توزيع المحتوى الدراسي على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

مدد الحصص في الأسبوع ٤	لغتي الخالدة	المادة:	الثالث	الصف:	المتوسطة	المرحلة:
موضوعات المحتوى						الأسبوع
الوحدة الأولى: حقوق وواجبات						الأسبوع (۱) ٤ - ۲ /۲/ ۸ - ۱۶ هـ ۲۰ - ۲۰ /۲۳/۸ ۲۸
مدخل الوحدة						
نصا المدخل: وصية ذي الأصبع العدواني، قصيدة أمية بن أبي الصلت المشروع						
نص الاستماع: فئات تكلؤها عين الشريعة						
الفهم القرائي: وقضى ربك						الأسبوع (۲) ۱۱- ۱۱۰/۸/ ۱۶۶هـ ۲۷- ۲۰/۸/ ۲۰۲۳م
الفهم القرائي: وقضى ربك						
إستراتيجية قراءة: إستراتيجية زيادة التركيز والفهم						
إستراتيجية قراءة: إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (الأسئلة)						
التحليل الأدبي: دَيْن الكريم						الأسبوع (٣) ۱۸- ۲/۲/۲ م ۳- ۱۹/۷ ۲۰۲۲م
التحليل الأدبي: دَيْن الكريم						
الدروس اللغوية:						
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال الثلاثية الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال الثلاثية						
الرسم الكتابي: رسم (ل، لا) بخط الرقعة						الأسبوع (٤) ٢٥- ٢٩/٢/ ٥٤٥ هـ ١٠- ١/٩/ ٣٣٠ ٢م
الصنف اللغوي: اسم الفاعل						
الأسلوب اللغوي: القسم						
الوظيفة النحوية: الحال						
الوظيفة النحوية: الحال						الأسبوع (٥) ۲- ۳/٦ هـ ۱۷- ۲۰۲۱ ۲۰۲۳م
إستراتيجية الكتابة: ورشة عمل إستراتيجية الكتابة: عناصر الفن الكتابي (كتابة خطبة محفلية)						
إستراتيجية الكتابة: عناصر الفن الكتابي (كتابة خطبة محفلية)						
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع						
ي إجازة اليوم الوطني						الأسبوع (٦) ٩- ٢٠/١٣ / ١٤٤٥هـ ٢٤- ٢٠/٩/ ٢٠٢٣م
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع						
الاداء التحدث (إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة)						
إستراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة)						
إسرابيبي مهارة المعدت (إلى مصورات المدرسة) النص الإثرائي: حقوق المرضى ومسؤولياتهم						
نموذج اختبار (۱) + تطبیقات+ و إثراءات						الأسبوع (٧) ١٦- ٢٠/٢٠ هـ ١-٥/ ١٠/ ٢٠٢٣م
الوحدة الثانية: أعلام معاصرون مدخل الوحدة: نصا المدخل قصيدة غازي القصيبي، بنت الشاطئ						

نص الاستماع: حمد الجاسر		
نص الاستماع: حمد الجاسر		
الفهم القرائي: سلمان بن عبدالعزيز ملك الحزم والعزم		
الفهم القرائي: سلمان بن عبدالعزيز ملك الحزم والعزم	الأسبوع (٨) ٢٣- ٢٧/٦/ ه.٤٤٥ هـ ٨- ١١/١١/ ٢٠٢٢م	
إستراتيجية قراءة:		
إستراتيجية زيادة التركيز والفهم: الرسوم الإيضاحية		
إستراتيجية زيادة التركيز والفهم: الرسوم الإيضاحية		
التحليل الأدبي: الجبل الأشم	(0) 511	
التحليل الأدبي: الجبل الأشم	الأسبوع (٩) ٣٠- ١٤٤٥/٤/٤ هـ ١٥- ٢٠٢٣/١٠/١٩	
الدروس اللغوية:		
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية		
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية		
الرسم الكتابي: رسم الحرفين (ك،م) بخط الرقعة	الأسبوع (١٠) ٧- ١١/٤/ ٥٤٤١هـ ٢٢- ٢٢/١٠/٢٦م	
الصنف اللغوي: اسم المفعول		
الصنف اللغوي: اسم المفعول		
الأسلوب اللغوي: الشرط		
الوظيفة النحوية: التمييز		
الوظيفة النحوية: التمييز	الأسبوع (۱۱) ۱۶- ۱/۶/۱۸ - ۱۵هـ ۲۹- ۲۰۲۳/۱۱/۲	
إستراتيجية الكتابة: ورشة عمل		
إستر اتيجية الكتابة: عناصر الفن الكتابي (كتابة سيرة غيرية)		
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع		
إجازة مطولة		
إستراتيجية مهارة التحدث (عرض الرأي والتلطف فيما يكتب)	الأسبوع (۱۲) ۲۱ـ ۲۰/۶/ ۲۵ ۱هـ ۵- ۱/۲/۲/۱۸م	
إستراتيجية مهارة التحدث (عرض الرأي والتلطف فيما يكتب)		
النص الإثرائي: بين الإبداع والاجتهاد	۵-۱۱۱۱۱۱۱۱م	
نموذج اختبار (٢)+تطبيقات+إثراءات		
اختبارات الفصل الدراسي الأول	الأسبوع (۱۳) ۸۷- ۲۰/۰/۵۱ هـ ۱۲- ۱۲/۱۱/۲۲ م	

التوقيع:

الأسم: