التاريخ:

الرقم : 3201-071106



كلية التربية قسم علم النفس

نموذج توصيف مختصر

۳۷٤ نفس	رقم ورمز المقرر
المقابلة في علم النفس الإرشادي	اسم المقرر
۲	عدد الساعات المعتمدة
	رقم المكتب
	البريد الالكتروني أو رقم الهاتف
	الساعات المكتبية

(١) الهدف العام للمقرر: يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب بالمعرفة اللازمة بأسس ومهارات وأنواع ومبادئ وإجراءات ومراحل المقابلة في مجال الإرشاد والعلاج النفسي. وكذلك تدريب الطالب على مهارات إجراء المقابلة.

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	(۲) موضوعات المقرر
ساعتان	الاول والثاني	مفهوم المقابلة ولمحة عن تاريخها، المقابلة بين المفهوم
		والمصطلح
ساعتان	الثالث	أهمية المقابلة كأسلوب وأداة في علم النفس الارشادي
		(مزايا المقابلة — حدودها)
ساعتان	الرابع	اهداف المقابلة وعناصرها (المواجهة الانسانية – المكان
		المحدد الموعد السابق – الاهداف الخاصة
ساعتان	الخامس	مبادئ المقابلة (العلاقة الانسانية - تسجيل المقابلة-
		المناقشة الموضوعية – وضوح المناقشة – الصمت
		والإنصات)
ساعتان	السادس	مزايا المقابلة مقارنة بأسلوب الاختبارات النفسية

ساعتان	السابع	أنواع المقابلات (المقابلة الابتدائية - المقابلة التشخيصية -
		المقابلة العلاجية).
ساعتان	الثامن	فنيات الفعل (فنية التساؤل – فنية المواجهة).
ساعتان	التاسع والعاشر	فنيات رد الفعل الصمت – الإنصات – إعادة العبارة –
		الانعكاس - الإيضاح)
ساعتان	الحادي عشر والثاني	فنيات التفاعل (التفسير – الإيحاء – التغذية الراجعة)
	عشر	
ساعتان	الثالث عشر	تطبيق المقابلة عملياً
ساعتان	الرابع عشر	الصدق والثبات في المقابلة.

_

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	(٣) مخرجات التعلم للمقرر	
	المعرفة:		
- الاختبارات.	– المحاضرة .	- يتعرف المتعلم على مفهوم المقابلة ومبادئها	
– التطبيقات	-مناقشة التقارير	- أن يعرف المتعلم أهمية المقابلة وعناصرها عليها	
تقييم العروض	الفردية الجماعية مع	وأخلاقيات المرشد النفسي.	
الجماعية من خلال روبرك	الطلاب.	أن يعرف المتعلم أنواع المقابلة ومراحلها.	
خاص.	-العمل الجماعي بين	أن يمتلك المرشد مهارات المقابلة الأولية والتشخيصية	
-الواجبات	الطلاب و تعاونهم	والعلاجية.	
– مهمات أدائية	لجمع بيانات التقرير.	أن يتعرف المتعلم على فنيات الفعل في المقابلة التساؤل	
ملاحظة للمشاهد	التعليم التعاوني	والمواجهة	
	-عروض البوربوينت.	أن يتعرف المتعلم على فنيات رد الفعل في المقابلة. الفعل	
	-عروض الأفلام	الصمت – الإنصات – إعادة العبارة – الانعكاس – الإيضاح)	
	التعليمية.	. أن يتعرف المتعلم على فنيات التفاعل في المقابلة مثل التفسير	
	- المحاكاة عروض	— الإيحاء — التغذية ا لراجعة)	
	أفلام تعليمية لبعض	يعرف الطالب أخلاقيات وخصائص الأخصائي النفسي.	

	الحالات الإكلينيكية	يعرف استراتيجيات تنمية مهارات التفكير الناقد وحل
		المشكلات
		يعرف مبدأ التنوع في الحالات، واستراتيجيات التعامل معها
		وتطبيقها في المقابلة الارشادية.
		مهارة جمع المعلومات للمساعدة في تشخيص الحالات
		العيادية.
		تطوير مهارة التحليل والاستنتاج.
		مهارات العمل الجماعي. التقييم والاستقصاء والبحث على
		أسس منهجية.
		يقف على مواطن القصور والتناقض في ممارساته المهنية،
		ويسعى إلى تنويع أساليبها والتعامل مع ما يواجها من مشكلات
		بهدف تحسينها لصالح تعلم التلاميذ.
		يتفكر في ممارساته وممارسات زملائه والمنظمة التعليمية
		يجري الاستقصاءات والبحوث الإجرائية لتشخيص ما يواجهه
		من مشكلات والتعامل معها في ضوء النتائج بهدف تحسين
		ممارساته المهنية.
		يصمم مواقف التعلم والممارسة المهنية في مجال تخصصه بما
		يجعل التقنيات عنصرا متكاملا مع بقية العناصر.
		يجمع المعلومات ويحللها، ويتواصل مع أعضاء المجتمع
		المهني من خلال وسائط
		المهارات الإدراكية:
الاختبارات.	المحاضرات	-يقدر المقابلة الارشادية
– التطبيقات	- حل المشكلات.	-يفهم مبادئ المقابلة الارشادية
تقييم العروض	– التقارير .	-يقارن أدوار المرشد والمسترشد في مراحل المقابلة ويميزها

الجماعية من خلال روبرك	– الواجبات	-يتنبأ بالعثرات ويتجنبها أثناء المقابلة التي تؤثر على سير
خاص.	-العروض الفردية	المقابلة.
-الواجبات	والجماعية.	 يدرك فنيات التساؤل والمواجهة،
مهمات أدائية	–المناقشة والحوار.	يتفكر في عوامل وشروط نجاح المقابلة
	-العصف الذهني	مهارة تفسير الظواهر والمشكلات والعثرات التي تحدث في
	– التفكير الناقد	المقابلة. يفهم المهارات العملية الإرشادية للمقابلة الناجحة
	عروض أفلام تعليمية	وإدارتها.
	لبعض الحالات	ينتقد حالات ومقابلات أخرى من خلال المشاهدة للأفلام
	الإكلينيكية	المسجلة وغيرها
		مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية:
ملاحظة التفاعل الصفي	المحاضرات	يمتلك مهارات العمل الجماعي. التقييم والاستقصاء والبحث
والتواصل مع الآخرين	- حل المشكلات.	على أسس منهجية
ملاحظة مدى احترام	– التقارير .	يتفاهم مع أعضاء الصف ويقيم معهم علاقات اجتماعية مناسبة.
وجهات النظر المخالفة	- الواجبات	يجري الاستقصاءات والبحوث الإجرائية لتشخيص ما يواجهه
مدى تقبله للنقد	-العروض الفردية	من مشكلات والتعامل معها في ضوء النتائج بهدف تحسين
	والجماعية.	ممارساته المهنية.
	-المناقشة والحوار.	يدافع عن أفكاره وآراءه ضمن منطق سليم
	-العصف الذهني	يمتلك المهارات المطلوبة في جمع البيانات
	– التفكير الناقد	يكتسب المتعلم مهارة قيادة المجموعة لتنمية ذاته مهنيأ
	عروض أفلام تعليمية	
	لبعض الحالات	استخدام الطرق النفسية مع مختلف الحالات.
	الإكلينيكية	الاتصال الكتابي من خلال إعداد وكتابة التقارير النفسية.
		يقدر الدوافع الذاتية للتعلم وتحسين الأداء، ويميل إلى التفاعل
		بإيجابية مع أعضاء مجتمع التعلم والعمل اكتساب الطلبة مهارة
		لعب الأدوار.

بل النقد والملاحظات التي يبديها الزملاء وأعضاء المجتمع هني حول توجهاته وممارساته المهنية ويقدره. اذ يكتسب احرة على التعاون مع الزملاء. وأمام ذاته وأمام المجتمع المهني وأمام تلاميذه والمجتمع على العمل مع حيط بتنمية ذاته مهنيا. اذ يكتسب القدرة على العمل مع وكلينيكية مختلفة. ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أداءاه العامي الدات زملائه ويقدر حل المشكلات وفقا للأسلوب العلمي
درة على التعاون مع الزملاء. وأمام المجتمع المهني وأمام تلاميذه والمجتمع المهني المعني وأمام تلاميذه والمجتمع العمل مع حيط بتنمية ذاته مهنيا. اذ يكتسب القدرة على العمل مع وكلينيكية مختلفة. ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أداءاه
زم أمام ذاته وأمام المجتمع المهني وأمام تلاميذه والمجتمع حيط بتنمية ذاته مهنيا. اذ يكتسب القدرة على العمل مع ت إكلينيكية مختلفة. في العمل مع التفكير الناقد ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أداءاه
حيط بتنمية ذاته مهنيا. اذ يكتسب القدرة على العمل مع ت إكلينيكية مختلفة. في العمل مع التفكير الناقد ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أداءاه
ت إكلينيكية مختلفة. در التفكير الناقد ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أداءاه
در التفكير الناقد ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أداءاه
اءات زملائه ويقدر حل المشكلات وفقا للأسلوب العلمي
ارات التواصل، وتقنية المعلومات، والمهارات العددية:
نلك مهارة فن الإلقاء.
نلك مهارة التواصل البصري.
مغى للآخرين أثناء حديثهم معه – التقارير.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
حيع الطلبة على الاتصال الكتابي من خلال التقارير النفسية العروض الفردية الاختبارات.
ي يعدونها.
استخدام الحاسب في كتابة التقارير.
البحث في الشبكة العنكبوتية عن تجارب ونتائج أبحاث العصف الذهني من خلال روبرك خاص.
ليثة في مجال المقابلة الإرشادية التفكير الناقد - الواجبات
استخدام المكتبة العامة في الجامعة للبحث العلمي البرامج التفاعلية مهمات أدائية
نلك مهارة التواصل غير اللفظي.
رض شرائحة – العروض-من خلال الوسائل الحديثة.
هارات النفس حركية
- يكتسب المتعلم مهارة لعب الأدوار لتحسين الأداء.
لتزام بأخلاقيات المهنة والأخلاقيات الملزمة للتعامل مع المحاضرات - لاختبارات.
لتزام بأخلاقيات المهنة والأخلاقيات الملزمة للتعامل مع المحاضرات – لاختبارات. فراد في مجال الإرشاد المهني.

تقييم العروض الجماعية
من خلال روبرك خاص.
-الواجبات
مهمات أدائية
من خلال -الواجبا

نسبته من التقويم	الأسبوع المحدد له	(٤) طبيعة مهمة التقييم (كتابة مقال، اختبار، مشروع
النهائي		جماعي، اختبار نهائي،)
%٢.	السابع	اختبار أول
%٢.	خلال الفصل	واجبات وعروض فردية وجماعية
%٢.	العاشر -الحادي عشر	اختبار ثاني
%¿.	الرابع عشر	اختبار نهائي

(٥) المراجع المعتمدة للمقرر:

عمر، محمد ماهر. (١٩٨٥). المقابلة في الإرشاد والعلاج النفسي. ط ١، الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية. العزة، سعيد حسني. (٢٠٠١). الإرشاد النفسي: أساليبه وفنياته. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع. الشناوي، محمد محروس. (١٩٩٦). العملية الارشادية. القاهرة: دار غريب للنشر والتوزيع.