أخي الطالب/ أختي الطالبة: اختر/ اختري أصح الإجابات مما يلي:

١. قول الله تعالى:" قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين" يستدل به على: (أ- إلزام الخصم بلازم قوله. ب- تناسب قوة الاعتقاد مع قوة الدليل. ج- طلب البينة من المدَّعِي. د- طلب البينة من المدّعَى عليه).

٢. إذا لم يلتزم المتحاوِر معه بأصل من أصول الحوار كلياً: (أ- يُفضّل أن يتوقف الحوار. ب- يُفضّل استمرار الحوار. ج- يجب أن يتوقف الحوار. د- لا شيء مما سبق).

٣. تخليص الحوار مما لاعلاقة له به، يدخل في الأصل الآتي من أصول الحوار: (أ- الأهلية للحوار. ب- تحرير محل النزاع. ج- الاتفاق على معايير صالحة لاكتشاف الحقيقة. د- لا شيء مما سبق).

٤. تعود أسباب الخلط بين النقد، والسب، والمزح والوصف إلى: (أ- اختلاف الثقافات. ب- غياب بعض آداب الحوار. ج- طبيعة الإنسان في عدم حبّه للنقد والنصح. د- جميع ما سبق).

٥. تقول العرب: "الباطل في حَوْر" أي أن الباطل (أ. ينشأ من الحوار. ب- ينشأ من عدم الحوار. ج- في انهدام وذهاب. د- ظلم وظلمات).

٦. من المعاني اللغوية لمادة حير: التحير والوقوف والتردد؛ وبهذا المعنى: (أ. كثيرًا ما يكون صاحب الحوار في حيرة من الحق وبحث عنه. ب- كثيرًا ما يتطلب الحوار الناجح التظاهر بالحيرة. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

٧. المقصود بأصول الحوار هو كل ما يدعو إلى (أ. حسنه. ب- صحته وسلامته).

٨. الحوار العبثي هو الحوار (أ. المخالف للأصول الحوارية. ب- المخالف للآداب الحوارية. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

٩. إن الوقوف على المعاني اللغوية لمادة "حور" يعد (أ- بمثابة مرجعية عند الخلاف حول أصل من أصول الحوار. ب- بمثابة مرجعية عند الخلاف حول أدب من آداب الحوار. ج- كل ما سبق صواب. د- مجرد عادة درج عليها العلماء في مقدمة حديثهم عن الحوار).

١٠. من معاني مادة حور في اللغة (أ. التعايش مع الآخرين. ب- طلب العلم. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

١١. يقول تعالى: "إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا". ومعنى ذلك أن الحوار الفعَّال هو حوار ينطوي على (أ. مرتكز للدوران. ب- تراجع للكلام. ج- نقاء الطوية. د- علم وخبرة).

١٢. تقول العرب: "ما يعيش فلان بأخوَر" أي: ما يعيش (أ. بحوار مع غيره. ب- بدون حوار. ج- بحور في عينيه. د- بعقل يرجع إليه).

١٣. حتى يثمر الحوار ثمرته (أ- يكفي. ب- لا يكفي) أن تتحقق الأهلية العلمية أو المعرفية بموضوع الحوار عند طرف واحد من أطراف الحوار.

Scanned by CamScanner

١٤. تتحقق أهلية الموضوع للحوار بأمرين (أ. الإمكان والفائدة. ب- التشويق والحماس. ج- العدل والإنصاف).

١٥. من مظاهر غية تحرير محل النزاع (أ- أن يثبت محاور شيئا لا ينفيه الآخر. ب- أن ينفي محاور شيئا لا يثبته الآخر. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

١٦. إذا اختير معيار غير صالح للحقيقة كان الحوار (أ. مخالفا للآداب الرفيعة. ب- مخالفا للأصول الحوارية).

١٧. إذا اختلفت معايير الحقيقة عند كل متحاور كان الحوار (أ. مخالفا للآداب ب- عبثيا. ج- صحيحا).

١٨. العدل في فرصة إبداء الرأي (أ. يعني ب- لا يعني) بالضرورة المساواة في مدة الحديث.

١٩. إن دعوى احتكار الحقيقة (أ. قبيل. ب- أثناء. ج- كل ما سبق صواب. د- قبل. هـ- بعد) الحوار بين المختلفين إنما هي دعوة إلى التفارق لا إلى التحاور والتواصل.

٢٠. "الإناء الفارغ يصدر ضجيجا أعلى". عبارة تحث على (أ- غض الصوت. ب- السكوت. ج- رفع الصوت).

٢١. عن عائشة رضي الله عنها: "كان كلام النبي ﷺ (أ. وصلا. ب- فصلا) يفقهه كل أحد لم يكن يسرده سردا".

٢٢. الحوار الناجح (أ. يشترط ب- لا يشترط) أن يسلم في آخره طرف بصحة دعوى الآخر.

٢٣. يقول تعالى: "وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أُذُنٌ قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ لَكُمْ". وفي ذلك حث على الاقتداء به ﷺ في (أ. الإذن للمستأذن. ب- عدم مقاطعة حديث المتحدث وحسن الاستماع له. ج- الاستماع للآذان والترديد مع المؤذن).

٢٤. إن الهدف الأهم للمحاور الناجح أن يربح (أ. الحوار. ب- الآخر).

٢٥. على المحاور الحق أن (أ. يدور في فلك نقاط الاتفاق ويبتعد عن نقاط الاختلاف درءا للفتنة. ب- يدور في فلك نقاط الاختلاف بحثا عن الحق. ج- أن يبدأ بذكر نقاط الاتفاق ثم يبدأ في الحوار حول نقاط الاختلاف).

٢٦. من (أ. آداب. ب- أصول. ج- أخطاء) الحوار: المصادرة على المطلوب.

٢٧. في حالة عدم الأهلية للنظر في الرأي ينظر إلى (أ. صاحبه. ب- أدلته. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

٢٨. يقول النبي ﷺ: "ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدل". ومعنى ذلك أن (أ. كل ضال مجادل. ب- كل مجادل ضال. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

٢٩. المقصود بآداب الحوار هو كل ما يدعو إلى (أ. حسنه. ب- صحته وسلامته).

٣٠. من آداب الاستماع للآخر عدم مقاطعة حديثه إلا إن (أ. تحدث بما نعرف. ب- تحدث بما يغضب. ج- أطال الحديث. د- كانت إطالته للحديث ستؤثر على حقنا في الحوار).

31. (أ- يمكن. ب- لا يمكن) الحوار الموضوعي حول أفضلية مذاق البرتقال على التفاح.

Scanned by CamScanner

٣٢. إن أخطاء الحوار (أ- معدية. ب- ليست معدية).

٣٣. إن ناشد الحق كناشد ضالة لا يفرق بين أن تظهر الضالة على يده أو على يد غيره (أ. كبيرا أو صغيرا. ب- رجلا أو امرأة. ج- دينا أو كافرا. د- كل ما سبق صواب. هـ- كل ما سبق خطأ).

٣٤. يقول مُعَاذُ بن جبل: "أَحَذِّرُكُمْ زَيْغَةَ الحكيم؛ فإن الشيطان قد يقول كلمة (أ. الحق ب- الضلالة) على لسان الحكيم؛ وقد يقول المنافق كلمة الحق".

٣٥. يقول الإمام عليّ: "قصم ظهري رجلان: (أ- عالم متهتك، وجاهل متنسك. ب- عالم متنسك، وجاهل متهتك. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

٣٦. قوة الاعتقاد (أ- لا يشترط لها ب- يشترط لها) أن تتناسب مع قوة الدليل.

٣٧. ما لا دليل على وقوعه (أ- يجب نفيه ب- يظل ممكنا).

٣٨. استخدام أدوات التعميم (أ- خطأ. ب- ليس بخطأ. ج- قد يكون خطأ).

٣٩. "أنا لا أفهمك؛ فأنت لا تسمعني!" في هذه العبارة (أ- استخدام للتكافؤ المتوهم بين عبارتين. ب استخدام لعبارة حماسية. ج- استخدام خاطئ لصيغ الإمكان والاستحالة).

٤٠. الخلط بين المعاني (أ- الاصطلاحية. ب- المجازية. ج- اللغوية) هو ما جعل النصارى يزعمون بنوة المسيح لله.

٤١. قسم علماء الإسلام أحاديث الرسول ﷺ إلى درجات عدة بحسب قوة الأدلة على صحتها، وبعد ذلك مظهرا من مظاهر الالتزام بمبدأ (أ. تناسب قوة الاعتقاد مع قوة الدليل. ب- فصل الكلام وبيانه. ج- تحرير محل النزاع).

٤٢. إن انفراد طرف بوضع محاور للحوار (أ. قد يؤدي إلى وضع مَحَاور لا تسمح للطرف الآخر بإبداء رأيه كاملا في موضوع الحوار. ب- كثيرًا ما يكون ذلك على حساب الحقيقة. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

٤٣. يعد غياب الأصل الحواري (أ. تحرير محل النزاع ب- الاتفاق على معايير صالحة لاكتشاف الحقيقة. ج- العدل في فرصة إبداء الرأي). سببا في نشأة الخطأ الحواري "حصر الجواب في وجهين".

٤٤. يعد غياب الأدب الحواري (أ. غض الصوت ووضوحه. ب- الإقبال على المتحاور معه. ج- إنزال الناس منازلهم. د- كل ما سبق صواب. هـ- كل ما سبق خطأ). سببا في نشأة الخطأ الحواري "الخلط بين النقد والسب".

٤٥. استخدام المصادر: (أ- كثيرا. ب- دائما) ما يقضي على بيان اللغة.

٤٦. يقول ﷺ: "لا تشهد بما لم يعه سمعك ويفقهه قلبك". وفي ذلك حث على الاستيثاق من (أ. الإدراك الحسي. ب- الإدراك العقلي. ج- كل ما سبق صواب. د- كل ما سبق خطأ).

Scanned by CamScanner

٤٧. تستعمل العبارات الحماسية في الحوار مع المخالف (أ. لتنشيط الحوار ب- لصرف الأنظار بعيدا عن محل النزاع والأدلة والبراهين).

٤٨. تتبع جاذبية المسلمات من (أ. عظمتها. ب- ضعفها ج- رغبة خفية في النفس لإراحة العقل من عناء البحث والتمحيص).

٤٩. وصف فرعون لموسى عليه السلام بانه: "ساحر او مجنون" هو من باب (أ. المكابرة. ب- إلزام الخصم بلازم قوله. ج- تناقض العبارات).

٥٠. سئل رجل: من أفضل أصحاب رسول الله ﷺ بعده؟ فقال: من بنته في بيته. (أ. يقصد أبا بكر رضي الله عنه. ب- يقصد عليا رضي الله عنه. ج- يقصد كلا من أبي بكر وعلي رضي الله عنهما. د- عبارته غير واضحة).

٥١. يقول تعالى: "وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا". وهنا نجد القرآن الكريم يرتب الأدلة من (أ.الأقوى إلى الأضعف ب- من الأضعف إلى الأقوى).

52. التصريح باسم المنتقَد (أ. أدب حواري. ب- خطأ حواري ج- يجب للمصلحة الراجحة).

٥٣. (أ- تفلص ب- تزداد) الألفة مع المتحاور معه بمحاكاته في مفردات الأنظمة التمثيلية الجسدية.

٥٤. (يجب أن ب- لا يجوز أن. ج- لا يجب أن. د- يجب ألا) نأخذ الحكمة من كل من كان، حتى وإن كان الشيطان.

٥٥. الحوار وسيلة إلى: (أ- التعايش مع الآخر. ب- تحصيل العلم. ج- تحصيل المعرفة د- جميع ما سبق).

٥٦. قول الشافعي: "رأينا صواب يحتمل الخطأ، ورأي غيرنا خطأ يحتمل الصواب" يدّل على الأدب الحواري: (أ- اعتدال المزاج. ب- تجنب ادعاء احتكار الحقيقة. ج- إنزال الناس منازلهم. د- الرفق واللين).

٥٧. قال تعالى: (وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ). في الآية الكريمة إشارة إلى أدب حواري هو (أ- البدء بذكر نقاط الاتفاق. ب- فصل الكلام وبيانه. ج- التسليم بنتائج الحوار).

٥٨. قال ابن مسعود رضي الله عنه: "إن للقلوب نشاطاً وإقبالاً، وإن لها تولية وإدباراً، فحدّثوا الناس ما أقبلوا عليكم": يدل هذا القول على أحد آداب الحوار الآتية: (أ- فصل الكلام وبيانه. ب-الرفق واللين. ج- تجنب الإملال).

٥٩. تختلف الأنظمة التمثيلية اللغوية بحسب الآتي: (أ- اللغة. ب- اللهجة. ج- الفرد د- جميع ما سبق).

٦٠. قول الله عز وجل على لسان إبليس:"أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين" يدل على (أ- إصدار الأحكام الجزافية والافتراضات المسبقة. ب- حصر الجواب في وجهين باطلين. ج- حصر الجواب بعيداً عن الرأي الصحيح).

مع أطيب التمنيات بالتوفيق،،،

د. مصطفى حلبي... د. بسمة جستنية... د. هند شريفي... د. جمال أبوفرحة

Scanned by CamScanner

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة طيبة

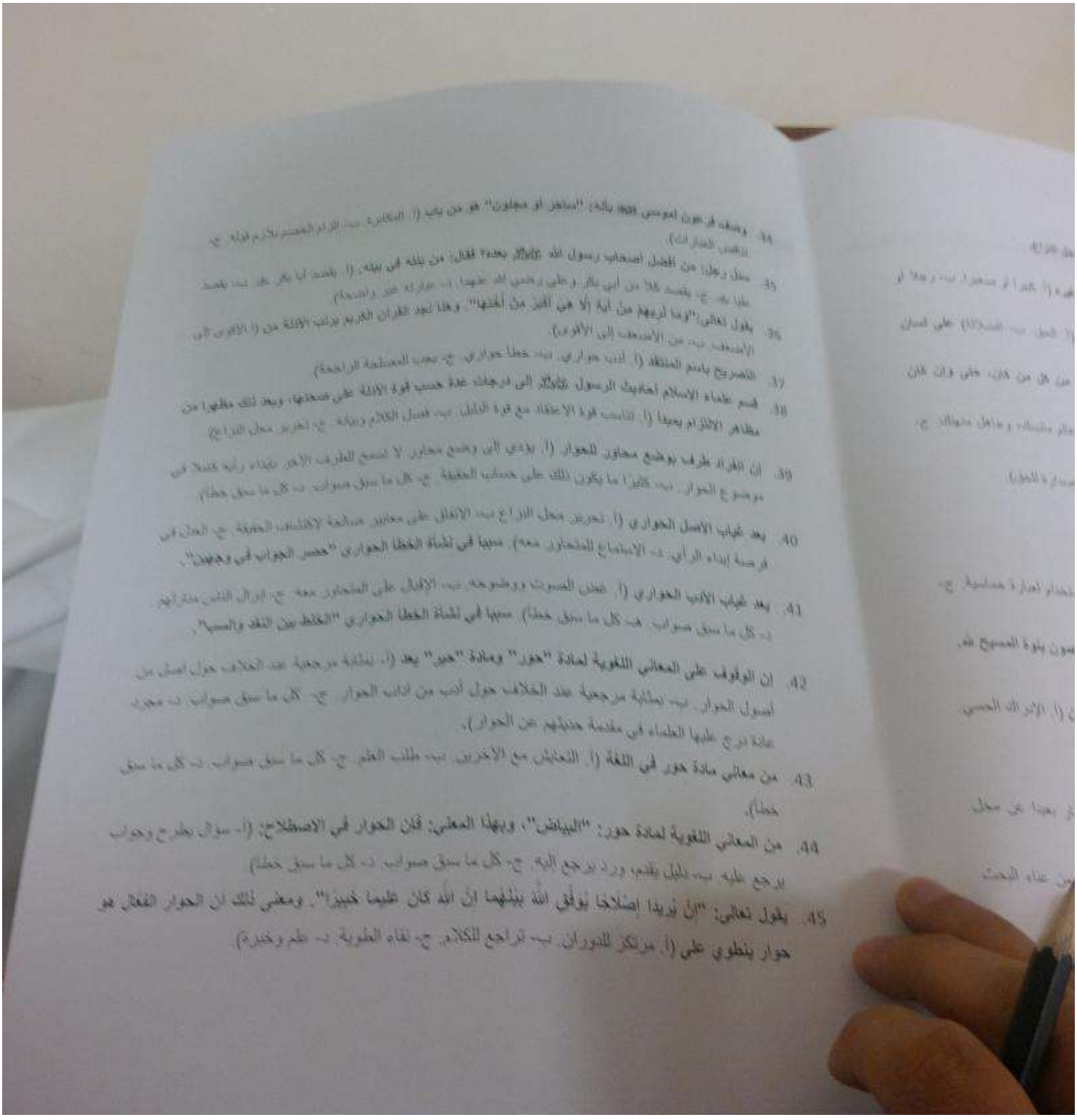
مادة: الامتحان النهائي
أصول الحوار وآدابه
نموذج (ب)

العام الجامعي: 1434/ 1435هـ
الفصل الدراسي الأول
كلية الآداب والعلوم الإنسانية

أخي الطالب: اختر أصح الإجابات مما يأتي:

1. المقصود بآداب الحوار هو كل ما يدعو الى (أ. حسنه ب- صحته وسلامته)
2. من (أ. آداب ب- أصول ج- أخطاء) الحوار: الرفق واللين.
3. من آداب الحوار (أ. حصر الجواب في وجهين ب- البدء بذكر نقاط الاتفاق ج- إصدار الأحكام الجزافية)
4. من آداب الاستماع للآخر عدم مقاطعة حديثه الا ان (أ. تحدث بما تعرف ب- تحدث بما يغضب ج- أطال الحديث د- كانت إطالته للحديث متوتر على حقا في الحوار)
5. يقول عطاء بن ابي رباح: "إن الرجل ليحدثني بالحديث فانصت له كأني لم اسمعه، وقد سمعته قبل ان يولد". ولذلك حكم منها: (أ. إدخال السرور على السامع ب- سلامة المتحدث من العجب بنفسه ج- قد يقع في اخر كلام السامع ما يظهر منه فائدة جديدة غير متوقعة من حديثه د- كل ما سبق صواب هـ- كل ما سبق خطأ)
6. إن دعوى احتكار الحقيقة (أ. قبيل ب- اثناء ج- كل ما سبق صواب د- قبل هـ- بعد) الحوار بين المختلفين إنما هي دعوة إلى التفارق لا إلى التحاور والتواصل.
7. (أ. تتقلص ب- تزداد) الألفة مع المتحاور معه بمحاكاته في مفردات الأنظمة التمثيلية الجسدية.
8. "الإناء الفارغ يصدر ضجيجا أعلى". عبارة تحث على (أ- خفض الصوت ب- السكوت ج- رفع الصوت)
9. عن عائشة رضي الله عنها: "كان كلام النبي ﷺ (أ. وصلا ب- فصلا) يفقهه كل أحد لم يكن يسرده سردا".
10. الحوار الناجح (أ. يشترط ب- لا يشترط) أن يسلم في اخره طرف بصحة دعوى الآخر.
11. يقول الخطيب البغدادي: ولا تشارك في الحديث اهله (أ. ان ب- وان) عرفت أصله وفرعه.
12. ان الهدف الأهم للمحاور الناجح أن يربح (أ. الحوار ب- الآخر)
13. على المحاور الحق أن (أ. يدور في فلك نقاط الإتفاق ويبتعد عن نقاط الإختلاف درءا للفتنة ب- يدور في فلك نقاط الاختلاف بحثا عن الحق ج- أن يبدأ بذكر نقاط الاتفاق ثم يبدأ في الحوار حول نقاط الاختلاف)
14. من أخطاء الحوار (أ. عدم التثبت ب- حصر الجواب بعيدا عن الرأي الصحيح ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)
15. من (أ. آداب ب- أصول ج- أخطاء) الحوار: المصادرة على المطلوب.
16. في حالة عدم الأهلية للنظر في الرأي ينظر الى (أ. صاحبه ب- أدلته ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

Scanned by CamScanner



39. وصف فرعون لموسى عليه بالله: "ساحر أو مجنون" هو من باب (أ. المكابرة ب- الإلزام المفحم بلازم قوله ج-
د- القياس المضمر المنتج)

35. سئل رجل من أفضل أصحاب رسول الله ﷺ بعده فقال: من بيته في بيته. (أ. يقصد أبا بكر ب- يقصد
عليا ﷺ ج- يقصد كلا من أبي بكر وعلي رضي الله عنهما د- عبارته غير واضحة)

36. يقول تعالى: "وما لربهم من أية إلا هي أكبر من أختها". وهذا نجد القرآن الكريم يرتب الآية من (أ. الأقوى إلى
الأضعف ب- من الأضعف إلى الأقوى)

37. التصريح باسم المتكلم (أ. أدب حواري ب- خطأ حواري ج- يعتب المصلحة الراجحة)

38. قسم علماء الإسلام أحاديث الرسول ﷺ إلى درجات عدة حسب قوة الأدلة على صحتها، ويعد ذلك مظهرا من
مظاهر الالتزام بعيدا (أ. تناسب قوة الاعتقاد مع قوة الدليل ب- فصل الكلام وتبيانه ج- تحرير محل النزاع)

39. إن الفراد طرف بوضع محاور للحوار (أ. يؤدي إلى وضع محاور لا تسمح للطرف الآخر بإبداء رأيه فتبدأ في
موضوع الحوار ب- كثيرا ما يكون ذلك على حساب الحقيقة ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

40. يعد غياب الأصل الحواري (أ. تحرير محل النزاع ب- الإقبال على محاور مبالغة لإكتشاف الحقيقة ج- العدل في
فرصة إبداء الرأي د- الإستماع للمتحاور معه). سببا في نشأة الخطأ الحواري "حصر الجواب في وجهين".

41. يعد غياب الأدب الحواري (أ. تحسن الصوت ووضوحه ب- الإقبال على المتحاور معه ج- الزمان الذي مدة فيه
د- كل ما سبق صواب هـ- كل ما سبق خطأ). سببا في نشأة الخطأ الحواري "الخلط بين النقد والسب".

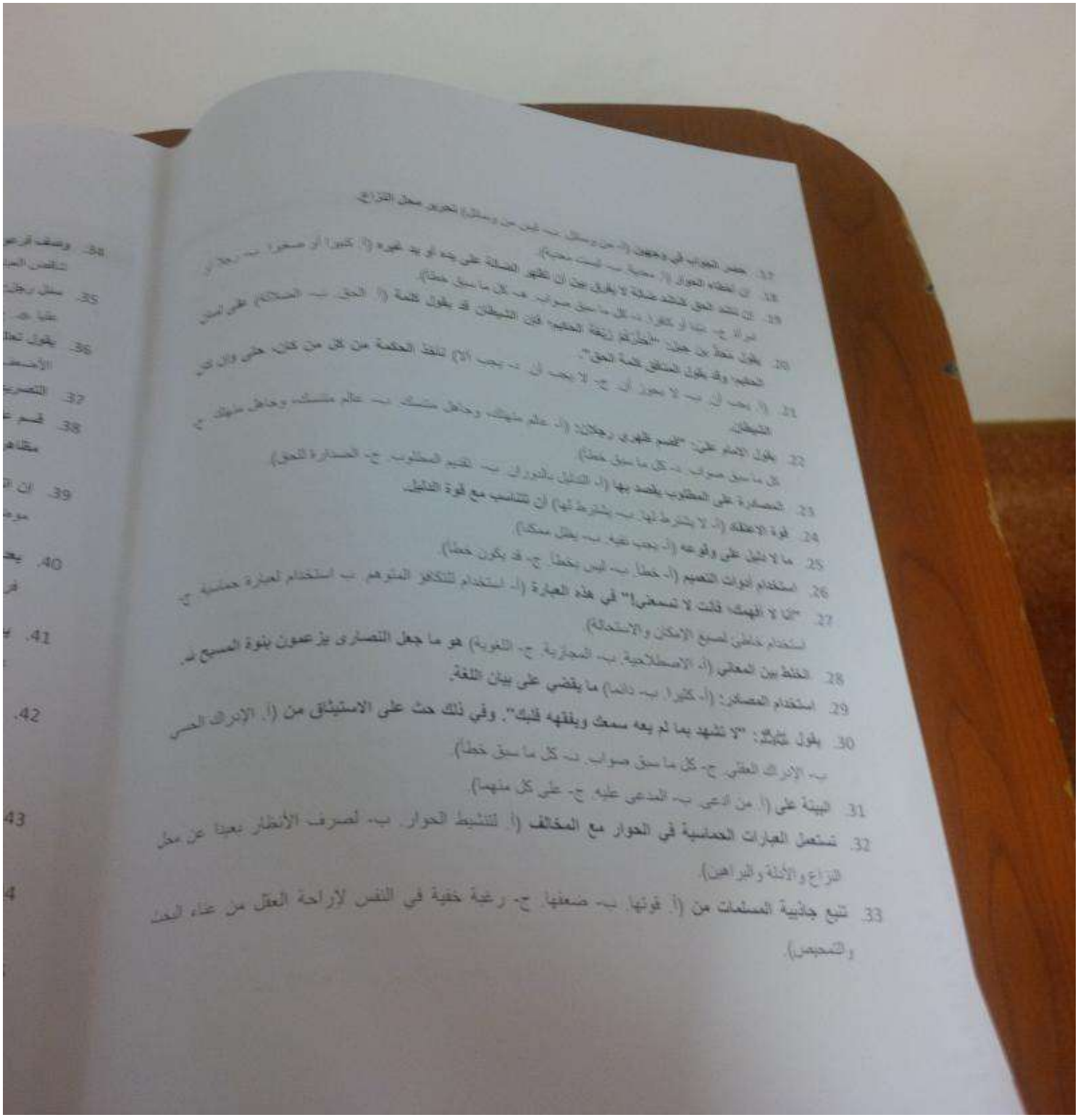
42. إن الوقوف على المعاني اللغوية لمادة "حور" ومادة "حير" يعد (أ- بمثابة مرجعية عند الخلاف حول أصل من
أصول الحوار ب- بمثابة مرجعية عند الخلاف حول أدب من آداب الحوار ج- كل ما سبق صواب د- مجرد
عادة درج عليها العلماء في مقدمة حديثهم عن الحوار).

43. من معاني مادة حور في اللغة (أ. التغابن مع الآخرين ب- طلب العلم ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق
خطأ).

44. من المعاني اللغوية لمادة حور: "البياض"، وبهذا المعنى: فإن الحوار في الاصطلاح: (أ- سؤال يطرح وجواب
يرجع عليه ب- دليل يقدم، ورد يرجع إليه ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

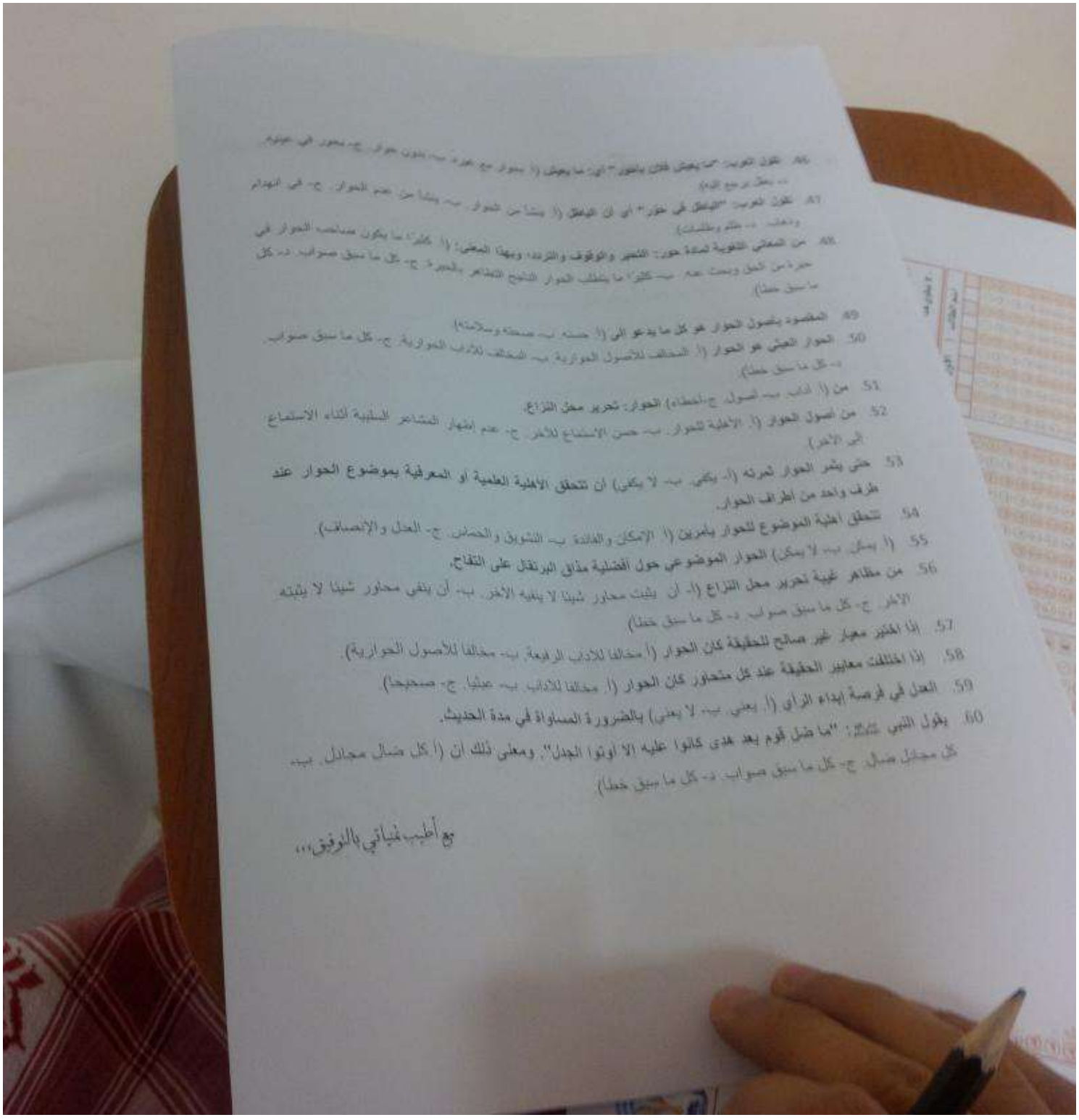
45. يقول تعالى: "إن يريدا إصلاحا يوفق الله بينهما إن الله كان عليما خبيرا". ومعنى ذلك ان الحوار الفعال هو
حوار ينطوي على (أ. مرتكز للدوران ب- تراجع للكلام ج- لغاء الطوية د- علم وخبرة).

Scanned by CamScanner



37. حضر الغراب في وجهين (أ- من وسائل ب- ليس من وسائل) لتحريم محل النزاع.
38. ان لفظة الحوار (أ- معنية ب- ليست معنية).
39. ان لفظة الحق للفظة عشائية لا يفرق عن ان تظهر الفضائة على وجه أو به ظهوره (أ- كثيرا أو صحيحا ب- دقيقا أو
غير أو ج- دقيقا أو كثيرا د- كل ما سبق صواب هـ- كل ما سبق خطأ).
40. يقول نحاة بن جبل: "الخلاف زينة الحقيب" فإن الشيطان قد يقول كلمة (أ- الحق ب- الضلالة) على لسان
الحقيب وقد يقول المنافق كلمة الحق".
41. (أ- يجب أن ب- لا يجوز أن ج- لا يجب أن د- يجب الا) تلفظ الحكمة من كان، حتى وان كان
الشيطان.
42. يقول الإمام علي: "قسم الفهم رجلان: (أ- عالم منهمك، وجاهل متنسك ب- عالم متنسك، وجاهل متهمك ج-
كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)
43. الحضارة على المطلوب يقصد بها (أ- التنازل بالدور أن ب- تقديم المطلوب ج- الحضارة الحق)
44. قوة الاعتقاد (أ- لا يشترط لها ب- يشترط لها) ان تتناسب مع قوة الناقل.
45. ما لا دليل على وقوعه (أ- يجب نفيه ب- يظل ممكنا)
46. استخدام ادوات التعميم (أ- خطأ ب- ليس بخطأ ج- قد يكون خطأ)
47. "يا لا الهي، قلت لا تسعفني!" في هذه العبارة (أ- استخدام للتكافؤ المفهوم ب- استخدام لعبارة حماسية ج-
استخدام خاطئ لصيغ الإمكان والاستحالة)
48. الخلط بين المعاني (أ- الاصطلاحية ب- المجازية ج- اللغوية) هو ما جعل النصارى يزعمون بنوة المسيح لله.
49. استخدام النصارى: (أ- كثيرا ب- دائما) ما يقضي على بيان اللغة.
50. يقول تعالى: "لا تشهد بما لم يعه سمعك ويقلبه قلبك". وفي ذلك حث على الاستيثاق من (أ- الإدراك الحسي
ب- الإدراك العقلي ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)
51. البينة على (أ- من ادعى ب- المدعى عليه ج- على كل منهما).
52. تستعمل العبارات الحماسية في الحوار مع المخالف (أ- لتنشيط الحوار. ب- لصرف الأنظار بعيدا عن محل
النزاع والأدلة والبراهين).
53. تتبع جانبية المسلمات من (أ- قوتها. ب- ضعفها ج- رغبة خفية في النفس لإزاحة العقل من عناء البحث
والتمحيص).

Scanned by CamScanner



46. تكون الجواب: من يعيش فكان يحاور ؟ اي: ما يعيش (أ. يحاور مع نفسه ب- يتكون حوار ج- يحاور في حياته د- يعمل مع نفسه)

47. تكون الجواب: "التوقف في حوار ؟ اي ان التوقف (أ. يبتدأ من الحوار ب- ينتهأ من عدم الحوار ج- في النهاية ودقائق د- دقائق وثانيات)

48. من المعاني اللغوية لمادة حور: التغير والوقوف والترد، وبهذا المعنى: (أ. كثيرًا ما يكون مصاحب الحوار في حيرة من أمره ويحتاج معه ب- كثيرًا ما يتطلب الحوار التأني والتدبر ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

49. المقصود بفصول الحوار هو كل ما يدعو الى (أ. حسنه ب- صحته وسلامته)

50. الحوار العلمي هو الحوار (أ. المخالف للأصول الحوارية ب- المخالف للآداب الحوارية ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

51. من (أ. آداب ب- أصول ج-أخطاء) الحوار: تحرير محل النزاع.

52. من أصول الحوار (أ. الأهلية للحوار ب- حسن الاستماع للآخر ج- عدم إظهار المشاعر السلبية أثناء الاستماع إلى الآخر)

53. حتى يثمر الحوار ثمرته (أ- يكفي ب- لا يكفي) ان تتحقق الأهلية العلمية او المعرفية بموضوع الحوار عند طرف واحد من أطراف الحوار.

54. تتحقق أهلية الموضوع للحوار بأمرين (أ. الإمكان والفائدة ب- التشويق والحماس ج- العدل والإنصاف)

55. (أ. يمكن ب- لا يمكن) الحوار الموضوعي حول أفضلية مذاق البرتقال على التفاح.

56. من مظاهر غاية تحرير محل النزاع (أ- أن يثبت محاور شيئا لا ينفيه الآخر ب- أن ينفي محاور شيئا لا يثبته الآخر ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

57. إذا اختير معيار غير صالح للحقيقة كان الحوار (أ مخالفا للآداب الرفيعة ب- مخالفا للأصول الحوارية)

58. إذا اختلفت معايير الحقيقة عند كل متحاور كان الحوار (أ. مخالفا للآداب ب- عبثيا ج- صحيحا)

59. العدل في فرصة إبداء الرأي (أ. يعني ب- لا يعني) بالضرورة المساواة في مدة الحديث.

60. يقول النبي ﷺ: "ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه الا أوتوا الجدل". ومعنى ذلك ان (أ كل ضال مجادل ب- كل مجادل ضال ج- كل ما سبق صواب د- كل ما سبق خطأ)

مع أطيب تمنياتي بالتوفيق،،،

Scanned by CamScanner

٥٦. إن الخلط بين معاني مصطلح (السنة) في الاصطلاح: (أ- يؤدي إلى إشكالات كثيرة، ب- لا يؤدي إلى أية إشكالات).

٥٧. استخدام المصادر: (أ- كثيرا. ب- دائما) ما يقضي على بيان اللغة.

٥٨. استخدام أدوات التعميم (أ- خطأ. ب- ليس بخطأ. ج- قد يكون خطأ).

٥٩. من أهم آداب الحوار (أ- ألا تتناقض الأدلة المزعومة. ب- تجنب استخدام صيغ الضرورة بطريقة غير صحيحة. ج- الإقبال على المتحاور معه).

٦٠. من أهم آداب الحوار (أ- غض الصوت. ب- تجنب استخدام صيغ الإمكان والاستحالة بطريقة غير صحيحة. ج- ألا يكون الدليل هو عين الدعوى).

٦١. من المعاني اللغوية لمادة حور: (البياض)، وبهذا المعنى: فإن الحوار في الاصطلاح: سؤال يطرح وجواب يرجع عليه؛ ودليل يقدم، ورد يرجع إليه. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٦٢. الواو العاطفة (أ- تجمع بين أجزاء الشيء. ب- تجمع بين صفات الشيء. ج- أحيانا تجمع بين صفات الشيء وأحيانا تجمع بين أجزائه).

٦٣. من المعاني اللغوية لمادة حور: (شدة بياض البياض مع شدة سواد السواد)؛ وبهذا المعنى: فالحوار الحق يبدأ مهما اختلفت الآراء إلا إن تباينت تباين الأبيض والأسود. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٦٤. من المعاني اللغوية لمادة حور: (شدة بياض البياض مع شدة سواد السواد)؛ وبهذا المعنى: فإن الحوار الحق لا يُخشى على الحق منه؛ فالحق فيه يظهر ويتميز تميُّز الأبيض من الأسود. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٦٥. من المعاني اللغوية لمادة حور: (الشيء الخالص)؛ وبهذا المعنى: فالحوار الصادق يقوم على الإخلاص للحق، والنقاء من الأغراض والأهواء. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٦٦. إن الحوار السليم لا يضره عدم التسليم الكامل بنتائجه (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٦٧. من المعاني اللغوية لمادة حور: (المجاوبة والتجاوب)؛ وبهذا المعنى: فإن الحوار يتطلب وجود طرفين يجيب بعضهما على بعض. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٦٨. من المعاني اللغوية لمادة حور: (الامتلاء والكثرة)؛ وبهذا المعنى: فالحوار الحق هو الحوار الممتلئ بالأفكار والرؤى. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٦٩. يقول زياد بن أبيه: "أيها الناس لا يمنعكم سوء ما تعلمون منا أن تنتفعوا بأحسن ما تسمعون منا". (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٧٠. من المعاني اللغوية لمادة حور: (العمق والقعر)؛ وبهذا المعنى: فالحوار الحق هو الحوار المتسم بالعقلانية والتعمق. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٧١. من المعاني اللغوية لمادة حور: (الرجوع)؛ وبهذا المعنى: فإن من الحوار المشروع النقد بغية النقض لكل ما هو باطل. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٧٢. من المعاني اللغوية لمادة حور: (نقض الشيء)؛ وبهذا المعنى: فالحوار المثمر لابد فيه من الشفافية، ونقاء الطوية. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة. ج- عبارة تصح أحيانا).

٧٣. إذا كان انتصار السيف يُكسب الأعداء؛ فانتصار اللسان يُكسب الأصدقاء. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٧٤. الحوار ليس مجرد وسيلة للتعايش مع الآخر، مع ما يجره ذلك من نفع للطرفين، ولكنه علاوة على ذلك وسيلة لتحصيل المعرفة والعلم. (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٧٥. لقد اهتم الإسلام بالحوار واعتبره طبيعة إنسانية لا يمكن التنكر لها (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٧٦. إن حوار الإنسان مع نفسه هو حوار (أ- سابق. ب- مصاحب. ج- تال. د- كل ما سبق) لحواره مع غيره.

٧٧. إن الوقوف على المعاني اللغوية لمادة (حور) ومادة (حير) يعد (أ- مجرد عادة درج عليها العلماء في مقدمة حديثهم عن الحوار. ب- بمثابة مرجعية عند الخلاف حول أصل من أصول الحوار، أو أدب من آدابه).

Scanned by CamScanner

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليـــم العـالـي
جـامـعـــة طيبـة

الامتحان الدوري
مادة: أصول الحوار وآدابه

العام الجامعي: ١٤٣٢ :١٤٣٣
الـفـصـل الـدراسـي الأول
نموذج (١)

أخي الطالب اختر أصح الاجابات مما يلي:

١. لا مانع أن نأخذ الحكمة من كل من كان، حتى وإن كان الشيطان (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٢. من أخطاء التعميم تعميم تخطئة التعميم (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٣. يقول الإمام علي: "قصم ظهري رجلان: (أ- عالم متهتك، وجاهل متنسك ب- عالم متنسك، وجاهل متهتك).

٤. حوار حول صدق النبوة لا يمكن إلا أن يتخذ (أ. العقل. ب- النص) معيارا له.

٥. العقل لا ينوب عن الوحي كما أن الوحي لا ينوب عن العقل (أ- عبارة صحيحة ب- عبارة خاطئة).

٦. الهيبة مانعة من العدل في عرض وجهة النظر المخالفة للمهاب (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٧. أكثر الجهل يقع في (أ- النفي ب- الإثبات).

٨. إذا اختير معيار غير صالح للحقيقة كان الحوار (أ. مخالفا للآداب الرفيعة. ب- كان الحوار عبثيا).

٩. حوار حول الأمور التعبدية لا يمكن إلا أن يتخذ (أ. العقل. ب- النص. ج- التجربة) معيارا له.

١٠. "إن عدم العلم (أ- يعني ب- لا يعني) العلم بالعدم.

١١. قوة الاعتقاد (أ- لا يشترط لها ب- يشترط لها) أن تتناسب مع قوة الدليل.

١٢. البينة على من ادعى (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

١٣. الصمت يجمع للرجل (أ- السلامة في دينه. ب- الفهم عن صاحبه ج- كل ما سبق).

١٤. (أ- يمكن ب- لا يمكن) للحوار الإثمار وإن اختلت بعض آدابه.

١٥. إذا كانت البلاغة في تعلم حسن الاستماع، فالتعلُّم والتحلُّم في تعلم حسن الكلام (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

١٦. من آداب الاستماع للآخر عدم مقاطعة حديثه إلا إن تحدث بما نعرف (أ- عبارة صحيحة ب- عبارة خاطئة).

١٧. الناس في مهارة قراءة الأفكار على درجات شتى ترجع إلى (أ- أصل الفطرة. ب- التعلم. ج- الأمرين معا).

١٨. ليس هناك فرق بين الأحكام الجزافية والافتراضات المسبقة (أ- إلا من حيث درجة يقين المتحدث ب- عبارة خاطئة).

١٩. قراءة الأفكار في الظروف المعتادة (أ- تقوم مقام البرهان. ب- تقوم مقام القرينة) في دلالتها.

٢٠. "الحوار اللغوي غير المباشر" يعد من أهم وسائل (أ- قراءة الأفكار. ب- تحرير محل النزاع).

٢١. إذا أفسد الفكر اللغة، فإن اللغة (أ- يمكنها. ب- لا يمكنها) أن تفسد الفكر.

٢٢. دعاة الانحلال هم من يكاد يصبح كل شيء عندهم (أ- ممكنا وحلالا. ب- ممكنا وحراما. ج- ممتنعا).

٢٣. إن تساوى المتحاوران في الأهلية العلمية وصف الحوار بـ (أ- المناظرة ب- المجادلة. ج- المماراة).

٢٤. إن اشتد تباين الآراء وطال الحوار وحمي سمي الحوار بـ (أ- المناظرة ب- المجادلة. ج- المماراة).

٢٥. يجب أن تشترك جميع أطراف الحوار في وضع محاور الحوار؛ ولا تستأثر طائفة بذلك (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٢٦. إذا انتقد طرف وجهة نظر الآخر ولم يطرح بديلا سمي الحوار بـ (أ- المناظرة ب- المجادلة. ج- المماراة).

٢٧. لا شك من قبول النص في أحيان عديدة لعدد من الدلالات المختلفة والفهوم المتغايرة (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

٢٨. كثير من الخلافات سواء الفكرية أو السياسية أو الاجتماعية تنشأ من الخلاف حول فهم ما يقوله الآخر (أ- عبارة صحيحة. ب- عبارة خاطئة).

Scanned by CamScanner