

## بنك الأسئلة (صرف - إملاء - بلاغة) مدعمة بشواهد من قصائد المنهاج

1- نوع الفعل (أغث) من حيث الصّحة والإعلال هو :					
A	صحيح مهموز	B	معتل مثال	C	صحيح سالم
D	معتل أجوف				
2- نوع الفعل (يغزك) من حيث الصّحة والإعلال هو :					
A	صحيح سالم	B	معتل مثال	C	صحيح مضعف
D	لفيف مقرون				
3- نوع الفعل (رست) من حيث الصّحة والإعلال هو :					
A	صحيح سالم	B	معتل لفيف مفروق	C	معتل أجوف
D	معتل ناقص				
4- نوع الفعل (انطوى) من حيث الصّحة والإعلال هو :					
A	معتل لفيف مفروق	B	معتل لفيف مقرون	C	معتل أجوف
D	جميع ماسبق خاطئ				
5- نوع الفعل (دعوا) في قول نسيب عريضة : /دعوا النّسمات/ من حيث الصّحة والإعلال هو :					
A	معتل أجوف	B	معتل ناقص	C	معتل مثال
D	لفيف مقرون				
6- الوزن الصرفي لكلمة (الباغين) هو :					
A	الفاعلين	B	العالين	C	الفاعين
D	جميع ماسبق خاطئ				
7- الوزن الصرفي لكلمة (يصلون) هو :					
-A	يفعلون	-B	يفيعون	-C	يفلون
-D	يعلون				
8- الوزن الصرفي لكلمة (انس) هو :					
-A	افع	-B	افعل	-C	اعل
-D	جميع ماسبق خاطئ				
9- الوزن الصرفي لكلمة (باد) هو :					
A	فاعل	-B	عال	-C	فاع
-D	فاعي				
10- الوزن الصرفي لكلمة (تقحمي) هو :					
A	تعلي	B	تفلي	C	تفعلي
D	تمفعلي				
11- الوزن الصرفي لكلمة (يعوا) الوارد في قول نجاح العطار " على العرب أن يعوا ذلك " هو :					
-A	يفعلوا	-B	يفعوا	-C	يفوا
D	يعوا				
12- الوزن الصرفي لكلمة (لم تجئ) هو :					
A	لم تفعل	B	لم تعل	-C	لم تفل
-D	جميع ماسبق خاطئ				
13- الوزن الصرفي لكلمة (مقالتى) هو :					
A	فعالتي	-B	معالتي	-C	مفعلتي
-D	مفالتي				
14- الوزن الصرفي لكلمة (تلاشت) هو :					
-A	تفاعلت		تفالت	-C	تعالّت
-D	تفاعت				

المعنى المستفاد من أحرف الزيادة في الفعل (تشاجر عليّ وزيدٌ) هو :	-15
المطاوعة	-A
المشاركة	-C
الطلب	-D
التعدية	-D
لجعل الفعل (كسر) يفيد معنى المطاوعة نجعله على الوزن :	-16
فاعل	-A
استفعل	-C
فعل	-D
انفعل	-D
المعنى المستفاد من أحرف الزيادة في الفعل (ضبح الطالب الوقت) هو :	-17
الطلب	-A
المطاوعة	C
المشاركة	D
التعدية	D
لجعل الفعل (قَسَمَ) يفيد معنى المشاركة نجعله على الوزن :	-18
فعل	A
استفعل	-C
انفعل	-D
فاعل	-D
الفعل (أعطى) :	-19
رباعي مزيد بحرف	A
ثلاثي مزيد بحرفين	-C
ثلاثي مزيد بحرف	-D
رباعي مزيد بحرفين	-D
الفعل (تدحرج) :	-20
ثلاثي مزيد بحرفين	A
رباعي مزيد بحرفين	-C
رباعي مزيد بحرف	-D
ثلاثي مزيد بثلاث	-D
الفعل (تباعدا) :	-21
رباعي مزيد بحرف	-A
ثلاثي مزيد بحرف	-C
رباعي مزيد بحرفين	-D
ثلاثي مزيد بحرفين	-D
النوع الصرفي لكلمة /الشهادة/ في قول سليمان العيسى : نترعها كأس الشهادة :	-22
جامد ذات	A
جامد معنى	-C
مشتق اسم فاعل	-D
مشتق اسم مفعول	-D
مصدر الفعل (تنادى) :	-24
أنديّة	A
مناداة	-C
نداء	-D
تنادي	-D
المصدر السماعي من الفعل (جاهد) :	-25
جهاد	-A
مجاهدة	-C
جهد	-B
أب صحيح	-B
نوع المصدر (انصهار) :	-26
ثلاثي سماعي	-A
رباعي سماعي	-C
خماسي سماعي	-D
خماسي قياسي	-D
النوع الصرفي لكلمة /همجية/ في قول الزهاوي : وماهي إلا دولةٌ همجيةٌ :	-27
مصدر صناعي	-A
اسم منسوب	-C
صفة مشبهة	-D
اسم مفعول	-D
وزن المصدر (إدارة) :	-28
إعالة	A
فِعالَة	-C
إفالة	-D
جميع ماسبق خاطئ	-D
مصدر الفعل (أوجد) :	-29
إيجاد	-A
وجود	-C
تواجد	-D
إيجاد	-D
مصدر الفعل (يطاول) :	-30
تطاول	-A
طول	-C
مطاولة	-D
جميع ماسبق خاطئ	-D
مصدر الفعل (أرقناها) :	-31

-A	أَرْقَ	تأريق	-C	تَأْرُقَ	-D	إِرَاقَة
-32	مصدر الفعل (أرق) :					
-A	أَرْقَ	تأريق	-C	تَأْرُقَ	-D	إِرَاقَة
-33	قال الزُّركليّ : يقول أميم مالك في صموتٍ وما اعتادت بنا الصّمت النّساء في البيت السابق :					
-A	مصدرٌ سماعي	مصدرٌ سماعي وآخر قياسي	-C	مصدران سماعيان	-D	مصدران قياسيان
-34	في قول حافظ إبراهيم : لاتهملوا في الصّالحات فاتكم لاتجهلون عواقب الإهمال					
-A	مصدرٌ قياسي	مصدرٌ سماعي وآخر قياسي	-C	مصدران سماعيان	-D	مصدران قياسيان
-35	الفعل الماضي من المصدر (تفهّم) هو :					
A	فَهَمَ	تفاهم	-C	تفَهَّم	-D	أفهم
-36	الفعل الماضي من المصدر (نشوء) :					
A	نشئ	نشأ	-C	أنشأ	-D	جميع ماسبق خاطئ
-37	الفعل الماضي من المصدر (اقتحام) :					
A	قَحَمَ	انقحم	-C	اقتحم	-D	تقاحم
-38	نوع المشتق (حُماة) في قول عمر أبي ريشة : هذه تربيتنا لن تزدهي بسوانا من حُماة نُذِب					
A	اسم فاعل	مبالغة اسم فاعل	-C	صفة مشبهة	-D	اسم تفضيل
-39	في قول نسيب عريضة : أ حاضرٌ أنت أم بادٍ أمهتجر أنت في الغرب أم هائمٌ في بيد قحطان					
-A	اسما فاعل	(٣) أسماء فاعلين	-C	(٤) أسماء فاعلين	D	اسم فاعل
-40	اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل (انطفأ) على الترتيب :					
A	مُنْطَفَأٌ - مُنْطَفِئٌ	طافئ - مطفوء	-C	مطفوء - طافئ	-D	مُنْطَفِئٌ - مُنْطَفَأٌ
-41	اسم الفاعل من الفعل (أنصف) :					
A	ناصف	مُنْصِفٌ	-C	ناصيف	-D	مُنْصَفٌ
-42	قال عدنان مردم بك : قف خاشعاً دون الديار موقياً حقّ الديار على المدى بسجود عمل اسم الفاعل /موقياً/ عمل فعله لأنّه :					
A	مُحَلَّى بِـ أَلْ	دالّ على الحال	-C	دالّ على الحال والاستقبال	-D	دالّ على الحال والاستقبال ووقع حالاً
-43	المشتقّ الذي عملَ عملَ فعله في قول القرنفليّ : الجوعُ صنعُ النّاهيين الشّعْبَ صنَعُ الأغنياء أخذوا المعامل والحقول:					
-A	الجوع	صنع	-C	الناهيين	-D	المعامل
-44	نوع المشتقين (عميق - عليم) على الترتيب :					

A	مبالغة اسم فاعل - صفة مشبّهة	صفة مشبّهة - مبالغة اسم فاعل	C- صفة مشبّهة - اسم فاعل	D- اسم فاعل - صفة مشبّهة
-45	نوع المشتقّ /المفتّت/ في قول محمود درويش : قطعاً من اللحم المفتّت :			
A	اسم فاعل	اسم مفعول	C- صفة مشبّهة	D- اسم مكان
-46	عمل اسم المفعول عمل فعله في قولنا : الأبُ مشكورٌ فضلهُ :			
A	فرع فاعلاً	فرع خبراً	C- فرع مبتدأ	D- فرع نائب فاعل
-47	إحدى الأوزان الآتية ليست وزناً للصفة المشبّهة :			
A	فعلان	فعل	C- مفعال	D- فعل
-48	تشترك الصفة المشبّهة ومبالغة اسم الفاعل في الوزنين :			
A	فعال - فعول	فعول - فعيّل	C- فاعل - فعيّل	D- فعول - فاعل
-49	اسم المكان من الفعل /وعد/ هو :			
A	مُعَاد	مُعِيد	C- مُعَاد	D- مُوْعَد
-50	نوع المشتقّ /أكبر/ في قول محمود درويش : وطعمُ الحبّ حينَ يصيرُ أكبرَ منَ عبادة :			
-A	اسم تفضيل	صفة مشبّهة	C- اسم آلة	D- مبالغة اسم فاعل
-51	إحدى الكلمات الآتية ليست اسم آلة :			
A	مِنظار	مِحراث	C- مِصيدة	D- مَقهى
-52	اسم المكان من الفعل /نزل/ هو :			
A	نازل	منزول	C- نزلة	D- منزل
-53	اسم التفضيل من الفعل /ازدحم/ هو :			
A	ازدحام	الأزدحم	C- أشدُّ ازدحام	D- أشدُّ ازدحاماً
-54	العلّة الصرّفيّة في كلمة /صحائف/ الواردة قولِ عدنان مردم بك : هذي الديارُ صحائفٌ مرقومةٌ :			
-A	إعلال بالقلب	إبدال	C- إعلال بالحذف	D- إعلال بالتسكين
-55	عند وضع الفعل /صلى/ على الوزن /افتعل/ تصبح العلة الصرّفيّة فيه :			
-A	إبدال	إعلال بالتسكين	C- إعلال بالحذف	D- جميع ماسبق خاطئ
-56	العلّة الصرّفيّة في الكلمتين (قضى ، القاضي) هي على الترتيب :			
-A	إعلال بالقلب - إعلال بالتسكين	إعلال بالتسكين - إعلال بالحذف	C- إبدال - إعلال بالقلب	D- إبدال - إعلال بالحذف
-57	نقول في توضيح العلة الصرّفيّة في كلمة /بكت/ :			
-A	إعلال بالقلب ، تحركت الياء فقلبت ألفاً	إعلال بالحذف ، حذف حرف العلة منعاً من التقاء الساكنين	C- إعلال بالتسكين ، سكنت الواو وماقبلها مضموم	D- جميع ماسبق خاطئ
-58	عند وضع الفعل /زها/ على الوزن /المفتعل/ تصبح العلة الصرّفيّة فيه :			
A	إبدال	إعلال بالنقل	C- إعلال بالحذف	D- إعلال بالقلب

59-	نقول عند النسبة لكلمة /إنشاء / :				
A-	إنشائي	إنشائي	C-	إنشائي	D- جميع ماسبق صحيح
60-	تثنى كلمة /بادٍ/ الواردة في قول نسيب عريضة : /أحاضر أنت أم بادٍ / على الشكل الآتي :				
A	باديان	باديون	C-	بوادي	D- جميع ماسبق خاطئ
61-	تجمع كلمة /البادي/ جمع مذكر سالم في حالة الرفع :				
A-	الباديون	البادين	C-	البادون	D- جميع ماسبق خاطئ
62-	نقول في جمع كلمة /حساء/ جمع مؤنث سالم :				
A	حساءات	حساءوات	C-	حسانات	D- جميع ماسبق خاطئ
63-	نقول في جمع كلمة /مُصطفى/ جمع مذكر سالم :				
A-	مُصطفون	مُصطفين	C-	مُصطفان	D- B + A صحيح
64-	تكتب (مساءه) في حالتي الرفع والجر على الترتيب :				
A-	مساؤه- مساءه	B-	مساؤه- مسائه	C-	مسائه- مساءه
65-	التاء في /جئات/ مبسوطة لأنها :				
A-	جمع تكسير ينتهي مفردة	B-	جمع مؤنث سالم	C-	جمع تكسير لا ينتهي مفردة بتاء مبسوطة
66-	الألف في /سلمى/ مقصورة لأنها :				
A	فوق الثالثة أصلها ياء	B-	فوق الثالثة أصلها واو	C-	فوق الثالثة لم تسبق بياء
67-	يرسم تنوين النصب في كلمة /نداء/ على النحو الآتي :				
A-	نداء	B-	نداءاً	C-	نداءِ
68-	عند إدخال اللام الجارة على كلمة (الأيف) / ل + الأيْف = ..... / يطرأ عليها :				
A	حذفان	B-	حذف واحد	C-	لا يطرأ أي حذف .
69-	علامة الترقيم المناسبة في الفراغين الآتيين على الترتيب هما : قال أحمدُ - سأذهبُ غداً في رحلةٍ إلى الساحل -				
A-	:	,	.	C-	! ؟
70-	وُصِلت ( أن ) ب ( لا ) في قولنا : /أريدُ ألا أقصّر في دراستي / لأن /أن/ :				
A	ناصبه	B-	زائدة للتوكيد	C-	مخففة من الثقيلة
71-	كُتبتِ الهمزة مدأً في كلمة (مأذن) بسبب اجتماع :				
A-	همزة مفتوحة وهمزة ساكنة .	B-	همزة ساكنة وهمزة مفتوحة .	C-	همزة مفتوحة وألف ساكنة .
72-	كُتبتِ الهمزة مدأً في كلمة (أخذ) بسبب اجتماع :				
A-	همزة مفتوحة وهمزة ساكنة .	B-	همزة ساكنة وهمزة مفتوحة .	C-	همزة مفتوحة وألف ساكنة .
73-	حُذفت ياء الاسم المنقوص /عوادٍ/ في قول الزهاوي : /عدت عليها عوادٍ / لأنه :				
A	نكرة مجرور	B-	نكرة مرفوع	C-	نكرة منصوب
74-	نوع الياء في كلمة (لن تري حفنة رملٍ فوقها ) :				

-A	ياء النسبة	-B	ياء المتكلم	-C	ياء المؤنثة	-D	ياء الأصلية
-75	كُتِبَتْ /ما/ موصولة في قولنا : /إنما الحقُّ قوِيٌّ/ لأنَّ /ما/						
-A	كافة للحرف المشبهه	-B	موصولة بمعنى الذي	-C	مصدرية	-D	إبهامية
-76	علامتا التّرقيم المناسبة في العبارة الآتية : ما أجمل الربيع —						
-A	!	-B	؟	-C	.	-D	,
-77	العبارة التي تحتوي خطأ إملائياً هي :						
-A	قارنوا الكتب	-B	لم تقتربوا منا	-C	أنت تسمو	-D	جلسوا باحترام
-78	الحرفُ المحذوف في كلمة (حتّام) في قول الزّهاويّ : /حتّامٌ تغفلُ/ هو :						
A	ألف ما الاستفهامية	B	ألف ما الموصولة	C	ألف ما المصدرية	D	ألف ما الإبهامية
-79	كُتِبَتِ الهمزة الأولى في كلمة /انطفاء/ همزة وصل لأنها :						
A	همزة الماضي الخماسي	B	همزة الماضي السداسي	C	همزة المصدر الخماسي	D	همزة المصدر السداسي
-80	التّرتيب الصحيح للكلمات (رهيب ، رنت ، جذوة) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات :						
-A	جذوة- رنت - رهيب	-B	رهيب- رنت - جذوة	-C	جذوة- رهيب - رنت	-D	رنت - جذوة- رهيب
-81	كُتِبَتِ التاء مبسوطة في /ورّعت/ لأنها تاء :						
-A	الرفع المتحركة	-B	التأنيث الساكنة	-C	جمع المؤنث السالم	-D	اسم ثلاثي ساكن الوسط
-82	كُتِبَتِ الهمزة الأولى في كلمة /اسق/ همزة وصل لأنها :						
-A	الأمر الثلاثي	-B	الأمر الرباعي	-C	المصدر الخماسي	-D	الأمر الخماسي
-83	زِيدَتِ الألف في كلمتي /أحسنوا - التعليل/ الواردين في قول الشاعر : /عللّوها فأحسنوا التعليل/ لأنهما :						
-A	ألف الإطلاق - الألف	-B	الألف الفارقة - ألف	-C	ألف المد - ألف	-D	ألف مد - ألف الفارقة
-84	الهمزة في /عبأ/ هي همزة :						
-A	متطرفة لأنها نونت تنوين نصب وسبقت بحرف يقبل الاتصال بما بعده .	-B	متوسطة لأنها ساكنة ما قبلها ساكن .	-C	متوسطة لأنها مكسورة ما قبلها ساكن .	-D	متطرفة لأنها نونت تنوين نصب وسبقت بحرف لا يقبل الاتصال بما بعده .
-85	عند إسناد الفعل /فاجأ/ إلى واو الجماعة يصبح :						
-A	فاجؤا	-B	فاجأوا	-C	فاجؤا	-D	فاجؤوا
-86	الشكلُ الصحيح المناسب للفراغ في الجملة الآتية /كان لقا — نا جميلاً/ هو :						
-A	و	-B	ء	-C	ئ	-D	أ
-87	الشكلُ الصحيح الذي تتشكل منه مدة (أ) هو :						
-A	أأ	-B	أأ	-C	أأ	-D	أأ
-88	قال عمر أبو ريشة : كم لنا من ميسلون نفضت عن جناحيها غبار التّعب						

				في قول الشاعر : / غُبار التَّعب / صورةً بيانيةً نوعها :
A-	تشبيهه بليغ	B-	استعارة مكنية	C-
D-	تشبيهه بليغ إضافي	D-	تشبيهه مؤكّد	
89.	المحسن المعنويّ الوارد في قول الزهاويّ : إذا سكت الإنسان فالهَم والأسى وإن هو لم يسكت فموتٌ مُعجلٌ			
A-	جناس ناقص	B-	جناس تام	C-
D-	طباق إيجاب	D-	طباق سلب	
90.	في قول الباروديّ : قومٌ بهم تصلحُ الدنيا إذا فسدتُ ويفرقُ العدلُ بين الذَّنْبِ والغنمِ			
A-	محسنان معنويان	B-	محسنان لفظيان	C-
D-	محسن لفظي واحد	D-	محسن لفظي واحد	
91.	طباق الإيجاب في قول فدوى طوقان : وجدتها بعد ضياع بعد بحثٍ طويل :			
A-	وجدتها - طويل	B-	طويل - بحث	C-
D-	وجدتها - ضياع	D-	جميع ماسبق خاطئ	
92.	يطلق على اللون البديعيّ في قول محمود درويش : / قال الشَّيخُ : كم من منزلٍ في الأرضِ يألفه الفتى /			
A-	التصريح	B-	التضمين	C-
D-	المقابلة	D-	المقابلة	
93.	الغرض البلاغيّ الذي خرج إليه النداء في قول إيليا أبي ماضي : يا أخي لاتملّ بوجهك عني :			
A-	التعجب	B-	التحقير	C-
D-	الندبة	D-	الندبة	
94.	قال سليمان العيسى : / أياز عرسك معقودٌ على الجبلِ دم الشباب كتابُ الحبِّ والغزلِ / في البيت السابق :			
A-	أسلوبان إنشائيان	B-	ثلاثة أساليب إنشائية	C-
D-	أسلوب إنشائي	D-	لا يوجد أسلوب إنشائي	
95 -	التّركيب غير الصّحيح الذي لا يخدم توضيح المعنى في الصّورة البيانية / أكل الفراغ نداءنا / هو :			
A-	الاستجابة للنداء	B-	عدم الاستجابة للنداء	C-
D-	ضياع النداء دون جدوى	D-	ضياع النداء دون جدوى	
96.	التّركيب غير الصّحيح الذي لا يخدم توضيح المعنى في الصّورة البيانية / كبا به الدأب/ في قول قنصل : ما أنت أول كادح عثرتُ آماله وكبا به الدأب			
A-	خيبة أمل البناء	B-	تعسّر سعيه	C-
D-	عدم تعسّر سعيه	D-	عدم تعسّر سعيه	
97.	الصّورة الآتية في قول جورج صيدح : /جنّات الهوى/ هي :			
A-	استعارة مكنية	B-	تشبيهه بليغ إضافي	C-
D-	تشبيهه مجمل	D-	جميع ماسبق خاطئ	
98.	الصّورة الآتية في قول جورج صيدح : /هل درى الدهر/ هي :			
A-	استعارة مكنية	B-	تشبيهه بليغ	C-
D-	تشبيهه مجمل	D-	تشبيهه مجمل	
99.	في قول الباروديّ : /جنة العلم / صورةً بيانيةً تفيّد وظيفة التّحسين فيها :			
A-	تحسين دور المتعلّمين	B-	تحسين مكانة من يثابر على العلم	C-
D-	تحسين معنى العلم	D-	جميع ماسبق صحيح	
100.	في قول نزار قباني: / جسور الزمالك ترقبُ/ صورةً بيانيةً أفادت وظيفة /إضفاء نفسيّة المبدع على الأشياء/ فيها :			
A-	إضفاء الشّاعر مشاعره ونفسيّته على صورة الجسور	B-	تلونت الصورة بمشاعر الشّاعر فبدت حزينة	C-
D-	بدت الجسور مثله حزينة	D-	جميع ماسبق صحيح	

تمت بحمد الله أ. عبدالله عيسى ، الحسكة ٢٠٢٤/١/٢