

28	المقاصة بين الودائع هي قيام البنك المركزي بدفع الحسابات الدائنة مع المدينة بين البنوك التجارية. ✓
29	على البنوك المركزية أن تقتصر عمليات السوق المفتوحة التي تمارسها على الأوراق ذات الأجل القصير. ✗
30	استناداً إلى النظرية الكلاسيكية لكمية النقود تؤدي زيادة الإنفاق الحكومي إلى خفض الأسعار. ✗
31	سرعة دوران النقود هي: متوسط عدد المرات التي تنتقل فيها وحدة النقد من يد إلى أخرى؛ لتسوية المبادلات خلال عِدَّةٍ معينة (عادةً سنة). ✓
32	بعد تقدم أساليب الإنتاج، تعدى الإنسان مرحلة البحث عن اكتفائه الذاتي، إلى مرحلة يُنتج فيها أكثر من احتياجاته. ✓
33	زيادة عرض النقود قد يساعد على الرواج. ✓
34	النقود المعدنية تحمل بين طياتها قيمتها كسلعة، وكوسيلة لإتمام المعاملات، لكن لا تتمتع بالقبول العام. ✗
35	يقصد بنظام المعدنين اتخاذ الدولة معدناً ذهباً كان أو فضة؛ ليكون وحدة نقدية رسمية لها. ✗
36	نظام المعدنين نظامٌ تتحدد فيه قيمة العملة بالنسبة لمعدنين، هما الذهب والفضة غالباً. ✓
37	انخفاض الأسعار يعني نقصان عدد الوحدات النقدية، التي يلزم دفعها لإتمام مبادلة السلع والخدمات، وبالتالي ترتفع قيمة النقود. ✓
38	الخداع السعري يعني: أن نسبة الارتفاع في المستوى العام للأسعار تزيد عن نسبة زيادة الدخل القومي النقدي. ✓
39	منحنى عرض الأرصدة القابلة للإقراض (الادخار) عند الكلاسيك هو العلاقة الطردية بين الكمية المدخّرة من هذه الأرصدة وسعر الفائدة. ✓
40	يمكن كتابة دالة طلب النقود للمعاملات كالتالي: الكمية المعروضة من النقود للمعاملات تساوي دالة الدخل النقدي. ✓

عزيزي الطالب: قبل تسليم ورقة الإجابة تأكد من:

1. تظليل رقمك الجامعي بشكلٍ دقيقٍ على ورقة الإجابة.
2. تذكر أن عدم تظليل رقمك الجامعي في المكان المناسب، أو عدم كتابته في المكان المخصص لذلك قد يؤدي إلى عدم احتساب درجتك، ومن ثم إلغاء اسمك من قائمة الطلاب.
3. استخدم قلم الرصاص، وظلّل الدوائر تظليلاً كاملاً وعميقاً.
4. حاول قدر الإمكان أن لا تمسح الدوائر بعد تظليلها.

نموذج (د) انتساب

المادة: النقود والبنوك ECON 303 زمن الاختبار: ساعة ونصف

ظلل الحرف (أ) إذا كانت الإجابة صحيحة، والحرف (ب) إذا كانت الإجابة خاطئة في ورقة الإجابة المرفقة:

1	حسب نظرية تفضيل السيولة لكيترز يعتمد طلب النقود للمبادلات (المعاملات) على أسعار السلع. ✓
2	إصدار خطابات الاعتماد المستندي يعني تعهد البنك المركزي بسداد قيمة الريال للمصدر. ✓
3	الاحتياطي القانوني: هو نسبة السيولة التي على البنك المركزي الاحتفاظ بها إجبارياً. ✓
4	تستمد النقود قوتها في النظام النقدي من المادة المصنوعة منها. ✗
5	يتبع البنك المركزي سياسة نقدية انكماشية أثناء الكساد. ✗
6	إذا رغب البنك المركزي في زيادة احتياطات البنوك، فعليه بيع السندات الحكومية. ✓
7	معدل الخصم هو: سعر الفائدة، الذي تدفعه البنوك التجارية على ودائع الطلب. ✓
8	البنوك التي لا تتعامل مع الاقتصاد المحلي في القطر التي تتواجد فيه هي البنوك المراسلة. ✓
9	تستطيع البنوك التجارية الوصول إلى حد الإفراض الكامل، إذا كانت الودائع المشتقة تساوي واحد. ويتساوى مجموع الاحتياطات القانونية مع حجم الودائع الأولية. ✓
10	المستوى العام للأسعار يرتبط عكسياً بالكمية المطلوبة من النقود للمعاملات. ✗
11	سرعة تداول النقود هي: مقلوب معامل الدخل في دالة الطلب على النقود للمعاملات. ✓
12	يتصل طلب النقود للاحتياط بالنظرية العامة للخصوم. ✓
13	حسب نظرية كينز: لا ينخفض سعر الفائدة إلى الصفر؛ لأن النقود والسندات بدائل تامة بعضها لبعض. ✓
14	يرتبط طلب النقود للمضاربة عكسياً بسعر الفائدة. ✓
15	سعر الفائدة في النظرية الكينزية يتحدد بالطلب على السيولة وعرض النقود. ✓
16	انخفاض الدخل يؤدي إلى انخفاض طلب النقود للمعاملات، إذا كان أثر الدخل سلباً. ✗
17	انخفاض سعر الفائدة يؤدي إلى زيادة طلب النقود للمضاربة، إذا كان أثر سعر الفائدة موجباً. ✓
18	من الأصول ذات السيولة المرتفعة نسبياً أدوات الخزينة، والأوراق التجارية. ✓
19	هدف الفوائد المدفوعة لعملاء البنك التجاري هو: حجم العائد المتوقع للبنك من استهلاك الودائع لديه. ✓
20	يستند الائتمان على الثقة المتوافرة عند الدائن (العميل) وعلاقته بالمدين (البنك). ✓
21	تنخفض قدرة البنك على منح الائتمان إذا انخفضت نسبة الاحتياطي القانوني. ✓
22	يجب تساوي مجموع أصول البنك مع مجموع خصومه. ✗
23	تقوم البنوك التجارية غالباً بتسويق خدماتها مستهدفة زيادة الودائع الجارية؛ للتوسع في منح الائتمان. ✓
24	تغير سعر الفائدة يؤثر طردياً على الودائع الجارية. ✓
25	النقود القانونية التي يُصدرها البنك المركزي هي: النقود المصرفية. ✗
26	يحدد عرض النقود في اللحظة الواحدة الكتلة النقدية، التي تقاس بالكمية المعروضة من النقود حتى تاريخه. ✓
27	البنك المركزي: مؤسسة وحيدة في نشاطها، لا تتعارض أعماله مع أعمال البنوك التجارية. ✗