



أسلوب التعجب

موقع : مدرسة سورية إلكترونية
{ المساعدة في القواعد }

الصف التاسع
الآنسة

رغد محمد نزار الساطي



أسلوب التعجب

الفصل الأول

ما هو أسلوب التعجب؟

هو أسلوب يدل على استعظام أمر ظاهر
المزيّة للمتعجب منه بكلام يدل على الدهشة
والاستغراب.

الدراسات الإلكترونية



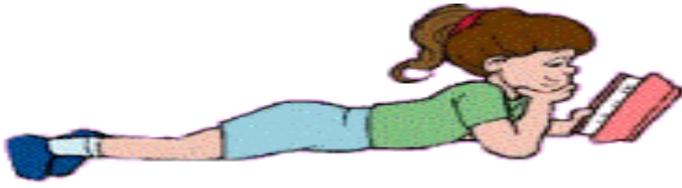
التعجب القياسي



صيغتا التعجب

٢ - أَفْعَلْ بِهِ
أَفْضَلُ بِالصَّدِيقِ

١ - مَا أَفْعَلَهُ
مَا أَفْضَلُ الصَّدِيقِ



شروط فعل التعجب

ثلاثي

معلوم (غير مجهول)

مثبت (غير منفي)

متصرف الأفعال الجامدة (نعم - بئس - ليس - عسى)

تام غير ناقص

قابل للتفاوت (الموت - الحياة - الحرق - الغرق)

الصفة منه ليس أفعال مؤنثها فعلاء

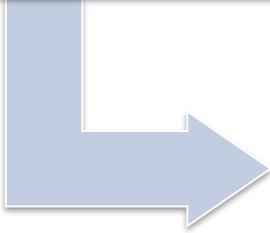


أركان أسلوب التعجب

أداة
التعجب

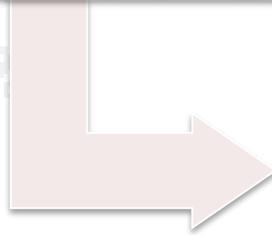
• ما

ما أجمل الربيع !



فعل
التعجب

• أجمل



المتعجب
منه

• الربيع !

ما أروع الإخلاص!

ما أجمل الصدق!

١- ما أفعله = ما + أفعل + هـ

ما + فعل التعجب + المتعجب منه.

إعرابها:

ما: نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أجمل: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل

ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو)

الصدق: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر. (أجمل الصدق)



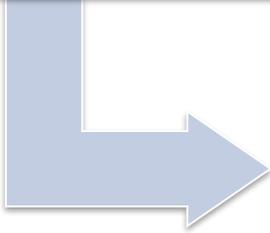


أركان أسلوب التعجب

فعل
التعجب

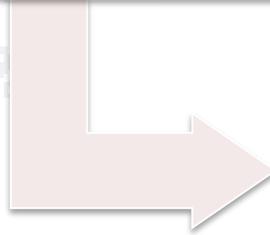
• أجمنُ

أجمنُ بالربيعِ !



حرف جر

• الباء



المتعجب
منه

• الربيعِ !

٢- أَفْعَلُ بِهِ = أَفْعَلُ + بٍ + هِ
فعل التَّعَجُّبِ + الباءُ + المُتَعَجِّبُ منه .
أَحْسِنُ بِالصَّدَقِ!
أَجْمِلُ بِالسَّمَاءِ!

إعرابها:

أَحْسِنُ : فعل ماضٍ جامد لإنشاء التعجب جاء على صيغة
الأمر، مبني على السكون الظاهر على آخره .
الباء: حرف جر زائد.

الصدق : اسم مجرور لفظاً، مرفوع محلاً على أنه فاعل.

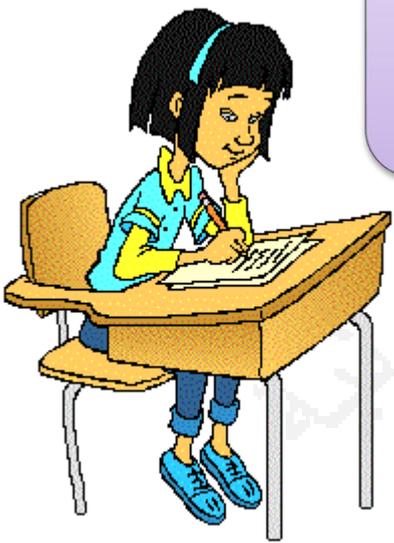


ما أصدقَ الرجلَ ! أصدقَ بالرجلِ !
ما أكرمَ العربَ ! أكرمَ بالعربِ !
ما أجملَ السماءَ ! أجملَ بالسماءِ !
ما أشجعَ المقاتلَ ! أشجعَ بالمقاتلِ !
ما أخطرَ الكهربياءَ ! أخطرَ بالكهربياءِ !

إذا خالف الفعل
الشروط

فعل مساعد
+
مصدر مؤول

فعل مساعد
+
مصدر صريح



شروط التعجب بصيغتي ما أفعل ، أفعل بـ

يشترط في فعل التعجب أن يكون :



١. ثلاثياً

٢. تاماً

٣. متصرفاً

٤. مثبتاً

٥. مبنياً للمعلوم

٦. قابلاً للتفاوت

٧. ليست الصفة منه على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء

(ما أفعله) ١ - ما + فعل مساعد + مصدر الفعل الصريح

- ما أسوأ بعثرة الورق !.(بعثر)
- ما أشد استخراج الحقيقة من فمه ! .(استخرج)
- ما أجمل بياض الثلج !.(أبيض)

(أفعل به) ٢ - فعل الأمر + الباء + مصدر الفعل الصريح

- أسوأ ببعثرة الورق !.
- أشد باستخراج الحقيقة ! .
- أجمل ببياض الثلج !.



٢. منفيًا، أو مبنياً للمجهول يكون التعجب بطريق غير

مباشرة بأن تأتي بفعل مناسب مستوفٍ للشروط، ثم تأتي

بالمصدر المؤول (أن + الفعل المضارع) فقط. مثل :



❖ ما أسوءَ ألا يحافظَ على نظافة المدرسة !

❖ ما أروع أن يُقام العدل !

٣. جامداً، مثل (عسى ، ليس ، نعم ، بئس) ، أو غير قابل

للتفاوت، مثل (مات ، حرق) ، فعندئذ لا تعجب منها مطلقاً

إذا اختلف أحد الشروط السابقة فإننا نتعجب من الفعل بطريقة غير مباشرة وذلك بذكر فعل مساعد على وزن إحدى الصيغتين القياسيتين

* مع ذكر المصدر الصريح أو المؤول :

- إذا كان الفعل فوق الثلاثي:

ما أجمل المحافظة على البيئة !، ما أجمل أن نحافظ على البيئة !

- الصفة منه على وزن أفعل :

ما أروع احمرار الوردية ! ، ما أروع أن تحمر الوردية !

- ناقصاً :

ما أسوأ كون الإنسان كاذباً ! ، ما أسوأ أن يكون الإنسان كاذباً!

* بالمصدر المؤول فقط إذا كان الفعل :

- مبنياً للمجهول : ما أقبح أن تُرمى النفايات بالطرقات !

- منفياً : ما أصعب ألا تحافظ على نظافة البيئة !

ملاحظة هامة :

إذا كان الفعل جامداً أو غير قابل للتفاوت فلا يمكن التعجب منه مطلقاً



تُقضى الديون

الديون!

أن تُقضى

أعجب

ما

أنجز الأمر!

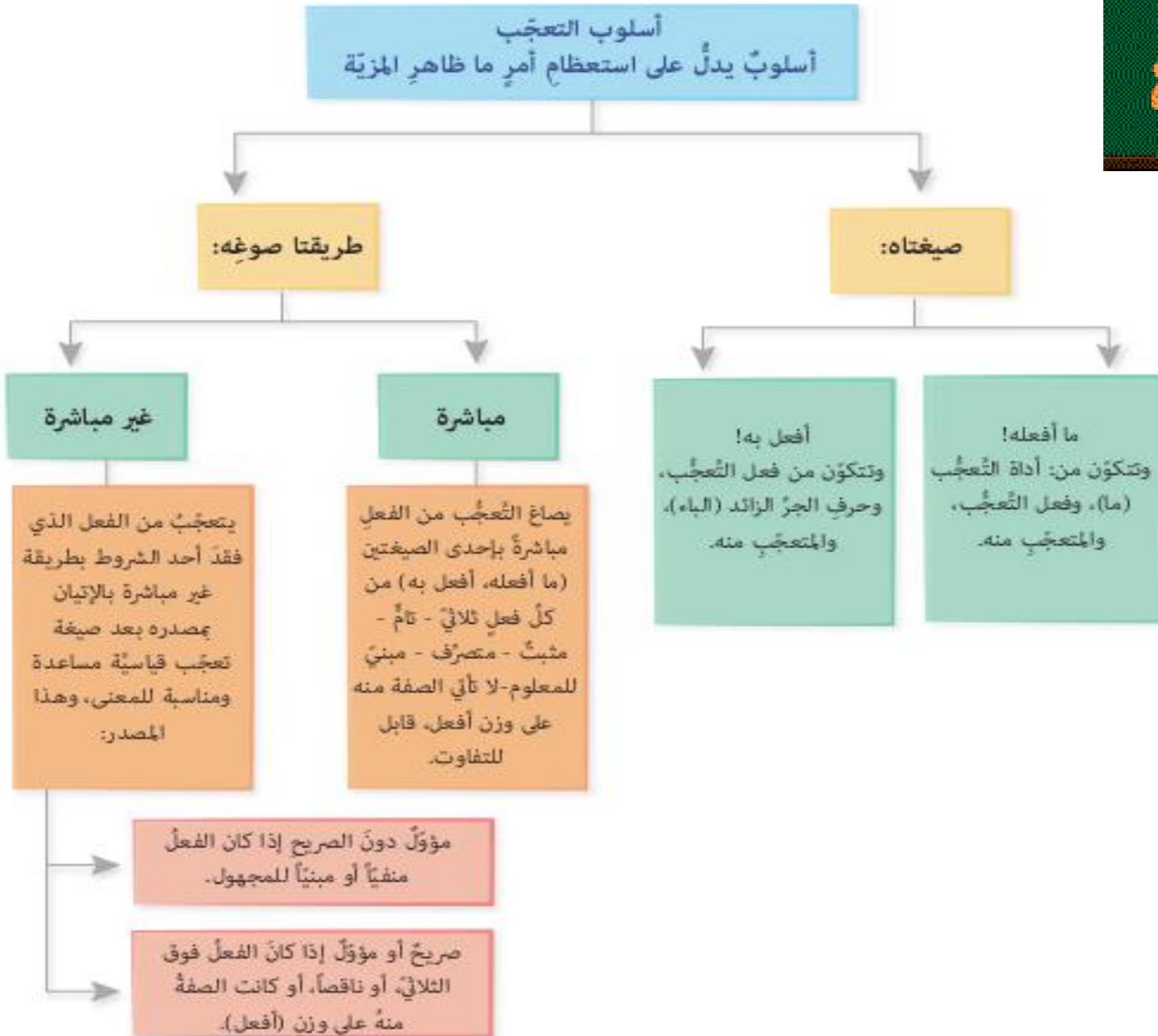
الأمر!

أن يُنجز

أعجب

ما

أسلوب التعجب





التعجب السماعي



باستخدام: لله درّ ، سبحان الله

الاستفهام : كيف جُبِلَ الإنسانُ على الكذب!

كم التعجبية:كم مرةٍ وقعتَ في نفسِ المشكلة!

*النداء بـ (يا) على أن يكون المنادى

مجروراً بلام مفتوحة

((يا لجهلِ الإنسانِ بما يعملُ!))

التقويم النهائي

١- أقرأ الأبيات الآتية ثم أملأ حقول الجدول بالمطلوب :

- أعلل النفس بالآمال أرقبها
- يا سادتي ما أجمل الحفل الذي
- أكرم بحبل غدا للمغرب رابطة
ما أضييق العيش لولا فسحة الأمل!
فيه يرحب بالكرام كرام
وعقدة وحدت للعرب معتقدا

صيغته	أسلوب التعجب القياسي
ما أفعله !	ما أضييق العيش!
ما أفعله!	ما أجمل الحفل!
أفعل به!	أكرم بحبل!

٢- أتعجب ممّا يأتي بإحدى صيغتي التعجب المناسبة :

- ما أجمل انتصار الحق ! ما أحلى أن يصير القمر بدرأ !
ما أقبح الجهل ! ما أجمل ألا يقبل المتسابق الغش !
ما أنفع الدواء!

٣- أعرب ما تحته خط : ما أجمل الإحسان بالناس، وما أبهجه إن كان عفواً مطلقاً

ما :نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أجمل : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو)

الإحسان: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر. (أجمل الإحسان)



تعجب من الأفعال الواردة فيما يأتي بصيغتي التعجب :

- خضرة الحقل :

ما أعجب اخضرار الحقل !

أعجب باخضرار الحقل !

- انتصار الحق :

ما أعجب انتصار الحق !

أعجب بانتصار الحق !

- مصارحة الأصدقاء :

ما أعجب مصارحة الأصدقاء !

أعجب بمصارحة الأصدقاء !

- مجافاة الحقيقة :

ما أعجب مجافاة الحقيقة !

أعجب بمجافاة الحقيقة !

-قُضي الأمر :

ما أعجب أن يُقضى الأمر !

أعجب بأن يُقضى الأمر !



تعجب بإحدى صيغتي التعجب مما يأتي

ما أسوأ إهمال الطالب دروسه!
ما أحلى اخضرار العشب !
ما أجمل تغريد العصافير !
ما أفضل رعاية الأطفال !
ما أشد بياض الثلج !
ما أصعب مناقشة الجهلاء !

*إهمال الطالب دروسه
*اخضرار العشب
*تغريد العصافير .
*رعاية الأطفال
*بياض الثلج
* مناقشة الجهلاء

. حول الجمل التعجبية الآتية إلى جمل غير تعجبية :

مغامرتك في الحياة عجيبة
رفقة الدراسة جميلة

صرفك الأموال في عمل الخير نافع
إهانة ضيفك قبيحة

من المضر ألا تستثمر وقتك
من الجدير معاقبة المسيء .

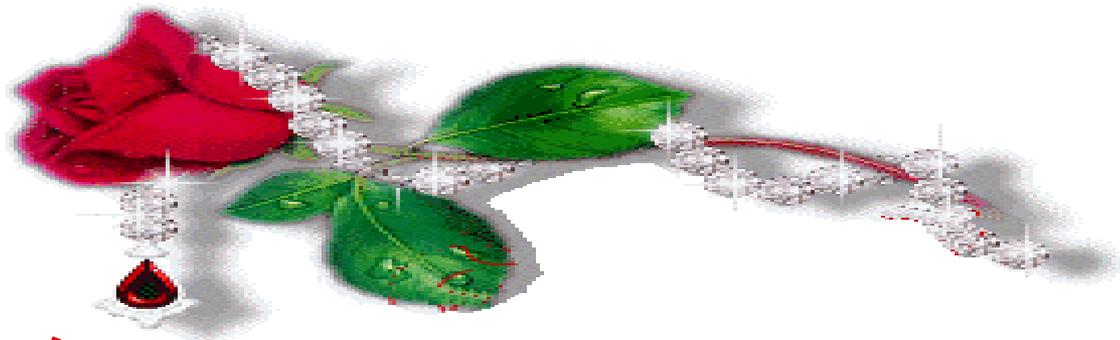
* ما أعجب أن تغامر في الحياة !
*أجمل برفقة المدرسة !

*ما أنفع أن تصرف الأموال في عمل الخير !
*ما أقبح أن يهان ضيفك!

*ما أضر ألا تستثمر وقتك !
* أجدر بأن يعاقب المسيء!



أرجو لكم النجاح والتفوق



رغد الساطي