



# منهاج رياض الأطفال التطوري<sup>™</sup> دليل النشاطات العملية للمعلمة



## أهلاً بالروضة الوحدة الأولى

الناشر

المجلس الوطني لتطوير المناهج

يسير المجلس الوطني لتطوير المناهج ووزارة التربية والتعليم - إدارة المناهج والكتب المدرسية،  
استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:

هاتف ٨-٤٦١٧٣٠٤، فاكس: ٤٦٣٧٥٦٩، ص. ب. ١٩٣٠، الرمز البريدي ١١١١٨

أو بوساطة البريد الإلكتروني: EarlyChild.Division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2020/5) تاريخ 8/7/2020م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم 76/2020 تاريخ 22/7/2020م، بدءاً من العام الدراسي 2020/2021م.

حقوق الطبع جميعها محفوظة  
للمركز الوطني لتطوير المناهج  
عمان-الأردن، ص، ب: 2022

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية  
( 3270 / 8 / 2020 )

ISBN:978-9923-41-067-7

فريق التأليف

د. رمزي فتحي هارون (رئيساً)

د. آمال كمال العجاوي

د. فتحي محمود احمدية

مؤمنة عبد العزيز شبانة

أريج عبد الفتاح الجابري

روان علي الريالات

سحر إسماعيل الجدي

ربى محمد عبد المعطي

إضافة إلى جهود فريق التأليف، فقد جاء هذا الكتاب ثمرة جهود وطنية مشتركة من لجان مراجعة وتقدير علمية وتربيوية ولغوية، ومجموعات مرکّزة من المعلمات والمشرفات التربويّات، وملحوظات مجتمعية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وإسهامات أساسية دقيقة من اللجنة الاستشارية والمجلس التنفيذي والمجلس الأعلى في المركز، ومجلس التربية والتعليم ولجانه المختصة.

2020-2021م

الطبعة الأولى (تجريبية)

يسير المركز الوطني لتطوير المناهج أن يُقدم مجتمعنا التربوي أطفالاً ومعلمين وأهالي هذا الدليل، ضمن سلسلة من أنشطة الأدلة العملية لمنهاج رياض الأطفال التطوريّ التي جاءت تلبية للتطورات الأردنية الرسمية، وتوجهات وزارة التربية والتعليم وفلسفة التربية والتعليم، ومراعاة للاتجاهات العالمية الحديثة في تطور الطفل وتعلمه، وقد أولى المركز عناية كاملة بالاهتمام بتطوير التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، والمهارات ذات الصلة بتعليم التفكير وحل المشكلات وإدماج المفاهيم الحياتية والمفاهيم العابرة للمواد الدراسية، والإفادة من الخبرات الوطنية في عمليّات الإعداد والتأليف.

وقد احتوى هذا الدليل:

- مقدمة الوحدة.
- النتاجات التطوريّة المستهدفة.
- الإطار المعرفيّ.
- الشبكة المفاهيمية.
- رسالة الوحدة الإخبارية.
- قيمة الأسبوع.
- أنشطة الدليل العملية موزعة على أسبوعيّة الوحدة الأربع، متضمنة فعاليّات البرنامج اليوميّ الست (الحلقة الصباحيّة، طاولات الأنشطة والأركان التعليميّة (1)، الوجبة الغذائيّة، الساحة الخارجيّة، طاولات الأنشطة والأركان التعليميّة (2)، الحلقة الختاميّة والاسترجاع).
- تقييم تطور الأطفال وتعلّمهم.

ويرى المركز الوطني لتطوير المناهج أنّ هذا الدليل سوف يُسهم في تحقيق الأهداف والغايات النهائيّة في بناء شخصيّة المتعلّم وتنمية اتجاهات حبّ العلم ومهارات التعلم المستمر، وإنّ المركز إذا يقدم هذا الدليل يجدد العزم على الاستمرار في تطويره وتحديثه على ضوء ما يتلقاه من ملاحظات ذوي العلاقة، فالدليل - وهو جزء من المناهج - كائنٌ حيٌّ نامٌ يتغيّر ويتجدد وفق المتغيرات المحليّة وال العالميّة.

نأمل أن تكون علاقتكم بهذا الدليل بما يُشجع على الإفادة القصوى منه ليكون مصدرًا مهمًا من مصادر التخطيط لتطور الأطفال وتعلّمهم.

وفقكم الله

المركز الوطني لتطوير المناهج

## عزيزي المعلم الفاضلة

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته:

إن دليل النشاطات العملية - الذي بين يديك - قد صمم لمساعدتك في المساهمة في تطوير الأطفال وتعلّمهم من خلال مجموعة من الأنشطة التطورية الواضحة والسهلة والقابلة للتنفيذ. وحتى تتمكنني من استعمال هذا الدليل على الوجه الأمثل، نرجو منك قبل البدء باستعمال هذا الدليل وتنفيذ النشاطات مع أطفال الروضة التأمل في الموجّهات العامة الآتية:

### أولاً: أسس استعمال دليل النشاطات العملية

أ- يرجى التعامل مع الدليل على أنه أحد المصادر الرئيسية والمهمة لتنفيذ البرنامج اليومي مع أطفالك في الروضة، لكنه ليس المصدر الوحيد. بمعنى، قد تقع بين يديك قصة ملائمة تخدم موضوعاً من موضوعات الوحدة ولم يُشر إليها في الدليل. أو قد يكون لديك فكرة نشاط أو تجربة علمية سبق لك تطبيقها وتعرّفين من خبرتك أن الأطفال يستمتعون بها، علاوة على أنها فاعلة في تحقيق النتائج المستهدفة. أو قد يكون لديك مخزونك الخاص من الأناشيد الملائمة والممتعة والمرتبطة بموضوعات الوحدة التي يمكن ترديدها مع الأطفال، وهكذا.

ب- جاء الدليل تفصيلياً لمساعدة المعلمات من مختلف مستويات الخبرة والمعرفة والمهارة، في تنفيذ البرنامج اليومي مع أطفال الروضة بشكل فعال. على أية حال، لم يُقصد من هذه التفاصيل تقييدك كمعلمة أو الحدّ من إبداعاتك. وكما أشرنا سابقاً، فإنّ هذا الدليل هو مصدر موجه لا مصدر مُقيّد. اسمحي لإبداعاتك بالانطلاق ما دامت تسهم في تحقيق النتائج المنصوص عليها في هذا الدليل.

ج- يتوقع منك وأنت المعلمة أن تتأمل في جميع العوامل والمتغيرات التي ستؤثر في تطبيقك لهذا الدليل وأخذها بالاعتبار. مثلاً، قد يلزم عمل بعض التعديلات على الإجراءات المقترحة في تنفيذ الأنشطة؛ نتيجة عوامل تتعلق بعدد طلبة مجموعتك الصفيّة، أو بمساحة غرفة صفك، أو بالأدوات والمواد المتاحة لك وللأطفال في الروضة، أو بطبيعة البيئة الخارجية المحيطة بالروضة، أو بمستوى تفاعل الأهل وتعاونهم، وهكذا. ونذكر حضرتك بأنّ الخطّة الجيّدة هي التي تنفذ بمرونة.

## **ثانياً: مكونات حقيقة الوحدة التعليمية:**

- يرجى التكرم بقراءة دليل الوحدة قراءة متأنية، ثم الاطلاع على مرفقات الوحدة التي تشمل المكونات الآتية:
  - 1- قصص تعليم حروف الوحدة.
  - 2- قصص تعليم أعداد الوحدة.
  - 3- بطاقات الصور المرتبطة بموضوع الوحدة.
  - 4- بطاقات تعليم الحرف، وتشمل بطاقات كلمات الحرف والصور المرتبطة بها، وبطاقات تمييز شكل الحرف وبطاقات المقاطع.
  - 5- بطاقات الأعداد والمعدود والصور المرتبطة بها.
  - 6- كراسة نشاطات الطفل.
  - 7- «بوسترات» قيم الوحدة.

## **ثالثاً: هيكلية دليل الوحدة التعليمية ومحتوياتها:**

أ. لاحظي أيتها المعلمة الفاضلة أن نشاطات الدليل العمليّة موزعة على أربعة أسابيع، لكل أسبوع موضوع خاص به يرتبط بالموضوع العام للوحدة. وفي هذه الوحدة التي حملت عنوان «أهلاً بالروضة» عُرضت النشاطات ضمن أربعة أسابيع جاءت موضوعاتها الفرعية على النحو الآتي:

- الأسبوع الأول: بصمتني في روضتي.
- الأسبوع الثاني: خطوتي الأولى.
- الأسبوع الثالث: معلمتي.
- الأسبوع الرابع: روضتي نظيفة.

يرجى منك التفضل بالاطلاع على خطة كل أسبوع، وتوفير المواد والأدوات الالزمة لها أو البديلة عنها أثناء التخطيط لتنفيذ الأنشطة.

ب. تشتمل كل وحدة على المكونات أو العناصر الآتية:

- مقدمة الوحدة.
- النتاجات التطورية.
- الإطارعرفي.
- الشبكة المفاهيمية.
- الرسالة الإخبارية.
- تقييم تطور الأطفال وتعلّمهم.
- قيمة الأسبوع.

#### **رابعاً: الفعاليات والنشاطات التعليمية وطبيعة التعلم:**

أ- تركز فلسفة المنهاج على ضرورة تفعيل دور الطفل/ الطفلة في عملية التعلم. وقد بُنيت الأنشطة والفعاليات التعليمية بطريقة تستجيب لهذه الفلسفة. ولمساعدتك في التركيز على دور الطفل/ الطفلة فقد ميّزت العبارات التي تدلّ على هذا الدور ضمن إجراءات النشاط باللون الأزرق.

ب- استهدفت نتاجات التطور والتعلم بطريقة تربطها بعضًا ببعض. وسيتيح هذا المنهاج أمام الأطفال فرصة تحقيق النتاجات التطورية - التعليمية ضمن سياقات حياتية واقعية يألفونها ويعرفونها. وستلاحظين أن التعلم لن يحدث في إطار منعزلة؛ الرياضيات وحدها، والعلوم وحدها، واللغة وحدها، لكنه يُقدم في إطار تكاملٍ عبر التفاعل مع البيئة وأدواتها من جهة، ومن خلال تفاعل الأطفال مع الراشدين وفيما بينهم من جهة أخرى. وعند قراءتك للنتائج التطورية للنشاطات والفعاليات التعليمية بعناية، ستلاحظين أيتها المعلمة الفاضلة أن النشاطات تحقق النتاجات التطورية الشمولية بشكل تكاملٍ. بمعنى، قد ينفذ الطفل نشاطاً في موضوع الأنماط (رياضيات) لكنه في ذات الوقت يحقق نتاجات تطورية في المجال الجسمي الحركي عبر تلوين النمط، وفي المجال الانفعالي عندما يتعلق النمط بوجوه فيها مشاعر، وهكذا.

ب- يؤمن منهج رياض الأطفال التطورى بأهمية الملاعنة الثقافية. وعليه؛ فإن أي نشاط تعليمي يجب أن يحترم ثقافة الأطفال، كما يجب أن يُراعي التنوع الثقافي الموجود بينهم. وعلى ذلك، من المتوقع منك كمعلمة الأخذ بالاعتبار التنوع الثقافي الموجود بين أطفالك، وذلك عند تنفيذ النشاطات والفعاليات التعليمية.

ج- يرجى ملاحظة أن النشاطات فعالية الساحة الخارجية تتتنوع بين نشاط اللعب الثابت (اللعبة بأجهزة الساحة الخارجية)، ونشاط اللعب الموجه (النشاط الذي يتطلب تنمية مهارات حركية مقصودة)، لذلك يرجى توزيع الوقت بشكل يكفي لتنفيذ النشاطين. كما إن ثمة مرونة في تنفيذ وقت نشاطات فعالية الساحة الخارجية بما يتواافق مع وقت تنفيذ البرنامج المتبع في روضتك، بمعنى أنه يمكن تقديم فعالية الساحة الخارجية لتنفذ في وقت مبكر في حال ارتفاع درجات الحرارة، أو تنفيذ نشاطات الساحة الخارجية داخل مبني الروضة في حال كانت درجات الحرارة منخفضة جداً.

د- سيعتمد تقويمك لتتطور الطفل / الطفلة وتعلمه على الملاحظة المباشرة لدى تحقيق النتاج التطورى المستهدف، لذلك يرجى منك تدوين «نتيجة ملاحظة سلوك الطفل» وفقاً لكل نشاط في استمارة خاصة أو كتيب خاص، بعد أن تكوني قد جمعت مؤشرات أداء تساعدك في تقييم السلوك. يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ منهج رياض الأطفال التطورى الذي يتضمن معلومات مفصلة عن كيفية تقويم تطور الطفل وتعلمه.

#### **خامساً: قيمة الأسبوع:**

ُخصص لكل أسبوع قيمة مستهدفة ستعملين مع أطفالك عليها وستعطي اهتماماً إضافياً. طبعاً، هذا لا يعني تجاهل قيم أخرى مستهدفة، كما لا يعني عدم الاستمرار في استهداف قيمة الأسبوع في الأسابيع اللاحقة.

#### **سادساً: الشراكة مع الأهل:**

- أ- تهدف نشاطات الدليل إلى إشراك الأهل في تنفيذ بعض الأنشطة. ويرجى أن تشجعي الأهل على المشاركة في تنفيذ تلك الأنشطة.
- ب- أرسلي الرسالة الإخبارية الخاصة بالوحدة إلى الأهالي قبل وقت مسبق من تنفيذها، كما أرسلت رسالة الأهل الأسبوعية عند البدء بتنفيذها.

#### **سابعاً: كراسة نشاطات الطفل:**

عند الاطلاع على كراسة نشاطات الطفل ستلاحظين أنها المعلمة الفاضلة، أنه يحوي نشاطات تكاملية تتماشى مع موضوعات الوحدات التعلمية، وينفذها الطفل / الطفلة لتحقيق نتاجات تطورية شاملة ضمن المجالات الآتية:

- أ- التطور الحسي - الحركي والتعبير الفني: ويشمل مهام حركية متنوعة مثل التلوين والرسم الحر والرسم الموجه والتوصيل بين الخطوط والقص واللصق وغيرها. ويستخدم الأطفال أقلام التلوين، وأقلام الرصاص، والألوان المائية، وفرشات الرسم، والقصات والصمغ، وغيرها من الأدوات والمواد.
- ب- المهارات الكتابية باللغة العربية: تشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة تبدأ برسم الخطوط، مروراً بتميز الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف والمقطاع العربية.
- ج- المهارات الكتابية باللغة الإنجليزية: تشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة تبدأ برسم الخطوط مروراً بتميز الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف الإنجليزية.
- د- أنشطة الرياضيات والعلوم: تتضمن مهام ملائمة تطورياً ترتبط بالمفاهيم والعمليات العلمية والرياضياتية التي يستهدفها المنهاج. ففي مجال العلوم قد يلوّن الطفل / الطفلة الصور التي تعرض أصنافاً غذائية صحية، أو أن يوصل بين المثير وأداة الحس الملائمة لاستقباله، أو أن يلصق صوراً تعرض عوامل خطورة يلزم تجنبها وعدم اللعب بها (الموقد، نقاط الكهرباء، الأدوية،...)، أو أن يصنف صور مستلزمات فصل الشتاء ومستلزمات فصل الصيف. وفي مجال الرياضيات، قد يكتب الطفل مقابل كل صورة العدد الذي يعبر عن عدد المفردات المضمنة فيها، أو أن يلوّن المثلث بالأخضر والمربع بالأصفر، والدائرة بالأزرق، وهكذا. يرجى منك الانتباه لأنشطة التعلم المعروضة في الدليل والمرتبطة بكراسة نشاطات الطفل.

وسوف تلحظين وضع أيقونة خاصة في دليل الوحدة تذكرك بوجود نشاط في كراسة نشاطات الطفل، حيث تحدد هذه الأيقونة رقم النشاط ورقم الصفحة.

#### ثامناً: قصص تعليم الحروف والأعداد:

- أ- اتبعت فلسفة خاصة في تقديم الحروف للأطفال تقوم على الطريقة الكلية من خلال تقديم قصة ملائمة للأطفال تحتوي بعض كلماتها على الحرف المقصود. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهج رياض الأطفال التطورى للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.
- ب- تم اتباع فلسفة خاصة في تقديم الأعداد للأطفال، تعتمد على قصة العدد، ومن خلالها يُقدم مفهوم العدد للأطفال بأنشطته المختلفة. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهج رياض الأطفال التطورى للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.
- ج- كُتبت القصص وطُورت بغرض تحقيق شرط التكامل. فبالإضافة إلى دور القصة في التقديم للحرف أو العدد، فقد رُبطت بموضوعات الأسبوع الذي تُقدم فيه، علاوة على استهدافها جملة من النتاجات التطورية الشمولية، ومساهمتها في إكساب مفاهيم وقيم واتجاهات محددة.

#### تاسعاً: فعاليات البرنامج اليومي وأنشطته

- يرجى الانتباه لتوزيع نشاطات التعلم وخبراته وفقاً لفعاليات البرنامج اليومي لمنهاج رياض الأطفال التطورى، وقد جاءت على النحو الآتي:
1. الحلقة الصباحية، ومدتها 30 دقيقة.
  2. طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)، ومدتها ساعة واحدة.
  3. فترة تناول وجبة الطعام، ومدتها 30 دقيقة.
  4. الساحة الخارجية، ومدتها 45 دقيقة.
  5. طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (2)، ومدتها ساعة واحدة.
  6. الحلقة الختامية والاسترجاع، ومدتها 30 دقيقة.

#### **عاشرًا: تقديم نشاطات اللغة الإنجليزية**

ُخصص لتعليم اللغة الإنجليزية مجموعة من النشاطات، تبدأ في اليوم الثالث من كل أسبوع، وتنتمي هذه النشاطات مع موضوع الأسبوع الرئيسي، وبعض المفاهيم التي يتعلمها الطفل / الطفلة في كل أسبوع (مثلاً: اللون والشكل...).

وتتضمن تلك النشاطات تعليم الحروف والأعداد باللغة الإنجليزية، وكذلك تقديم بعض المفاهيم البسيطة المرتبطة بمضمون خبرات الأسبوع، فضلاً على التنويع بين تقديم قصص وأغانٍ باللغة الإنجليزية، في فترة الحلقة الختامية والاسترجاع من كل أسبوع.



رقم الصفحة	الموضوع
11	مقدمة الوحدة
12	الإطار المعرفي
12	الناتجات التطورية المستهدفة
25	الشبكة المفاهيمية
26	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للوحدة
27	الأسبوع الأول «بصمتني في روضتي»
28	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
29	قيمتني هذا الأسبوع
30	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للأسبوع
71	الأسبوع الثاني «خطوتي الأولى»
72	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
73	قيمتني هذا الأسبوع
74	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للأسبوع
111	الأسبوع الثالث «معالمي»
112	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
113	قيمتني هذا الأسبوع
114	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للأسبوع
161	الأسبوع الرابع «روضتي نظيفة»
162	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
163	قيمتني هذا الأسبوع
164	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للأسبوع
202	تقويم تطور الأطفال وتعلّمهم





لطالما رأى الطفل إخوته أو أقاربه يذهبون إلى المدرسة أو الروضة، وربما أخبره والداه أنه سيذهب إلى الروضة يوماً ما، ويتساءل هذا الطفل / الطفلة بشعور قد يعتريه القلق: هل سأذهب أنا إلى ذلك المكان؟ وكيف سيبذو؟ هل سأستمتع في الروضة؟ وكيف ستعاملني المعلمة؟ وهل سيكون لدى أصدقاء؟ وماذا لو ذهبت إلى الروضة ونسوني هناك؟ وهل يمكن أن أحضرألعابي معي إلى الروضة؟

وكيف سأتناول طعامي هناك؟ وغيرها من الأسئلة التي تدور في مخيلته. ويحاول الوالدان أو الكبار المحيطون بالطفل تذليل تلك العقبات والإجابة عن تساؤلاتهم تلك، إلا أن الطفل ربما لا يحصل على الإجابات الشافية إلا بعد أن يخوض غمار هذه التجربة ويخبرها، ويعيشها بكمال تفاصيلها.

ففي الوقت الذي يُبدي الطفل / الطفلة حماسة للذهاب إلى الروضة - ذلك العالم الجديد بالنسبة إليه - وفي الوقت الذي يغمره شعور الفرح بأنه قد أصبح كبيراً... سيصحو مبكراً، ويغادر المنزل حاملاً حقيبته ومودعاً أمّه، إلا أنه سرعان ما ينتابه شعور بالقلق والخوف نتيجة بُعده عن بيته وأمه، ويعدّ هذا الشعور طبيعياً لدى الأطفال؛ فالطفل ترعرع ونما في بيته الآمن الدافئ، وعاش في كنف والديه بأجواء مليئة بالحب والعطف والحنان، لذلك ينبغي مساعدته على الانتقال الآمن من بيته المنزلي إلى بيئه الروضة الجديدة، وتعرفها واستكشافها والشعور بالأمان والطمأنينة فيها.

وتأتي وحدة «أهلاً بالروضة» لتحقق للطفل الانتقال الآمن إلى بيئه الروضة؛ عبر مجموعة من الأنشطة المعدّة لهذه الغاية، ولا سيما في أول أسبوعين، فيرسم الطفل ويلعب ويستمع إلى القصص المسلية، ويردد الأغاني والأناشيد المحببة، ويمارس أنشطة متنوعة تحقق التفاعل النشط بين الطفل وب بيئته الجديدة بأساليب وطرائق لا تخلو من المتعة، فالهدف واضح جلي؛ كسر حاجز الخوف لدى الأطفال، وزرع الأمان والاطمئنان في نفسه، ومحاولة إدماجه تدريجياً في بيئه الروضة الجديدة.

## النّتاجات التّطوريّة المستهدفة

### التّطوّر الجسدي والصحي



- يؤدي مهام تتطلب استخدام الحركات الدقيقة.
- يستخدم المقص استخداماً سليماً وأمناً.
- يؤدي مهام تتطلب استخدام الحركات الدقيقة ( كاللعبة بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبسونة الملابس، وتزوير الأزرار، وشك الخرز في خيط، وربط الحذاء، وتصنيف المكعبات الصغيرة).
- يشك الخرز أو حبات المعكرونة الصغيرة في خيط سميك.
- يتبع خطوط متاهة رفيعة.
- ينسخ خطًا مستقيماً وعمودياً وأفقياً ومنحنياً ومتعرجاً.
- يخطط بالقلم فوق نقاط ضمن خط مستقيم أو مائل أو متعرج.
- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقيين والجذع بمدى واسع من الحركة.
- يشارك في أنشطة متنوعة تتطلب توازناً بثبات أو مع حركة (كأن يشارك في أنشطة تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يجلس جلوساً سليماً على الكرسي كما علمته المعلمة (دون تذكير المعلمة).
- يمسك الألوان والقلم على نحو صحيح.
- يظهر قدرة على التأثر البصري الحركي في أثناء مسك القلم.
- يقص متبعاً خطوطاً منحنية ومتعرجة.
- يجري بتحكم دون أن يقع، ويناور في أثناء الجري، ويقف بثبات عندما يلزم.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- يظهر قدرة على تأدية الحركات الأساسية الملائمة، ليتمكن من القفز والوثب والركض والعدو السريع والحمل والتزلق والتسلق.
- ينفذ أنشطة تتطلب مرونة.
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).
- يغسل يديه قبل الخروج من دورة المياه (باستقلالية شبه تامة).
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه،...) (دون تذكير المعلمة).
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.
- يركل الكرة باتجاه هدف معين بدقة.
- يرمي الكرة ويلقطها بيديه بإحكام.
- يظهر القدرة على التحكم في الحركات الدقيقة للقدمين (كالمشي على أطراف أصابع القدمين أو الكعبين).
- يظهر تآزرًا بصرياً - حركياً (مثل فتح الأوعية وإغلاقها، السكب من وعاء إلى آخر).

## التطور اللغوي اللغة العربية



- يعتاد آداب الاستماع للقصة.
- يعيد سرد القصة بلغته الخاصة.
- يظهر استجابة لما يسمع.
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
- يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسية في القصة المسموعة.
- يستنتج الفكرة الرئيسية أو المغزى العام من القصة في أثناء القراءة بصوت مسموع له.
- يلخص القصص التي يستمع إليها والملائمة لسنّه بتسليл ووضوح.
- يظهر فهماً لبعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.
- يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة، ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يتبع تعليمات بسيطة تلقى عليه باللغة الفصحى.
- يستخدم ألفاظ الشكر، والتحية، والوداع.
- يردد الأناشيد ملحةً ضمن مجموعته.
- يستخدم الكلمات اللطيفة عند طلب الأشياء أو الخدمات (كأن يقول: لو سمحت، من فضلك).
- يتحرك بحرية (يمشي، يقفز،....).
- يمشي على خط مستقيم لمسافة قصيرة بتبدل القدم (قدماً تلو الأخرى).
- يشارك إيجابياً في الألعاب واللعب خارج المنزل.
- يحافظ على توازنه في أثناء المشي على خط توازن أو الوقوف على قدم واحدة.
- يتدرّب على مهارات الرمي بأنواعها.
- يرمي الكرة نحو أهداف محددة ليصيّبها.
- يلتقط الكرة بدرجة مقبولة من التحكم.
- يظهر تأثراً بصرياً - حركياً في أثناء القص.
- يستخدم الأدوات بمهارة.
- يقفز حسب قدراته على القفز.
- يحجل على قدم واحدة جانبًا وأمامًا لمسافة معينة.





- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة الحرف.
- يظهر فهماً بأن المواد المكتوبة وليس الرسوم التوضيحية هي ما تنقل أحداث النص المكتوب.
- يتعرف موقع الأصوات في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي نهايتها).
- يميز صوت الحرف من مخارجه الصحيحة.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف من مخارجه الصحيحة.
- يلفظ صوت الحرف على نحو واضح وسليم.
- يميز أنواع المواد المطبوعة، مثل: كتاب، مجلة، قصة.
- يظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يميّز أن لكلمات والرموز المطبوعة معنى.
- يميّز الصور التي تعبر عن الكلمات المطبوعة.
- يقرأ دلالات الرموز والإشارات والكلمات المطبوعة في البيئة المحيطة به.
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يعرّف نفسه: (اسمه ومكان سكنه وهوایته).
- يبدي رأيه بعبارة بسيطة في سلوك بقوله: «أعجبني ولم يعجبني».
- يتفاعل مع الأنشيد بحركات الجسد معبراً عن فهمه.
- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحساسه تجاه الآخرين.



- يقرأ كلمات تتكون من مقطعين.
- يميز صوت الحرف المنتهي بحرف مد (الألف والواو والياء).
- يميز شكل نقطة البداية ومكانها.
- يستمتع بسماع قصة اللون الأحمر.
- يتحدث في جمل تامة.
- يعبر لفظياً عن رأيه وأفكاره إزاء المواقف المختلفة.
- يؤلف قصة بسيطة من معارفه وخبراته شفويًا.
- يظهر استيعاباً سمعياً للقصص من خلال طرحه للأسئلة أو التعليقات.
- يميز أوجه التشابه والاختلاف في رسم الحروف الهجائية.
- يميّز بين الأشكال المختلفة للحروف (متصلة وغير متصلة) في أثناء الكتابة.
- يشكل الحروف باستخدام أدوات متنوعة.
- يشارك أقرانه في الأنشطة الكتابية الجماعية.
- يتبع التنقيط لكتابة الحروف الصحيحة.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يكتب الحرف بأشكاله المتنوعة.
- يظهر قدرة على التأثر البصري الحركي في أثناء إمساك القلم.
- يعْرَف نقطة بداية الحرف ونقطة نهايته.
- يؤلف كلمات من مقاطع سبق أن تعلمها.

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning, My name is...).
- Responds to familiar phrases.
- Knows some simple words and phrases (e.g. circle, welcome, clean up, sit down, stand up).
- Uses and answers simple questions (e.g. What is this? This is a... \ It is a... \ How are you? What is your name?).
- Recognizes letters (C and A) phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write letter (C and A) correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Selects familiar objects by name.
- Recognizes the color red.
- Recognizes the color blue.
- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.
- Recognizes and names the capital and small case of letters(C and A)
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Writes letters (C and A) correctly.
- Copies letters (C and A) using paint brush, blue markers or pencils.
- Makes letters (C and A) using materials (e.g. salt).
- Recognizes numbers and count up to 10.
- Recognizes number (1).

- Copies number (1) using a paintbrush, markers or pencils.
- Makes number (1) using materials (e.g. blue playdough).
- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Listens to a simple picture and word book.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.



## التطور الديني والأخلاقي



- يظهر قدرة على إعادة سرد قصص تظهر أخلاق الدين الإسلامي.
- يمارس بعض أخلاق دينه مثل: تأدية التحية والبسملة والتعاون واحترام الآخرين.
- يستأذن عند الدخول.
- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه والبسملة والجلوس بطريقة مناسبة,...).
- ينصت بخشوع للقرآن الكريم.
- يتلو بعض الآيات والسور القصيرة.
- يظهر فهماً للمعنى الإجمالي للآيات الكريمة في سورة الفاتحة.
- يساعد على نظافة غرفة صفه وغيرها؛ مقتدياً بالحديث «إماتة الأذى عن الطريق صدقة».

- يستشعر عظمة الخالق سبحانه وتعالى؛ من خلال إنعام النظر في الآيات الكونية (تطور خلق الجنين وبصمة اليد).
- يعطي أمثلة على مظاهر خلق الله تعالى.
- يظهر فهماً لبعض أسماء الله الحسنى (الخالق، الرازق، المحيي، الواحد، الرحمن، الحي، المصوّر، البديع).
- يذكر معجزات الله في الخلق (مثل الجمل، والسماء بلا أعمدة، والجبال، والمطر).
- يُميّز بين مفهومي «الخلق» و «اللامخلق» (كأن يشير الطفل إلى أن الجبال والأنهار والشمس والقمر والإنسان كلّها خلق، والكرسي والطاولة واللعبة المتحركة والإنسان الآلي كلّها من صنع الإنسان).
- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارتي الحمد لله رب العالمين وسبحان الله.
- يعتاد قول العبارات: (بسم الله الرحمن الرحيم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، توكلنا على الله).
- يقتدي بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم في مواقفه الحياتية.
- يظهر فهماً لبعض أخلاقيات الدين الإسلامي (مثل: الوفاء والإخلاص وبر الوالدين واحترام الجار والنظافة والأمانة والتسامح).



## التطور الاجتماعي الانفعالي



- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.
- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.
- يتعاطف مع أقرانه في المواقف التي تحتاج إلى ذلك.
- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.
- يرفع متطوعاً يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.
- يظهر وعيًا بالمساحة الشخصية المحددة له، دون أن يتعدى على حدود الآخرين.
- ينتظر دوره مدة معقولة من الوقت.
- يستمتع بالمسؤوليات والقيام بالمهمات البسيطة.
- يبدي رغبة في تقديم المساعدة (يتطلع لمساعدة أحد الأقران في تنظيف ماسحبه).
- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (كاسمي ودينه ونبيه وجنسه وصفاته الجسمانية وجنسيته وتفضيلاته ومهاراته).
- يبادر إلى التقرب من أقران جدد ويتعرف عليهم.
- يعتمد على نفسه عند استعمال الحمام وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية معظم الأحيان).
- يستخدم الكلمات والعبارات «من فضلك، لوسمحت»، «عن إذنك»، «شكراً».
- يبادر للمشاركة في الألعاب الجماعية (مثل: «عالى واطى»، أو «الاستغماية»، وغيرها).
- يقيم نتائج أفعاله اليومية بمساعدة المعلمة.
- يؤدي المهام الموكولة إليه في الروضة طواعية.
- ينهمك في الأنشطة، ويستمر في محاولة إنجاز المهام على الرغم من المعications التي تواجهه (باستقلالية، وبغياب تشجيع المعلمة).
- يبادر بالتطوع لإنجاز مهام صعبة.
- يقف مع أقرانه أمام مجموعة من الراشدين ليؤدي مهام معينة.
- يظهر وعيًا بأهمية ترتيب المواد وإعادتها إلى مكانها الصحيح.



## التطور المعرفي

### المعرفة العلمية والتكنولوجية

- يبني هياكل مختلفة مثل (الجدران، المنازل، الجسور) باستخدام المكعبات.
- يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات في أثناء تنفيذ هياكل البناء.
- يشارك أفكاره متحدثاً عن الهياكل التي بناها.
- يصف ما قام به زملاؤه مبيناً أوجه التشابه والاختلاف.
- يتعرف الطفل الأشخاص (الأقارب، الأصدقاء، المعلمات...).
- يميز بين النفايات والممواد الصالحة للاستعمال.
- يبدي رأيه في عمله.
- يبين رأيه في أعمال زملائه باحترام مبيناً ما أعجبه فيها.
- يتعرف بعض الطرائق المختلفة لإجراء استقصاء.
- يجري استقصاء بسيطاً.
- يصف أشكال الحركة: (مستقيمة، أو متعرجة، أو دائيرية، أو بطيئة، أو سريعة).
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.
- يوضح كيف تستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.
- يميز بين الأصوات بحسنة السمع.
- يتعرف بعض أدوات العلم التي يستخدمها العلماء.
- يقدم تنبؤات لما قد يحصل اعتماداً على تحليله للمقدمات أو الأسباب، وبناء على خبراته.
- يحافظ على موجودات الغرفة الصافية.
- يشارك بطوعية في المهام الصافية «دور المساعد».
- يعتمد على نفسه عند تناول طعامه وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما ويعتز بها.
- يلتزم بالأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ الأنشطة والنقاش.
- يفتخرون بإنجازات الفريق.
- يبادر باقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانبهاك في نوع معين من اللعب.
- يستعمل الأدوات والممواد مراعياً شروط الأمان والسلامة التي تعلمها (bastقلالية).
- يتنبه على المواقف غير الآمنة أو الخطورة ويخبر الراشدين عنها.
- يعبر عن مشاعره في المواقف المختلفة (الحزن والفرح والغضب) بطرق مختلفة (كلاميًّا، سلوكيًّا، تأدية الأدوار).
- يتبع تعليمات الكبار عندما يطلب منه إحضار شيء.
- يظهر قدرًا معقولاً من المحاولات للسيطرة على المواقف الصعبة بالنسبة إليه.
- يبدي احتراماً للقوانين والأنظمة.
- يُقدر نصائح الكبار وتوجيهاتهم ويطبقها.
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يطلب إليه ذلك.



## الرياضيات

- يُقبل على الانهماك في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.
- يتعرف الطفل بعض الأشياء المحيطة به.
- يظهر قدرة على الملاحظة للمواقف التي تصادفه.
- يتبع تعليمات الأمان والسلامة لحماية بيئته من الأخطار.
- يقارن بين الأشياء من حيث (الشكل، أو الحجم، أو اللون).
- يصنف الأشياء المتشابهة.
- يصنف الأشياء حسب العلاقات.
- يصنف الأشياء حسب معايير معينة (الحجم، اللون، الشكل).
- يصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، بارد، مشمس، غائم، وممطر، ثلج، ضباب).
- يتحدث عن الأيام الممطرة والغائمة والمشمسة.
- يستخدم بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والمسجل، والتلفاز) استخداماً صحيحاً.
- يستدعي الأجزاء الناقصة في صورة.
- يلاحظ الأجزاء الناقصة ضمن صورة (ضمن مستوى صعوبة يناسب سنه وقدرته).
- يميز الاتجاهات (أعلى، أسفل) ويسميهما.
- يذكر أسماء الفصول الأربع.
- يذكر مظاهر كل فصل من الفصول الأربع.
- يميّز نمطاً معيناً ويكمله (الأعداد، والهندسة).
- يكون نمطاً حسياً، وذلك بتصنيع عقد، سوار، تاج.
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط معطى (الأشكال والألوان والحجم).
- يمارس العد آلياً غيّراً حتى العدد ٥.
- يذكر اسم اليوم والشهر.
- يميّز بين أجزاء اليوم (النهار والليل).
- يسمّي أجزاء النهار (الصباح، الظهر، بعد الظهر,...).
- يميّز الخطوط ويرسمها (المستقيمة والمترجة) والأفقية والرأسيّة والمائلة).
- يستذكر شكلي الخط المستقيم والخط المترجج ويسميهما.
- يميّز الاتجاهات (أعلى، أسفل) ويسميهما.
- يحدّد موقع الأشياء مستخدماً التعبير (فوق، وتحت، وأعلى، وأسفل، وأمام، وخلف، وبين، وداخل، وخارج، وقمة، وقاع، وعالٍ، ومنخفض، وقبل، وبعد، وبداية، ونهاية).

## المعرفة الاجتماعية والوطنية

- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها الخاصة.
- يتذكر أماكن وجود الأدوات والممواد في غرفة الصف (باستقلالية كاملة).
- يميز المرافق القريبة من غرفته الصافية والبعيدة عنها.
- يتحدث عن مهن شاهدها في التلفزيون أو رصدها في سياقه.
- يطرح أسئلة تتعلق بالمهن التي يلاحظها في سياقه.
- يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها.
- يطابق بين وصف المهن والصور الدالة عليها.



● يشير إلى يمينه ويساره.

● يعد نمطيًا من (20-0).

● يتقن الأغاني والأنشيد الخاصة بالأعداد.

● يتعرّف مفهوم العد باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.

● يطابق بين الأشياء (3 أو أكثر من الأدوات، والصور، والرسوم، والأعداد).

● يشير إلى الأعداد المكتوبة من (20-0) بتسلاسل، على نحو غير مرتب تبعًا للتعليمات.

● يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.

● يعد الأعداد، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.

● يرتّب أو يسلّس الأشياء المحسوسة حسب طولها، وحجمها، وكتلتها، وسعتها.

● يستخدم المصطلحات الدالة على: الكمية: قليل وكثير / أقل وأكثر / الأقل والأكثر.

## التطور الجمالي



- يتعرف المواد والأدوات الفنية مثل الألوان الخشبية والمائية والفرشات المختلفة.
- يظهر قدرة في التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق الممیع، الفوم والمعجون).
- يرسم رسومات بسيطة معبرة.
- ينتج أشكالاً متنوعة باستخدام الصلصال والمعجون.
- يظهر قدرة على الإحساس بالجمال فيما يصنع.
- يعبر عن القيم الجمالية في الحياة.
- يوظف مخزونه اللغوي في التعبير عن رسوماته شفوياً.
- يشارك في إلقاء الشعر والأشيد.
- يستمتع بالأناشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يظهر قدرة في تغيير نبرات صوته حسب الأنشودة.
- يظهر قدرة على تكرار أصوات الكلمات في النشيد.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه في أثناء تأدية النشيد والشعر.
- يظهر الاستمتاع في أثناء الحركة على أنغام الأغانى الشعبية والوطنية.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.
- يميز الألوان الأساسية والثانوية (اللون الأحمر).



- الأطفال الغائبون هم الذين لم يحضروا إلى الروضة.
- الأغاني والألعاب وسيلة مهمة لمساعدة الطفل على سرعة التكيف.
- هناك العديد من الأجهزة في الصف.
- يكتشف الطفل البيئة الجديدة من خلال حواسه.
- يلعب الأطفال في الساحة الخارجية بحرية.
- لكل طفل بطاقة تعريفية خاصة به.
- لكل طفل بصمة خاصة تختلف عن غيره من الأفراد.
- يوجد في الروضة أدوات خاص.
- كل طفل في الروضة يجلس على مقعد خاص.
- ينتقل الطفل من الاعتماد على الآخرين إلى الاعتماد على نفسه.
- ينتظر الطفل دوره ليؤدي فعلاً ما.
- لكل طفل مساحة شخصية محددة له في الصف.
- «شكراً، عفواً، لوسمحت، المعدنة، هي كلمات سحرية يفضل أن يستخدمها الطفل.
- للمعلمة أدوار وللطفل أدوار أخرى في غرفة الصف.
- مهنة المعلم من أفضل المهن في المجتمع.
- من المهم المحافظة على نظافة غرفة الصف.
- من المهم المحافظة على نظافة الروضة.
- عامل الوطن يؤدي دوراً كبيراً في خدمة المجتمع.
- يذهب معظم الأطفال إلى الروضة.
- تحتوي الروضة على مرافق مختلفة.
- يُعرف كل فرد نفسه.
- الصف مقسم إلى مجموعة من طاولات الأنشطة أو الأركان التعلمية.
- المعلمة مسؤولة عن الصف وإدارته.
- لكل صفات اسم خاص به.
- في كل ركن مجموعة من الأدوات المتنوعة الخاصة به.
- هناك مجموعة من القوانين تحكم سير العمل في الصف.
- لكل ركن قوانين خاصة به.
- هناك طرائق معينة لتوزيع الأطفال على الأركان التعلمية.
- هناك مكان خاص لتناول الطعام.
- في الروضة طعام صحي.
- تنوع الأطعمة وفقاً لرغبات الأطفال.
- هناك قواعد وقوانين تحكم العمل في الوجبة الغذائية.
- وجود مكان خاص لكل طفل كي يشعر بالانتماء إلى صفه وروضته.
- الساحة الخارجية هي المكان المخصص لممارسة اللعب الحر واللعب الموجه.
- هناك قوانين تحكم اللعب في الساحة الخارجية لحماية الأطفال وضمان سلامتهم.
- توضع القوانين بمشاركة الأطفال.
- يتبع الأطفال برنامجاً يومياً يتكون من مجموعة من الفعاليات.
- يبدأ البرنامج اليومي بفعالية الحلقة الصباحية.
- الأسبوع مكون من سبعة أيام.
- تختلف حالة الطقس يومياً.



# رسالة أولياء الأمور الإخبارية للوحدة

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولـي أمر الطفل / الطفلة .....  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،  
أما بعد

فهذه هي الوحدة الأولى في منهاج رياض الأطفال التطوري، التي ستسهم في تعريف طفلكم بيئـة الروضـة بوصفـها بيئـة جديدة على الطـفل لم يعتـد علـيهـا من قـبـلـ، وتهـدـفـ هـذـهـ الوـحـدـةـ إـلـىـ ضـمـانـ تـكـيـفـ الطـفـلـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـأـمـثـلـ وـبـالـسـرـعـةـ الـمـطـلـوـبـةـ. وـتـنـفـذـ هـذـهـ الوـحـدـةـ فـيـ أـرـبـعـةـ أـسـبـعـ، وـسيـخـصـ لـلـطـفـلـ فـيـ أـوـلـ أـسـبـعـينـ أـنـشـطـةـ تـهـيـةـ تـتـمـحـورـ حـوـلـ دـوـرـهـ فـيـ تـشـكـيلـ بـيـئـةـ الرـوـضـةـ، كـإـعـادـهـ بـطـاقـتـهـ التـعـرـيفـيـةـ، وـتـزـيـينـ الصـفـ، وـوـضـعـ القـوـانـينـ بـمـسـاعـدـةـ الطـفـلـ، ثـمـ الـاـنـتـقـالـ إـلـىـ تـعـرـيفـهـ بـالـرـوـضـةـ وـمـرـافـقـهـ، وـبـرـنـامـجـ الرـوـتـينـ الـيـوـمـيـ.

وتتناول الوحدة في الأسبعين الثالث والرابع محوري: «علمتـي وـرـوـضـتـي نـظـيفـةـ»، إذ سيـتـعـرـفـ فـيـهاـ الطـفـلـ دورـ المـعـلـمـةـ بـوـصـفـهاـ المـسـؤـلـةـ عنـ إـدـارـةـ المـوـقـفـ الـتـعـلـيمـيـ وـتـسـهـيلـ تـعـلـمـ الـأـطـفـالـ، وـهـوـ مـاـ يـؤـديـ إـلـىـ بـنـاءـ عـلـاقـةـ وـثـيقـةـ بـيـنـ الطـفـلـ وـمـعـلـمـتـهـ تـسـاعـدـهـ عـلـىـ التـكـيـفـ مـعـ الـبـيـئـةـ الـجـدـيـدةـ وـزـرـعـ الـأـمـانـ وـالـطـمـانـيـنـةـ لـدـيـهـ.

كـماـ يـسـتـهـدـفـ الـأـسـبـعـ الـرـابـعـ وـالـأـخـيـرـ مـنـ الـوـحـدـةـ التـعـرـيفـ بـمـاـ يـجـعـلـ الرـوـضـةـ نـظـيفـةـ، وـتـشـجـعـ الطـفـلـ عـلـىـ تـرـقـيـبـ أـدـوـاتـهـ وـصـفـهـ وـالـحـرـصـ عـلـىـ نـظـافـةـ الرـوـضـةـ وـالـوـطـنـ وـتـزـيـينـهـ، وـتـعـزـيزـ عـلـاقـتـهـ وـاـنـتـمـائـهـ لـرـوـضـتـهـ، وـبـنـاءـ عـلـاقـةـ إـيجـابـيـةـ مـعـ مـنـ يـسـهـمـ فـيـ الـمـحـافـظـةـ عـلـىـ نـظـافـةـ الـوـطـنـ، وـكـلـ هـذـاـ يـتـمـ عـبـرـ أـنـشـطـةـ مـتـنـوـعـةـ تـسـتـهـدـفـ الـاـرـتـقاءـ بـنـمـوـ الطـفـلـ وـتـطـوـرـهـ فـيـ الـمـجـالـاتـ الـجـسـمـيـ وـالـصـحـيـ وـالـمـعـرـفـيـ وـالـلـغـوـيـ وـالـدـيـنـيـ.

الـأـخـلـاقـيـ وـالـجـمـاتـيـ الـاـنـفعـالـيـ وـالـجمـالـيـ.

وبـالـإـضـافـةـ إـلـىـ مـسـاعـدـةـ الطـفـلـ/ـ الطـفـلـةـ عـلـىـ التـكـيـفـ مـعـ رـوـضـتـهـ، فـإـنـ الطـفـلـ سـيـأـلـفـ الـبـرـنـامـجـ الـيـوـمـيـ وـفـعـالـيـاتـهـ وـسـيـتـعـلـمـ حـرـفـيـ الـأـلـفـ وـالـوـاـوـ (ـاـ، وـ) بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، وـحـرـفـيـ (ـCـ، Aـ) بـالـلـغـةـ الـإـنـجـليـزـيـةـ، وـالـعـدـدـ (ـ1ـ) بـالـلـغـتـيـنـ الـعـرـبـيـةـ وـالـإـنـجـليـزـيـةـ، وـبعـضـ الـمـفـاهـيمـ الـرـيـاضـيـةـ الـبـيـسـيـطـةـ، كـالـأـنـمـاطـ وـالـمـفـاهـيمـ الـمـكـانـيـةـ وـالـجـمـاتـيـةـ الـبـيـسـيـطـةـ. وـنـظـرـاـ إـلـىـ أـنـ دـوـرـكـمـ بـالـغـ الـأـهـمـيـةـ فـيـ مـسـاعـدـةـ الرـوـضـةـ فـيـ تـنـفـيـذـ هـذـهـ الوـحـدـةـ، فـإـنـاـ نـورـدـ بـعـضـاـ مـنـ الـاـقـتـراـحـاتـ الـتـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـدـمـوـهـاـ لـطـفـلـكـمـ/ـ لـطـفـلـتـكـمـ لـتـعـزـيزـ تـعـلـمـهـ، وـمـنـ أـبـرـزـهـاـ:

- تـحـدـثـواـ لـطـفـلـكـمـ/ـ لـطـفـلـتـكـمـ عـنـ أـوـلـ يـوـمـ لـكـمـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ أوـ الرـوـضـةـ، وـاسـرـدـوـلـهـمـ خـبـرـاتـ إـيجـابـيـةـ عـنـ الرـوـضـةـ.
- تـحـدـثـواـ لـطـفـلـكـمـ/ـ لـطـفـلـتـكـمـ عـنـ خـبـرـاتـ الـأـلـوـنـ فـيـ الرـوـضـةـ وـاستـمـعـوـلـهـ/ـ لـهـاـ باـهـتـمـامـ.
- اـحـرـصـواـ عـلـىـ مـرـافـقـةـ طـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ إـلـىـ الرـوـضـةـ فـيـ الـيـوـمـ الـأـلـوـنـ.
- بـدـدـواـ مـخـاـوفـ طـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ وـقـلـقـهـ مـنـ الرـوـضـةـ.
- اـطـلـبـواـ إـلـىـ طـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ أـنـ يـشـارـكـمـ فـيـ بـعـضـ مـاـ تـعـلـمـهـ فـيـ الرـوـضـةـ.
- وـفـرـواـ لـطـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ أـنـشـطـةـ تـعـزـزـ مـاـ يـتـعـلـمـهـ فـيـ الرـوـضـةـ وـاحـرـصـواـ عـلـىـ قـرـاءـةـ الـقـصـصـ لـهـاـ/ـ لـهـاـ.
- تـحـدـثـواـ مـعـ طـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ عـنـ أـهـمـيـةـ رـسـالـةـ الـمـعـلـمـةـ فـيـ الـمـجـتمـعـ.
- اـقـرـؤـواـ قـصـصـاـ لـطـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ تـحـثـ عـلـىـ حـبـ الـمـعـلـمـةـ.
- تـحـدـثـواـ مـعـ طـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ عـنـ أـهـمـيـةـ مـهـنـةـ عـاـمـلـ الـوـطـنـ وـدـوـرـهـاـ فـيـ الـمـجـتمـعـ.
- اـسـمـحـواـ لـطـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ بـالـمـسـاعـدـةـ فـيـ تـنـظـيفـ غـرـفـتـهـ/ـ غـرـفـتـهـاـ أـوـ الـبـيـتـ.

نـتـطلعـ إـلـىـ تـعاـونـكـمـ الـمـسـتـمـرـ مـعـ الرـوـضـةـ لـمـتـابـعـةـ خـطـطـنـاـ الـمـتـعـلـقـةـ بـتـنـفـيـذـ هـذـهـ الوـحـدـةـ بـمـاـ يـحـقـقـ تـعـلـمـاـ فـعـالـاـ وـمـمـتـعـاـ لـطـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ، كـمـاـ تـأـمـلـنـاـ مـشـارـكـتـنـاـ فـيـ أـفـكـارـكـمـ وـمـلـاحـظـاتـكـمـ وـاقـتـرـاحـاتـكـمـ الـتـيـ سـيـكـونـ لـهـاـ كـبـيرـ الـأـثـرـ فـيـ تـحـقـيقـ النـتـاجـاتـ الـتـعـلـيمـيـةـ لـطـفـلـكـمـ/ـ طـفـلـتـكـمـ.

.....  
المـعـلـمـةـ:

1

# الأسبوع الأول بصمتني في روضتي



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	نحو
أتبع المتأهله	بطاقتي التعريفية	ألعاب مع أمي	أعد وجبتي بنفسي	رسمتي جميلة أبني بمعكباتي	أهلًا وسهلاً اسمي واسمك	أنا
نستمع معاً	في روضتي قوانين	ألعاب مع معلمتى	لنتشارك طعامنا	أذين غرفتي الصحفية	أرتب حلقتي الصباحية ذاكرتي قوية	أنت
صورتي مع معلمتى	من أنا؟	أبني قلعتي	إفطار جماعي	أرتب أركاني	نشاط الحلقة الروتيني الثابت بصمة يدي	أنت
قصتي الممتعة	أنا والأركان	لعبة القفز مع الحبل	الوجبة المعتادة	الكنز المفقود	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنظف غرفتي الصحفية أنا فنان	أنت
أنشودة روضتي Welcoming song	مقعدي أعبر عن مشاعري	لعبة عالي «منخفض»	الوجبة المعتادة	أصنع ملفي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أثاث غرفتي الصحفية أقص وأقص الكولاج	أنت



### احترام القوانين واتباع التعليمات

تُعد قيمة (احترام القوانين واتباع التعليمات) من القيم التي يحرص منهاج رياض الأطفال التطورى على إكسابها للأطفال، لما لهذه القيمة من أهمية في الالتزام بالقوانين، والتصرف بإيجابية في المواقف المختلفة التي تعبّر عن احترام للقوانين وتقديرها وعكس السلوك المتحضر للأفراد والجماعات. كما أن غرس هذه القيمة لدى الأطفال يجعلهم يقيّمون وزناً للقوانين؛ فيمتنعون عن كل فعل يخالف تلك القوانين، ويعكسون سلوكاً مقبولاً ومتحضرًا.

ويتعالج الأسبوع الأول في وحدة (أهلا بالروضة) بالعديد من القوانين التي تشكل لدى الطفل نقطة بداء نحو وعيه بأهمية الالتزام بالقوانين، ليسير عليها خلال وجوده في الروضة. فهناك قوانين في الحلقة الصباحية، وقوانين أخرى للأركان التعليمية، كما أن لوجبة الغذائية قوانين خاصة بها، وكذلك للساحات الخارجية. كما ينبغي على الطفل / الطفلة الالتزام بالتعليمات التي تطلبها المعلمة منه، فهناك تعليمات لكيفية الإجابة في داخل الصف أو لاستعمال دورة المياه أو لانتظام بالدور. فالالتزام الطفل بالقوانين واتباعه للتعليمات من شأنه أن يحمي المجتمع ويسهم في تطوره، وبالمقابل فإن غياب القوانين وعدم اتباع التعليمات سيؤدي بالمجتمع، إلى الفوضى وانعدام التحضر.

وحربي بنا أن نؤكد للمعلمة على غرس هذه القيمة في كل موقف ونشاط يتم تنفيذه. فبعض الأنشطة تظهر فيها قيمة الالتزام بالقوانين واضحة، وبعضها الآخر يمكن غرسها بطريقة غير مباشرة. لذلك ينبغي على المعلمة أن تذكر الأطفال بالقوانين في كل فعالية من فعاليات البرنامج اليومي في هذا الأسبوع. ولا يخفى على المعلمة ما للقدوة من أثر فعال في التزام الطفل بالقوانين واتباعه للتعليمات. كما أن أساليب التعزيز المستمر والتشجيع الفعال تسهم في تعزيز ما يظهره الطفل / الطفلة من سلوكيات تدل على التزامه بالقوانين واتباعه للتعليمات.

وتجدر بالذكر أن الهدف من (قيمتى هذا الأسبوع) في منهاج رياض الأطفال التطورى يتمثل في تناول قيمة والتركيز عليها في جميع الفعاليات لإكسابها للأطفال على نحو ملائم. وهذا لا يعني - بالضرورة - تجاهل هذه القيمة عند الانتهاء من الأسبوع. فعلى الرغم من تناول المعلمة لقيمة جديدة في الأسبوع القادم؛ إلا أنها ستستمر في التأكيد على كل قيمة يمر بها الطفل ومساعدته على اكتسابها وتعزيزه لتمثلها وممارستها.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولـي أمر الطفل / الطفلة .....  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

سيتناول هذا الأسبوع من هذه الوحدة موضوع **«بصمتى في روضتى»**، إذ سندعوكم أيها الأفاضل لمشاركة طفلكم / طفلكم في وضع بصمته في روضته، تشجيعاً له ليتكيف مع الروضة في الأيام الأولى، وستشاركونه في بعض الأنشطة التي سيضع بصمته فيها (كاستمارته، وبطاقته التعرفيّة، وتزيين روضته، ومساعدته في إعداد وجوبته مشاركاً زملاءه فيها، وتعريفه عن نفسه أمام زملائه بكل ثقة وجرأة، وترتيبه لأركان غرفته، وتعرف قوانينها التي سيضعها بنفسه، كما سينافسكم في اللعب وقد يفوز عليكم)، ونرحب بكم في يوم طفلكم الأول الذي سيضع بصمته في كل نشاط من أنشطة هذا الأسبوع، حتى يتطور تقديره لذاته، منتقلًا من التمرکز حول ذاته إلى تكوين علاقات مع رفقاء، كما سيضع الطفل / الطفلة قوانين للعبه مع رفقاء، وسيلعب معهم ألعاباً حرة وموجهة، سيبني، ويقفز، ويمرح، ويصفق، ويغنى، ويرقص، ويختار مقعده، ويتعرف أثاث روضته ومراافقها، وسيتطور لديه حسُّ المسؤولية، والاعتماد على النفس. فجميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيتعلّمها الطفل في أسلوب تكاملٍ شمولي.

ولما كان دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة في تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع، فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- شاركوا طفلكم / طفلكم في الروضة يومه / يومها الأول على الأقل.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم عن الروضة وأطفال الروضة.
- شجعوا طفلكم / طفلكم التحدث أمام الآخرين بكل ثقة وجرأة وأدب.
- امدحوا الروضة أمام طفلكم / طفلكم؛ ليحبها ويألفها.
- ساعدو طفلكم / طفلكم على الانتقال من التمرکز حول الذات إلى تكوين علاقات اجتماعية بالأقران.

● احرصوا على البسمة، وقول الحمد لله رب العالمين، وأذكار الطعام، وأدابه، بصوت مرتفع مع طفلكم / طفلكم .

● تحدثوا مع طفلكم / طفلكم عن أول يوم لكم في الروضة أو المدرسة.

● امنحوا طفلكم / طفلكم هدية بسيطة؛ لتقبله الروضة.

نطلع إلى تعاونكم المستمر مع الروضة لمتابعة خططنا المتعلقة بتنفيذ هذه الوحدة بما يحقق تعلم فعال وممتع لطفلكم / لطفلكم . كما نأمل منكم مشاركتنا في أفكاركم وملاحظاتكم واقتراحاتكم التي سيكون لها كبير الأثر في تحقيق النتائج التعليمية لطفلكم / لطفلكم .

.....المعلمة: .....

## أوّلًا: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: أهلاً وسهلاً

#### النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة والمعجون).

- ينتج أشكالاً متنوعة باستخدام الصالصال والمعجون.

#### مستلزمات النشاط:

مطويات، ألوان شمعية، رسومات للتلوين، معجون، قوالب.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تطلب المعلمة إلى الأهل والأطفال الاصطفاف بانتظام وخلع الأحذية قبل الدخول إلى الغرفة إن وجدت ضرورة لذلك، ووضعها في خزانة الأحذية.

- ترحب المعلمة بأولياء الأمور والأطفال في غرفة الروضة شاكراً حضورهم وتعاونهم.

- تعرف المعلمة نفسها، ثم يعرف كل ولد أمر نفسه.

- توزع المعلمة بعض الرسومات على الأطفال، وبعض الأوراق البيضاء، والألوان، والمعجون، وقوالب المعجون، وقد تطلب مساعدة بعض الأطفال على ذلك.

- يلوّن الأطفال بعض الرسومات أو يرسمون رسومات حرة على أوراق بيضاء، ويكونون أشكالاً جميلة من المعجون باستخدام القوالب الخاصة بعد تقسيمهم إلى مجموعات على الطاولات.

- تتحدث المعلمة مع الأهل عن موضوعات تختارها وترغب في إطلاع الأهل عليها.

- تعرّفهم الروضة والروتين اليومي، وتطلب إليهم البدء بتدريب الأطفال على استخدام الحمام باستقلالية.

- توزع المعلمة بعض المطويات التعرّيفية بالروضة أو الإرشادية على الأهل، إن توفّرت.

- تعرض عليهم فكرة إنشاء مجموعة تواصل اجتماعي، وتتفق على اسمها معهم، وتطلب إليهم التوقيع على موافقة خطية على تصوير الأطفال ومشاركتهم وعرضها على المجموعة.





## اسم النشاط : اسمي واسمه

## • النتاجات التطورية المستهدفة:

- ## ● يعرّف نفسه: (اسمها).

- يُتَعَرِّفُ الطَّفْلُ إِلَى الشَّخَصِ (الْأَصْدِقَاءِ وَالْمُعْلِمَاتِ).

- يبادر إلى التقرب من أقران جدد وتعريفهم.

مستلزمات النشاط:

## كرة صغيرة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تشرح المعلمة طريقة تنفيذ النشاط، حيث تمسك المعلمة الكرة وتعرف الأطفال اسمها قائلة: اسمي.....، ثم تلقيها على أحد الأطفال فيعرفهم اسمه قائلاً اسمي.....، ثم يلقيها على أحد زملائه وهكذا، حتى لو قدفت الكرة للطفل مرتين.





## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (١)

### اسم النشاط: رسمتي جميلة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يتعرّف المواد والأدوات الفنية، مثل: الألوان الخشبية والمائية والفرشات المختلفة.
- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق اللممع، الفوم والمعجون).
- يبدي رأيه بعمله.
- يظهر قدرة على الإحساس بالجمال فيما يصنع.

#### مستلزمات النشاط:

رسومات غير ملونة حرة مطبوعة على ورق أبيض معدّة سابقًا، ألوان شمعية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات (يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهج رياض الأطفال التطوري للتعرف إلى الطرق المختلفة المقترحة لتوزيع الأطفال ضمن مجموعات).
- يساعد الأطفال المعلمة على توزيع الرسومات غير الملونة والألوان على الطاولات.
- توضح المعلمة للأطفال أنهم سيشاركون في استخدام الألوان.
- يختار الطفل الرسمة التي يفضلها.
- يبدأ الأطفال تلوين الرسومات بالألوان، وتبدأ الأمهات تشجيع الأطفال على التلوين ومشاركتهم اختيار الألوان، إن رغبوا في ذلك.
- يعلق الطفل/ الطفلة الذي ينهي التلوين رسمه على جبل الغسيل أو يلصقه في مكان يختاره في الغرفة.
- يتحدث كل طفل عن رأيه في الرسم الذي لونه، ولماذا اختار هذا الرسم بالذات أمام الجميع.
- الطفل الذي لا يرغب في الحديث تستثيره المعلمة بطرح سؤال عن رسمته، فإن لم يستجب، فلا تجبره على الإجابة.





## اسم النشاط: أبني بـمكعباتي

### النّتاجات التّطوريّة المستهدفة:

- يبني هياكل مختلفة مثل (الجدران، المنازل، الجسور) باستخدام المكعبات.
- يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات في أثناء تنفيذ هياكل البناء.
- يشارك أفكاره متحدثاً عن الهياكل التي بناها.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما ويعتز بها.

### مستلزمات النشاط:

- مكعبات مختلفة الأحجام والألوان.
- أنشودة مسجلة تختارها المعلمة أو فيديو لأنشودة تختارها المعلمة.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال على الأرض في مجموعات، أو في مجموعة واحدة بما يتافق مع عدد الأطفال.
- يساعد الأطفال المعلمة على توزيع مجموعات من المكعبات مختلفة الألوان والأحجام بوضعها على الأرض أمام المجموعات.
- يبني الأطفال هياكل يختارونها أو يكونون أشكالاً بالمكعبات بناءً حرراً.
- يشارك الأهل أطفالهم اللعب قليلاً.
- توزع المعلمة استماراً البيانات الشخصية لطفل الروضة على أولياء الأمور، لتعبئتها تعبئة دقيقة في أثناء لعب الأطفال.
- يتحدث كل طفل / طفلة عن الشكل الذي كونه بالمكعبات، وسبب اختياره، ثم يلاحظ التشابه والاختلاف بين عمله وعمل زملائه.
- تصفق المعلمة والأطفال للجميع.
- ينشد الأطفال مع المعلمة أنشودة: أنا في الروضة.

أنا في الروضة.... مع أصحابي  
 ساعة لعب..... وساعة كتابي  
 أعرف أصور..... وأرسم صورة  
 فيها شجرة..... عليها عصفورة  
 أنا في الروضة.... مع أصحابي





## ثالثاً: الوجبة الغذائية



### اسم النشاط: أعد وجبتي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارة الحمد لله رب العالمين.
- يعتاد قول عبارة: بسم الله الرحمن الرحيم.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يشارك في تنظيف الأوانى والمكان قبل الأكل وبعده.
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).

#### مستلزمات النشاط:

- علب جبنة أو لبنة أو ما يمكن توفره، خبز حمام أو أي نوع متوفّر، شرائح خيار بعد غسله جيداً، وما يتوفّر من أطعمة صحية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام، ثم تتجه المعلمة مصطحبة الأطفال إلى دورة المياه، تقول المعلمة: هذا المكان يسمى دورة مياه، يحتوي على المغاسل والحمامات، هنا ستُغسل الأيدي قبل الطعام وبعدة بالماء والصابون، ثم يغسل الأطفال أيديهم.
- يساعد الأطفال والأهل المعلمة على فرش الغطاء البلاستيكي على الطاولات، وترتيب الأطعمة السابقة عليها خارج الغرفة في المكان المخصص للإفطار.
- تتحدث المعلمة عن أهمية وجبة الإفطار للطفل، وعن أنواع الأطعمة المفيدة لصحّته ونموه باختصار.
- تذكر أدباً من آداب الطعام، نسمى الله قبل البدء بالطعام فنقول: بسم الله الرحمن الرحيم، ونحمده بعد الانتهاء من الطعام فنقول: الحمد لله رب العالمين.
- يُعدّ الطفل شطيرته بالتعاون مع الأهل المرافقين له.
- تُعد المعلمة شطيرة لها أيضاً؛ لمشاركة الأطفال الطعام، تقول المعلمة والأطفال: بصوت مرتفع (بسم الله الرحمن الرحيم)، وعن الانتهاء يقولون: (الحمد لله رب العالمين).
- يشارك الأطفال والمعلمة في تنظيف مكان إفطارهم.
- غسل الأيدي بعد الطعام.

**إرشادات:** ربما لا تستطيع المعلمة تنفيذ النشاط في اليوم الأول، فلا بأس من تحويله إلى وجبة عادية يتناول كل طفل إفطاره الذي أحضره معه بمشاركة المعلمة، والتركيز على أهمية تناول وجبة الإفطار.

- ثمة خطوات لغسل الأيدي، سوف تقدم في الأسبوع الثاني؛ حتى يكتمل حضور جميع أطفال الروضة.



## رابعاً: الساحة الخارجية

### اسم النشاط: ألعاب مع أمي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- يظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحمل، والتزلق، والتسليق.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

#### مستلزمات النشاط:

أربع سلال أو أربع كراتين، كرات بلاستيكية، أو قماش، أو فلين، وفق المتوفر في الروضة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام؛ للتوجه إلى الساحة الخارجية.
- تعرف المعلمة الأهل والأطفال أن هذا المكان مخصص لألعاب الحر.
- تقول: هنا سنلعب ونمرح مع رفاقنا، هنا سينتظر كل طفل دوره حتى يلعب الجميع، سنحافظ على سلامة بعضنا، بل سنشتراك معاً في اللعب؛ لنسعد (توظف المعلمة إحدى طرق القرعة لاختيار الطفل / الطفلة الذي جاء عليه الدور).
- سنحافظ على ألعاب روضتنا.
- تنظم المعلمة فريقين، فريق الكبار وفريق الصغار.
- ثم تعرّفهم اللعبة وقوانينها، وتخبرهم بأننا سوف نشجع اللاعبين في كل مرة.
- تشارك المعلمة اللعب مع الأطفال الذين لم يصطحبهم أحد أفراد الأسرة.
- توضح المعلمة اللعبة للأطفال والأهالي: (سندعو أربعة أطفال مع أهاليهم كمتطوعين ليعبووا لعبة نقل الكرات من السلة التي أمامهم إلى السلة الأخرى التي بجانبها... فمن يرغب؟)، تختار المعلمة أربعة أطفال مع أهاليهم وتقول هيا: نبدأ.
- يبدأ كل طفل مع والدته بنقل الكرات من سلة إلى سلة بسرعة وتركيز، دون أن تقع أية كرة خارج السلة المنقولة إليها.
- يشجع الأطفال والأهل الباقيون الفرق التي تلعب مع التصفيق والحماسة.
- تُحسب فقط الكرات الموجودة في السلة، ويصفق الجميع للفريق الفائز.
- يُعزّز الجميع بالتصفيق.

● يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة فيما تبقى من وقت، على الألعاب في الساحة الخارجية مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب وعدم التجمع عند لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً لكل منهم على الألعاب، وهكذا تدوير اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

● تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف أنفسهم من التراب والرمل ثم التوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم والدخول إلى الغرفة الصفية.

إرشادات: تشرف المعلمة على اللعب، وتركز على أهمية انتظار الدور، والمشاركة بين الكبار والصغار.

● ينفذ النشاط مع الأطفال فقط في حال غادر الأهل جميعاً، أو لم يحضر منهم أحد.





## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: بطاقي التعريفية

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- ينهمك في الأنشطة، ويستمر في محاولة إنجاز المهام على الرغم من المعوقات التي تواجهه.
- يقف مع أقرانه أمام مجموعة من الراشدين ليؤدي مهمة معينة.

#### مستلزمات النشاط:

صورة للطفل / للطفلة، ورق مقوى ملون (كرتون)، مقصات آمنة، تجلييد شفاف، مكبس، مثقب، شبر زينة ملون رفيع، ألوان شمعية، ستكرات للتزيين.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأهل والأطفال على الطاولات للمرة الثانية، وتعريفهم أن الأطفال سيعودون إلى طاولات الأنشطة والأركان كما ذكر سابقاً.
- يساعد الأطفال المعلمة على توزيع الأدوات على الطاولات، بحيث يشارك الجميع في ذلك، ويخبرهم بأنهم سيشاركون في المكبس والمثقب.
- تذكر المعلمة بقوائين الطاولات في كل مرة.
- تعرض المعلمة نموذجاً لبطاقة تعريفية أمام الأهل، وتترك لهم حرية صنعها.
- يتشارك الطفل / الطفلة مع الأهل في القص والثقب والمكبس والتجلييد، لأن يمسك الورق المقوى للأهل مثلاً حتى يقوموا بقصه، وثقبه، وكبسه.
- يزين الطفل بطاقة بنفسه، وذلك بلصق بعض المستكرات، أو تلوين إطار لبطاقة بمساعدة الأهل أو المعلمة.
- تشارك المعلمة الأطفال الذين لم يصطحبهم أحد، وتصنع معهم بطاقاتهم التعريفية.
- تنادي كل طفل باسمه بعد انتهاء النشاط.
- يختار الطفل الشخص الذي سيلبسه البطاقة التعريفية (ولي الأمر، المعلمة، هو نفسه، أحد الزملاء).
- يتحدث الطفل / الطفلة أمام الجميع عن بطاقة، ويكتفى أن يذكر اسمه أمامهم، إن رغب في التحدث، وتشجعه المعلمة على التحدث إن لم يرغب في ذلك دون إجباره.

**إرشادات:** ينفذ النشاط مع الأطفال فقط إذا لم يصطحبهم أحد أولياء الأمور، وتقوم المعلمة بالكبس والثقب الخاص بالبطاقة.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: أتبّع المتأهّة

#### ● النتائج التطوريّة المستهدفة:

- يتبع خطوط متأهّة رفيعة.

- يبدي رأيه بصورة بسيطة في سلوك بقوله: «أعجبني، ولم يعجبني».

#### ● مستلزمات النشاط:

لاصق عريض ملون أو أبيض، هدايا رمزية مغلفة كالهدايا التي تعطيها المعلّمة للطفل تعزيزاً له.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحاور المعلّمة الأطفال في آلية اللعبة، وأن هناك مفاجأة بانتظارهم عند الوصول إلى نقطة النهاية.

- يساعد بعض الأطفال المعلّمة على وضع الأهداف التي سيصل إليها الطفل، وهي عبارة عن هدايا رمزية مغلفة محببة للطفل.

- يقف ثلاثة أطفال على بداية كل متأهّة، وينطلقون بعد سماع كلمة (ابدأ) من المعلّمة أو أحد الأطفال مع التشجيع، ويتابع الطفل / الطفلة المتأهّة إلى أن يصل إلى الهدف، ويحاول مرة ثانية إن لم ينجح في الأولى.

- يفتح كل طفل هديته التي حصل عليها ويشكر المعلّمة ويتحدث عن رأيه فيها بقوله: «أعجبني، ولم يعجبني»، ولماذا؟ وهكذا مع جميع الأطفال، ثم تخبرهم بأنهم كانوا متفاعلين، ونشيطين طيلة اليوم، وأنها تحبهم جداً؛ لذلك يستحقون هذه الهدايا.



## أوّل: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: أرتّب حلقاتي الصباحية

## النّتاجات التّطوريّة المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يؤدي المهام الموكولة إليه في الروضة طوعية.
- يذكر اسم اليوم.
- يبدي رغبة في تقديم المساعدة.
- يستمتع بالمسؤوليات والقيام بالمهام البسيطة.
- يشارك بطاوعية في المهام الصفيّة (دور المساعد).

## مستلزمات النشاط:

- شريط لاصق، لوحة الأيدي المساعدة.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تلقي المعلمة التحية على الأطفال مع الرد عليها ردًا جماعيًّا.
- تنشد المعلمة مع الأطفال نشيد «أيام الأسبوع سبعة».

أيام الأسبوع سبعة

أيام الأسبوع سبعة.... نبدأها من يوم الجمعة

سبت أحد والإثنين..... يقسم أسبوعي نصفين

ثم يكون الثلاثاء يا صحي فالأربعاء..... ثم الخميس ثم الجمعة

أيام الأسبوع سبعة

ثم تذكر المعلمة مع الأطفال اسم اليوم قائمة: اليوم هو....

- تشجع المعلمة الأطفال على مساعدتها في تجهيز الحلقة الصباحية.
- تقول لهم مثلاً: «سنجلس على السجادة معاً؛ لأنني أحب أن أراكم جميعاً بجواري عندما أقرأ لكم قصة».

- بعد تجهيز الأرضية وتنظيمها تماماً تستخدم المعلمة والأطفال الشريط اللاصق، ويوضع على السجادة على نحو نصف دائري في المكان المخصص للحلقة الصباحية، وبما يت المناسب وعدد الأطفال، وتتفق المعلمة مع الأطفال على صوت خاص تصدره؛ ليجتمع الجميع في الحلقة الصباحية مثل (التصفيق باليد، أو صوت المسجل، أو إطفاء النور، أو....).



### اسم النشاط: ذاكرتي قوية

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (كاسمه).
- يبادر إلى التقرب من أقرانه جدد وتعريفهم.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

#### مستلزمات النشاط:

لا يوجد.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال على شكل حلقة.
- تعرض المعلمة طريقة اللعبة، وتقول: سأذكر اسمي أولاً، ثم يذكر من يجلس بجانبي، اسمه واسمي، ثم يذكر الطفل الذي يليه اسمه واسم زميله الذي يسبقه واسمي وهكذا حتى تكتمل الحلقة.
- لا يشترط أن يتذكر الطفل جميع الأسماء، فيُقبل من الطفل/ الطفلة أي عدد من الأسماء التي يذكرها، وقد تساعد المعلمة على إعادة سرد الأسماء التي نسيها الطفل، أو تطلب إلى الأطفال تذكيره بها، ثم إعادة المحاولة ثانية.

**إرشادات:** تكرار أنشطة تتعلق بالأسماء أمر ضروري؛ حتى يحفظ الطفل أسماء زملائه.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



### اسم النشاط: أزيّن غرفتي الصّفية

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.
- يبدي رأيه في عمله.
- يبين رأيه في أعمال زملائه باحترام مبينًا ما أعجبه فيها.

#### مستلزمات النشاط:

- بعض حبال الزينة التي حضرت سابقاً، ستكرات أو زينة الأبواب.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تسأل المعلمة الأطفال: هل تحبون الروضة؟ هل تريدون أن تكون أجمل؟
- يردد الأطفال بصوت واحد مرتفع حماسي مع المعلمة هيّا لنزين غرفتنا معاً.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعتين (مجموعة حبال الزينة، ومجموعة زينة الأبواب)، وتطلب إلى المجموعة الثانية الهدوء وتشجيع زملائهم في المجموعة الأولى، ومراقبتهم في أثناء العمل.

● تحضر المجموعة الأولى حبال الزينة فقط؛ حتى تعلق.

- تناادي المعلمة الأطفال بأسمائهم؛ منعاً للفوضى، وتحاول أن تحدد مهمة لكل منهم، فتقول مثلاً: يا مروان، أحضر اللاصق، ويا مريم، أمسكي بطرف الحبل، ويا أحمد، أمسك بالطرف الآخر من الحبل، ويا منى ساعديني على تثبيت طرف الحبل الأول في مكانه.... إلخ من المهام.

● تعزز المعلمة عمل الأطفال، وتسأل المجموعة الثانية عن رأيهم في عمل زملائهم.

● يبدي أطفال المجموعة الثانية رأيهم في العمل.

● يحضر أطفال المجموعة الثانية مع المعلمة زينة الأبواب.

- توزع المعلمة المهام كما في المجموعة الأولى، وتطلب إلى المجموعة الأولى تشجيع زملائهم ومراقبة عملهم.

● تبدي المجموعة الأولى رأيها في عمل المجموعة الثانية.

● يبدي الأطفال رأيهم بالغرفة، ويقدمون اقتراحاتهم، وتعزز فيهم ذلك.

- هيّا لنصفق جمِيعاً؛ فنحن نستحق ذلك، ثم تلتقط المعلمة صوراً للزينة وللأطفال، وترسلها إلى مجموعة التواصل الاجتماعي مع الأهل.

- ينظف الأطفال المكان.

- يحتفل الأطفال بانجازهم في تزيين الغرفة مع المعلمة بتأدية الحركات الإيقاعية والتصفيق على أنغام أنشودة «أنا أسعد طفل في الوجود».

- تبحث عنها المعلمة عبر شبكة الإنترنـت - أو بالغناء مع المعلمة بعض الأناشيد الخفيفة.

إرشادات: للملـمة حرية اختيار طريقة تزيين الغرفة، والمـواد الخام المستخدمة بما يتناسب مع ظروف الروضـة.

تزيـن المـلـمة مسبقاً الروضـة خارـج الغـرفة الصـفـيـة، كـمـدخل وـمـمرـات، استـعدـاً لـاستـقبـال الأـطـفال، وـتـتـرـكـ الغـرـفة الصـفـيـة لـتـزيـنـها مـعـ الأـطـفالـ.



## ثالثاً: الوجبة الغذائية



### اسم النشاط: لنتشارك طعامنا

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارة: الحمد لله رب العالمين.
- يعتاد قول عبارة: بسم الله الرحمن الرحيم.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.
- يفسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.
- يبادر إلى التقرب من أقران جدد والتعرف إليهم.
- يعتمد على نفسه عند تناول طعامه وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية.

#### مستلزمات النشاط:

- أطعمة يفضلها الطفل / الطفلة كالجبن، اللبن، خبز حمام (أو أي نوع خبز متاح).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يفسل الأطفال أيديهم في دورة المياه كما فعلت المعلمة، بمتابعة من المعلمة.
- يساعد الأطفال المعلمة على ترتيب الأطعمة السابقة على طاولات خارج الغرفة في المكان المخصص للإفطار، بعد وضع مفرش الغطاء البلاستيكي عليها.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعتين وفقاً لنوع الطعام الذي يختاره الطفل، ثم تطلب إلى المجموعة الأولى تقليدها في صنع الشطيرة ووضعها في طبق كبير، وكذلك الأمر مع المجموعة الثانية (يرتدى الأطفال قفازات قبل البدء في إعداد الشطيرة) أو يتأكدوا من غسل أيديهم جيداً.
- تذكر المعلمة أدباً آخر إلى آداب الطعام مع التذكير بالآداب السابقة (غسل الأيدي، والبسملة، والحمد)، وهو الأكل باليد اليمنى.
- بعد الانتهاء من الإعداد، تطلب من كل طفل في المجموعة الأولى باسمه أن يهدي شطيرته لزميل يختاره بعد تعرف اسمه، وكذلك الأمر مع المجموعة الثانية.
- يسمي الأطفال الله قبل البدء بالطعام، وعند الانتهاء يحمدونه.
- يتشارك الأطفال والمعلمة في تنظيف مكان إفطارهم.
- تفسّل الأيدي بعد الطعام.

إرشادات: النشاط اختياري، فربما لا تسمح ظروف الروضة بتنفيذها، فلا بأس أن يحوّل إلى وجبة عادية يتناول فيها كل طفل وجبته، ويشاركون معاً.

## رابعاً : الساحة الخارجية



### اسم نشاط: ألعاب مع معلمتنا

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينسق سلسة من الحركات لتأدية مهمة.
- يظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحمل، والتزلق، والتسلاق.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

#### مستلزمات النشاط:

- لا يوجد.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام؛ للتوجه إلى الساحة الخارجية.
- تذكر المعلمة الأطفال أن هذا المكان مخصص للعب الحر، وتقول: هنا سنلعب ونمرح مع رفاقنا، هنا سينتظر كل طفل دوره حتى يلعب الجميع، سنحافظ على سلامة بعضنا، بل سنشتراك معاً في اللعب؛ لنتستمتع.
- تسأل المعلمة: من منكم يعرف لعبة (حركة، قف)؟
- عندما أقول: حركة، ستتحركون: تقفون، تصفقون، تؤدون حركات، تمشون، تختارون ما شئتم من الحركات، وعندما أقول: قف، ستتوقفون عن الحركة.
- تبدأ المعلمة، حركة..... ثم قف..... ثم حركة..... ثم حركة، ومن يقف هنا يخرج من اللعبة.
- يؤدي أحد الأطفال دور المعلمة بقول حركة، قف، وتنضم المعلمة إلى الأطفال وهكذا بالتناوب من يرغب في تأدية دور المعلمة.
- ينطلق الأطفال للعب الحر، فيلعبون بالماجيك، والسحايسيل، والسيسو، والدراجات إن توفرت، والرمل بما تبقى من الوقت.
- تسألهם: أين سنذهب الآن؟
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة للغرفة الصافية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



**اسم النشاط: في روضتي قوانين.**

**الناتجات التطورية المستهدفة:**

- يلتزم بالأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ الأنشطة والنقاش.
- يؤدي المهام الموكولة إليه في الروضة طواعية.

**مستلزمات النشاط:**

- مجسم كرتوني لـ(شرطي، إشارة ضوئية)، بطاقات، قلم فلوماستر، ولاصق، وبطاقات مكتوب ومرسوم عليها شرطي، معلقة بشبر زينة رفيع.

**إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تعرض المعلمة على الأطفال مجسم شرطي وإشارة ضوئية (قد تستضيف شرطياً إن أمكن).
- يتفحص الأطفال المنسَّمين، ويصفون وظيفة كل منهما، ويربطونهما بتطبيق القانون، ويتوصل الأطفال من خلال الحوار والمناقشة، إلى أن وجود قوانين وتعليمات تحكم سلوكهم داخل الروضة، أمر في غاية الأهمية والضرورة، استناداً إلى أهمية وجود هذه القوانين في البيئة خارج الروضة.

- يتوزع الأطفال إلى مجموعات صغيرة على الطاولات، وهم يلبسون بطاقه الشرطي، وتتفق المعلمة معهم عند رؤية اللون الأحمر سيبدؤون بوضع قوانين خاصة بغرفة الروضة، مثلاً: نحافظ على مقاعdenا من التلف، ننطف المكان بعد الانتهاء من العمل، نحرص على إعادة المواد إلى أماكنها بعد الانتهاء منها، أتشارك مع أصدقائي في الروضة.....، وعند رؤية اللون الأصفر، سيحاولون الانتهاء من وضع القوانين، وعند اللون الأخضر ستتوقف المجموعة لتبأ المجموعة الثانية، وهكذا.

- تكتب المعلمة القوانين كتابة معبرة بسيطة قد تصحبها بعض الرسومات التعبيرية، قد يقتربها الأطفال، ثم تأخذ موافقة الجميع على القوانين، والاتفاق على الالتزام بها، وتعليقها في مكان مناسب.

**إرشادات:** قد تستخدم المعلمة شكل شرطي أو قبعة شرطي وتلبسه للأطفال، وقد تستخدم نموذج إشارة ضوئية يضيء ويطفئ، بما يتناسب مع ظروف الروضة.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: نستمع معاً

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة، ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.
- يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
- يلخص القصص الملائمة لسنّه التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.
- يميز المعنى العام للقصة المسموعة.
- يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة «أنا أحب الروضة».

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال على شكل حلقة، وتجلس المعلمة في المنتصف: ما رأيكم أن نستمع لقصة؟ هيأ دعونا نستمع لها جيداً.
- تعرض غلاف القصة، وتطرح أسئلة عن الأشياء التي تظهر عليه، ثم تقول: ماذا تتوقعون في القصة؟ تستمع إلى (4-5) منهم، ثم تقول: أحسنتم: هيأ نبدأ.
- تقرأ المعلمة قصة «أنا أحب الروضة» على مسامع الأطفال، وهي تتحدث عن طفل يروي أحداث التي تحدث معه في روضته الجميلة مع معلمه وأصدقائه...، مستخدمة التنغيم الصوتي، وعندما تنهي، تطرح مجموعة من الأسئلة حول موضوع القصة، وما ورد فيها.
- يتذكر كل طفل أحداث القصة ويشارك في الإجابة عن أسئلة المعلمة، وإعادة سرد القصة، وتسمح لكل طفل بقول جملة واحدة فقط مما يتذكره من القصة، ثم تطلب إلى ثلاثة منهم إعادة سرد القصة بلغتهم الخاصة تساعده المعلمة الأطفال في الحفاظ على تسلسل أحداث القصة).
- تعزز الأطفال، وتشكرهم على حسن الاستماع.
- تودع المعلمة الجميع وتخبرهم بأنها ستستاذق إليهم وستنتظرهم غداً إن شاء الله.

**إرشادات:** تطلب من كل طفل / طفلة إحضار أي صنف من الطعام الخاص بوجبة الإفطار غداً، وتركز على صنف واحد فقط ورغيف خبز واحد، ثم ترسل المعلمة رسالة إلى الأهل بما هو مطلوب لإحضاره مع الطفل في الغد.

## أوًّا: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

## الناتجات التطورية المستهدفة:

- يمارس بعض أخلاق دينه، مثلاً: تأدية التحية، التعاون...
- يحيي المعلمة في الصباح ويودعها لدى مغادرته الروضة.
- يشارك بطوعية في المهام الصيفية «دور المساعد».
- يذكر اسم اليوم.
- يعدد أيام الأسبوع.

## مستلزمات النشاط:

- لوحة الأيدي المساعدة.

## إجراءات تنفيذ النشاط:



- تستقبل المعلمة الأطفال وترحب بهم، وتلقي عليهم تحية الإسلام، وتشجعهم على الرد على التحية.

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف دائرة وتجلس هي على كرسي في الجزء الناقص من الدائرة بحيث يراها جميع الأطفال.

- تبدأ بالسؤال عن أحوالهم وصحتهم، مثلاً: (كيف حالكم؟ ماذا فعلت أمس يا خالد؟ ماذا أكلت أمس يا غادة؟ أين ذهبت يا طلال؟ ماذا لعبت يا رغد؟).

- تستمع إلى الإجابات مع التركيز على أهمية رفع الأيدي قبل الكلام، على أن تسأل كل يوم مجموعة مختلفة من الأطفال.

- تسأل عن اليوم، بعد أنشودة أيام الأسبوع.

- تستخدم المعلمة لوحة الأيدي المساعدة وتسألهـم: من يرغب في المساعدة على ترتيب الصف، وإحضار مواد النشاط وتوزيعها، وترتيب الطاولات عند الانتهاء من تنفيذ النشاط. تأخذ في اليوم من (4-5) أطفال، وتضعها في الجيوب الخاصة بال مهمة، (يعد الاختيار يومياً إلى أن تنتهي قائمة الأسماء كاملة للأطفال).

## اسم النشاط: بصمة يدي

### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يستشعر عظمة الخالق سبحانه وتعالى من خلال إنعام النظر في الآيات الكونية (تطور خلق الجنين، بصمة اليد وغيرها).

### ● مستلزمات النشاط:

- ورق أبيض، صبغات طعام، أوعية بلاستيكية، ماء، مناديل ورقية، لاصق شفاف.

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تطلب المعلمة إلى الأطفال رفع إحدى اليدين وفتحها، ثم تسأل: ماذا نسميها؟ ثم تشير إلى الأصابع، وتسأل، ماذا نسميها؟

- تشير إلى أصابع اليد وتقول: هذه أصابع يدي، لنعدّها معًا، (١,٢,٣,٤,٥)، لدى خمسة أصابع في اليد الواحدة، وأنا عمري خمس سنوات، وتعد السنوات على الأصابع مرة أخرى، والآن هيأوا نلعب مع أصابعنا الخمس.

- تساعد مجموعة من الأطفال على خلط صبغات الطعام ذات الألوان المختلفة (الخضراء، والصفراء، والحمراة) بالماء.

- يغنى الأطفال جميًعاً مع المعلمة في أثناء خلط الأيدي المساعدة للصبغات مع التصفيق والحماسة: «هيأوا نخلط الألوان...ونلصق الورق على الجدران».

- تساعد مجموعة من الأطفال على إلصاق الورق الأبيض على جدار الغرفة وهم يغنوون أيضًا.

- تبدأ المعلمة وضع بصمة يدها كاملة على الورق الأبيض، وهي تقول: «هذه بصمة يدي، وأنا (اسمي.....)».

- يبصم كل طفل باللون الذي يختاره مقلدًا معلّمته، قائلاً لزملائه: «هذه بصمة يدي، وأنا (اسمي.....)».

- تحاور المعلمة الأطفال في أهمية البصمة للإنسان، وأن الله ميز كل إنسان من غيره ب بصمات أصابعه، وهي معجزة من معجزات الله في الخلق، فبصمات الخلق جميعهم غير متشابهة.

إرشادات: تجمع المعلمة بعض المعلومات البسيطة المناسبة للمرحلة العمرية المستهدفة عن معجزة بصمة اليد، ومتى نستخدمها، وأهمية وجودها، وتقديمها بطريقة سلسة تتناسب مع خصائص المرحلة العمرية.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

### اسم النشاط: أرتب أركاني

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعيّد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (bastقلالية).
- يؤدي المهام الموكولة إليه في الروضة بطوعية.
- يميّز أن الكلمات والرموز المطبوعة معنى.
- يميّز الصور التي تعبّر عن الكلمات المطبوعة.
- يظهر وعيًا بأهمية ترتيب المواد وإعادتها إلى مكانها الصحيح.

#### مستلزمات النشاط:

- مواد متعددة الاستعمالات، مثلًا: دمى، حقائب، إكسسوارات، نظارات، مكعبات، كتب،ألعاب بلاستيكية، ألوان، فراشي شعر، ما توافر من مواد تخص الأركان المختلفة، بطاقات تحمل اسم الركن ورموزه.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة المواد والمستلزمات المتوفّرة والخاصة بالأركان على الأركان، مع ترتيبها حسب أولوية استخدامها وسهولة الوصول إليها.
- يتوزع الأطفال على الطاولات كالمعتاد.
- تسمى المعلمة الأركان: هنا ركن الفن، تعرّض بطاقة خاصة التي تحمل صورة التعريف به، تتحدث عنه بشكل مختصر، من خلال حوار بسيط حول المهام التي تنجذب إليه، وأدواته ومواده، وهذا ركن الاكتشاف، تعرّض بطاقة خاصة التي تحمل صورة التعريف به، وتتحدث عنه كركن الفن، وكذلك تفعل عند الإشارة إلى ركن الدراما، وركن البناء، وركن المكتبة.
- تعرّف الأطفال بمواد ركني الفن والدراما مثلًا، كل في مكانه، ثم تفرغ محتويات الركن لتنبدأ اللعبة.
- يتوزع الأطفال على الركنين المذكورين؛ وتقول: هل تذكرون أماكن هذه المواد؟ هيّا لنعيدها إلى أماكنها المخصصة لها؛ ليصبح ركناً مرتبًا وجميلًا، هيّا لتنطلق.
- يرتّب الأطفال المواد، وهم يغنون مع المعلمة بمرح: «هيّا نرتّب الأركان، (إيّا إيّا أووه)، خلّي صفتنا أحلى مكان، (إيّا إيّا أووه)، رتب رتب أركانك، ساعد ساعد أصحابك، هيّا نرتّب الأركان، كل في مكان، هيّا هيّا يا أطفال، هيّا نرتّب الأركان، والنظافة من الإيمان».

- يساعد الأطفال المعلمة على تعليق بطاقات رموز الأركان التي صممتها، أو الموجودة ضمن بطاقات الصور على جبل الغسيل أمام الأطفال.
- تصف المعلمة الركن بجملة واحدة.
- يشير الأطفال إلى البطاقة المناسبة له، وتطلب إلى أحدهم إصافتها في الركن المناسب.
- تسأل المعلمة الأطفال، من رتب الأركان؟ تقول المعلمة: لقد رتبنا الأركان بأنفسنا؛ لذلك أصبحنا منذ الآن مسؤولين عن نظافتها وترتيبها وسلامتها من التلف، أليس كذلك؟

**ملاحظة:** للمعلمة حرية اختيار الركين، وقد تستخدم جميع الأركان بما يتناسب مع عدد الأطفال، فقد ترغب في تقسيمهم إلى أكثر من مجموعتين مثلاً.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



#### اسم النشاط: إفطار جماعي

##### ● المنتجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارة: الحمد لله رب العالمين.
- يعتاد قول عبارة: بسم الله الرحمن الرحيم.
- يبادر إلى التقرب من أقران جدد وتعريفهم.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).

##### ● مستلزمات النشاط:

- أصناف من الأطعمة الخاصة بوجبة الإفطار التي أحضرها الأطفال.

##### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوجه الأطفال إلى المغاسل؛ لغسل الأيدي.
- يساعد الأطفال المعلمة على إعداد مائدة الإفطار بوضع الغطاء البلاستيكي على الطاولات، وتوزيع الأصناف التي أحضروها معهم توزيعاً مرتبًا ومتسلقاً، على أن يستطيع الجميع تناول جميع الأصناف.
- تذكر المعلمة أدباً ثالثاً من آداب الطعام وهو «الأكل مما يليك»؛ أي نأكل من أمامنا وليس من أمام الآخرين مع التذكير بالبسملة والحمد، والأكل باليمين.
- يشارك الأطفال والمعلمة في تنظيف مكان إفطارهم.
- غسل الأيدي بعد الطعام.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: أبني قلعتي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يبني هياكل مختلفة.

- يؤدي مهام تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالرمل.

#### مستلزمات النشاط:

- علب لين فارغة أو علب أخرى، ماء، رمل، قوالب رمل، إن وجدت.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام كالمعتاد؛ للخروج إلى الساحة الخارجية.

- يتوزع الأطفال إلى مجموعات صغيرة؛ للمشاركة في بناء قلعة من الرمل بعد خلطه بالماء، باستخدام العلب.

- تناقش المعلمة الأطفال في بعض إرشادات اللعب الآمن بالرمل، مثلاً: علينا أن نستخدم أصابع اليدين في عجن الرمل، دون أن نتقاذف الرمل ونلقيه على شعر زملائنا ووجوههم، عدم وضع اليد على العينين، وهكذا.

- يبدأ الأطفال اللعب وهم يغنون مستمتعين مثلاً: «أبني، أبني قلعتي.. فالبناء متعتي».

- تطلب المعلمة إليهم البحث عن الأشياء الجميلة التي أعجبتهم في القلعة جميعها، والتحدث عنها.

- التوجه للعب الحر فيما تبقى من الوقت.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة للغرفة الصافية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: من أنا؟

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يؤدي مهام تطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبسونة الملابس، تزير الأزرار، شُكَّ الخرز في خيط، ربط الحذاء، تصنيف المحببات الصغيرة).



- يعُرف نفسه: (اسمه، سنّه).

#### مستلزمات النشاط:

- معداد خشبي وخرزاته الخشبية الكبيرة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات كالمعتاد.

- تناقش المعلمة الأطفال في طريقة تنفيذ النشاط على أن تخبرهم قوانينه، فيبدأ زيد الحديث، وزميله محمد الذي بجانبه سيبدأ بوضع الخرزات الخمس في عمود المعداد موضحة الكيفية، وعلى زيد أن يتوقف عن الحديث عن نفسه عندما ينتهي محمد، وإذا انتهى زيد من الحديث سريعاً، فعلى محمد أن يتوقف حتى لو لم يكمل وضع الخرز، لذلك يجب أن تكون منتبهين في أثناء اللعب.

- تبدأ المعلمة بعرض ما تعرفه عن نفسها، وتحتار أحد الأطفال للحرز، ثم تقول تقول:  
اسمي.... وسني..... وأنا معلمة أحب الأطفال جداً.

- تبدأ الطاولة الأولى، وتضع إحدى الأيدي المساعدة المعداد والحرز في منتصف الطاولة.
- تنبه المعلمة على مدى معرفة الطفل (كم سنّه؟)، وتصحح المعلومة لديه إن كانت خاطئة، وتركز على أن يذكره، وتطرحه سؤالاً على الطفل/ الطفلة إذا نسي أن يذكره، وللطفل حرية الحديث عن نفسه بما يشاء في الوقت المخصص له، ويكتفى بذكر اسمه وسنه إن توقف عند ذلك فقط.
- تصور المعلمة النشاط؛ لمشاركة الأهل على المجموعة إن رغبت في ذلك، وإن سمح لها به.
- تعيد الأيدي المساعدة الأدوات إلى مكانها.

**إرشادات:** إذا لم يتوفّر المعداد، تنفذ المعلمة النشاط باستخدام علب لين صغيرة فارغة، تضع فيها المعلمة حرزاً خشبياً كبير الحجم إن توفر، أو حبوباً كبيرة الحجم، أو قطعاً كبيرة الحجم، أو قطعاً من الليغو المناسبة لعبّة اللين، أو علباً أخرى فارغة، وينقل الطفل الحرز إلى العلبة الفارغة.

- تعيد المعلمة والأطفال ذكر أسمائهم، تحسباً لوجود بعض الأطفال الجدد.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: صورتي مع معلّمتي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر قدرة على الإحساس بالجمال فيما يصنع.
- يستخدم بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والمسجل، والتلفاز) استخداماً صحيحاً.
- يعطي أمثلة على مظاهر خلق الله تعالى.
- يظهر فهماً لبعض أسماء الله الحسنى (الخالق، الرازق، المحيي، الواحد، الرحمن، الحي، المصور، البديع).

#### مستلزمات النشاط:

- كاميرا تصوير إن وجدت أو هاتف المعلمة، مرآة.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية.
- تحمل المعلمة مرأة، وتمررها أمام كل طفل وتسأله: ماذا ترى؟ تستقبل الإجابات وتعززهم بقولها: أحسنتم.
- ثم تسأله: هل أنت جميل؟
- تحاور المعلمة الأطفال: من خلقنا؟ من خلق لنا هذا الجمال؟ ثم تقول: لقد خلقنا الله في أجمل صورة سبحانه المصور، والمصور اسم من أسماء الله الحسنى، يردد الأطفال عبارة «سبحان الله المصور».

- تخبر المعلمة الأطفال بأن وجوههم جميلة؛ لذلك تريد أن تتصور مع كل واحد منهم على هاتفها أو بالكاميرا، إن وجدت.
- تنادي كل طفل باسمه ليلتقط صورة له مع معلمته باستخدام الهاتف أو الكاميرا بالطريقة الصحيحة، وتسأله: هل تحب أن يراها أهلك؟ لماذا؟
- تودع المعلمة الأطفال، وتحبرهم بأنها ستستarc إلىهم وأنها تنتظرونهم غداً.

**إرشادات:** تخبر المعلمة الأهل عبر المجموعة عن صور الأطفال، ثم تحصل على موافقتهم للمرة الثانية على مشاركة الصور على المجموعة أو الخاص، من يرغب في ذلك.

## أولاً: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت سابقاً في اليوم الثالث من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أنظف غرفتي الصيفية

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز بين النفايات والمواد الصالحة للاستعمال.
- يقتدي بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم في مواقفه الحياتية.
- يظهر فهماً لبعض أخلاقيات الدين الإسلامي (الوفاء، الإخلاص، بر الوالدين واحترامهم، احترام الجار، النظافة، الأمانة، التسامح).

#### مستلزمات النشاط:

- سلة النفايات (المهملات) الموجودة في الغرفة الصيفية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحمل المعلمة ورقة منديل تجدها ملقاة على الأرض، أو أية ورقة أو شيء ملقى على الأرض، وتلقي به في سلة النفايات.

#### تحاور المعلمة الأطفال وتقول: من يصف لي ما فعلته الآن؟

- تخبرهم المعلمة أننا يجب أن نتخلص من النفايات بوضعها في مكانها الصحيح سواء داخل الروضة أو خارجها؛ لأنها غير صالحة للاستعمال، ومنها نفايات ضارة.

#### تكميل المعلمة الحوار مع الأطفال: من الذي أمرنا بالنظافة؟

#### هل نحافظ على نظافة بيتنا فقط؟

- النظافة خلق حسن أمننا به رسولنا الكريم «صلى الله عليه وسلم»، ويجب أن تتحلى به جميعاً، فالنظافة تكون في البيت، والروضة، والشارع...

- هل تشاهدون تلك السلة الموجودة في زاوية الغرفة؟ لنُشر إليها جميعاً. من يحدثنا عن فائدة وجودها في غرفتنا الصيفية؟

- أحسنتم، هذه تسمى سلة النفايات وهي خاصة بغرفتنا، وسوف نلقي بجميع الأوراق التي لا نحتاج إليها، وأوراق المناديل المستعملة، ونبري أقلامنا داخلها، وفي نهاية اليوم، سوف نربط الكيس نضعه خارج الغرفة الصيفية، لنتخلص منه فيما بعد خارج الروضة؛ لتبقى روضتنا نظيفة وجميلة.

## اسم النشاط: أنا فنان

### النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

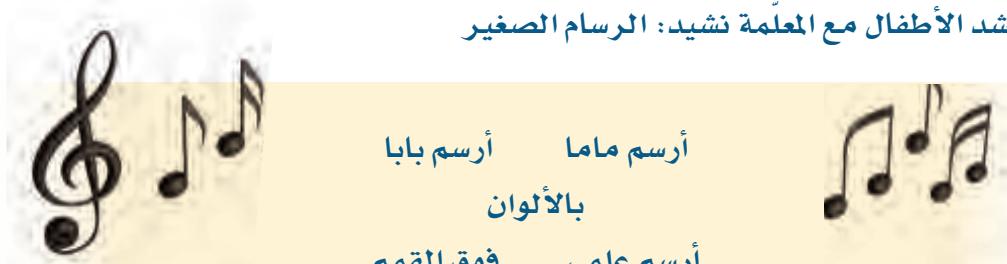
- يتعرّف على المواد والأدوات الفنية مثل الألوان الخشبية والمائية والفرشات المختلفة.
- يظهر قدرة في التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق اللمّيع، الفوم والمعجون).
- يرسم رسومات بسيطة معبرة.
- ينتج أشكالاً متنوعة باستخدام الصالصال والمعجون.
- يوظف مخزونه اللغوي في التعبير عن رسوماته شفوياً.
- يبدي رأيه في عمله.

### مستلزمات النشاط:

- أوراق بيضاء، ألوان، معجون، قوالب.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال إلى مجموعتين.
- توزع الأيدي المساعدة الأوراق البيضاء والألوان على أطفال المجموعة الأولى.
- توزع الأيدي المساعدة المعجون على أطفال المجموعة الثانية.
- تقول المعلمة للمجموعة الأولى: أماكم أوراق بيضاء وألوان فارسموا ما تشاهدون.
- المجموعة الثانية: لنugen المعجون، ولنشكل منه أشكالاً جميلة بالقوالب.
- يبدي الأطفال رأيهم في عملهم، ويتحدثون عنه.
- تعزز المعلمة عمل الأطفال.
- ينشد الأطفال مع المعلمة نشيد: الرسام الصغير



أرسم ماما      أرسم بابا

بالألوان

أرسم علمي      فوق القمم

أنا فنان

أكتب شعراً      بالألوان

أحيا حراً      أنا فنان

(سليمان العيسى)



## ثالثاً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)

### اسم النشاط: الكنز المفقود

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرف بعض الطرائق المختلفة لإجراء استقصاء.
- يجري استقصاءً بسيطاً.
- ينهمك في الأنشطة، ويستمر في محاولة إنجاز المهام على الرغم من المعوقات التي تواجهه.
- يظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلاله الصور.
- يقرأ دلائل الرموز والإشارات والكلمات المطبوعة في البيئة المحيطة به.

#### ● مستلزمات النشاط:

- بطاقات للقوانين مكتوبة ومدعومة برسومات تعبيرية واضحة، بطاقات إرشادية لمكان القوانين برسومات تعبيرية واضحة موجودة في الركن.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تخفي المعلمة مسبقاً بطاقات قوانين الأركان، في أماكن تكون في متناول أيدي الأطفال في الركن المخصص لها.
- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- تسمى المعلمة الأركان تذكيراً لهم بأسمائها التي تعرفوها سابقاً.
- تناقش المعلمة الأطفال في طريقة البحث عن الكنز، كنز القوانين ثم تبدأ، وتخبرهم أن اللعبة تعتمد على السرعة في البحث والتركيز.
- تبدأ المعلمة بالبحث عن أول بطاقة إرشادية، أين أنت يا كنزي؟، اظهر وبان عليك الأمان - هكذا تغنى المعلمة وهي تبحث عن البطاقة - لقد وجدتها.
- تعطي البطاقة التي وجدتها إلى الطاولة الأولى، وعليهم البحث من خلال اتباع الرسم التعبيري الواضح مثل: (خزانة موجودة في الركن)، والذي يدل على مكان وجود البطاقتين أو مكان البحث؛ حتى يتوصلا إلى بطاقة قانون من قوانين الركن، وبطاقة إرشادية للطاولة الثانية خاصة بمكان القانون الثاني.
- يعطي الأطفال بطاقة القانون للمعلمة.
- تطلب إلى الأطفال تعرف القانون من خلال الرموز الدالة عليه، وتعيده على مسامع الأطفال، مثلاً: من قوانين ركن الفن: نتشارك الألوان مع بعضنا.

- تختار المجموعة الأولى طاولة لتعطيها البطاقة الإرشادية، لتبدأ عملية البحث، وهكذا حتى يشارك الجميع في اللعب والبحث، وقد تشارك الطاولات غير مرة حسب عدد القوانين، وفي كل مرة يكون التشجيع مع الغناء.
- تخبر المعلمة الأطفال أن علينا أن نحترم القوانين وتلتزمها.

إرشادات: يمكن للمعلمة الاستعانة بقوانين الأركان الموجودة في دليل تنفيذ منهج رياض الأطفال التطوري لمعلمة رياض الأطفال، ولها حرية وضع قوانين الأركان بما يتناسب مع ظروف الروضة.

- البطاقات الإرشادية تكون مرسومة رسمًا يعبر عن مكان وجود البطاقة في الركن، مثلًا: طاولة، لوح، خزانة.



### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما وردت في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

- تذكر المعلمة بأداب الطعام السابقة، وتضيف إليها الأدب الأخير وهو:  
إذا نسيينا أن نقول: «بسم الله الرحمن الرحيم»  
قبل البدء بالطعام، نقول عندما نتذكره:  
بسم الله الرحمن الرحيم أوله وأخره.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لعبة القفز مع الحبل

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يحرّك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقيين والجذع بمدى واسع من الحركة.
- يظهر قدرة على تأدية الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحمل، والتزلق، والتسلق.
- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- تنفيذ أنشطة تتطلب مرونة.

#### ● مستلزمات النشاط:

##### ● لعبة الحبلة.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تخبر المعلمة الأطفال بقانون اللعبة، وهو الحفاظ على سلامة بعضنا، وانتظار الدور.
- تضع المعلمة الحبل على الأرض.
- يقفز الطفل/ الطفلة على يمين الحبل ويساره مرتين أو ثلاثة على كل جهة باستخدام القدمين، دون أن يدوس على الحبل، بعد أن تشير المعلمة إلى الجهات.
- ينتهي دور الطفل ويلاعب طفل آخر إذا داس الطفل الحبل قبل أن ينهي عدد المرات المخصصة له.
- يغني الأطفال أغنية اللعبة المعروفة، (شبرة، قمرة، شمس، نجوم) مع الطفل الذي يقفز.
- ينتقل الأطفال فيما تبقى من الوقت للعب الحر والرمل في الساحة.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف أنفسهم من التراب والرمل ثم التوجه إلى دورات المياه لغسل أيديهم، والدخول إلى الغرفة الصافية.





## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

### اسم النشاط: أنا والأركان

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.
- يتعرف على المواد والأدوات الفنية مثل: الألوان الخشبية والمائية والفرشات المختلفة.
- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق اللميع، الفوم والمعجون).
- يبني هياكت مختلقة مثل (الجدران، المنازل، الجسور) باستخدام المكعبات.

#### مستلزمات النشاط:

- المواد المتوفرة في الأركان.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضيف المعلمة ألعاباً جديدة إلى الأركان التعليمية في اليوم السابق.
- ستكون الأنشطة حرة، يختارها الطفل بما يتناسب مع الركن.
- تذكر المعلمة بقوانين الأركان، وتشجع الأطفال على الانتقال بين الأركان.
- يستكشف الطفل موجودات كل ركن، وكيفية استعمالها؛ حتى يألفها.
- تشجع المعلمة الأطفال على تنوع الأنشطة في الأركان، فهناك:
  - التشكييل بالمعجون، والرسم الحر، والتلوين في ركن الفن.
  - أنشطة البناء في ركن ركن البناء.
  - أنشطة التمثيل ولعب الأدوار في ركن الدراما.
- أنشطة الاكتشاف في ركن الاكتشاف.
- الأنشطة الإدراكية «المطابقة والتصنيف ...» في الركن الإدراكي.
- تعلن المعلمة انتهاء أنشطة الأركان، ثم إعادة المواد إلى أماكنها.





## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: قصتي الممتعة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
- يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة من القصص الداعمة للوحدة عن التعاون والمشاركة في اللعب.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة.
- تقول: اليوم، أنتم رائعون؛ لذلك سأحكي لكم قصة قصيرة، فما رأيكم؟
- تبدأ المعلمة سرد القصة متبعة خطوات سرد القصة. التي يدور محتواها حول طفل لا يحب المشاركة مع أصدقائه في اللعب، ويحب اللعب وحده.....، موضحة كيف تبدلت سلوكياته السلبية إلى إيجابية من خلال أحداث القصة.
- تسأل المعلمة بعض الأسئلة الخاصة بالقصة.
- يتذكر كل طفل / طفلة أحداث القصة ويشارك في الإجابة عن أسئلة المعلمة، وإعادة سرد القصة، وتسمح لكل طفل بقول جملة واحدة فقط مما يتذكره من القصة، ثم تطلب إلى (3) منهم إعادة سرد القصة بلغتهم الخاصة.
- تعزز الأطفال، وتشكرهم على حسن الاستماع.
- تودع المعلمة الجميع وتخبرهم بأنها ستستاذق إليهم وستنتظرهم غداً إن شاء الله.

## أوًّلًا: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت من قبل من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: أثاث غرفتي الصفيحة

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يميّز أن للكلمات والرموز المطبوعة معنى.
- يميّز الصور التي تعبّر عن الكلمات المطبوعة.
- يحافظ على موجودات الغرفة الصفيحة.
- يتذكّر أماكن وجود الأدوات والمُواد في غرفة الصف (باستقلالية كاملة).

## مستلزمات النشاط:

- بطاقات عليها مسميات أثاث الغرفة الصفيحة وأدواتها.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- يرافق الأطفال المعلمة في جولة بين الأثاث وموجودات الغرفة الصفيحة، وتشجعهم على استكشاف الأثاث ولمسه، وفتح الخزائن؛ ليتعرّفوا ما في داخلها من مواد وأدوات بشكل منظم، وقد تعرّفهم أثاث الروضة إن وُجد خارج الغرفة الصفيحة، وقد تأخذهم في جولة إلى الغرفة الصفيحة المجاورة؛ ليعرفوا أن هناك أطفالًا غيرهم في الروضة.
- يلعب الأطفال كمجموعات مع المعلمة لعبة: أتنذّر وأشير.
- تعرّض البطاقات على الأطفال التي تحمل صور بعض أثاث الغرفة الصفيحة، أو مواد، أو أدوات موجودة داخله (أربع بطاقات لكل مجموعة)، ثم يسمى الأطفال ما يشاهدونه في البطاقة، وينذّرون مكانه ويشير أحد الأطفال إليه.
- تحاور المعلمة الأطفال لبيان أهمية البطاقات في تسهيل الوصول إلى المواد والأماكن؛ لنسنطّيع تعرّفها بسهولة، كما أنها تسهم في المحافظة على الترتيب في الروضة والغرفة الصفيحة من خلال تسهيل إعادة المواد إلى أماكنها الصحيحة.
- تعرّض المعلمة سؤالاً على الأطفال: ماذا لو لم يكن لدينا أثاث في غرفتنا الصفيحة؟ تستقبل الإجابات من الأطفال وتعزّزهم.

## اسم النشاط: أقصى وأقصى الكو狼ج

### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يظهر تآزرًا بصريًا - حركيًا.
- يؤدي مهامًا تتطلب استخدام الحركات الدقيقة.
- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.

### ● مستلزمات النشاط:

- أوراق مرسوم عليها مخطط للروضة، كوا狼ج متنوع الألوان أو ورق ملون أو ورق جرائد مقصوص وموضوع داخل سلال أو أي وعاء لحفظ الكوا狼ج، صمغ.

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع الأيدي المساعدة للأوراق المرسوم عليها مخطط الروضة، وبعضها توزع الورق الملون والسلال.
- يعبئ الأطفال مساحة الروضة الفارغة بالكوا狼ج الملون والصمغ.
- يتحدث الطفل بعد انتهاء النشاط عن عمله.
- يعبر الطفل عن مدى حبه للروضة.





## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

اسم النشاط: أصنع ملفي.

### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة يعتز بها.
- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية.

### مستلزمات النشاط:

- صورة للطفل / للطفلة، ملفات كرتونية معدة من قبل، مرسومًا عليها رسومات محببة للطفل وبألوان مختلفة، مكبس، شبر ملون رفيع، ألوان شمعية، ملصقات برسومات كرتونية محببة للطفل.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات كالمعتاد.
- توزع الأيدي المساعدة الأدوات والملفات الكرتونية المعدة من قبل مرسومًا عليها رسومات محببة للطفل غير ملونة؛ ليلونها الطفل، ومتقوبة من المنتصف.
- يختار كل طفل لون الملف الذي يفضله.
- يلون الأطفال الرسم الموجود على غلاف الملف؛ ليصبح أجمل.
- تعطي المعلمة زماناً لبدء النشاط، وتشرف على الطاولات.
- يضع الطفل / الطفلة في الثقب شبر الزينة الرفيع، ويختار ملصقاً ويصقه على ملفه.
- يلصق الطفل صورته على الملف، ثم يطلب من المعلمة تثبيتها بالمكبس، وكتابة اسمه عليه.
- تعلن المعلمة انتهاء النشاط، ثم تنادي كل طفل باسمه؛ لعرض ملفه أمام الزملاء والحديث عنه وعن مدى رضاه عن عمله، ثم تصفع له وتعززه مادياً بوضع نجمة على جبينه أو شبرة على صدره.
- ينظف الأطفال الطاولات بمتابعة المعلمة.

إرشادات: تعد المعلمة الكرتون من قبل، على أن يكون على غلاف الكرتون رسم جميل تختاره، وقد يكون موحداً للملفات، أو مختلفاً.

- توضح المعلمة طريقة التلوين الصحيحة، ولكن لا تلزمهم إياها، وتلاحظ طريقة إمساك الطفل للون؛ لتصححها فيما بعد.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما وردت في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: لعبة «عالي منخفض»

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يبادر إلى المشاركة في الألعاب الجماعية (مثلاً: «عالي منخفض»).
- مستلزمات النشاط:

  - لا يوجد.

- إجراءات تنفيذ النشاط:

  - يصطف الأطفال بانتظام؛ للتوجه إلى الساحة الخارجية.
  - تذكر المعلمة قوانين وأالية لعبة عالي - منخفض واسمها، فإذا قالت المعلمة كلمة «عالي» يقفز الأطفال للأعلى، وإذا قالت كلمة «منخفض» ينحني الأطفال إلى الأسفل. ثم يبدأ الأطفال باللعب.
  - ثم ينطلقون للعب الحر.
  - يتوجه الأطفال بمرافقة المعلمة إلى المغاسل؛ لتنظيف أيديهم والعودة إلى غرفة الروضة.
  - تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
  - يصطف الأطفال على شكل قاطرتين ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصفية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

**اسم النشاط: مقعدي**

**الناتجات التطورية المستهدفة:**

- يظهر وعيًا بالمساحة الشخصية المحددة له دون أن يتعدى على حدود الآخرين.
- يجلس بطريقة سليمة على الكرسي كما علمته المعلمة (دون تذكير المعلمة).

**مستلزمات النشاط:**

- بطاقات باسم كل طفل بجانب صورته، أو صورة شخصية كرتونية يختارها، لاصق شفاف، أداة أو آلة تصدر صوتاً إيقاعياً.

**إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تقول المعلمة: اليوم سوف نختار مقاعdenا وننظمها كما نشاء.
- تجهز المعلمة بطاقات الاسم والصورة من قبل، وتجهز صوتاً إيقاعياً أو تستخدم الدف، أو مسجلأً.
- يذكر الطفل اسمه بعدأخذ بطاقة، ثم يأخذ قطعة من اللاصق الشفاف التي قصتها المعلمة، ليثبت بها البطاقة على ظهر الكرسي الذي يختاره، قبل انتهاء الصوت الإيقاعي مع تشجيع الأطفال « هيّا هيّا يا....، رائع رائع يا....».
- تحاور المعلمة الأطفال في أهمية الاسم؛ لأنّه يعرف الشخص، كما تحاورهم في أنه من حق كل طفل / طفلة أن يكون له مقعد يجلس عليه بطريقة صحيحة، موضحة الطريقة الصحيحة للجلوس على المقعد.
- لقد اخترنا مقعدنا وميزناه من غيره بأسمائنا؛ لذلك نحن مسؤولون عن المحافظة عليه من التلف.
- تعزز المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.



## اسم النشاط : أعبر عن مشاعري

### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يعبر عن مشاعره في المواقف المختلفة (الحزن، الفرح، الغضب، الخوف) بطرائق مختلفة (لفظا، سلوكياً، لعب الأدوار)

### ● مستلزمات النشاط:

- وجوه تمثل مشاعر «سعيد، حزين، غاضب، خائف» على شكل أقنعة تلبس على الوجه.

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.

- تطرح المعلمة مواقف تتوصل من خلالها إلى التعريف بالمشاعر، مثلاً:

- أحضر كل صباح إلى الروضة لكي أراكم وألعب معكم؛ لذلك أشعر بالسعادة، ثم تمثل المعلمة شعور السعادة برسم ابتسامة على وجهها، ثم تلبس الوجه الدال على السعادة بوضعه على وجهها وتقول: أنا سعيدة.

- ثم توجه سؤالاً لبعض الأطفال، هل أنت سعيد يا عمر؟ وتطلب إليه لبس الوجه الدال على السعادة، ويقول عمر: أنا سعيد.

- تتبع المعلمة بطرح المواقف فتسأل أحد الأطفال، مني: ماذا لو نسيت شطيرتك هذا اليوم، بماذا ستشعرين؟ تقدم المعلمة السؤال الثاني كتمرين للطفل إن لم يتوصل للإجابة وهو: أستكونين سعيدة أو حزينة؟ أذكرى يا مني موقفاً كنت سعيدة أو حزينة أو خائفة أو غاضبة.

- تخرج مني أمام الزملاء وتمثل مشاعرها بالطريقة التي تختارها، وتحتار الوجه الدال على مشاعرها وتلبسه، ثم تقول: أنا حزينة.

- وهكذا تستمر المعلمة بطرح مواقف على الأطفال وتطلب إليهم اختيار الطفل / الطفلة الوجه المناسب لمشاعره، فيمثلها ثم يرتدي الوجه ويعبر عنه بقوله: أنا.....

- تعرض المعلمة لوحة المشاعر التي أعدتها من قبل؛ ليتعرفها الطفل ويألفها؛ لتوظيفها في الحلقة الصباحية من خلال النشاط الروتيني يومياً، أو بطاقات المشاعر الخاصة بهذه الوحدة.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: نشيد روضتي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمتع بالأشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يردد الأنشيد ملحنة ضمن مجموعته.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يتفاعل مع الأنشيد بحركات الجسم معبراً عن فهمه.

#### مستلزمات النشاط:

- نشيد روضتي يا روضتي.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تشوق المعلمة الأطفال وتشجعهم على التفاعل والمرح والتصفيق والغناء.
- يغني الأطفال والمعلمة النشيد بداية مع المسجل (إن لم يكن الأطفال يحفظونه) مع الحركات بالأصابع واليدين والرجلين والجسم، ويكررونه مرات عدّة.
- يردد الأطفال والمعلمة النشيد مرات عدّة مع الحركات.
- يصفق الأطفال والمعلمة، ويمرحون، ويرقصون مع النشيد بسعادة وحماسة.
- يردد الأطفال بصوت واحد مسموع مع المعلمة جملة «نحن نحب الروضة» مرتين أو أكثر مع القفز ورفع الأيدي عالياً.

يا روضتي

يا روضتي يا روضتي يا ملتقي أحبّتي  
أجولُ فيكِ وألعُبُ فيكِ أنا لي بصمتٍ  
فلتشهدوا أحبّتي أني أحبُ روضتي  
ولتعلموا بأنّني مستمتعٌ في حلقتي



## Activity title: Welcoming song

### Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

### Tools:

Puppet/ computer.

### Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Play the song on the computer and start acting in order to let the children act out like you.
- Use the puppet to grab the children's attention.
- Sing with the song through acting and dancing in the circle.

*Welcome, welcome*

*How do you do?*

*I am so glad to see you*

*Sit down, sit down all in a circle*

*Hold each other's hands too*

*Happy, happy that's how we feel when we are together.*

*Welcome, welcome everyone*

*Now It's time to have some fun*

*First we put our bags away*

*The we start our busy day.*

- Re-play the song and encourage children to participate in the song.
- Encourage children to sing and act out with the song.

2

الأسبوع الثاني  
خطوتي الأولى



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	نحو
أمرح مع نشيدي تعلّمت اليوم	أكمل الجزء الناقص أتأمل ثم أجيّب	أقفز داخل الأطواق		للعب مع الاتجاهات جولة في روستي ومدرستي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنا موجود	١٤
قصة الأصدقاء تعلّمت اليوم	أعرفك من صوتك نشاط Welcoming circle	لعبة توصيل الطلبات		أعتمد على نفسي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنظر دوري البسملة	١٥
أنشد مما أحفظ تعلّمت اليوم	أ العب بالمعجون رسم حر	لعبة البولينغ		مساحتني	نشاط الحلقة الروتيني الثابت حقيبي	١٦
نشيد في روستي الحلوة تعلّمت اليوم	أصابع قوية	أصيّب الهدف		أبحث عن حلّ مشكلتي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت العبارات السحرية	١٧
قصة تحية الإسلام تعلّمت اليوم	أتحدى نفسي هدية لأمي	أتحرّك مع الخطوط		أنا أحب التلوين أرسم خطوطاً مستقيمة	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنا ألقي تحية الإسلام	١٨



### الاستئذان والقاء التحية

يُعد الاستئذان من القيم التي يحرص منها رياض الأطفال التطوري على أن يتمثلها الطفل / الطفلة في مواقف مختلفة، كالاستئذان قبل دخول غرفة الصف أو الخروج منها، ونأمل أن يوازن الطفل / الطفلة على اتباع هذه العادة قبل دخول بيته غرفة الوالدين والأشقاء أو الآخرين، وتصبح جزءاً من سلوكهم؛ إذ حيث تعد هذه القيمة من القيم المستمدّة من الدين الإسلامي الحنيف لقوله تعالى «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ تَدْخُلُوا بُيوْتَكُمْ حَتَّىٰ تَسْأَسُوا وَتُسْلِمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ». سورة النور، 27.

والقاء التحية قبل الاستئذان أحد آداب الاستئذان، وتمثل في عبارة «السلام عليكم». غالباً يقتربن الاستئذان بالبقاء التحية. وفي هذا الأسبوع توجه المعلمة الأطفال لممارسة سلوكيات الاستئذان والبقاء التحية عبر نشاطات متعددة، مثل: «القى تحية الإسلام» ونشاط «العبارات السحرية». باستخدام إستراتيجية الدراما ولعب الأدوار، إذ توجه المعلمة لهذا الدور، بطرق الباب ثم القاء تحية الإسلام، فتفرح باستئذانه والقائه التحية، وترد التحية، وتطلب إلى الجميع تمثيل هذا الدور فردياً، وتبدى مشاعر السرور والغبطة والتعزيز اللفظي لكل طفل / طفلة يستأذن ويلقي التحية. وفي نهاية اليوم (الحلقة الختامية والاسترجاع) تقول: اليوم كنت فخورة بكم لأنكم كنتم تستأذنون وتلقون التحية طوال اليوم.

فهذه القيمة سيؤكد عليها خلال المنهاج بوحداته الثمانية، فلن يخلو يوم إلا ويتصرف الطفل / الطفلة متمثلاً سلوكياً الاستئذان والبقاء التحية المناسبة.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولـي أمر الطفل / الطفـلة ..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

سيتناول هذا الأسبوع **خطوـتي الأولى**؛ إذ سيمضي الطفل أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلـمية حقيقـية يتعرف فيها أهمـية أن يكون موجودـاً يومـياً في الروـضة، من خـلال صـنـع لوحةـ الحـضـورـ والـغـيـابـ، ثم سيـتجـولـ فيـ المـدـرـسـةـ الـتـيـ سـيـلـتـحـقـ بـهـاـ فيـ عـامـهـ الـقادـمـ، سـيـتأـملـ، وـيـرـسـمـ، وـيـلـوـنـ، وـيـقـصـ، وـيـلـعـ أـلـعـابـ التـواـزـنـ وـالـثـبـاتـ، وـسـيـتـعـلـمـ كـيـفـ يـنـتـظـرـ دـورـهـ، وـسـيـعـتـمـدـ عـلـىـ نـفـسـهـ فيـ غـسلـ يـدـيهـ وـتـنـظـيفـ مـكـانـهـ، وـسـيـوـظـفـ حـوـاسـهـ فيـ اللـعـبـ وـالـتـعـلـمـ، وـسـيـصـنـعـ مـسـاحـتـهـ الـخـاصـةـ؛ لـيـحـفـظـ مـمـتـكـاتـهـ، وـسـيـتـعـلـمـ أـهـمـيـةـ اـسـتـخـادـ أـدـوـاتـهـ، وـسـيـلـقـيـ تـحـيـةـ إـلـسـلـامـ، وـيـتـلـفـظـ بـعـبـارـاتـ سـحـرـيـةـ لـطـيـفـةـ عـنـدـمـاـ يـتـحدـثـ (ـمـثـلاـ: شـكـراـ، عـنـ إـذـنـكـ، لـوـ سـمـحتـ....ـ) وـسـيـسـتـأـذـنـ عـنـ الدـخـولـ وـالـخـروـجـ وـالـحـدـيـثـ، وـسـيـمـارـسـ سـلـوكـ النـظـافـةـ، وـسـيـجـدـ حـلـوـلـ لـبعـضـ الـمـشـكـلـاتـ، وـسـيـعـمـلـ عـلـىـ تـقـويـةـ عـضـلـاتـهـ الـدـقـيقـةـ؛ لـيـمـسـكـ القـلمـ بـسـهـوـلـةـ بـالـطـرـيـقـةـ الصـحـيـحـةـ، وـسـيـرـسـمـ خـطـوـطـاـ مـسـتـقـيمـةـ أـفـقـيـةـ وـعـمـودـيـةـ، وـسـيـبـادرـ إـلـىـ تـنـفـيـذـ مـهـمـاتـ تـطـوـعـيـةـ؛ لـيـصـبـحـ مـسـتـعـداـ لـلـرـوـضـةـ. جـمـيعـ تـلـكـ الـمـعـارـفـ وـالـمـهـارـاتـ وـالـخـبـرـاتـ سـيـتـعـلـمـهاـ الطـفـلـ فيـ أـسـلـوبـ تـكـامـلـيـ شـمـوليـ.

ونـظـراـ إـلـىـ أـنـ دـورـكـ بـالـعـلـىـ الـأـهـمـيـةـ فيـ مـسـاعـدـةـ الرـوـضـةـ عـلـىـ تـنـفـيـذـ أـنـشـطـةـ هـذـاـ اـسـبـوـعـ، فـإـنـاـ نـوـرـدـ بـعـضـاـ مـنـ الـاقـتراـحـاتـ الـتـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـدـمـوـهاـ لـأـطـفـالـكـ؛ لـتـعـزـيزـ تـعـلـمـهـمـ فيـ هـذـاـ اـسـبـوـعـ، وـمـنـ أـبـرـزـهـاـ:

- اـسـأـلـواـ طـفـلـكـ / طـفـلـتـكـ عـنـ يـوـمـهـ، وـشـجـعـوهـ عـلـىـ الـحـدـيـثـ.
- اـقـرـؤـواـ قـصـصـاـ لـطـفـلـكـ / طـفـلـتـكـ عـنـ الرـوـضـةـ وـأـطـفـالـهـ.
- اـسـتـمـعـواـ لـطـفـلـكـ / طـفـلـتـكـ بـاـصـغـاءـ وـاـهـتـمـامـ.
- اـطـلـبـواـ إـلـىـ طـفـلـكـ / طـفـلـتـكـ أـنـ يـعـلـمـكـ الـطـرـيـقـةـ الصـحـيـحـةـ لـغـسلـ الـيـديـنـ، وـشـارـكـوهـ فيـ صـورـةـ.
- كـلـفـواـ طـفـلـكـ / طـفـلـتـكـ بـعـضـ الـمـهـمـاتـ ذـاتـ الـخـطـوـتـينـ.

- دربوا طفلكم / طفلكم على إمساك القلم بطريقة صحيحة بعد تأدية تمارين تقوية العضلات المتمثلة بعجن المعجون وفتح ملقط الغسيل وإغلاقه بـ(السبابة، والوسطى، والإبهام).
- احرصوا على ذكر تحية الإسلام.
- احرصوا على أذكار الطعام بصوت مرتفع وأدابه.

نتطلع إلى تعاونكم المستمر مع الروضة لمتابعة خططنا المتعلقة بتنفيذ هذه الوحدة، بما يحقق تعلمًا فعالًا وممتعًا لطفلكم / لطفلكم، كما نأمل منكم مشاركتنا في أفكاركم وملاحظاتكم واقتراحاتكم التي سيكون لها كبير الأثر في تحقيق النتائج التعليمية.

.....  
المعلمة: ..

## أولاً: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يمارس بعض أخلاق دينه مثل: تأدية التحية، والتعاون.
- يحيي المعلمة في الصباح ويودعها لدى مغادرته الروضة.
- يشارك أقرانه والمعلمة خبراته خارج الروضة.
- يشارك بطوعية في المهام الصيفية «دور المساعد».
- يذكر اسم اليوم.
- يعدد أيام الأسبوع.

#### مستلزمات النشاط:

- لوحة الأيدي المساعدة، لوحة المشاعر، لوحة أيام الأسبوع.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستقبل المعلمة الأطفال وترحب بهم، وتلقي عليهم تحية الإسلام كاملة وصحيحة، وتشجّعهم على الرد على التحية.
- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف دائرة وهي في المنتصف، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدوا جميع الأطفال.
- تبدأ بالسؤال عن أحوالهم وصحتهم، مثلاً: (كيف حالكم؟ ماذا فعلت أمس يا خالد؟ ماذا أكلت أمس يا غادة؟ أين ذهبت يا طلال؟ ماذا لعبت يا رغد؟
- تستمع إلى الإجابات مع التركيز على أهمية رفع الأيدي قبل الكلام، على أن تسأل كل يوم مجموعة مختلفة من الأطفال.
- تسأل عن اليوم، بعد أنشودة أيام الأسبوع.

● تعرض المعلمة الرسمين (تعدها المعلمة من قبل من خامات البيئة، على أن تعد رسمًا للبنت، وآخر للولد تقريرًا؛ طول الواحد منها نصف متر، وتعطي كلاً منها اسمًا، مثل: البنت (يارا)، الولد (هشام)، وترسم على أغطية الزجاجات الكبيرة مجموعة من الوجوه تمثل المشاعر المختلفة، مثلاً: سعيد، حزين، غاضب، مندهش، متّحمس)، فتحتار الطفلة رسم البنت، ويختار الطفل رسم الولد، ويختار رسم الوجه الذي يعبر عن شعوره ويضعه مكان الوجه، ثم يصف الواحد منهم مشاعره اليوم، وسبب هذا الشعور؛ حزين أو سعيد أو غاضب، وإذا كان هناك مشكلة لدى أحدهم، تحاول حلها أو قد تؤجلها إلى وقت آخر حسب طبيعة المشكلة وأثرها في الطفل. (تستخدمها المعلمة في الحلقة الصباحية يومياً).

- تستخدم المعلمة لوحة الأيدي المساعدة، وتسألهـم: من يرغب في المساعدة على ترتيب الصـف، وإحضار مواد النشـاط وتوزيعها، وترتيب الطـاولات عند الانتـهاء من تنفيـذ النشـاط؟ تأخذ في اليوم من (4-5) أطـفال، وتضعـها في الجـيوب الخـاصـة بـالمـهمـة، (يـعاد الاختـيار يومـياً إـلى أن تـنتـهي قائـمة الأـسـماء كـامـلة لـلـأـطـفالـ).

**إرشادات:** للمعلمة حرية إعداد لوحة المشاعر بالطريقة التي تتناسب مع عدد الأطفال وظروف الروضة.

### اسم النشـاط: أنا موجود

#### ● النتـاجـات التـطـوـرـيـة المستـهـدـفـة:

- يـرفع متـطـوـعاً يـده للـإـجـابـة عن أـسـئـلة المـعـلـمـة.
- يـتعـاطـف مع أـقـرـانـه في المـواقـفـ التي تـحـتـاجـ إلى ذـلـكـ.

#### ● مستـلزمـاتـ النـاشـطـ:

لوحةـ الحـضـورـ والـغـيـابـ، صـورـ الـأـطـفالـ، سـلـةـ.

#### ● إـجـراءـاتـ تنـفـيـذـ النـاشـطـ:

- تـلـصـقـ المـعـلـمـةـ بشـكـلـ مـسـبـقـ علىـ الـحـائـطـ بـجـانـبـ بـابـ الـرـوـضـةـ خـارـجـ الـغـرـفـةـ ثـلـاثـ بـطـاقـاتـ (ـقـلـبـ، عـنـاقـ، وـقـبـلـةـ).
- تـطـلـبـ المـعـلـمـةـ إـلـىـ الـأـطـفالـ اـلـاصـطـفـافـ بـاـنـظـامـ، وـتـسـقـبـلـهـمـ، وـيـخـتـارـ كلـ طـفـلـ / طـفـلـةـ الـبـطاـقةـ الـتـيـ يـرـيدـ، فـإـذـاـ اختـارـ الـقـلـبـ تـشـكـلـ بـيـديـهـ قـلـباـ لـلـطـفـلـ، وـتـطـلـبـ إـلـيـهـ تـقـليـدـهـاـ، وـإـذـاـ اختـارـ العـنـاقـ تـحـتـضـنـهـ، وـإـذـاـ اختـارـ الـقـبـلـةـ تـقـبـلـهـ.
- تعـطـيـ المـعـلـمـةـ الإـشـارـةـ الـتـيـ اـتـقـعـ عـلـيـهـ لـبـدـءـ الـحـلـقـةـ الصـبـاحـيـةـ معـ الـأـسـئـلةـ الـمـعـتـادـةـ.
- تـقـولـ المـعـلـمـةـ: منـ يـسمـعـ اـسـمـهـ فـلـيـرـفـعـ يـدـهـ وـيـقـلـ: **ـأـنـاـ مـوـجـودـ**.
- تـعـرـضـ المـعـلـمـةـ لوـحةـ الـحـضـورـ وـالـغـيـابـ الـمـعـدـةـ سـابـقاـ أـمـاـمـ الـأـطـفالـ، ثـمـ تـعـرـفـهـمـ إـيـاهـاـ وـأـهـمـيـتهاـ.
- يـصـنـعـ الـطـفـلـ بـطـاقـتـهـ الـخـاصـةـ بـالـحـضـورـ وـالـغـيـابـ بـمـسـاعـدـةـ المـعـلـمـةـ.
- تـصـنـعـ المـعـلـمـةـ بـطاـقةـ الـطـفـلـ الغـائـبـ، أوـ تـؤـجلـ لـلـغـدـ؛ ليـصـنـعـهـ الـطـفـلـ الغـائـبـ عـنـدـمـاـ يـحـضـرـ بـنـفـسـهــ، ثـمـ يـضـعـ الـطـفـلـ بـطـاقـتـهـ، عـلـىـ أـنـ يـظـهـرـ اـسـمـهـ وـصـورـتـهـ، وـالـذـيـ لـمـ يـظـهـرـ لـهـ صـورـةـ يـعـدـ غـائـبـاـ، وـفـيـ الـيـوـمـ الثـانـيـ، يـضـعـ اـسـمـهـ بـالـلـغـةـ الـإنـجـليـزـيـةـ، وـهـكـذـاـ كـلـ يـوـمـ.
- تـسـمـيـ غـائـبـاـ وـتـقـولـ: **ـ.....ـ غـائـبـ الـيـوـمـ، نـتـمـنـىـ لـهـ السـلاـمـةـ**.

#### ● إـرـشـادـاتـ:

لـمـعـلـمـةـ حـرـيـةـ اـخـتـيـارـ شـكـلـ لـوـحةـ الـحـضـورـ وـالـغـيـابـ، وـتـطـبـيقـ النـاشـطـ بـمـاـ يـتـنـاسـبـ معـ لـوـحـتـهـاـ.

لـمـعـلـمـةـ حـرـيـةـ اـخـتـيـارـ طـرـيـقـ جـدـيـدـةـ لـلـتـرـحـيبـ بـالـأـطـفالـ بـمـاـ يـتـنـاسـبـ معـ أـعـدـادـهـمـ، وـتـعـتمـدـهـاـ طـيـلـةـ الـعـامـ.



## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)

### اسم النشاط: لنلعب مع الاتجاهات

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يحدّد موقع الأشياء مستخدماً التعبيرين (أمام، خلف).
- يشير إلى يمينه، ويساره.

#### ● مستلزمات النشاط:

الساعة المخصصة لتوقيت النشاط.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلمة والأطفال على شكل خط مستقيم أو خطين بما يتناسب مع عدد الأطفال.
- تؤقت المعلمة النشاط.
- ترفع المعلمة يدها اليمنى وتقول: لنرفع اليد اليمنى فقط.
- هيأ نُشرْ معاً إلى جهة اليمين.
- ثم تقول: لنضعها خلف ظهرنا، بالتعاون مع المعلمة.
- لنرفع معاً اليد اليسرى.
- مد يدك اليسرى إلى الأمام، بالتعاون مع المعلمة.
- هيأ نُشرْ بها معاً إلى جهة اليسار.
- والآن هيأ نلعب معاً: يمين، يسار، أمام، خلف.
- تعزز المعلمة الأطفال.



### اسم النشاط: جولة في روضتي ومدرستي

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز الملاقي القريبة من غرفته الصافية والبعيدة عنها.
- يحدّد موقع الأشياء مستخدماً التعبيرين (أمام، خلف).
- يشير إلى يمينه، ويساره.

#### ● مستلزمات النشاط:

- خريطة اتجاهات توضح أقسام المدرسة البارزة والروضة التي لم يتعرّفوها سابقاً من خلال الأنشطة، وترسمها المعلمة باستعمال رموز وأسهم معدّة من قبل.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تسأل المعلمة الأطفال: ما المدرسة؟**
- **تحاور المعلمة الأطفال؛ ليتوصلوا إلى أن المدرسة بناء سوف ينتقلون إليه بعد الروضة ليتعلموا فيه، ويحتوي على صفوف كثيرة، وكلما كبروا انتقلوا إلى صف أعلى.**
- **من منكم يعرف الصف الذي ستنتقل إليه عندما تنهي الروضة؟ أحسنتم، إنه الصف الأول، أول صف في المدرسة.**
- **تعرض المعلمة خريطة الاتجاهات، وتقول: إذا تبعنا الاتجاهات تتبعاً صحيحاً فسننجح في تعرف مرافق روضتنا ومدرستنا، مستعدون للانطلاق؟.**
- **يقول الأطفال بحماسة: مستعدون.**
- **يصطف الأطفال بانتظام.**
- **تقسم المعلمة الأطفال إلى قاطرتين أو أكثر حسب عددهم.**
- **يشير الأطفال إلى الاتجاه المطلوب محاكين المعلمة.**
- **تعرفهم المعلمة مرافق الروضة التي لم يتعرفوها في الأسبوع الأول، من خلال الأنشطة، إن وجدت.**
- **ثم تتجه هي والأطفال متبعي الأسهم لتعرف مرافق المدرسة، على أن تكون نقطة البداية غرفة الإدارة.**
- **تستقبل المديرة الأطفال وتتحدث معهم، وتشجع المعلمة الطفل على التحدث مع المديرة.**
- **يُكمل الأطفال الجولة فيتعرفون غرفة الهيئة التدريسية والإدارية، والمقصف موجوداته، وغرفة المستخدمة (إن وجدت) والصفوف، والمرافق الصحية (دورات المياه، والمغاسل، والمشارب)، والساحات الخارجية، واللاعب مع تعريف بسيط لكل مرافق.**
- **العودة بانتظام وفقاً للخريطة إلى الروضة.**

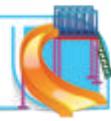
إرشادات: قد تستبدل المعلمة بالخريطة بالصاق الأسهم على جدران المدرسة قبل تنفيذ النشاط، وتتبع الخطوات نفسها، وتشير بما يتناسب مع السهم الملصق على الجدار.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية

### اسم النشاط: وجبتي الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: أقفز داخل الأطواق

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في أنشطة متنوعة تتطلب توازناً بثبات أو مع حركة، مثلاً: يشارك في أنشطة تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).

- يتحرك بحرية (يمشي، يقفز،....).

#### ● مستلزمات النشاط:

- أربعة أطواق.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال كالمعتاد للخروج إلى الساحة.

- تساعد الأيدي المساعدة المعلمة على وضع الأطواق الأربع على شكل طوق ثم طوقين ثم طوق على أرض الساحة.

- تشرح المعلمة طريقة اللعب والقوانين، وتقول: نقف هنا، ثم نقفز بالقدمين معاً داخل الطوق المنفرد الأول، ثم نقفز بتوزيع القدمين على الطوقين اللذين يقعان بجانب بعضهما بعضاً، ثم القفز بالقدمين معاً داخل الطوق الرابع المنفرد، كما أن علينا أن نلعب واحداً واحداً بالدور، وأن نشجع زميلنا الذي يلعب.

- تبدأ المعلمة اللعب مع الأطفال، ثم يبدأ الأطفال القفز داخل الأطواق، والبقية يشجعون ويصفقون بحماسة.

- يتوجه الأطفال إلى اللعب الحر فيما تبقى من وقت.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم يعودون إلى الغرفة الصافية.

**إرشادات:** إذا لم تتوفر أطواق، فقد ترسم المعلمة شكل الطوق على الأرض بالترتيب الموضح في اللعبة بالطباشير وتنفذ اللعبة.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)

### اسم النشاط: أكمل الجزء الناقص

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستدعي الأجزاء الناقصة في صورة.
- يلاحظ الأجزاء الناقصة ضمن صورة (ضمن مستوى صعوبة يناسب سنّه وقدرته).
- يعبر عن مشاعره في المواقف المختلفة (الحزن، الفرح، الغضب) بطرائق مختلفة (كلاميًّا، سلوكيًّا، الرسم، لعب الأدوار).

#### مستلزمات النشاط:

ورق أبيض مرسوم أو مطبوع عليه وجه ينقصه الفم فقط، أشكال مختلفة للفم مقصوصة، صمع، ساعة الغرفة الصفيّة المستخدمة في توقيت بعض الأنشطة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- توزع الأيدي المساعدة على الأطفال الورق الأبيض المرسوم عليه وجوه والمعد مسبقاً.
- تطلب المعلمة إلى كل طفل النظر إلى الوجه الذي بين يديه، وتسأل: ماذا تلاحظون؟
- تستقبل الإجابات من الجميع.
- تطلب المعلمة إلى الأيدي المساعدة توزيع أشكال الفم المقصوصة المختلفة على الطاولات، ثم تعرض كل شكل وتسأل: على ماذا يدل شكل الفم هذا؟ وهكذا تسأل عن دلالة جميع الأشكال.
- تؤقت المعلمة للنشاط.
- يختار كل طفل شكل الفم الذي يريده، ويصلقه في مكانه الصحيح بعد اكتشافه له.
- تطلب إلى كل طفل / طفلة الخروج أمام الزملاء وعرض الوجه الخاص به، ثم تسأله: هل اكتمل وجهك؟ يا منى. أو وجهك سعيد أم حزين أم غاضب أم خائف؟
- تحاور المعلمة الأطفال بقولها: وجهك يا منى سعيد، يعني أنك سعيدة، ولكن لماذا أنت سعيدة؟ وهكذا.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتحاول حل مشكلة من يشعرون بالحزن، أو الخوف، أو الغضب.

## اسم النشاط: أتأمل ثم أجيب

### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يظهر قدرة على الملاحظة للمواقف التي تصادفه.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.
- يقدم تنبؤات لما قد يحصل اعتماداً على تحليله للمقدمات أو الأسباب، وبناء على خبراته.

### ● مستلزمات النشاط:

- صورة معبرة.

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- تعرض المعلمة صورة تتعلق بالروضة وفقاً للإرشادات المحددة أدناه، وتطلب إلى الأطفال تأملها، ثم تسألهم:
  - تسأل المعلمة: ماذا لو اختفت الروضة؟
  - ماذا لو اختفت الألعاب من الروضة؟
  - ماذا لو لم يكن لدينا أصدقاء؟
- تستمع المعلمة إلى إجابات جميع الأطفال عن الأسئلة، تهيئه له لتنمية خياله، وتفكيره، والعمل على توسيع مداركه.

**إرشادات:** للمعلمة حرية اختيار الصورة والأسئلة التي تبني التفكير التأملي لدى الطفل / الطفلة، فالصورة والأسئلة السابقة كلها مقترنات للمعلمة.





## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: أمرح مع نشيدي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمتع بالأناشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.

- يتفاعل مع الأناشيد بحركات الجسم معبراً عن فهمه.

#### مستلزمات النشاط:

- نشيد عن الروضة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة.

- تبحث المعلمة عن اسم النشيد «روضتي» عبر الإنترن特، وتعرضه على الأطفال في مقطع فيديو أو صوت.

- يغني الأطفال والمعلمة الأغنية بداية مع المسجل إن كانوا يحفظون، بعد النشيد مع الحركات بالأصابع واليدين والرجلين والجسم، ويكتفى بالحركات الإيقاعية والتصفيق مع نغماته إذا لم يكن الأطفال يحفظونه.

- تودع المعلمة الأطفال.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

#### إستراتيجية متلقي الكرة:

- يقف الأطفال والمعلمة في حلقة.

- تمسك المعلمة كرة بيدها وتلقي بها لأحد الأطفال ليلتقطها.

- عندما يلتقط الطفل الكرة، تسأل المعلمة: هل تذكر، يا عزيزي، ماذا تعلمت اليوم؟

- تطلب المعلمة من الطفل أن يذكر خبرة واحدة فقط.

- تساعد المعلمة الطفل إذا لم يستطع التذكر، بأن تذكر له إجراءات أحد الأنشطة التي تُنفذ؛ لليستطيع تذكر الخبرة التي حصل عليها من خلال هذا النشاط.

- تطلب المعلمة من الطفل / الطفلة إعادة الكرة إليها فتلقيتها منه وتعيد رميها لطفل آخر، وتكرر المعلمة الإجراء غير مرة والتذكير بجميع الخبرات التي تلقاها الأطفال في ذلك اليوم.

## أولاً: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يمارس بعض أخلاق دينه مثل: تأدية التحية، والتعاون.
- يحيي المعلمة في الصباح ويودعها لدى مغادرته الروضة.
- يشارك بطوعية في المهام الصيفية «دور المساعد».
- يذكر اسم اليوم.
- يعدد أيام الأسبوع.

#### ● مستلزمات النشاط:

- لوحة الحضور والغياب، لوحة الأيدي المساعدة، لوحة المشاعر، لوحة أيام الأسبوع.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستقبل المعلمة الأطفال وترحب بهم، وتلقي عليهم تحية الإسلام كاملة، وتشجّعهم على الرد على التحية.

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف دائرة وهي في المنتصف، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدوا جميع الأطفال.

- تبدأ السؤال عن أحوالهم وصحتهم، مثلاً: (كيف حالكم؟ ماذا فعلت أمس يا خالد؟ ماذا أكلت أمس يا غادة؟ أين ذهبت يا طلال؟ ماذا لعبت يا رغد؟

- تستمع إلى الإجابات مع التركيز على أهمية رفع الأيدي قبل الكلام، على أن تسأل كل يوم مجموعة مختلفة من الأطفال.

- كما تسأل المعلمة الأطفال عن الحضور والغياب، وتطلب إلى كل واحد منهم إخراج بطاقة التي تحتوي على صورته واسمه، ووضعها في الجيب الخاص بها على لوحة الحضور والغياب، ثم تأخذ الصور المتبقية، وتقول: يبدو أن زملاءكم فلاناً وفلانة لم يحضروا اليوم إلى الروضة، نرجو من الله أن يكونوا بأحسن حال.

- تعرض المعلمة الرسمين الخاصين بالتعبير عن المشاعر، على أن تختار الطفلة رسم البنت، ويختار الطفل رسم الولد، ويختار رسم الوجه الذي يعبر عن شعوره ويضعه مكان الوجه، ثم يصف الواحد منهم مشاعره اليوم، وسبب هذا الشعور؛ حزين أو سعيد أو غاضب، وإذا كان لدى أحدهم مشكلة، تحاول حلها، أو قد توجلها إلى وقت آخر حسب طبيعة المشكلة وأثرها في الطفل.

- تَسْأَلُ عَنِ الْيَوْمِ، بَعْدَ أَنْشُودَةِ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ.
- تُسْتَخَدِّمُ الْمُعْلِمَةُ لَوْحَةَ الْأَيْدِيِّ الْمُسَاعِدَةِ، وَتَسْأَلُهُمْ: مَنْ يَرْغُبُ فِي الْمُسَاعِدَةِ عَلَى تَرْتِيبِ الصُّفَّ وَإِحْضَارِ مَوَادِ النَّشَاطِ وَتَوزِيعُهَا وَتَرْتِيبِ الطَّاولَاتِ عَنْدَ الْاِنْتِهَاءِ مِنْ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ؟ تَأْخُذُ فِي الْيَوْمِ مِنْ (4-5) أَطْفَالٍ، وَتَضَعُهُمْ فِي الْجَيُوبِ الْخَاصَّةِ بِالْمَهمَةِ، (يَعُدُّ الْاخْتِيَارُ يَوْمِيًّا إِلَى أَنْ تَنْتَهِي قَائِمَةُ الْأَسْمَاءِ كَامِلَةً).

إرشادات: للمعلمة حرية تصميم لوحات النشاط الاعتيادي بما يتناسب مع عدد الأطفال وظروف الروضة.

## اسم النشاط: أنتظر دوري

### النتائج التطورية المستهدفة:

- يَنْتَظِرُ دُورَهُ مُدَدًّا مُعْقُولاً مِنَ الْوَقْتِ.
- يَسْتَأْذِنُ عَنْدَ الدُّخُولِ.
- يَسْتَأْذِنُ قَبْلَ الْقِيَامِ مِنْ مَكَانِهِ أَوِ الْذَّهَابِ إِلَى الْحَمَامِ.
- يَعْتَمِدُ عَلَى نَفْسِهِ عَنْدَ اسْتِعْمَالِ الْحَمَامِ وَبِالْحَدِّ الْأَدْنِيِّ مِنَ الْمُسَاعِدَةِ الْخَارِجِيَّةِ.
- يَعْتَمِدُ عَلَى نَفْسِهِ فِي خَلْعِ مَلَابِسِهِ وَارْتِدَائِهَا، دُونَ مُسَاعِدَةِ خَارِجِيَّةٍ تَقرِيبًا.
- يَتَفَاعَلُ مَعَ الْأَنَاشِيدِ بِحُرْكَاتِ الْجَسَدِ مُعْبِرًا عَنْ فَهْمِهِ.

### مستلزمات النشاط:

- شَبَرٌ زَيْنَةٌ رَفِيعٌ بِلُونَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يَصْنَعُ الْأَطْفَالُ مَعَ الْمُعْلِمَةِ طَوْقًا مِنْ شَبَرِ الزَّيْنَةِ الْأَحْمَرِ مُثَلًا، وَطَوْقًا آخَرَ لَوْنَهُ أَخْضَرٌ.
- يَعْلَقُ الْأَطْفَالُ الْحَلْقَتَيْنِ بِمَكَانٍ فِي مَتَّاولِ أَيْدِيهِمْ.
- تَسْأَلُ الْمُعْلِمَةُ الْأَطْفَالَ: لَنْفَكِرْ مَعًا، مَاذَا صَنَعْنَا هَذِينِ الطَّوْقَيْنِ؟ تَسْتَقْبِلُ جَمِيعَ الإِجَابَاتِ.
- لِنَكْتَشِفَ مَعًا مَتَى نُسْتَطِعُ اسْتِخْدَامَهَا.
- أَيَّهُمَا أَصْحَّ: أَنْ نَذْهَبَ جَمِيعًا إِلَى الْحَمَامِ أَمْ يَنْتَظِرُ كُلُّ مَنْ دُورَهُ؟ تَسْتَقْبِلُ جَمِيعَ الإِجَابَاتِ.
- فَكَرُوا مَعِي، أَيَّهُمَا أَصْحَّ أَنْ نَتَرَاحَمَ عَلَى بَابِ الْحَمَامِ أَمْ يَنْتَظِرُ كُلُّ مَنْ دُورَهُ؟
- تَسْتَقْبِلُ جَمِيعَ الإِجَابَاتِ.
- تَقْدِمُ الْمُعْلِمَةُ لِهِمُ التَّعْزِيزَ الْمُنَاسِبَ وَتَشَجَّعُهُمْ، مَنْ يَسْتَنْتَجُ مَتَى نُسْتَخْدِمُ الطَّوْقَيْنِ؟
- لِنَتَفَقَّ مَعًا أَنَّهُ عِنْدَمَا نَرَى الطَّوْقَيْنِ فِي مَكَانِهِمَا يَحْقِّقُ لَنَا أَنْ نَسْتَأْذِنَ لِلْخُرُوجِ إِلَى الْحَمَامِ، وَالَّذِي يَخْرُجُ عَلَيْهِ أَنْ يَلْبِسَ وَاحِدًا مِنْهُمَا، وَعَلَيْهِ تَعْلِيقَهُ فِي مَكَانِهِ عِنْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الْحَمَامِ.

- وعندما لا نرى الطوقين، فهذا يعني أنه يجب أن ننتظر عودة زملائنا من الحمام؛ حتى نستطيع نحن الذهاب، وتذكروا يجب علينا غسل أيدينا بعد الانتهاء من استعمال الحمام.
- تضع المعلمة نشيداً عن انتظار الدور بعد البحث عنه عبر الإنترن特 في مقطع صوتي أو فيديو، ثم يصفق الأطفال ويؤدون حركات إيقاعية مع النشيد بحماسة.

إرشادات: للمعلمة حرية اختيار الطريقة المناسبة لتنظيم خروج الأطفال إلى الحمام، بما يتناسب مع ظروف الروضة وعدد الأطفال، تذكر المعلمة كل طفل يخرج للحمام بضرورة غسل يديه وتسأله عندما يرجع، هل غسلت يديك؟

### اسم النشاط: البسمة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعتاد قول عبارة: بسم الله الرحمن الرحيم.
- يمارس بعض أخلاق دينه مثل البسمة.

#### مستلزمات النشاط:

بطاقة مكتوب عليها عبارة البسمة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تبدأ المعلمة النشاط بقول: بسم الله الرحمن الرحيم.
- تحاور المعلمة الأطفال بطرح أسئلة مثل: متى كنا نقول: بسم الله الرحمن الرحيم؟ هل تذكرون؟ هل نقولها فقط عند الأكل؟.
- تقول المعلمة: نبدأ جميع الأعمال التي نقوم بها بقول: بسم الله الرحمن الرحيم؛ ليبارك الله عملنا.
- يجيب الأطفال عن الأسئلة الآتية: عندما نأكل، ماذا نقول؟ وعندما نشرب، ماذا نقول؟ وعندما نلعب، ماذا نقول؟ وعندما نقرأ ونكتب، ماذا نقول؟ وعندما ندخل إلى الصّف وإلى البيت، ماذا نقول؟.
- تعرض المعلمة البطاقة التي تحمل العبارة، ثم تشير إلى كل كلمة فيها مع اللفظ، ويرددها الأطفال معها، ثم يشير بعض الأطفال كما فعلت المعلمة مع لفظ العبارة.

هيّا معًا ننشد ونصفق بحماسة.





## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

### اسم النشاط: أعتمد على نفسي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعتمد على نفسه عند استعمال الحمام وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية.
- يفسّل يديه قبل الخروج من دورة المياه (باستقلالية شبه تامة).

#### مستلزمات النشاط:

صورة توضح خطوات غسل الأيدي.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- تسأل المعلمة: من منكم يعرف كيف نستخدم الحمام؟
- تستقبل المعلمة الإجابات من الأطفال.
- رائعون، سنجرِّب اليوم استخدام الحمام وحدنا دون مساعدة، ولكن بعد أن تتدرب على ذلك.
- يصطف الأطفال بانتظام، ويتجهون إلى المرافق الصحية.
- تناقش المعلمة الأطفال بطريقة استخدام الحمام خطوة خطوة، وتطلب إلى كل طفل تطبيق ذلك أمامها.
- ثم تدرّب المعلمة الأطفال على اتباع الخطوات الصحيحة لغسل الأيدي.
- يعود الأطفال إلى الغرفة، ويراجعون الخطوات معًا.
- يدرّب الأطفال الأهل في المنزل على ما تعلّموه بعد تزويد المعلمة لهم بالطرائق التي درّب عليها الأطفال، عند استخدام الحمام أو غسل الأيدي، وتصوير ذلك، وتصويرهم وهم يستخدمون الحمام في المنزل من يرغب، وإرساله إليها.
- تعزز المعلمة الأطفال الذين طبقوا النشاط تطبيقاً صحيحاً في المنزل في اليوم التالي.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من ناحية الناتجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعاً: الساحة الخارجية

### اسم النشاط: لعبة توصيل الطلبات

#### الناتج التطوري المستهدف:

- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلب توازنًا بثبات أو مع حركة، مثلاً: يشارك في أنشطة تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يظهر قدرة على تأدية الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوسب، والركض، والعدو السريع، والحمل، والتزلق، والتسلاق.
- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- كراتين أو صناديق أو سلال وفق ما يتوفّر في الروضة، أدوات بلاستيكية مثل صحنون، كرات، ألعاب، وما يتوفّر من مواد في الروضة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام؛ للتوجه إلى الساحة الخارجية.
- توضح المعلمة طريقة اللعب وقوانينه، فتقول: ينقسم الأطفال إلى فريقيْن، كل فريق ثلاثة أطفال، ثم يقف أحد الأطفال في كل فريق لتعبئة الطلبات في السلة، ثم يوصل الطلب إلى صاحبه في الطرف المقابل، وعلى الطفل / الطفلة صاحب الطلب تفريغ الأشياء الموجودة في السلة، ثم العودة لتوصيل طلب آخر، والفائز هو من انتهى من توصيل طلباته أولاً.
- توضح المعلمة أن لكل فريق ثلاثة طلبات توصيل، وعلى الزملاء التشجيع والتصفيق بحماسة.
- تتبع المعلمة الأطفال عن كثب، وتقدم المساعدة عند طلبها.
- تعزز المعلمة الفريقيْن، وليس الفائز فقط.
- يتوجه الأطفال للعب الحر فيما تبقى من وقت.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)

### اسم النشاط: أعرفك من صوتك

**النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:**

- يميّز بين الأصوات بحاسة السمع.

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.

**مستلزمات النشاط:**

عصابة العين، ساعة التّوقيت.

**إجراءات تنفيذ النشاط:**

- يقف الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تؤقت المعلّمة النشاط.

- يخرج أحد الأطفال أمام الزملاء، وتغطّي المعلّمة عينيه، وتطلب إليه التركيز والاستماع جيدًا للصوت.

- ينادي أحد الأطفال الطفل المغطى العينين باسمه، وعلى الطفل تعرّف زميله من خلال صوته.

- طفل آخر قد يغنى، وآخر قد يلفظ جملة، على أن يعرف زميله من خلال الاستماع إلى الصوت والتركيز فيه، وهكذا حتى يلعب جميع الأطفال.

**إرشادات:**

تعتمد اللعبة على التركيز والاستماع، والهدوء؛ لعدم التشويش.

يعد النشاط من أنشطة تعرّف الأسماء؛ لذلك تصحيح المعلّمة الخطأ في ذكر اسم الطفل؛ لتحفظ الأسماء مع التكرار.



## Activity title: (Welcoming Circle)

### Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning, My name is...).
- Responds to familiar phrases.
- Knows some simple words and phrases (e.g. circle, welcome, clean up, sit down, stand up).
- Uses and answers simple questions (e.g. What is this? This is a... \ It is a... \ How are you? What is your name?).

**Tools:** ball, puppet.

### Procedures:

- Introduce yourself in a friendly way with a welcoming smile, while sitting in the circle with the children.
- Ask the children to say: (hello teacher....) then you respond (hello children)
- Ask the children to stand up; bring a ball to interact with the children by playing; to make it more fun.

Hold the ball and say (my name is ....) then throw the ball to a child asking him/her (What's your name?). he/she responds (my name is....) and throws the ball back to you. Repeat this action with all the children to get all their names.

- Introduce the circle where the children should be seated during the class, and let them know and learn the rules and the instructions of the circle:
  - Boys and girls keep silent.
  - Keep listening ears, opening eyes, cross your legs and put your hands on your lap.
- Make the environment familiar to them by pointing to different items in the classroom and naming them in English (e. g. this is a board) walk to the window and say (this is a window and so on.)
- Introduce the concept of (clean up) where the children should know that when the teacher says: (clean up) this means: class time is over and you should put everything back (e. g. pencils back to the pencils box, chairs back under the tables... and so on) the child who finishes cleaning up sits back in the circle.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: قصة الأصدقاء

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر فهماً لبعض أخلاقيات الدين الإسلامي (الوفاء، الإخلاص، بر الوالدين واحترامهم، احترام الجار، النظافة، الأمانة، السماحة).
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة، ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.
- يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
- يلخص القصص الملائمة لسنّة التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثلاً: الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- مسرح دمى، دمى تمثل شخصوص القصة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة في وقت سابق دمى للأطفال من الملاعق، ومسرحاً للدمى من صناديق كرتونية، وتلونها أو تغلفها بورق ملون أو قماش، وتضع ستارة لها، كما في الصورتين المجاورةتين.
- يجلس الأطفال على الأرض على شكل نصف دائرة، وترحب بهم المعلمة من خلف المسرح.
- تبدأ المعلمة سرد قصة «الأصدقاء» مستخدمة دمى المسرح المعدة سابقاً.
- تتحدث القصة عن صديقين تعرض أحدهما لموقف ما، وساعدته صديقه.....
- تسأل المعلمة بعض الأسئلة الخاصة بالقصة.
- يستنتاج الطفل / الطفلة المغزى العام من القصة ويتحدث عنه بأسلوبه.
- يعيّد بعض الأطفال السرد بأسلوبهم الخاص.

إذا لم يتوافر مسرح دمى، وتجد المعلمة صعوبة في صنعه، تسرد القصة باستخدام دمى الأيدي، أو دمية واحدة متتبعة خطوات سرد القصة.

تطلب المعلمة من الأهل إرسال كرتونة على شكل متوازي مستطيلات (على أن تكون بشكل طولي)، أو كيس هدايا مقوى.

## اسم النشاط: تعلّمت اليوم

### ● إستراتيجية بطاقات المشاعر:

- تضع المعلّمة بطاقات المشاعر أمام الأطفال في الحلقة، وتحصص ثلاث بطاقات، تعبّر الأولى عن السعادة، والثانية عن الحزن، والثالثة عن الضيق أو الغضب.
- تسأّل المعلّمة الأطفال عن المشاعر التي تولّدت لديهم خلال هذا اليوم، وتشجع الطفل / الطفلة المتحدث على أن يشير إلى موقف محدد يوضح مشاعره تجاه ما حصل معه خلال اليوم.
- يختار الطفل إحدى هذه البطاقات للحديث عن مشاعره: ما أعجبه في هذا اليوم وما لم يعجبه والسبب، وكل ذلك يكون من خلال بطاقة المشاعر.
- يفضل أن تبدأ المعلّمة ذكر مشاعرها تجاه موقف ما، لأنّ تقول: اليوم، كنت سعيدة جداً؛ لأنّنا في تطبيقنا للأركان التعليمية كنا متحابين متعاونين. أو: اليوم، كنت حزينة جداً؛ لأنّنا في نشاط اللعب لم نستطع إيجاد الكرة التي ضاعت منا....
- تترك المعلّمة للطفل الوقت الكافي للتعبير عن مشاعره، ولا تقاطعه حتى ينهي ما يود التعبير عنه من مشاعر، ولا يشترط أن يتحدث في اليوم الواحد أكثر من خمسة أطفال.



## أولاً: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت في اليوم الثاني من هذا الأسبوع من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: حقيبتي

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يوضح كيف تُستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه،...) (دون تذكير المعلمة).

## مستلزمات النشاط:

حقيبة مدرسية، جميع المواد الضروري إحضارها مع الطفل، دمية.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تلبس المعلمة دمية في يدها، وتعرضها مخفية حركة فمها، حتى تظهر اللعبة بأنها هي التي تتحدث، يقترح الأطفال اسمًا لها.

**تقول محاورة الأطفال:** أطفالى، هذه حقيبة، وتشير إلى حقيبة مدرسية حضرتها، جمیعکم اشتري مثلها، أليس كذلك؟

- يصف الطفل/الطلفلة حقيبته، لونها، رسوماتها بعد سماع اسمه.

ولكن ماذا سنضع داخل حقيبتنا؟ لنفكر، ونكتشف ذلك معًا، تستقبل المعلمة اقتراحات الأطفال.

- تبدأ المعلمة عرض محتويات الحقيبة (دفاتر، كتب الروضة، ألوان، قلم، مبراة، محمّة)، وتخبرهم أن هذه الأشياء يجب أن تكون دائمًا داخل الحقيبة فقط.

ولكن، هل هذا فقط ما يلزمني داخل روضتي؟ تستقبل الإجابات، ماذا يمكن أن نحضر أيضًا؟ تستقبل الإجابات.

- ثم تلخص المعلمة بقولها: الطفل / الطفلة النشيط والنظيف يحضر أيضًا: فرشاة أسنان ومجون أسنان، بشكيّراً، معقّماً، غيارًا داخليًّا وخارجيًّا، مشط شعر، مراة، كوبًا بلاستيكياً، ملعقة، صحنًا بلاستيكياً، ...).

**يستنتج الأطفال سبب إحضار هذه الأشياء، وأين سيضعونها، وكيف سيحافظون عليها من خلال الحوار مع معلمتهم.**

- تخبر المعلمة الأطفال، بأن عليهم إحضار هذه الأشياء الأسبوع المقبل إن شاء الله، وعليهم إخبار الأهل بذلك.

إرشادات: ترسل المعلمة قائمة بالأشياء جميعها إلى الأهل عبر المجموعة مثلاً، ليكون لديهم متسع من الوقت لإحضارها، وتخبرهم بموعد التسليم.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)

### اسم النشاط: مساحتى

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر وعيًا بمساحة الشخصية المحددة له دون أن يتعدى على حدود أحد.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.

#### مستلزمات النشاط:

- الكراتين أو الأكياس المحضر، صور الأطفال، تجليد ملون لاصق، لاصق مكبس، مقص، قلم تلوين، ساعة للتوقيت.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- تطلب إلى كل طفل وضع ما أحضره أمامه على الطاولة.
- تساعد الأيدي المساعدة المعلمة على توزيع صور الأطفال، والتجليد على الطاولات.
- تؤقت المعلمة النشاط.
- تقص المعلمة التجليد اللاصق ويساعدها بعض الأطفال بما يتناسب مع الكراتين، على أن تكون كل طاولة على حدة.

- يجلد الطفل / الطفلة مع معلمته كرتونته، ثم يلصق صورته على أحد جانبي الكرتونة، على أن تكون على مرأى من الطفل، ثم تكتب المعلمة اسم الطفل باللغتين تحت الصورة.
- بعد الانتهاء، يحمل كل طفل حافظة أغراضه بيده، ثم تقول المعلمة: أنت ماهرٌ؛ فكل منكم صنع حافظة لأغراضه، وسيضعها في مكان يختاره هو على الرفوف، وسيحتفظ بكل أغراضه الشخصية، ورسوماته فيه، وهو مسؤول عن حمايتها والمحافظة عليها من التلف.
- تحاور المعلمة مستخدمة سؤالاً تأملياً، مثلاً: ماذا لو لم يكن لي حافظة أحفظ بها ممتلكاتي؟ تستقبل الإجابات من جميع الأطفال.
- لنسنن الأشياء التي يمكن وضعها في الحافظة؟، من سيحضرها؟

**إرشادات:** هذا النشاط حل بديل لعدم كفاية رفوف الروضة لأغراض الأطفال الشخصية، فربما لا يطبق النشاط لجميع الأطفال، ويمكن تطبيقه وفقاً لعدد الأطفال الذين لم تتوفر لهم رفوف لحفظ الأغراض فقط، على أن تخبر المعلمة حينها أننا سنساعد زملاءنا على الحصول على مساحة على الرفوف؛ لحفظ ممتلكاتهم.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الاسبوع

2

ال TERM الثالث

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لعبة البولينغ

النتائج التطورية المستهدفة:

- يركل الكرة في اتجاه هدف معين.

• يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

مستلزمات النشاط:

- علب فارغة، كرة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال كالمعتاد.

• يرتب الأطفال العلب الفارغة متبوعين إرشادات المعلمة في طريقة ترتيبها بما يتناسب مع لعبة البولينغ، ثم يبتعدون مسافة عنده، ويرمون بالكرة لتصويب الهدف والإيقاع بكل العلب الفارغة أو بعضها، مع التشجيع لكل طفل يلعب.

• تتبع المعلمة الأطفال عن كثب، وتقدم المساعدة عند طلبها.

• يتوزع الأطفال على ألعاب الساحة الخارجية والرمل للعب الحر.

• تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

• يصطف الأطفال على شكل قاطرتين ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصحفية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

### اسم النشاط: ألعاب بالمعجون

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية (المعجون).
- يُقبل على الانهماك في أنشطة تطبيقية لم يشارك فيها من قبل.

#### ● مستلزمات النشاط:

- معجون، ساعة تقويم.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- توزع الأيدي المساعدة المعجون على الأطفال.
- تؤقت المعلمة النشاط.
- تدرب المعلمة الأطفال على تشكيل كرة كبيرة باستخدام كمية المعجون المقدمة له كاملة، ويكونها بأطراف أصابعه كاملة.
- يقسم الطفل الكرة الكبيرة إلى قسمين، ثم يكون كرات من كل قسم على حدة.
- يستمر في تقسيم كرات المعجون إلى كرات أصغر وأصغر إلى أن يصل إلى التحكم بآخر حجم مستخدماً الأصابع الثلاثة «الإبهام والوسطى والسبابة».
- تدرب المعلمة الطفل / الطفلة على تشكيل المعجون على شكل أسطواني يشبه الأفعى، ويعمل على مده بأطراف أصابعه قدر المستطاع، ثم يتبع الخطوات السابقة في تقسيمه إلى أسطوانات أقصر وأقصر مركزاً على أصابعه المذكورة سابقاً.

## اسم النشاط: رسم حرف

### النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يرسم رسومات بسيطة معبرة.

● يوظف مخزونه اللغوي في التعبير عن رسوماته شفوياً.

### مستلزمات النشاط:

ورق أبيض، ألوان شمعية، قوالب مفرغة.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.

● توزع الأيدي المساعدة الألوان والأوراق والقوالب على الطاولات.

● يرسم الأطفال رسمًا حراً باستخدام الألوان، أو يرسمون باستخدام القوالب المفرغة وتلوّن.

● يتحدث كل طفل / طفلة عن رسمه أمام الزملاء.

● تعزز المعلمة الأطفال.

إرشادات: إذا لم تتوفر القوالب المفرغة الجاهزة، تصنّعها المعلمة من كرتون على غرار الجاهزة.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: أنشد مما أحفظ

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يردد الأناشيد ملحة ضمن مجموعته.

- يستمتع بالأناشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.

- يشارك في إلقاء الأناشيد.

#### ● مستلزمات النشاط:

- لا يوجد.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وتقف المعلمة في المنتصف.

- تسأل المعلمة: أعلم أن أصواتكم جميلة، من منكم يحفظ نشيد ينشده لنا؟

- يقف الطفل أمام زملائه وزميلاته وينشد بالحركات مع تصفيق الأطفال، وإذا كان النشيد

- يحفظه الجميع، ينشد الأصدقاء معه مع الحركات والتصفيق والمرح، وهكذا حتى ينشد من

- يحفظ أنشيد من الأطفال أمام الجميع ومعهم.

- يتذكر الأطفال الأشياء التي سيحضرونها.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

#### ● إستراتيجية البطاقة الدوارة:

- تلخص المعلمة رسومات ورموزاً للخبرات التي حصل عليها الطفل وتعلمتها في ذلك اليوم على بطاقات.

- توضح المعلمة تعليمات تطبيق الإستراتيجية للأطفال.

- تمرر المعلمة إحدى البطاقات بين الأطفال وهم يستمعون إلى الموسيقى وتكون الرسومات مقلوبة، فتبقي البطاقة تمرر على الأطفال حتى توقف المعلمة الموسيقى.

- عند توقف الموسيقى تقول المعلمة للطفل الذي وصلت إليه البطاقة: أقلب البطاقة وأخبرني من خلال الرسم ماذا تعلمت اليوم؟

- ينظر الطفل / الطفلة في الرسم الموجود على البطاقة ويتذكر من خلاله ما تعلمه في ذلك اليوم، وإذا حال لم يتذكر تقول له المعلمة: تستطيع أن تختار أحد أصدقائك ليساعدك في التذكر.

- تضع المعلمة البطاقة التي تم الحديث عنها جانباً، وتكمل بالتتابع لحين انتهاء جميع البطاقات.

## أوّلًا: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت في اليوم الثاني من هذا الأسبوع من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: العبارات السحرية

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يستخدم الكلمات والعبارات «من فضلك»، «لو سمحـت»، «عن إذنك»، «شكراً».

## مستلزمات النشاط:

- بطاقات مواقف حياتية مرسومة أو صور تعبّر عن العبارات السحرية المعطاة.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال إحضار أي شيء ليعطيها إياه فتقول «لو سمحـت، يا عمر، أحضر لي...»، تأخذ منه وتقول له شكرـاً، وتنتظر الرد.

- تسأل المعلمة: ماذا لو لم أقل شكرـاً لعمر؟ هل سيكون سعيدـاً أو حزيناً؟ أنا سأكون حزينة لو لم يرد عليـ بقوله: عفواً.

- تعرض المعلمة بطاقة الموقف الأول ( طفل يطلب إلى صديقه أن يعطيه لونـاً من ألوانـه).

- تسأـل: ماذا تشاهـدون؟ أو من يصف لي ما يراهـ؟

- تسـأـل المعلـمة، ما الواجب علىـ أحمد قولهـ لزمـيلـه؟ تـركـزـ المـعلـمةـ عـلـىـ تـرـدـيدـ العـبـارـاتـ السـحـرـيـةـ هناـ وـهـيـ (ـمـنـ فـضـلـكـ،ـ لـوـ سـمـحـتـ،ـ عـنـ إـذـنـكــ).

- ثم تـعرضـ بـطاـقةـ المـوقـفـ الثـانـيـ (ـطـفـلـ يـأـخـذـ قـطـعـةـ بـسـكـوتـ مـنـ صـدـيقـهـ وـيـشـكـرـ لـهـ ذـلـكـ)، وـتـطـرـحـ عـلـيـهـ أـسـئـلـةـ تـنـاسـبـهـاـ كـمـاـ يـقـدـمـ بـالـبـطـاقـةـ الـأـولـىـ،ـ مـعـ التـرـكـيزـ عـلـىـ تـرـدـيدـ العـبـارـاتـ السـحـرـيـةـ هناـ وـهـيـ (ـشـكـرـاـ).

- ثم تـعرضـ بـطاـقةـ الـثـالـثـةـ (ـطـفـلـ يـوجـهـ عـبـارـةـ شـكـرـ لـصـدـيقـهـ وـالـآخـرـ يـرـدـ)، وـتـطـرـحـ المـعلـمةـ أـسـئـلـةـ عـلـىـ الـبـطـاقـةـ،ـ وـتـرـكـزـ عـلـىـ تـرـدـيدـ العـبـارـاتـ السـحـرـيـةـ،ـ مـثـلاـ:ـ شـكـرـاـ،ـ عـفـواـ.
- تـخـبـرـ المـعلـمةـ الـأـطـفـالـ أـنـ الـكـلـمـاتـ الـلـطـيفـةـ تـجـعـلـنـاـ نـحـرـضـ وـنـحـبـ بـعـضـنـاـ،ـ لـنـحـرـضـ عـلـىـ قـوـلـهـ دـائـمـاـ دـاـخـلـ الـرـوـضـةـ وـخـارـجـهـاـ؛ـ لـنـكـونـ مـمـيـزـينـ بـأـخـلـاقـنـاـ.

## إرشادات:

تحرص المعلمة على استخدام هذه الكلمات في تعاملها مع الطفل؛ ليقللـهاـ الطـفـلـ ويـوظـفـهاـ فيـ مـوـاقـفـهـ فيـ الـرـوـضـةـ وـخـارـجـهـاـ.

المـوـاقـفـ السـابـقـةـ مـقـتـرـحةـ،ـ وـلـمـعـلـمـةـ حـرـيـةـ اـخـتـيـارـ المـوـاقـفـ بـمـاـ يـنـسـابـ مـعـ العـبـارـاتـ السـحـرـيـةـ السـابـقـةـ.



## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

### اسم النشاط: أبحث عن حل لمشكلتي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يتعرف بعض الطرائق المختلفة لإجراء استقصاء.
- يجري استقصاء بسيطًا.

#### مستلزمات النشاط:

- ساعة لتوقيت النشاط.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- تطرح المعلمة مشكلتين على التوالي، وعلى الأطفال التفكير في حل لهذه المشكلات.
- تعرض المشكلة الأولى: رأى أحمد ندى تبكي، فسألها: لماذا تبكيين يا ندى؟ قالت ندى: لقد نسيت شطيرتي في البيت، فماذا أفعل؟ ندى في مشكلة، فما الحل في رأيكم؟
- يتحاور الأطفال مع المعلمة في إيجاد حلول للمشكلة، مع تقبل المعلمة جميع الحلول المطروحة، وتشجيعها لهم على التفكير والحديث، على أن تستمع المعلمة إلى الحلول من جميع الأطفال، وتشجيع الطفل/ الطفلة الذي لا يرغب في الحديث.
- تعزز المعلمة الأطفال على إيجادهم حلًا للمشكلة.

- تطرح المشكلة الثانية: هبة وعمر يساعدان معلمتهما على تنظيف صف الروضة، وفي أثناء ذلك كسرتا مزهرية الورد الخاصة بالمعلمة بدون قصد منها، هبة وعمر في مشكلة، فما الحل في رأيكم؟

- تتبع المعلمة الآلية في المشكلة الأولى.

- يعطى الأطفال وقتًا كافيًا للتفكير في الحل.

- تضع أنسودة عن الأطفال وكيف يتصرفون في الروضة، وتشجعهم على التصفيق والغناء.

**إرشادات:** المشكلات عبارة عن مشكلات مقترحة، وللمعلمة حرية اختيار المشكلة من واقع طفل الروضة، كما أن المعلمة قد تكتفي بمشكلة واحدة، وقد تضيف مشكلة أخرى، بما يتناسب مع عدد الأطفال ومستواهم والوقت المستغرق في حل المشكلة الواحدة.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما وردت في اليوم الأول من الأسبوع الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: أصيبي الهدف

##### النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.
- يلتقط الكرة بدرجة مقبولة من التحكم.
- يركل الكرة باتجاه هدف معين.

##### مستلزمات النشاط:

- كرتونتان مفتوحتا الجهة الأمامية فيهما، أو سلطان، كرات متوسطة الحجم.

##### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام للتوجه إلى الساحة كالمعتاد.
- تساعد الأيدي المساعدة على إحضار المستلزمات مع المعلمة.
- توضح المعلمة طريقة اللعب وقوانينه، فتقول: هنا يوجد خط سقف عليه، ثم سنصوب الكرات إلى الهدف وهو الكراتين أو السلة واحدة تلو الأخرى، على أن تدخل الكرة داخل الكرتونة أو السلة الهدف.
- تسجل النقاط حسب عدد الكرات في الكرتونة أو السلة، ثم تطلب طفلين متطوعين ليقوما باللعبة، ثم تقول: هيأ نبدأ، وعلى الزملاء التشجيع والتصفيق بحماسة.
- يتوجه الأطفال للعب الحر فيما تبقى من وقت.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصافية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2):



**اسم النشاط: أصابع قوية**

● **الناتجات التطورية المستهدفة:**

- يؤدي مهام ت треб استخدام الحركات الدقيقة كعصر قطعة إسفنج، لضم الخرز في خيط،...).

● **مستلزمات النشاط:**

- معكرونة أو خرز، صحون بلاستيك، ماء، قطع إسفنج، ساعة لتوقيت، قطارات، منشفة.

● **إجراءات تنفيذ النشاط:**

- يتوزع الأطفال على الطاولات.

- **الطاولة الأولى:** ستستخدم للضم المعكرونة في الخيط أو الخرز، مع التركيز على الأصابع الثلاثة المستخدمة في إمساك القلم «الإبهام والسبابة والوسطى»، بعد توضيح المعلمة آلية التنفيذ.

- **الطاولة الثانية:** ستوزع الأيدي المساعدة الصحون والإسفنجات والماء، ثم يساعد الطفل / الطفلة المعلمة في صب الماء في الصحن ونقله بقطعة إسفنج إلى الصحن الثاني، باستخدام الأصابع الثلاثة سابقة الذكر، بعد توضيح المعلمة آلية التنفيذ.

- **الطاولة الثالثة:** سينقل الأطفال الماء باستخدام القطارنة من صحن إلى آخر مع التركيز على الأصابع الثلاثة السابقة بعد توضيح المعلمة آلية التنفيذ.

- استخدام ساعة الغرفة لتوقيت النشاط.

- تبادل الأدوار بين الطاولات.

- تعزيز المعلمة للأطفال.

- **تنظيف الطاولات** بمنشفة، وإعادة المواد.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: نشيد «في روضتي الحلوة»

#### النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يستمتع بالأنشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يردد الأناشيد ملحةً ضمن مجموعة ويتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يتفاعل مع الأناشيد بحركات الجسم، معبراً عن فهمه.

#### مستلزمات النشاط:

- نشيد في روضتي الحلوة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تبحث المعلمة عن أنشودة تتحدث عن الروضة الجميلة عبر شبكة الإنترنت، وتعرضها في مقطع فيديو أو صوت.
- يغنى الأطفال مع المعلمة الأنشودة بفرح وحماسة مع التصفيق، وتأدية الحركات الإيقاعية.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية (تعلّمت اليوم) من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



## أولاً: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت في اليوم الثاني من هذا الأسبوع من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: أنا ألقى تحية الإسلام

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يمارس بعض أخلاق دينه مثل: تأدية التحية.
- يستخدم ألفاظ الشكر، والاستدان، والتحية، والوداع.
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.

## مستلزمات النشاط:

- بطاقة تحملان عبارة تحية الإسلام والرد عليها.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تدخل المعلمة الغرفة، فتقول بصوت مرتفع: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، هل تسمحون لي بالدخول؟

## من منكم يعيد العبارة التي قلتها عند دخولي الغرفة؟

- من منكم سمع أحداً يستخدمها؟ مثلاً بابا عند العودة من العمل، أو ماما عند دخول المتجر؟
- من يعرف ماذا نسمي هذه العبارة؟
- متى تقول هذه العبارة؟ تستقبل المعلمة الإجابات.

- لقد استأذنت منكم عندما دخلت، فقلت: هل تسمحون لي بالدخول؟ وعندما أخرج سوف أستأذن بالخروج أيضاً، هكذا يجب أن نفعل عندما ندخل الغرفة، وعندما ندخل البيت أو أي مكان آخر، كما نستأذن قبل الذهاب إلى أي مكان، كالحمام وخاصة غرفة الوالدين مثلاً.

- تقول المعلمة: إن جميع الناس عندما يلتقيون بعضهم يسلمون على بعضهم ويتصافحون، ولكل طريقة في التحية، فالمسلمون يرددون عبارة تحية الإسلام «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»، فهي أدب من آداب السلام الذي أمرنا الله تعالى، ونبينا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم، وديننا الحنيف بتطبيقه؛ لتنشر السلام والمحبة بين الناس أجمعين، ثم تعرض البطاقة الخاصة بها على الأطفال وتقرؤها مشيرة إلى كل كلمة. تشير المعلمة إلى أن الأطفال من الديانات الأخرى، كإخوتنا المسيحيين مثلاً، قد يستخدمون عبارات تحية مختلفة.

- ولكن، من يعرف رد تحية الإسلام؟ تستقبل المعلمة الإجابات.
- تقول: نرد التحية بقولنا: «وعلیکم السلام ورحمة الله وبركاته»، ثم تعرض البطاقة الخاصة بها، وتشير إلى كل كلمة عند قراءتها.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات ثنائية، وتطلب إلى كل مجموعة أن يقف كل طفل مواجهًا للأخر، ثم تطلب إلى أحدهما بالتناوب الخروج من الغرفة وإلقاء التحية والاستئذان عند الدخول والخروج.

### اسم النشاط: نشاط انتقالي

- وضع نشيد يتحدث عن تحية الإسلام بعد البحث عنه عبر الإنترنط، مع التصفيق والغناء معه.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)



### اسم النشاط: أنا أحب التلوين

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم...).
- يبدي رأيه في عمله.

#### مستلزمات النشاط:

أوراق عمل غير ملونة معدّة من قبل، ألوان شمعية، ساعة التوقيت.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- توزع الأيدي المساعدة أوراق عمل مرسومًا عليها طفل و طفلة يتبدلان تحية الإسلام.
- تؤقت المعلمة النشاط.
- يلوّن الأطفال ورقة العمل.
- تكتب المعلمة اسم كل طفل على الورقة مع تهجئة اسمه على مسامعه.
- تعلن انتهاء النشاط.
- تطلب من كل طفل / طفلة إبداء رأيه في تلوينه، والحديث عن الرسمة التي لونها، مع ترديد عبارة تحية الإسلام.
- تطلب إلى كل طفل وضع ورقته في رفه (مساحته الخاصة).
- تنظيف الطاولة، وإرجاع الأدوات إلى مكانها بعد انتهاء العمل، بانتظام.

### اسم النشاط: أرسم خطوطاً مستقيمة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز الخطوط ويرسمها (المستقيمة، والأفقية، والرأسية).
- يخطط بالقلم فوق نقاط ضمن خط مستقيم.

#### مستلزمات النشاط:

● أوراق عمل لخطوط مستقيمة أفقية ورأسية منقوطة، أقلام تلوين، معجون، ساعة التوقيت.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- ترسم المعلمة الخط المستقيم الأفقي على الأرض وتعريفهم إياه، ثم يمشي عليه الأطفال، ثم ترسم الخط الرأسى؛ ليمشي عليه الأطفال.

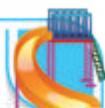
- توزع الأيدي المساعدة المعجون، والورق الأبيض المرسوم عليه خطوطٌ مستقيمةً أفقيةً ورأسيةً على الطاولات.
- يكرّر الأطفال المعجون على شكل كرات متوسطة الحجم باستخدام الأصابع.
- يستخدم قطعة المعجون المكورة بالمشي بها على الخط المستقيم من نقطة البداية إلى النهاية، مع التذكير باسم الخط في كل مرة، بعد توضيح آلية التنفيذ.
- توزع الأيدي المساعدة أقلام التلوين، وأوراق العمل على الطاولات.
- تدرب المعلمة الأطفال على كيفية إمساك قلم التلوين العريض باستخدام «الإبهام والسبابة الوسطى» تمهيداً لإمساك قلم الرصاص فيما بعد.
- تؤقت المعلمة النشاط.
- يبدأ الأطفال الرسم على الخطوط المستقيمة الأفقية والرأسية المنقوطة، بدءاً من نقطة البداية وانتهاءً بنقطة النهاية.
- تكتب المعلمة اسم الطفل على ورقة العمل، ثم يضع ورقته في حافظته في ملف أوراقه.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: أتحرك مع الخطوط

##### النتائج التطورية المستهدفة:

- يصف أشكال الحركة (في استقامات).
- يميّز الخطوط ويرسمها (المستقيمة).
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يظهر القدرة على التحكّم في الحركات الدقيقة للقدمين.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

##### مستلزمات النشاط:

- حبل رفيع بلاستيكي أو أي نوع من الخيوط البلاستيكية، لاصق.

##### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام للتوجه إلى الساحة كالمعتاد.

- تساعد الأيدي المساعدة المعلمة على تكوين شكل بمجموعة خطوط مستقيمة أفقية ورأسيّة على أرض الساحة، وثبتته باللاصق.
- يمسك ثلاثة أطفال بأيدي بعضهم البعض.
- يمشي الثلاثة على الخطوط بهدوء وتركيز دون الخروج عن الخط، مع انتظارهم لبعضهم البعض، متعاونين معًا على إنجاز مهمتهم في الوصول إلى نقطة النهاية بسلام، دون أن يقع أي طفل من الأطفال، وهذه من قوانين اللعبة التي ستوضحها المعلمة للأطفال.
- تعزز المعلمة الأطفال ويُكمل النشاط مع ثلاثة آخرين، وهكذا.
- ينتقل الأطفال إلى اللعب الحر فيما تبقى من وقت.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصفيّة.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: أتحدى نفسي

- **الناتجات التطورية المستهدفة:**
  - يظهر تأثيرًا بصريًا - حركيًا.
  - يؤدي مهامًا تتطلب استخدام الحركات الدقيقة.
- **مستلزمات النشاط:**
  - سلك مستقيم أو حبل مستقيم، قطعتان من الخشب، جرس، غطاء علبة فقاعات الصابون أو أية قطعة حديد معقوفة كحلقة ، ساعة التوقيت.
- **إجراءات تنفيذ النشاط:**
  - تساعد الأيدي المساعدة المعلمة على تثبيت الحبل أو السلك بين قطعتي الخشب على الطاولة بشكل مستقيم، وقد يتعاون الأطفال على تثبيت قطع الخشب من الجانبين إذا لم يوجد قاعدة، بوساطة حملها.
  - قبل تثبيت الحبل، تدخل الحلقة في الحبل.
  - تؤقت المعلمة النشاط.
- يمسك الطفل / الطفلة مقبض الحلقة وتمررها عبر السلك أو الحبل، بشرط عدم ملامسة الحلقة للسلك أو الحبل قدر المستطاع، وعند ملامسته، تصدر المعلمة أو أي طفل صوت الجرس، وينتهي دور الطفل بمحاولتين.

## اسم النشاط: هدية لأمي

### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يكون نمطاً حسياً، وذلك بتصنيع عقد، سوار، تاج.
- يظهر تازراً بصرياً - حركياً
- يؤدي مهام تتطلب استخدام الحركات الدقيقة.
- يشك الخرز في خيط سميك.
- يبدي رأيه في عمله.

### مستلزمات النشاط:

خرز بحجم متوسط بألوان مختلفة، شبر زينة رفيع ملون بأطوال مختلفة، أو خيط صوف سميك، ساعة لتوقيت النشاط.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزع الأطفال على الطاولات.
- تخبرهم المعلمة بأنهم سيصنعون هدية لأمهم من الخرز الملون الجميل (أو من هي في مقام الأم في حال كانت أم الطفل متوفاة، مثل الحالة أو العمدة أو الجدة): سواراً أو خاتماً أو عقداً تلبسه في رقبتها، وتذكرهم بقانون الطاولة (سنتشارك في الخرز)، ثم توضح قانون النشاط وهو: سلتقطر الخرز بهذه الأصابع ونشكه في الشبر فقط.

- تقول المعلمة: سوف أصنع لأمي سواراً جميلاً هدية، فأنا مثلكم أحب أمي.
- تمسك المعلمة شبرة وتببدأ التحدث مع العمل: أضع خرزة حمراء، أو تقول المعلمة: خرزة من هذا اللون، ثم خرزة زرقاء أو من هذا اللون، ثم خرزة حمراء أو من هذا اللون، ثم ماذا؟ من يساعدني؟ وهكذا تكون المعلمة نمطاً من السوار. مستعدون لصنع هدية لأمهاتكم؟ هيا بنا نبدأ.
- تؤقت المعلمة النشاط.

- يلتقط الأطفال الخرز بأصابع اليد الثلاثة المذكورة سابقاً، بعد تدريب المعلمة على كيفية التقاط الخرز.

- يسلك الأطفال الخرز باستخدام شبر الزينة الملون أو الخيط السميك؛ لصنع سوار وخاتم وقلادة لأمهاتهم، وتقديمها هدية لهم عند عودتهم إلى البيت.
- يتحدث كل طفل عن مشاعره نحو أمه، وكيف سيهدي إليها هديته، ويبدي رأيه في عمله.

إرشادات: تسمية المعلمة للألوان تكون فقط تمهيداً لـ اعطاء الألوان بشكل مفصل فيما بعد، وربما لا تسمى الألوان، وتكتفي بأن تقول: من هذا اللون.

## سادساً: الحلقة الخاتمية والاسترجاع



### اسم النشاط: قصة تحية الإسلام

#### النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يظهر قدرة على إعادة سرد قصص تظهر أخلاق الدين الإسلامي.
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة، ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.
- يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
- يلخص القصص الملائمة لسته التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثلًا: الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يعتاد آداب الاستماع للقصة.
- يعيّد سرد القصة بلغته الخاصة.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة تحية الإسلام مصورة في مقطع فيديو تبحث عنه المعلمة عبر الإنترنت.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال على شكل حلقة.
- من يذكرني بتحية الإسلام؟
- لشاهد معًا هذه القصة.
- تعرض المعلمة القصة في مقطع فيديو.
- تطرح المعلمة أسئلة عن القصة.
- يستنتج الأطفال المغزى من القصة.
- يعيّد الأطفال سرد القصة بأسلوبهم الخاص.
- ماذا تعلمنا من القصة؟ تستقبل الإجابات.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية (تعلّمت اليوم) من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

3

الأسبوع الثالث  
معلّمتني



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوحدة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	نحو
سرد قصة كيف أساعد معلمتى تعلمت اليوم	أطابق الكلمة بالصورة	خط مستقيم - خط متعرج		كيف أمسك القلم + أمسك القلم	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: أعبر عن مشاعري تجاه معلمتى + قصة حرف الألف	١٢
سرد قصة تعلمت اليوم	أشكل الحرف + (ا) / أمام / خلف / أعلى / أسفل	أجري وأمسك		أركاني التعليمية	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: اللون الأحمر	١٣
سرد قصة التشابه والاختلاف تعلمت اليوم	التشابه + والاختلاف + النمط	أرسم معلمتى على الرمل	الوحدة المعايدة	أزيين عبارة: (الله الخالق) أكتب الحرف (ا)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: الله الخالق Letter (C)	١٤
تعالوا نؤلف قصة تعلمت اليوم	أجزاء يومي	رمي الكرة		طقسي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: الطقس Write Letter (C)	١٥
أنشد مع معلمتى وأصدقائي My teacher (song) تعلمت اليوم	+ أحمل كرسيًا + أفتح الباب	هيّا نقفز ونحجل		وقت القص + بطاقة حب معلمتى	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: مهنة المعلم	١٦



### احترام المعلمة وتقديرها

للمعلم دور كبير في نهضة المجتمع ورفعته فتأثيره كبير في الناشئة، ودوره مكمل لدور الأسرة. ومن هنا فإن احترام المعلم وتقديره يعد من القيم المهمة التي ينبغي أن يتمثلها الطفل. فمن واجب الطفل أن يتأدب مع معلمته ويحترمها ويوقرها، ويقدر دورها المهم في المجتمع.

وتحتوي أنشطة هذا الأسبوع على العديد من الأنشطة، التي تؤكد قيمة احترام المعلم من خلال قصتين في الحلقة الختامية والاسترجاع: إحداهما عن مساعدة المعلمة والأخرى عن حب المعلمة، ونشاط مهنة المعلم ونشاط بطاقة حب لمعلمتي. كما أن على المعلمة أن تستغل جميع الفرص لإبراز دور المعلم وأهميته في المجتمع في جميع المواقف التي يتعرض لها الأطفال. وينبغي للمعلمة أن تؤكد من خلال أنشطة هذا الأسبوع احترام مهنة التعليم وصاحبها، وفي الحلقة الختامية والاسترجاع، تعزز الأطفال دائمًا بقولها: اليوم كنت فخورة بكم لأنكم احترمتم معلمتكم وساعدتموها.

ومن خلال الرسائل الإخبارية التي تُقدم للأهل ينبغي للأهل التأكيد بأن يغرسوا في قلوب أطفالهم حب المعلمة واحترامها وتوقيرها. فعندما يثق الطفل بمعلمته ويحترمها ويقدرها ويقترب إليها يتعظم أثر ما يقدم له من معارف ومهارات واتجاهات.



بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سيكون موضوع هذا الأسبوع «**معلمتى**»، إذ سيمضي الطفل أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلميه حقيقية، يتعرف منها مهنة المعلم وأدواته، وأهمية مهنة التعليم، وضرورة أن يبدي احتراماً ل أصحابها، وسيكون هذا مدخلاً للاقتراب أكثر من معلمته، وتعرف طبيعة ما تقدمه له. سيتعلم طفلكم في هذا الأسبوع حرف الألف (ا) بوصفه حرف مد باللغة العربية، وحرف (C) باللغة الإنجليزية، وسيدرس من الألوان اللون الأحمر، وسيتعلم الطريقة الصحيحة لإمساك القلم، وسيتمرر ببعض الخبرات المهمة والممتعة، مثل: المشي على الخطوط المستقيمة والمتعلقة بتوازن، وتمثيل دور المعلم، وقراءة قصص، وترديد أناشيد عن المعلمة، كما وسيتعلم بعض المهارات الحياتية كالطريقة الصحيحة لحمل الكرسي والطريقة الصحيحة لفتح الباب وإغلاقه ومهارة القص.

وسيتعلم الطفل حالات الجو، وأجزاء اليوم: صباح وظهر وعصر ومساء، والتوازن والثبات، وسيميز الاتجاهات ويسميها: كاليسار واليمين والأمام والخلف والأعلى والأسفل، إضافة إلى التشابه والاختلاف والنمط، وسيتعرف الله الخالق.

فجميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيتعلمنها الطفل في أسلوب تكاملی شمولي. ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع، فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لطفلكم / لطفلكم لتعزيز تعلمه في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- تحدثوا لطفلكم / لطفلكم عن مهنة المعلم وأهميتها.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم تتحدث عن مهنة التعليم.
- اسمحوا لطفلكم / لطفلكم أن يتعرف أكثر مهنة المعلم وأدواته عن طريق الصور والأفلام الوثائقية.
- شجعوا طفالكم / طفالكم على تسمية أشياء في البيت فيها حرف الألف مثل ( كتاب - تاج - بابا - ماما ..... الخ).

- اسمحوا لطفلكم / طفلكم بأن يتظاهر في البيت بأنه معلم والعبوا معه لعبة الأدوار، وثبتوا من إمساكه للقلم بطريقة صحيحة بالأصبع الثلاثة المسؤولة عن ذلك.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على أن ينشد لكم أنشودة معلمتى وصفقوا له عند الانتهاء من أدائها.
- اطلبوا إلى طفلكم / طفلكم أن يشير إلى أشياء في البيت حمراء اللون، وضعوه في مواقف عملية حول الاتجاهات: يمين، يسار / أمام، خلف / فوق، تحت.
- شاركوا طفلكم / طفلكم بذكر بعض مخلوقات الله وذكروهم بالله الخالق.
- شاركوا طفلكم / طفلكم العاباً تعزز الثبات والتوازن في الحركة كالمشي على شريط مستقيم ومترعرج، والحجل على قدم واحدة.
- ذكروا طفلكم / طفلكم بأن رسولنا الكريم محمدًا صلى الله عليه وسلم هو المعلم الأول.

.....المعلمة: ..

## أولاً: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما ورد سابقاً من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أعبر عن مشاعري تجاه معلمتي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.

- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.

- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.

#### مستلزمات النشاط:

- دمية بنت صغيرة، دمية بنت راشدة (معلمة).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تطلب المعلمة إلى الأطفال الجلوس جلسة صحيحة (جلسة الحلقة التعليمية الثابتة).

● تقول المعلمة للأطفال وهي تحمل الدمى: هل ت يريدون أن تعرفوا ماذا قالت راما معلمتها حينما التقتهما في السوق؟.

● تبدأ المعلمة باستخدام الدمى بتمثيل مشهد تمثيلي لrama التي شاهدت معلمتها في السوق، فأقبلت عليها وحضرتها ثم قالت لها: أحبك معلمتى الغالية. فسألتها المعلمة: ولماذا تحبيني؟ فردت راما: لأنني أقضى يوماً ممتعاً في الروضة معك، وتعلميني أشياء كثيرة لم أكن أعرفها، وتمرحين معي بكل لطف وحب. فترد المعلمة: شكرًا يا راما على مشاعرك الجميلة تجاه معلمتك التي تحبها كثيراً، وتحب أن تعلمك، وأن تقضي معك أوقاتاً جميلة.

● توجه المعلمة حديثها للأطفال وتسأله: هل رأيتم وسمعتم كيف عبرت راما عن مشاعرها تجاه معلمتها؟ أريد أن أستمع إلى مشاعركم أنتم تجاهي أنا.

● تستمع المعلمة إلى مشاعر الأطفال باهتمام وهم يعبرون عنها، وتشكر لهم ما يبدونه من مشاعر، بل وتطلب عناقاً جماعياً معهم.

**ملاحظة للمعلمة:** لأن المعلمة ستسأل الأطفال عن مشاعرهم، يمكنها أن تؤخر السؤال عن هذه المشاعر في نشاط الحلقة الروتيني الثابت لهذا النشاط.



## اسم النشاط: قصة حرف الألف (سامي في الروضة)

### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى قصة الحرف باهتمام زائد.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة حرف الألف.
- يشارك في الأفكار أثناء الحوار.
- يظهر فهماً بأن المواد المكتوبة وليست الرسوم التوضيحية هي ما تنقل أحداث النص المكتوب.
- يتعرف موقع صوت الحرف «الألف» في منتصف الكلمة وفي نهايتها.
- يميز صوت الحرف «الألف» من مخارجها الصحيحة.

### مستلزمات النشاط:

قصة (سامي في الروضة)، صندوق المفاجآت، مجسمات وصور، بطاقات الحرف والكلمات والصور، لوحة الجيوب

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال مع المعلمة على شكل حلقة.
- تعرض المعلمة قصة «سامي في الروضة» على الأطفال، وتشوّقهم للاستماع إليها من خلال عرض غلاف القصة عليهم، وتطرح الأسئلة حول مكونات الغلاف، مثلاً: ماذا تشاهدون من صور على الغلاف؟ ولد، وصف، ومعلمة. تعطي المعلمة احتمالاتها، ثم تسأل الأطفال: ماذا تشاهدون على الغلاف؟ وتحفظهم على التفكير وإطلاق العنوان لخيالهم. (ومن الممكن أيضاً أن تذكر اسم القصة وتطلب إلى الأطفال أن يتوقعوا من عنوان القصة عن ماذا تتحدث، وما الموضوع الذي ستتناوله من خلال العنوان أيضاً)، ثم تسأله: في رأيكم، عن ماذا تتحدث القصة؟ أنا أتوقع أنها تتحدث عن.... وأنتم ماذا تتوقعون؟ تستمع إلى مجموعة منهم ثم تقول: الآن سأقرأ القصة، هياً نستمع جيداً.

- تقرأ المعلمة القصة قراءة واضحة ومعبرة مشيرة إلى كلمات القصة المطبوعة في النص أثناء القراءة، مع التركيز على إبراز صوت الحرف «ا» في الكلمات التي تتضمنه، من خلال عرض القصة على الأطفال صفحة تلو الأخرى، حيث يرى الأطفال صور الكلمات التي تعبّر عن الحرف «ا». ويستمع الأطفال بإخلاصات إلى القصة مع مشاهدة كلماتها المطبوعة.

- تحاور المعلمة الأطفال في مضمون القصة وأحداثها الرئيسية، وما تتضمنه من قيم واتجاهات مع التذكير بأداب الحديث، ويجب الأطفال عن أسئلة المعلمة بشكل فردي.

- تعيد المعلمة الأطفال إلى النص مرة أخرى، وتقرأ لهم القصة الثانية، بحيث تطلب إليهم اكتشاف صوت الحرف الذي تكرر كثيراً في القصة، وتستمع لإجاباتهم وتعزز مشاركاتهم، وتعرض على لوحة الجيوب صور الكلمات التي تحتوت الحرف «ا» الموجودة في القصة. مع التكرار المستمر من قبل المعلمة والأطفال حتى يتمكن الطفل / الطفلة من تمييز الحرف سمعياً.
- تعرض المعلمة على لوحة الجيوب البطاقات التي تمثل صور الكلمات التي تحتوت حرف «ا»، وتقرأ لهم الكلمات مبرزة صوت الحرف «ا» منفرداً، وتشجعهم على نطق تلك الكلمات، وتلفظ صوته ممدوداً «ا»، وتشجع الأطفال على لفظ صوت الحرف على نحو سليم، جماعياً ثم زمراً ثم فرادي.
- تلقت المعلمة الأطفال إلى موقع الحرف «ا» في الكلمة، وتطلب إليهم اعطاء أمثلة على ذلك مع التصويب والتعديل.
- تندرج المعلمة صورة الكلمة دائرة، وتخبرهم أنها ستقوم بالتعرف إلى الصورة أولاً بمفردها، ثم سيأتي دورهم بعدها في الكلمة التي تليها. تعرض الصورة وتقول: هذه صورة دائرة، وتكررها مرتين، ثم تعرض الكلمة ضمن بطاقة مكتوب فيها (دائرة)، وصوت الحرف الألف مميزاً باللون الأحمر. تكرر المعلمة القراءة أكثر من مرة مظهراً صوت حرف الألف «ا» في الكلمة دائرة. وتضعها بعد ذلك في لوحة الجيوب مع الكلمة الخاصة بصورة (دائرة).
- تعرض المعلمة صورة أخرى، صورة «غزال» وتسألهم: ماذا تشاهدون في الصورة؟ فيجيب الأطفال: «غزال»، وتبهر صوت حرف «ا»، ويكرر الأطفال من خلفها نطق الكلمة مبرزاً صوت الحرف.
- تقول المعلمة للأطفال أنه حان وقتهم حتى يرددوا من خلفها الكلمة غزال، وتعطي الفرصة للطلبة جماعياً وفردياً بلفظ الكلمة مع التركيز على موقع الحرف في وسط الكلمة وتكرار أن الحرف هو الألف. وتعرض الكلمة «غزال» مميزة حرف الألف باللون الأحمر. وتعرضها على لوحة الجيوب أمام الأطفال.
- تعرض المعلمة صورة الكلمة (قطار) على الأطفال، وتطلب إليهم التعرف إليها وحدهم، والإجابة عنها مظهرين صوت حرف الألف وربطها مع الكلمة (قطار) للتعرف إلى الحرف «ا» في الكلمة.
- ينتقل الأطفال والمعلمة إلى صندوق المفاجآت، فيتم عرض موجوداته جميعها (المجسمات والصور) لأشياء تحتوي صوت الحرف «ا» (غزال، دائرة، قطار، تفاح).
- تشرك المعلمة الأطفال في «لعبة التخمين» بحيث تعرض داخل الصندوق المجسمات أعلاه، وتطرح لغزاً عنها تكون الإجابة عنه باسم المجسم الذي يحتوي حرف صوت الحرف «ا»، من

مثل: «يحبني الأطفال، أنقل الناس من مدينة إلى أخرى، وصوتي هو توت... توت... حر في الثالث صوته «ا». من أكون؟ يجيب الطفل عن اللغز، ويستخرج الجسم الذي ذكره من الصندوق.

- توزع المعلمة مجموعة من الصور لأسماء يحتوي بعض منها على صوت الحرف «ا»، وبعضها الآخر لا يحتوي على صوت ذلك الحرف، من مثل: «بقرة، تفاح، طائرة، باب، قمر، توت، تاج». وبعد أن يتعرف الأطفال إلى الصور جميعها بمساعدة المعلمة ينهمكون في مهمة فرزها إلى صور يتضمن اسمها صوت الحرف «ا»، وصور لا يتضمن اسمها صوت الحرف «ا». ثم يلفظون أسماء الصور التي تحتوي صوت الحرف «ا»، وتقدم لهم المعلمة التشجيع المناسب.

### نشاط انتقالى:

#### اسم النشاط: «لعبة الإصدقاء»

##### إجراءات تنفيذ النشاط:



- لتنمية مهارة الاستماع ومحاولة تعرف الأصوات تُسجل المعلمة في وقت سابق أصوات (5) من الأطفال على هاتفها الخلوي إضافة إلى صوتها.
- تقول المعلمة للأطفال: سوف نلعب لعبة تحتاج إلى التركيز. سنغمض أعيننا ونستمع لأصوات بعض أصدقائنا، ثم نحاول التعرف إليهم.
- يستمع الأطفال إلى أصوات واحداً تلو الآخر، وتسأل المعلمة: من يعرف صوت من هذا من أصدقائهم؟
- بعد أن يتعرف الأطفال جميع الأصوات، تفاجئهم معلمتهم بصوتها مسجلاً وهي تقول لهم العبارة التالية: أحكم يا أعزائي وأحبّ قضاء يومي برفقتكم والاستمتاع في اللعب معكم ... فمن أنا؟
- يتعرف الأطفال صوت معلمتهم، وتأكد على إجابتهم بقولها: نعم أحسنت، هذا صوت معلمتك التي تحكم كثيراً.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

### اسم النشاط: كيف أمسك القلم

#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يشير إلى يمينه ويساره.
- يمارس أنشطة تطور العضلات الدقيقة.
- يتطور مهارة الإمساك بالأصابع الثلاثة المسؤولة عن مسك القلم.
- يمسك الألوان والقلم على نحو صحيح.
- يظهر قدرة على التأزن البصري الحركي في أثناء مسك القلم.

#### • مستلزمات النشاط:

ملصقات نجوم (ستكرز)، ورق، أقلام شمعية، أقلام رصاص.

#### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- تشير المعلمة إلى اليدين اليمنى لكل طفل، وتعطيه ملصق نجمة (ستكر).
- يلصق الطفل النجمة على يده اليمنى.
- يلعب الأطفال لعبة «يمين يسار»، فحينما تقول المعلمة كلمة «يمين»، يرفع الأطفال أيديهم اليمنى، وحين تقول كلمة «يسار» يرفعون أيديهم اليسرى وهكذا ...
- توزع المعلمة ورقة على الأطفال، وتطلب إليهم إمساك الورقة بثلاثة أصابع وهي: الإبهام والوسطى والسبابة، وتطلب إليهم تمزيقها.
- يمزق الأطفال الورقة بالطريقة نفسها التي وضحتها المعلمة.
- تضع المعلمة سلة ألوان شمعية في منتصف الحلقة، وتطلب إلى الأطفال الحصول على لون واحد.
- تعلم الأطفال الطريقة الصحيحة لإمساك اللون بخطوات واضحة، ثم تشاهد طريقة كل طفل في إمساكه وتصحح الخطأ منها.
- توزع المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة لتلوين ورقة عمل.
- يلون الأطفال ورقة العمل وتراقب طريقة إمساكهم للألوان وتصحح الخطأ منها.
- يكتب الطفل / الطفلة اسمه بمساعدة المعلمة، فتعززه المعلمة، ثم يضع ورقته في حافظته في ملف أوراقه.

## اسم النشاط: أمسك القلم

### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستذكر شكل الخط المستقيم والخط المترعرج ويسميهما.
- يميز الاتجاهين (أعلى، أسفل) ويسميهما.
- يميز شكل نقطة البداية ومكانها.

- يخطط بالقلم فوق نقاط ضمن خط مستقيم أو مائل أو متعرج.
- ينسخ خطًا مستقيماً، عمودياً، وأفقياً، ومنحنى، ومنعرجاً.

### مستلزمات النشاط:

- بطاقات مرسوم عليها الخطوط من نقطة، أقلام رصاص.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة بمساعدة الأيدي المساعدة بطاقات تحوي الخط المستقيم (عمودي وأفقي) والخط المترعرج مع قلم رصاص على كل طفل، ثم تحتفظ لها بوحدة مع قلم رصاص أيضاً.

- تعرض المعلمة بطاقة الخط المترعرج، تعرف الأطفال سبب تسميته بهذا الاسم، وتقارن بينه وبين الخط المستقيم من خلال عرض بطاقات الخطوط المستقيمة والخط المترعرج.
- تتثبت المعلمة من أن كل بطاقة تحوي نقطة بداية واضحة، وأن الخطوط المذكورة سابقاً منقوطة، كي يرسم الطفل / الطفلة فوقها.

- تبدأ المعلمة الرسم فوق النقاط على بطاقتها، موضحة للأطفال نقطة البداية، ومستذكرة الخط المستقيم الأفقي والعمودي، ومركزة على الخط المترعرج، ثم ترسل الأطفال إلى طاولات الأنشطة لتأدية المهمة نفسها.

- يرسم الطفل فوق الخطوط المنقوطة الموجودة على بطاقته تحت إشراف المعلمة التي تتثبت من الإمساك الصحيح للقلم، مع التركيز على البدء من نقطة البداية، وعند الانتهاء، يذكر الأطفال اسم كل خط فردياً.

- عند الانتهاء، توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم البدء بنشاط السير على الخطوط في المكان المخصص له.
- تتبع المعلمة الأطفال في أثناء الحل، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.

إرشادات: تلاحظ المعلمة - خلال وحدة التهيئة ومن خلال هذا النشاط وأنشطة أخرى سبقته - الأطفال الذين يستخدمون اليد اليسرى في أثناء تأدية هذه الأنشطة، مع مراعاة عدم إجبارهم على استخدام اليد اليمنى في تأدية الأنشطة.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



#### اسم النشاط: وجبتي الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: خط مستقيم - خط متعرّج

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يمشي على خط مستقيم لمسافة قصيرة بتبادل القدم (قدم تلو الأخرى).
- يشارك إيجابياً في الألعاب واللعب خارج المنزل.
- يظهر قدرة على التأزر البصري الحركي.
- يحافظ على توازنه في أثناء المشي على خط توازن أو الوقوف على قدم واحدة.

##### ● مستلزمات النشاط:

- شريط لاصق، كوب بلاستيكي مليء بالماء.

##### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة شريطًا لاصقاً مستقيماً على أرض الساحة الخارجية شريط آخر متعرجاً.
- تمشي المعلمة بتوازن فوق الشريط المستقيم أولاً ثم المتعرج.
- يمشي الأطفال بتوازن الواحد تلو الآخر فوق الشريط المستقيم ثم الشريط المتعرج.
- بعد إتقان النشاط السابق، يمسك كل طفل بيده كوب بلاستيكيًا في منتصفه ماء، ويمشي بتوازن على الخطوط، مع الحرص على عدم سكب الماء من الكوب.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء اللعب، وتعزز الأطفال وتشكرهم على تنفيذ اللعبة.
- ينتقل الأطفال بتوجيه المعلمة إلى اللعب الحر.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية، وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرين وينشدون أي بتشجيع من معلّمتهم نشيد «أنا في الروضة مع إصحابي»، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.

إرشادات: تشرف المعلمة على اللعب، وتركت على أهمية انتظار الدور.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: أطابق الكلمة بالصورة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر استجابة لما يسمع.
- يظهر فهمًا للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يميز صوت الحرف «ا» من مخارجها الصحيحة.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف «ا» من مخارجها الصحيحة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، لوحة الجيوب، بطاقات الصور (تفاح، دائرة، غزال، قطار)، بطاقات الكلمات في القصة (حرف الألف فيها ملون باللون الأحمر) (تفاح، دائرة، غزال، قطار) بطاقة حرف الألف.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتقرأ لهم قصة الحرف «سامي في الروضة» مرة أخرى؛ فتتمرر إصبعها على كلمات النص، ثم تذكرهم بالأسماء التي احتوت صوت الحرف «ا»، وتتلقي إجاباتهم.
- تعرض المعلمة صورة «دائرة» في لوحة الجيوب وتقول: أنا أشاهد «دائرة» في الصورة. وتردّد كلمة «دائرة»، مظهراً صوت حرف (ا)، حيث تقول (ا)... دائرة، وحرف الألف جاء في وسط الكلمة. وتعرض الكلمة مع الصورة مشيرة إلى حرف (ا) الذي تم تمييزه باللون الأحمر، وتكرر ذلك. وتضع الصورة والكلمة في لوحة الجيوب.
- تعرض المعلمة كلمات وصور لـ (تفاح، غزال، قطار)، وتطلب إلى الأطفال قراءة أصوات الحروف للكلمات المعروضة أمامهم. تعطي المعلمة الوقت الكافي للأطفال لقراءة الكلمات والتعرف إليها من خلال الصورة. ثم يقرأ الأطفال كلمة الصورة التي يقع فيها حرف الألف مميزة باللون الأحمر. وهكذا... مع التكرار للكلمة والتركيز على جميع الأطفال بالانتباه لإجابات زملائهم. وتمييز موقع حرف الألف في الكلمات المعروضة أيضًا.

- تنزع المعلمة الصورة من لوحة الجيوب وتبقى الكلمة وحدها دون الصورة، وتقرأها للأطفال، وتكلف الأطفال بالنظر إلى الكلمة وقراءتها مجردة بلا صورة، معتمدين على تعرفهم إلى الشكل المطبع للكلمة. ويكرر الأطفال قراءة الكلمة بصورة جماعية وبشكل فردي. وبعد الاطمئنان إلى معرفة الأطفال قراءة الكلمة دون الصورة تنطلق إلى طاولات الأنشطة.
- يتوزع الطلاب على طاولات الأنشطة على شكل مجموعات، في كل مجموعة يوجد بطاقات صور النشاط وكلمات حرف الألف معروضة بشكل عشوائي.
- يطابق الأطفال في كل مجموعة بين الصورة والكلمة من خلال وضع الكلمة بجانب الصورة، وتقدم لهم المعلمة التغذية الراجعة والمساعدة الالزامية عند الحاجة، ثم توزع المعلمة كراسة الأنشطة، وتطلب إلى الأطفال البدء بحل نشاط مطابقة الكلمة بالصورة.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء الحل، وتقدم لهم التشجيع المناسب.





## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: سرد قصة كيف أساعد معلمتي؟

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.

● يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.

● يلخص القصص الملائمة لسنّه التي يستمع إليها بتسلا ووضوح.

#### مستلزمات النشاط:

● قصة تتحدث عن مساعدة المعلمة في الصف.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تروي المعلمة قصة قصيرة عن مساعدة المعلمة في الصف على مسامع الأطفال، وتتحدث فيها عما يمكن للأطفال فعله ليكونوا عوناً لعلمتهم و تكون مسؤولة منهم.

● يتذكر كل طفل أحداث القصة ويشارك في الإجابة عن أسئلة المعلمة.

● يعيد أحد الأطفال القصة بأسلوبه الخاص.



## اسم النشاط: تعلّمت اليوم

### ● إستراتيجية البطاقة الدوارة:

- تلصق المعلّمة رسوماً ورموزاً للخبرات التي حصل عليها الطفل/الطفلة وتَعلّمها في ذلك اليوم على بطاقات.
- توضح المعلّمة تعليمات تطبيق الإستراتيجية للأطفال.
- تمرر المعلّمة إحدى البطاقات بين الأطفال وهم يستمعون إلى الموسيقى وتكون الرسومات للأطفال، فتبقي البطاقة تمرر على الأطفال حتى توقف المعلّمة الموسيقى.
- عند توقف الموسيقى، تقول المعلّمة للطفل الذي وصلت إليه البطاقة: أقلب البطاقة وأخبرني من خلال الرسم: ماذا تعلّمت اليوم؟
- ينظر الطفل/ الطفلة في الرسم الموجود على البطاقة ويذكر من خلاله ما تعلم في ذلك اليوم، وإذا لم يتذكر، تقول له المعلّمة: تستطيع أن تختار أحد أصدقائك ليساعدك على التذكر.
- تضع المعلّمة البطاقة التي جرى الحديث عنها جانباً، وتكمّل بال تتبع إلى حين انتهاء جميع البطاقات.



## أوّل: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما وردت سابقاً من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: اللون الأحمر

## الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.

- يميز الألوان الأساسية والثانوية (اللون الأحمر).

- يعبر عن القيم الجمالية في الحياة.

## مستلزمات النشاط:

- صندوق المفاجآت، مجسمات وصور لأشياء لونها أحمر.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- من خلال إستراتيجية الضيف الزائر، يستقبل الأطفال ضيف اليوم الذي يرتدي اللون الأحمر، ويسرد قصة عن اللون الأحمر للأطفال، ويحمل الضيف معه صندوقاً مليئاً بالأدوات والمواد ذات اللون الأحمر، ويسرد قصته مستخدماً أدواته الحمراء بطريقة مشوقة، ويخرجها من الصندوق أمام الأطفال واحدة تلو الأخرى (قد تؤدي المعلمة لهذا الدور بحيث ترتدي شيئاً دالاً على اللون الأحمر، مثلاً: الشال الذي تلبسه أو القميص أو البنطال أو الجلباب، وتحضر الصندوق الذي فيه المواد والأشياء ذات اللون الأحمر).

- تحاور المعلمة الأطفال في مضمون القصة وأحداثها الرئيسية، للتوصل إلى مفهوم اللون الأحمر مع التذكير بآداب الحديث، ويجب الأطفال عن أسئلة المعلمة إجابات فردية.

- تعرض المعلمة بطاقة اللون الأحمر وتطلب إلى الأطفال ذكر أشياء من حولنا لونها أحمر.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال إحضار أي شيء من الصف لونه أحمر.

- يعني الأطفال مع المعلمة أغنية اللون الأحمر مع الحركات الإيقاعية:

ألوان ألوان.... أحببت الألوان

أرسم بالدهان... تسحرني الألوان

أحمر لون ما أحلاه.... في التفاح قد نلقاء

في البندورة وفي الفراولة.... أحمر لون أحبناه

إرشادات: في اليوم السابق، تذكر المعلمة الأهل بخبرة اللون الأحمر التي سيحصل عليها الأطفال في اليوم التالي، وتطلب إليهم عبر مجموعة الأهالي أن يرتدي الطفل أو الطفلة في الغد بلوزة أو قميصاً أو ربطة شعر لونها أحمر، أو إحضار لعبة من البيت أو وردة لونهما أحمر.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



### اسم النشاط: أركانى التعليمية

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يُقبل على الانبهام في أنشطة تطبيقية لم يشارك فيها من قبل.
- يتعرف الطفل بعض الأشياء المحيطة.
- يؤدي المهمات الموكولة إليه في الروضة طواعية وبشكل مناسب.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يتبع تعليمات الكبار عندما يطلب إليه إحضار شيء.
- يحافظ على موجودات الغرفة الصافية.

#### مستلزمات النشاط:

- أدوات متنوعة من جميع الأركان، بطاقات، صورة كل طفل، اسم كل طفل مطبوع.
- إجراءات تنفيذ النشاط:

#### يغني الأطفال مع المعلمة أغنية الأركان



- يجلس الأطفال في الحلقة وتذكرهم المعلمة بالأركان التعليمية: وتودّي حركات تناسب كل ركن، مع ذكر اسمه، والأطفال يقلدونها بالحركات نفسها، فمثلاً، ترسم في الهواء وهي تردد ركن الفن، وتمثل أنها تقرأ وهي تقول ركن المكتبة، تصفع وترق العجين وهي تقول ركن الدراما، وأخيراً، تقلد حركة البناء وهي تقول ركن البناء.
- تضع المعلمة في صندوق كبير أدوات ومواد مختلفة مأخوذة من الأركان، وتضعه في منتصف الحلقة.
- تطلب المعلمة إلى كل طفل الحصول على إحدى مواد الأركان الموجودة في الصندوق والاتجاه نحو الركن الذي تنتهي إليه المادة وإعادتها إلى مكانها المناسب تحت إشرافها، حتى تنفذ الأدوات جميعها داخل الصندوق.
- توزع المعلمة بطاقات فارغة على الأطفال وتعطي كل طفل / طفلة صورته واسمه مطبوعاً على ورقة.

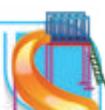
- على طاولات الأنشطة، يلصق كل طفل صورته واسمه على بطاقة، وعند الانتهاء، يمسك بطاقة ويعود إلى مكانه في الحلقة.
- توضح المعلمة للأطفال بأن هذه البطاقة تسمى (جواز السفر) وبدونها لا يستطيع السفر والتنقل بين الأرکان، ثم توضح كيفية التنقل بين الأرکان باستخدام (جواز السفر)، ففي كل فعالية يكون فيها نشاط الأرکان سيأخذ الطفل / الطفلة جواز سفره ويعمله في المكان المخصص داخل الركن ويؤدي النشاط، وعند الانتهاء من نشاطه في هذا الركن وقبل الانتقال إلى ركن آخر، يأخذ جواز سفره معه ويعمله في المكان المخصص في الركن الثاني، وهكذا مع باقي الأرکان. وعند انتهاء الوقت المخصص للأرکان التعليمية، يضع الطفل جواز السفر خاصته في العلبة المخصصة، وينظم ركته ويجلس في الحلقة.
- تنظم المعلمة طاولات الأرکان، ويوجد على كل طاولة نشاط جماعي يمثل الركن، أما الأطفال، فسيتنقلون بين الأرکان بصحبة جوازات سفرهم وفقاً لما تعلّموه سابقاً، تحت إشراف المعلمة.
- بعد الانتهاء من نشاط الأرکان التعليمية توزع المعلمة كراسات النشاطات وتطلب إلى الأطفال البدء بحل نشاط اللون الأحمر.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء التلوين، وتوجههم، وتقدم لهم المساعدة اللازمة.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: أجري وأمسك

##### النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يجري بتحكم دون أن يقع، ويناور في أثناء الجري، ويقف بثبات عندما يلزم.
- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- يظهر قدرًا معقولًا من المحاولات للسيطرة على المواقف الصعبة بالنسبة إليه.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية، مثل (صيد السمك بالكرة، والإمساك بأقرانه، وغيرها).

##### مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقسم المعلمة الأطفال إلى فريقين، وتوضح النشاط المراد تنفيذه.
- تحدد المعلمة مكاناً ما لاحتياز اللاعبين، ويكون في العادة حائطاً يحرسه لاعب من الفريق المطارد.
- بعد إجراء القرعة وتحديد الفريق الذي سيلاحق أفراد الفريق الآخر، تبدأ المطاردة.
- كلما أمسك الفريق المطارد بواحد من الفريقين، وضعه في مكان الاحتياز، ومنعه من الحركة، وأخرجه من اللعبة.
- يحاول زملاؤه الوصول إليه لتحريره، وعلى الحراس منع الآخرين من الوصول إليه، لكن إذا تمكّن أي فرد من الفريق المطارد التسلل إلى المكان الذي حُجز فيه زميله ولم يعد محراً، وهذا يعطيه الحق في الانطلاق والعودة إلى اللعبة من جديد، ليطارده الفريق مرة أخرى مع زملائه المطاردين. ويمكن اللاعب أن يحرر أكثر من شخص دفعة واحدة بلمسهم جميعاً، لكن إذا لامس الحراس أحداً من زملاء المحتجز، عُدّ هو محتجزاً كزميله.
- وتستمر اللعبة حتى حجز جميع أفراد الفريق المطارد، وإذا نجح في ذلك، تتحقق له السيطرة الكاملة على ساحة اللعب، ويكون هو الفريق الفائز، ويحل محله الفريق الآخر، ويصبح هو الفريق المطارد، وهكذا.
- ينتقل الأطفال إلى اللعب الحر فيما تبقى من وقت.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين ويتجهون إلى دورات المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصافية.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: أشكال الحرف (ا)

- النتائج التطورية المستهدفة:
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يميز أوجه التشابه والاختلاف في رسم الحروف الهجائية.
- يلفظ صوت الحرف «ا» على نحو واضح وسليم.
- يشارك أقرانه في الأنشطة الكتابية الجماعية.
- يميّز بين الأشكال المختلفة للحروف (متصلة وغير متصلة) في أثناء الكتابة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يشكّل الحروف «ا» باستخدام أدوات متعددة.

## مستلزمات النشاط:

- قصة «سامي في الروضة»، بطاقة صور الحرف، بطاقات كلمات الحرف، لوحة الجيوب، الحرف «اً» مقصوص من ورق الزجاج، وملصقاً على بطاقات، معجون، حبال مقصوصاً بشكل صغير، ورق شفاف، غراء.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتحاورهم في كلمات قصة الحرف التي تحتوي الحرف «اً»، ثم تعرض عليهم قصة الحرف مرة أخرى، وتطلب إليهم أن يشيروا - من نص القصة - إلى الكلمات التي تحتوي حرف «اً»، وتشجعهم على لفظها مع تقديم المساعدة الالزمة.
- تعرض المعلمة عليهم صورة «دائرة» في لوحة الجيوب، فيلفظ الطفل اسمها «دائرة»، ثم تعرض بطاقة الكلمة «دائرة» وتضعها أسفل الصورة، فيقرأها الأطفال بمساعدة المعلمة، ثم تضع المعلمة بطاقة الحرف «اً» فيلفظه الأطفال مع معلمتهم ممدوداً «اً»، وتخبرهم بأن كلمة «دائرة» تحتوي على الحرف «اً»، وتقرأ (ا ..... دائرة)، وتشجع الأطفال على لفظ الحرف «وقراءة الكلمة»، وتقديم لهم المساعدة الالزمة.
- تعرض المعلمة صور الكلمات (قطار، غزال، تفاح)، فيلفظ الأطفال أسماءها، ويملون على معلمتهم الكلمات التي شاهدوها في الصور فتكتب المعلمة كلمات الصور على السبورة مميزة حرف الألف بلون مغایر، فيقرأ الأطفال هذه الكلمات مع معلمتهم التي تشير إلى حرف الألف في كل كلمة مقروءة، ويشير الأطفال إلى الحرف «اً» في الكلمات المكتوبة، ويلفظونه. وتشجع الأطفال على ذكر كلمات أخرى في بيئه الصف أو غيرها تحتوي صوت الحرف «اً». يذكر الأطفال موقع الحرف «اً» في الكلمة من خلال الأمثلة، مع ملاحظة اختلاف شكل حرف الألف، وتشجع المعلمة الأطفال على القراءة مع تصويب الأخطاء وتقديم التعزيز المناسب.
- تعرض المعلمة بطاقة الحرف «اً» مقصوصاً من ورق زجاج وملصقاً على بطاقات، فيلمس الأطفال الحرف المشكّل بورق الزجاج ويتابعونه بأصابعهم.
- يتوزع الطلاب على طاولات الأنشطة على شكل مجموعات (من 3-4 مجموعات)، وينفذون ما يناسبهم من أنشطة تكون المعلمة قد وضعتها سابقاً على تلك الطاولات، وتتنوع هذه الأنشطة فتشمل:

- المجموعة الأولى: موضوع لكل طفل / طفلة بطاقة عليها الحرف «اً» وعلى الطفل التشكيل بالمعجون فوقها.
- المجموعة الثانية: موضوع لكل طفل بطاقة مفرغة للحرف «اً» وعلى الطفل تلوين الحرف داخله.

- المجموعة الثالثة: موضع عليها بطاقة لكل طفل عليها الحرف «ا» وعلى الطفل / الطفلة تشكيل الحرف على البطاقة باستخدام الغراء والحبال المقصوصة.
- المجموعة الرابعة: موضع عليها بطاقة لكل طفل عليها الحرف «ا» وعلى الطفل وضع ورقة شفافة على بطاقة الحرف والكتابة على الورقة الشفافة.
- تتبع المعلمة المجموعات في أثناء تنفيذ المهام، وبعد انتهاء المجموعات من عملها، تطلب إلى كل مجموعة عرض ما عملته للمجموعات الأخرى.
- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم على إنجاز المهام.
- توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم حل النشاط المخصص.
- تتبع المعلمة الأطفال في أثناء الحل.

### اسم النشاط: أمام / خلف

- النتائج التطورية المستهدفة:
- يصنف الأشياء حسب العلاقات.
- يحدد موقع الأشياء مستخدماً التعبير (فوق، وتحت، وأعلى، وأسفل، وأمام، وخلف، وبين، وداخل، وخارج، وقمة، وقاع، وعالٍ، ومنخفض، وقبل، وبعد، وبداية، ونهاية).
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.
- مستلزمات النشاط:
- سلة مليئة بالكرات، سلة فارغة، مكعبات بلاستيكية، مكعبات خشبية.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- يصطف الأطفال بانتظام على شكل قطار.
- تسأل المعلمة كل طفل: من أمامك ومن خلفك؟ وتستمع إلى إجابته.
- تضع المعلمة سلة مليئة بالكرات أمامهم وأخرى فارغة خلفهم وتعطي الأطفال التعليمات.
- على كل طفل حمل كرة من السلة في الأمام والرجوع إلى آخر القطار لوضع الكرة في السلة الفارغة في الخلف.
- الطفل الذي ينتهي مهمته يبقى في آخر القطار في (الخلف)... وهكذا حتى ينتهي الأطفال جميعاً.
- تطلب المعلمة إلى كل طفل الحصول على مكعبين أحدهما بلاستيكي وأخر خشبي.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال وضع المكعب الخشبي أسفل المكعب البلاستيكي وتراقب الأطفال وتصح لهم ثم تسأل: هل المكعب الخشبي في الأعلى أم هو في الأسفل؟
- تكرر المعلمة الأمر فتطلب إلى الأطفال وضع المكعب الخشبي أعلى المكعب البلاستيكي، وتسأله السؤال السابق نفسه.
- يعيّد الأطفال المكعبات إلى مكانها في السلة، ثم يصطف الجميع والمعلمة أمامهم ليؤدوا حركات رياضية: تطلبها المعلمة وتشاركهم هذه الحركات: أيدينا إلى الأمام، إلى الخلف، إلى الأعلى، إلى الأسفل، إلى اليمين، إلى اليسار...

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: سرد قصة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة، ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.
- يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
- يلخص القصص الملائمة لسنّه التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تروي المعلمة قصة قصيرة على مسامع الأطفال، وتتحدث فيها عن الطفلين حازم ورامي اللذين أحبا الذهاب إلى المدرسة ليتعلما الحروف والأعداد، وليلعبا مع الأصدقاء، لكن رامي مرض مرضًا شديداً أقعده عن الذهاب إلى المدرسة ليومين متتاليين، فسألت المعلمة عن سبب تغيبه، وحينما أخبرها حازم أن رامي مريض اتصلت بأمه واطمأنّت عليه، ثم تحدثت معه وقالت له: اطمئن يا رامي، ستشفى بإذن الله وستعود لتلعب مع أصدقائك وتدرس معهم، فقد اشتقتنا إليك كثيراً ولا تقلق، ستعوّضك معلمتك كل ما فاتك، فنحن جميعاً نحبك.
- يتذكر كل طفل أحداث القصة ويشارك في الإجابة عن أسئلة المعلمة حولها.
- يعيّد أحد الأطفال القصة بأسلوبه الخاص.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن للمعلمة تنفيذ فعالية «تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- **النّتاجات التّطوّرية والإجراءات كما ورد في اليوم الأول**

- كما ورد في اليوم الأول من هذا الأسبوع من ناحية النّتاجات التّطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النّشاط.

### اسم النشاط: الله الخالق

- **النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:**

- يظهر فهماً لبعض أسماء الله الحسنى (الخالق، الرّازق، المحيي، الواحد، الرحمن، الحي، المصور، البديع).
- يذكر معجزات الله في الخلق (مثل الجمل، والسماء بلا أعمدة، والجبال، والمطر).
- يُميّز بين مفهومي (الخلق) و (اللا خلق) مثلاً (كأن يشير الطفل إلى أن الجبال والأنهار والشمس والقمر والإنسان على أنها خلق، والكرسي والطاولة واللعبة المتحركة والإنسان الآلي على أنها من صنع الإنسان).
- يعطي أمثلة على مظاهر خلق الله تعالى.
- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارتي: الحمد لله رب العالمين، وسبحان الله.

- **مستلزمات النّشاط:**

- حاسوب، صور (شمس، مطر، سيارة، طاولة، قمر، سماء، كرسي، حاسوب، إنسان آلي (روبوت)، دمية، جبل، إنسان، نهر، بحر، شلال، حيوانات متعددة، نباتات وأشجار متعددة).



## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تشغل المعلمة الحاسوب على أنشودة أسماء الله الحسنى وتشارك هي والأطفال في إنشادها.
- تحاور المعلمة الأطفال تعقيباً على الأنشودة فتقول: إن لله تسعة وتسعين اسماً، ومن بينها الله (الخالق) أي أنه أنشأ الأشياء من العدم، وتبداً بسؤالهم الأسئلة المهمة التالية مظهرة صورها:

- من الذي خلق أيها الإنسان بهذه الصورة الجميلة؟ وتشير إلى الصورة بيدها.
- من الذي خلق هذا النبات؟
- من الذي خلق هذا الحيوان؟
- من الذي خلق السماء مرفوعة دون أعمدة؟
- من الذي خلق الجبال؟
- من الذي خلق المطر؟ تتلقى إجاباتهم ثم تقول: إنه الله الخالق الذي خلقها كي تستفيد منها.
- تضع المعلمة صوراً أمام الأطفال: (شمس، سيارة، طاولة، قمر، سماء، كرسي، حاسوب، إنسان آلي (روبوت)، دمية، جبل، إنسان، نهر، بحر، شلال، حيوانات متعددة، نباتات وأشجار متعددة).
- يصنف الأطفال الصور إلى: (خلق الله) و (صنع الإنسان) بطلب من المعلمة.
- تسأل المعلمة: هل يستطيع الإنسان أن يخلق شمساً أو قمراً أو نهراً أو جبلاً؟ ثم تسأل: إذن، ماذا يستطيع الإنسان أن يصنع؟ تتلقى إجابات الأطفال.
- من خلال إستراتيجية أعود مثليجات، توزع المعلمة أعود مثليجات على كل طالب مكتوب عليه اسمه، ثم تطلب إلى الأطفال ذكر أسماء مخلوقات متنوعة خلقها الله الخالق.
- يجيب كل طفل عن اسم مخلوق من مخلوقات الله الخالق، ويعيد عود المثلجات إلى المعلمة بعد أن يجيب. وهكذا من خلال هذه الإستراتيجية، تضمن المعلمة إجابة جميع الأطفال عن سؤالها دون استثناء.
- ترفع المعلمة يديها للدعاء ويرفع الأطفال أيديهم للدعاء وتقول والأطفال يرددون خلفها: الحمد لله، والشكر لله الخالق.



Activity  
10+11  
page 12

## Activity title: Letter (C)

### Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words (e.g. cat, cake and car).
- Recognizes letter (C) phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write letter (C c) correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name (e.g. cat, car).
- Recognizes the color red.

**Tools:** surprise box/flash cards, real red objects (toys like:car, cat.)

### Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the words (cat, car, cake) through the surprise box, by using (real objects and flash cards). Use red objects to introduce the color at the end of the circle time.
- Sit in the circle and sing the song ([what's in the box today?](#)) ask the children to close their eyes then ask them to open their eyes and show them the objects one by one (cat, car and a picture of a cake).
- Repeat the words many times focusing on the sound of letter (C),
- Sing letter(C) and sing with the children

Candy cat says /c/ / c/ /c/

Candy cat says / c / / c/ /c/

/c/ is for cat

/c/ is for car

/c/ is for cake

/c/ /c/ /c/ /c/ c/

- Show the children the flash cards of letter (C) both of the upper and lower case and ask them to repeat the name and the sound of letter (Cc), in this way (capital C, small c, /c/ /c/ /c/).
- Stick the upper and the lower case of letter (C) flash card on the board then ask the children to point to the letter and say the name and the sound loudly.
- Show the children some objects that are red (e. g. red car, red cup, red cap, red candy and so on..) then ask the children what color is this car? It is red. What color is this cup? Let the children answer (red).... and so on.
- Show the children the flash card of color red, ask the children to repeat the word (red) three times.
- Ask the children to point to red objects in the classroom (e. g. red crayon, red bag, red jackets, red balloon and so on....).
- Ask the Children to make letter c with red playdough.



## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)

### اسم النشاط: أزيّن عبارة "الله الخالق"

#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يظهر قدرة في التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق الممیع، الفوم والمعجون).
- يستمتع بالمسؤوليات والقيام بالمهام البسيطة.
- يستعمل الأدوات والمواد مراعيًا شروط الأمان والسلامة التي تعلمها (باستقلالية).
- يظهر قدرة على الإحساس بالجمال فيما يصنع.

#### • مستلزمات النشاط:

- ورقة عمل فيها عبارة (الله الخالق) مفرغة، قصاصات ورق ملون، لاصق.

#### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة ورقة عمل لعبارة (الله الخالق) مفرغة، وقصاصات لأوراق ملونة، ولاصق، على طاولات الأنشطة.
- توضح المعلمة للأطفال المهمة التي سيستمتعون بتأديتها.
- يزين الأطفال على الطاولات العبارة المفرغة بالقصاصات الورقية الملونة.
- يعود الأطفال إلى الحلقة ويصفون ما قاموا به من عمل فني جميل، وتستذكر المعلمة معنى (الله الخالق) معهم من خلاله.

## اسم النشاط: أكتب الحرف (ا)

#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف «ا» على نحو واضح وسليم.
- يتبع التنقيط لكتابة الحروف الصحيحة.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يكتب الحرف بأشكاله المتنوعة.
- يظهر قدرة على التأزر البصري الحركي في أثناء إمساك القلم.
- يتعرّف نقطة بداية الحرف «ا»، ونقطة نهايته.

#### • مستلزمات النشاط:

- أوعية الرمل بعدد المجموعات، كراسة الأنشطة، أقلام لوح (فلوماستر).



### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتعرض بطاقة الحرف «ا»، ثم توجه الأطفال إلى لفظه وتقديم له المساعدة الازمة.
- تذكر المعلمة الأطفال بموقع الحرف في الكلمة من خلال الأمثلة.
- تكتب المعلمة الحرف «ا» على السبورة موضحة لهم طريقة كتابته من أعلى إلى أسفل مع تحديد نقطة البدء والنهاية.
- تبدأ المعلمة بتسطير اللوح إلى ثلاثة سطور بصورة أفقية وتكتب حرف الألف في أعلى السبورة. وتنبه المعلمة الأطفال أنها ستقوم برسم حرف «ا»، وتوجههم نحو الانتباه لطريقة الكتابة. تكتب المعلمة حرف الألف من أعلى إلى أسفل فوق التقىط للحرف ومحددة لنقطة البداية والنهاية للحرف. تكرر المعلمة كتابة الحرف مرة أخرى أمام الأطفال.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الانتباه لطريقة الكتابة، ثم تطلب إليهم مشاركتها الكتابة على السبورة باختيار مجموعة منهم، وتحفز المعلمة باقي الطلبة لكتابة الحرف بالهوا أو على الطاولة باستخدام إصبع السبابية، مقلدين نموذج الكتابة الصحيح للحرف بالاتجاهات الصحيحة.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال كتابة حرف الألف بمفردتهم باستخدام أوعية الرمل التي قامت بتوزيعها على الطاولات، وباستخدام إصبع السبابية.
- تعزز المعلمة محاولاتهم الصحيحة وتصوب محاولات الأطفال المغلوطة، وتتابع عملهم لضمان امتلاك الأطفال الطريقة الصحيحة لكتابة الحرف. يمكن للمعلمة مساعدة يد الطفل ومساعدته أثناء الكتابة.
- توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم كتابة الحرف «ا» في المكان المخصص له.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.
- تصحيح المعلمة كتابات الأطفال، وتعزيزهم على إنجازاتهم.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: أرسم معلّمتي على الرمل

##### النتائج التطورية المستهدفة:

- يظهر قدرة على التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق الممیع، الفوم والمجرون)
- يرسم رسومات بسيطة معبرة.
- يعبر عن القيم الجمالية في الحياة.

##### مستلزمات النشاط:

- رمل الساحة الخارجية المبلل.

##### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الرملية.
- توضح المعلمة للأطفال النشاط المراد تنفيذه.
- يستمتع الأطفال برسم معلمتهم باستخدام إصبع السبابة على الرمل المبلل.
- يتحدث الأطفال عن الخبرة التي مروا بها، ويصفون أعمالهم.
- بعد الانتهاء وتنظيف الأطفال أنفسهم، يلعبون لعباً حراً.





## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: التشابه والاختلاف

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يوازن بين الأشياء من حيث (الشكل، أو الحجم، أو اللون).
- يصنف الأشياء المشابهة.
- يصنف الأشياء حسب العلاقات.
- يصنف الأشياء حسب معايير معينة (الحجم، اللون، الشكل).
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما ويعتز بها.
- يتلزم بالأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ الأنشطة والنقاش.

#### ● مستلزمات النشاط:

- صندوق المفاجآت، حيوانات من مختلف الأنواع والألوان، مكعبات بلاستيكية مختلفة الألوان، مكعبات خشبية، معجون من مختلف الألوان، صور مشابهة ومختلفة.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة صندوق المفاجآت في منتصف الحلقة وفي داخله حيوانات ومكعبات، منها ما هو مشابه، ومنها ما هو مختلف في الشكل واللون والحجم.
- تعطي المعلمة تعليماتها لحفظ النظام، وتطلب إلى الأطفال القدوم إلى الصندوق واحدًا تلو الآخر، وإخراج شيئين مشابهين منه وثالث مختلف عنهما.
- تسأله المعلمة الأطفال بشكل فردي عن الشيئين المشابهين، ووجه الشبه: هل هو الشكل؟ أو الحجم؟ أو اللون؟
- تتلقى المعلمة إجابات الأطفال وتعطيهم المجال للتعبير عن اختيارهم.
- يبدأ الأطفال إعادة المواد إلى الصندوق، وللتبسيط الخبرة، تخرج المعلمة مجسمات لفيلي وأسد، وتسأله الأطفال: فيم يتشبه الفيلان؟ (في الشكل)، فيم يختلف الأسد عنهما؟ (في الشكل).
- تخرج المعلمة مكعبين بلاستيكين باللون الأحمر، ومكعبًا بلون آخر، وتسأله الأطفال: بم يتشبه هذان المكعبان؟ (في اللون) فيم يختلف عنهما المكعب الثالث؟ (في اللون).
- تخرج المعلمة من الصندوق مجسمات لخرف وماعز مشابهتين في الحجم وزرافة، وتسأله الأطفال بم يتشبه هذان الحيوانان؟ (في الحجم) فيم تختلف عنهما الزرافة؟ (في الحجم أيضًا).

نشاط 8  
صفحة 10

- تخبر المعلمة الأطفال أنهم سيتوجهون إلى طاولات الأنشطة ويقومون بالاتي:
- المجموعة الأولى: يصنف الأطفال كرات المعجون المعدة سابقاً من المعلمة بأشكال وألوان وأحجام مختلفة بحسب تشابهها.
- المجموعة الثانية: يصنف الأطفال الصخون والملاعق وأدوات المطبخ ذات الأشكال والألوان والأحجام المختلفة بحسب تشابهها.
- المجموعة الثالثة: توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال الموجودين في الطاولة، وتطلب منهم حل النشاط المخصص.
- المجموعة الرابعة: يصنف الأطفال حيوانات ومكعبات بأشكال وألوان وأحجام مختلفة بحسب تشابهها.
- تشرف المعلمة على عمل الأطفال في طاولات الأنشطة وتقيمها وتصحح الخطأ منها.

### اسم النشاط: النمط

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز نمطاً معيناً ويكمله (الأشكال والألوان والحجم).
- يرتب مجموعة من الأشياء وفقاً لنمط معطى (الأشكال والألوان والحجم).
- ينتظر دوره مدة معقولة من الوقت.
- يحافظ على موجودات الغرفة الصافية.

#### مستلزمات النشاط:

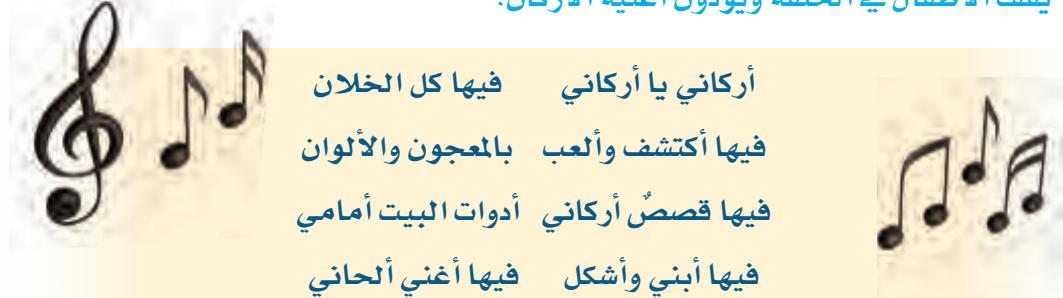
- صندوق المفاجآت، ومجسمات حيوانات، ومكعبات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعيد المعلمة الأطفال إلى الحلقة، وتطلب إليهم ترك جميع الأدوات والأشياء الموجودة على طاولات الأنشطة لاستخدامها في النشاط اللاحق.
- تخرج المعلمة من صندوق المفاجآت مكعبات وتعرض من خلالها نموذجاً لسلسلة نمطية مكونة من لونين متكررين يليهما لونان آخران متكرران (أحمر ثم أزرق، أحمر ثم أزرق، أحمر ثم أزرق وهكذا ...).
- تخرج المعلمة من صندوق المفاجآت مجسمات حيوانات وتعرض من خلالها نموذجاً لسلسلة نمطية مكونة من (أسد، نمر) يليها (أسد، نمر) ثم (أسد، نمر) وهكذا.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الحصول على مكعبات من الصندوق، وتشكيل سلسلة نمطية كما فعلت هي، ثم الحصول على حيوانات لتشكيل سلسلة نمطية أخرى.

تراقب المعلمة عمل الأطفال وتقيمه وتصحح الخطأ منه.

- #### ● يقف الأطفال في الحلقة ويؤدون أغنية الأرakan:



- تحت إشراف المعلمة، يتوجه الأطفال إلى طاولات الأنشطة، فيشكلون سلاسل نمطية من المواد الموجودة على الطاولات من النشاط السابق، معتمدة على اللون والحجم والشكل، مع تأكيد حل نشاط النمط في الكراسة داخل ركن المكتبة.
  - عند إعلان المعلمة انتهاء وقت طاولات الأنشطة، يساعد الأطفال معلمتهم على إعادة الأدوات إلى مكانها والمحافظة على نظافة المكان وترتيبه.



## Activity title: My teacher

### Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

### Tools:

- White sheets, brushes, pens, markers, books, erasers, handyman tools, teacher tools colored papers, crayons, small boards.

### Procedures:

- Introduce yourself as a teacher(e. g. My name is....I am ...years, I am a teacher).
- Tell the children about the tools the teacher uses, show them these tools.
- Tell the children about the teacher's job and what the teachers do.
- Use the surprise box which has(teacher tools and handyman tools)
- Show the children one of the handyman tools, ask them: Is it a teacher tool? let them think, then get their answers.
- Ask a child to pick one of the teacher tools, say the tool's name loudly ask the children to repeat it three times.
- Put 2 baskets; help the children to sort the teacher tools.
- Tell them that we have to respect and love the (teacher) for the things she/he does for the students.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is (drawing my lovely teacher).

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: سرد قصة التشابه والاختلاف

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
  - يميز أن لكل جماعة بشرية خصائصها التي تميزها من الجماعات الأخرى (اللغة، اللهجة، لون الشعر، لون البشرة،...).
  - يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم.
  - يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.
  - يلخص القصص الملائمة لسنّه التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.
- مستلزمات النشاط:**
- قصة عن التشابه والاختلاف وتقبل الآخر.
  - إجراءات تنفيذ النشاط:

- تروي المعلّمة قصة قصيرة على مسامع الأطفال عن التشابه والاختلاف وتقبل الآخر، وأن التنوع والاختلاف يزيدان عالمنا تنوعاً وجمالاً.
- يتذكر كل طفل أحداث القصة ويشارك في الإجابة عن سؤال المعلّمة عنها.
- يعيد أحد الأطفال القصة بأسلوبه الخاص.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية «تعلّمت اليوم»، من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## أوّل: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من هذا الأسبوع من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الاسبوع  
3  
اليوم الرابع  
اسم النشاط: الطقس

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، بارد، مشمس، غائم، ماطر، ثلج، وضباب).
- يتحدث عن الأيام المطرة والعائمة والمشمسة.
- يُقبل على الانهماك في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.

## مستلزمات النشاط:

- رسومات ملونة لحالات الجو (مشمس، غائم، ممطر، ثلج)، كرتون مقوى، لاصق، مؤشر على شكل سهم.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلّمة الكرتون المقوى والرسومات الملونة لحالة الجو، لصنع لوحة الجو أمام الأطفال وبمساعدة معلماتهم.
- تعرض المعلّمة على الأطفال رسوم حالات الطقس (مشمس، غائم، ممطر، ثلج) وتناقشهم فيها، وكيف تكون حالة الجو في كل واحدة منها.
- كل صورة يعبر عنها الأطفال تلصقها المعلّمة على أحد جوانب لوحة الكرتون المقوى.
- تضع المعلّمة في منتصف اللوحة سهماً مصنوعاً من الكرتون المقوى؛ ليكون مؤشراً يستخدمه الأطفال للتعبير عن الحالة الجوية لكل يوم.
- تشجع المعلّمة الأطفال على وصف حالة الطقس لهذا اليوم.
- تعلق المعلّمة لوحة الجو بين اللوحات الثابتة، وتطلب إلى الأطفال النظر من الشباك لمعرفة حالة الجو، عندها تطلب إلى أحد الأطفال تحريك المؤشر ليؤشر إلى حالة الجو لهذا اليوم.
- تسأل المعلّمة كل يوم عن حالة الجو، ويجب للأطفال، وترك الفرصة ل طفل آخر لتحريك المؤشر.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



### اسم النشاط: طقسی

#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، بارد، ومشمس، غائم، وممطر، وثلج، وضباب).
- يحافظ على موجودات الغرفة الصيفية.
- يبدي رأيه في عمله.

#### • مستلزمات النشاط:

- رسوم مفرغة (غير ملونة) لحالات الجو (مشمس، غائم، ممطر، ثلج)، عيدان مثلجات.

#### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- على طاولات الأنشطة، يحصل كل طفل / طفلة على رسومات أربعة لحالات الجو، وأربعة عيدان مثلجات.

● بتوجيه من المعلمة، يلوّن الطفل الرسوم ويصلقها على العيدان.

● ينظر الأطفال طاولاتهم ويعودون إلى الحلقة.

- تسأل المعلمة الأطفال عن رأيهم في أعمالهم، وتستمع إليهم جيداً، وتشجعهم على إبداء رأيهم.

● تشرح المعلمة طريقة استخدام العيدان في بداية كل حصة، وحينما تسؤال عن حالة الجو لذلك اليوم، سيرفع الطفل الرسم الذي يراه مناسباً ويناقش المعلمة، فيصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، بارد، ومشمس، غائم، وممطر، وثلج، وضباب).

- يضع الطفل هذه العيدان في حافظته الصغيرة الخاصة به، ويضعها في خزانته ليستخدمها يومياً، أو حينما تطلب إليه المعلمة ذلك.

### Activity title: Write Letter (C)

#### Outcomes:

- Recognizes and names the capital and small case of letter(Cc)
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter(Cc) correctly.
- Copies letter(Cc) using paint brush, blue markers or pencils.
- Makes letter(Cc) using materials (e.g. salt).
- Listens and enjoys nursery rhymes.



#### Tools:

- Flash cards/board/books/salt tray/puppet.

#### Procedures:

- Put the flash cards of letter (Cc) in the circle (car, cat and cake), show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (C).
- Match the pictures and their words, then ask the children to repeat each word three times, then ask the children to match the picture and the word by themselves.
- Revise the new vocabulary by playing the game (pass the card); use the flash cards, play a song and when it stops the child who gets the card should say the word. Do this to revise all the words of the lesson.

**\*Note: Don't exclude any child from the game.**

- To enrich and brain storm the thinking of the children you may say to the children:  
(Today is your friend's birthday, think of something you can bring to him/her that starts with the sound /c/).
- Write the upper and lower case of the letter on the board then write it on the air giving your back to the kids; to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.

Start by writing the upper case of the letter (C) giving writing directions for example: start from the dot follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (C). And do the same for the lower case of the letter.

- Ask the children to write the letter in the salt tray.
- Ask the children to bring their books and go around the tables to write letter(Cc).
- Monitor the children while they are writing to insure that they are writing correctly

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: رمي الكرة

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتدرّب على مهارات الرمي بأنواعها.

- يرمي الكرة نحو أهداف محددة ليصيّبها.

- يفتخر بإنجازات الفريق.

##### ● مستلزمات النشاط:

كرات صغيرة بحجم كفه اليد، سلطان كبيرتان.

##### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.

- توضح المعلمة للأطفال الأنشطة المراد تنفيذها.

● النشاط عبارة عن مسابقة بين فريقين متقابلين، يقذف فيها الأطفال في الفريق الأول الكرة إلى أصدقائهم في الفريق المقابل، والفريق الذي لا يلتقط الكرة وتقع منه، يخسر الجولة، وهكذا.

● نشاط آخر يتّساق فيه الفريقان على تصويب الكرات داخل السلال من مسافة تحددها المعلمة، والفريق الذي يجمع أكبر عدد من الكرات في سلته يفوز.

- فيما تبقى من الوقت، يلعب الأطفال لعباً حرّاً.

● تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال ترتيب الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وترتيب أنفسهم من التراب والرمل.

● يصطف الأطفال على شكل قاطرتين وينشدون آية أنشودة أو أغنية تعلّموها عن الأعداد سابقاً، ويتجهون إلى دورات المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (2)

### اسم النشاط: أجزاء يومي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز بين أجزاء اليوم (النهار والليل).
- يسمى أجزاء النهار (الصباح، الظهر، العصر،...).
- يتقطع الكرة بدرجة مقبولة من التحكم.
- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارتي: الحمد لله رب العالمين، وسبحان الله.

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقات الوحدة الملونة لأجزاء اليوم وكلماته، كرة صغيرة، صور غير ملونة لأجزاء اليوم.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوجه الأطفال مع المعلمة إلى الشباك، فينظر الأطفال إلى الخارج وتتركهم يلاحظون.
- تعيد المعلمة الأطفال إلى الحلقة وتسألهما: ألا حظتم أننا في النهار أو في الليل؟
- تستمع المعلمة إلى إجابات الطلبة ثم تسألهما: إذن، أتحن في الصباح أو المساء؟ وتتلقى إجابات الأطفال.

- توضح المعلمة من خلال الصور أجزاء اليوم، وتببدأ بالصباح، وهو أول أجزاء النهار، والصباح يكون حينما نستطيع رؤية طلوع الشمس، ثم توضح من خلال الصور الظهر، وهو نصف النهار، حين تصبح الشمس في منتصف السماء ويشتد حرها، ثم العصر وهو الجزء الأخير من النهار حتى تحرم الشمس، وتوضحه المعلمة من خلال الصور. والجزء الأخير من اليوم هو المساء، ويببدأ من غروب الشمس إلى منتصف الليل.

- تعرض المعلمة الصور وكلماتها واحدة تلو الأخرى في لوحة الجيوب وهي ترددتها، والأطفال يرددون خلفها أجزاء اليوم.

- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال إزالة الصور والكلمات من لوحة الجيوب وإعادة ترتيبها مع تسميتها بصوت مسموع.

- يتوزع الأطفال على طاولات الأنشطة على أربع مجموعات، تلوّن كل مجموعة جزءًا من أجزاء اليوم تحت إشراف المعلمة.

- بعد انتهاء المهمة، تعود المجموعات إلى الحلقة، ويتحدث قائد كل مجموعة بما قامت به مجموعته، وأي الأجزاء من اليوم قد لون أفرادها، وتقيم باقي المجموعات عملهم وهكذا مع باقي المجموعات.

- تعزّز المعلّمة جميع المجموعات.
- تضع المعلّمة صور أجزاء اليوم على اللوح، وتطلب إلى الأطفال الوقوف، وتبداً رمي الكرة إلى أحدهم، وتطلب إليه أن يذهب إلى صورة الصباح قفزاً والعودة قفزاً، وكل طفل ترمي إليه الكرة تطلب إليه أن يشير إلى أحد أجزاء اليوم الذي ستذكره هي بنفس الطريقة، وهكذا مع الجميع.
- يجلس الجميع في الحلقة، وتوضح المعلّمة للأطفال أن الله الخالق قد خلق النهار لنا لندرس ونقضي حاجاتنا ونعمل به، وخلق الليل لنسكن وننام فيه، فيشكرون الله على هذه النعمة.





## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: تعالوا نؤلف قصة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يتحدث في جمل تامة.
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يعبر لفظياً عن رأيه وأفكاره إزاء المواقف المختلفة.
- يؤلف قصة بسيطة من معارفه وخبراته شفوياً.
- يشرح المعنى العام للقصة السمعية.
- يلخص القصص الملائمة لسنّة التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.

#### مستلزمات النشاط:

- صورة لمعلمة تشرح أمام اللوح أمام أطفال، وصورة لطفل وطفله في صف تلك المعملة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة على الأطفال صورتين: الأولى لمعلمة تشرح درساً أمام اللوح، والثانية لطفل وطفلة أيضاً في الصف ذاته.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال تأليف قصة من الصورتين فتببدأ بالقول: كان يا ما كان، ثم تسكت وتقول: من منكم سينظر في الصور ويكمّل عنِّي؟
- تشجع المعلمة الأطفال على المشاركة، على أن يبدأ الطفل / الطفلة الأول بجملة واحدة تكتبها المعلمة.
- يكمل الطفل الثاني الجملة التي تلتها، وتبقى المعلمة تشجع الأطفال على المزيد من الجمل، وهي تكتب ما يقوله الأطفال دون آية زيادة منها.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال أخيراً عنواناً للقصة.
- تروي المعلمة القصة على مسامع الأطفال وهي تشير إلى الصور، وتحاور الأطفال في مجرياتها.
- يعيد أحد الأطفال القصة بأسلوبه الخاص ويلخصها.
- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم على إنجازهم الرائع في تأليف قصة.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية «تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## أولاً: الحلقة الصباحية

الاسبوع

3

الesson

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني

كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

#### اسم النشاط: مهنة المعلم

##### • النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتحدث عن مهن شاهدها في التلفزيون أو رصدها في سياقه.
- يطرح أسئلة تتعلق بالمهن التي يلاحظها في سياقه.
- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها الخاصة.
- يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها.
- يطابق بين وصف المهن والصور الدالة عليها.
- يشارك في إلقاء الشعر والآناشيد.
- يظهر قدرة على تكرار أصوات الكلمات في النشيد.
- يظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه في أثناء تأدية النشيد والشعر.

##### • مستلزمات النشاط:

- أنشودة «معلمتى».

##### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- ينشد الأطفال بصحبة معلمتهم مع حركات إيقاعية:



- تسأل المعلمة الأطفال: ماذا لو لم يكن ثمة تعليم وبقيتم في البيت دون مدرسة ودون معلمة؟ وتستمع لرأيهم.

- توضح المعلمة أهمية مهنة التعليم من خلال الآيات في بداية سورة العلق، وتحبر الأطفال أن كلمة (اقرأ) كانت أول كلمة من القرآن نزلت على نبينا محمد.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال طرح أسئلة عن مهنتها وأدواتها وتساعدهم على ذلك.

- تضع المعلمة بمساعدة الأيدي المساعدة مجموعة من الأدوات لمجموعة من المهن من ضمنها أدوات المعلم (قلم لوح، قلم تصحيح، لوح صغير، ممحاة لوح... من الأدوات) في صندوق في منتصف الحلقة، وتطلب إلى كل طفل إخراج واحدة من الأدوات، وإذا كانت تخص مهنتها، يعطيها إياها.
- يخرج الطفل الأدوات واحدة تلو الأخرى، ويصنفون أدوات المعلم من خلال إعطاء معلمتهم أدواتها.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال شكر الله على نعمة التعلم، وعلى وجود المعلم في حياتنا، وتطلب إليهم احترامه دائمًا؛ لأنه يعلّمنا أشياء لا نعرفها.





## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)

### اسم النشاط: وقت القص

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر تازرًا بصرياً - حركياً في أثناء القص.
- يستخدم الأدوات بمهارة.
- يستخدم المقص بطريقة سليمة وآمنة (استراتيجيات استخدام المقص، وغيرها).
- يقص متبناً خطوطاً منحنية ومتعرجة.
- يستخدم الكلمات والعبارات (من فضلك، لو سمحت)، (عن إذنك)، (شكراً).
- يصنف الأشياء المشابهة.

#### مستلزمات النشاط:

- مقصات صغيرة بلاستيكية خاصة بالأطفال، ورقة فارغة، مسطرة وقلم وممحاة، ورقة عمل مرسوم فيها فستان، أو بنطال بخطوط بسيطة جداً، صور مفكات وبراغي ومساطر ومقصات، سلة صغيرة، لاصق.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة بمساعدة الأيدي المساعدة ورقة عليها خط مستقيم على الأطفال، وأمام كل طفل قلم ومسطرة وممحاة، وتطلب إليهم أن يحاولوا استخدام هذه الأدوات لقص الشكل وتمنحهم الوقت لتجربة المواد، ثم تطلق إشارة الانتهاء، وتطلب إليهم رفع الورقة وتسائلهم وتحاورهم حول كل أداة، وإن ساعدتهم على إنجاز المهمة ثم تسألهم حول الأداة التي قد تساعدتهم في الحصول على شكل مرتب في القص.
- تمسك المعلمة المقص وتسأل الأطفال عن اسم هذه الأداة، وتوضح للأطفال أنها من الأدوات الخطرة، وتعلّمهم الطريقة الصحيحة والأمنة لإمساكه، حتى لا يؤذيهم أو يؤذي غيرهم.
- توضح المعلمة كيفية تمرير المقص لصديق بقوله: تفضل، وكيف يطلب المقص من صديقه بقوله: لو سمحت، أعطني.
- يطبق الأطفال كل ما ذكر سابقاً خطوة بخطوة، فيمسك المقص بطريقة صحيحة، ويمرره إلى صديقه الجالس إلى جانبه، مع ترديد كلمة تفضل، ويكون بيده رأس المقص المدبب مغلقاً ومضموماً، ليأخذه صديقه من المقبض ويرد عليه بكلمة شكرًا، تحت إشراف المعلمة وتوجيهها.

- وبعد الانتهاء، نمنحهم التفكير لمدة دقيقة في استخدامات المقص، وتتلقي إجاباتهم.
- تقص المعلمة الخط المستقيم العمودي ثم الخط المترعرع أمام الأطفال.
- يتوجه الأطفال إلى الأركان فيقومون بما يلي:
  - ركن الفن: يقص الأطفال متبوعين الخطوط في ورقة العمل.
  - ركن الدراما: يقلد الأطفال الخياط، فيقصون متبوعين الخطوط المنقوطة فوق رسم الفستان أو البنطال البسيط الخطوط.
  - الركن الإدراكي: تضع المعلمة صوراً لأدوات مختلفة، وعلى الطفل / الطفلة تصنيفها، على أن يضع صور المقصات المختلفة الأشكال في السلسلة المجهزة لصور المقصات فقط.
  - ركن البناء: يبني الأطفال أشكالاً من المكعبات الموجودة في الركن، مثلاً: برج، أو جسر، أو بيت، أو حديقة... ثم يقص الطفل / الطفلة صور الأشكال التي تمثل البناء الذي قام الطفل ببنائه، ويلصقه على هذه الأشكال التي تم بناؤها.
- تضع المعلمة صندوق (جوازات سفر) للأطفال في منتصف الحلقة، وتطلب إليهم الحصول على (جوازات سفرهم) قبل اختيار أركانهم، وتذكرهم أنهم لا يستطيعون الانتقال من ركن إلى آخر إلا من خلالها.
- تشرف المعلمة على عمل الأطفال في الأركان التعليمية وتقيمها وتصحح الخطأ منها.

### اسم النشاط: بطاقة حب لمعلمتي

**الناتجات التطورية المستهدفة:**

- يظهر قدرة على الإحساس بالجمال فيما يصنع.
- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.

**مستلزمات النشاط:**

- بطاقة مرسوم عليها قلب، ألوان شمعية، مقص.

**إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تعيد المعلمة للأطفال إلى الحلقة وتذكرهم بمهنة المعلم وأهمية حبه واحترامه، ثم تقول لهم للتعبير عن ذلك: سنجهز بطاقة على شكل قلب، ونلونها بألواننا الجميلة، ثم نقصها بالطريقة الصحيحة التي تعلمناها، ونهديها إلى معلمتنا، فتلونها وقصها أمامهم.
- يبدأ الأطفال مهمتهم على طاولات الأنشطة، بتلوين البطاقة وقصها للتعبير عن حبهم لعلمتهم.
- عند الانتهاء وتنظيف المكان وترتيبه، يعود الأطفال إلى الحلقة، فيتحاورون حول ما صنعوا، ثم يعبرون بطلاقة عن مشاعرهم تجاه معلمتهم ومهنة التعليم.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: هيّا نقفز ونحجل

- **النتاجات التطورية المستهدفة:**

- يقفز حسب قدرته على القفز.
- يحجل على قدم واحدة جانبًا وأمامًا لمسافة معينة.
- يبدي احترامًا للقوانين والأنظمة.

- **مستلزمات النشاط:**

رسومات على الأرض للقفز واللحيل فوقها.

- **إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.
- توضح المعلمة للأطفال النشاط المراد تنفيذه.
- ترسم المعلمة مربعات على الأرض كما في الصورة المرفقة؛ ليحجل الأطفال ثم يقفزوا فوقها.
- يصطف الأطفال على شكل قطار، ويقفزون فوق المربعات بالقدمين.
- يكرر الأطفال النشاط باللحيل على المربع الفردي بقدم واحدة، والقفز بالقدمين على المربعين المجاورين.
- يُكرر النشاط غير مرّة، مع المحافظة على الدور.
- يتوجه للعب الحر فيما تبقى من الوقت.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال ترتيب الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرين وينشدون أية أنشودة أو أغنية تعلّموها عن الأعداد سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلُّمية (2)

**اسم النشاط: أحمل كرسيًّا**

**النَّتَاجُاتُ التَّطَوُّرِيَّةُ الْمُسْتَهْدِفَةُ :**

- يشارك في أنشطة متنوعة تتطلب توازنًا ثبات أو مع حركة (كأن يشارك في أنشطة تتطلب تناسقًا في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية معظم الأحيان).

**مستلزمات النشاط :**

- كرسي صغير الحجم.
- إجراءات تنفيذ النشاط :**
- تجلس المعلمة الأطفال في الحلقة على الكراسي على شكل نصف دائرة.
- تدعو المعلمة الأطفال إلى إعادة كراسيهم إلى مكانها حول الطاولات.
- تذكر المعلمة للأطفال بأن ثمة طريقة صحيحة لنقل الكرسي وحمله دون إيذاء أنفسنا أو الآخرين، وتبدأ تطبيقها أمامهم.
- تقف المعلمة إلى جانب الكرسي وتمسك الجانب الأعلى منه بيدها.
- تميل المعلمة بجذعها إلى الأمام، وتمسك بحافة الجزء المخصص للجلوس بيدها الأخرى.
- تععدل المعلمة في وقوتها وتمشي حاملة الكرسي بكلتا يديها وتعيده إلى مكانه المخصص.
- تكرر المعلمة خطوات حمل الكرسي بالطريقة الصحيحة.
- يقلد الأطفال المعلمة في حمل الكرسي بشكل فردي، ويعيدونه إلى مكانه تحت إشراف المعلمة وتوجيهاتها.
- يكرر الأطفال النشاط تحت إشراف المعلمة حتى يصبح متقدماً.



## اسم النشاط: أفتح الباب

### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- ينسق سلسلة من الحركات لتأدية مهمة.
- ينهمك في الأنشطة، ويستمر في محاولة إنجاز المهام على الرغم من المعتقدات التي تواجهه (باستقلالية، وبغياب تشجيع المعلمة).
- يُقبل على الانبهام في أنشطة تطبيقية لم يشارك فيها من قبل.

### ● مستلزمات النشاط:

- باب بمقبض

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلمة مقابل الباب، ويقف الأطفال حولها من الجانب المكشوف لهم.
- تضع المعلمة يدها الأولى على مقبض الباب.
- تضع المعلمة يدها الأخرى على الباب فوق المقبض.
- تخفض المقبض للأسفل مرة واحدة وتسحبه نحوها، وتحظى خطوة إلى الخلف، وتغلقه بالطريقة نفسها مع خطوة إلى الأمام.
- تكرر المعلمة خطوات فتح الباب وإغلاقه بالطريقة الصحيحة.
- يقلد الأطفال المعلمة في فتح الباب وإغلاقه بشكل فردي تحت إشراف المعلمة وتوجيهاتها.
- يكرر الأطفال النشاط حتى إتقانه.
- يتوزع الأطفال على الطاولات وتطلب المعلمة إليهم البدء بحل نشاط التفكير مع تقديم التشجيع المستمر والمساعدة اللازمة عند الحاجة.





## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: أنشد مع معلّمتى وأصدقائي

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمتع بالأشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يردد الأناشيد ملحة ضمن مجموعته، ويتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يظهر الاستمتاع في أثناء الحركة على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية وغيرها.
- يتفاعل مع الأناشيد بحركات الجسم معبراً عن فهمه.
- يميز الكلمات ذات الإيقاع والتنفيذ فيما يسمعه من القصص أو الأناشيد.

#### مستلزمات النشاط:

- لا يوجد

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف دائرة.
- تسأل المعلمة الأطفال إن كانت فعاليات اليوم قد أعجبتهم.
- تغني المعلمة مع الأطفال أنشودة (إن كنت سعيداً مبتهجاً فصفق بيديك) بمرح وحماسة، مع تأدية الحركات باليدين والقدمين وحركات الجسم.
- يردد الأطفال الأنشودة مع المعلمة مرات عدة مع الحركات، ثم يختمنون بعدها بأنشودة المعلمة.

## Activity title: (My teacher) song

### Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

### Tools: Puppet

### Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting and dancing in the circle

### The song

My teacher  
 Teacher, teacher.  
 Where are you?  
 I've made a card for you  
 Pretty flowers.  
 In red and blue  
 To thank you for all you do.

- Sing the song three times.
- Ask the children to repeat and act out with the song

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتنكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية «تعلّمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

4

# الأسبوع الرابع روضتي نظيفة



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	نحو
لعبة تصنیف الألوان تعلمت اليوم	أطابق الصورة مع الكلمة	أحدد مسافتی / قریب / بعيد / أقرب / أبعد		اللون الأزرق	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: احفظ على النظافة من حولي + قصة حرف الواو	أ
نشيد النظافة تعلمت اليوم	أشكل الحرف (و)	لعب حر		النمط اللوني	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: قصة العدد (1)	بـثـنـ
سرد قصة تعلمت اليوم	أطابق العدد مع الصورة Number 1	نمطي اللوتي + لعب حر		أكتب الحرف (و)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: سورة الفاتحة Letter (A)	ثـلـاثـاء
سرد قصة عاملة النظافة تعلمت اليوم	مقاطع الحرف	أبحث عن رمز العدد (1)		قليل - كثير	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: الفصول الأربع Write Letter (A)	بـعـدـ
نشيدة اللون الأزرق Clean up Song تعلمت اليوم	أقرأ المقاطع وأكتبها	بالرمل أعرف الكمية		أكتب العدد (1)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت: احترم عامل الوطن Cleaning up story	رـيـفـنـ



### تقدير عامل الوطن

لعمال النظافة دور كبير في نظافة المجتمع وجماله، فهم الذين يحرصون على نظافة الطريق والشوارع والمنازل، وجعلها أماكن صالحة للعيش وفي أبهى صورها. فهم يعملون على راحتنا في ساعات الليل والنهار. لذلك فهم يستحقون الشكر والاحترام والتقدير، وأن يُنظر إليهم شركاء في النهوض بمجتمعنا. بالرغم من صعوبة حياتهم وقسوتها أحياناً غير أنهم يؤدون عملهم بإخلاص ومهنية.

تدور أحداث الأسبوع الرابع من الوحدة الأولى حول موضوع النظافة، تلك القيمة المهمة التي تحرص أن يجعلها الطفل بوصلة له في جميع سلوكياته داخل الصف وخارجها. وسيُركَز بشكل خاص في هذا الأسبوع على قيمة احترام عامل النظافة وتقدير دوره الكبير في المجتمع. وهناك مجموعة من الأنشطة في الأسبوع تدعم تلك القيمة وتعزّزها ومنها:

- نشاط «أحافظ على النظافة من حولي».
- قصة النظافة، قصة عاملة النظافة، قصة أحترم عامل الوطن.
- أنشودة النظافة.
- نشاط أحترم عامل الوطن. ولتعزيز هذه القيمة لدى الطفل تطلب المعلمة إلى الأطفال الذهاب بصحبة بابا وتقديم وردة لعامل الوطن في حارته وتقديم الشكر له، ثم تسأل في اليوم التالي عمن قام بهذا العمل، وتناقش الأطفال في هذا التصرف الجميل، وتقول لهم في نهاية هذا الأسبوع: أنا فخورة بكم لأنكم تحترمون عامل الوطن وتقدرون طبيعة عمله الشاق تحت المطر وأشعة الشمس ليبقى بلدنا نظيفاً.

عاملة النظافة أو عامل الوطن، ذلك الإنسان الذي يؤدي خدمة بحجم الوطن، قدر له أن يؤدي مهمة صعبة وضرورية جداً، لذلك فمن واجبنا تعزيز قيمة احترامه وتقديره لدى الأطفال والابتعاد عن النظرة الدونية له.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

فيتناول هذا الأسبوع موضوع **«روضتي نظيفة»**، إذ سيمضي الطفل أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقة يتعرف فيها أهمية مهنة عاملة النظافة في الروضة وعامل الوطن، وضرورة أن يبدي احتراماً ل أصحابها، وسيكون هذا مدخلاً للتعرّف بأهمية نظافة المكان في مجتمع الطفل، وخاصة روضته، والأدوات التي تستخدمها عاملة التنظيف، والأدوات التي يستخدمها عامل الوطن في مهنته.

وسيتعلم طفلكم / طفلكم في هذا الأسبوع حرف الواو (و) باللغة العربية وحرف (A) باللغة الإنجليزية، وسيدرس العدد (1)، وسيمرر بعض الخبرات المهمة والممتعة مثل (التحدث إلى عاملة النظافة في الروضة، وقراءة قصص، وتردد أنساب عن النظافة، كما سيميز اللون الأزرق من باقي الألوان، وسيتعرف عملياً المسافات: (قريب / بعيد) والكميات: (قليل / كثير)، والفصوص الأربع، إضافة إلى آداب تلاوة القرآن الكريم، وسيحفظ سورة الفاتحة ويعرف معانيها. فجميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيتعلّمها الطفل في أسلوب تكاملٍ شمولي.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع، فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لطفلكم / لطفلكم لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- تحدثوا لطفلكم / لطفلكم عن أهمية نظافة المكان وعن مهنة عامل الوطن وأهميتها.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم تتحدث عن نظافة المكان بشكل عام والروضة بشكل خاص، وأنشدوا معه / معها نشيد النظافة.
- أرسلوا مع طفلكم / طفلكم وردة أو بطاقة شكر لعاملة النظافة في الروضة تعبيراً عن الاحترام.

- شجعوا طفلكم / طفلتكم على تسمية أشياء في البيت فيها حرف الواو مثل (صوف - عطور - ورود - فول ... إلخ).
  - اطلبوا إلى طفلكم / طفلتكم إعطاء أمثلة على العدد (1) من موجودات البيت، وأعضاء من جسمه، ومن البيئة المحيطة به مثلاً؛ شمس واحدة، قمر واحد، ..).
  - اسمحوا لطفلكم / لطفلتكم بأن يساعد على تنظيف البيت، وأرسلوا معه للروضة إحدى أدوات النظافة كالمناديل الورقية المبللة مثلاً لينظر بها طاولته بعد الانتهاء من وجبته.
  - شاركوا طفلكم / طفلتكم رسم الفصول الأربع وعبروا لهم عن القيمة الجمالية في رسملهم.
  - اطلبوا إلى طفلكم / طفلتكم أن يحضر شيئاً واحداً أزرق اللون من غرفة نومه.
  - رددوا مع طفلكم / طفلتكم يومياً سورة الفاتحة.
  - العبوا مع طفلكم / طفلتكم العاباً تعزز مفهوم قريب - بعيد ومفهوم قليل - كثير.
  - اصطحبوا طفلكم / طفلتكم ليحيي عامل الوطن ويبدي له احترامه وتقديره (يمكن تقديم وردة له).
- .....  
المعلمة: ..

## أولاً: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت سابقاً من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أحافظ على النظافة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يساعد على نظافة غرفة صفه وغيرها مقتدياً بالحديث الشريف «إماتة الأذى عن الطريق صدقة».

#### ● يظهر فهماً لبعض أخلاقيات الدين الإسلامي: (النظافة).

- يُقدر نصائح الكبار وتوجيهاتهم ويفعلها.

#### ● مستلزمات النشاط:

- أوراق، مناديل مبللة أو فوط للتنظيف، سلة المهملات.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تطلب المعلمة من عاملة التنظيف في الروضة تعمّد ترك بعض الأوراق في أنحاء الصف، وعدم تنظيف طاولات الصف من الغبار في ذلك اليوم.

- تطلب المعلمة من الأطفال النظر حولهم ثم تسألهم: ما رأيكم في صفكم اليوم؟ أهو نظيف أم متسيخ؟

- يحب الأطفال و تستمع المعلمة لـ أجاباتهم

- تضع المعلمة سلة المهملات والمناديل والفوط بمكان قريب وتقول للأطفال: ما رأيكم أن ننظف صفنا؟

- تقوم المعلمة بالتقاط فوطة أو أي قطعة قماش معدة مسبقاً وتبدأ بمسح الطاولة وتطلب إلى الأطفال مساعدتها على التنظيف، وترشدتهم إلى ذلك.

- تشكر المعلمة الأطفال على تنظيف المكان وتوضح لهم أهمية ما قاموا به، مؤكدةً أن الأوساخ وترامكها تؤدي إلى العديد من الأمراض والأوبئة، وأن ديننا الإسلامي والأديان الأخرى حثت على النظافة ومنها إماتة الأذى عن الطريق، فتستشهد بالحديث الشريف: «إماتة الأذى عن الطريق صدقة» وتوضح معناه.



الأسبوع

**4**

الوحدة الأولى

## اسم النشاط: قصة حرف الواو

### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى قصة قصة حرف الواو، «رسمة جود» باهتمام متزايد.
- يظهر فهماً بأن المواد المطبوعة، المكتوبة وليس الرسوم التوضيحية، هي ما تنقل أحداث النص المكتوب.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له.
- يظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يتعرف موقع الأصوات في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي نهايتها).
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يميز صوت الحرف «واو» من مخارجها الصحيحة.

### مستلزمات النشاط:

- قصة «رسمة جود»، صندوق المفاجآت، مجسمات وصور، بطاقات الحرف والكلمات والصور (وردة، خروف، ورق، جرو)، لوحة الجيوب.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تتبع المعلمة خطوات تطبيق نشاط (قصة الحرف) الواردة في اليوم الأول من الأسبوع الثالث من هذه الوحدة.

## نشاط انتقالى: نشيد النظافة

### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمتع بالأشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يتفاعل مع الأنشيد بحركات الجسم معبراً عن فهمه.
- يظهر قدرة في تغيير نبرات صوته حسب الأنشودة.

### مستلزمات النشاط:

الأطفال أنفسهم.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- ينشد الأطفال بصحبة معلمتهم مع حركات يعبرون فيها بجسدهم عن بعض الكلمات مثل: دق الباب وفتحه وإغلاقه، وحركات التنظيف.. الخ.



دق.. دق.. دق من يدق الباب  
النظافة والصحة فافتحوا الأبواب  
النظافة تنقذنا والأوساخ تهلكنا  
هيأ نظف روضتنا لنحافظ على صحتنا  
في وجه الأوساخ هيأ نغلق الأبواب





## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)



### اسم النشاط: اللون الأزرق

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يميز الألوان الأساسية والثانوية (اللون الأزرق).
- يعبر عن القيم الجمالية في الحياة.
- يوازن بين الأشياء من ناحية (الشكل، أو الحجم، أو اللون).
- يصنف الأشياء المتشابهة.
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يتطلب إليه ذلك.
- يبني هياكل مختلفة مثل (جدران، جدران المنازل، جسور) باستخدام المكعبات.
- يشارك أفكاره متحدثًا عن الهياكل التي بناها.

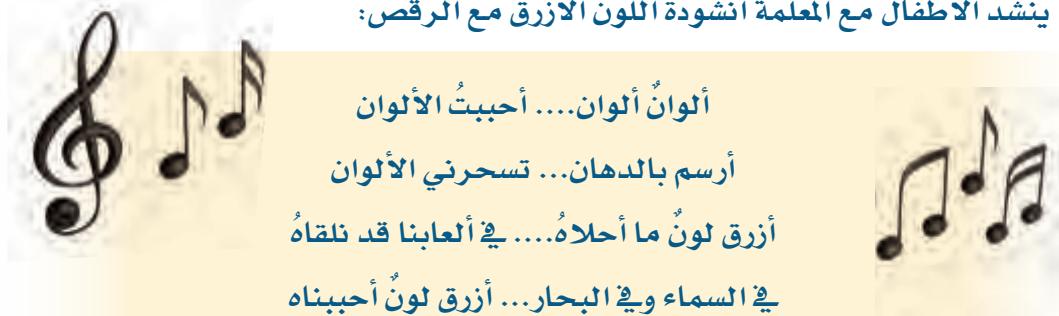
#### مستلزمات النشاط:

- سلة فيها كرات ملونة بجميع الألوان، قصة وصور لأشياء لونها أزرق، قصاصات ورق زرقاء اللون، ورقة عمل لحوت مفرغ، ملقط غسيل زرقاء اللون، كومة ملابس متعددة الألوان مع وجود قطع ذات لون أزرق، منشر غسيل.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- لاستدراك اللون السابق (الأحمر) تضع المعلمة سلة فيها كرات لجميع الألوان، وتطلب إلى الأطفال إحضار الكرات الحمراء فقط.
- تسرد المعلمة قصة عن اللون الأزرق للأطفال مع الصور، ويكون في القصة أشياء تحمل اللون الأزرق مثل: طائرة زرقاء، كرة زرقاء، حوت أزرق، سماء زرقاء، عصفور أزرق.. إلخ. فتقول: سافرت سارة مع ماما وبابا إلى بلد بعيد، فركبت طائرة زرقاء اللون وبعدها كرتها الزرقاء الصغيرة، وطارت إلى أعلى فشاهدت السماء الزرقاء، ونظرت من نافذة الطائرة إلى الأسفل فشاهدت البحر بلونه الأزرق وشاهدت حوتاً أزرق كبير يسبح بداخله.. قالت سارة لأمها: ماما أنظري ما أكبر هذا الحوت وما أجمل لونه، نظرت الأم من النافذة فشاهدت عصفوراً أزرق يطير فقالت لسارة: انظري ما أجمل هذا الطير الأزرق، قالت سارة: ما أجمل اللون الأزرق.
- تحاور المعلمة الأطفال في مضمون القصة وأحداثها الرئيسية، للتوصل إلى مفهوم اللون الأزرق، مع التذكير بأداب الحديث، ويجب للأطفال عن أسئلة المعلمة بشكل فردي.

- تعرض المعلمة بطاقة اللون الأزرق، وتطلب إلى الأطفال ذكر أشياء من حولهم لونها أزرق.
- تطلب المعلمة من الأطفال إحضار أي شيء من الصف لونه أزرق.
- توجه المعلمة الأطفال إلى الأركان التعليمية حيث:
- في ركن المكتبة، يقلب الأطفال قصصاً (فيها رسومات ملونة بالأزرق)، وتوجههم المعلمة إلى تحديد اللون الأزرق في رسومات القصص. ثم توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال الموجودين في الركن، وتطلب منهم حل نشاط التلوين الخاص باللون الأزرق.
- في ركن البناء، يبني الأطفال مجسمًا أزرقًا من اختيارهم، ويُشترط بناؤه من المكعبات ذات اللون الأزرق فقط.
- في ركن الفن، يزieren الأطفال مجسم الحوت الأزرق في ورقة العمل بقصاصات ورقية زرقاء اللون.
- في ركن الدراما، يلعب الأطفال لعبة نشر الغسيل، فيخرجون (ملاقط الغسيل) ذات اللون الأزرق، ثم يلقطون قطع الغسيل الزرقاء اللون من كومة الملابس المتعددة الألوان التي أحضرتها المعلمة وينشرونها.
- تشجع المعلمة الأطفال وتوجههم خلال جولتها بين الأركان.
- ينظف الأطفال الأركان ويعيدون (جوازات السفر) إلى مكانها بعد الانتهاء، ويعودون إلى الحلقة، ويتحدثون عن أعمالهم وعمما فعلوه داخل الأركان.
- ينشد الأطفال مع المعلمة أنشودة اللون الأزرق مع الرقص:



إرشادات: في اليوم السابق، تذكر المعلمة الأهل بخبرة اللون الأزرق التي سيحصل عليها الأطفال في اليوم التالي، وتطلب إليهم عبر مجموعة الأهالي أن يرتدي الطفل/الطفلة في الغد بلوزة أو قميصاً أو ربطة شعر لونها أزرق، أو يحضر لعبة من البيت لونها أزرق

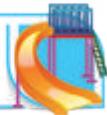
### ثالثاً: الوجبة الغذائية



#### اسم النشاط: وجبتي الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من ناحية المنتجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: أحدد مسافتي (قريب / بعيد\_ أقرب / أبعد)

##### المنتجات التطورية المستهدفة:

- يستخدم المصطلحات الدالة على المسافة (قريب، بعيد، أقرب، أبعد)
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.
- يشارك في أنشطة متنوعة تتطلب توازناً بثبات أو مع حركة (كأن يشارك في أنشطة تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).

##### ال المستلزمات النشاط:

- شريط لاصق، كرات حمراء وزرقاء، سلطان فارغتان.

##### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة شريطاً لاصقاً مستقيماً قريباً من تجمع الأطفال على أرض الساحة الخارجية وشريطاً آخر بعيداً عنهم.
- تطلب المعلمة من أحد الأطفال الوقوف على الخط القريب، ومن طفل آخر الوقوف على الخط البعيد.

● تسأل المعلمة الأطفال: هل (فلان) - وتذكر اسم الطفل القريب - **بعيد عن أم قريب؟**

- تستمع المعلمة إلى إجابات الأطفال وتعززها، ثم تسأله عن الطفل الثاني الذي يقف على الشريط البعيد السؤال السابق نفسه.

- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعتين، وتضع سلتين فارغتين، إحداهما على الخط القريب، والأخرى على الخط البعيد.

- تعطي المعلمة التعليمات فتطلب إلى إحدى المجموعتين عند سماع صوت الصافرة الاستمتناع بوضع الكرات الحمراء في (أقرب) سلة وتكرر هذه الكلمة غير مرة، والكرات الزرقاء في (أبعد سلة)، وتكرر هذه الكلمة أكثر من مرة، ثم تجمع الكرات، وتعيد الكرة مع المجموعة الثانية.

إرشادات: تشرف المعلمة على اللعب، وتركز على أهمية الالتزام بالتعليمات، وبعد الانتهاء يلعب الأطفال لعباً حراً.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: أطابق الكلمة مع الصورة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يظهر استجابة لما يسمع.
- يظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يميز صوت الحرف «و» من مخارجها الصحيحة.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف «و» من مخارجها الصحيحة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، لوحة الجيوب، بطاقات الصور، بطاقات الكلمات (حرف الواو) فيها ملون باللون الأحمر) بطاقات حرف الواو. هذه الكلمات هي كلمات القصة التي قدمت للطفل.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تتبع المعلمة خطوات تطبيق نشاط (الكلمة والصورة الواردة في اليوم الأول من الأسبوع الثالث من هذه الوحدة).

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة تصنیف الألوان



#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يصنف الأشياء المشابهة.
- يصنف الأشياء حسب العلاقات.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية
- يستمتع بالمسؤوليات والقيام بالمهام البسيطة.

#### • مستلزمات النشاط:

- سلة كبيرة يوجد فيها قصاصات كراتين بجميع الأشكال والألوان، سلة صغيرة زرقاء وسلة صغيرة حمراء.

#### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- تشوق المعلمة الأطفال وتشجعهم على التفاعل والمرح فتقول: سننهي يومنا بلعبة جميلة تحتاج لتعاونكم ومساعدتكم لبعضكم.

- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات حسب عددهم، بحيث تكون كل مجموعة مكونة من 5 أطفال.

- يلعب الأطفال مجموعة تلو الأخرى، بانتقاء قصاصات الكراتين وتصنيفها، على أن توضع الزرقاء في السلة الزرقاء والقصاصات الحمراء في السلة الصغيرة الحمراء، مع تشجيع باقي المجموعات وتصفيتها.

- تطلب المعلمة من الأطفال التعاون مع بعضهم على إتمام المهمة.

- تقول المعلمة في نهاية النشاط: هيّا لنصف لأنفسنا فقد نجحنا في مهمتنا، ويصفق الجميع.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتدكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية تعلمت اليوم من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## أوّل: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد سابقاً من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمتلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: قصة العدد (1) (غرفة الأرنب الصغير)



## الناتجات التطورية المستهدفة:

- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسية في القصة المسموعة.
- يعيّد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
- يعد نمطياً من (0-10).
- يتعرّف مفهوم العدد باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.

## متلزمات النشاط:

- قصة العدد (1) (غرفة الأرنب الصغير)، بطاقات العدد (1)، خرز متوسط الحجم، ماصات، بندور مثل: الفاصلية، فول، كرات بلاستيكية ملونة، قطع من الليغو الصغيرة، صندوق من الكرتون مزين من الخارج أو كيس من القماش الداكن أو البلاستيك.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقرأ المعلمة قصة العدد (1)، فتعرض بداية غلاف القصة، وتسأل عن الأشياء الموجودة فيه.
- تقرأ المعلمة قصة العدد (1) باستخدام التنفيم الصوتي، وتتوقف المعلمة لطرح بعض الأسئلة على الصور الموجودة فيها مثلاً: كم أرنبًا في القصة؟ كم جزرة وجداً أرنب؟ وهكذا.... ثم تكمل الصفحة التي تليها وهكذا لباقي الصفحات.
- تطرح المعلمة السؤال الآتي: عمّ تحدثت القصة؟ وما العدد الذي ذكر وتكرر في القصة؟
- يردد الأطفال مع المعلمة الأعداد من (10-1) بالشكل الآتي: واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة، خمسة... إلى عشرة.

- تضع المعلمة كومة من البندور، مثلاً: الخرز أو الماصات، وبطاقات الأعداد من (1-3) على الطاولات أمام الأطفال.

- تطلب إلى كل طفل إخراج شيء واحد من الكومة، ووضعه بعيداً عنها، ثم تسألهما بشكل فردي كم شيء أخرجت من الكومة؟، ثم تطلب إليهم بشكل فردي إخراج شيء واحد ورفعه أمام البقية، وتسألهما بشكل فردي: كم شيء أخرجت من الكومة؟، ثم تطلب إلى أحد الأطفال إخراج بطاقة العدد (1) من بين بقية البطاقات، ثم تقول: هذه بطاقة العدد واحد ويقرأ واحد، ثم تطلب إلى الأطفال قراءته جماعياً ثم زمريأ ثم فردياً.

- تطلب إلى كل طفل / طلقة مرة أخرى إخراج شيء واحد من الكومة التي أمامه، ثم إخراج بطاقة العدد الذي يدل عليه.
- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال تعين العدد (1) على لوحة الأعداد التي أعدتها مسبقاً (لوحة كبيرة تتكون من الأعداد من 1-20) على شكل مربعات وكل مربع فيه عدد، وقراءته. وتكرر ذلك مع عدة أطفال.
- تضع المعلمة أمامها صندوقاً للمفاجآت الذي حضرته سابقاً (قد يكون على شكل كيس من القماش الداكن) يحوي أشياء محسوسة مثل كرات صغيرة، قطع ليف وغیرها، وتطلب إلى عدة أطفال أن يخرجوا من الكيس؛ مثلاً كرة واحدة، أو قطعة واحدة من الليفو، وعدها، ورفع البطاقة التي تمثل رمز العدد (1).
- يعطي الأطفال أمثلة من المواد الموجودة داخل الغرفة الصافية مثل؛ لوح واحد (1)، حاسوب واحد (1)... وفي كل مرة تطلب المعلمة إلى الأطفال إخراج بطاقة العدد (1) وقراءتها.
- تسأل المعلمة الأطفال: كم خالقاً لهذا الكون؟ كم أنفأً خلق الله لك؟ كم فما؟ كم رأساً؟ كم شمساً خلق؟ كم قمراً؟... إلخ والإجابة من الأطفال ستكون دائماً العدد واحد (1).
- يصفق الأطفال والمعلمة مرة واحدة، ويقفزون مرة واحدة، ويحللون مرة واحدة، ويدورون مرة واحدة، ويغمضون عيناً واحدة وهكذا.

### نشاط انتقالى

- يجلس الأطفال في الحلقة وتخبرهم المعلمة أنهم سيقومون بنشاط استرخاء وتخيل.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال إغلاق عيونهم وتخيل أنفسهم داخل حديقة وباليد سلة، وتتحدث بنبرة صوت هادئة ومريةحة.
- تبدأ المعلمة القول: ها أنتم داخل الحديقة، وبيدكم السلة ومن حولكم الأشجار والورود، ضعوا في سلتكم شيئاً واحداً، وستخبرونني لاحقاً ما هو... افتحوا الآن عيونكم، وخذوا شيئاً، وأخرجوا الزفير بهدوء (تقوم المعلمة بذلك ليقلدتها الأطفال) سأبدأ بسؤالكم عن الشيء الذي وضعتموه في سلالكم.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

### اسم النشاط: النمط اللوني

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يرتب مجموعة من الأشياء وفقاً لنمط معطى (الأشكال والألوان والحجوم).
- يفتخر بإنجازات الفريق.
- يتقبل المساعدة من أقرانه.
- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.

#### مستلزمات النشاط:

- مكعبات بلاستيكية (أحمر، أزرق)، خرز بحجم كبير (أحمر، أزرق)، بطاقات على شكل قلب (أحمر، أزرق).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة بطاقات على شكل قلب باللونين الأحمر والأزرق، وتطلب إلى الأطفال تسمية الألوان.

- تضع المعلمة هذه البطاقات أمام الأطفال، وتوضح لهم مفهوم النمط اللوني، مكررة النشاط بغير نمط.

- تشكل المعلمة من البطاقات نفسها نمطاً ناقصاً، وتطلب من الأطفال إكماله.

- توزع المعلمة على طاولات الأنشطة أنماطاً لونية ناقصة مكونة من مكعبات، خرز كبير، بطاقات على شكل قلب.

- توزع المعلمة الأطفال على الطاولات على شكل مجموعات، وتطلب إلى الأطفال التعاون على تكميل الأنماط الناقصة.

- تقوم المعلمة بجولة بين طاولات الأنشطة وتوجه الأطفال وتساعدهم.

- تعرض المجموعات أعمالها، وتناقش ما أُنجز، وتقدم المعلمة تغذية راجعة، وتوضح الأخطاء وتصححها، وتعزز الأطفال جمیعاً على مجھودهم.

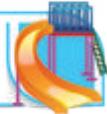


### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: لعب حر

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يفتح بإنجازات الفريق.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ نشطة معينة أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يستعمل الأدوات والمواد مراعيًا شروط الأمان والسلامة التي تعلمها (باستقلالية).
- يتنبه على المواقف غير الآمنة أو الخطيرة ويخبر الراشدين عنها.

##### ● مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

##### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- توجه المعلمة الأطفال للعب الحر بأجهزة اللعب في ساحة الألعاب الخارجية.





## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: أشكال الحرف (و)

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يميز أوجه التشابه والاختلاف في رسم الحروف الهجائية.
- يلفظ صوت الحرف (و) على نحو واضح وسليم.
- يشارك أقرانه في الأنشطة الكتابية الجماعية.
- يميز بين الأشكال المختلفة للحروف (متصلة وغير متصلة) في أثناء الكتابة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يشكّل الحرف (و) باستخدام أدوات متنوعة.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، بطاقات صور الحرف، بطاقات كلمات، الحرف، لوحة الجيوب، الحرف (و) مقصوصًا من ورق الزجاج وملصقاً على بطاقات، معجون، حبال مقصوصة بشكل صغير، ورق شفاف، غراء.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تتبع المعلمة خطوات نشاط تشكيل الحرف المذكورة سابقاً في اليوم الثاني من الأسبوع الثالث من هذه الوحدة.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: نشيد النظافة

#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في إلقاء الشعر وال أناشيد.
- يستمتع بال أناشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يظهر قدرة على تغيير نبرات صوته حسب النشيد.
- يظهر قدرة على تكرار أصوات الكلمات في النشيد.
- يظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه في أثناء تأدية النشيد والشعر.

#### • مستلزمات النشاط:

- هاتف المعلمة النقال، سماعة.

#### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- يقف الأطفال ومعلمتهم في الحلقة ويبذلون النشيد معاً مع الحركات، وفي المرة الثانية تسجل المعلمة نشيد الأطفال بالصوت الجماعي ثم الفردي.

دق.. دق.. دق من يدق الباب  
 النظافة والصحة فافتحوا الأبواب  
 النظافة تنقذنا والأوساخ تهلكنا  
 هيّا ننـظـف روـضـتـنا لـنـحـافـظـ عـلـىـ صـحـتـنا  
 في وجه الأوساخ هيّا نـغـلـقـ الأـبـوـابـ

- ينشد الأطفال النشيد مع المعلمة، معتبرين عنه بالصوت والحركات.
- يكرر الأطفال النشيد غير مرة ثم تحاورهم المعلمة في نظافة المكان من حولهم.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية تعلمت اليوم من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## أوّل: الحلقة الصباحية



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد سابقاً من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: سورة الفاتحة

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه، البسمة، الجلوس بطريقة مناسبة،...).
- ينصل بخشوع للقرآن الكريم.
- يتلو بعض الآيات والسور القصيرة.
- يظهر فهماً للمعنى الإجمالي لآيات الكريمة في سورة الفاتحة.

## مستلزمات النشاط:

- المصحف الشريف، الحاسوب.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة على الأطفال المصحف الشريف وتعريفهم إياه، وتوضح طريقة حمله، وأنه كلام الله الذي نزل إلى رسوله محمد صلى الله عليه وسلم، وتعريفهم أن لغته هي اللغة العربية، وأن تلاوته عبادة وتقرب إلى الله عز وجل.
- تتوصل المعلمة مع الأطفال إلى أهمية آداب التلاوة كالاستعاذه، والبسملة، والجلوس بخشوع والاستماع والإنصات الجيد لآيات القرآن الكريم.
- تفتح المعلمة المصحف الشريف على سورة الفاتحة، وتعرف الأطفال اسمها وأنها السورة الأولى في ترتيب سور القرآن الكريم.
- يستمع الأطفال لتلاوة آيات سورة الفاتحة من الحاسوب ثم من المعلمة.
- يتعرف الأطفال المعنى العام للسورة من المعلمة.
- تتلو المعلمة الآيات وتتدريب الأطفال على الترديد من خلفها ولفظ المفردات فيها لفظاً صحيحاً.
- يردد الأطفال السورة يومياً لحفظها.



## Activity title: Letter (A)

### Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words (e.g. ant, apple, ax).
- Recognizes letter (A) phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write letter (A) correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name (e.g. ax, apple).

### Tools:

Surprise box/flash cards/real objects (e.g. apple, ax).

### Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the words (apple,ax ,ant) through the surprise box by using (real objects and flash cards)
- Sit in the circle and sing the song ([What's in the box today?](#)) ask the children to close their eyes, then ask them to open their eyes and show them the objects one by one (apple,axe and a picture of an ant). Repeat the words many times focusing on the sound of letter (A)
- Point to an apple and say(apple),ask the children to repeat the word three times,then ask them to point and say the word (apple)
- Sing letter(a) song

Angry ant says /a/ / a/ /a/

Angry ant says / a / / a/ /a/

/a/ is for ant

/a/ is for apple

/a/ is for ax

/a/ /a/ /a/ /a/ a/

The children should sing the song with their teacher.

- Show the children the flash cards of letter (A) both of the upper and lower case, ask them to repeat the name and the sound of letter (A) in this way (capital A, small a, /a/ /a/ /a/)
- Stick the flash cards of the upper and the lower case of letter (A), ask the children to point to the letter and say name and sound of the letter loudly.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



### اسم النشاط: أكتب الحرف (و)

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف «و» على نحو واضح وسليم.
- يتبع الترتيب لكتابة الحروف الصحيحة.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يكتب الحرف بأشكاله المتنوعة - في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها.
- يظهر قدرة على التأثر البصري الحركي في أثناء إمساك القلم.
- يتعرف نقطة بداية الحرف «و»، ونقطة نهايته.

#### مستلزمات النشاط:

- أوعية الرمل بعدد المجموعات، كراسة الأنشطة، أقلام لوح (فلوماستر).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تتبع المعلمة خطوات تنفيذ نشاط أكتب الحرف، الواردة في اليوم الثالث من الأسبوع الثالث من هذه الوحدة.

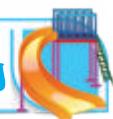




### ثالثاً: الوجبة الغذائية

كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: نمطي اللوني

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يرتب مجموعة من الأشياء وفقاً لنمط معطى (الأشكال والألوان والحجم).
- يقارن بين الأشياء من حيث (الشكل، أو الحجم، أو اللون).
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- مستلزمات النشاط:

##### ● كرات زرقاء وحمراء.

##### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوجه الأطفال إلى الساحة الخارجية.
- تذكر المعلمة الأطفال بالنمط اللوني فتشكل نمطاً كاملاً بالكرات الزرقاء والحماء.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعتين.
- تشكل المعلمة نمطاً ناقصاً بالكرات لكل مجموعة يختلف عن نمط المجموعة الأخرى، وتطلب إلى الأطفال إكماله.
- تترك المعلمة الأطفال يلعبون لعباً حراً.





## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)

### اسم النشاط: أطابق العدد مع الصورة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يطابق بين الأشياء (3 أو أكثر من الأدوات، والصور، والرسوم، والأعداد).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0 - 20) بترتيب، على نحو غير مرتباً وفقاً للتعليمات.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يعد الأعداد، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقات الأعداد (1,2,3)، بطاقات الصور (1,2,3).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تهيئ المعلمة للنشاط من خلال الطلب إلى الأطفال العد نمطياً لغاية العدد (10)، وتطلب إلى أحد الأطفال إخراج بطاقة العدد (1) من مجموعة بطاقات الأعداد التي أمامها.
- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال قراءة العدد، ثم تطلب إلى طفلين آخرين بشكل منفرد إعطائهما شيئاً واحداً (1) من موجودات الغرفة.
- تجهز المعلمة بطاقات رموز الأعداد، وبطاقات الصور التي تمثل الأعداد.
- تضع المعلمة بطاقات رموز الأعداد وبطاقات الصور التي تمثلها على كل الطاولات بشكل عشوائي.
- يتوزع الأطفال على الطاولات بتوجيه من المعلمة.
- يطابق الأطفال بين العدد 1 فقط والصورة التي تمثله، على أن يضعوا بطاقة رمز العدد (1) مع الصورة التي تناسبه وتطلب المعلمة إلى الطفل تبرير كيف قام بمطابقة الصورة مع بطاقة العدد (1) معاً، ولماذا.
- تتجول المعلمة بين المجموعات وتطلب إليهم التحدث عما عملوه.
- توزع المعلمة الأطفال على الأركان كالتالي:
  - ركن الفن: يلون الأطفال كرة واحدة مثلاً باللون الأزرق.
  - ركن الدراما: يلعب الأطفال أدواراً تتعلق بالعمل في محل التنظيف الجاف «الدراري كلين»، فيضع العمال قطعة ملابس واحدة في كيس كرتوني ويسلمونها إلى الزبائن.
  - ركن المكتبة: يتصفح الأطفال الكتب والقصص في ركن المكتبة ويقلبون صفحاتها.
  - ويبحثون الأطفال عن صورة لشيء واحد مثلًّا عصافور، أو كتاب، أو شجرة في قصة أو مجلة مصورة..
  - ركن البناء: يشكل الأطفال رمز العدد واحد بالكعوبات على الأرض.



- تشجع المعلمة الأطفال وتوجههم خلال جولتها بين الأركان.

- ينظف الأطفال الأرkan ويعيدون (جوازات السفر) إلى مكانها بعد الانتهاء، ويعودون للحلقة، ويتحدثون عنها وعما قاموا به داخل الأرkan.

### Activity title :Number (1)

#### Outcomes:

- Recognizes numbers and count up to 10.
- Recognizes number (1).
- Copies number(1) using a paint brush, markers or pencils.
- Makes number(1) using materials (e.g. blue playdough).
- Recognizes the color blue.

#### Tools:

Blocks/pens/markers/ blue playdough/ blue objects (e. g. blue pens, blue markers, blue toys).

#### Procedures:

- Count from (1-10) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has (pens, markers and flash cards of the numbers), Pick (1) pen, then ask the children: ( How many pens do i have?). Answer the question saying: (1), then raise the pen and say (1) pen then show them the flash card of number (1). Ask the children to pick only (1) thing from the surprise box and match it with the flash card of number (1).
- Ask the children to raise one hand up in the air and say (1).
- Ask the children to put their fingers on their nose and say (1).
- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the things correctly.
- Ask the children to look around and find objects in the classroom that we can find one of (e.g.one board, one door and so on).
- Let the children listen to number (1) song.

#### Number (1) song

(one big elephant, (1), one big elephant (1), boogie woogie dance with me one big elephant, one small mouse(1), one small mouse(1), boogie woogie dance with me one small mouse).

Ask the kids to sing and count with the song.

- Write number (1) on the board show the children the right way of writing number(1) by using the starting point and the arrows. Make sure that all the children follow the instructions and write the number correctly.
- Use the surprise box to show the children blue objects , raise the blue pen ,and ask: How many pens do I have? (1) Then ask them what color is this pen?( it is blue pen.) Raise the blue alligator toy and ask: how many alligators do I have? Then ask what color is it? And let the children say: blue and so on...
- Ask the children to look in the box and find blue objects that you have already put in, ask them (What color is this ball? It is blue.
- Show the children the flash card of color blue, repeat the name of the color three times, ask the children to repeat after you.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is making number (1) with the blue playdough.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

### اسم النشاط: سرد قصة

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز المعنى العام للقصة المسموعة.
- يظهر فهماً لبعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.
- يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يظهر استيعاباً سمعياً للقصص من خلال طرحه للأسئلة أو التعليقات.
- يلخص القصص الملائمة لسنّه التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.
- يعيّد سرد أحداث القصة المسموعة.
- تنشئة الاتجاهات الإيجابية في القصة.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة ذات قيمة من اختيار المعلّمة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلّمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وتجلس المعلّمة في المنتصف، ما رأيكم أن تستمع إلى قصة: هيّا دعونا نستمع إليها جيداً.
- تعرض غلاف القصة، وتطرح أسئلة عن الأشياء التي تظهر عليه، ثم تقول: ماذا تتوقعون أن تكون القصة؟ تستمع إلى (5 - 4) منهم، ثم تقول أحسنتم: هيّا نبدأ.
- تقرأ المعلّمة مستخدمة التلوين الصوتي، وعندما تنهي، تطرح مجموعة من الأسئلة عن موضوع القصة، وما ورد فيها، ثم تطلب إلى أحدهم إعادة سرد القصة.
- تعزز الأطفال، وتشكر لهم حسن الاستماع.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية تعلّمت اليوم من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## أولاً: الحلقة الصباحية



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد سابقاً من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: الفصول الأربع

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر أسماء الفصول الأربع.

- يذكر مظاهر كل فصل.

- يرفع متطوعاً يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.

- يلتزم الأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ الأنشطة والنقاش.

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقات الفصول الأربع، صندوق المفاجآت، رسومات مظاهر كل فصل، الحاسوب.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة ببطاقات الفصول الأربع ورسومات ملونة للفصول الأربع، مع التركيز فيها على الأشجار وما يحصل لها من تغيرات في كل فصل.

- تعرض المعلمة على الأطفال رسوم الفصول الأربع وصورة الشجرة في كل منها، وتناقشهم فيها.

- كل صورة يعبر عنها الأطفال تضعها على الأرض حتى تكتمل صور الفصول الأربع.

- تشرح المعلمة -من خلال صور على الحاسوب- السبب المؤدي إلى الفصول الأربع، وهو دوران الأرض حول الشمس.

- تضع المعلمة صوراً متعددة للفصول الأربع في صندوق المفاجآت، وتطلب إلى كل طفل / طفلة الحصول على صورة منها.

- تسأل المعلمة كل طفل / طفلة عن اسم الفصل الذي يحمل صورته، وتسأل عن واحد من مظاهره الظاهرة في الصورة، وتستمع إلى إجاباتهم فردياً.

- يستنتج الأطفال مما سبق اسم الفصل الذي هم فيه في هذا الوقت من السنة.

## Activity title: Write Letter (A a)



### Outcomes:

- Recognizes and names the capital and small case of letter(A).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter(A) correctly.
- Copies letter(A) using paint brush, markers or pencils.
- Makes letter(A) using materials (e.g. seeds).
- Listens and enjoys nursery rhymes.

### Tools:

- Flash cards/board/books/seeds/puppet.

### Procedures:

- Put the flash cards of letter (A a) in the circle (apple, ant and ax) show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (A a).
- Match the pictures and their words, then ask the children to repeat each word three times, then ask the children to match the picture and the word by themselves.
- Revise the new vocabulary by playing the (chairs game), stick the cards at the back of the chairs play a song and when it stops the kid who sits on the chair should say the word. Do this to revise all the words of the lesson.

Note: Don't exclude any child from the game.

- To enrich and brain storm the thinking of the children you may use this question:

A fruit that is red and may be green or yellow as well, and it begins with the sound /a/ What is it?

- Write the upper and lower case of the letter on the board then write it on the air giving your back to the children to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.

Start by writing the upper case of letter (A) giving writing directions, for example: start from the dot follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (A). And do the same for the lower case of the letter.

- Ask the children to make the letter with seeds.
- Ask the children to bring their books and go around the tables to write letter(A).

Monitor the children while they are writing. Make sure that they are writing correctly.



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1) :

**اسم النشاط: قليل - كثير**

● **النّتاجات التّطوريّة المستهدفة:**

- يرتّب أو يسلّس الأشياء المحسوسة حسب طولها وحجمها وكتلتها وسعتها.
- يستخدم المصطلحات الدالة على:  
الكميّة: قليل وكثير / أقل وأكثر / الأقل والأكثر.
- يؤدي مهام تطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبوسنة الملابس، تزير الأزرار، شُكَّ الخرز في خيط، ربط الحذاء، تصنيف المكعبات الصغيرة.
- يؤدي المهام الموكولة إليه في الروضة طواعية وبشكل مناسب.

● **مستلزمات النشاط:**

- سلتاً خضار، مكعبات، حيوانات، بطاقات الدرس مرسوماً عليها شجرة ومكتوبًا عليها (قليل) وأخرى مكتوبًا عليها (كثير) بطاقات مرسوم عليها شجرة تفاح فارغة معدة مسبقاً.

● **إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تضع المعلمة أمامها في الحلقة سلتي خضار، إحداهما ممتلئة بالخضار، والأخرى فيها قليل من الخضار.
- تسأّل المعلمة الأطفال عن كمية الخضار الكثيرة وكمية الخضار القليلة.
- تضع المعلمة مجموعتين من المكعبات: مجموعة كبيرة باللون الأزرق، وأخرى قليلة باللون الأحمر، وتسأل الأطفال: أي المجموعتين كثير؟ وأيهما قليل؟
- تتلقى المعلمة في كل مرة إجابات الأطفال وتعطيهم المجال للتعبير عن اختيارهم.
- تضع المعلمة ثلاثة مجموعات من الحيوانات أمام الطلبة: الأولى مكونة من حيوانين، الثانية مكونة من أربعة حيوانات، والثالثة مكونة من عشرة حيوانات، وتسأّل الأطفال: أي هذه المجموعات أقل؟ وأيها أكثر؟
- تتلقى المعلمة إجابات الأطفال وتعطيهم المجال للتعبير عن اختيارهم وتطلب إلى الطفل الطفلة تبرير إجابتة، كيف عرف المجموعة الأكثر؟، قد يستخدم الطفل العد.

- يتوجه الأطفال إلى الأركان التعليمية فيقومون بما يأتي:
  - ركن الفن: يرسم الأطفال على البطاقات المرسوم عليها شجرة فارغة والتي أعدتها المعلمة مسبقاً حبات من التفاح حسب الكلمة المكتوبة على البطاقة (قليل، كثير) وتقرؤها المعلمة للطفل، مع تأكيدها عدم بدء الرسم حتى تقرأ له الكلمة الدالة على الكمية التي سيرسمها.
  - ركن الدراما: يستمر الأطفال في اللعب في محل التنظيف الجاف (الدراري كلين)، فيلعب الأطفال دور العامل الذي يقسم الملابس إلى مجموعتين: إحداهما قليلة والأخرى كثيرة.
  - ركن المكتبة: يوزع الطفل / الطفلة الكتب والقصص الموجودة في الركن وفق عدد صفحاتها إلى (قليل) أو (كثير).
  - ركن البناء: يبني الطفل من المكعبات مجموعات قليلة وأخرى كثيرة.
  - ركن الاكتشاف: يكتشف الأطفال الكميات من خلال أوعية عدة موجود فيها أنواع مختلفة من الحبوب (فاصولياء، ذرة، أرز... الخ) فيوضع الطفل قليلاً منها في إحدى دائرتين مرسومتين على كرتون (A4) وفي الدائرة الأخرى المرسومة على نفس الكرتون يضعون كثيراً من نوع الحبوب نفسه ويقارنون بين الكميتين وهكذا... (على المعلمة وضع 4 - 5 كراتين (A4) مرسوم عليها دائرتان في الحجم نفسه، ليتسنى للأطفال جميعهم في الركن اللعب والاكتشاف).
- تضع المعلمة صندوق (جوازات سفر) الأطفال في منتصف الحلقة، وتطلب إليهم الحصول على (جوازات سفرهم) قبل اختيار أرکانهم، وتذكرهم أنهم لا يستطيعون الانتقال من ركن إلى آخر إلا من خلالها.
- تشرف المعلمة على عمل الأطفال في الأركان التعليمية وتقيمها، وتصحح الخطأ منها.



### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: ابحث عن رمز العدد (1)

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها (1).
- يجري بتحكم دون أن يقع، ويناور في أثناء الجري، ويقف بثبات عندما يلزم.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

##### ● مستلزمات النشاط:

- صافرة، بطاقات رموز العدد (1).
- إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة بطاقات لرموز العدد (1) في أرجاء ساحة اللعب قبل خروج الأطفال إليها.
- تشرح المعلمة للأطفال ما يجب القيام به عند إطلاقها الصافرة.
- عند إطلاق المعلمة الصافرة، يجري الأطفال في ساحة اللعب باحثين عن بطاقة رمز العدد (1).
- من يجد البطاقة، يُجرِّع عائدًا إلى المعلمة، ويدرك رمز العدد (1) الذي وجد ببطاقته، فتعززه المعلمة.

تؤكد المعلمة للأطفال التعامل بإيجابية ولطف مع الأصدقاء، خاصة عند إيجاد أكثر من بطاقة، إذ يجب تركها ليجدوها الآخرون، والحصول فقط على بطاقة واحدة لرمز العدد (1).

- تترك المعلمة الأطفال يلعبون لعبًا حراً بعد انتهاء النشاط السابق.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)

### اسم النشاط: مقاطع الحرف

#### الناتجات التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف «و» على نحو واضح وسليم.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يرسم الحروف التي أمامه متبعًا التنقيط.
- يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.
- يرسم المقاطع التي أمامه متبعًا التنقيط.
- يربط الطفل بين حرف الواو وحرفي المد (ا، ي).

#### مستلزمات النشاط:

بطاقة الحرف في بداية الكلمة «و»، بطاقة حرف المد (ا)، الحرف «و» على بطاقة (وا)، أقلام، كراسة النشاطات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة بطاقة الحرف «و» على لوحة الجيوب.
- يلفظ الأطفال الحرف «و» مركزين على صوته الصحيح بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي.
- تضع في الجهة المقابلة للحرف حرف المد الذي تعلّموه مسبقاً «و»، ويلفظ الأطفال حرف المد بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي.
- تطلب المعلمة من أحد الأطفال إقران حرف «و» مع حرف المد «ا»، من خلال وضع بطاقة الحرف بجانب حرف المد ولفظهما معاً، (وا)، ثم تتبع المعلمة الأطفال أثناء لفظ حرف المد، وتقدم لهم التشجيع الملائم.
- تعرض المعلمة مجموعة من الصور المرفقة ببطاقات الكلمات لصور فيها حروف المد «ا» مميزة بلون مختلف باستخدام لوحة الجيوب.
- تشير المعلمة إلى الصورة ثم تقرأ الكلمة التي تعبّر عنها والإشارة إلى المد فيها مع الحرف السابق ملوّناً بلون مختلف.
- تعيد المعلمة قراءة مد الألف مع الحرف السابق (وا)، وتكرر ذلك أكثر من مرة مع مد الصوت بمقدار حركتين.
- تعرض المعلمة صوراً وكلمات تعبّر عنها، فيها حرف المد الألف، وتسأل الأطفال ما هذه الصورة؟ يجيبون معاً: هي صورة وادي (مثلاً)، والمقطع (وا) مكتوب باللون الأحمر.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: سرد قصة عاملة النظافة

#### • النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز المعنى العام للقصة المسموعة.
- يظهر فهماً لبعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.
- يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يظهر استيعاباً سمعياً للقصص من خلال طرحه الأسئلة أو التعليقات.
- يلخص القصص الملائمة لسنّه التي يستمع إليها بتسلاسل ووضوح.
- يعيّد سرد أحداث القصة المسموعة.
- تنمية الاتجاهات الإيجابية في القصة.

#### • مستلزمات النشاط:

- قصة «عاملة النظافة في الروضة».

#### • إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وتجلس المعلمة في المنتصف، ما رأيكم أن نستمع إلى قصة هيا دعونا نستمع إليها جيداً.
- تعرض غلاف القصة، وتطرح أسئلة عن الأشياء التي تظهر عليه، ثم تقول: ماذا تتوقعون أن تكون القصة، تستمع إلى (5 - 4) منهم، ثم تقول أحسنتم: هيا نبدأ.
- تستضيف المعلمة عاملة النظافة في الروضة في الصف وتجلسها على كرسي لمشاركة الأطفال الاستماع إلى القصة.
- تروي المعلمة القصة على مسامع الأطفال (قصة عاملة النظافة في الروضة) التي تنظف الروضة كل يوم، لتجدها في اليوم الثاني متسخة جداً، فالأطفال يلقون القمامات على الأرض

ولا يهتمون بنظافة روضتهم، فتتعب هي كثيراً في تنظيفها، وفي يوم من الأيام مرضت عاملة النظافة ولم تحضر إلى الروضة، وحينما وصل الأطفال إلى روضتهم تفاجؤوا بمنظرها وهي متسخة جداً، ولا حظوا كم تبذل عاملة النظافة جهداً ليجلسوا ويدرسوا ويلعبوا في مكان نظيف لا أوساخ فيه، وعرفوا أن عليهم أن يتعاونوا معها في المحافظة على نظافة الصف والروضة حتى لا تبذل جهداً مضاعفاً في التنظيف.

- تقرأ المعلمة مستخدمة التغيم الصوتي، وعندما تنتهي، تطرح مجموعة من الأسئلة عن موضوع القصة، وما ورد فيها، وتستمع إلى إجابات الأطفال ثم تطلب إليهم شكر عاملة النظافة بالروضة وتوديعها.
- تعزز الأطفال، وتشكر لهم حسن الاستماع.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية تعلمت اليوم من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## أولاً: الحلقة الصباحية

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أحترم عامل الوطن

#### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتحدث عن مهن شاهدها في التلفزيون أو رصدها في سياقه.
- يطرح أسئلة تتعلق بالمهن التي يلاحظها في سياقه.
- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها الخاصة.
- يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها.

#### ● مستلزمات النشاط:

- صورة لعامل الوطن يرتدي زي العمل، صور لأدوات عامل الوطن.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تذكر المعلمة الأطفال بحديث (إماتة الأذى عن الطريق صدقة) وتستذكر معهم تفسير الحديث، وأهمية إزالة الأوساخ عن الطريق.

- تضع المعلمة صورة عامل الوطن أمام الأطفال، ليكتشفوا بأنفسهم مهنة الشخص في الصورة.

- توضح المعلمة أدوات عامل الوطن، مثل المكنسة والعربة وأدوات أخرى موجودة معه من خلال الصور.

- تسأل المعلمة الأطفال: ماذا لو لم يكن يوجد عامل وطن وتكدست الأوساخ في الطرقات؟ وتتبع هذا السؤال أسئلة أخرى بهدف زيادة مقدرة الأطفال على التوقع من جهة، ولتكوين اتجاه إيجابي نحو عمال الوطن، وتستمع إلى آرائهم وتعطيهم مجالاً كافياً للتعبير عنها.

- من خلال إجابات الطلبة، توضح المعلمة أهمية مهنة عامل الوطن.

- تطلب المعلمة من الأطفال طرح تجاربهم الشخصية ومشاهداتهم عن مهنة عامل الوطن، وتساعدهم في ذلك.

- تضع المعلمة صوراً لأدوات مجموعة من المهن، من ضمنها أدوات (عامل الوطن) في صندوق في منتصف الحلقة، وتطلب إلى كل طفل إخراج واحدة من الأدوات، وإن كانت تخص مهنة عامل الوطن، يضعها خارج الصندوق في عربة خاصة صغيرة تشبه عربة عامل الوطن.

- يخرج الأطفال الأدوات واحدة تلو الأخرى، ويضعون أدوات عامل الوطن خارج الصندوق، ويبقون باقي الأدوات داخله.
- تطلب المعلمة من الأطفال شكر الله على وجود هذه المهنة المهمة في حياتنا، وتطلب إليهم احترام أصحابها.

الاسبوع

**4**

اليوم الخامس



## Activity title: (Cleaning up story)

### Outcomes:

- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. clean up, tidy).
- Uses and answers simple questions (e.g. What is this?).

**Tools:** printed and colored story/puppet/cleaning tools like (cleaning liquid/water).

### Procedures:

- Sit in the circle, say the instructions of the circle: Keep listening ears, opening eyes, cross your legs and put your hands on your lap
- Tell the children the story in an exciting way by using a puppet. (**Ali and his friends were happy after they have played with the blocks.** Their teacher asked them to clean up the classroom, everybody cleaned the classroom and picked up the blocks, but Ali didn't help his friends, his teacher told him that it was a wrong behavior. she said "keep our kindergarten clean and tidy").
  - Ask the children questions like:
  - What's the boy's name?
  - What did the children play with?
  - What did the teacher ask the children to do?
  - Did Ali help his friends?
  - Is it a right behavior?
  - Did you like the story?
  - Discuss the children's answers, focus on the value of cleaning and its importance everywhere, especially in the kindergarten.
  - Tell the children about the importance of cooperation in the classroom.
  - Ask the children to repeat the sentence (**cleanliness makes us happy** ).



## ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: أكتب العدد (1)

**الناتجات التطورية المستهدفة:**

- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-20) بترتيب، على نحو غير مرتب وفقاً للتعليمات.
- يمارس العد نمطياً حتى العدد (5).

**مستلزمات النشاط:**

بطاقات رموز الأعداد، بطاقات أسماء الأعداد.

**إجراءات تنفيذ النشاط:**

- يبدأ الأطفال بصحبة المعلمة العد نمطياً حتى العدد (5).
- تضع المعلمة أمامها على الطاولة مجموعة من بطاقات الأعداد (1,2,3).
- تسمى العدد (1) ثم تسأل: من يخرج البطاقة التي تدل على رمز هذا العدد، ثم تعرض بطاقة اسم العدد (واحد) وترفع بطاقة اسم العدد وهذا اسمه (واحد) ويكرر الأطفال خلفها.
- تكتب المعلمة رمز العدد وفق الاتجاهات أمام الأطفال على السبورة.
- يكتب الأطفال العدد بالهواء وبالرمل تحت إشراف المعلمة من أجل كتابته بالشكل الصحيح.
- يكتب الأطفال بشكل فردي العدد على السبورة وبتوجيه من المعلمة.
- توجه المعلمة الأطفال إلى الأركان للقيام بالأتي:

- ركن الفن: تلوين رمز العدد المفرغ وفق اتجاه كتابته، وتشكيل العدد (1) المعجون.

- ركن الاكتشاف: الصاق بذور على رمز العدد (1) المفرغ وفق اتجاه كتابته.

- ركن الدراما: يمثل الأطفال قصة «غرفة الأرنب الصغير» في الركن، فيجمعون الأشياء الواحدة التي جمعها الأرنب في القصة.

- ركن المكتبة: يقرأ من خلال الصور قصة العدد (1).

- ركن البناء: بناء برج واحد.

- بعد الانتهاء من الأركان تذكّر المعلمة الأطفال بالفصول الأربع وتوجههم لحل النشاط المتعلق به في الكراسة.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول من ناحية النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### رابعاً: الساحة الخارجية



#### اسم النشاط: بالرمل أعرف الكمية

##### ● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يستخدم المفاهيم الدالة على:

الكمية: قليل وكثير / أقل وأكثر / الأقل والأكثر.

- يصنف الأشياء حسب العلاقات.

● يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

##### ● مستلزمات النشاط:

- رمل، وأوعية الرمل.

##### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.

- توضح المعلمة للأطفال النشاط المراد تنفيذه.

- يملأ الأطفال الأوعية بكميات متفرقة من الرمل.

● تراقب المعلمة الأطفال وتشجعهم على المقارنة بين الكميات في الأوعية، بقلبها على سطح

مستوٌ، وتسأل المعلمة كل طفلين: من ملأ وعاءه بكمية رمل أقل، ومن ملأه بكمية رمل أكثر؟

● ثم تسأل المعلمة مجموعة مكونة من خمسة أطفال: أي الكميات هي الأقل بينكم؟ وأي  
الكميات الأكثر؟

- يكرر الأطفال النشاط ويقارنون كمية الرمل بأنفسهم دون سؤال المعلمة.

● بعد الانتهاء من اللعب، يذهب الأطفال إلى المغاسل ويغسلون أيديهم جيداً.



## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم نشاط: أقرأ المقاطع وأكتبها

**النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:**

- يكون مقاطع من أحرف سبق أن تعلّمها.
- يربط الحرف (و) بحروف المد.

**مستلزمات النّشاط:**

- بطاقة الحرف في بداية الكلمة (و)، بطاقات حروف المد (ا، و)، بطاقة المقطع (وا)، أقلام، كراسة الأنشطة.

**إجراءات تنفيذ النّشاط:**

- تذكّر المعلّمة الأطفال بالمقطع الذي كونوه في النّشاط السابق (وا)، فتعرضه على السّبورة، ويلفظه الأطفال.
- تُعزّز المعلّمة لفظهم وتقدم لهم المساعدة اللازمّة.
- تضع المعلّمة بطاقة مقطع (وا)، **فيقرأها الطفل / الطفلة**، وتعزّزه المعلّمة إن كانت إجابته صحيحة، وتقدم له المساعدة إن احتاج إليها.
- تطلب المعلّمة إلى الأطفال التوجّه إلى طاولات الأنشطة، حيث توزّع عليهم كراسات الأنشطة، ويبدأ الأطفال بالتدريب على تكوين المقطع، ثم تطلب المعلّمة إلى الأطفال قراءة المقطع الذي كونوه.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: نشيد «اللون الأزرق»

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يستمتع بالآناشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يتفاعل مع الآناشيد بحركات الجسد معبراً عن فهمه.
- يظهر القدرة على حفظ الآناشيد والأغاني ويرددتها.

#### ● مستلزمات النشاط:

- الأطفال أنفسهم

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- ينشد الأطفال مع المعلمة نشيد «اللون الأزرق» مع الرقص:

الألوان ألوان.... أحببت الألوان  
أرسم بالدهان... تسحرني الألوان  
أزرق لون ما أحلاه.... في العابنا قد نلقاء  
في السماء وفي البحر... أزرق لون أحببناه



## Activity title: Clean up song

### Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

**Tools:** puppet.

### Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Play the song on the computer and start acting in order to let the children act out like you.
- Use the puppet to grab the children's attention.
- Sing with the song through acting and dancing in the circle.

### The song

(Clap clap

Now it's time to clean up.

We had a lot of fun

But now that we are done

Clap clap girls and boys let's put away the toys

Clap clap

Now it's time to clean up).

- Sing the song three times.
- Ask the children to sing and act with the song.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية تعلّمت اليوم من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

## المعلمة الفاضلة

تحية طيبة، وبعد ،،،

يهدف التقييم في هذا المنهاج إلى معرفة مدى تحقيق النتاجات التطورية، لاتخاذ القرار وإصدار الأحكام التي تدعم نمو الطفل وتعلمـه. إن تقييم الطفل / الطفـلة في الوحدة يعتمد على الملاحظة المباشرة لمدى تحقيق النتاج التطورـي المستهدـف، لذلك ينبغي أن تدون المعلـمة «نتـيجة ملاحظة سلوك الطفل» وفقـاً لـكل نشـاط في استـمارـة خـاصـة أو كـتـيب خـاصـ. ويـمـكـن المـعلـمة أـن تـسـتـخدـم إـسـتـراتـيـجيـيـة المـلاـحظـة والـتـقـيـيـم المـبـني عـلـى الـأـدـاء، في عمـلـيـة تـقـيـيـم نـمـو الطـفـل وـتـعـلـمـه.

وهـنـاك العـدـيد من أدـوـات التـقـيـيـم الـتـي تـتـفـرـع مـن تـلـك الإـسـتـراتـيـجيـيـن (يرـجـى التـكـرم بـالـاطـلاـع عـلـى دـلـيل تنـفـيـذ منـهـاج رـياـض الـأـطـفال التـطـورـي الـذـي يـتـضـمـن أدـوـات تـقـيـيـم نـمـو الطـفـل وـتـعـلـمـه).

وبـعـد أـن تـدـون المـعلـمة تـلـك السـلوـكـيـات تـعد سـلم تـقـدـير في كل مـجاـل تـطـورـي، ثم تـختار المـعلـمة ما يـعـكـسـه كـل نـتـاج تـطـورـي عـن أـداء الطـفـل / الطـفـلـة (معـظـم الـوقـت، أـحـيـاناً، لـيـس بـعـد)، كـما أـن هـنـاك خـانـة تـكـتب فـيـها المـعلـمة مـلاـحظـاتـها -إـن وـجـدـت- عـلـى تـطـور سـلـوكـ الطـفـل وـفقـاً لـكل نـتـاج. إـن هـذـا مـن شـائـعـه أـن يـعـطـي مـؤـشـراً عـامـاً عـلـى مـدـى تـقـدـم كـل طـفـل / طـفـلـة وـتـطـورـه، لـذـلـك يـجـب عـلـى المـعلـمة أـن تـمـلـأ سـلم التـقـدـير بـعـد نـهـاـيـة الوـحدـة لـإـعـطـاء صـورـة شاملـة عـن تـطـورـ الطـفـل / الطـفـلـة في كل مـجاـل تـطـورـي، ويـوـضـح ذـلـك المـثـال الآـتي:

### التطور اللغوي

الرقم	النـتـاجـات التـطـورـيـة	معـظـم الـوقـت	أـحـيـاناً	ليـس بـعـد	مـلاـحظـاتـ المـعلـمة
1	يرسم حـرـف (و) الـذـي أـمـامـه مـتـبـعاً التـتـقيـطـ.				
2	يـمسـك القـلـم بـطـرـيقـة صـحـيـحةـ.				
3	يـتـبع اـتجـاه الـكـتـابـة الـعـرـبـيـة مـن الـيـمـين إـلـى الـيـسـارـ.				

[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)