



نظريّة الاشراط الكلاسيكي

خطوات الإشراط

- قبل عملية الإشراط مثير محابٍد
- لا يوجد استجابة لعابية
- أثناء عملية الإشراط مثير محابٍد
- استجابة غير شرطية
- بعد عملية الإشراط مثير شرطٍ
- استجابة شرطية

صاحب النظرية

تنسب النظرية إلى عالم فيسولوجييا الجهاز الهضمي **إيفان بافلوف** الذي كان مهتماً بدراسة فيسولوجييا الجهاز الهضمي لدى الكلاب.

الواقع التجريبي

قام بإجراء عملية جراحية ل الكلب كان الهدف منها في النهاية جمع اللعاب المسال وقياسه وقام بتقيد الكلب بعد ذلك قام بتقديم مثير صناعي وهو صوت الجرس فلم يكن له ردة فعل ثم قدم الطعام بعد عدة ثوانٍ من سماع صوت الجرس وكسر هذا الموقف عدة مرات بحيث كان سماع الجرس يتبعه طعام وبعد ذلك أصبح الكلب يستجيب لصوت الجرس ويسلِّل اللعاب وبذلك اكتسب الجرس خاصية المثير الأصلي .

مفهوم النظرية

مفهوم النظرية هي عملية اكساب المثير المحابٍد قوة المثير الطبيعي غير الشرطي في تكوين الاستجابة نفسها التي يكسبها المثير الطبيعي غير الشرطي .

- دورة الرخصة المهنية العام -



0502531214



Albaraah.qudrat

ردة الفعل

المفاهيم الأساسية للإشراط الكلاسيكي

01

الاستجابة الشرطية

هو مثير محايد في الأصل اكتسب من خلال الإشراط القدرة على احداث استجابة شرطية .

05

02

المثير غير الشرطية

هو المثير الذي يحدث استجابة طبيعية (غير شرطية) دون وجود اشراط أو تعلم سابق

03

الاستجابة غير الشرطية

هي إستجابة غير متعلمة تجاه المثير الشرطى (غير الطبيعي) بسبب اشرط سابق.

04

المثير الشرطى

هي إستجابة متعلمة تجاه المثير الشرطى (غير الطبيعي) بسبب اشرط سابق.



قوانين الإشراط الكلاسيكي

التمييز

التعهيم

الكف

الاسترجاع
التلقائي

العقوبة
والانطفاء

الاقتران

- دورة الرخصة المهنية العام -



0502531214



Albaraah.qudrat