



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحمود (٢٠)

١٥ اختبار شامل - ٦٠ اختبار جزئي
٦٠٠ سؤال جديد متنوع

إعداد أ / محمود سـعداوي
معلم اللغة العربية

ج : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

MMSADAWY@YAHOO.COM



babylon DOWNLOAD NOW

هنا كتاب العمود طريقك للتفوق المنشود

أ / محمود سـعداوي

معلم اللغة العربية
الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود): (٢٠) كتابا

- ١ - المحمود ١ (٧٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢ - المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣ - المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤ - المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥ - المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٦ - المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٧ - المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨ - المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩ - المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠ - المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١ - المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢ - المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٣ - المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٤ - المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٥ - المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٦ - المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٧ - المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٨ - المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٩ - المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢٠ - المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).

مع موسوعة كتب "المحمود" صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا

احلم وتعال لنحقق حلمك معا



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨     

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع	#
٣	مقدمة المؤلف.	١
٣	ورقة الإجابة.	٨
	الاختبارات	
٥	الاختبار الأول	١
١٢	الاختبار الثاني	٢
١٩	الاختبار الثالث	٣
٢٧	الاختبار الرابع	٤
٣٣	الاختبار الخامس	٥
٤٠	الاختبار السادس	٦
٤٨	الاختبار السابع	٧
٥٥	الاختبار الثامن	٨
٦٢	الاختبار التاسع	٩
٧٠	الاختبار العاشر	١٠
٧٧	الاختبار الحادي عشر	١١
٨٣	الاختبار الثاني عشر	١٢
٨٩	الاختبار الثالث عشر	١٣
٩٦	الاختبار الرابع عشر	١٤
١٠١	الاختبار الخامس عشر	١٥
١١٠	الخاتمة	



● - مقدمة المؤلف:

- بحمد الله صدر كتاب (المحمود ٢٠) وهو كتاب جديد من ((سلسلة كتاب المحمود - ١٢٠٠٠ سؤال متنوع شامل لكل أقسام اللفظي)) ؛ ليجعل الحصول على ١٠٠ % أمرا سهلا ميسورا ، نفع الله بكتبي كل من يطلع عليها وجعلها في ميزان حسناتي أمين يا رب العالمين.

محمود سعادوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

● ورقة الإجابة:

مثال للإجابة الخاطئة	مثال للإجابة الصحيحة	تعليمات
<p>خطأ</p> <p>خطأ</p> <p>خطأ</p> <p>خطأ</p>	<p>صواب</p> <p>صواب</p> <p>صواب</p> <p>صواب</p>	<p>١- لا تظلل أكثر من إجابة واحدة .</p> <p>٢- ظلل بالقلم الرصاص في الدائرة المناسبة تظليلاً كاملاً</p> <p>٣- إذا رغبت في تغيير الإجابة فامسح التظليل كاملاً</p> <p>٤- لا تكتب أو تضع أية إشارات على ورقة الإجابة</p>



اسم الممتحن						المستوى	الدرجة
ممتاز	جيد جدا	جيد	حسن	لا باس	ضعيف		
٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥		

٢١	ا	ب	ج	د
٢٢	ا	ب	ج	د
٢٣	ا	ب	ج	د
٢٤	ا	ب	ج	د
٢٥	ا	ب	ج	د
٢٦	ا	ب	ج	د
٢٧	ا	ب	ج	د
٢٨	ا	ب	ج	د
٢٩	ا	ب	ج	د
٣٠	ا	ب	ج	د
٣١	ا	ب	ج	د
٣٢	ا	ب	ج	د
٣٣	ا	ب	ج	د
٣٤	ا	ب	ج	د
٣٥	ا	ب	ج	د
٣٦	ا	ب	ج	د
٣٧	ا	ب	ج	د
٣٨	ا	ب	ج	د
٣٩	ا	ب	ج	د
٤٠	ا	ب	ج	د

١	ا	ب	ج	د
٢	ا	ب	ج	د
٣	ا	ب	ج	د
٤	ا	ب	ج	د
٥	ا	ب	ج	د
٦	ا	ب	ج	د
٧	ا	ب	ج	د
٨	ا	ب	ج	د
٩	ا	ب	ج	د
١٠	ا	ب	ج	د
١١	ا	ب	ج	د
١٢	ا	ب	ج	د
١٣	ا	ب	ج	د
١٤	ا	ب	ج	د
١٥	ا	ب	ج	د
١٦	ا	ب	ج	د
١٧	ا	ب	ج	د
١٨	ا	ب	ج	د
١٩	ا	ب	ج	د
٢٠	ا	ب	ج	د



الاختبارات

١- الاختبار الأول:

السؤال الأول : المتناظر اللغوي:

• (١)- سبب : سبب

أ	صدق : نعم	ب	امتنح : نجح
ج	صام : امتنع	د	ضرب : تألم

• (٢)- سيارة : حافلة

أ	ذهب : بريق	ب	قط : مواء
ج	حصان : جمل	د	صقر : فريسة

• (٣)- الثياب : المصنع

أ	السكر : القصب	ب	اليد : السوار
ج	الماء : الملح	د	الشجرة : الورقة

• (٤)- ثاني : سلامة

أ	نجاة : صدق	ب	عجلة : ندامة
ج	فرصة : عمر	د	متاعب : حياة

• (٥)- صقر : مخلب

أ	تلفاز : سلبيات	ب	ترقية : معوقات
ج	جمل : خف	د	نجاح : أعداء

• (٦)- طائرة : سيارة

أ	دبابة : صاروخ	ب	زهرة : وردة
ج	قطار : سفينة	د	قلم : كتاب



• (٧) - عروس : زواج

أ	طالب : قرار	ب	شهادة : تخرج
ج	تتويج : رعية	د	ترقية : عزل

• (٨) - عملات : جنبيه

أ	أنظمة : ديمقراطي	ب	زواحف : قطار
ج	جوال : اتصالات	د	مواصلات : هاتف

• (٩) - زواج : عروس

أ	شعراء : أدباء	ب	أغنية : موسيقى
ج	مؤلف : مصنف	د	قواعد : بناء

• (١٠) - قلادة : ذهب

أ	خاتم : ماس	ب	ساعة : يد
ج	خشب : لوح	د	مزارع : حقل

.....

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - من لم يحسن إلى لم يحسن إلى

أ	غيره - نفسه	ب	الفقير - المسكين
ج	نفسه - غيره	د	الحيوان - الإنسان

• (١٢) - إذا رغبت في أن تختبر إنساناً ضع في يده

أ	سلطة	ب	كرباج
ج	مال	د	ناراً

• (١٣) - إن الانتصارات الوحيدة التي ولا تُخلف أي أسي ، هي انتصاراتنا على

أ	تبقى - أهلنا	ب	تفنى - أصحابنا
ج	تزول - عدونا	د	تدوم - أنفسنا



- (١٤) - الأم حـضن ، ودفقة الأمان، ورمز والاظمنان .

أ	الحنان - السكينة	ب	الخير - النصر
ج	الطفل - الوفاء	د	الأمان - الخير

- (١٥) - إن نوعية أي قرار مباشرة نوعية المعلومات المتوفرة عند اتخاذه .

أ	منفصل - عن	ب	مرتبط - ب
ج	مقطوع - عن	د	معزول - عن

- (١٦) - تبلغ المرأة ما لا يبلغه الرجل

أ	بصمتها - ببلاغته	ب	بضعفها - بقوته
ج	بكيدها - بعقله	د	بجمالها - بأناقته

- (١٧) - رغم الإصابة إلا أن قائد الفريق في قيادة فريقه للنصر .

أ	فشل	ب	نجح
ج	هزم	د	استبدل

- (١٨) - على الرغم من جهود المسؤولين في أسباب التصحر وإزالته إلا أنها في ازدياد

أ	فحص - نقص	ب	دراسة - طويل
ج	محاربة - مضطرد	د	استغلال - مستمر

- (١٩) - كان المدير من قبل موظفيه لأنه كان لأقل تقصير .

أ	ممقوتًا - يوبخهم	ب	متابعًا - يمدحهم
ج	مقبولا - يعززهم	د	حازمًا - يعاتبهم

- (٢٠) - لقد تعلم الطلاب إدارة تنظيم الوقت لتعلم في وقت

أ	مركز - أسهل	ب	ثانوي - مهم
ج	أفضل - أقصر	د	مبكر - نادر

.....



• القسم الثالث : استيعاب القارئ :

١- أنس بن مالك النجاري الخزرجي خادم رسول الله محمد وصاحبه، كان يتسمى بخادم رسول الله ويفتخر بذلك. وُلد قبل الهجرة بعشر سنوات، وكان عمره لما قدم النبي محمد المدينة المنورة مهاجراً عشر سنين، وتوفي النبي محمد وهو ابن عشرين سنة.

٢- عاش أنس بن مالك مع الرسول أبرز أيام حياته فكان لخدمة الرسول محمد أبلغ الأثر في حياة أنس، نقل من خلالها أنس للمسلمين أخلاق نبيهم في التعامل معه ومع زوجته ومع مواليه ومع عامة الأمة، كان الرسول محمد بالنسبة لأنس الأب والمربي والقُدوة والأسوة الحسنة وكان أنس حريصاً أشد الحرص في فترة خدمة الرسول على اقتفاء أثره وحفظ حديثه ومعاملته حتى مع زوجته، لذلك اكتسب حديث أنس بن مالك أهمية بالغة بالنسبة للمسلمين حتى حزن كثير من المسلمين لوفاته حتى قال مؤرق العجلي لما مات أنس بن مالك « ذهب اليوم نصف العلم.

٣- وكان أنس شديد الإعجاب بشخصية الرسول محمد وكان يقول « كان رسول الله من أحسن الناس خلقاً ولا مسست خزا قط ولا حريراً ولا شيناً كان ألين من كف رسول الله ولا شممت مسكا قط ولا عطرا كان أطيب من عرق النبي يقول أنس بن مالك « خدمت رسول الله عشر سنين فلم يضربني ضربة قط ولم يسبني ولم يعبس في وجهي وكان أول ما أوصاني به أن قال يا بني اكنم سري تكن مؤمناً فما أخبرت بسره أحدا وإن كانت أمي وأزواج النبي يسألني أن أخبرهن بسره فلا أخبرهن ولا أخبر بسره أحدا أبدا .

• (٢١) - من الفقرة (١) أن أنس بن مالك :

أ	كان يغضب من نعته بخادم رسول الله ﷺ	ب	كان يتضجر من كونه خادم رسول الله ﷺ
ج	كان فخوراً لكونه خادم رسول الله ﷺ	د	كان يقاتل من ينعته بخادم رسول الله ﷺ

• (٢٢) - من الفقرة (١) أن أنس بن مالك :

أ	خدم رسول الله ﷺ طيلة عمره	ب	خدم رسول الله ﷺ لمدة عشرين سنة
ج	ظل في خدمة رسول الله ﷺ عقداً كاملاً	د	خدم رسول الله ﷺ مدة قصيرة

• (٢٣) - من الفقرة (٢) أن تواجد انس بجانب الرسول ﷺ جعله قادراً على :

أ	نقل حسن أخلاق النبي ﷺ وتعامله مع أهل بيته ومواليه للمسلمين	ب	إفشاء أسرار بيت الرسول لسائر الناس
ج	عيش حياة غير سعيدة	د	الحصول على أسرار الغزوات



- (٢٤)- من الفقرة (٢) يقصد بمقولة (ذهب اليوم نصف العلم):

أ	العلم القليل الذي كان عند أنس	ب	العلم الغزير الذي كان عند أنس
ج	العلم يموت مع صاحبه	د	أنس كان صغيرا عندما توفي

- (٢٥)- يفهم من الفقرة (٣) أن :

أ	أنس كان كاتم سر الرسول ﷺ	ب	أنس كان يخاف من الرسول ﷺ
ج	كان يخبر زوجات الرسول ﷺ عن أسراره	د	كان يخبر أمه عن أسرار الرسول ﷺ

• أينما كنت في المملكة للوصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy
 جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



٢- الاختبار الثاني :

السؤال الأول : التناظر اللغوي :

- (١)- العدل : الميزان

أ	القرصنة : الجمجمة	ب	السلام : الحمام
ج	التوقف : الأحمر	د	التمثال : التحفة

- (٢)- قطع : قطف

أ	فرح : سرّ	ب	قصف : أوصد
ج	نام : قام	د	سأل : جاد

- (٣)- هيت : هي

أ	عاقل : حكيم	ب	وغى : سلام
ج	غلام : فتى	د	بريء : متهم



• (٤) - العين : الإبصار

أ	الصقر : الطيور	ب	الكسل : الخمول
ج	السرعة : الحادث	د	اللسان : النطق

• (٥) - لوحة : مسمار

أ	ستائر : حائط	ب	كتب : دولاب
ج	نظارة : أذن	د	كرسي : طاولة

• (٦) - الغضاضة : العيب

أ	مزلاج : باب	ب	الغضاضة : الغلظة
ج	الديمقراطية : الديكتاتورية	د	الزمرة : الفرد

• (٧) - مكان : خريطة

أ	حمامة : يمامة	ب	قانون : عدالة
ج	ضفدع : حديقة الحيوان	د	أخبار : الجريدة اليومية

• (٨) - الصلاة : الدعاء

أ	البطاقة : الهوية	ب	الهيحاء : السيوف
ج	الشهادة : الجامعة	د	القرطاس : الكتابة

• (٩) - المونل : الملجأ

أ	المدرسة : الصف	ب	المطعم : المطبخ
ج	الشعر : القصيدة	د	الوطيس : التنوير

• (١٠) - جُرح : نزييف

أ	ندامة : خسارة	ب	توظيف : متخرج
ج	جلد : تخدير	د	إنجاز : رضا

.....



• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

• (١١) - انتباه الناس الأحوال.

أ	يخيف - تسوء	ب	يسترعي - تغير
ج	يغير - تحكم	د	يشد - ثبات

• (١٢) - يُعد الهواء من العناصر المكونة للبيئة على الرغم من أنه

أ	أثمن - أقلها	ب	أقل - أوفرها
ج	أثمن - أوفرها	د	أرخص - أخفضها

• (١٣) - الهدف من التدريب العملي للمتخرجين أن ينطلق الطلاب نحو الهدف مباشرة ويحلوا التفكير .

أ	إرهاق	ب	عقدة
ج	جدولة	د	زيادة

• (١٤) - المواطن الصالح يجب وطنه ؛ لذلك إذا دعاه

أ	ولى هاربًا	ب	لباه
ج	بقى جالسًا	د	خذله

• (١٥) - لا أعلى من الإسلام ولا كرم من التقوى.

أ	شرف - أعز	ب	مكان - أفضل
ج	دين - صفة	د	تعاليم - أقل

• (١٦) - من أعظم المسلمين " عمرو بن العاص " الذي سكان مصر قبل أن يفتحها.

أ	الحكام - قتل	ب	العلماء - استاذن
ج	التجار - ناقش	د	القادة - استمال

• (١٧) - من أخطر مواقع الأنترنت هي تلك المواقع التي تدعو إلى وتشجع على

أ	الإباحية - العفاف	ب	الإرهاب - الاستمرار
ج	المداهنة - التملق	د	العنصرية - العنف



- (١٨) - من عتب على الدهر معتبته.

أ	قبلت	ب	ضاعت
ج	قصرت	د	طالت

- (١٩) - لا يستقيم العود إذا كان

أ	رسم - منكسرًا	ب	وتر - مستقيمًا
ج	ظل - معوجًا	د	أسلاك - مائلا

- (٢٠) - لا شك في فضل و..... ودورهما في بناء المجتمع بتربية الأبناء على مكارم الأخلاق.

أ	الرجل - المعلم	ب	الأم - الأب
ج	التلفزيون - الأنترنت	د	الشيخوخة - الأصدقاء

• القسم الثالث: استكمال الشرح:

١- الهاليت هو صيغة معدنية لكلوريد الصوديوم $NaCl$ ، المعروف شائعًا باسم الملح الصخري . ويكوّن الهاليت بلورات مكعبة . والملح عادة ما يتراوح من عديم اللون إلى أبيض، وأحياناً خفيف الزرقة ،غامق الزرقة ،وردي، أصفر، أو رمادي. ويعود اختلاف ألوان الهاليت إلى اختلاف نسب الشوائب.

٢- عُرف استخدام الملح قديماً، حيث كان يُستعمل على مر العصور في الطهي والتجارة باعتباره "الصخرة" الوحيدة القابلة للأكل بالنسبة للإنسان. ويتم استخدامه الآن على نطاق واسع في جميع المطابخ في العالم، إما باستعماله ك بهار أو كحافظ مُميز لبعض الأطعمة مثل اللحوم المقددة والسّمك.

٣- لقد كان للملح تأثير اقتصادي كبير وأحياناً كان سبباً في وقوع أزمات اقتصادية في بعض الحضارات. يرتبط ارتباطاً وثيقاً بتاريخ المعاملات الاقتصادية في تاريخ البشرية، هناك بعض الأنشطة التي تأثرت باسمه مثل "سالاريو" بمعنى الأجر، أو أسماء بعض الطُرق قبل التاريخ مثل روت دو سل في فرنسا وفيا سالاريا في روما القديمة ومدينة ساليناس دي لينث في إسبانيا، كما اعتبروه رمزاً للخصوبة.



٤- ويؤثر الملح على مذاق الأطعمة ويرجع الفضل في ذلك إلى أجهزة الاستشعار الخاصة الموجودة في اللسان والتي من شأنها تمييز الطعام المالح. وعادة ما يُستخدم في الطهي لتعزيز النكهات المختلفة. ويتم استخراج الملح في الأساس من خلال عملية تبخير مياه البحر أو استخراجه من بعض الصخور الغنية بمعدن كلوريد الصوديوم (مثل الهاليت). (في الوقت الحاضر يُعتبر الملح مكونًا مشتركًا خصوصًا في الطعام، فمُنذ بدايات القرن العشرين تم ضبط وتحديد كمية الملح المُستهلكة خاصة بالنسبة للمرضى المصابين بضغط الدم المرتفع. ومن جهة أخرى يتم استخدام الملح في بعض المناطق كنوع من الأغذية الوظيفية حيث يُستخدم اليود للوقاية من الإصابة بتضخم الغدة الدرقية.

٥- لا توجد معلومات واضحة حول المرة الأولى التي تم استخدام الملح فيها باعتباره مكونًا أساسيًا في الطعام أو كحافضًا له. من الواضح أن هناك بعض الحيوانات قامت بلعق بعض الصخور المالحة بطريقة عشوائية ومن هنا انجذبوا إليها ويرى البعض أيضًا أن الإنسان البدائي قد لجأ إلى لعق بعض الصخور من أجل الحصول على طعام مالح، أو ربما اكتشفوا أن الأطعمة التي يغلّفها الملح تكون محفوظة لمدته أطول

• (٢١) - من الفقرة (١) يكون الهاليت:

أ	بلورات دائرية	ب	كرات صغيرة
ج	بلورات مستطيلة	د	بلوات مكعبة

• (٢٢) - يفهم من الفقرة (٢) أن الإنسان عرف الملح الصخري :

أ	منذ عدة سنوات	ب	منذ بضعة سنوات
ج	منذ القدم	د	منذ ثلاثة قرون

• (٢٣) - يفهم من الفقرة (٢) أن الملح الصخري الآن له :

أ	استخدامات عدة	ب	ثلاثة استخدامات
ج	استخدامان	د	أربعة استخدامات

• (٢٤) - يفهم من الفقرة (٢) أن الملح الصخري :

أ	من الصخور القابلة للأكل	ب	من الصخور الصلبة السامة في حالتها الطبيعية
ج	الصخرة الوحيدة التي يأكلها الإنسان	د	من الصخور غير القابلة للكسر



- (٢٥) - يفهم من الفقرة (٣) أن الملح الصخري :

أ	كانت له آثار سياسية كبيرة على مر العصور	ب	كان يعتبر رمزا للخصوبة
ج	كان المصدر الأول للدخل القومي في فرنسا	د	كان سببا في اندلاع العديد من الحروب

- (٢٦) - يفهم من الفقرة (٤) أنه يمكن التعرف على مذاق الأطعمة من خلال :

أ	الفم	ب	المعدة
ج	البلعوم	د	اللسان

- (٢٧) - يستنتج من الفقرة (٥) أن المرة الأولى التي تم استخدام الملح فيها في الطعام :

أ	محددة بدقة	ب	المعلومات متوفرة عن تلك المرة
ج	غير معروفة	د	كانت منذ مئات السنين

- (٢٨) - أنسب عنوان للنص هو :

أ	الملح الصخري والهاليت	ب	الملح الصخري والحضارات القديمة
ج	تاريخ الملح الصخري واستخدامه	د	الهاليت وأثره في الحضارات

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy
 جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



٣- الاختبار الثالث :

• السؤال الأول : التناظر اللغوي:

- (١) - الرسل : هداية

أ	الطير : لالتقاط الحبوب	ب	الهواء : تنفس
ج	القوة : البطش	د	العقل : السكر



• (٢) - الموت : الدفن

أ	الغذاء : روح	ب	المباراة : جمهور
ج	فعل الخير: الثواب	د	الجنون : العقل

• (٣) - الخائن : يُقتل

أ	الكسلان : ينام	ب	الحسود : يُعاتب
ج	السيد : يُهان	د	الفائق : يُكْرَم

• (٤) - مشيئة : إرادة

أ	سبق : ريادة	ب	العشاء : الصلاة
ج	مشروب : شاي	د	الترويح : الاسترخاء

• (٥) - المجرمون : القاتل

أ	الحقن : البرشام	ب	المدير : الوظائف
ج	الجزيرة : الصحف	د	الأمراض : الجدري

• (٦) - السيد : العبد

أ	القرطاس : الكتابة	ب	الورع : الزهد
ج	الوتر : العود	د	الفريد : الكثير

• (٧) - الفأس : المحراث

أ	السماء : الكواكب	ب	السيف : الرمح
ج	الفجر : الصباح	د	الطالب : المعلم

• (٨) - المصباح : ضوء

أ	التجربة : المعمل	ب	البلد : الدولة
ج	البئر : نפט	د	السيارة : السرعة



• (٩)- المشرق : المغرب

أ	الضياء : النور	ب	البغض : الحسد
ج	الخير : الشر	د	الحق : العدل

• (١٠)- زقزقة : العصفور

أ	مواء : الهرة	ب	خرير : البعوض
ج	عواء : الزرافة	د	فحيح : الضفدع

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١)- إن المكتبات والمعامل ليست إلا وسائل

أ	للدراصة	ب	للعرض
ج	للترفيه	د	للتنافس

• (١٢)- رُبُّ رمية من غير

أ	داع	ب	قوس
ج	رام	د	مدفع

• (١٣)- يعتبر السبب الرئيس في إدمان التدخين

أ	المخ	ب	الإنسان
ج	التبغ	د	الشيشة

• (١٤)- إذا أسديت جميلاً إلى إنسان فحذار أن

أ	تعنفه	ب	تكرره
ج	تتساه	د	تذكره



- (١٥) - ألم النفس أكثر من ألم الجسد.

أ	يرهق	ب	يحرق
ج	يضيئي	د	يشفي

- (١٦) - بدايتي في

أ	مولدي	ب	نجاحي
ج	نهايتي	د	عملي

- (١٧) - لا يحسد الثرثار إلا

أ	لسانه	ب	الأصم
ج	نفسه	د	الهادئ

- (١٨) - جمال بلا فضيلة، زهرة بلا

أ	عبير	ب	شوك
ج	جمال	د	ساق

- (١٩) - سفير السوء ذات البين.

أ	يُصلح	ب	يُعالج
ج	يُشفي	د	يُفسد

- (٢٠) - من كثر كلامه كثر

أ	أصحابه	ب	أعداؤه
ج	خطؤه	د	صداعه

.....



• القسم الثالث: استيعاب القارئ:

١- مع ظهور الثورة الصناعية الأولى في القرن الثامن عشر ، تعددت الاختراعات و الابتكارات في مختلف نواحي الحياة الثقافية والاقتصادية عبر العالم ، هذه الحركة أسهمت بواقعية ملفتة في تحقيق التنمية الاقتصادية والرخاء الاجتماعي والثقافي في العالم .وسجل آنذاك بوعي ملموس سعي حثيث من قبل البلدان المنجزة للثورة الصناعية لتفادي ضياع أي لحق صاحبه ، وتجنب القرصنة بكل أشكالها فكريا صناعيا و تجاريا، وكان لعزوف بعض المخترعين عن المشاركة في معرض فيينا للابتكارات عام ١٨٧٣ خوفا على سرية ابتكاراتهم تداعيات بحثية عميقة ، عجلت بعقد عدة اجتماعات بباريس في سنة ١٨٨٢ التي من بين نتائجها اتفاقية دولية عرفت ب"اتفاقية باريس لحماية الملكية الصناعية بين الدول الموقعة عليها. و بعد ثلاث سنوات، أجمعت تلك الدول وقعت بمدينة برن عام ١٨٨٦ اتفاقية عرفت باتفاقية برن لحماية الملكية الأدبية.

٢- الملكية الفكرية بمعناها الواسع تعني الحقوق القانونية التي تنتج من الأنشطة الفكرية في المجالات الصناعية والعلمية والأدبية والفنية. وقد أصدرت دول العالم المختلفة قوانين لحماية الملكية الفكرية لسببين رئيسيين .السبب الأول هو حماية الحقوق المعنوية والاقتصادية للمبدعين وتنظيم وتسهيل سبل استفادة المجتمع من هذه الإبداعات. والسبب الآخر لضمان ممارسات ومعاملات تجارية عادلة تسهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للشعوب. وعموماً فإن قوانين الملكية الفكرية تهدف إلى حماية المبدعين والمنتجين للمنتجات والخدمات الفكرية عن طريق إعطائهم حقوقا مقننة ومحددة بمدد زمنية للتحكم في استخدام هذه المنتجات. ولذا يمكننا القول بأن المؤلف سابق إلى مباح فهو أحق به.

٣- إن قانون حماية الملكيات الفكرية وحفظ حقوق المبدعين والمؤلفين وكذلك احترام الحقوق المجاورة للملكيات الفكرية صار في عالم اليوم بمثابة جواز سفر للوصول إلى عالم الألفية الثالثة، عالم التكنولوجيا الرقمية، ففي ظل عدم وجود قانونٍ لحفظ الحقوق، فإن الوطن أولاً يخسر أبناءه المبدعين، فيتسربون منه ويهاجرون منه ليس هجرة عمل وإنتاج ، بل هجرة لحوء أيدي إلى وطن آخر لأن قانون حفظ الحقوق والملكيات الفكرية ملازمٌ دائما للمبدعين، فلا يوجد المبدعون في بيئة لا تحترم حقوق عقول المتميزين فيها، ليشعروا بأن إبداعاتهم ستسجل بأسمائهم ولن يسرقها غيرهم وينسبها إلى إليهم .ومن مخاطر عدم وجود قانون حماية الحقوق الفكرية أيضا، أن ترفض الشركات



والمؤسسات الكبرى تأسيس شركاتها ومؤسساتها في بلاد القرصنة، لذا فلن يتمكن الوطن الذي يخلو من القانون، من أن يقبس تجارب الشركات الكبرى.

٤- وإذا أضفنا إلى ما سبق بأن الأوطان التي تخلو من قوانين حفظ الحقوق لا تتمكن من إقامة بنية اقتصادية مضبوطة ومحسوبة بدقة، ففي أوطان القرصنة وسرقات حقوق المبدعين، تنتشر سرقات الجمارك والضرائب والمكوس، ويصبح مستحيلا معرفة ناتج الدخل القومي، وهذه إحدى نكبات أوطان العرب، وتصاب الشركات المخلصة الصادقة الأمينة بانهيار ناتج عن تقليد بضائعها وسرقة إبداعاتها، فتغلق أبوابها بعد إفلاسها. ولعل أشنع الأمور في أوطان القرصنة وسرقة الملكيات الفكرية، هو أن هذه الأوطان تُصبح ملاذا لقرصنة سرقات الحقوق والملكيات، ويُصبح القرصنة طبقةً برجوازية اجتماعية جديدة، تعتمد مبدأ القرصنة، التي تُغري عددا كبيرا من الشباب لارتداد هذه المهنة، فتؤسس في هذه الدول صناعة جديدة، اسمها "صناعة القرصنة" بدلا من صناعات الابتكارات والإبداعات!

- (٢١) - يفهم من الفقرة (١) أن الثورة الأولى الصناعية ظهرت في :

أ	أواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر	ب	أوائل القرن الثامن عشر
ج	أواخر القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر	د	أوائل القرن التاسع عشر

- (٢٢) - من الفقرة (١) معنى كلمة (عبر):

أ	خلال	ب	في أرجاء
ج	في	د	في نواحي

- (٢٣) - معنى كلمة (حيث) :

أ	كبير	ب	ملموس
ج	سريع	د	واسع

- (٢٤) - من الفقرة (١) علاقة (لتفادي) بما قبلها :

أ	تعميم	ب	توضيح
ج	تعليل	د	نتيجة



- (٢٥)- من الفقرة (١) علاقة (فكريا وصناعيا وتجاريا) بما قبلها :

أ	تعميم	ب	توضيح
ج	تعليل	د	نتيجة

- (٢٦)- من الفقرة (١) يبلغ عدد أشكال القرصنة :

أ	٣	ب	٤
ج	٥	د	٦

- (٢٧)- من الفقرة (١) الضمير في (أشكالها) يعود على :

أ	القرصنة	ب	الثورة الصناعية
ج	المخترعين	د	المبتكرين

- (٢٨)- من الفقرة (١) معنى كلمة (عزوف) :

أ	امتناع	ب	اقتراب
ج	عدم مشاركة	د	ابتعاد

- (٢٩)- يفهم من الفقرة (١) أن معرضا فنيا للابتكارات أقيم في :

أ	النصف الأول من القرن التاسع عشر	ب	النصف الثاني من القرن التاسع عشر
ج	العقد السابع من القرن التاسع عشر	د	الربع الأخير من القرن التاسع عشر

- (٣٠)- من الفقرة (١) الاسم الموصول " التي " يعود على :

أ	باريس	ب	الابتكارات
ج	الاجتماعات	د	نتائج المعرض

- (٣١)- الفترة ما بين معرض فيينا واجتماعات باريس كانت :

أ	ثلاثة أرباع العقد	ب	عقد كامل
ج	بضع سنوات	د	غير ذلك

- (٣٢)- يفهم من الفقرة (١) أنه تم عقد اجتماعات باريس في :

أ	منتصف العقد التاسع من القرن التاسع عشر	ب	مطلع العقد التاسع من القرن التاسع عشر
ج	نهاية العقد التاسع من القرن التاسع عشر	د	مطلع القرن التاسع عشر



- (٣٢) - تركز جهود حماية الملكية الفكرية على :

أ	حماية الحق العام والخاص	ب	حماية العقول من الأمراض
ج	رفع مستويات ذكاء الأفراد	د	حماية المخترعين والمبتكرين من الاغتيال

- (٣٤) - فهم من النص أن الحماية الفكرية تقع على عتق :

أ	الأشخاص	ب	المخترعين
ج	العلماء	د	الدول والمنظمات

- (٣٥) - معنى (براءة الاختراعات) :

أ	نجاح الاختراعات	ب	ثبوت الاختراعات
ج	تسجيل الاختراعات بأسماء مخترعيها	د	فشل الاختراعات

- (٣٦) - أنسب عنوان للفقرة (٢) :

أ	حقوق الطبع والنشر	ب	الملكية الفكرية وأشكالها
ج	الملكية الفكرية : أهدافها وأسبابها	د	حماية المبدعين

- (٣٧) - يفهم من الفقرة (٢) أن قوانين الملكية الفكرية:

أ	تعطي المبدعين حقوق التحكم في استخدام اختراعاتهم طوال العمر	ب	تقنن تحكم المبدعين في استخدام اختراعاتهم
ج	تعطي المنتج الحق في التصرف بمنتجه كيفما يشاء طوال الوقت	د	تضع فترة سماح مفتوحة لتحكم المبدع أو المنتج في اختراعه أو منتجه

- (٣٨) - في الفقرة (٣) يقصد بـ "الألفية الثالثة" :

أ	السنوات من ٢٠٢٠ : ٢٠٣٠	ب	السنوات من ٢٠٠١ : ٢٠٠٠
ج	السنوات من ٢٠٠٠ : ٣٠٠٠	د	السنوات الأولى من القرن العشرين

- (٣٩) - من الفقرة (٣) عدم وجود قوانين لحماية الملكية الفكرية سينتج عنه أضرار بالدولة عددها :

أ	٢	ب	٣
ج	٤	د	٥

- (٤٠) - من الفقرة (٣) معنى كلمة " يقبس " :

أ	يسرق	ب	يستولى على
ج	يأخذ	د	يتولى



• (٤١) - معنى "برجوازية" :

أ	طبقة اجتماعية وسطى نشأت في عصر النهضة الأوروبية	ب	طبقة من الأثرياء
ج	طبقة الفقراء التي زادت في العصور الوسطى	د	طبقة من التجار الذين زاد ثراؤهم بعد الحرب العالمية الأولى

• (٤٢) - من الفقرة (٥) المقصود بكلمة "ارتياح" :

أ	عمل	ب	شغل
ج	قصد	د	توظيف

• (٤٣) - أي مما يلي لا تقدمه جهود حماية الملكية الفكرية :

أ	حفظ الحقوق الفكرية	ب	تسجيل الاختراعات بأسماء أصحابها
ج	دعم المخترعين ماديا	د	حماية الحقوق المعنوية

• (٤٤) - عملية القرصنة :

أ	شيقة	ب	فاشلة وقديمة
ج	نادرة وخطيرة	د	ناجحة وأمنة

• (٤٥) - نفهم أن موقف منظمة حقوق الإنسان من حماية الملكية الفكرية :

أ	معارض	ب	مخالف
ج	مؤيد	د	متباين

• (٤٦) - جهود حماية الملكية الفكرية في الدول الإسلامية لا تتسم بـ

أ	الضعف	ب	الخلل
ج	السلامة	د	التراخي

• (٤٧) - يفهم من الفقرة (٤) أن سبب حدوث القرصنة هو :

أ	حب الجريمة	ب	الرغبة في الشهرة
ج	الحسد	د	الطمع

• (٤٨) - أفضل عنوان للنص :

أ	حماية الملكية الفكرية في دول العالم	ب	الاختراعات الحديثة
ج	الثورة الصناعية الأولى	د	المبتكرون وابتكاراتهم

.....



• أينما كنت في المملكة للوصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 بـياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي مـسـاـدـاـوـي

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



٤- الاختبار الرابع:

• السؤال الأول : الناظر النطشي:

• (١)- البلطي : الأسماء

أ	الاستنشاق : المحرمات	ب	الفأر : الوحوش
ج	المريخ : الكواكب	د	الحواجز : السد

• (٢)- نقنقة : الضفادع

أ	عواء : الذئاب	ب	زئير : الكلاب
ج	مواء : الفأر	د	الأفعى : فحيح

• (٣)- المذنب : توبة

أ	تحفيز : الفائق	ب	المسن : رعاية
ج	الكسول : نوم	د	جائزة : الفائز

• (٤)- الودود : يُحبّ

أ	الكسلان : ينام	ب	الحسود : يُعاقب
ج	الفقير : يُعطف عليه	د	السيد : يُهان

• (٥)- الحياء : التبجح

أ	الرزيلة : الفضيلة	ب	الضحية : القليل
ج	المصاب : المريض	د	الدعم : النجاح



• (٦) - ليت شعري : ليتني أعلم

أ	الجاهل : الجهّال	ب	البؤس : الضعف
ج	المعادلة : البرهان	د	العسجد : الذهب

• (٧) - الجرائم : الأيدي

أ	الصحيحة : الخبر	ب	البضائع : السفن
ج	القبر : الموت	د	التلفاز : الصورة والصوت

• (٨) - الاحتكاك بالناس : التعارف

أ	التقاضي : الظالم	ب	شرب الخمر : يقظة العقل
ج	العزلة : الانطواء	د	السباحة : الفرق

• (٩) - المشروبات : النعناع

أ	الحقن : الأدوية	ب	الثانوية : مراحل الدراسة
ج	الأطعمة : الأرز	د	الكليات : كلية الطب

• (١٠) - السد : ينهار

أ	يجتهد : المهمل	ب	الحليم : يكظم غيظه
ج	المذنب : يتوب	د	الطائرة : تسقط

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - الذي تشتريه بالهدايا سوف يأتي يوم ويشتره غيرك .

أ	العدو	ب	الثوب
ج	الصديق	د	الخصم

• (١٢) - لا تنتظر الظروف المناسبة ،فانت من يجب أن الظروف

أ	يراقب	ب	يصنع
ج	تذهب	د	يتابع



- (١٣) - من قنع من الدنيا باليسير هان عليه كل

أ	أمير	ب	عسير
ج	مرير	د	كثير

- (١٤) - إذا كنت تخشى الوحدة فلا

أ	تغترب	ب	تطلق
ج	تتزوج	د	تصاحب

- (١٥) - سكت ونطق كفرا.

أ	سريعا	ب	نسيا
ج	دهرا	د	مجبرا

- (١٦) - العاقل من يضع يعبر به النهر بدلا من أن يبني حول نفسه تهميه من فيضانه.

أ	مركبًا - غواصة	ب	قاربًا - أوهام
ج	قاربًا - جدارًا	د	قاربًا - حوائط

- (١٧) - غضب في قوله وغضب في فعله.

أ	اللييب - الجاهل	ب	الرجل - المرأة
ج	الجاهل - العاقل	د	الكبير - الصغير

- (١٨) - الحق كالزيت دائماً ما فلا تكن إلا مع الحق حتى لا تغرق يوماً من الأيام

أ	يلتصق	ب	يطفو
ج	يفرق	د	يسيل

- (١٩) - عضو صغير به يكشف الأطباء عن أمراض الجسد والحكماء عن أمراض النفس.

أ	القلب	ب	الصدر
ج	اللسان	د	المخ



• (٢٠) - من لا يعرف الخير من الشر فالحقوه به.....

أ	القبر	ب	البهائم
ج	الحمقى	د	مشفى المجانين

• القسم الثالث: استيعاب القارئ:

١- العادات: جمع لكلمة عادة ومعنى هذه الكلمة ومفهومها الدارج هو تلك الأشياء التي درج الناس على عملها أو القيام بها أو الاتصاف بها، وتكرّر عملها حتى أصبحت شيئاً مألوفاً ومأنوساً، وهي نمطاً من السلوك أو التصرف يُعتاد حتى يفعل تكراراً، ولا يجد المرء غرابة في هذه الأشياء لرؤيته لها مرات متعددة في مجتمعه وفي البيئة التي يعيش فيها. وهناك مثل شعبي يقول: "بن آدم عَوّاد على أثره". والعرب يكرهون إنشاء العادات الجديدة خشية على عاداتهم المتوارثة، وخوفاً أن يكون في هذه العادات الجديدة ما يُفقد مجتمعهم بعض المواصفات الكريمة التي يفضلون بقاءها حية فيه، ويقولون في ذلك: "أبطل عادة ولا تُنشئ عادة".

٢- ومن الصعب إيجاد تاريخ محدد لبدية ونشأة العادات والتقاليد، كونها نشاطاً اجتماعياً متصلاً بين الأجيال، وتأخذ وقتاً لتستقر في عقول وأفئدة أفراد المجتمع ووقتاً أطول لتغييرها وتركها غالباً ما تنشأ العادات والتقاليد من أجل حاجة اجتماعية يتفق علي إيجادها الأفراد، إدراكاً منهم بوجود منفعة لمجتمعهم من خلالها، وتصيح بذلك نمطاً اجتماعياً يعمل على تقوية العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع، وقد يصاحب هذا الانتقال بعض التغيرات بالزيادة أو النقصان، سلباً أو إيجاباً، بما يتفق مع ظروف وقيم كل جيل، وقد تتلاشى الوظيفة والحاجة الاجتماعية للعادات أو التقاليد، إلا أنها تبقى بفعل الضغط النفسي الذي تمارسه على الأفراد الذين اعتادوها، وشعروا أنها تمنحهم الأمن والاطمئنان، وتضمن تماسكهم في مواجهة أية تغيرات جديدة.

٣- إن الثقافة العربية الحديثة اكتشفت نفسها مؤخراً في مرآة تقدم الغرب التي أخذ لقاءها بها شكل "صدمة" بالمعنى النفسي العميق للكلمة فالعرب بشكل عام مصابون بعقدة الخواجة و يعتقدون أن الغرب أفضل بأفكارهم و ثقافتهم..و إذا نظرنا إلى التاريخ فس نجد السبب الرئيسي هو الاستعمار الأجنبي للعديد من البلدان العربية ،أثار الإستعمار لا تزال متوغلة بشكل أو بآخر في تفكير الشباب العربي ...و أرى أن هذه القضية لن تعالج بسهولة فهي تحتاج إلى الكثير من التوعية و الوقت و



الجهـد ..و المسؤـلية تقع على عاتق الأهالي في تربيتهم ثم إلى المدارس و الجامعات و الإعلام،
فالإعلام بات القوة الحقيقة في التنقيف ...

٤- إن من أسباب تأثرنا بالثقافة العربية هو إحساسنا بالنقص في ما عندنا وإظهار أن ما عندهم هو الأفضل لكن هل ما عندهم هو الأفضل ؟ من ناحية التجارة والصناعة وحرية الرأي لا يوجد أدنى شك أنهم هم الأفضل عنا وبذلك يكون التأثير من هذه الناحية إيجابيا غذا ما حاولنا الإستفادة مما عندهم وتطويره حسب ما يلائمنا مما يؤدي إلى تقدمنا الحضاري والفكري أما من ناحية الفكر و اللغة والأدب فنحن نملك ما يكفينا من علوم وأدب خاصة مع وجود القرن الكريم لكن هذا لا يمنع الاستفادة مما عندهم وصهره في بوتقة أفكارنا ليخرج بصورة إسلامية أما أن تأتي وننقل ما عندهم دون مراعاة لقيم ديننا ومبادئنا فهذا يؤثر علينا سببا لأنه يتصادم مع ثقافتنا المبنية على أسس إسلامية.

٥- التقاليد : جمع لكلمة تقليد ، ومعناها أن يُقلد جيلٌ أساليب الجيل الذي سبقه ويسير عليها ، إن كان ذلك في الملابس أو في السلوك والتصرفات أو في العقائد والأعمال المختلفة التي يرثها الخلف عن السلف . وفي المنجد ، التقليد : ج تقاليد وهو ما انتقل إلى الإنسان من أبائه ومعلميه ومجتمعه من العقائد والعادات والعلوم والأعمال . والطفل عندما يبدأ النطق فهو يقلد والديه ويحاكيهم في لفظهم وتصرفاتهم حتى يستقيم لسانه ويهتدي إلى اللفظ السليم.

- (٢١)- يفهم من الفقرة (١) ان تكرار فعل الشيء يجعله :

أ	عبادة	ب	عمل
جـ	عادة	د	تقليد

- (٢٢)- ترى الفقرة (١) أن:

أ	العرب هم من ابتكروا العادات	ب	العرب اعتادوا ابتكار العادات الجديدة
جـ	العرب لم يزيغوا عن عاداتهم المتوارثة	د	الأوروبيون هم أول من عرفوا العادات تمسكوا بها

- (٢٢)- يفهم من الفقرة (٢) أن :

أ	تاريخ بداية العادات معروف	ب	لم يصل أحد لتاريخ بداية العادات
جـ	العادات لا تورث	د	العادات مغيرة دائما



- (٢٤)- يفهم من الفقرة (٢) أن :

أ	تأصيل عادة في مجتمع أمر صعب	ب	تغيير العادات لا يستغرق وقتا
ج	العادات لا ترتبط بالثقافات	د	العادات ثابتة لا تتبدل

- (٢٥)- يفهم من الفقرة (٢) أن أساس الحفاظ على عادات وتقاليد السابقين هو :

أ	الابتعاد عن العادات المتأخرة	ب	تدوين تلك العادات حتى لا تتدثر
ج	تأصيلها في النفوس	د	قابليتها للتغيير مع ظروف المجتمع

- (٢٦)- تعد العادات كما هو موضح في الفقرة (٢) :

أ	طريقة كلام	ب	منهج علمي
ج	أسلوب حياة	د	نمط سياسي

- (٢٧)- يفهم من الفقرة (٢) أن العادات :

أ	تفتت العلاقات بين أفراد المجتمع	ب	تقوي تمسك الفرد بحقوقه
ج	تدعم العلاقات بين الأفراد	د	تنشأ الفرة بين الشعوب

- (٢٨)- يرى النص في الفقرة (٢) :

أ	الالتزام بالعادات القديمة وعدم التنبؤ بغيرها	ب	تجنب العادات الجديدة
ج	التناغم بين قديم العادات وحديثها	د	عدم المساس بالعادات لأنها من الثوابت

- (٢٩)- يفهم من الفقرة (٢) أن الأشخاص الذين يظنون العادات عن قناعة فإنها تمنحهم :

أ	الحب	ب	الأمن
ج	الثقة	د	السلطة

- (٣٠)- يفهم من الفقرة (٣) أن تأثر العرب بثقافات الغرب بسبب :

أ	كثرة الثروات الغرب	ب	الاستعمار الأجنبي للعديد من البلدان العربية
ج	هجرة الكثير من العرب إلى أوروبا	د	ابتعاد العرب عن دينهم

- (٣١)- يستنتج من الفقرة (٣) أن نظرة العرب لأنفسهم نظرة :

أ	متفاخرة	ب	دنيوية
ج	معقدة	د	متكاملة



- (٣٢) - يفهم من الفقرة (٤) أن تأثر العرب بالثقافة الغربية :

أ	أمر سلبي	ب	أمر إيجابي
ج	أحيانا يكون له إيجابيات	د	ليس مما سبق

- (٣٣) - يفهم من الفقرة (٤) أن العرب :

أ	لا يمكنهم الانفصال عن الثقافة الأوروبية	ب	ليس لديهم من الثقافات ما يغنيهم عن الغرب
ج	لديهم آداب تجعلهم في غني عن الثقافات الغربية	د	لن يتقدموا إلا إذا اتبعوا الغرب

- (٣٤) - يفهم من الفقرة (٥) أن :

أ	العادات هي نفسها التقاليد	ب	العادات تختلف عن التقاليد
ج	العادات والتقاليد متناقضتان	د	التقاليد ثابتة لا تتغير

- (٣٥) - انسب عنوان للنص :

أ	العادات والتقاليد قديما وحديثة	ب	العادات الغربية
ج	العادات وأضرارها	د	العادات عند الغرب

• أينما كنت في المملكة للوصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 يا هـو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي مـسـاـدـاـوي mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود): (٢٠) كتابا

- ١ - المحمود ١ (٧٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢ - المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣ - المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤ - المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥ - المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).



- ٦ - المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ٧ - المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ٨ - المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ٩ - المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٠ - المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١١ - المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٢ - المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٣ - المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٤ - المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٥ - المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٦ - المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٧ - المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٨ - المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ١٩ - المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)
- ٢٠ - المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد)

مع موسوعة كتب " المحمود " صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا

احلم وتعال لنحقق حلمك معا

.....

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



.....





٥- الاختيار الخامس :

السؤال الأول : المناظر اللغوية :

١- ابن المقفع : الأدب الكبير

أ	هيكل : صحيفة الأخبار	ب	الجاحظ : البخلاء
ج	نجيب محفوظ : الأيام	د	طه حسين : زينب

٢- الحاضرة : البادية

أ	الند : الخصم	ب	الكر : الفر
ج	الاضطراب : القلق	د	العلاقة : المودة

٣- سلم : صعود

أ	الجوال : التجوّل	ب	السماعة : للشم
ج	مكيف : تبريد	د	قياس الزمن : الساعة

٤- المجد : يفشل

أ	العامل : يصنع	ب	المعلم : يشرح
ج	المهمل : يتفوق	د	الصيد : يصطاد

٥- الفيضانات : تشريد

أ	الليل : عتمة	ب	البرق : الرعد
ج	الشمس : ضوء	د	الزلازل : موت

٦- الحيوان : طعام

أ	السيارة : بنزين	ب	الرضاعة : الطفل
ج	المرهق : العمل	د	الماء : الأرز

٧- القاع : القمة

أ	الثائر : الهادئ	ب	الخميس : الجيش المهزوم
ج	المبجل : المكرم	د	الثبات : الاستقرار



• (٨) - القرن : عام

أ	الجيل : ثلث القرن	ب	العصر : عام
ج	العقد : عشرة	د	المتر : سنتيمتر

• (٩) - المشروبات : النعناع

أ	الحقن : الأدوية	ب	الأطعمة : الأرز
ج	الثانوية : مراحل الدراسة	د	الكليات : كلية الطب

• (١٠) - تغرق : السفينة

أ	ينفد : الحبر	ب	يحكي : الجد
ج	المولود : يصرخ	د	الأم : تحنو

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - من نافسك في دينك ف..... ومن نافسك في دنياك فألقها في نحره.

أ	نافسه	ب	خاصمه
ج	عاديه	د	انزكه

• (١٢) - كثرة شهادة لك على نجاحك.

أ	حسادك	ب	طلابك
ج	شهادتك	د	أعوانك

• (١٣) - الأب الجاهل يفرح ولده ولا يبالي بقبح

أ	بلعب - شكله	ب	بسب - تصرفاته
ج	بفشل - أقواله	د	بجمال - أخلاقه

• (١٤) - خير وسادة للراحة

أ	الضمير المطمئن	ب	القطن
ج	ريش النعام	د	الوسادة الناعمة



- (١٥) - دقيقة الألم وساعة اللذة

أ	ساعة - ساعة	ب	دقيقة - دقيقة
ج	دقيقة - ساعة	د	ساعة - دقيقة

- (١٦) - لا داعي للخوف من صوت الرصاص فالرصاصة التي تقتلك لن

أ	تقتلك	ب	تسمع صوتها
ج	تؤلمك	د	تأتي

- (١٧) - علمت أن لن يأخذه غيري فاطمأن قلبي وعلمت أن لا يقوم به غيري فاشتغلت به وهددي.

أ	رزقي - عملي	ب	مالي - منصبي
ج	عملي - عملي	د	منصبي - عملي

- (١٨) - إذا كان رأسك من شمع ، فاحذر أن تمشي تحت

أ	الأرض	ب	الشمس
ج	الماء	د	النار

- (١٩) - إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من

أ	ياقوت	ب	لجين
ج	ذهب	د	زمررد

- (٢٠) - لا رأي لمن لا

أ	يقسو	ب	يطاع
ج	يتعسف	د	ينام

.....



١- منذ نصف قرن تقريبا كان الإنسان لا يعرف إلا القليل عن الفضاء والآن لم يعد التفكير منصبا على مجرد الذهاب إلى الفضاء بل تعدى التفكير إلى كيفية الاستفادة من حجم الموارد الهائلة الموجودة في الفضاء الخارجي حيث كشفت الأبحاث العلمية مؤخرا عن وجود كواكب تحتوي كميات كبيرة من الثروات المعدنية ما حدا بالعلماء إلى التفكير في كيفية الاستفادة من هذه الثروات ولم تتوقف جهود العلماء عند هذا الحد فقط بل جرت تجارب ناجحة لاستنبات زراعات في مركبات الفضاء التي يستقلها رواد الفضاء إلى القمر .

٢- وفي سبيل الوصول إلى هذا الهدف قام بعض العلماء في مركب جونسون الفضائي منذ سنوات بوضع أحد خبراء الكيمياء في حجرة محكمة مربعة الشكل طول ضلعها عشرة أمتار وقد احتوت علي مزرعة قمح صغيرة لا تتجاوز مساحتها عشرة أمتار مربعة وبعد أسبوع خرج الكيميائي من تلك الحجرة المفرغة من الهواء وهو في صحة جيدة فقد كان اعتماده في التنفس علي غاز الأكسجين الذي أفرزته المزرعة النباتية الصغيرة وقد شجع النجاح الهائل الذي حققته هذه التجربة في أن يفكر العلماء بطريقة أكثر اتساعا وهي إحلال نباتات مزروعة بدلا من خزانات الأكسجين التي يحملها رواد للفضاء .

٣- وقد وقع اختيار العلماء علي نبات البطاطا مع وضعه في خزانات مغلقة بهدف الوصول إلي كمية الأكسجين التي توفر احتياجات رواد الفضاء خلا رحلتهم إضافة إلي توفير الغذاء .

٤- وتكمن المشكلة الكبرى في إنجاح مثل هذه الأبحاث في الوصول إلي مد الفترة الزمنية التي يمكن أن تمد بها هذه المزروعات رواد الفضاء من الغذاء والأكسجين وبخاصة بعد أن طالت الفترات الزمنية التي يقضيها الرواد في الفضاء . وسيكون لتقنيات الهندسة الوراثية والتي بلغت مراحل متطورة في المجال الزراعي دور فاعل في حل المشاكل المتوقعة في هذا المجال الحيوي .

٥- إن زراعة النباتات وإدامة حياتها خلال رحلات الفضاء من الأمور المهمة التي ينبغي مراعاتها فوقوع أي خلل مهما كان صغيرا سيؤدي إلي عواقب وخيمة ولهذا تبني العلماء سلسلة من الإجراءات المهمة مثل زراعة أصناف مختلفة من النباتات لتعويض الأنواع المعرضة للهلاك في ظروف الفضاء الخارجي وابتكار طرق تزيد من مقاومة هذه النباتات للأمراض السائدة في الفضاء الخارجي .



٦- اللافت للنظر حقا أن معظم هذه الاكتشافات والإختراعات الحديثة والتي أبدعها العقل البشري كانت في بدايتها الأولي مجرد خيال عابر ثم ما لبثت بعد أن تحققت علي أيدي العلماء الذين جسدها واقعا حيا وملموسا في حياة البشر.

• (٢١) - ضع عنوانا مناسباً لهذا النص :

أ	زراعة الفضاء	ب	النباتات بين الأرض والفضاء
جـ	ثروات الفضاء	د	الهندسة الوراثية والفضاء

• (٢٢) - تغيرت نظرة الإنسان للفضاء لـ :

أ	الكشف عن المجرات	ب	الاستفادة من النظام الكوني ككل
جـ	الاستفادة من الموارد	د	الكشف عن الحياة فيه

• (٢٣) - خرج الكيميائي بصحة جيدة لأنه :

أ	اعتمد على الغذاء النباتي	ب	استعمل الأكسجين الذي تم إفرازه
جـ	لأن النبات استخلص ثاني أكسيد الكربون	د	لوفرة الهواء النقي داخل المزرعة النباتية

• (٢٤) - المشكلة الحقيقية التي تواجه العلماء هي :

أ	أي خلل قد يؤدي إلى عواقب وخيمة	ب	زراعة أصناف مختلفة بغرض التنوع
جـ	قصر الفترة الزمنية لإمداد النبات	د	امتصاص النباتات للأكسجين الموجود

• (٢٥) - المقصود بـ (هذا بالعلماء) :

أ	دفعهم	ب	أضلهم
جـ	أكرههم	د	أضطرهم

• (٢٦) - في المستقبل سوف يمكن حل المشكلات في المجال الزراعي عن طريق :

أ	الهندسية الحيوية	ب	الهندسة الوراثية
جـ	المجالات الحيوية	د	تجارب العلماء

• (٢٧) - هل نجحت عمليات استنبات النباتات في سفن الفضاء :

أ	نعم نجحت	ب	لقد باءت بالفشل
جـ	نجحت مع بعض النباتات	د	لم يذكر في القطعة



• أينما كنت في المملكة للموصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



٦- الاختيار السادس:

• السؤال الأول : التناظر اللغوي:

• (١)- ولي الأمر : الابن

أ	الشيخ : المسجد	ب	المعلم : المَدْرَسَة
ج	الطبيب : المريض	د	المهندس : البناء

• (٢)- شجرة : حطب

أ	ساعة : دقيقة	ب	كبريت : نور
ج	زجاج : رمل	د	شمس : دفء

• (٣)- كان : صار

أ	حدث : زمان	ب	قال : فيلسوف
ج	سيارة : طيارة	د	ظن : العالم

• (٤)- صافرة : مباراة

أ	شمس : قمر	ب	عقد : زواج
ج	أسد : ليث	د	بذن : غذاء

• (٥)- الخطي : الرماح

أ	سرحان : فهد	ب	أسد : ضرغام
ج	مسجد : صلاة	د	مكيف : تبريد



• (٦) - ابتسم : ضحك

أ	أنفق : أسرف	ب	بكى : ضحك
ج	قال : سمع	د	ظن : حسب

• (٧) - شعلة : مصباح

أ	خشب : نافذة	ب	طين : إنسان
ج	حذاء : رجل	د	ريش : وسادة

• (٨) - إدام : إدام

أ	جود : وجد	ب	أمام : إمام
ج	رمس : سمر	د	صفائح : صحائف

• (٩) - تلفاز : صوت

أ	نار : فرن	ب	خزان : ماء
ج	مذيع : جريدة	د	تكيف : هواء

• (١٠) - جمل : ثغاء

أ	دجاجة : نقنقة	ب	طنين : بعوضة
ج	نعيق : بومة	د	بطبطة : بطة

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - من شدة لم يستطع حتى الدفاع عن نفسه:

أ	الدعة	ب	الخور
ج	الجسارة	د	الشفغ

• (١٢) - ثلاثة ملايين يقتلهم سنويا:

أ	سائق - التهور	ب	مدخن - التدخين
ج	أسير - العدو	د	شخص - الجوع



- (١٣) - تقوم المراكز الإسلامية في العالم بدور نظراً لتعدد أنشطتها وتنوع مجالاتها مما جعلها دوحة إيمانية المسلمون في هذه الدول:

أ	كبير - يغفلها	ب	حضاري - ينكرها
ج	متواضع - يبرزها	د	ريادي - يتطلها

- (١٤) - من حلم ومن قاد:

أ	قاد - قاد	ب	ساد - ساد
ج	قاد - ساد	د	ساد - قاد

- (١٥) - الأغنياء الذين لا يملكون العلم والمواهب كانوا العطاء للعلماء والموهوبين:

أ	يكرهون	ب	يمنعون
ج	يجزلون	د	يقللون

- (١٦) - إن المصلحين يوقفون حياتهم لنجاح ويجاهدون لأجل مجتمعاتهم :

أ	أفكارهم - رقي	ب	أحلامهم - معرفة
ج	مخططاتهم - قومية	د	أبحاثهم - سعادة

- (١٧) - في معارك الإسلام كان صوت أدب الدعوة يرتفع مع السيوف و الرماح:

أ	صليل : قعقة	ب	إلقاء : كثرة
ج	سهيل : دوي	د	خرير : نهيق

- (١٨) - إن أحلام لا تبني مستقبلاً إلا في عقول الغارقين في

أ	الأخرين - الذاتية	ب	الليل - الكسل
ج	الشباب - الكهولة	د	اليقظة - الأوهام

- (١٩) - المال النافع هو الذي يملكه صاحبه لا ان يصبح صاحبه له :

أ	مالاً	ب	أسيراً
ج	مانحاً	د	محباً



- (٢٠) - إحصائيات إلى يحثه على المكافأة وإحسانك إلى اللئيم يدفعه إلى معاودة

أ	العاصي - التوبة	ب	الكريم - المسألة
ج	القريب - الرحيل	د	العدو - الخصومة

• القسم الثالث: إحصائيات القربى :

١- في أوائل القرن السادس عشر ادخل مكتشفو أمريكا عادة التدخين إلى الحضارة الأوروبية، ومصطلح نيكوتين الذي يتداوله الناس عند التحدث عن التدخين أخذ من اسم جون نيكوت سفير فرنسا في لشبونة والذي دافع عن التبغ وكان يؤكد أن للتدخين فوائد مثل إعادة الوعي وعلاج الكثير من الأمراض.

٢- وحتى منذ هذه البداية لم يترك الموضوع دون مقاومة فقد قام كثيرون بمعارضته وخصوصا (جيمس الأول) في كتابه "مقاومة التبغ" حيث اعتبر التدخين وسيلة هدامة للصحة. أما السجارة التي يعرفها الناس بشكلها الحالي فقد ظهرت في البرازيل عام ١٨٧٠م.

٣- من الغريب أن أول إحصائية عن التدخين في الولايات المتحدة الأمريكية ظهرت في عام ١٨٨٠ وكان تعداد السكان خمسين مليون فقط ثبت أنهم يدخنون ١,٣ بليون سجارة سنويا وحينما ارتفع عدد سكان الولايات المتحدة الأمريكية إلى ٢٠٤ مليون ارتفع عدد السجائر المدخنة إلى ٥٣٦ بليون سجارة سنويا.

- (٢١) - أول من أدخل التدخين إلى الغرب :

أ	الأوروبيون	ب	الإنجليز
ج	المكتشفون الأمريكيان	د	العالم نيكوت

- (٢٢) - كانت جنسية جون نيكوت :

أ	برتغالي	ب	أسباني
ج	أمريكي	د	فرنسي



- (٢٣) - ظهرت السيارة بشكلها الحالي في :

أ	العقد الثامن من القرن التاسع عشر	ب	العقد الثامن من القرن الثامن عشر
ج	العقد السابع من القرن التاسع عشر	د	العقد السابع من القرن الثامن عشر

- (٢٤) - تدل الإحصائيات على أن التدخين في :

أ	تزايد مطرد	ب	تدني مطرد
ج	تزايد متذبذب	د	تدني متذبذب

- (٢٥) - نوع النص السابق:

أ	مقال ذاتي	ب	مقال موضوعي
ج	نص إرشادي	د	نص إعلاني

- (٢٦) - أفضل عنوان للنص :

أ	التدخين : أضراره وعلاقته بالمجتمع	ب	تاريخ اكتشاف التدخين
ج	إدخال التدخين إلى الحضارة الأوروبية	د	عجائب وغرائب التدخين

.....

• أينما كنت في المملكة للوصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /     

٧- الاختبار السابع :

• السؤال الأول : التناظر اللغوي:

- (١) - ضرع : لبن

أ	عصير : كوب	ب	برميل : نقط
ج	شعر : رأس	د	فوز : ملعب



• (٢)- شفرة : حلاقة

أ	أذن : سمع	ب	إبصار : عين
ج	صلاة : آذان	د	يقظة : حذر

• (٣)- قصر : بوابة

أ	طفل : غلام	ب	حجرة : شباك
ج	شهر : سنة	د	الاجتهاد : النجاح

• (٤)- العمل : التزام

أ	استحقاق : نجاح	ب	كسب : خسارة
ج	الدين : معاملة	د	جدارة : خيبة

• (٥)- محراث : زراعة

أ	مفتاح : خشب	ب	خشب : منشار
ج	شجر : خشب	د	سفينة : نقل

• (٦)- المناقب : المحامد

أ	الخماص : الجوعى	ب	الليل : النهار.
ج	السباع : الأسد.	د	الزواحف : الحية.

• (٧)- النهار : العمل

أ	القمر : الليل	ب	الطائرة : السفر
ج	الصباح : الطعام	د	الصيد : الإجازة

• (٨)- كاتب : قلم

أ	كتاب : قارئ	ب	مسافر : رفيق
ج	مهندس : خريطة	د	شاعر : قصيدة

• (٩)- تفسير : علوم القرآن

أ	رياضيات : جبر	ب	عملات : درهم
ج	أسلحة : بندقية	د	قوة : أدب



• (١٠) - أنشى : كتم

أ	أمن : استقرار	ب	انحياز : ميل
ج	انفتاح : إغلاق	د	أفق : مناخ

• السؤال الثاني: إكمال الجمل :

• (١١) - أغرس اليوم تنم في ظلها

أ	حبه - اليوم	ب	شجرة - غدًا
ج	علمًا - بعد أسبوع	د	علمًا - مدى الحياة

• (١٢) - استقبال الموت خير من

أ	فواته	ب	تركه
ج	استدباره	د	تحصيله

• (١٣) - إن أخاك الحق من يسعى و من يضر نفسه

أ	إليك - ليصلك	ب	معك - لينفكك
ج	للجد - ليفدك	د	ليضرك - لأجلك

• (١٤) - من كان في نعمة ولم خرج منها ولم

أ	يعرف - يستفد	ب	يشكر - يشعر
ج	يصونها - ينالها	د	يطهرها - يفوتها

• (١٥) - كلما ازدادت ثقافة المرء ازداد

أ	علمه	ب	قدره
ج	فقره	د	بؤسه

• (١٦) - الحرث في لا يفيد :

أ	الجبال	ب	الصخر
ج	الصحراء	د	الماء



- (١٧) - وما من يد إلا يد الله فوقها وما من إلا بأظلم:

أ	منصف - سيرزق	ب	ظالم - سيلى
ج	جبان - سيختبر	د	عظيم - سيعاني

- (١٨) - إن كنت لا تدري فتلك مصيبة وإن كنت تدري فالمصيبة

أ	أعظم	ب	أهون
ج	أحقر	د	أرفع

- (١٩) - الأعمال لا تؤدي بالقوة بل بالمناسبة:

أ	الصغيرة	ب	الدينية
ج	العظيمة	د	القريبة

- (٢٠) - ألقاه في اليم وقال له إياك إياك أن السماء:

أ	مربوطاً - تسبح في	ب	مكتوفاً - ثبل ب
ج	مقيداً - تبلع	د	مرهقاً - تطفو على

• القسم الثالث: استيعاب المقروء:

١- هو محمد بن أحمد المكنى بأبي الريحان البيروني، ولد في خوارزم عام ٣٦٢ هـ. ويروى أنه ارتحل عن خوارزم إلى كوركنج، على أثر حادث مهم لم تعرف ماهيته، ثم انتقل إلى جرجان. والتحق هناك بشمس المعالي قابوس، من سلالة بني زياد. ومن جرجان عاد إلى كوركنج حيث تقرب من بني مأمون، ملوك خوارزم، ونال لديهم حظوة كبيرة. ولكن وقوع خوارزم بيد الغازي سبكتكين اضطر البيروني إلى الارتحال باتجاه بلاد الهند، حيث مكث أربعين سنة، على ما يروى. وقد جاب البيروني بلاد الهند، باحثاً منقياً، مما أتاح له أن يترك مؤلفات قيمة لها شأنها في حقول العلم. وقد عاد من الهند إلى غزنة ومنها إلى خوارزم حيث توفي في حدود عام ٤٤٠ هـ.

٢- ترك البيروني ما يقارب المائة مؤلف شملت حقول التاريخ والرياضيات والفلك وسوى ذلك، وأهم آثاره: كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية، كتاب تاريخ الهند، كتاب مقاليد علم الهيئة وما يحدث في بسيطة الكرة، كتاب القانون المسعودي في الهيئة والنجوم، كتاب استخراج الأوتار في الدائرة، كتاب استيعاب الوجوه الممكنة في صفة الإسطرلاب، كتاب العمل بالإسطرلاب، كتاب التطبيق إلى



حركة الشمس، كتاب كيفية رسوم الهند في تعلم الحساب، كتاب في تحقيق منازل القمر، كتاب جلاء الأذهان في زيج البتاني، كتاب الصيدلية في الطب، كتاب رؤية الأهلّة، كتاب جدول التقويم، كتاب مفتاح علم الهيئة، كتاب تهذيب فصول الفرغاني، مقالة في تصحيح الطول والعرض لمسكن المعمورة من الأرض، كتاب إيضاح الأدلة على كيفية سمت القبلة، كتاب تصور أمر الفجر والشفق في جهة الشرق والغرب من الأفق، كتاب التفهيم لأوائل صناعة التنجيم، كتاب المسائل الهندسية.

٣- ساهم البيروني في تقسيم الزاوية ثلاثة أقسام متساوية، وكان متعمقاً في معرفة قانون تناسب الجيوب. وقد اشتغل بالجدول الرياضية للجيب والظل بالاستناد إلى الجداول التي كان قد وضعها أبو الوفاء البوزجاني . واكتشف طريقة لتعيين الوزن النوعي. فضلاً عن ذلك قام البيروني بدراسات نظرية وتطبيقية على ضغط السوائل، وعلى توازن هذه السوائل. كما شرح كيفية صعود مياه الفوارات والينابيع من تحت إلى فوق، وكيفية ارتفاع السوائل في الأوعية المتصلة إلى مستوى واحد، على الرغم من اختلاف أشكال هذه الأوعية وأحجامها. وقد نبّه إلى أن الأرض تدور حول محورها، ووضع نظرية لاستخراج محيط الأرض.

- (٢١) - من الفقرة (١) ولد البيروني في القرن الهجري :

أ	الخامس	ب	الثالث
ج	الرابع	د	الثاني

- (٢٢) - في الفقرة (١) جملة (لم تعرف ماهيته) تعني :

أ	أنه كان غريباً عن الناس	ب	أنه كان معروفاً حينها ولكن الناس نسوه
ج	الناس استحققت هذا الحادث	د	كان سراً دون علم الناس

- (٢٣) - عدد الكتب التي ذكرت في الفقرة (٢) :

أ	٢١ كتاباً	ب	١٩ كتاباً
ج	٢٠ كتاباً	د	١٨ كتاباً

- (٢٤) - من الفقرة (٣) اهتم البيروني في الرياضيات بـ

أ	علم الهندسة	ب	علم الجبر
ج	علم حساب المثلثات	د	علم الجيوب



- (٢٥) - يتضح من الفقرة (٣) أن أبا الوفاء البوزجاني كان :

أ	عالما ضليعا في الجبر	ب	واضعا قوانين لحساب المثلثات
ج	مساعدًا للبيروني بما وضعه	د	مشتغلا بالوزن النوعي

- (٢٦) - العنوان المناسب للنص هو :

أ	البيروني حياته ووفاته	ب	اهتمامات البيروني
ج	فضل البيروني في العلم	د	البيروني في الفلك والرياضيات

• أينما كنت في المملكة للموصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy
 جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



٨- الاختبار الثاني :

- السؤال الأول : المناظر اللغوية :

- (١) - هدم : معول

أ	رثة : تنفس	ب	مصباح : إضاءة
ج	حصاد : منجل	د	بوصلة : اتجاه

- (٢) - نسيج : قطن

أ	ملح : نهر	ب	طاقة : مفاعل
ج	مطر : شجر	د	قلب : مشاعر

- (٣) - النساء : عويل

أ	الغراب : نقيب	ب	خرير : الماء
ج	هدير : أمواج	د	صراخ : الطفل

- (٤) - الرحى : تطحن

أ	المنشار : يخيط	ب	المعول : يقطع
ج	القلم : يكتب	د	الماكينة : تهتم



• (٥) - الهلاك : السلامة

أ	السفر : الرحيل	ب	الورد : الشوك
ج	العتق : العبودية	د	المطر : الوابل

• (٦) - الفدان : القيراط

أ	الطفل : الطفلة	ب	الحصان : المهر
ج	الذكر : الأنثى	د	المرأة : الرجل

• (٧) - بعلبك : لبنان

أ	فلسطين : القدس	ب	الجيزة : القاهرة
ج	حزرموت : اليمن	د	المطر : الصيف

• (٨) - براءة : طفولة

أ	نسيان : شيب	ب	وطن : بهجة
ج	ملف : ورق	د	اختبار : أسئلة

• (٩) - أعطب : أفسد

أ	رتب : بعثر	ب	غلب : هزم
ج	شذر : مُتفرق	د	جمع : كسر

• (١٠) - الباب : يُطلَى

أ	الوجه : يُغبر	ب	يُفتح : شباك
ج	يُننى : الرصيف	د	صعود : هبوط

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - و..... الداء ملتئم شفاه وداى ليس له دواء:

أ	بعض - الحمق	ب	كل - الإيدز
ج	جميع - الكسل	د	معظم - الصرع



- (١٢) - لماذا والشمس لا تظلم في ناحية إلا وتضيء في ناحية أخرى ؟:

أ	الحسد	ب	الخوف
ج	الحقد	د	الضجر

- (١٣) - غزو الإنسان هو أعظم غزو حققه الإنسان في حياته:

أ	لغيره	ب	للقمر
ج	لنفسه	د	للفضاء

- (١٤) - لا ترخص أبداً فهي أعلى ما في حياتك:

أ	بضاعتك	ب	نفسك
ج	تجارتك	د	سلعتك

- (١٥) - إن انتحال شخصية في اختبار القدرات يؤدي إلى إلغاء جميع الاختبارات و..... من القبول في مؤسسات التعليم العالي لمدة عام :

أ	النفس - المنع	ب	الآخرين - الحد
ج	الغير - الحرمان	د	الغير - التقليل

- (١٦) - لو لغيرك ما وصلت إليك:

أ	دامت	ب	ظهرت
ج	عانت	د	وقفت

- (١٧) - لا يشكر الناس من لا يشكر

أ	النعمة	ب	الله
ج	العدو	د	نفسه

- (١٨) - الأسرة هي الأول الذي فيه الإنسان ثم يأتي بعد ذلك دور المدرسة:

أ	المكان - يتعلم	ب	القلب - يشرب
ج	الباب - يحيا	د	المكان - يأكل



- (١٩) - يريد المرء أن يُعطي ويأبى الله إلا ما

أ	الدنيا - أفاض	ب	الذنوب - أعاد
ج	الخطايا - أعطاه	د	منه - أراد

- (٢٠) - لا تشك للناس جرماً أنت صاحبه لا يؤلم إلا من به ألم :

أ	الألم	ب	الجرح
ج	الشك	د	الصاحب

• القسم الثالث : أسئلة المقروء :

١- العولمة كانت حلم الفلاسفة والحكماء على مر العصور، يأملون في (مبدأ واحد - عقيدة واحدة - قومية واحدة..... الخ). مرت بمراحل مختلفة منها الإمبراطوريات القديمة، وثورة التصنيع.... وغيرها العولمة اتخذت صورة جديدة منذ الثمانينات حيث تغير العالم تغير كبير.

٢- تعددت تعريفات العولمة بين المفكرين. ولا يوجد تعريف واحد للعولمة، أكثر التعريفات انتشاراً "حرية انتقال وتدفق المعلومات ورؤوس الأموال والتكنولوجيا والثقافة والبشر أنفسهم بين جميع المجتمعات الإنسانية". من هذا التعريف يمكن أن نستخلص: إن العالم يتقلص ويزداد اقتراباً يوماً بعد يوم، وهذا يعني أن العالم أصبح قرية صغيرة وتقريب المسافات بين الدول والأماكن البعيدة أصبحت أكثر قرباً.

٣- العوامل التي ساعدت على ظهورها):

- ظهور العديد من المخترعات التي ألغت الفواصل الزمنية والحواجز المكانية بين البشر.
- سيولة المعلومات وتدفقها المذهل عبر شبكات الإنترنت بين قارات العالم
- الاتفاقات الدولية، مثل اتفاقية إنشاء الأمم المتحدة، واتفاقية صندوق النقد الدولي، واتفاقية الجات.. وغيرها

مثال: أصبح بإمكان أي إنسان في أي مكان أن يلتقي بأخر في نفس اللحظة عن طريق الهاتف أو التلفزيون أو شبكات الإنترنت.



٤- وللعولمة إيجابيات منها : ارتباط العولمة بالثورة العلمية تفتح أمام البشر أفقا معرفية واسعة ، استفادة كل الدول من التدفق الحر للسلع والخدمات لزيادة فرص النمو والرفاهية، اقتراب الثقافات من بعضها سيؤدي لتدفق المعلومات ويزيد التنوع الثقافي العالمي، الاهتمام بقضايا البيئة وحقوق الإنسان وبتصدي لقضايا الانفجار السكاني.

٥- وسلبيات العولمة:- تهديد القيم الإنسانية في غياب القيود الأخلاقية واستغلال ثروات الشعوب والتغلغل في اقتصاديات الدول النامية. وزيادة الفجوة الاقتصادية والاجتماعية بين الدول الغنية والفقيرة. وهيمنة ثقافة واحدة مما يهدد خصوصية الثقافة للدول النامية من خلال الوسائل الاعلامية ، تؤدي إلى احتمال صدام الحضارات ودخولها في حروب دامية ، تؤدي إلى شعور الإنسان بالغربة عن الواقع وعن حياته ويصبح عاجزاً عن متابعة المتغيرات العلمية والتكنولوجية.

٦- علي المجتمعات النامية أن تتعامل مع العولمة وفقاً لمصالحها الوطنية وذلك بإصلاح أداء النظام الاقتصادي وزيادة الإنتاجية لتمكن من المنافسة. الاهتمام بإعادة النظر في مناهج التعليم والإعلام لتحمي مواطنيها من وسائل إعلام الشركات العالمية. الأخذ بوسائل التطور والتقدم العلمي والتكنولوجي لكي تستثمر الطاقات البشرية. أن تساهم الدول النامية في بناء الحضارة العالمية.

- (٢١)- نفهم من النص كانت الفلسفة حلم الفلاسفة والحكماء لـ

أ	رغبتهم في انتشار الديانات الإلحادية	ب	رغبتهم في تميع الحضارات وعدم وجود خصوصيات
ج	رغبتهم في الوحدة الدينية والقومية	د	رغبتهم تصغير المسافات بين الدول

- (٢٢)- اتخذت العولمة شكلا جديدا منذ :

أ	١٨٨٩ - ١٨٨٠	ب	١٨٠٠-١٩٠٠
ج	١٩٨٩ - ١٩٨٠	د	١٩٨٠ - ١٩٠٠

- (٢٣)- قول الكاتب (إن العالم يتقلص ويزداد اقترابا يوما بعد يوم) هو تعبير :

أ	حقيقي	ب	مجازي
ج	خيالي	د	تعجبي

- (٢٤)- المقصود من أن العالم أصبح كالقرية الصغيرة:

أ	تقارب البلدان بسبب حركة القارات المتقاربة	ب	التقارب المعنوي بسبب تقدم طرق المواصلات وسرعتها
ج	قرب البلاد المتقدمة من بعضها	د	كل ما سبق



- (٢٥) - العوامل التي ساعدت على ظهور العولمة كما تفهم من النص:

أ	٣ عوامل	ب	عاملان
ج	٤ عوامل	د	٥ عوامل

- (٢٦) - الجمع بين (سيولة) و (تدفق) في الفقرة (٣) أفاد:

أ	التوكيد	ب	التوضيح
ج	تقوية المعنى	د	التفسير

- (٢٧) - أي مما يلي يعتبر من سلبيات العولمة :

أ	تنوع الثقافات	ب	تجنيس الثقافات
ج	إدخال الديانات الإلحادية	د	زيادة الفجوة الاقتصادية بين طبقات المجتمع

- (٢٨) - قد تدخل الحضارات في حروب دامية نتيجة :

أ	العولمة	ب	صراع الحضارات
ج	انتشار الفساد بين أفرادها	د	اختفاء المسافات بين الدول

- (٢٩) - النص السابق نوعه :

أ	إقناعي	ب	إرشادي
ج	إخباري	د	إفهامي

- (٣٠) - أفضل عنوان للنص السابق :

أ	العولمة ومخاوف انتشارها	ب	العولمة
ج	العولمة إيجابياتها وسلبياتها	د	موقف الدول النامية والمتقدمة من العولمة

.....

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
بأهيو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

هاتف / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



.....



٩- الاختبار التاسع :

السؤال الأول : التناظر اللغوي :

• (١)- أزرق : صاف

أ	ناصع : أبيض	ب	أحمر : فاقع
ج	قاني : بني	د	أخضر : مُدهام

• (٢)- المعدة : الهضم

أ	الأستاذ : التدريس	ب	قرية : مدينة
ج	هرج : مرج	د	أكل : شرب

• (٣)- نعيق : البومة

أ	طنين : البقرة	ب	زئير : الذئب
ج	صياح : الديكة	د	صهيل : البلب

• (٤)- الرياضيات : الخوارزمي

أ	الفيزياء : فيثاغورس	ب	الكيمياء : طاليس
ج	الرسم : فان جوخ	د	الأحياء : السموال

• (١٥)- السيدة مريم : سيدنا عيسى

أ	السيدة خديجة : سيدنا محمد	ب	السيدة عائشة : سيدنا أبوبكر
ج	السيدة فاطمة : سيدنا الحسين	د	سيدنا عمر : السيدة حفصة

• (٦)- إنسان : غذاء

أ	اعتبار : كرامة	ب	سيارة : بنزين
ج	نزيه : شريف	د	عضو : قطعة

• (٧)- طلب : رام

أ	عاق : سمح	ب	انتظم : تخلف
ج	أكمل : أنقص	د	ركب : صعد



• (٨) - الطموح : مباح

أ	السرقه : حرام	ب	الغفیر : حراسة
ج	الإهمال : مفید	د	الطب : الأطباء

• (٩) - الشباب : حيوية

أ	الحلم : العلم	ب	الشيب : وهن
ج	الفوز : رياضة	د	الفسق : الفجور

• (١٠) - العلم : الكتب

أ	الصيف : الحر	ب	الأوراق : الثمار
ج	البريد : الساعي	د	الماء : النهر

.....

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - لآمه كل أصدقائه في حق الذي كان مصدر دخله الوحيد :

أ	لتفريطه - زميله	ب	لتقصيره - عمله
ج	لتجاهله - جاره	د	لجراته - أستاذه

• (١٢) - قل للطبيب تحفظته يد الردى يا شافي من

أ	الأوهام - أعطاك	ب	الأجسام - أحياك
ج	الأمراض - أرداك	د	الأمراض - سماك

• (١٣) - يظل الرجل حتى تموت أمه فإذا ماتت فحأة :

أ	قويًا - ضعيف	ب	ضعيفًا - قوي
ج	فتى - صغر	د	طفلا - شاح

• (١٤) - كل صبي أحمق يستطيع أن يقتل، لكن كل علماء الأرض لا يستطيعون أن واحدة:

أ	أفعى - يصطادوا	ب	حشرة - يخلقوا
ج	غيره - يقتلوا	د	زرافة - يربوا



- (١٥) - قيل: إني لأرى الرجل فيعجبني، فأسأل: أله حرفة؟ فإن قالوا: لا،.....:

أ	تركته	ب	أحبته
ج	كرهته	د	سقط من عيني

- (١٦) -: إنسان له شفتان يتحرك بينهما ولسان شعب بأكمله:

أ	الغفير	ب	الطيب
ج	السفير	د	المهندس

- (١٧) - كل شيء يبدأ صغيراً ثم يكبر إلا فإنها تبدأ كبيرة ثم تصغر:

أ	الحفرة	ب	العمر
ج	الفرحة	د	المصيبة

- (١٨) - كلمة نهيئة لا تقال لكل إنسان:

أ	الصدقة	ب	شكرًا
ج	أحسنت	د	أسأت

- (١٩) - عادة ما تقابل أعظم إنجازات العقل البشري

أ	بالشك	ب	بالدهشة
ج	بالشراء	د	بالغضب

- (٢٠) - علمني أبي أن أعمل، ولكنه لم يعلمني أن العمل:

أ	أحب	ب	أتقن
ج	أكره	د	أصلح

• القسم الثالث: استيعاب القارئ :

١- لا نستطيع أن ننكر عليكم معشر الأبناء أن شبابكم أعظم قوة ونشاطاً وأبعد همّة وأقوى عزيمة من شيخوختنا ، وأن أيدينا الشاحبة المعروفة لا تستطيع أن تصل إلى ما تصل إليه أيديكم الفتية المقتدرة ، وأن آراءكم وأفكاركم وجميع تصوراتكم وآمالكم التي تتلون بها شبوبيكم أكثر حدة وحرارة ، وأبعد غوراً وعمقاً من آرائنا وتصوراتنا، ولكن الذي ننكره عليكم ونعتب عليكم فيه أشد العتب هو زرايتكم علينا! واحتقاركم لنا ورميكم إيانا بالجمود مرة !! والخرف أخرى!! كلما اختلفنا معكم في شأن من الشؤون



٢- كما أننا ننعي عليكم كبرياءكم وخيلاءكم واعتدادكم العظيم الذي يخيل إليكم معه أن هذه الألوان الجميلة التي تتلون بها حياتكم الحاضرة إنما هي خاصة بكم ، ووقف عليكم لم تمر بعصر غير عصركم ، ولم يزه بها شباب غير شبابكم ، وأنكم أنتم صاحب الفضل الأول في ابتكارها واختراع عذرتها.

٣- فقد كان لنا شباب مثل شبابكم نتصور فيه كما تتصورون ونفكر كما تفكرون ونردد في أنفسنا وأحاديثنا جميع هذه الأفكار التي تردونها اليوم حتى انطوى ذلك العهد وزالت معاله وهدأت على أثره تلك الثورة النفسية الهائلة التي كانت تعترك بين جوانحنا ودخلنا غمار الحياة الحقيقية حياة الجد والعمل والنظر والتأمل والخبرة والتجربة فاستطعنا ان نرجع ال نفوسنا ونثوب الى رشدنا وان نهبط بهدوء وسكون الى اعماق قلوبنا ونستعرض تلك الآراء والافكار والأحلام والأمال بامعان وتدقيق فاستطعنا أن نميز صالحها من فاسدها وصادقها من كاذبها ومعقولها من موهمها.

٤- وللشباب خصائص كثيرة وصفات كثيرة ومتعددة وخص صفاته قصر النظر وسرعة الحكم والعجز عن احكام لصلة بين ادوار الزمان الثلاثة ،ماضيه، حاضره، ومستقبله ، فهو لا يستطيع ان يتصور ان الماضي اساس الحاضر ومنع وجوده لا يشرق الا من مطلع له ولا ينبت الا في تربيته ، وان المستقبل بيد الطبيعة القاسية وقوانينها الصارمة وليس اقرب اليه من ان يتصور ان في استطاعته ان يمحو بيده في لحظة واحده وجه الكون بارضه وسمانه ثم يخلقه خلقا جديدا على الصورة التي يريدتها ويتصورها .

٥- كنا نفكر كثيرا في شأن المرأة كما تفكرون اليوم ولا نجد حديثا الا واطرب من الحديث عنها وكنا لشدة اعجابنا بها واهتمامنا العظيم بترفيتها وتدليلها والوقوع من نفسها موقعا جميلا ندافع عنها ضد انفسنا ونطلب لها من النفوذ والسيطرة علينا اكثر مما تطلبه لنفسها ونتمنى بجذع الانف لو اننا رأيناها متمتعة بالحرية الى اقصى حدودها .

٦- وكنا نبتهج بكل جديد وننفر من كل قديم كما تفعلون وكنا مولعين بالتقليد ولعلمكم به لا نكاد نعرف صورة لأنفسنا صورة خاصة تركز عليها اعمالنا في الحياة . وكان العارف منا بلغة اجنبية لا يلبث ان يفتن بها وبأصحابها افتنانا شديدا ربما حملة على احتقار لغته وتاريخها فيترفع عن ذكر رجالها وعظماؤها وتاريخها في احاديثه واستشهاداته ويسخر منهم كلما جرى ذكرهم على لسان احد غير لا لأنه لا يفهمهم او يفهم غيرهم ، بل لانه كان بسيطا غريرا يحتقر كل ما في يده ويستعظم كل ما في يد غيره.



٧- ولم نعرف الا بعد زوال ذلك العهد اننا كنا مخطئين في جميع هذه التصورات والافكار وانها لم تكن عقائد راسخه في نفوسنا بل اشباحا وصور تتراءى في حياتنا فنعجب بها ونستطير فرحا وسرور بجمال منظرها وبهجة الوانها فأصبحنا معتدلين في آرائنا متئين في احكامنا نحب حرية المرأة ولكن نكره فسقها وفجورها وتأخذ مواد المدينة والحضارة من الامم المتمدينة ولكننا لا نقلدها ونحن نحب ادب الغربيين ونعجب بأدبهم وعلمائهم ولكننا لا نحترق من أجل ذلك رجالنا وتاريخنا .

٨- نحن لا نطلب منكم معشر الابناء وانتم في ثورة الشباب ونشوته ان تكونوا معتدلين متئين في احكامكم وتصوراتكم او هادئين في مطامعكم وأمالكم فليس من الرأي ان نطب منكم مالم نكن نطلبه من أنفسنا ولكن أمرا واحدا كنا نحرص عليه في عهدنا أشد الحرص هو الذي اليكم تحرصوا عليه مثلنا وتضمنوا به ضمنا .

٩- كنا نعتقد مثلكم اننا خيرا من آبائنا واجدادنا واوسع منهم علما واقوى ادراكا وربما اعتقادنا في الكثير منهم كما تعتقدون فينا اليوم انهم جاهلون او مخرفون او متأخرون و جامدون الا ان ذلك لم يكن يمنعنا من ان نحفظ لهم منزلة الابوة وكرامتها فل نلقبهم بلقب من هذه الألقاب التي تلقبونا بها ولا نذكرهم بحضورهم او غيبتهم في كلمة سوء تتغص عليهم ما قدر لهم ان يقضوه بيننا من ايام حياتهم وكن شأننا معهم في برهم واکرامهم واحترام عقائدهم ومذاهبهم ..

١٠- ذلك ما نضرع إليكم ن تحفظوه لنا كما حفظناه من قبلكم لأبائنا واجدادنا واذكروا أنه سيأتي عليكم ذلك اليوم الذي أتى علينا وإنكم ستكرهون أن يعاملكم أبناؤكم وأحفادكم بما تعاملوننا به اليوم فاتقوا الله فينا وفي شيخوختنا فنحن أبأؤكم الذين ولدناكم - وأسأتذتكم أبأؤكم فلا ترموهم في وجوههم بالجهل والجمود وما هم بجاهلين ولا جامدين ولكنهم شيوخ عاجزون.

• (٢١) - معنى (أيدينا الشاحبة) :

أ	المریضة	ب	العجوزة
ج	المتعرفة	د	المتشقة

• (٢٢) - ما يعيبه الكاتب على الشباب :

أ	تكبرهم على الشيوخ	ب	قوتهم وشبابهم
ج	تعمقهم في الأمور	د	تهورهم وعدم المبالاة



- (٢٣) - نفهم من النص أن :

أ	شباب اليوم سيء الخلق	ب	أن شباب الماضي أفضل من شباب اليوم
ج	الشباب اليوم لا يصلح للماضي ولكنه يحتاج إلى بعض الأخلاق	د	شباب اليوم أفضل من شباب الماضي

- (٢٤) - يرى الكاتب أن رؤية شباب اليوم من ناحية قوة شبابهم وحكمها عليهم أنها رؤية:

أ	صحيحة كلياً	ب	صحيحة بعض الشيء
ج	خاطئة	د	قد تكون صحيحة وقد تكون خاطئة

- (٢٥) - معنى (تعترك بين جوانحنا) :

أ	تقطع	ب	تتحرك بشدة
ج	يتردد صوتها	د	تضارب وتتعارك

- (٢٦) - في الفقرة (٣) من النص :

أ	سخرية	ب	عتاب
ج	تكبر	د	تلخيص للفترتين السابقتين

- (٢٧) - الضمير في (إليه) يعود على :

أ	الشيخوخة	ب	السماء والأرض
ج	الشباب	د	لفظ الجلالة

- (٢٨) - النص السابق نوعه:

أ	نص إخباري	ب	نص أدبي
ج	نص إرشادي	د	نص شعري

- (٢٩) - أفضل عنوان للنص السابق :

أ	عتابنا للشباب	ب	مساوئ الشباب في عصرنا
ج	من الشيخوخة إلى الشباب	د	الشباب بين الماضي والحاضر

.....



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨     

موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا

- ١ - المحمود ١ (٧٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٢ - المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٣ - المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٤ - المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٥ - المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٦ - المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٧ - المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٨ - المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٩ - المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٠ - المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١١ - المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٢ - المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٣ - المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٤ - المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٥ - المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٦ - المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٧ - المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٨ - المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ١٩ - المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٢٠ - المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .



مع موسوعة كتب "المحمود" صار حصولك على ١٠٠٪ أمراً ممكناً

احلم وتعال لنحقق حلمك معا

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
بإيميل mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



١٠- الاختيار المباشر:

السؤال الأول: الناظر اللغوي:

• (١)- شارع : أعمدة

أ	الحرية : تضحية	ب	الساكت : غرور
ج	راحة : الإجازة	د	المكتبة : كتب

• (٢)- طاقة : توليد

أ	عدو: فوز	ب	طعام : طهي
ج	كهرباء : مياه	د	باب : نشر

• (٣)- شرر : حريق

أ	نار : دخان	ب	خبر : نبأ
ج	حلو : مر	د	طائرة : مضيئة

• (٤)- الريشة : الرسام

أ	القماش : الخيط	ب	الخبر : الدواة
ج	الخشب : النجار	د	الإبرة : الخياط

• (٥)- الفكرة : تدون

أ	الفرصة : تُغتتم	ب	النجاح : لا يتكرر
ج	الشيع: يدوم	د	يبعث : الميت



• (٦) - نفاية : حاوية

أ	ماء : كأس	ب	صنبور : محبس
ج	نفط : بحر	د	مكتب : ورق

• (١٧) - طوى : سكر

أ	حليب : هواء	ب	شكولاتة : علب
ج	مشروب : فنجان	د	زبادي : حليب

• (٨) - نعيق : فراب

أ	صياح : ديك	ب	بقرة : عجل
ج	خروف : عنزة	د	قط : مواء

• (٩) - السفر : الترحال

أ	الرايبة : العلم	ب	الجمال : سفينة الصحراء
ج	العروبة : القدماء	د	الجيش : الكتيبة

• (١٠) - المدينة : جبل أهد

أ	احتفالات : أعياد	ب	ألعاب : ملاهي
ج	سطح : قاع	د	الجيزة : الهرم

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - كان فهو لا يسمح ولا بغير رأيه، و اعتقد أن رأيه الصواب ورأي غيره هو الخطأ:

أ	أصما - يهتم	ب	مسالما - يعترف
ج	متكبرا - يفهم	د	متطرفا - يهتم

• (١٢) - قد يجعل الإنسان الناس له بسوء ظنه:

أ	متعاونون	ب	أصحاب
ج	لا شيء	د	أعداء



- (١٣) - كلما لزمتم زادك

أ	الجاهل - سرورا	ب	العلم - كمالاً
ج	التلفاز - ثقافة	د	المال - كرما

- (١٤) - أمان من

أ	العمل - الغنى	ب	البخل - الفقر
ج	الصنعة - الفقر	د	العنف - السلم

- (١٥) - حتى أكثر الورد لديها أشواك:

أ	بشاعة	ب	ألما
ج	تفتحا	د	جاذبية

- (١٦) - الآثار تاريخ الأمة وهي نمين علينا أن نحافظ عليه:

أ	ما بقى من - مال	ب	أسوأ - ضرر
ج	بقايا - ذهب	د	تعكس - كنز

- (١٧) - قد يكون العمل ما يكون إلى المرأة في بعض الميادين مثل التمريض والتعليم وما شابه من الأعمال التي طبيعة المرأة :

أ	أقرب - تتافي	ب	أحوج - تتاسب
ج	أبعد - تقدر	د	أحب - تخالف

- (١٨) - نتيجة للتوسع في استخدام السيارة وازدياد انتشارها صار لها إلى جانب منافعها فلزم وضع وأداب مرورية لتنظيم العلاقة بين سائقي السيارات والآخرين :

أ	مكاسب - سجون	ب	مضار - أنظمة
ج	مخاطر - مكافآت	د	سائقون - أرقام

- (١٩) - الوجه النفس:

أ	مرآة	ب	معذب
ج	عدو	د	مخالف



• (٢٠) - هو الخطاب الموجه إلى الأصدقاء على وجه الأرض:

أ	الكتاب - المجهولين	ب	التهديد - المنافقين
ج	الكتاب - المعروفين	د	العذر - المعذورين

• القسم الثالث: استنباط الخيارات :

١- ألمانيا النازية: هي الفترة التي حكمت فيها ألمانيا من قبل حزب العمال الاشتراكي القومي الألماني (الحزب النازي) بقيادة أدولف هتلر في الفترة من 1933 حتى 1945. الاسم الأصلي لألمانيا لم يتغير عندما جاء النازيون إلى الحكم عام ١٩٣٣ بل بقي كما هو أي الرايخ الألماني وهو الاسم الذي سميت به منذ العام ١٨٧١. لكن في العام 1943 قامت الحكومة النازية بتعديل الاسم إلى الرايخ الألماني الأعظم الذي بقي مستعملاً إلى العام ١٩٤٥ حين هزمت ألمانيا النازية. بجانب الاسم الرسمي استعمل الحزب النازي أسماء أخرى منها الرايخ الثالث ورايخ الألف عام لوصف ألمانيا، إلا أنه أسقط استعمال وصف (رايخ الألف عام) من إعلامه الرسمي في العام ١٩٣٩.

٢- في 30 يناير 1933، أصبح أدولف هتلر مستشاراً لألمانيا، الذي عينه الرئيس باول فون هيندنبورغ. على الرغم من أنه يرأس حكومة ائتلافية في البداية، سرعان ما تيقن هيندنبيرغ بمخططاته فحاول التخلص منه والقضاء على النازية وشركائه في الحزب. عملت الحكومة النازية على تطوير الدولة والازدهار الاقتصادي وتوفير فرص العمل ونهت به الإنفاق العسكري الثقيل على الحروب والنصر والتوسع بينما قمع النقابات العمالية والإضرابات. أعطت عودة الازدهار شعبية هائلة وجعلت نظام حكم هتلر في الغالب الأقوى دون منازع، على الرغم من المقاومة، إزدادت بعد بداية العدوان العسكري، وبلغت ذروتها في المؤامرة الفاشلة في ٣٠ يوليو ١٩٤٤.

٣- دمر الجستابو (الشرطة السرية) في إطار هاينريش هيملر الليبرالية والمعارضة الاشتراكية والشيعية واضطهد اليهود، في محاولة لجبارهم إلى المنفى في حين أخذ ممتلكاتهم. اتخذ الحزب السيطرة على المحاكم، والحكم المحلي، وجميع المنظمات المدنية باستثناء الكنائس البروتستانتية والكاثوليكية. وكانت السيطرة على كل تعبيرات الرأي ودعاية هتلر من قبل الوزير، جوزيف غوبلز، الذي جعل كان يبيث الحماس للشعب بالمسيرات، وساعده أسلوب ومهارة هتلر بالخطابة.

• (٢١) - نفهم من النص أن النازية أصلها :

أ	عرقية	ب	أمريكية
ج	ألمانية	د	شيوعية

• (٢٢) - نفهم من النص أن الذين أسسوا النازية هم :

أ	الألمان	ب	الاشتراكيين
ج	الشيوعيين	د	الرأس مالين



- (٢٣) - حكم الاشتراكيون ألمانيا فترة قدرها :

أ	عقد ونصف العقد	ب	أقل من نصف العقد
ج	عقد	د	عقد وأقل من نصف العقد

- (٢٤) - نفهم من النص أن الرايخ الألماني هو :

أ	شعار الاشتراكيين الألمان	ب	الاسم الأصلي لألمانيا
ج	الاسم المستعار للنازية	د	لقب الاشتراكيين في ألمانيا

- (٥) - نفهم من النص أن أدولف هتلر قبل الفترة ١٩٣٣ كان يعمل :

أ	نائبا للرئيس الألماني	ب	مستشارا لألمانيا
ج	رئيسا لحكومة ائتلافية	د	لم يذكر في النص

- (٢٦) - نفهم من النص أن الرئيس الألماني كان :

أ	مؤيدا للنازية	ب	معارض لها
ج	لم يهتم بالأمر	د	معارض بشدة

- (٢٧) - الضمير (بها) يعود على :

أ	الإنفاق العسكري الثقيل	ب	الحكومة النازية
ج	الحروب	د	أعمال القمع

- (٢٨) - يظهر من النص أن النازية في ألمانيا :

أ	انتصرت على محاولات الرئيس بإفشالها	ب	ساعدتها أعمال الرئيس على النهوض بالبلاد
ج	انتصرت عليها جهود الرئيس	د	لم يتضح أي شيء من النص

- (٢٩) - يظهر من النص أن (جوزيف هوبلز) كان :

أ	معارض لهتلر	ب	مؤيدا
ج	ينافقه	د	مجاها له

- (٣٠) - أفضل عنوان للنص السابق :

أ	الصراع بين النازية والاشتراكية	ب	النازية الألمانية وتأسيسها
ج	الصراع على الحكم	د	طغيان النازية الألمانية وظلمها للناس



• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي ميس mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



١١- الاختبار الثاني عشر:

• السؤال الأول : المناظر النضلي:

• (١)- التوراة: الإنجيل

أ	الإسلام : سيدنا محمد	ب	صحيح مسلم : صحيح البخاري
ج	القراءة : الوعي	د	تأسيس : الحرم

• (٢)- عنفوان : بداية

أ	ختم : نهاية	ب	إقليم : مدينة
ج	حكومة : مركزية	د	مجلس : نواب

• (٣)- عاون : خذل

أ	فاق : حاق	ب	شكر : جميل
ج	أنجب : عقم	د	شر : خير

• (٤)- طرق التدريس : تعلم تعاوني:

أ	الوظائف : مهنة المعلم	ب	الساعة : الوقت
ج	النهار : الليل	د	العاكس : الكاسر

• (٥)- البقاء : الفناء

أ	التأمين : التوفير	ب	الأمين : الحريص
ج	التمساح : الثعبان	د	القسوة : الحنان

• (٦)- غفلة : يقظة

أ	وعورة : سهولة	ب	عشق : حب
ج	حمد : شكر	د	زيف : غضب



• (٧) - فاس : بشر

أ	ضوضاء : صوت	ب	عاصفة : أريج
ج	بكاء : قهقهة	د	أنف : مرسن

• (٨) - استيقاظ : نوم

أ	استيعاب : شمول	ب	غمض : عين
ج	اشتعال : انطفاء	د	ليل : ظلام

• (٩) - البركان : فوهة

أ	سهم : قوس	ب	إنسان : رأس
ج	بحر : رمل	د	جبل : تل

• (١٠) - الشلال : المياه

أ	البركان : الحمم	ب	الواحة : الصحراء
ج	الهدد : حديقة الحيوان	د	النافذة : الزجاج

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - يحارب مع أنه مصدر رزقه:

أ	الطبيب - المرض	ب	المعلم - الفقر
ج	المهندس - الجهل	د	الخيار - العدو

• (١٢) - كلما برَّيتُ قلبي

أ	براني	ب	علمني
ج	خسرت	د	طال

• (١٣) - لا يليق بكبار النفوس:

أ	الفشل	ب	الضييق
ج	الغضب	د	اليأس



- (١٤) - من سل سيف قُتل به:

أ	الجهاد	ب	الحرب
ج	البغي	د	العزة

- (١٥) - في النفقة نصف المعيشة:

أ	الاقتصاد	ب	الإسراع
ج	التبذير	د	الشح

- (١٦) - إذا سئَل غيرك فلا تجب فان ذلك بالسائل والمستؤل:

أ	تعجب	ب	كرم
ج	علو	د	استخفاف

- (١٧) - لا تعتمد على تشك فيه.

أ	قول	ب	أمين
ج	صاحب	د	مخلص

- (١٨) - لا يضر نباح الكلاب.

أ	الصديق	ب	الشجاع
ج	الناس	د	السحاب

- (١٩) - التقرير هو من وسائل الاتصال بين الأشخاص:

أ	طريقة	ب	وسيلة
ج	معادلة	د	اتصال

- (٢٠) - كونوا أحباب الله تشعروا بمعنى وكونوا أصدقاء الناس تشعروا بمعنى

أ	الضجر - الرحمة	ب	الحق - القوة
ج	الصدق - الإهانة	د	الرضا - الغبن



• القسم الثالث: استيعاب القارئ :

١- الأندلس التسمية التي تعطى لما يسمى اليوم شبه الجزيرة الايبيرية (جزيرة الأندلس) في الفترة ما بين أعوام 711 و١٤٩٢ التي حكمها المسلمون .تختلف الأندلس عن أندلسيا التي تضم حاليا ثمانية أقاليم في جنوب إسبانيا.

٢- تأسست في البداية كإمارة في ظل الدولة الأموية في الشام، التي بدأت بنجاح من قبل الوليد بن عبد الملك(711-750) ، بعدها تولتها دولة بني أمية في الأندلس عبد الرحمن الداخل وبعد سقوط دولة بني أمية تولت الأندلس ممالك غير موحدة عرفوا بملوك الطوائف، ثم وحدها المرابطون والموحدون قبل أن تنقسم إلى ملوك طوائف مرة أخرى وزالت بصورة نهائية بدخول فرناندو الثاني ملك الإسبان مملكة غرناطة في 2يناير.1492 .

٣- أصلها جزيرة الأندلس والأندلس قد تكون محرفة من وندلس، إذ اعتادت العرب إبدال الواو ألقا، والأندلس لدى العرب القدامى هم فاندال، وهم شعب جرمانى نزحوا من جرمانيا (ألمانيا وبولندا، حاليا) إلى أيبيريا (إسبانيا والبرتغال، حاليا)، وانتقل جزء كبير منهم أيضا إلى شمال أفريقيا بعد أن غزا القوط الغربيون أيبيريا) يتأصل القوط الغربيون من منطقة البحر الأسود، كانوا قبائل آرية .ذكر ابن عذاري المراكشي في كتابه :البيان المُعرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب» : وقيل أن أول من نزل الأندلس بعد الطوفان قوم يُعرفون بالأندلش (بشين معجمة، فسميت بهم الأندلس (بسين غير معجمة).

٤- أطلق المسلمون اسم الأندلس على شبه الجزيرة الأيبيرية، وهي تقابل كلمة "فاندالوسيا" (وهي مشتقة من اسم الوندال (التي كانت تطلق على الإقليم الروماني المعروف باسم باطقة الذي احتلته قبائل الوندال الجرمانية ما يقرب من عشرين عاماً ويسميهم الحميري الأندليش .ويرى البعض أنها مشتقة من قبائل الوندال التي أقامت بهذه المنطقة مدة من الزمن، ويرى البعض الآخر أنها ترجع إلى أندلس بن طوبال بن يافث بن نوح .

٥- تقع الأندلس في الطرف الغربي من أوروبا، وتشمل الآن ما يسمى أسبانيا والبرتغال، ويفصلها عن قارة أفريقيا مضيق جبل طارق. ويراد بالأندلس في التاريخ الإسلامي تلك الحقبة الزمنية التي امتدت من فتح العرب لإسبانيا 91هـ / ٧١١م حتى سقوط غرناطة ٨٩٧هـ / ١٤٩٢م.



- (٢١) - حكم المسلمون الأندلس في القرن :

أ	القرن السابع الميلادي	ب	القرن السابع الهجري
ج	القرن الثاني الميلادي	د	القرن الثامن الهجري

- (٢٢) - نفهم من النص عامة أن عاصمة الدولة الاموية كانت في :

أ	الأندلس	ب	الشام
ج	مصر	د	البصرة

- (٢٣) - يتبين من النص : عدد المراحل التي مرت بها الأندلس قبل زوالها :

أ	٦ مراحل	ب	٥ مراحل
ج	٤ مراحل	د	٣ مراحل

- (٢٤) - كان العرب القدامى يطلقون اسم الأندلس على شعب :

أ	الأندلس	ب	ألمانيا وبولندا
ج	الروم	د	الأوروبيون عموما

- (٢٥) - في الفقرة (٣) معنى (قبائل آرية) :

أ	ذات أصل الأوروبيين	ب	ذات أصل عربي عريق
ج	ذات أصل الأوروبيين الهنود	د	ذات أصل غير معروف يعيش متنقل

- (٢٦) - يرجع إطلاق اسم الأندلس عليها لـ..... :

أ	نزول الأنليشين فيها	ب	احتلال قبائل الوندال لها
ج	أسباب متعددة لم يعرف أيها الصحيح	د	لم يذكر في النص

- (٢٧) - حكم المسلمون الأندلس مدة قدرها :

أ	ثمانية قرون	ب	ثمان قرون
ج	سبع قرون	د	سبعة قرون

- (٢٨) - أفضل عنوان للنص :

أ	الأندلس: تسميتها وتاريخها	ب	القبائل التي احتلت الأندلس
ج	الصراع الأموي في الأندلس	د	تسمية الأندلس

.....



• أينما كنت في المملكة للمصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ /     

١٢- الاختبار الثاني عشر :

السؤال الأول : الناظر العكسي :

• (١)- الجنة : النعيم

أ	الماء : البرودة	ب	الطمأنينة : الرعب
ج	النار : العذاب	د	المنزل : التسليح

• (٢)- جزيء : ذرة

أ	روابط : مركب	ب	عدد : رقم
ج	إصبع : ذراع	د	سؤال : إجابة

• (٣)- الشعْر : قصّ

أ	كتابة : وظيفة	ب	البناية : ترميم
ج	البعوضة : الحشرات	د	ليل : غرام

• (٤)- سفينة : بحارة

أ	خلية : نحل	ب	مهندس : ورشة
ج	ركاب : طائرة	د	طالب : فصل

• (٥)- حطام : هشيم

أ	بؤس : ياس	ب	انفصال : امتناع
ج	شائع : ذائع	د	فريد : منتشر

• (٦)- وردة : رائحة

أ	سكون : ليل	ب	شمس : ضياء
ج	ريادة : حقد	د	صبر : ندم



• (٧) - نظارة : يرى

أ	قداحة : يشعل	ب	كلب : ينقب
ج	هاتف : يضايق	د	سماعة : يسمع

• (١٨) - مقالة : مجلة

أ	جورب : قدم	ب	رواية : كتاب
ج	دور : مسرحية	د	شاحنة : عربية

• (٩) - تَوَاضَعَ لِه : ذل لربه

أ	ساء : سَرَّ	ب	دافع : ناقش
ج	حَقَّنَ : مَنَعَ	د	صمم : تخلى

• (١٠) - حرص : بخل

أ	عناق : خناق	ب	فرد : جماعة
ج	لطيف : غليظ	د	بريق : لمعان

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - إن المعرفة العلمية وليست غاية في حد ذاتها وبالتالي

ربطها بحياة المتعلم :

أ	هدف - لا يمكن	ب	وسيلة - لا بُدّ من
ج	حلم - يجب	د	طموح - ينبغي

• (١٢) - لا تفكر في فتفقد

أ	الموجود - المفقود	ب	أصدقائك - شخصيتك
ج	المستقبل - الماضي	د	المفقود - الموجود

• (١٣) - اجعل الرياضة يومية حتى تحصل على صحي.

أ	عادة - بدن	ب	متقطعة - جسم
ج	وقتية - صراع	د	غير - وقت



- (١٤) - عدو خير من صديق

أ	مكابِر - معاند	ب	عاقِل - جاهل
ج	كاذب - صادق	د	مجنون - حرامي

- (١٥) - أكدت أحدث الدراسات في الأحياء البحرية أنها تضعف عند تعرضها للنفايات الكيميائية

أ	المعاصرة - مناعتها	ب	الجيومورفولوجيه - ضعفها
ج	القديمة - وهنها	د	السابقة - قبولها

- (١٦) - عندما كنا أطفالاً كنا نذهب وكانوا يطلبون منا تقديم الشاي وكنت أشعر ولكن أمي هونت على الأمر وقالت خادم القوم سيدهم:

أ	للسوق - بالفخر	ب	للأعراس - بإهانة
ج	للملعب - بالتكبر	د	للمكتبة - بالتباهي

- (١٧) - إن ربط المهوبة والإبداع بأشخاص موهوبين أو مبدعين محددين فقط هو للطاقة عند المجتمع :

أ	ظلم - البشرية	ب	هدر - الدماغية
ج	ضياع - العاطفية	د	فقد - الرأسمالية

- (١٨) - إن إثارة مستويات العليا عند الطالب تجعله يرغب في التعليم بشكل ومتواصل :

أ	المادة - المعروف	ب	التفكير - ممتع
ج	الرغبة - لا بأس به	د	التعلم - إبداع

- (١٩) - تبارك الذي يسجد له من في السموات والأرض خذاً و ، ويلقي إليه بالطاعة صحة و

أ	وجهاً - قوة	ب	راساً - صبراً
ج	أرضاً - قدراً	د	وجهاً - مرضاً

- (٢٠) - أرى خلال الرماد وميض ويوشك أن يكون له

أ	نار - ضرام	ب	ضرام - رماد
ج	رماد - انطفاء	د	برق - ذهاب



• القسم الثالث : استيعاب القارئ :

١- لما تولى الحجاج شؤون أرض العراق
أمر أحد مرؤوسيه أن يطوف بالليل
فمن وجدته بعد العشاء ضرب عنقه
فطاف ليلة فوجد ثلاثة صبيان ، فأحاط بهم
وسألهم : من أنتم حتى خالفتم الأمر ؟

٢- فقال الأول :

أنا ابن الذي دانت الرقاب له
ما بين محزومها وهاشمها
تأتي إليه الرقاب صاغرة
يأخذ من مالها ومن دمها
فأمسك عن قتله وقال لعله من أقارب الأمير

٣- فقال الثاني :

أنا ابن الذي لا ينزل الدهر قدره
وإن نزلت يوماً فسوف تعود
ترى الناس أفواجاً إلى ضوء ناره
فمنهم قيامٌ حولها وقعود
فتأخر عن قتله
وقال لعله من أشرف العرب الكرام

٤- وقال الثالث :

أنا ابن الذي خاض الصفوف بعزمه
وقومها بالسيف حتى استقامت
ركاباه لا تنفك رجلاه منهما
إذا الخيل في يوم الكريهة ولت



٥- فترك قتله وقال لعله من شجعان العرب

فلما أصبح ...

رفع أمرهم إلى الحجاج وأحضرهم

وكشف عن حالهم

فإذا

بالأول ابن الحلاق

والثاني ابن بائع فول

والثالث بن حائك ثياب

٦- فتعجب الحجاج من قصائدهم وقال لجلسائه :

علموا أولادكم الأدب

فلولا فصاحتهم

لضربت أعناقهم

ثم أطلقهم وأنشد :

كن ابن من شئت واكتسب أدباً

يغنيك محموده عن النسب

إن الفتى من قال ها أنذا

ليس الفتى من قال كان أبي.

• (٢١) - يتبين من جملة (فمن وجدته بعد العشاء ضرب عنقه) أن الحجاج كان :

أ	محبا للأمن	ب	ظالما
ج	عادلا	د	لم يحب السهر بعد العشاء

• (٢٢) - معنى (ضرب عنقه) :

أ	قتله	ب	ضربه على عنقه ليفقد وعيه ويحسبه
ج	فاجأه	د	قيده بالأغلال في عنقه وجره بها

• (٢٣) - معنى (مخزومها وهاشمها) :

أ	شرقها وغربها	ب	قبيلتان من قبائل العرب
ج	عربي وأعجمي	د	مسلم وكافر



- (٢٤) - معنى (يوم الكريهة) :

أ	يوم القيامة	ب	وقت الشدة
ج	وقت الحرب	د	أيام الحر الشديد

- (٢٥) - كلمة (لعله) تفيد :

أ	التقليل	ب	التيقن
ج	التردد	د	التشكيك

- (٢٦) - نستنتج من النص أن تصرف الأولاد يدل على :

أ	ذكائهم	ب	مكرهم
ج	حكمتهم	د	شجاعتهم

- (٢٧) - أفضل عنوان للنص :

أ	مكر وخداع	ب	فصاحة أولاد
ج	غباء الحاكم	د	ظلم الحجاج

• أينما كنت في المملكة للوصول إلى الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
 ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي ميس mmsadawy
 جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



١٣ - الاختبار الثالث عشر :

• السؤال الأول : المتناظر اللغوي :

- (١) - جشع : قنوع

أ	حليم : صبور	ب	فدان : قيراط
ج	وطني : قائد	د	مقسط : فاسط



• (٢) - مرمى : حارس

أ	قاص : شاهد	ب	سرقة : إكراه
ج	جريمة : محقق	د	عملية : قضية

• (٣) - الفرحة : التفوق

أ	هلال : بدر	ب	شروق : غروب
ج	الأم : المرض	د	نوم : راحة

• (٤) - صحفي : جريدة

أ	ماء : ثلج	ب	مدرس : مدرسة
ج	خباز : خبز	د	إسراف : تبذير

• (٥) - سهل : وعر

أ	نوم : نعاس	ب	حياة : معيشة
ج	فتوة : وهن	د	فحيح : أفعى

• (٦) - نجاح : دفعة

أ	بتترول : مضخة	ب	تجارة : ربح
ج	مال : محطة	د	أوراق : الأشجار

• (٧) - الرياضة : ترويح

أ	خل : صابون	ب	بنزين : دهن
ج	الصوم : جنة	د	عصير : مشروب

• (٨) - فرنسا : ألمانيا

أ	اليابان : كندا	ب	اليمن : السعودية
ج	مصر : هولندا	د	استراليا : قطر

• (٩) - شاحنة : بضاعة

أ	طائرة : شحن	ب	جمرك : تخزين
ج	مخازن : تخزين	د	سفينة : تفرغ



• (١٠) - التكافل : التضامن

أ	الحفي : الظالم	ب	الرحب : الواسع
ج	الضيقة : القصير	د	السرحة : اللجام

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - ما لجرح يميت

أ	وجود	ب	أسباب
ج	إيلام	د	أثر

• (١٢) - لصر عريقة ترجع أكثر من ٧٠٠٠ سنة.

أ	مشاكل	ب	وزارة
ج	صناعة	د	حضارة

• (١٣) - فاز بالحببة ثلاثة : أولهم من فتحت له أبواب ، و الثاني من منع نفسه عن

أبواب اللئام ، و الثالث من خاصم أهل الظلم و

أ	الكلام - السلام	ب	الكرام - الحلال
ج	الكرام - الحرام	د	النظام - التمام

• (١٤) - كنت كراعا فأصبحت

أ	يراعاً	ب	ذراعاً
ج	تلاعاً	د	متاعاً

• (١٥) - ربما كان الحلم بعيد ولكن بالعزيمة و قد يحقق منه الإنسان الشيء الكثير:

أ	الصعب - القوة	ب	المنال - الإصرار
ج	الرؤيا - الصبر	د	التحقق - التمني

• (١٦) - لاهمه كل أصدقائه في حق الذي كان مصدر دخله الوحيد :

أ	لتفريطه - زميله	ب	لتجاهله - جاره
ج	لتقصيره - عمله	د	لجرأته - أستاذه



- (١٧) - كان النعمان بن المنذر، مع ندمائه حين دخل عليه يقول له،
مولاي في الباب شاب في العمر يستأذن في عليك:

أ	يتسامر - الحاجب - مقتبل - الدخول	ب	يتشاجر - حاجبه - منتصف - الخروج
ج	يتسامر - الحاجب - نهاية - الدخول	د	يتسامر - صاحب - مقتبل - دخول

- (١٨) - اشتدت الشمس، وشعر العمال فوقف قائلاً: إلى الراحة.

أ	أشعة - بالراحة - جميعهم	ب	حرارة - بالتعب - أحدهم
ج	أشعة - بالتعب - جميعهم	د	حرارة - التعب - أحدهم

- (١٩) - إذا جعلت نفسك على الأرض فلا تلم من يدوسك بقدمه:

أ	ماشيا	ب	دودة
ج	نائما	د	جالسا

- (٢٠) - من غرّبل الناس

أ	مدحوه	ب	نخلوه
ج	أهملوه	د	تركوه

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا
بياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy.com

هاتف / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨





• القسم الثالث: استيعاب القارئ :

١- مر عظيم من عظماء هذه المدينة في زقاق من أزقة الأحياء الوطنية في ليلة من ليالي الشتاء ضري نجمها حالك ظلامها فرأى تحت جدار متداع فتاة صغيرة في الرابعة عشرة من عمرها جالسة القرفصاء وقد وضعت رأسها بين ركبتيها انقاء للبرد الذي كان يعبث بها عبث النكباء بالعود وليس في يدها ما تتقيه به إلا أسمال تتراءى مزقها (قطعها) . في جسمها العاري كأنها آثار صياط المستبدين في أجسام المستعبدين. . وقف الرجل أمام هذا المشهد المخزن المؤثر وُقفة الكريم الذي تؤلمه مناظر البؤس وتزعج نفسه مواقف الشقاء ثم تقدم نحوها ووضع يده على عاتقها فرفعت رأسها مرتاعة مذعورة وهمت بالفرار وهي تصيح . لا أعود لا أعود . فلم يزل يمسحها ويروضها حتى هدأ روعها وعاد إليها رشدها وعلمت أنها ليست بين يدي الرجل الذي تخافه فنظرت إليه نظرة لو أنها اتصلت بلسان ناطق وفم لحدثت عما وراءها من لواعج الأحزان وكوامن الأشجان..

ما اسمك أيتها الفتاة ؟ ؟

لا أعلم يا سيدي..

بماذا ينادونك؟؟

يدعونني اللقيطة..

وهل أنت لقيطة كما يقولون؟؟

٢- نعم يا سيدي لأنني لم أعرف لي أبا ولا أمّا في الأحياء ولا في الأموات سوى رجل يتولى شأني ويأويني في منزله وكنت أحسبه أبي فيمتلئ قلبي سرورا به وعطفا عليه فلما رأيت أنه يعذبني عذابا أليما ويحملني من أثقال الحياة وأعبائها ما لا يحمله الآباء أبناءهم علمت أنني وحيدة في هذا العالم وفهمت معنى الكلمة التي يناديني بها فآلمت نفسي من الحزن والألم ما الله عالم به وكنت كلما مشيت في الطريق ورأيت فتاة صغيرة سألتها ألك أم؟ ؟ . فتجيبني نعم ثم تقصّر عليّ من قصص نعمتها ورفاهيتها وعطف أمّها عليها ورافتها بها ما يزيدني همّا ويملاً قلبي ياسا حتى كان يخيل إليّ أنني أذنبت قبل وجودي في هذا العالم ذنبا عاقبني الله عليه بهذا الوجود . بيد أنني صبرت على هذا الرجل وعلى ما كان يكلفني به من التسوّل على قارعة الطريق إبقاء على نفسي وضناً بحياتي أن تغتالها



غوائل الدهر وكان كلما رأى حاجتي إليه وإلى ماواه اشتطّ في ظلمي ولؤم في معاملتي حتى صار يضربني ضرباً مبرحاً كلما عدت إليه عشاء بأقل من المبلغ الذي فرض عليّ تقديمه في كلّ يوم ولم أزل أصابر وأتحمل منه ما يعجز عن احتماله مثلي برهة من الزمان حتى جاءني الليلة بداهية الدواهي ومصيبة العصائب فقد حاول أن يسلب من بين جنبنيّ جوهرة العفاف التي لم يبق في يدي ما يعزيني عما فقدته من هناة الحياة ونعيمها سواها فلم أر بداً من أن أفرّ من بين يديه متسللة تحت جنح الظلام من حيث لا يراني وما زلت أمشي على غير هدى لا أعرف لي مذهباً ولا مضطرباً حتى أويت إلى هذا الزقاق كما تراني فهل لك يا سيدي أن تحسن إليّ مما أحسن الله إليك؟ . وأن تبتاع لي رغيفاً من الخبز أتبع بها فقد مرّ بي يومان لم أدقّ فيهما طعاماً ولا شرباً؟؟.

٣- لم يسمع الرجل من الفتاة هذه القصة المخزنة حتى استقبلها بدموع حارة تتحدر على خديه انحدار العقد وهي سلّكه فانتثر . ثم أخذ بيدها ومشى بها صامتاً وإجمّاً يكاد لا يهتدي إلى سبيله حتى بلغ قصره وهناك صنع بها صنع الكريم باهله وأبلغها من دهرها ما لم تكن تمنّي نفسها بالنزر اليسير منه وما هي إلا أيام قلائل حتى ظهرت في ذلك القصر العظيم فتاة جديدة من أجمل الفتيات وجها وأرقهن شمائل وأكرمهن أخلاقاً وأكملهن آداباً لا يعرف عنها الناس سوى أنها ابنة قريب لصاحب القصر مات عنها فخلّفها يتيمة فكان إلى هذا القصر مصيرها . .

٤- وكان لصاحب القصر فتاة من الفتيات اللاتي ربّين التربية الحديثة التي يسمونها التربية العصرية ويريدون منها التربية الإفرنجية فكان كلما حصلت عليه من العلوم والمعارف والفنون الآتية . الرطانة الأعجمية حتى مع خادمها الزنجي وكلبها الرومي ، الولوع بقراءة الروايات الغرامية الفاسدة ، البراعة في معرفة أي الأزياء أعلق بالقلوب والأجذب للنفوس ، الكبرياء والعظمة واحتقار كل مخلوق سواها حتى أبوها ، الأثرة وحبّ الذات حبّاً يملأ قلبها غيرة وحسداً حتى أنها لا تستطيع أن تسمع وصفاً من الأوصاف الحسنة يوصف به غيرها . وقد رأيت الفتاة اللقيطة أصبحت تقاسمها قلب أبيها وقلوب زائراتها من النساء بما وهبها الله من جمال الخلق وحلاوة في الطبع وعذوبة في النفس فأضمرت لها في قلبها من البغض ما يضمّره أمثالها من اللاتي ربّين تربيتها ونهجن في الحياة منهجها فكانت تتعمد الإساءة إليها وازدراءها وتأنيبها والفتاة لا تبالي بشيء من هذا وفاء لسيدها ووليّ نعمتها وذهاباً بنفسها عن النزول إلى منزلة من يغضب لمثل هذه الهنات حتى حدثت ذات يوم الحادثة التالية دخل صاحب القصر قصره ذات ليلة من الليالي فبينما هو صاعد في السلم إذ عثر



بورقة ملقاة فتناولها فقرأ فيها هذه الكلمات . سيدتي أنا منتظرك عند منتصف الليل في بستان القصر تحت شجرة السرو المعهودة. حبيبك. ..

٥- فما أتم الرجل قراءة الورقة حتى دارت به الأرض الفضاء وحتى لمس قلبه بيمينه ليعلم هل طار من مكانه أم لا يزال باقيا ثم كأنه أراد أن يخقق ما ألمّ بنفسه من الحزن والقلق فقال . ليت ذلك الموعد مع تلك الفتاة اللقيطة ومن الظلم أن أتعجل باتهام ابنتي قبل أن أقف على الحقيقة فنظر في ساعته فإذا الساعة قريبة . فرجع أدراجه وما زال يترفق في مشيته وينتقل في الحديقة من شجرة إلى شجرة حتى وصل إلى شجرة اللقاء فكمن وراءها ينتظر ما خبأ له الدهر من حدثاتها وما أضمر له الغيب في طياتها .

٦- لم تكن الرسالة رسالة الفتاة الوضيعة بل رسالة السيدة الشريفة . وبينما كانت الثانية واقفة في غرفتها أمام مراتها تختار لنفسها أجمل الأزياء وأليقها بموقف اللقاء كانت الأولى نائمة في غرفتها نوما هادئا مطمئنا لا تزعه زفرة الطيف ولا تروعه أحلام الشباب . لقد تنبهت من نومها على صوت وقع أقدام سيدها على سلم القصر فأشرفت عليه من حيث لا يشعر بمكانها فعرفت كل شيء وعرفت أن سيدها سيف على سرّ ابنته الذي كانت تعالج كتمانها زمنا طويلا وإنه لا بدّ قاتل نفسه في ذلك الموقف حزنا ويأسا فعناها من أمره ما عناها ثم أطرقت برأسها لحظة تتلمس وجه الحيلة في سبيل دفع هذه النازلة وتتطلب المخرج منها ثم رفعت رأسها وقد قررت في نفسها أمرا..نزلت مسرعة من سلم القصر فرأت الفتاة قد خرجت من باب القصر إلى ذلك الموعد فأدركتها وأمسكت بطرف ثوبها فارتاعت الفتاة والتفتت إليها وقالت لها . ماذا تريد مني أنتجسسين عليّ . قالت لها . لا يا سيدتي . وأفضت لها بالقصة من مبدئها إلى منتهاها فسقط في يدها وعلمت أنّ أباه قد وقف على سرّها فقالت لها . لا تزعجي نفسك فإنّ أباك لا يعلم أنّنا صاحبة الرسالة فعودي إلى غرفتك وسأذهب إلى الموعد مكانك حتى إذا رأني هناك ذهب من نفسه ما كان يخالجها من الشكّ في أمرك . ثم استمرت أدراجها حتى وصلت تلك الشجرة وهناك برز الرجل من مكمنه واقترب منها حتى عرفها فحمد الله على سلامة شرفه وشرف ابنته . ثم قال لها أيتها الفتاة إنني أحسنت إليك واستنقذتك من يد البؤس والشقاء فأسأت إليّ بما فعلت حتى كدت الليلة أهلك حزنا وكمدا إذ تصوّرتها ابنتي ولكنه عارك وذبك فاخرجني من منزلي فاللئيم ليس أهلا للإحسان . فخرجت خائبة تتعثر في أذيالها حتى وصلت إلى شاطئ النهر وهناك أخرجت مذكراتها من مخفظتها وكتبت فيها



آخر كلمة خطتها أناملها . أحمد الله أني قدرت على مكافأة ذلك الرجل الذي أحسن إليّ بأن سترت عاره وأزلت همّه وحزنه.

٧- ثم ألفت بنفسها في النهر وما هي إلا دورة أو دورتان حتى افترق ذلك الصديقان الوفيان جسمها وروحها فطفا منها ما طفا ورسب منها ما رسب . وفي صباح تلك الليلة عثر رجال الشرطة بجثة الفتاة الشهيدة فعرفوها وعادوا بها إلى منزل سيدها فبكاها بكاء كثيرا وندم على ما أساء به إليها من طردها وإزعاجها ثم أمر بدفنها ولم يبق في يده من آثارها غير حقيبتها فحفظها في صندوقه تذكارا لها.

٨- مرت الأيام تلو والأيام وجاءت الحوادث إثر الحوادث وظهر للرجل من أخلاق ابنته وطباعها وتهتكها واستهتارها ما لم يكن يعرفه من قبل حتى ضاق بأمرها ذرعا وجلس في غرفته في إحدى الليالي يفكر فيما ساق إليه الدهر من خطوبه ورزاياه ثم ألمّ به الضجر فقام إلى صندوقه يفتش فيه عن شيء يتلهم به فعثر بتلك الحقيبة ولم يكن فتحها قبل اليوم ليقرا ما في مذكراتها إذ عثر بتلك الكلمات الأخيرة التي كتبها الفتاة على شاطئ النهر قبل موتها فما أتى على آخرها حتى عرف كل شيء فسقط مغشيا عليه يعالج من الحزن والألم ما يعالج المحتضر من سكرات الموت وما استفاق من غشيته حتى صار يهذي هذيان المحموم ولبث على هذه الحال بضعة أشهر يمرض ثم يتعافى ثم يمرض ثم يتعافى حتى أدركته رحمة الله فمرض مرضا لم ينقض إلا بانقضاء أجله..

٩- يا أيها الوالد المجهول الذي قذف بتلك الفتاة البائسة في بحر هذا الوجود الزاخر أعلمت قبل أن تفعل فعلتك التي فعلت أنك ستبرز إلى هذا العالم فتاة تلاقي من شقائه وآلامه ما لا قبل لها باحتماله . ويا أيها الآباء العظماء إن كنتم تريدون أن تسلموا بناتكم إلى هذه المدينة الغربية تتولى شأنهن وتكفل لكم تربيتهن فانتزعوا من جنوبكم قبل ذلك غرائز الشهامة والعزة والإباء والأنفة حتى إذا رزأك الدهر فيهن وفجعكم في أعراضهن وقفتم أمام ذلك المشهد هادئين مطمئنين لا تتعذبون ولا تتألمون . ويا أيها الناس جميعا لا تحفلوا بعد اليوم بالأنساب والأحساب ولا تفرقوا بين تربية الأكوخ وتربية القصور ولا تعتقدوا أنّ الفضيلة وقف على الأغنياء وحبائس العظماء فقد علمتم ما أضمر الدهر في طيات أحداثه من رذائل الشرفاء وفضائل اللقطاء...



- (٢١) - من الفقرة (١) معنى (ضير) :

أ	أعمى	ب	أفل
ج	مظلم	د	لا يرى في الليل

- (٢٢) - من الفقرة (١) معنى "النكباء" :

أ	الريح	ب	المصائب
ج	البرد	د	المطر

- (٢٣) - من الفقرة (١) معنى "أسمال" :

أ	غطاء خفيف	ب	ثوب مزركش
ج	ثوب بال	د	جلباب قصير

- (٢٤) - من الفقرة (٢) معنى "قارعة الطريق" :

أ	موضع كلام الناس	ب	جانبي الطريق
ج	موضع سير السيارات	د	موضع سير الناس

- (٢٥) - من الفقرة (٣) معنى "واجما" :

أ	ظالما	ب	قمطيريرا
ج	متشائما	د	متكنا على عصاه

- (٢٦) - من الفقرة (٤) معنى "الرطانة الأعجمية" :

أ	التصرف مثل الأجانب	ب	التكلم مثل الأجانب
ج	التعامل مع الناس بفوقية	د	التعامل مع الأجانب

- (٢٧) - من الفقرة (٤) معنى كلمة "هنات" :

أ	سقطة صغيرة	ب	سقطة كبيرة
ج	ذنب فاحش	د	ترنيم الأصوات

- (٢٨) - من الفقرة (٦) معنى "سقط في يدها" :

أ	حزنت	ب	غضبت بشدة
ج	ندمت ندما شديدا	د	حفظت الجميل



- (٢٩) - من الفقرة (٨) معنى " سكرات الموت " :

أ	مخاوفه	ب	أمراضه
ج	أعراضه	د	شدته

- (٣٠) - يتبين من النص أن بنت الرجل الكريم :

أ	تعلمت على يد الأجانب	ب	عاشت في بلاد الأجانب
ج	تتصرف مثل الأجانب	د	كانت نبيلة وكريمة الشمائل

- (٣١) - المثل الذي يلخص النص هو :

أ	رب أخ لك لم تلده أمك	ب	المربي لغير ولده كالزارع في غير أرضه
ج	رب ابن لك لم تلده زوجتك	د	عامل تعامل

- (٣٢) - النص السابق نوعه :

أ	نص أدبي	ب	نص تراجمي
ج	نص إخباري	د	نص اعتباري

.....

• أينما كنت في المملكة للموصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

بياهو mmsadawy@yahoo.com اسكاي بي mmsadawy@yahoo.com

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



.....

١٤ - الاختبار الرابع عشر :

• السؤال الأول : التناظر اللغوي :

- (١) - رجل : بيت

أ	ورقة : قلم	ب	غطاء : شعر
ج	عصفور : عش	د	موظف : مكتب



• (٢) - قلم : حبر

أ	كوب : صنوبر	ب	محقن : أنبوبة
ج	زيت : مقلاة	د	قدر : طعام

• (٣) - حمل : الضأن

أ	ثور : بقرة	ب	ثعبان : ضب
ج	سيارة : حافلة	د	جرو : كلب

• (٤) - ظرف : رسالة

أ	كتاب : طعام	ب	سجن : عقاب
ج	عين : رمش	د	قربة : ماء

• (٥) - انضباط : تسيب

أ	إعطاء : حجب	ب	صدق : نجاة
ج	فجر : بزوغ	د	دمث : لين

• (٦) - خبز : دقيق

أ	شمس : مدرسة	ب	كثرة النوم : كسل
ج	ثوب : قماش	د	خشب : طاولة

• (٧) - الفشل : الكسل

أ	العلم : المعرفة	ب	التخلف : الجهل
ج	القراءة : الاطلاع	د	الصحة : المرض

• (٨) - الطمع : الذلة

أ	النحاس : الحديد	ب	المكتبة : القراءة
ج	الصحراء : الرمال	د	التواضع : الرفعة

• (٩) - أنعى : فحيح

أ	الحمار : نهيق	ب	إنسان : أنين
ج	حصان : جماح	د	صغير : رياح



• (١٠) - فتاة : خُلِقَ

أ	شجرة : غصن	ب	وردة : رائحة
ج	ليل : مطر	د	بحر : ماء

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - إياك ودمعة ودموعه اظلموا فإنها تسري والناس نيام ::

أ	المحروم - بالنهار	ب	الظالم - بالصيف
ج	الكاذب - بالبيت	د	اليتيم - بالليل

• (١٢) - اجعل الآخرة ، فما أتاك من الدنيا فهو ربح ::

أ	من ثانوياتك	ب	رأس مالك
ج	آخر اهتماماتك	د	بعد دنياك

• (١٣) - لا تطعن في زوجتك فقد اختارتك :

أ	تصرفات	ب	ذوق
ج	فهم	د	كلام

• (١٤) - أفضل وسيلة للبر بالوعد

أ	ألا تعد	ب	أن تعد بكل شيء
ج	أن تتوي البر	د	ألا تعد بالصغائر

• (١٥) - فرض الإسلام على الأغنياء لصالح الفقراء ، لتحقيق الاجتماعي :

أ	الصوم - التنافر	ب	الزكاة - التكافل
ج	الزكاة - الصراع	د	الصدقة - التواصل

• (١٦) - التعليم الجاد يؤدي إلى الأمم ونهضة

أ	التقدم - الشعوب	ب	الراقي - دول
ج	تقدم - الشعوب	د	تأخر - الدول



• (١٧) - الجزع عند المصيبة

أ	رحمة	ب	واجب
ج	طبيعي	د	مصيبة أخرى

• (١٨) - إن المصائب كثيرا ما تكون في لباس

أ	رحمة - عذاب	ب	عظة - عبرة
ج	عذاب - عذاب	د	عذاب - رحمة

• (١٩) - الأسد لا يكفي لقتل الفريسة :

أ	هجوم	ب	جري
ج	فتك	د	زئير

• (٢٠) - الناس معتذر إلى لئيم :

أ	أسرع	ب	أذل
ج	أبغض	د	أكرم

.....

• أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨     

.....

• القسم الثالث: استيعاب المقروء :

١- الأخطبوط حيوان بحري ذو جسم ناعم وثمانى أذرع، ويسمى أيضا بالمجس . وللأخطبوط عينان كبيرتان وفكان قويان قاسيان يلتقيان في نقطة تشبه منقار الببغاء، ويستعمل الأخطبوط أذرع له ليمسك بالسرطانات، (جراد البحر) والرخويات والأسماك الصدفية الأخرى. ويشل حركة فريسته من خلال حقنه للسم فيها . يحمل الأخطبوط الأسترالي ذو الدوائر الزرقاء سم أعصاب فتاك ويبلغ حجم أغلب الأخطبوطات حجم



قبضة اليد تقريبًا. أما الأخطبوط العملاق فيبلغ طوله ٦ م بل قد بنمو ليلبغ ثلاثة أضعاف ذلك أي ما يعادل بناء بستة طوابق.

٢- الطريف أن التكاثر بين ذكر الأخطبوط وأثاه يجري عن بعد أي من دون اتصال بين جسديهما، حيث يمد الذكر أحد مجساته الطويلة المنتهية بميزاب (مزراب) ويدخله في تجويف يؤدي إلى المبايض، وهناك يفرغ الذكر جرعات من حيواناته المنوية، وتقوم الأنثى بالاحتفاظ بها لعشرة شهور، وذلك داخل غدة تقع بالقرب من المبايض، وعندما تجد الأنثى عشاً ملائماً يحفظ بويضاتها، تقوم بوضع البويضات الملقحة التي يصل عددها إلى ٢٠٠ ألف بويضة فيه. وتبقى الأنثى تحرسها وتتوقف عن التغذية. ولكي تتجنب عدم تعرض بويضاتها إلى الاختناقات بفعل الجزئيات العالقة في الماء تقوم بتنظيفها بأطراف أذرعها وتعيد تجديد الماء المحيط بها وذلك بالنفخ عليه باستخدام ماصة أو رشافة. وتستمر عملية حضانة البويضات لفترة تتراوح بين أسبوعين و ١١ أسبوعاً، ويعتمد ذلك بالطبع على درجة حرارة المياه. والمفارقة المثيرة أن أنثى الأخطبوط تتعرض لما يتعرض له ذكر النحل بعد إتمام زفافه حيث يلقي حتفه ثمناً لإنجاب الذرية غير أن أنثى الأخطبوط تلقى حتفها نظراً لعدم حصولها على أي تغذية، وعلى الأخطبوطات الجديدة أن تتعلم بمفردها كيف تتغذى وكيف تتخفى من الحيوانات القانصة الأخرى وذلك باستخدام ٧٠ خلية ملونة فقط! الجدير بالذكر أن صغار الأخطبوط لا يمكنها في هذه المرحلة تشكيل ألوان في جلدها بما يتلاءم مع لون الأرضية التي تتخفى داخلها، بل تكفي بجعل جلدها قاتماً أو فاتح اللون. وتبدأ صغار الأخطبوط السباحة في المياه لمدة ثلاثة أشهر ثم ينتهي أمرها بالركود عند القاع نظراً لوزنها الثقيل. يتميز الأخطبوط بسرعة السباحة في المياه كما أنه يستطيع تغيير لونه؛ ليناسب البيئة التي يختبئ بها في انتظار فرائسه التي تصبح عديمة القدرة عندما يمسك بها.

- (٢١) - من الفقرة (١) يتمكن الأخطبوط من الإجهاز على فريسته من خلال:

أ	أذرع الثمانية	ب	فكيه القويين القاسيين
ج	سمة الذي يسري في جسد فريسته	د	إحاطتها بالدوائر الزرقاء

- (٢٢) - نستنتج من الفقرة (١) أن الأخطبوط الأسترالي ذو الدوائر الزرقاء:

أ	غير قاتل للإنسان	ب	يمكنه قتل الإنسان
ج	يصيب الإنسان فقط بالتخدير	د	يصيبه فقط بالشلل المؤقت



- (٢٣) - تشير الفقرة (١) إلى أن أكبر حجم للأخطبوط قد يصل إلى :

أ	ثلاثة أضعاف حجم اليد	ب	سنة أضعاف حجم اليد
ج	ثمانية عشر مترا	د	اثني عشر مترا

- (٢٤) - نستنتج من الفقرة (٢) أن صغار الأخطبوط تتغذى :

أ	بمساعدة أمها	ب	بالاعتماد على أبيها
ج	معتمة على نفسها	د	معتمة على البويضات

- (٢٥) - نستنتج من الفقرة (٢) أن حياة أنثى الأخطبوط تنتهي :

أ	بعدها تخرج صغارها من البويضات مباشرة	ب	عند التكاثر للمرة الثانية
ج	عندما تتعرض للاختناق داخل عش البويضات	د	تفقد صغارها ويبتعدون عنها

- (٢٦) - تتم عملية التكاثر بين ذكر الأخطبوط وأنثاه :

أ	باتصال جسديهما	ب	عن طريق الفم
ج	بواسطة الحيوانات العالقة على سطح جسديهما	د	دون اتصال بين جسديهما

- (٢٧) - تشير الفقرة (٢) أن الأخطبوط في المياه يتكيف مثل :

أ	الطيور في الارتفاعات المختلفة	ب	الحرباء في البيئات مختلفة الألوان
ج	الإبل في الصحراء	د	كل ما سبق

- (٢٨) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو :

أ	نهاية الأخطبوط	ب	تكاثر الأخطبوط
ج	الأخطبوط	د	مزايا الأخطبوط

.....

• أينما كنت في المملكة للوصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

بأهـو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي ممسداوي mmsadawy

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ / جوال     

.....



١٥ - الاختبار الخامس عشر :

السؤال الأول : التناظر اللغوي :

١- رصيف : يمشي •

أ	كتاب : نقرأ	ب	ملعب : لعب
ج	بحر : يسبح	د	محطة بنزين : تسوق

٢- يأس : قنوط •

أ	ليل : رمال	ب	خال : ملآن
ج	مناسب : ملائم	د	عظمة : حجر

٣- بوصلة : إبحار •

أ	طبيب : مرض	ب	طيار : طائرة
ج	خريطة : تليدة	د	كاميرا : تصوير

٤- الجمل : الخف •

أ	الفرس : الحافر	ب	دخول : بيت
ج	سهم : سيف	د	جيش : عدو

٥- غصن الزيتون والحمامة : السلام •

أ	الليل : الهدوء	ب	الميزان : العدل
ج	النهار : العناء	د	الهيحاء : الحرب

٦- خادمة : مكنسة •

أ	طبيبة : سماعة	ب	فلاح : سيف
ج	قلم : معلم	د	جندي : فأس

٧- الفساد : المجتمع •

أ	الفلاح : الحقل	ب	التعاون : الوطن
ج	الإخوة : الأسرة	د	القوارض : الزرع



• (٨) - السنبلية : النبات

أ	الغازات : الهيدروجين	ب	المشترى : المجموعة الشمسية
ج	الساعة : الوقت	د	المناعة : الحصانة

• (٩) - الكهرباء : المروحة

أ	الإنسان : العقل	ب	البقرة : الساقية
ج	المعلم : الطالب	د	الأب : الابن

• (١٠) - المعدة : بيت الداء

أ	العقل : زينة	ب	القدم : مشي
ج	القلب : حنون	د	العين : رؤية

.....

• السؤال الثاني : إكمال الجمل :

• (١١) - اشتهرت شركة أعماق البحار بإنجازاتها الرائعة في مجال البحث في أعماق البحار حتى أنها جعلت المهام المستحيلة حتى الأعمس القريب في ظل التقنية الجديدة التي توفرها الشركة :

أ	رائعة	ب	صعبة
ج	ممكنة	د	مثيرة للجدل

• (١٢) - من يضحك يضحك

أ	أولا - أخيرا	ب	أخيرا - قليلا
ج	دائما - غالبا	د	أخيرا - كثيرا

• (١٣) - هناك أوقات نشعر فيها أنها ثم نكتشف أنها وهناك أبواب نشعر بأنها مغلقة ثم نكتشف أنها المدخل الحقيقي لنا .

أ	النهاية - البداية	ب	البداية -النهاية
ج	حقيقة - سراب	د	سراب - حقيقة



- (١٤) - ترك الخطأ أيسر من والوفاء خير من التماس.....:

أ	الاعتذار - الأعذار	ب	المعصية - العذر
ج	فعله - التوبة	د	تكراره - سبله

- (١٥) - كما أن الكلام في موضع خطأ كبير فإن في موضع الكلام خطأ أكبر:

أ	الهدوء - الثرثرة	ب	الصمت - الصمت
ج	التمهل - العجلة	د	السكوت - الخلاف

- (١٦) - ليس الدماغ هو المستفيد الوحيد من النوم بل إن في النوم و للجسم كله:

أ	سكتاً - راحة	ب	تحركاً - نشاطاً
ج	تعباً - إرهاقاً	د	أرقاً - خمولا

- (١٧) - استعرض النبي صلى الله عليه وسلم وقسمه إلى فرقتين بعد حفر الخندق:

أ	جيشه	ب	قوته
ج	أهله	د	ماله

- (١٨) - نحن نتقابل مع الناس دائماً ولكننا لا نتقابل مع إلا نادراً:

أ	الموت	ب	العدو
ج	أنفسنا	د	الصديق

- (١٩) - لا يقلق من كان له فكيف بمن كان له

أ	صديق - أصدقاء	ب	أب - رب
ج	منصب - مال	د	مال - جاه

- (٢٠) - ذكر الناس وذكر الله

أ	دواء - داء	ب	داء - شفاء
ج	داء - رجاء	د	ملهاة - مدعاة



• القسم الثالث: استيعاب القارئ :

١- الرادار جهاز إلكتروني، وظيفته اكتشاف الأجسام، التي سيطلق عليها فيما بعد "الأهداف"، وتحديد مواقعها، وهو يؤدي هذه الوظيفة بإرسال موجات خاصة، (موجة جيبية معدلة نبضياً على سبيل المثال)، ثم يستقبل ويحلل طبيعة تلك الموجات ويحللها بعد ارتدادها من الهدف. وجهاز الرادار بصفة عامة، يزيد مدى عمل الحواس الطبيعية للإنسان، وتتبع أهميته - ليس لكونه بديلاً للعين - ولكن لأنه يؤدي ما لا تستطيع تلك الحواس تأديته؛ فرغم أن الرادار لا يستطيع اكتشاف كثير من التفاصيل التي يمكن أن تحددتها العين البشرية، فإنه مصمم للرؤية في الظروف التي لا يمكن أن تبصر فيها العين، مثل الظلام والضباب والمطر والعواصف.

٢- يتكون من هوائي إرسال يشع موجات كهرومغناطيسية، يولدها مذبذب خاص، ومن هوائي استقبال، تليه وحدة لاكتشاف الطاقة المستقبلية وتحليلها، أو وحدة الاستقبال. تنتشر الموجات الكهرومغناطيسية المرسلة في الفضاء حتى تصطم بالهدف، الذي يعكس تلك الموجات في جميع الاتجاهات، ومن بينها اتجاه هوائي الاستقبال، الذي يجمع الطاقة المرتدة، ويوصلها إلى وحدة الاستقبال، التي تقوم بتحليلها لاكتشاف موقع الهدف وتحديد مدلولاته "موقعه وسرعته النسبية".

٣- تقاس مسافة الهدف، بقياس الزمن الذي تستغرقه الموجة الرادارية، لقطع المسافة بين الرادار والهدف ذهاباً وإياباً. أما اتجاه الهدف أو وضعه الزاوي، فيقاس باستخدام نموذج إشعاعي ضيق؛ كما تقاس السرعة النسبية للهدف، بقياس الانحراف في تردد الموجة الرادارية، الناتج عن حركة الهدف بالنسبة لجهاز الرادار، ويطلق على هذا الانحراف في التردد "تأثير دوبلر"، الذي يمكن استخدامه، أيضاً، لتمييز الأهداف المتحركة.

٤- والمبادئ الأساسية لاكتشاف الأهداف رادارياً، قديمة قدم ظهور النظرية الكهرومغناطيسية. ففي عام 1886م، نفذ هنريتش هرتز، تحارب عملية لاختبار نظرية ماكسويل، وأوضح أوجه الشبه بين الموجات اللاسلكية، والموجات الصوتية، وأوضح هرتز أن الموجات اللاسلكية يمكن أن تنعكس من الأسطح المعدنية أو العازلة.

٥- وفي عام ١٩٠٣م، نفذ المهندس الألماني هولسمير Hulsmeier تجربة لاستقبال



الموجات اللاسلكية المرتدة من سطح سفينة، وحصل على براءة اختراع من أكثر من دولة، لمعدة ملاحية، وظيفتها اكتشاف العوائق وتجنبها؛ كما أجرى المهندس الألماني تجربة أمام القوات البحرية الألمانية، و لكنها لم تلفت انتباههم، إذ لم تسمح التقنيات المتاحة، في ذلك الوقت، بالحصول على مدى يزيد على ميل واحد، وقد رفض هذا الاختراع في ذلك الوقت، إذ قوّم على أنه لا يزيد كثيراً عن إمكانات العين البشرية.

٦- اكتشف ماركوني إمكانات الموجات القصيرة في اكتشاف الأهداف، وأوصى باستخدامها لهذا الغرض. وعلى الرغم من نجاح ماركوني في تحقيق اتصال لاسلكي بين القارة الأمريكية والقارة الأوروبية، فإنه لم يوفق في إقناع المجتمعات العلمية، ببعض أفكاره الأخرى، ومنها فكرة الرادار، ولكن أفكاره أثارت كلاً من تايلور A. H. Taylor ويونج L. C. Young من معمل أبحاث البحرية الأمريكية، اللذين أجريا تجربة لاكتشاف سفينة خشبية، باستخدام وحدة إرسال، ووحدة استقبال، في مكانين مختلفين، وموجات طولها ٥ أمتار. وفي عام ١٩٢٥م، كان العالمان بریت وتوف أول من طبق استخدام الموجات المعدلة نبضياً لقياس ارتفاع طبقة الأيونوسفير، ولكن انقضت عشر سنوات أخرى، قبل استخدام هذه التقنية، في اكتشاف الطائرات، ففي يونيو عام ١٩٣٠م

• (٢١) - نفهم من الفقرة (١) أن الرادار:

أ	يعد استخدامه مقصوراً على الحالات الحربية	ب	يعد بديلاً جيداً عن حواس الإنسان
ج	يساعد الإنسان في اكتشاف التفاصيل التي تعجز عنها العين	د	يعد امتداداً لعمل الحواس الطبيعية للإنسان

• (٢٢) - يفهم من الفقرة (٢) أن الموجات المنبعثة من الرادار:

أ	في جميع الجهات	ب	في اتجاه الهدف المحدد فقط
ج	في الجهات الرئيسية الأربعة	د	تكون متجهو لأعلى

• (٢٣) - نفهم من الفقرة (٣) أن تأثير دوبلر يستخدم لأجل:

أ	تحديد مسافة الهدف	ب	اتجاه الهدف
ج	تمييز الهدف المتحرك وسرعته النسبية	د	استخدام النموذج الإشعاعي



- (٢٤) - نفهم من الفقرة (٤) أن هرتز أثبت من خلال تجاربه :

أ	انعكاس الموجات الضوئية عند تعرضها للأسطح المعدنية أو العازلة	ب	انعكاس الموجات اللاسلكية عند تعرضها للأسطح المعدنية أو العازلة
ج	عند انعكاس الموجات اللاسلكية عند تعرضها للأسطح المعدنية أو العازلة	د	ضعف انعكاس الموجات اللاسلكية عند تعرضها للأسطح المعدنية أو العازلة

- (٢٥) - تشير الفقرة (٤) إلى أن السبب في عدم اهتمام البحرية الألمانية باختراع هولسمير :

أ	لأنه حصل على براءة اختراع له من أكثر من دولة	ب	لتكلفته العالية
ج	لعدم جدواه بالنسبة إليهم	د	خوف الألمان من معرفة تقنيته من قبل دول الأعداء

- (٢٦) - يفهم من الفقرة (٥) أن الخلط المشار إليه هو :

أ	قصر الموجات النبضية	ب	تصميم الجهاز لاستقبال الموجات المستمرة
ج	تصميم الجهاز لاستقبال النبضات	د	صغر حجم الرادار

- (٢٧) - تشير الفقرة (٦) إلى :

أ	الاستخدامات الحربية للرادار	ب	الاستخدامات السلمية للرادار
ج	الاستخدامات العلمية والبيئية للرادار	د	الاستخدامات الحربية والسلمية للرادار

.....

• أينما كنت في المملكة للوصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

يا هو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي [mmsadawy.com](https://www.mmsadawy.com)

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨



المعلم / محمود سـعداوي



كتاب "المحمود ٢٠" - في القدرات العامة

الكتاب التالي:-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



هنا..... كتاب المحمود طريقك للتفوق المنشود

موسوعة كتب المحمود أكثر من (١٢٠٠٠) سؤال شامل متنوع

(٢٠ كتابا - كل كتاب ٦٠٠ سؤال شامل لكل أقسام اللفظي الأربعة)

صدر حتى الآن من موسوعة كتب (المحمود) : (٢٠) كتابا

0592288798



٩٥

ياهو MMSADAWY@YAHOO.COM اسكاي بي MMSADAWY



- ١ - المحمود ١ (٧٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢ - المحمود ٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٣ - المحمود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٤ - المحمود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٥ - المحمود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٦ - المحمود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٧ - المحمود ٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨ - المحمود ٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩ - المحمود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠ - المحمود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١ - المحمود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢ - المحمود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٣ - المحمود ١٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٤ - المحمود ١٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٥ - المحمود ١٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٦ - المحمود ١٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٧ - المحمود ١٧ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٨ - المحمود ١٨ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٩ - المحمود ١٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٢٠ - المحمود ٢٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).

مع موسوعة كتب " المحمود " صار حصولك على ١٠٠٪ أمرا ممكنا

احلم وتعال لنحقق حلمك معا



● - الخاتمة :

● وفي الخاتمة أرجو أن يكون الله - عَزَّوَجَلَّ - قد وفقني في تقديم كتاب في القسم اللفظي لامتحان القدرات ينفعك عزيزي الطالب ويفيدك زميلي المعلم ، فهو نعم المولى ونعم النصير.

محمود سعداوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

● أينما كنت في المملكة للحصول على الإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

ياهو mmsadawy@yahoo.com / اسكاي بي mmsadawy

جوال / ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨     

psd4arb.com/cover

تفوق من بيتك أينما كنت

نورات صوتية متجددة عبر المايك

دورات المحمود في القدرات اللفظي

تواصل لتعرف موعد الدورة الجديدة .

المحمود

جروب

كتب المحمود طريقك إلى 100 %
التجميعات (بنين - بنات)
الاختبارات الألكترونية
اختبارات قياس

fring ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

في القدرات - الجزء اللفظي مع الأستاذ / محمود سعداوي

mmsadawy@hotmail.com  [mmsadawy](http://mmsadawy.com)  mmsadawy@yahoo.com   

دورة المحمود في القدرات اللفظي

يحل فيها :

نحل بأن الله خلال الدورة معا
كتب المحمود وتضمن على :
التجميعات كلها بنين وبنات /
الاختبارات التجريبية / واختبارات
قياس .

٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨ fring

المرابا وكيف يصل طلاب المحمود لـ ١٠٠ % :

١- الحصة حوارية بيني وبينك فقط عبر المايك
على الإيميل سؤالاً سؤالاً في كل كتاب .
٢- تهيئة الجميع خاصة طلاب وطالبات الصف
الأول و الثاني الثانوي قبل بدء الدورة .
٣- تعالج كل أخطائك في أقسام اللفظي الأريمة .
٤- تدربك لتصل بك إلى ١٠٠ % في اللفظي

تواصل لتعرف موعد الدورة الجديدة

mmsadawy@hotmail.com  [mmsadawy](http://mmsadawy.com)  mmsadawy@yahoo.com   