

الاسم :
الرقم :
المدة :

اختبار الترشح لقبول التقدم لامتحان الشهادة الثانوية العامة أحرار/ علمي
دورة عام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

ظّل على ورقة إجابتك دائرة الحرف الموافق للإجابة الصحيحة

اللغة العربية (١٥٠ درجة) (١٥ درجة لكل سؤال)

قال الشاعر حافظ إبراهيم في قصيدة (عروبة شاعر) :

١- لمصر أم لربوع الشام تنتسب

٢- خدران للضاد لم تهتك ستورهما

٣- إذا ألمت بوادي النيل نازلة

٤- إن يكتبوا لي ذنباً في مودتهم

هنا العلا وهناك المجد والحسب

ولا تحول عن مغناهما الأدب

باتت لها راسيات الشام تضطرب

فإنما الفخر في الذنب الذي كتبوا

شرح المفردات : الإملاق : الافتقار ، طراً : جميعاً

١- جمع كلمة " المجد " هو :

أ	الأمجاد	ب	المجود	ج	الماجدون	د	المجاند
---	---------	---	--------	---	----------	---	---------

٢- الفكرة " مشاركة اهتزاز الشام لمصائب مصر " هي فكرة البيت :

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٣- الشعور العاطفي الذي تجلّى في البيت الرابع هو :

أ	الاعتزاز	ب	الفرح	ج	التفاؤل	د	الشوق
---	----------	---	-------	---	---------	---	-------

٤- نوع الصورة الآتية " مصر والشام خدران " هو :

أ	تشبيه بليغ إضافي	ب	استعارة تصريحية	ج	تشبيه بليغ	د	استعارة مكنية
---	------------------	---	-----------------	---	------------	---	---------------

٥- اللون البديعي في البيت الأول هو :

أ	تصريح	ب	جناس ناقص	ج	طباق سلب	د	طباق إيجاب
---	-------	---	-----------	---	----------	---	------------

٦- إعراب كلمة " ستورهما " في البيت الثاني هو :

أ	مبتدأ	ب	خبر	ج	فاعل	د	نائب فاعل
---	-------	---	-----	---	------	---	-----------

٧- إعراب جملة (ألمت) في البيت الثالث هو :

أ	جر بالإضافة	ب	رفع صفة	ج	نصب حال	د	استئنافية لا محل لها من الإعراب
---	-------------	---	---------	---	---------	---	---------------------------------

٨- المشتق " مغنى " نوعه :

أ	اسم فاعل	ب	اسم مفعول	ج	صفة مشبهة	د	اسم مكان
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	----------

٩- تجد كلمة " ستورهما " في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في :

أ	باب السين مع مراعاة التاء	ب	باب التاء مع مراعاة السين	ج	باب الراء مع مراعاة التاء	د	باب السين مع مراعاة الراء
	فالراء		فالراء		فالسين		فالتاء

١٠- كتبت الألف في كلمة " العلا " ممدودة لأنها :

أ	أصلها واو	ب	أصلها ياء	ج	فوق الثلاثية ولم تسبق بياء	د	فوق الثلاثية وسبقت بياء
---	-----------	---	-----------	---	----------------------------	---	-------------------------

- انتهت الأسئلة -

الاسم :
الرقم :
المدة :

اختبار الترشح لقبول التقدم لامتحان الشهادة الثانوية العامة أحرار/ علمي
دورة عام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

ظّل على ورقة إجابتك دائرة الحرف الموافق للإجابة الصحيحة

اللغة العربية (١٥٠ درجة) (١٥ درجة لكل سؤال)

قال الشاعر معروف الرصافي في قصيدة (الأرملة المرضع) :

التجمع التعليمي

تمشي وقد أثقل الإملاقُ ممشاها

هذي الرضيعة وارحمني وإياها

كزهرة الغيث فقد الغيث أظماها

أشارك الناس طُوراً في بلاياها

١- لقيتها ليتني ما كنت أفاها

٢- تقول يا رب لا تترك بلائني

٣- يا رب ما حيلتي فيها وقد ذبلت

٤- وقلت يا أخت مهلاً إنني رجل

شرح المفردات : الإملاق : الافتقار ، طُوراً : جميعاً

١- الفكرة العامة للنص هي :

أ	الإحساس بالفقراء	ب	الحزن على حال الفقراء	ج	التخفيف من مصاب المحزونين	د	عدم الاكتراث بالفقراء
---	------------------	---	-----------------------	---	---------------------------	---	-----------------------

٢- الفكرة " مشاركة الناس في أجزائهم " هي فكرة البيت :

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٣- الشعور العاطفي الذي تجلّى في البيت الأول هو :

أ	الحزن	ب	الإعجاب	ج	التفاؤل	د	الغضب
---	-------	---	---------	---	---------	---	-------

٤- نوع الصورة الآتية " الرضيعة ذبلت كزهرة الغيث " هو :

أ	تشبيه مجمل	ب	تشبيه مؤكد	ج	تشبيه تام الأركان	د	استعارة مكنية
---	------------	---	------------	---	-------------------	---	---------------

٥- نوع الأسلوب في " لا تترك بلائني " هو :

أ	خبر ابتدائي	ب	خبر طلبي	ج	إنشاء غير طلبي	د	إنشاء طلبي
---	-------------	---	----------	---	----------------	---	------------

٦- إعراب كلمة " أخت " في البيت الرابع هو :

أ	منادى نكرة غير مقصودة	ب	منادى نكرة مقصودة	ج	منادى مضاف	د	منادى مفرد علم
---	-----------------------	---	-------------------	---	------------	---	----------------

٧- إعراب جملة (قد أثقل) في البيت الأول هو :

أ	نصب حال	ب	رفع خبر	ج	نصب خير كان	د	استئنافية لا محل لها من الإعراب
---	---------	---	---------	---	-------------	---	---------------------------------

٨- وزن كلمة " كنت " هو :

أ	فعلت	ب	فعلت	ج	فعل	د	فعلت
---	------	---	------	---	-----	---	------

٩- تجد كلمة " أشارك " في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في :

أ	باب الشين مع مراعاة الكاف	ب	باب الكاف مع مراعاة الكاف	ج	باب الراء مع مراعاة الكاف	د	باب الشين مع مراعاة الراء
	فالراء		فالراء		فالشين		فالكاف

١٠- كتبت همزة الوصل في كلمة " ارحمني " لأنها :

أ	أمر الفعل الرباعي	ب	أمر الفعل الثلاثي	ج	أمر الفعل الخماسي	د	مصدر الفعل الرباعي
---	-------------------	---	-------------------	---	-------------------	---	--------------------

الاسم :
الرقم :
المدة :

اختبار الترشح لقبول التقدم لامتحان الشهادة الثانوية العامة أحرار/ علمي
دورة عام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

ظّل على ورقة إجابتك دائرة الحرف الموافق للإجابة الصحيحة

اللغة العربية (١٥٠ درجة) (١٥ درجة لكل سؤال)

قال الشاعر المتنبي في قصيدة (عبرات شاعر) :

التجمع التعليمي

وجوى يزيدُ وعبرة تترقرقُ

إلا انثيتُ ولي فؤادُ شيقُ

فجبتُ كيف يموتُ من لا يعشقُ

جمعتهم الدنيا فلم يفرقوا

شرح المفردات : الأرق : قلة النوم ، عيرة : دمة

الشيّق : المشتاق ، الجوى : حرارة الشوق

١- أرقّ على أرقٍ ومثلي يارقُ

٢- ما لاح برقٌ أو ترنم طائرٌ

٣- وعذلتُ أهلَ العشقِ حتّى ذقتُه

٤- نبكي على الدنيا وما من معشرٍ

١- جمع كلمة " فؤاد " هي :

أ	أفند	ب	أفندة	ج	فوائد	د	أفؤد
---	------	---	-------	---	-------	---	------

٢- الفكرة " مأل كل شيء الفراق " هي فكرة البيت :

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٣- الشعور العاطفي الذي تجلّى في البيت الثاني هو :

أ	الشوق	ب	الإعجاب	ج	التفاؤل	د	الحزن
---	-------	---	---------	---	---------	---	-------

٤- نوع الصورة الآتية " ذقتُ العشق " هو :

أ	تشبيه مجمل	ب	تشبيه مؤكد	ج	تشبيه تام الأركان	د	استعارة مكنية
---	------------	---	------------	---	-------------------	---	---------------

٥- نوع الأسلوب في " ما لاح برق " هو :

أ	خبر ابتدائي	ب	خبر طلبي	ج	خبر إنكاري	د	إنشاء طلبي
---	-------------	---	----------	---	------------	---	------------

٦- إعراب كلمة " الدنيا " في البيت الرابع هو :

أ	مبتدأ	ب	مفعول به	ج	فاعل	د	نائب فاعل
---	-------	---	----------	---	------	---	-----------

٧- إعراب جملة (جمعهم) في البيت الرابع هو :

أ	جر صفة	ب	رفع صفة	ج	نصب صفة	د	جر بالإضافة
---	--------	---	---------	---	---------	---	-------------

٨- اسم المفعول من الفعل " ترنم " هو :

أ	مُترنم	ب	مرنوم	ج	مُرنم	د	مُترنم
---	--------	---	-------	---	-------	---	--------

٩- ترتيب الكلمات التالية (ترنم - جمعهم - يفرقوا) حسب ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو :

أ	(ترنم - جمعهم - يفرقوا)	ب	(يفرقوا - ترنم - جمعهم)	ج	(جمعهم - ترنم - يفرقوا)	د	(جمعهم - يفرقوا - ترنم)
---	---------------------------	---	---------------------------	---	---------------------------	---	---------------------------

١٠- كتبت التاء مبسوطة في كلمة " يموت " لأنها :

أ	تاء الرفع المتحركة	ب	تاء الفعل الأصلية	ج	تاء التأنيث الساكنة	د	تاء جمع التكسير
---	--------------------	---	-------------------	---	---------------------	---	-----------------

الاسم :
الرقم :
المدة :

اختبار الترشح لقبول التقدم لامتحان الشهادة الثانوية العامة أحرار/ علمي
دورة عام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

ظلل على ورقة إجابتك دائرة الحرف الموافق للإجابة الصحيحة

اللغة العربية (١٥٠ درجة) (١٥ درجة لكل سؤال)

قال الشاعر مصطفى صادق الرافعي في قصيدة (اللغة الأم) :

التجمع التعليمي

@bak111

ولا نقيصة إلا ما جنى النسبُ

وهم لنكبتِها من دهرها سببُ

قديمة جددت من زهوها الحقبُ

ومشرقُ الشمسِ يبكيها وينتخبُ

شرح المفردات : يكيد : يمكر ، العقب : الخلف

زهوها : رونقها

١- أمّ يكيدُ لها من نسلها العقبُ

٢- كانت لهم سبباً في كل مكرمةٍ

٣- وسائلوا الناسَ كم في الأرضِ من لغةٍ

٤- أنتركُ الغربَ يلهينا بزخرفه ؟

١- الفكرة العامة للنص هي :

أ	أهمية اللغة العربية	ب	تاريخ اللغة العربية	ج	تأخر اللغة العربية	د	انتكاسة اللغة العربية
---	---------------------	---	---------------------	---	--------------------	---	-----------------------

٢- الفكرة " دور الأبناء في الدفاع عن اللغة العربية " هي فكرة البيت :

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٣- الشعور العاطفي الذي تجلّى في البيت الثاني هو :

أ	الاعتزاز	ب	الفرح	ج	التفاؤل	د	الحزن
---	----------	---	-------	---	---------	---	-------

٤- نوع الصورة الآتية " تاريخ اللغة " هو :

أ	تشبيه مجمل	ب	تشبيه مؤكد	ج	تشبيه بليغ إضافي	د	استعارة مكنية
---	------------	---	------------	---	------------------	---	---------------

٥- نوع الأسلوب في " أنتركُ الغرب ؟ " هو :

أ	خبر إنكاري	ب	خبر طلبي	ج	إنشاء غير طلبي	د	إنشاء طلبي
---	------------	---	----------	---	----------------	---	------------

٦- إعراب كلمة " سببُ " في البيت الثاني هو :

أ	مبتدأ	ب	خبر	ج	فاعل	د	نائب فاعل
---	-------	---	-----	---	------	---	-----------

٧- إعراب جملة (يكيدُ) هو :

أ	جر صفة	ب	رفع صفة	ج	رفع خبر	د	ابتدائية لا محل لها من الإعراب
---	--------	---	---------	---	---------	---	--------------------------------

٨- المشتق " مشرقُ " نوعه :

أ	اسم فاعل	ب	اسم مفعول	ج	صفة مشبهة	د	اسم مكان
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	----------

٩- ترتيب الكلمات التالية (ينتحب - دهرها - يكيد) حسب ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو :

أ	(دهرها - يكيد - ينتحب)	ب	(ينتحب - يكيد - دهرها)	ج	(دهرها - ينتحب - يكيد)	د	(ينتحب - دهرها - يكيد)
---	--------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------

١٠- كتبت الهمزة متوسطة في كلمة " سائلوا " لأنها :

أ	مكسورة ما قبلها مفتوح	ب	ساكنة ما قبلها مكسور	ج	مكسورة ما قبلها ساكن	د	ساكنة ما قبلها مفتوح
---	-----------------------	---	----------------------	---	----------------------	---	----------------------