

ملخص لغتي

الصف الثاني المتوسط

الفصل الدراسي الثالث

مراجعة وحدة قضايا الشباب



أضغ علامة (✓) أو علامة (x) في تحديد ما ينتمي أو لا ينتمي مما تحته خط إلى الاسم المقصور أو المنقوص.

١. عندما تَضجُ صدورُ الشبابِ بالأحلامِ يجب أن يكونوا أعلى من أحلامهم. (✓)
٢. فَرِحَ الأبُّ بإنجازِ ابنه فبكى. (X)
٣. تذكّر أيُّها الشابُّ أن شعارَ الدفاعِ المدني هو السلامة. (X)
٤. على الشبابِ حينما يتحدّثُ الأجدادُ عن الماضي أن يفخروا. (X)
٥. تمسكوا بالعروةِ الوثقى. (✓)
٦. نسألُ اللهَ الهاديَّ أن يدلَّنَا إلى الطريقِ المستقيمِ. (✓)

٢. أملأ الجدول الآتي وفق المثال الأول:

الجملة	أداة الترجي	اسمها	حالته الإعرابية
عسى الشبابُ أن يقضي وقته بما ينمي مهاراته.	عسى	الشباب	مرفوع
لعل الشاب يختار الصحبة الطيبة.	لعل	الشاب	منصوب
عسى المواطنون حريصون على تطبيق أنظمة المرور.	عسى	المواطنون	مرفوع
لعل المُصلِّينَ محافظون على نظافة المسجد.	لعل	المصلين	منصوب

الترجي هو: انتظار حصول أمر مرغوب فيه، ميسور التحقق، ولا يكون إلا في الممكن.

أداة الترجي (عسى)، وهي من الأفعال الناسخة، فيأتي بعدها الاسم مرفوعاً، ويكون اسمها، والخبر منصوباً ويكون خبرها.

أداة الترجي (لعل)، وهي من الحروف الناسخة، فيأتي بعدها الاسم منصوباً، ويكون اسمها، ويأتي الخبر مرفوعاً ويكون خبرها.

٢. أصوغ شفهيًا على غرار الأمثلة:

عسى الشباب أن يدرك قيمة العمل

عسى الشباب أن ينهل من حياض المعرفة والفكر.

لعل شباب الأمة مجتمعون على كلمة الحق

لعل شباب الأمة مُغتزمون أوقات فراغهم.

عسى الشباب يطلب العلم بازدياد

عسى الشباب يطلبُ التَّنعُّمَ باعتدالٍ.

٤. أُجيبُ عن الأسئلة الآتية بجمليّ تشتملُ على مفعول لأجله مناسب على
غرارِ المثالِ المعطى:

أ لماذا أبرُّ بوالديّ؟

أبرُّ بوالديّ أداءً لحقهما.

ب لماذا تتغاضى عن هفواتِ الزميل؟

أتغاضى عن هفواتِ الزميل استبقاءً للمودة بيننا.

ج لماذا نساعد المحتاجين؟

نساعد المحتاجين طلباً للثواب.

د لماذا نُوقرُ الكبير؟



نوقرُ الكبير اقتداءً برسولِ الله ﷺ.

اعرب

١. أستفيدُ من النموذجِ المعرب.

إعرابها	الكلمة
فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).	قَدَّرْ
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	الكبير
مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	احترامًا
اللام حرف جر مبني على الفتح، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بحرف الجر.	له

أعربي ما تحته خط : تجنب المدخنين حفاظا على صحتك

حفاظًا: مفعول لأجله منصوب وعلامة الفتحة الظاهرة على آخره

الأسلوب اللغوي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

- 1- (لعل) أداة تمني ()
- 2- لعل الشباب معتدل في استخدام الإنترنت . تشتمل الجملة على أسلوب ترحي ()
- 3- لعلّ الأصحاب متحابون في الله . تشتمل الجملة على أسلوب تمني ()

الصنف اللغوي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

- 1- (القاضي) اسم مقصور ()
- 2- (مصطفى) اسم منقوص ()
- 3- الاسم المنقوص هو ما كان آخره ياء لازمة ()
- 4- الاسم المقصور هو ما كان آخره ألف لازمة ()

الوظيفة النحوية

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

- 1- تصدقت بمال جمعاً للحسنات . المفعول لأجله (جمعاً) ()
- 2- من أمثلة المفعول لأجله: نف عن الأذى اتقاء للشر ()
- 3- المفعول المطلق يأتي منصوباً فقط ()
- 4- أجمع المال مخافة الفقر. (مخافة) : مفعول لأجله مرفوع بالضممة ()

الرسم الإملائي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

- 1- من الحروف التي ترسم ألفها ألفا لينة (على) ()
- 2- (بلى) حرف لا يتصل بما بعده سواء كان ضميراً أو غيره ()
- 3- استمع نصح الناصح . الحرف المناسب للفراغ هو (على) ()
- 4- حينما نصل (حتى) بما بعده يصبح (حتى ما) ()

خامساً : الصنف اللغوي: (أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- 1 - سررت بالشباب والمجاهد لتحقيق أهدافه . (ساعيا - الساعي) .
- 2 - يجب أن يحرص الشباب على الوالدين . (رضى - رضا) .
- صنّف الكلمات التالية وفق المطلوب (الغاوي - معنى - القاضي - أبها) .

المقصود المنقوص

سادساً : الأسلوب اللغوي :

(أ) عبر عن القضايا التالية بأسلوب الترجي :

- 1- تجول بعض الشباب في الأسواق دون ضرورة
- 2- استخدام الشباب لشبكة الإنترنت

(ب) اختر أداة الترجي الصحيحة من بين الأقواس

- 1-..... الشباب من أن ينهل من حياض المعرفة والعلم (ليت - لعل)
- 2-.....شباب الأمة مغتزمون أوقات فراغهم (لعل - إن)

ثالثا: الوظيفة النحوية: أ – حدد المفعول لأجله في الجملتين التاليتين:

- كانوا في الجاهلية يقتلون الأولاد خوف الفقر. (.....)
- أذاكر دروسي أملا في التفوق. (.....)
- ب- أكمل ما يأتي بمفعول لأجله مناسب:
 - يضحى الجندي عن وطنه.
 - أدون ملاحظاتي من النسيان.

رابعا: الصنف اللغوي:

- يوجد المسجد الأقصى في القدس. (اسم مقصور - اسم منقوص – اسم ممدود)
- أنت ساعٍ في الخير (اسم مقصور - اسم منقوص – اسم ممدود)

ب: احذف (أل) من الكلمات التي تحتها خط وغير ما يلزم:

-
- اشتركت في النادي.
 - جلست وأصحابي في المرعى نراقب الإبل

خامسا: الأسلوب اللغوي: عبر عما يأتي باستخدام أسلوب الترجي:

- اختيار الأصحاب على أساس المحبة في الله.
- تجول الشباب في الأسواق دون ضرورة
- استخدام شبكة الإنترنت.

س2: أتصدق ابتغاء للأجر. أعربي ما تحته خط في العبارة السابقة.

س3: أحبي على الأسئلة التالية بإجابة تشتمل على مفعول لأجله :

س1 / لماذا أطيع والداي؟

س2 / لماذا تشربين الدواء؟

ثانياً: الصنف اللغوي :

س1: صنّفِي الكلمات التالية إلى اسم منقوص واسم مقصور .
سعى — الهادي — الدنيا — فتى — القاضي — على

المقصور

المنقوص

.....

.....

.....

.....

.....

.....

خامسا: الأسلوب اللغوي : عبر عما يأتي باستخدام أسلوب الترجي :

- اختيار الأصحاب على أساس المحبة في الله .
- تجول الشباب في الأسواق دون ضرورة
- استخدام شبكة الإنترنت .

نامنا الرسم الحيابي :

اكتب العبارة الآتية مرة واحدة بخط الرقعة :

اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنعف والسعادة

اخترى الإجابة الصحيحة فيما يلي :

- 1 - سررت بالشاب والمجاهد لتحقيق أهدافه . (ساعيا - الساعي) .
- 2 - تمسكوا بالعروة الوثقى . علامة جره كسرة : (مقدره - ظاهرة) .

استخرجي الاسم المنقوص وعللي حذف الياء منه.

من ترك صلاته فهو جان على نفسه .

الاسم المنقوص:التعليل :

مراجعة المفعول فيه وحدة البيئة الصحية

أستنتج

المفعول فيه

ظرف الزمان مثل: يوم، ساعة، نهار، صباح.
ظرف المكان مثل: أمام، خلف، فوق، تحت.

إعرابه:
يُنصَّب ظرفا الزمان والمكان على
الظرفية إذا تضمننا معنى «في»، فإن
لم يتضمننا معناها أُعربا على حسب
موقعهما من الجملة.

ظروف مشتركة بين
الزمان والمكان، مثل:
قبل، بعد، عند، بين.

تعريفه: هو اسم
منصوب على الظرفية
يدل على زمان أو مكان
حدوث الفعل.

س1 / كوني مما يأتي جملة مفيدة :

صباحا

فوق

الوظيفة النحوية (4)

ألاحظُ وأتأملُ الجملتين الآتيتين ثم أعيّن المفعول فيه ، مبيناً نوعه في الجملة الأولى ، وموضحاً إعرابه في الجملة الثانية .

الجملة	المفعول فيه	نوعه / إعرابه
تتسرب الغازات من المصانع نهاراً	نهاراً	* مكان * زمان *
تجتمع الحشرات عند النفايات	عند	مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه ، الفتحة الظاهرة

حول ما تحته خط إلى ظرف مضبوط بالشكل :

1- رأيت زيت ناقلات النفط يعلو صفحة الماء .

.....

2- تزدهم الطرقات في الظهر .

.....

س 2 / حددي المفعول مما يأتي وبينني نوعه :

نوعه	المفعول المنصوب	الجملة
		يؤدي الماء الملوث إلى الأمراض ساعة شربه .
		أحافظ على نظافة مدرستي حرصا على سلامتي .

س 3 / تتبعي ما بين القوسين :

1 / يقضي عمال المناجم معظم وقتهمالأرض . (أكمل الفراغ بظرف زمان أو مكان مناسب)



2 / متى يوقد الناس النار؟ (أجيب عما سبق بإجابة تشتمل على مفعول فيه)

السؤال الرابع : الوظيفة النحوية : ** اختر الإجابة الصحيحة :

3

1- رأيت زيت ناقلات النفط يعلو صفحة الماء. عند تحويل الكلمة التي تحتها خط ظرفا نقول: ...			
أ - على .	ب- فوق.	ج صاعد .	د - أعلى.
2- أسماء تدل على مكان حدوث الفعل:			
أ - <u>سريعا</u> - <u>شديدا</u> - <u>بطينا</u>	ب- <u>ليلا</u> - <u>صيفا</u> - <u>قبل</u>	ج- <u>فوق</u> - <u>تحت</u> - <u>بين</u>	د - <u>البيت</u> - <u>المسجد</u> - <u>الدار</u>
3- من الظروف المشتركة بين الزمان والمكان			
أ - <u>بين</u> - <u>بعد</u> - <u>عند</u>	ب- <u>يمين</u> - <u>شمال</u> - <u>جنوب</u>	ج - <u>عصرا</u> - <u>ظهرا</u> - <u>صباحا</u>	د - <u>أمام</u> - <u>خلف</u> - <u>قبل</u>

ج / استخرجي المفعول فيه من الجملة التالية :

يوم الجمعة وقفت أمام المسجد .

المفعول فيه :

ج / أعربي ما تحته خط :

تتسرب الغازات من المصانع نهارا .

نهارا :

الوظيفة النحوية

أ/ اختاري الإجابة الصحيحة من بين الأقواس بوضع خط تحتها :

1- المفعول فيه حالته الإعرابية .

(منصوب _ مرفوع _ مجرور)

2- من الظروف المشتركة بين الزمان و المكان .

(صباحاً _ بعد _ خلف)

ب/ حددي المفعول فيه في الجمل التالية واذكري نوعه و علامة إعرابه :

الجملة	المفعول فيه	نوعه	علامة إعرابه
تسير القاطرة فوق سكك الحديد			
ذاكر الولد دروسه عصرا			

(ب) مثل لما يأتي في جملة مفيدة :

ظرف مكان

(ج) أكمل الفراغ التالي : يسمى كل من ظرف الزمان و ظرف المكان

(د) أعرب ما تحته خط إعراباً مفصلاً (يدعو المؤمن بين الأذان والإقامة)

بين :

الظاهرة على آخره

٢. أحوّل ما تحته خط إلى ظرفٍ مضبوطٍ بالشكل:

أ رأيتُ زيتَ ناقلاتِ النفطِ يعلو صفحةَ الماء.

رأيتُ زيتَ ناقلاتِ النفطِ فوقَ صفحةِ الماء.

ب تزدهمُ الطرقاتُ في الظُّهر.

تزدهمُ الطرقاتُ ظهرًا.

٣. أستعملُ الظرفَ (بين) في جملتين بحيث يكون في الأولى ظرف زمان وفي الثانية ظرف مكان:

دعوتُ اللهَ كثيرًا بين الأذان والإقامة.

ظرف زمان

بين

أعرب ٤ ١. أستفيدُ من النموذج المعرب.

الكلمة	إعرابها
تكثر	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
الأمطار	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
شياء	مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

١. أجب عن كل سؤال مما يأتي بحيث تشتمل إجاباتي على ظرف مناسب مضبوط الشكل على غرار المثال الأول:

السؤال	الإجابة
متى تتسرب الغازات من المصانع؟	تتسرب الغازات من المصانع نهارًا.
أين يكثر تلوث الهواء؟	يكثر تلوث الهواء قرب المناطق الصناعية.
متى يوقد الناس النار؟	يوقد الناس النار ليلاً.
متى تجرف السيول التربة الخصبة؟	تجرف السيول التربة الخصبة وقت الأمطار.
أين يفضل أن توضع إسطوانة الغاز؟	يفضل وضع أسطوانة الغاز خارج المطبخ.

٢. أضغ خطأ تحت ظرف الزمان، وخطين تحت ظرف المكان فيما يأتي:

أ. قال تعالى: ﴿يَبْنِيْ عَادَمَ حُدُوًا زَيْنَتَكَرَّ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوًا وَاشْرَبُوًا وَلَا تَسْرِفُوًا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِيْنَ﴾ [الأعراف: ٣١].

ب. من أسباب تلوث الماء أن تلقى نفايات المصانع في المياه يومًا بعد يوم.

ج. وضع العلماء مشكلة التلوث وخطرها أمام أعينهم.

د. تكثف المنظمات الدولية جهودها ساعة وقوع الكوارث.

مراجعة الصنف اللغوي (الاسم الممدود) وحدة البيئة الصحية

الصنف اللغوي (4) أ- أضع في الفراغ الأول الكلمة التي جاءت همزتها الممدودة منقلبة عن أصل الواو وفي الفراغ الثاني الكلمة التي جاءت همزتها الممدودة للتأنيث. (صفاء - زهراء)

صفاء الهزمة منقلبة عن أصل الواو
زهراء **الهزمة للتأنيث**
 ب- أستخرج من النص المقروء اسمين ممدودين .
الماء الهواء

استخرج من الجمل التالية كل اسم ممدود ، وبين نوع همزته :

1 - تموت الأشجار الخضراء .

الاسم الممدود : نوع الهزمة :

2 - إلقاء النفايات في الماء سبب لتلوثه .

الاسم الممدود : نوع الهزمة :

1- عندما أصوغ الاسم الممدود من الفعل (غطى) فإني أقول: ...			
أ - أغطية	ب- غطاء	ج- مغطى	د - غطاوة
2- الاسم الممدود (في جملة العدل إعطاء كل ذي حق حقه) هو إعطاء ونوع همزته:			
أ - أصلية	ب- زائدة للتأنيث.	ج- منقلبة عن أصل.	د - غير ذلك.

س2 / اكتبى الصفة المؤنثة من الكلمات التالية مراعية كتابة الألف الممدودة :

أبيض ←

أعمى ←

س 3 / استخرجي الاسم الممدود وبيني نوع همزته فيما يأتي :

نوع همزته	الاسم الممدود	الجملة
		اطمأن قلبي لسماع قراء الحرم .
		إلقاء النفايات في أماكنها مظهر حضاري .

س1 / صوغي من الأفعال التي تحتها خط أسماء ممدودة :

1 / ينمو النبات في الهواء النقي .

.....

2 / دعا الإسلام إلى النظافة بجميع أشكالها .

.....

أ/ صنفى الهمزات التالية إلى أصلية أو للتأنيث أو منقلبة عن أصل :

قراء _ السماء _ عداء

همزة منقلبة عن أصل	همزة أصلية	همزة التأنيث

ب / صوبى الأخطاء التالية مع ذكر السبب :

1_ (إنشاء) الهمزة هنا للتأنيث :

2_ (بناء) الهمزة هنا أصلية :

ج / استخرجي من الجمل التالية كل اسم ممدود ، وبينى نوع همزته :

1 - تموت الأشجار الخضراء .

الاسم الممدود : نوع الهمزة :

2 - إلقاء النفايات في الماء سبب لتلوثه .

الاسم الممدود : نوع الهمزة :

(أ) أجب بـ(نعم) إذا كانت العبارة صحيحة وبـ(لا) إذا كانت خاطئة :

• الهمزة في كلمة (بناء) منقلبة عن ياء (.....)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

• الهمزة في الاسم الممدود (صفراء): (أ- أصلية) ب- للتأنيث ج- منقلبة عن أصل

(ج) صُغ من الفعل الذي تحته خط اسماً ممدوداً في الجملة التالية :

• دعا الإسلام إلى النظافة بجميع أشكالها (الفعل : دعا - الاسم الممدود:



« نَجِدُ سَطْحَ الْمِيَاهِ الْمَعْرُضِ لِلشَّمْسِ خَالِيًا مِنَ الْجراثِيمِ وَالْأَوْسَاقِ »



٣. أعيد كتابة الجملة السابقة بخط الرقعة، وألاحظ الحرف الذي ينزل تحت السطر.

صَحَّتْ فِي صَلَاحِ بَيْتِنَا

مراجعة درس الألف اللينة في آخر الأسماء

س1 ما صورة الألف اللينة في آخر الأسماء

سنا - خطأ - منندی - جرحى - هدايا - موسى

س2 علي / رسمت الألف اللينة على صورة ألف قائمة

خطا - سنا - قضايا - هدايا - فرنسا - هولندا

س3 علي / رسمت الألف على صورة ياء غير منقوطة

كسرى - مرضى - فتى - منندی - عيسى

الألف اللينة هي : ألف ساكنة ما قبلها مفتوح، وتكون في وسط الكلمة أو آخرها.		
تكتب الألف اللينة في	تكتب الألف اللينة في	تكتب الألف اللينة في آخر
آخر الأسماء الأعجمية	آخر الاسم الرباعي على	الاسم الثلاثي قائمة (ا)
قائمة (ا)، ما عدا (موسى،	صورة ياء (ى) إذا لم تكن	إذا كان أصلها واو، وتكتب
عيسى، متى، كسرى،	مسبوقة بياء، وإذا سبقت	على صورة الياء (ى) إذا
بخارى)	ببء تكتب قائمة (ا)	كان أصلها ياء.

لرسم الإملائي (4): أبين السبب في كتابة الألف في آخر الأسماء التالية

لأن الألف ثلاثية وأصلها ياء (جمعها) فتية	فتى
لأن الألف ثلاثية وأصلها واو (مفردها) خطوة	خطا
لأن الاسم أعجمي ومن الأسماء الخمسة التي تكتب ألفهم على صورة ياء	موسى
لأن الاسم أعجمي فتكتب ألفه قائمة	روسيا

س1 / أتمى الكلمات التالية بكتابة الألف اللينة بشكلها الصحيح (ا , ي)

زكريا.....

فرنسا.....

كسرى.....

الربى.....

السؤال السادس : الرسم الإملائي : ضع علامة (✓) او (x) امام العبارات التالية :

1	كلمة "فتى" أصل الألف ياء
2	لمعرفة أصل الألف اللينة في الأسماء الثلاثية نرجع للمعجم اللغوية
3	تكتب الألف اللينة المتطرفة في كل الأسماء الأعجمية -بلا استثناء- ألفا قائمة.

ب / بيني سبب كتابة الألف اللينة في الأسماء التالية على الشكل المرئي :

- 1_ امريكا :
2_ مرضى :
3_ ربا :
4_ هدى :

أطبّق

١. أجب عن الأسئلة الآتية على أن يشتمل جوابي على أسماء مختومة بألف لينة:
أ. ماذا يُسمّى وقت الصباح عند انتشار الشمس؟

الضحى

ب. ماذا يُطلق على الجهات المُدبّية في المثلث؟

زوايا

ج. ما جمع كلمة «رابية»؟

رُبى

د. ما ضد كلمة «الإبصار»؟

العمى

أطبّق

أصوغ من الأفعال الملونة أسماء ممدودة على غرار المثال الأول:

١. إذا أصاب التلوث الهواء غدت له رائحة **وامتلاء** بالغيوم. (امتلاء)
٢. **دعا** الإسلام إلى النظافة بجميع أشكالها. **دعاء**
٣. تلوث التربة يتلف الطبقة الرقيقة التي **تغطي** الأرض. **غطاء**
٤. **ينمو** النبات في الهواء النقي. **نماء**
٥. **تَسوّد** السحب عند تشغيل محركات المركبات والمصانع. **سوداء**

٢- أملأ الفراغات الآتية باسم ممدود مناسب:

- أ. إذا سمعت **النداء** فهلمّ إلى الصلاة.
ب. أعجبتني رائحة الورد **الحمراء**
ج. وضعت أمي الطعام في **وعاء**

مراجعة الأسلوب اللغوي (المدح والذم) وحدة البيئة الصحية

أستنتج

أسلوب المدح والذم

يأتي المخصوص بالمدح أو الذم بعد الفعل والفاعل.

يُثَسِّسُ : فعل
ماضٍ جامد
يضيء الذم.

نَعَمَ : فعل ماضٍ
جامد يضيء
المدح.

يتكون أسلوب المدح والذم من:
فعل المدح أو الذم، والفاعل،
والمخصوص بالمدح أو الذم.

الأسلوب اللغوي (3) أستخرج من النص المقروء أسلوب المدح والذم مبينا المخصوص لكلٍ منهما :

1. **نِعَمَ البيئاتُ نظيفةً الأجواء**..... أسلوب مدح ، والمخصوص هو: **نظيفةً**.....
2. **بُئِسَ البيئاتُ ملوثةً الهواء**..... أسلوب ذم ، والمخصوص هو: ... **ملوثةً**.....

املا كل فراغ فيما يأتي بفعل مناسب سواء مدح (نعم) أو ذم (بنس) :

- 1 - عادة المرء رمي القاذورات .
- 2 - الاستعمال سيارات ذات محرك كهربائي .

س1 / حددي أركان أسلوب المدح والذم فيما يأتي :

الجملة	الفاعل	المخصوص بالمدح أو الذم
نعم عادة المرء النظافة الشخصية .		
بنس الحي المكس بالنفائات .		

س2 / املي الفراغ حسب المطلوب بين القوسين :

- 1 - التلوث الإفراط في استعمال الأسمدة .
(فعل ذم)
- 2 - نعم الإنسان
(مخصوص بالمدح)
- 3- المواطن الذي يحافظ على نظافة بيئته .
(فعل مدح)
- 4 - بنس البصاق على الأرض .
(فاعل بنس)

السؤال الخامس : الأسلوب اللغوي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

2

1- فاعل المدح أو الذم في المثال التالي : (نعم المستشار العقل)

أ - نعم ب- المستشار ج- العقل د - غير ذلك

2- (بئس العمل تدمير البيئة) نطق الكلمتين اللتين تحتها خط بـ:

أ - الأولى بالفتح والثانية بالضم. ب - الأولى بالضم والثانية بالفتح. ج - الرفع بالضم د - النصب بالفتح

الأسلوب اللغوي

أ / املئي كل فراغ فيما يأتي بفعل مدح أو ذم :

- 1 - عادة المرء رمي القاذورات .
- 2 - الاستعمال سيارات ذات محرك كهربائي .

ب / اكلمي الجدول التالي :

المخصوص بالمدح أو الذم	الفاعل	فعل المدح أو الذم	الجملة
			نعم الفتاة المحجبة
			بئس الطالب الكسول

ج / مثلي في جملة مفيدة لفعل للمدح و آخر للذم غير ما ذكر .

جملة المدح :

جملة الذم :

السؤال السادس : (أ) حدّد في الجملتين التاليتين أركان أسلوبَي المدح والذم :

(بنس العمل تدمير البيئة). (نعم حماة البيئة القائمون على منظماتها)

المخصوص بالمدح	الفاعل	فعل الذم	المخصوص بالمدح	الفاعل	فعل المدح

(أ) حدّد في الجملتين التاليتين أركان أسلوبَي المدح والذم :

(بنس العمل تدمير البيئة). (نعم حماة البيئة القائمون على منظماتها)

المخصوص بالذم	الفاعل	فعل الذم	المخصوص بالمدح	الفاعل	فعل المدح

الوحدة : قضايا الشباب مدخل الوحدة : حياتك من صنع أفكارك

اقرأ النص قراءة معبرة :

سعادة الإنسان وشقاؤه أو قلقه وسكينته، تتبع من نفسه وحدها، إنه هو الذي يعطي الحياة لونها البهيج أو المنقبض، كما يتلون السائل بلون الإناء الذي يحتويه: «فمن رضي فله الرضا، ومن سخط فله السخط» [رواه الترمذي: ٢٢٢٦].

عاد النبي ﷺ أعرابياً مريضاً يتلوى من شدة الحمى مواساة وتشجيعاً، فقال له: «لا بأس عليك، طهور إن شاء الله»، فقال الأعرابي: بل هي حمى تفور، على شيخ كبير لتورده القبور، قال ﷺ: «فنعم إذن» [رواه البخاري: ٥٦٥٦].

يعني أن الأمر يخضع للاعتبار الشخصي، فإن شئت رضيت وجعلتها تطهيراً، وإن شئت سخطت وجعلتها هلاكاً. واعتقادي الجازم أن المشكلة التي تواجهنا هي: كيف نختار الأفكار الصحيحة؟ فإذا حلت هذه المشكلة، حلت بعدها سائر مشكلاتنا واحدة إثر أخرى.

استمع للأبيات الآتية :

إلى شباب بلادي

مَرَحَى فَقَدْ وَضَحَ الصَّبَابُ
وَقَفَا إِلَى الْمَجْدِ الثَّمِينِ
عَجَلَانِ يَنْتَهَبُ الْخَطِيئِ
هَيْمَانِ يَسْتَدْنِي السَّمْحَابِ
وَرَفَا إِلَى مِمْتَقِلِ
يَرْقَى لَهُ مَتْنُ الصِّعَابِ
الْمَجْدُ يُبْنَى بِالْعُلُومِ
م تَهْرُ عَالِمْنَا الْعَجَابِ
وَالْعِلْمُ رَايَةٌ كُلِّ عَمَلٍ
بِ نَاهِي سَامِي الرِّعَابِ

البهيج : مجالسة الصحبة الصالحة مما يدخل البهجة في النفس.

صنف الكلمات إلى صنفين حسب نطق آخرها :

الخطي	سامي
الرضا	الراعي
الحمي	

بماذا يبني المجد حسب قول الشاعر؟ **يبني بالعلوم**

لماذا عاد النبي الأعرابي؟ **مواساة وتشجيعاً**

نص الاستماع

ما شروط اختيار الصحبة الكريمة ؟
هل يدعو الإسلام إلى مخالطة الناس ؟
هل يوصي الإسلام من يخالط الناس بشئ معين ؟

صياغة وجهة النظر تستلزم ما يلي :

الاستماع باحترام لما يطرح من أفكار حول الموضوع.
تلخيص الفكرة المعروضة
تدوين أهم الملحوظات عليها
تغيير ما تم ملاحظته بما هو أفضل كتغيير الاستهلال أو الاستشهادات أو ترتيب العناصر بشكل أكثر منطقية

الفهم القرائي : الطموح



يقول أهل اللغة: إن معنى الطموح العلو في كل شيء، وهذا بذاته دليل على سمو هذا المبدأ وارتفاعه وعدم التفات صاحبه لكل ما كان دونه من الأهداف. إنني أهيم في أذن كل شاب للنصح وأقول له: حدد حلموك وأهدافك في الحياة من الآن حتى لا تندم حين لا ينفع الندم، كم مرة سمعت من يقول: قاتني الكثير أيام الشباب، ندمت لأنني لم أبن مستقبلي، ندمت لأنني لم أقرأ، ندمت لأنني لم أحزم مع نفسي، ندمت لأنني أمضيت شبابي في الترف والكماليات إلى غير ذلك من تحشرات الكبار، فاعتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنفع والسعادة، وتذكر دائما قول الرسول ﷺ: «اعتنم خمسا قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك» [رواه الحاكم، ٧٨٤٦، والبيهقي، ١٠٢٤٨]. وقوله ﷺ أيضا: «لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع: عن عمره فيما أفناه، وعن جسده فيما أبلاه، وعن علمه فيما عمل به، وعن ماله من أين اكتسبه، وفيم أنفق» [أخرجه الترمذي، ٢٤١٧].

شمخ : ارتفع
المومل : المترقب والمرجو
الأمد : الزمن

أجب :

-ما معنى الطموح ؟

العلو في كل شئ

-ما الذي يكدر خاطر الكاتب ويحزن قلبه ؟

حين يشاهد شباب جل أوقاتهم في الجوال أو السيارات أو المواقع الإلكترونية

إن كل من يظن أن ما يدور حوله سيكون متوافقاً مع الطموح فهو مخطئ ومجانب للصواب، وجان على نفسه، إذ عليه أن يهيئ نفسه لمواجهة كل العوائق من خلال توقع حصولها ورسم الخطط واعداد العدة لذلك.

أختم هذه الكلمات فأقول: كل من وضع أهدافاً في حياته، وكان الساعي لتحقيقها لمدة ولو يسيرة، فإنه سيسعد - بإذن الله - وسيتعود على حياة الجد واحترام الذات فعسى الشباب أن يحققوا المؤمل منهم، وتكون غاياتهم أرقى وأسمى في الحياة، ولعل النجاح حليقهم الدائم في حياتهم العلمية والعملية.

استراتيجية قراءة : القراءة المتعمقة

ما الأمور المضرة بالشباب ؟

ليس أضر على الشباب من الفراغ الذي قد يغريه، والترف الذي قد يطغيه.

كيف يستمر الشاب في طريق النجاح ؟

كلما سار خطوة استحثه مصباحه على متابعة الخطى من غير خوف يضعف حماسه ومتى بدا له أنه سائر على هدى استمر في طريق النجاح حتى يبلغ غايته

العطاء كله خير

هل جرّبت أن تمدّ يد العون للآخرين رغبة العطاء؟ هل دقت حلالة البدل يوماً؟ سأحدثك أيها القارئ عن العطاء وبعض من صورهِ، وأنا أثق أنك حريص عليه، كما أنك تشاهده واقفاً حياً في وطنك، إن المعطي، اسم من أسماء الله سبحانه وتعالى ﴿ قَالَ رَبِّنا الَّذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى ﴾ [طه: ٥٠]، والعطاء من أجمل الصفات التي حرّني بالموطن أن يتصف بها فهي تزيد الألفة والمحبة بين الناس، وتساعد على تنمية الوطن على أساس من تعاون أفرادهِ ومساندة بعضهم بعضاً، ويعدّ العمل التطوعي في المملكة العربية السعودية من أبهى صور العطاء، إذ يبذل المواطن عطاءه طمعاً في ثواب الله عز وجل، ثم حباً للبشرية جمعاء، وإسهاماً في نموّ العالم وازدهاره بشكل عام والوطن بشكل خاص، والمتطوع يدرك أن ما يبذله لوطنه سيعود عليه بالخير حتماً، فهو جزء من هذا الوطن، فالممثل الصيني يقول: متلماً يعود النهر إلى البحر يعود عطاؤك إليك.

وتؤكد رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ على تمكين المسؤولية المجتمعية، وبناء ثقافة العمل التطوعي وتشجيعه، فهو رافد من روافد التنمية المستدامة، وداعم رئيس للنهضة الوطن، وفي سبيل ذلك أطلقت منصة العمل التطوعي^(١) تسهيلاً للتحاق أبناء الوطن بالعمل التطوعي، وتنظيماً لهذا العمل الجليل.

ومن الأمثلة الحية للتطوع في بلادنا ما يؤديه أفراد جمعية الكشافة العربية السعودية من خدمات في عدة مجالات، ومن أبرزها جهودهم في موسم الحج، ومواقفهم الكثيرة في هذا الموسم الفضيل، التي إن ذكرت فلا تحصر، فقد بهرت الحجاج ومن يتابع موسم الحج سنوياً من الأقطار كافة.

وقد تحققت هذه المنجزات العظيمة لأفراد الكشافة - بتوفيق الله - من خلال التطوع عبر القنوات الرسمية.

(١) الموقع الإلكتروني لوزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، منصة العمل التطوعي.

تحية للشباب

- ١- أحيى في بنى وطنى الشبابا وأبصر فيهم العجب العجبا
- ٢- وأرفع هامتى عزاً وفخرًا بهم وأراهم الأمل المُجبا
- ٣- شباب جزيرتى وصقور سربى ومن ركبوا إلى العليا الصعابا
- ٤- مضوا يتواثبون إلى مداها وينتزعون حقهم غلابا
- ٥- طفوا بعد المدى كالنور يطوي طباق الكون يُشرق حيث غابا
- ٦- وينتشرون في الآفاق حتى ترى في كل عاصمة شهابا
- ٧- تعالوا في طموحهم فجازوا ال محيطات الصواخب والهضابا
- ٨- فيا عزم الشباب إذا تعالى وحلق صاخبا يطوي السحابا
- ٩- وهز مناكب الجوزاء هزًا ودلّ دون ما يرجو العقابا
- ١٠- سلّمت ولا عثرت فانت فينا الرجا المنظور صدقا لا كذابا
- ١١- على خلق من الإسلام يابى ال متالب والشتائم والسبابا
- ١٢- ولا أعنى بهم من قد أسأؤوا إلى الوطن العزيز ولا الذئابا

التحليل الأدبي :

التعريف بالأديب



عبد الله عمر بلخير : شاعر سعودي ولد عام ١٣٣٣هـ، وتوفي عام ١٤٢٣هـ. رحمه الله. تخرج في مدرسة الفلاح بمكة المكرمة، وبعد إتمامه الدراسة الجامعية تولى العديد من المناصب في ديوان الملك عبد العزيز، وفي مكتب شؤون الجامعة العربية والمؤتمرات وفي شؤون الصحافة والإذاعة، وعُيّن مترجمًا للملك إلى غير ذلك من المناصب. لقب بشاعر الشباب لأنه بدأ قول الشعر بنياية قوية وهو طالب. كتب عددًا من الملاحم والروائع الشعرية منها هذا النص.

-إلى من يوجه الشاعر تحيته ؟

إلى الشباب

-من الذين حجب الشاعر عنهم التحية ؟

الذين أسأؤوا إلى الوطن العزيز

معناها	الكلمة
سهل ومهد	ذل
البحر تلاطمت أمواجه	الصواخب
زلت	عثرت
يقصد بطباق الكون أرجاء الكون	طباق