

## إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتكم لي)

ضع إشارة صح (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ(x) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

١. تنشأ الحضارة من عاملين أساسين هما: الإنسان والأرض. (✓)
٢. جاءت الكتابة في بداية مراحلها: رمزية تصويرية. (x)
٣. تُعد الكتابة مصدرًا أصيلاً للحضارة. (✓)
٤. تقتصر الحضارة على الجنس العربي فقط. (x)
٥. قامت الحضارة الصينية في وادي النهر الأزرق. (x)
٦. كونفتشيوس كان أحد علماء الكيمياء عند الصينيين. (x)
٧. يرجع أصل الأبجدية إلى الفينقيين. (✓)
٨. جاءت الديانة الطاوية في الصين القديمة مُخالفة لمبادئ كونفتشيوس. (✓)
٩. اخترع الصينيون القدماء الورق من قشر الشجر. (✓)
١٠. كان أدب كونفتشيوس من أساسيات التعليم في الصين القديمة. (✓)
١١. يُعد قورش مؤسس الأسرة الأخمينية الفارسية. (✓)
١٢. زرداشت هو صاحب كتاب الأفستا. (✓)
١٣. أرشاك الأول هو مؤسس الأسرة الفرثية في فارس. (✓)
١٤. داريوس هو مؤسس الأسرة الساسانية. (x)
١٥. المانوية ديانة رسمية ظهرت أيام الأسرة الساسانية في فارس. (✓)

▪ التغور نقاط دفاعية تقوم على البحر الاجابة (خطأ) تقوم على حدود الدولة

ضع إشارة صح (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ(x) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

١. انقسمت الإمبراطورية اليونانية بعد وفاة الإسكندر إلى ثلات ممالك. (✓)
٢. تعود جذور الحضارة الرومانية إلى حضارة قديمة نشأت في جزيرة صقلية. (✓)
٣. كانت التجارة هي أساس الاقتصاد في الحضارات العربية القديمة. ( )
٤. شيدت مكتبة نينوى في العراق القديم على يد الآشوريين. (✓)
٥. استخدم المصريون القدماء نبات البردي لصناعة الورق. (✓)
٦. الخليفة عمر بن الخطاب هو أول من دون الدواعين في العالم الإسلامي. (✓)
٧. الحاج بن يوسف التقفي هو الذي أمر ببناء مدينة واسط في العراق. (✓)
٨. الرباطات: هي النقاط الدفاعية التي كانت تقام على السواحل البحرية للعالم الإسلامي (✓)
٩. القائد جوهر الصقلي هو الذي أمر ببناء مدينة القاهرة عاصمة الدولة الفاطمية. (✓)
١٠. صاحب كتاب الحاوي في الطب هو أبو بكر الرازى. (✓)
١١. العلوم الإسلامية كانت من أساسيات النهضة الأوروبية. ( )
١٢. بدأت حركة الترجمة عند المسلمين في العصر الأموي. (✓)
١٣. يُعد علم الأزياج فرع من فروع الطب. (x)
١٤. الدولة التي بدأت حركة الكشوف الجغرافية هي إسبانيا. (x)
١٥. انطلقت الثورة الصناعية من فرنسا. (x)

ضع إشارة صح (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ(x) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

- ١ - الحضارة هي محاولات الإنسان، الاستكشاف والاختراع والتفكير والتنظيم واستغلال الطبيعة من أجل حياة أفضل ٣ لالات.
- (✓)

(صح) ٢- الأحوال الصعبة المعاكسة، وليس المواتية هي التي تنتج الحضارات، وتسمى حافز الصعوبات (✓)

- (صح) ٣- تُعد الكتابة، أهم وسيلة لحضارة الإنسان ، وحيثما وجدت الحضارة ، وجدت القراءة والكتابة (✓)
- (صح) ٤- أرجع ابن خلدون أسباب أصول الحضارة إلى عوامل مادية واقتصادية واجتماعية (✓)
- (صح) ٥- أهم مراكز الحضارة الصينية، هي وديان الأنهر الثلاثة الرئيسية ، النهر الأصفر والأزرق والجنوبى. (✓)
- (صح) ٦- كتاب الشعر أو كتاب الأناشيد، شرح فيه كنفوشيوس كنه الحياة البشرية ومبادئ الأخلاق الفاضلة(✓)
- (صح) ٧- اخترع الصينيون الورق سنة ١٠٥ ق.م. (✓)
- (صح) ٨- أسس الحضارة الأخمينية كورش ، وفرض صرحتها الإسكندر المقدوني.(✓)
- (صح) ٩- من أسباب الزواج المبكر في الحضارة المصرية القديمة ، حاجة الزراعة إلى أيدي عاملة قوية. (✓)
- (صح) ١٠- يُعد الوزير أمنحوتب في الحضارة المصرية القديمة ، أول مكتشف للدواء ، وسمى بالإله الشافي (✓)
- (صح) ١١- عرف الشعب البحريني كتابة الخط المسند اليماني والأرامي . (✓)
- (صح) ١٢- كانت مملكة تمر من أهم المحطات لقوافل التجارية . (✓)
- (خطأ) ١٣- من مظاهر الحضارة ، المظهر الاقتصادي والمظهر الاجتماعي فقط . (x)

التصحيح :

١- المظهر السياسي سواء في هيكل الحكم او نوع الحكومة "ملكية أم جمهورية - دستورية أم مطلقة.."

## إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتكم لي)

- ٢- المظهر الاقتصادي : موارد الثروة .. ووسائل الإنتاج الزراعي والصناعي .. وتبادل المنتجات..
- ٣- المظهر الاجتماعي : ويبحث في تكون المجتمع ونظامه .. وحياة الأسرة .. والمرأة .. وطبقات المجتمع .. والأدب .. والأعياد.
- ٤- المظهر الديني : ويبحث في المعتقدات الدينية والعبادات وعلاقة الإنسان ونظرته إلى الكون والحياة..
- ٥- المظهر الفكري : ويبحث في النتاج الفكري من فلسفة وعلم وأدب..
- ٦- المظهر الفني : ويبحث في الفن المعماري والرسم والموسيقى وغيرها من الفنون.
- (خطأ) ١٤- انقسمت إمبراطورية الإسكندر المقدوني بعد وفاته إلى مملكتين فقط . ( x )  
التصحيح ثلات ممالك دولة السلوقيّة والثانية ودولة البطالمة او البطالسة والدولة الانتيغونية
- ١٥- اهتم البابليون بالزراعة ، بينما اهتم الأشوريون بالتجارة. ( x )  
**التصحيح** البابليون اهتموا بالتجارة والأشوريون اهتموا بالزراعة

ضع إشارة صح (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ(x) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

- ١- مؤلف كتاب (الخراج) قاضي القضاة أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب. ( ✓ )
- ٢- بدأ عصر الضعف يسري في كيان الدولة العباسية بعد الخليفة الراشد الواقف سنة (٢٣٢هـ) . ( ✓ )
- ٣- من سمات دولة الرسول صلى الله عليه وسلم المساواة والإخوة والحرية . ( ✓ )
- ٤- بُني أول مستشفى في الإسلام سنة ٨٨٠هـ في عهد الخليفة الوليد بن عبد الملك. ( ✓ )
- ٥- شعار الخلافة الاموية اللون الأبيض وشعار الخلافة العباسية اللون الأسود . ( ✓ )
- ٦- عُرف الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز (٩٩-١٠١هـ) بالخليفة الراشدي الخامس
- ٧- قتل الخليفة العابسي المستعصم بالله سنة (٦٥٦هـ) لتنقضي بمقتله الخلافة العباسية
- ٨- عُرف جامع القبروان بـ جامع سيدي عقبة . ( ✓ )
- ٩- الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه أول من دون الدواوين في الإسلام سنة ٢٠هـ. ( ✓ )
- ١٠- كانت أول عاصمة للمسلمين المدينة المنورة . ( ✓ )
- ١١- باني مدينة بغداد أبو جعفر المنصور سنة ١٤٥هـ لتكون عاصمة الخلافة العباسية. ( x )
- ١٢- من بواعث المسلمين نقل العلوم والفلسفه والأداب إلى اللغة العربية ، احتكاك العرب بغيرهم من الأمم . ( ✓ )
- ١٣- عرف المسلمون الطب النبوي لأول مرة في العصر العباسى. ( x )
- ١٤- من شروط الخلافة الحرية والذكورة فقط. ( x )
- ١٥- من واجبات الخليفة إقامة الحدود وتحصين الثغور فقط. ( x )



## إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتکم لی)

س/ این نشأت الحضار الرومانیه؟

ج/ في ايطاليا

س/ متى تأسست مدينة رما؟

ج/ سنة ٧٥٣ قبل الميلاد

س/ ضع علامه صح ام خطأ

١/الريقيون كانوا اصل من الشعب الروماني (صح)

٢/ مجلس الشيوخ الروماني كان يختص بالسلطات التشريعی (خطا) الجماعي

٣/ اهم مظاهر الحضار الروماني السرح والشعر (خطا) الطرق والقوانين

٤/ تجاهل الرومان الحضار اليونانيه (خطا)

س ما اسباب سقوط الحضار الروماني

## ملخص المحاضر الثالثة

### حضارة بلاد الرافدين

س/ ما المقصود ببلاد الرافدين؟

ج/ العراق

س/ ما المقصود بالرافدين؟

ج/ نهر دجله والفرات

س / من حضارات بلاد الرافدين؟

ج / (الاكادي - البابليه - الاشوريه - الكلدائية )

س / ما اصل الاشوريون ؟

ج / عرب

س / حدد أملاك دولة الاشوريه ؟

ج / شمال الجزيرة العربيه - الشام - مصر - العراق

س / متى كانت نهاية الاشوريون؟

ج / سنة ٦١٢ قبل الميلاد

س/ ما اسباب سقوط الاشوريه؟

ج/ بسبب العنف والغلظه والوحشيه التي كان يمارسها حكامها

س / على ماذا اعتمدت الصناعة في بلاد الاشوريه؟

ج / صناعة الحديد

س/ ما أشهر انجازات الاشوريه؟

ج / المكتبات وأشهر مكتبه مكتبه نينوى

س / ضع علامه صح ام خطأ؟

١/اصل الاشوريون عربي (صح )

٢/ قامة الحضارة الاشوريه على الامن والسلم (خطا) على الحرب

٣/ لم يعرف الاشوريون الزراعه (خطا) عرفوا الزراعه

## حضارة شبه الجزيرة العربية

س / ما اسم الجزيرة العربية ؟

ج / شبه الجزيرة العربية

س/ لماذا أطلق عليها شبه الجزيرة العربية ؟

## **إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتكم لي)**

ج/ الان البحر يحدها من ثلات جهات

**س/ لماذا البعض يطلق عليها الجزيرة العربية؟**

ج / الان حدود العرب قدیما عند نهر الفرات

س : حدود العرب قدیما كانت تقف عند نهر الفرات في العراق أقصى الشمال (صح)  
نشاط دومة الجندي التجارة (صح )

**س/ ما الحضارات التي قامة على اطراف الجزيرة العربية؟**

**ج / الأولى/ الحضارات شرق الجزيرة العربية**

١/ جزيرة الدلمون والتي تشمل الإحساء وشوواكي الإمارات

٢/ جزيرة فيلكه وهي الان الكويت وكان بها ثلاث معابد

٣/ دلمون عمان

**الثانية/ الحضارات شمال الجزيرة العربية**

١/ مملكة دومة الجندي وهي الجوف حاليا

واهم انشطتها التجارة

**الثالثة/ الحضارات في غرب الجزيرة العربية**

١/ دولة الشعوب— وهي في تبوك و العلا ومدائن صالح ووادي السرحان وثيما

وكان نشاطهم الأساسي التجارة

وكانت لغتهم اللغة العربية

**الرابعة / الحضارة في جنوب الجزيرة العربية**

اليمن— وقد ظهرت في اليمن عدة ممالك وهي كالتالي

١/ مملكة معين — من سنة ١٢٠٠ قبل الميلاد وبقيت حتى ٦٠٠ قبل الميلاد

٢/ مملكة قتبان : من سنة ١٠٠٠ قبل الميلاد وبقيت حتى ٢٠٠ قبل م

٣/ مملكة حضرموت : اندمجت في مملكة معين قرابة ثلاثة قرون ونتهت نحو سنة ٦٣٠ قبل م ثم

اندمجت بعد ذلك في مملكة سبا من سنة ٦٣٠ قبل م حتى سنة ١٨٠ قبل م ثم استقلت وبقيت حتى سنة ٣٠٠ ميلادي

٤ / مملكة سبا : ورثت معين ودام من سنة ٩٥٠ قبل م وحتى سنة ١١٥ قبل م

٥/ مملكة حمير من سنة ٣٠٠ قبل م حتى ٥٢٥ قبل م

نظام الحكم كان ملكي أي وراثي

وكانت ديانتهم الوثنية

**الخامسة/ حضارة وسط الجزيرة العربية**

١/ مملكة كندة وهي تشغل قلب الجزيرة العربية

وكانت تجارتهم بالحبوب والطيب والمعادن

فقد كانت دولة ثرية

**السادسة / حضارة أقصى الشمال للجزيرة العربية**

١/ دولة الحضر — قامت بين نهري دجلة والفرات (سنة ٥٠ قبل م) وقضى عليها الفرس سنة ٢٤١ ميلادي

٢/ دولة الانباط — كانت دولة تجارية

وهي دول عربي

**إعداد : الطالب يحيى مدخلی**\_(دعواتكم لـي)

وكانوا یهتمون بالزارعة وحفر الابار

١. . كلمة الحضارة في اللغة العربية تقابلها civilization في اللغات الأجنبية (صح)
٢. . أهل الذمة : هم المسلمين الذين تمعنوا بحرية تامة مع حماية الاسلام لأنفسهم ومعابدهم (x)
٣. . حصل اليمنيون نتيجة لعملهم بالنشاط التجاري على ثروة هائلة ساعدت وبالتالي على تقدمهم الصناعي (صح)
٤. . كانت الكتابة في مصر القديمة تصويرية واستخدمت الخط الهiero خليفي (صح)
٥. . تأثر الرومان بالحضارة الصينية ونشروها في كل البلاد التي وصلوا إليها (x) اليونانية
٦. . الخلافة : هي خلافة عن صاحب الشرع في حراسة الدين وسياسة الدنيا (صح)
٧. . يساعد المناخ المعتدل على نمو الحضارة ( )
٨. . أول من دون الدوافين في الاسلام هو : عبد الملك بن مروان (x)
٩. . أعتقد الصينيون أن كتاباتهم من أصل الهي (صح)
١٠. . -المظہر الاجتماعی الحضاری یبحث فی موارد الثروة ووسائل الانتاج الزراعی والصناعی (x) المظہر الاقتصادي
  - ١١. . -تعتبر الكتابة الابجدية من أرقى أنواع الكتابة وأسهلاها والتي هي مصدر من مصادر الحضارة (صح)
  - ١٢. . -تعتبر الهجرة طريقة لانتقال الحضارة واتصالها (صح)
  - ١٣. . -كانت الزرادشتية هي : الديانة الرسمية في بلاد فارس في عهد حكم الاسرة الساسانية ( )
  - ١٤. . -الدوافين في الاسلام قبل التعریف كتب بالفارسیة في بلاد الشام وبالرومیة في العراق (x)
  - ١٥. . -تحركت قبائل الهندو أروبية على موجات إلى إيطالية فكان منها الاثنيين ( )
  - ١٦. . -المظہر الفكري الحضاري یبحث فی النتاج الفكري من الفلسفه والعلم والأدب (صح)
  - ١٧. . -عرف العرب في جنوب الجزيرة الخط المسند ( )
  - ١٨. . -الكنفوشيوسية هي : ديانة ظهرت في الحضارة اليونانية الإغريقية (x) ١٧
  - ١٩. . -الاجتهاد من خصائص الاسلام إذا لم يعرف من قبله في الاديان اول الشرائع السابقة ( )
  - ٢٠. . -عرف المصريون عمليات تحنيط الموتى واخراج الاحشاء مما ساعد على تقدم الطب (صح)
  - ٢١. . -من أشهر السلع التي اشتهرت في شمال الجزيرة العربية البخور واللبان والطيب ( )
  - ٢٢. . -لأشوريون قبائل عربية قديمة هاجرت إلى شمال بلاد الرافدين (صح)
  - ٢٣. . -الوزارة تعنى : المشير والموزر كما تعنى الحمل أو الذنب الثقيل (صح)
  - ٢٤. . -الافستا هو : كتاب المجموعة الدينية ( )
  - ٢٥. . -من شارات الخلافة الخطبة وهي تعني ضرب النقود المتعامل بها بين الناس باسم الخليفة (x) السکه ص ٦٠
  - ٢٦. . -يشترط الفقهاء في وزير التنفيذ ان يكون حرا ولا يكون عالما ولا ان يكون من اهل الذمة (x)
  - ٢٧. . -يعد الخط العربي نوعا من الفنون الجميلة وتفنن المسلمين في تجميله وبدأ تجويده في مدينة الكوفة ( )
  - ٢٨. . -كانت للحضارة الرومانية تجارة عالمية بسبب شبكة الطرق البرية والبحرية (صح)
  - ٢٩. . -هيكل الحكم ونوع الحكومة من المظاهير الدينية والحضاریة (x) مظہر سیاسی
  - ٣٠. . -الهيئة التي تمثل الشعب اليوناني بصورة دائمة هي مجلس الشعب ( )
  - ٣١. . -أباح الاسلام تعدد الزوجات للضرورة ولم يأمر به ولم يجعله فرضا (صح)
  - ٣٢. . -حكم الفراعنة مصر القديمة وكانتا ينتمون إلى ثلاثين أسرة (x) ٣١
  - ٣٣. . -اذا كان الشعب الغازي في حال بدانية فعندها تزدهر الحضارة ( )
  - ٣٤. . -تأثر الرومان بالحضارة اليونانية ونشروها في كل البلدان التي حكموها ( صح )
  - ٣٥. . -الديانة الطاوية في الصين عاصرت الكنفوشيوسية وكانت مؤيدة لها (x) ١٨
  - ٣٦. . -من الأسس التي قامت عليها الزرادشتية الفكرية السائدة بإحادية العالم ( )
  - ٣٧. . -اعتقد الصينيون ان كتاباتهم من اصل الهي وهي بلا أبجدية ( صح ) ٠
  - ٣٨. . -استعملت كلمة امير في تاريخنا العربي والاسلامي في موضعين : الجيش والبلاد (صح)
  - ٣٩. . -عرف المصريون القدماء تعدد الزوجات واكتفى معظمهم بالزوجة الواحدة (x)
  - ٤٠. . -العوامل الجيولوجية والجغرافية ليست مشروطة في قيام الحضارات (x)
  - ٤١. . -اللغى الإسلام رابطة العصبية القبلية المفرقة وأحد محلها رابطة العقيدة (صح) ٥٠
  - ٤٢. . -تعد الكتابة الرمزية او الفكرية ارقى من الكتابة التصويرية (صح)
  - ٤٣. . -الاستحسان والمصالح المرسلة من مصادر التشريع الإسلامي الأساسية ( )
  - ٤٤. . -أنشأت الامبراطورية الرومانية شبكة من الطرق وتمكن من ممارسة التجارة على نطاق واسع ( صح )

## **إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتكم لي)**

٤٤. نشأت بهجره الرسول صلی الله علیه وسلم إلى يثرب حکومة نظامية فتحولت قريش من الإيذاء الشخصي في مکة إلى حرب معنلة للقضاء على العقيدة) صح )
٤٥. لا تعد الوثائق المكتوبة كالسجلات والصكوك والمراسلات مصادر حضارية (x)
٤٦. استشار الخليفة ابوبکر کبار الصحابة رضوان الله علیهم في مرضه فأتوا على عثمان بن عفان علیة السلام (x) عمر
٤٧. -بني الخليفة معاویة بن ابی سفیان اول قصر اموی في بلاد الشام یسمی قصر الذهب (x) الخضراء ٨٥
٤٨. -الوزارة تعنی : المشیر والمؤزار وكذلك تعنی الحمل والذب الثقيل) صح )
٤٩. -كانت الكتابة في مصر القديمة تصویرية واستخدمت الخط الهiero-غليفي) صح )

### **س٣: أختر الإجابة الصحيحة :**

١. من المعابر التي نقلت الحضارة الإسلامية إلى المغرب الأوروبي في العصور الوسطى:

أ. بغداد ب. صقلیه وجنوب ایطالیا ج- الري

٢. انواع المکتبات هي:

أ. العامه والخاصه ب- عامه فقط ج- خاصه فقط

٣. من البواعث على نقل كتب العلوم والفلسفه الى اللغة العربيه:

أ. الترف ب- القرآن الكريم وحثه على التفكير وطلب العلم ج- التقليد

٤. اول مسجد في الاسلام هو:

أ- مسجد قباء ب- مسجد قبة الزخره ج- المسجد النبوی

٥. هوالموضع الذي يكون حدا فاصلا بين بلاد المسلمين والکفار

أ. العواصم ب- الاقلاع ج- التغور

٩من ابرز الحوادث في العصور الوسطى وكانت مجمعا علميا ومرصدا فلكيا ومکتبه عامه :

أ-دار العلم ب- دار المعرفه ج- بيت الحكمه

١٠ مؤسس الأسطول البحري الإسلامي هو:

أ- معاویه بن ابی سفیان ب- عثمان بن عفان ج- عمر بن العاص

١١ علامات الخلافه هي:

أ- السکه ولون الاعلام ب- الخطبه والطراز ج- البرده والخاتم والعصا

١٢ اول من بدأ حركة التعریب في العصر الاموي هو:

أ- ابو جعفر المنصور ب- جابر بن حیان ج- خالد بن یزید بن معاویه

## إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتكم لـي)

13 بنیت في عهد الخليفة عمر بن الخطاب على يد القائد عتبة بن غزوان

أ. الفسطاط بـ البصرة جـ القاهرة

14 من قصور الأمويين بالأندلس نال شهرة عالمية لروعه زخارفه  
و ضخامة قاعاته كقاعة الاسود:  
أـ (قصر الحمراء) بـ قصر البحـر جـ قصر الخـلد

15 من اكبر مساجد العالم الاسلامي بنـاه الخليـفـه الـولـيدـ بنـ عـبدـ المـلـكـ

أـ (الـمـسـجـدـ الـاـمـوـيـ بـ دـمـشـقـ) بـ المـسـجـدـ الـاـمـوـيـ بـ حـلبـ جـ جـامـعـ الـقـيـروـانـ

١ـ من أـهمـ الـاماـكـنـ الـتـيـ تـتـمـثـلـ فـيـ الـعـمـارـةـ الـاسـلامـيـةـ وـالـفنـ الـاسـلامـيـ:  
أـ الـقـصـورـ بـ الـأـرـبـطـةـ جـ (الـمـسـاجـدـ)

٢ـ هـ أـصـحـابـ الـحـكـمـ وـالـقـيـادـةـ فـيـ عـصـرـ الـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ  
أـ الـمـوـالـيـ بـ الـعـربـ جـ الرـقـيقـ

٣ـ اـولـ مـنـ لـقـبـ بـ الـوزـارـةـ فـيـ الـاسـلامـ هوـ  
أـ ابوـ بـكرـ الصـدـيقـ بـ الفـضـلـ بـنـ رـبـيعـ جـ (ابـوـ سـلـمـةـ الـخـالـلـ)

٤ـ هيـ الـمـدـنـ الـعـسـكـرـيـةـ الـتـيـ أـنـشـأـهـاـ الـعـرـبـ الـمـسـلـمـونـ عـلـىـ اـمـتـادـ حـدـودـ الـدـوـلـةـ الـاسـلامـيـةـ بـمـوـاجـهـةـ أـرـضـ الـرـوـمـ  
أـ الشـغـورـ الشـامـيـةـ بـ الشـغـورـ الـجـزـرـيـةـ جـ جميعـ مـاـسـبـقـ

٥ـ نـقـلـ الـكـتـبـ وـالـنـصـوصـ مـلـغـةـ اـجـنبـيـةـ إـلـىـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ هوـ  
أـ التـعـرـيـبـ بـ الـتـرـجـمـةـ جـ التـأـلـيفـ

٦ـ منـ الـخـلـافـةـ الـمـتـمـمـةـ  
أـ الـعـلـمـ وـالـكـفـاـيـةـ بـ الـكـوـفـةـ جـ الـحـيـرـةـ

٧ـ سـلـیـمانـ بـنـ سـعـدـ الـخـشـتـیـ هوـ:  
أـ اوـلـ مـنـ نـقـلـ الـحـسـابـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ مـنـ الـرـوـمـيـةـ بـ توـلـیـ جـمـیـعـ الدـوـاـوـینـ الشـامـ فـیـ عـهـدـ عـبـدـ الـمـلـکـ بـ مـرـوـانـ جـ  
جمـیـعـ مـاـسـبـقـ

٨ـ هيـ مجـتـمـعـ الـجـيـشـ اـنـشـأـهـاـ الـعـرـبـ الـمـسـلـمـونـ لـإـقـامـةـ الـجـنـدـ  
أـ الـرـبـاطـ بـ الشـغـورـ جـ الـعـسـكـرـ

٩ـ مـدـيـنـةـ أـخـطـتـهـاـ الـحـجـاجـ بـنـ يـوسـفـ فـيـ الـعـرـاقـ توـسـطـتـ بـيـنـ الـبـصـرـةـ وـالـكـوـفـةـ  
أـ الـأـبـلـهـ بـ وـاسـطـ جـ الـنـجـفـ

١٠ـ كـتـابـ اـسـتـنـدـ عـلـىـ الـقـصـصـ الـفـارـسـيـةـ وـالـهـنـدـيـةـ تمـ نـقـلـهـ مـنـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ الـعـصـرـ الـعـبـاسـيـ  
أـ كـتـابـ الـحـيـوانـ بـ عـيـونـ الـأـخـبـارـ جـ كـلـيـلـةـ وـدـمـنـهـ

## إعداد : الطالب يحيى مدخلی\_(دعواتكم لـي)

- 24- تم تعريب دواوين العراق زمن ولاية الحاج بن يوسف الثقفي وعلى يد الكاتب  
أ- صالح بن عبد الرحمن بـ. زادان بن فروخ جـ. عبد الحكيم بن يحيى الكاتب
- 25- الطراز هو  
أ- ثياب الخلافة بـ. له ديوان يهتم بلباس الخليفة وموظفيه وحاشيته جـ. جميع ماسبق
- 26- إمارة الاستيلاء هي  
أ- على اظرار بـ. عقد على اختيار جـ. مقصور دور الامير فيها على تدبير الجيش
- 27- باني القيروان هو  
أ- ابو المهاجر دينار بـ. عقبة بن نافع جـ. جوهر السقلي
- 28- يستلزم وجود خازن الديوان بـكتاب ديوان:  
أ- الرسائل أو الانشاء بـ. الخاتم جـ. الجهدنة
- 29- من ألقاب الخلافة:  
أ- عبدالله والامام وأمير المؤمنين بـ. اللقب الخاص جـ. جميع ماذكر
- 30- قرر الاسلام تفضيل الرجال على النساء درجة هي  
أ- النبوة بـ. القوامة والمسؤولية عن الاسرة وحمايتها والاتفاق عليها جـ. العقل
- 31- الغاية من وجود الانسان هي  
أ- عبادة الله بـ. عمران الارض جـ. جميع ماسبق
- 32- من طرق نقل الكتب الاجنبية  
أ- اللغوية والمعنوية بـ. النسخ جـ. التدوين
- 33- من طرق اختيار الخليفة  
أ- الترشيح بـ. الغزو جـ. الاستيلاء
- 34- نظمت الشغور منذ عهد الخليفة معاوية بن أبي سفيان واشتهرت باسم  
أ- الحضارة بـ. الصوائف والشواطيء جـ. العسكر
- 35- في عهد اصبحت بغداد اعظم منارة العلم والمعرفة في العصور الوسطى  
أ- عبد الملك بن مروان بـ. المأمون جـ. معاوية بن أبي سفيان
- 36- هي المدن التي يرابط فيها المسلمون للجهاد والدفاع عن الوطن وحماية الدعوة الاسلامية  
أ- التخوم بـ. الحصون جـ. الرباطات
- 37- من الحقوق التي اعطيت للمرأة في الاسلام  
أ- الارث بـ. العمل جـ. الأجر
- 38- هي مدينة الاسلام بناها ابو جعفر المنصور العباسي وجعلها مقر لخلافته  
أ- قرطبة بـ. بغداد جـ. مراكش
- 39- حددتها الجغرافيون المسلمين بأنها مدينة ذات عدد كبير السكان ولها محاكم قضائية وحاكم مقيم ونظمها اوجده  
الخليفة هارون الرشيد
- أ- الاقاليم بـ. العواصم جـ. الولايات

## **إعداد : الطالب يحيى مدخلی \_ (دعواتكم لي)**

- يعد اهم الاثار الشامية الاسلامية خاصة زخارفه المؤلفة من أشكال الحيوان والطيور  
أ- قصر عمره ب- قصر المنية ج- قصر المشتني

-42- الحمامات الاسلامية ضم معظمها القسم  
أ- البراني والوسيطاني ب- الجوانی ج- جميع ماسبق

-43- فتحت عيون الغرب على الشرق وانهت عزلة الغرب الأوروبيين عما في الشرق من حضارة  
أ- الحروب الصليبية ب- الفتوحات الاسلامية لأسبانية ج- من نتائج الفتح الاسلامي

-44- معظم الزخارف على المساجد في العصر الاموي  
أ- نباتية بالفسيفساء ب- نباتية وحيوانية ج- جميع ماسبق

-45- فيها بدأ تجويد الخط العربي حتى حمل اسمها واصبح لها 7 انواع رئيسية  
أ- الخط الهمایونی ب- الخط الكوفي ج- الفارسي

-46- موجود بمدينة اشتهرت بمبانيها الحلوانية بنيت من الاجر وهي باقية الى الان  
أ- جامع الازهر ب- جامع ابن طالون ج- (مسجد سامراء)

-47- من الفنون التطبيقية التي استعملها العرب المسلمين في صناعة البلاط وكسوة المساجد  
أ- الزخرفة ب- الزجاج ج- الخزف

-48- من الخطاطين الذين احتلوا مكانه خاصة في اواخر العصر الاموي  
أ- قطبة ب- استحقاق بن حماد ج- الضحاك

-49- من اهم مدارس الرسم والتصوير في الحضارة العربية الاسلامية في القرن 7 هـ  
أ- المدرسة الايرانية ب- المدرسة السلجوقية ج- المدرسة التيمورية

-50- الزخرفة والنقوش عنصر رئيسي في الفن العربي الاسلامي عرف باسم  
أ- الرقش العربي ب- الارابيكس ج- جميع ماسبق