

اسم الطالب:

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الثالث المتوسط

الموضوع: تفرغ
النحاس

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:

.....: مساحيق لونية خالية من الزجاج
وتستخدم إما على هيئة مساحيق أو في
شكل حصيات صغيرة.

- التفرغ
- المينا الباردة
- النحت

.....: إزالة مساحات أو أجزاء من
أسطح المعادن المختلفة للحصول على
تأثيرات زخرفية جميلة ومتنوعة.

- التفرغ
- المينا
- النحت

رتب خطوات إعداد تفرغ على شرائح النحاس الأحمر:



إزالة المساحات المراد تفرغها بواسطة المشرط.



نقل التصميم على النحاس بواسطة الكربون أو من
خلال الضغط.



يمكن إضافة خلفية من النحاس بلون آخر ليظهر في
الأماكن التي تم تفرغها.



توظيف العمل.

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط



ورقة عمل



اسم الطالب:



الموضوع: مجسمات
بالسلك



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

يعتبر الحلبي من أول منتجات الإنسان الفنية حيث كان له الدور في التعريف بأذواق وعادات وتقاليد المجتمع.

تستخدم أسلاك اللحم كمادة إضافية لملئ الفجوات اللحامية بحيث تكون من نفس خواص المادة الأساسية للمشغولة.

صنعت الأسلاك الأولى من البرونز والحديد والنحاس والقصدير ومن ثم ازدهر التشكيل بالسلك بجميع أنواعه.

أكمل ما يلي:

اللحام هو: وصل القطع

.....
.....
.....

التكثيف هو: حفر

.....
.....
.....

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: الحفر
المفرغ على الخشب

املأ الفراغات التالية بما هو مناسب:

الحفر هو أدق وأصعب أنواع الحفر حيث تُحفر القطعة الخشبية من جميع الجهات لإظهار شكلها

الحفر هو الحفر لوحدة أو لوحدة متماسكة مع تفريغ بعض أو جميع أجزاء أرضية سطح العمل بالمنشار

من أفضل أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر والمتوفرة في الأسواق المحلية بالمملكة العربية السعودية هي

رتب خطوات إعداد الحفر على الخشب الطبيعي (البلسا):



نقل التصميم على سطح الخشب المراد تشكيله بالحفر أو التفريغ.



تفريغ الأجزاء المراد إزالتها عن سطح العمل بالمنشار الأركت.



إعداد تصميم من عنصر واحد أو عدة عناصر مترابطة.



الحفر بالأزميل المناسب مائلاً مع الضغط باتجاه ألياف الخشب.



تحديد الشكل بالضغط عمودياً بالأزميل على حدود التصميم.

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: التشكيل
بالقشرة الخشبية



الاتاريشيا:

.....
.....
.....

ما المقصود بما يلي؟



القشرة الخشبية:

.....
.....
.....

الفتو:

.....
.....
.....

صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

تشكيل القشرات في صورة حشوات ذات تكوينات
وخطوط هندسية.

الأخشاب الصناعية

تُصنَع من مخلفات الأخشاب ويتم معالجتها كيميائياً.

فن الماركيتري

تشكيل القشرات الخشبية في صورة حشوات بتصميمات
لوحدة زخرفية إسلامية نباتية وحلزونية أو كناية.

فن الباركتري

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: فن رسوم
الكرتون (الكاريكاتير 1)

أجب على ما يلي:

ما هي الشخصية الكرتونية؟

على أي شيء يعتمد رسم الشخصية الكاريكاتيرية.

أكمل الفراغات التالية:

1. فن الكاريكاتير هو
2. أول ما يجب رسمه في الشخصية الكاريكاتيرية
3. تتنوع الأدوات المستخدمة في الرسم الكاريكاتيرية ولكنها تعتمد على أدوات أساسية وهي

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل

اسم الطالب:

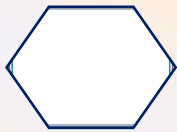
الموضوع: فن رسوم
الكرتون (الكاريكاتير 2)

أجب على ما يلي:

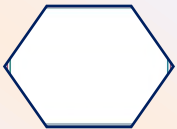
• ما الذي يميز الرسم الكاريكاتيري؟

• ما هو المسلسل الكاريكاتيري؟

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:



يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه
سليبات في المجتمع.



من أنواع الكاريكاتير: كاريكاتير الشخصية،
والكاريكاتير الاجتماعي، والكاريكاتير الاقتصادي.



تطورت طرق عرض الريم الكاريكاتيري حتى أصبح
يعرض في الصحف والمجلات.