

قررت وزارة التعليم اعتماد  
هذا الكتاب للمعلم وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم

# دليل المعلم لتدريس القرآن الكريم والتفسير للفصل الأول المتوسط

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً ولإيصال

١٤٣٧ - ١٤٣٦ هـ

٢٠١٦ - ٢٠١٥ م

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
وزارة التعليم

القرآن الكريم وتفسيره للصف الأول المتوسط :  
دليل المعلم . / وزارة التعليم . - الرياض ، ١٤٢٨ هـ .  
٢٣٦ ص ٢٦٨٢١٤ سم

ردمك : ٢ - ٤٠٨ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١ - القرآن - التفسير الحديث ٢ - التعليم المتوسط - السعودية  
- كتب دراسية . أ - العنوان

١٤٢٨ / ٤٩٩٦

٢٢٧،٦ دبوسي

رقم الإيداع : ١٤٢٨ / ٤٩٩٦

ردمك : ٩٧٨ - ٩٩٦٠ - ٤٠٨ - ٤٨ - ٢

للهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحتفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم . المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

موقع

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

قسم العلوم الشرعية

بريد

[islamic.cur@moe.gov.sa](mailto:islamic.cur@moe.gov.sa)

## المقدمة

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، أما بعد :

أخي معلم القرآن الكريم وتفسيره، إن من نعم الله عليك أن كرمك بتلاوة كتابه وتعليمه وتفسير آياته قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يَتَلَوُنَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مَا رَزَقْنَاهُمْ سِرًا وَعَلَيْهِ يَرْجُونَ حِجَّةً لَنْ تَبُوَرَ »<sup>(١)</sup>.

وقال ﷺ : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه »<sup>(٢)</sup>، وقال ﷺ : « إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواماً ويضع به آخرين »<sup>(٣)</sup>، وقال ﷺ : « لا حسد إلا في اثنين : رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آناء الليل وآناء النهار »<sup>(٤)</sup>.

ولأجل منزلة القرآن الكريم وفضل تعلمه وتعليمه اعتنت أمة محمد ﷺ بالقرآن الكريم، واعتنى علماء المسلمين من السلف ومن بعدهم بتعليم كتاب الله وتوضيح معانيه.

وامتداداً لمكانة كتاب الله ولحاجة النشء المسلم لتعلم كتاب الله تعالى وتفسيره جاء تدريس القرآن الكريم وتفسيره للعناية بتلاوة القرآن الكريم على الوجه الصحيح وتجويده، وتفسيره.

ويأتي هذا الدليل مساعداً لك - أخي المعلم - في تدريسك للمقرر الجديد (القرآن الكريم وتفسيره)، وفي هذا المقرر ما يدرس تلاوة وتجويداً، وما يدرس تلاوة وحفظاً، وما يدرس تفسيراً وحفظاً، ما يدرس تلاوة وفسيراً، وما يدرس للتعریف ببعض السور.

ومن الممكن إبراز ما تضمنه الدليل ليسهل عليك الاستفادة منه خلال التالي :

### مدخل

### أولاً

يحتوي ما يمكن أن تحتاج إليه العملية التعليمية من أهداف عامة ، وخصائص النمو، وطرائق تدريس العلوم الشرعية، ووسائل تعليمية لمواد العلوم الشرعية، وخطوات الإعداد للدرس.

### ما يتعلق بالقرآن الكريم

### ثانياً

تم تقسيم الدليل إلى قسمين: قسم نظري يخدمك أخي المعلم في إعداد جميع الدروس، وقسم تطبيقي يخدمك أثناء أداء درسك وقد وضع تطبيق كل درس على حدة.

### القسم النظري

تناول التالي :

### ١ آداب تلاوة القرآن الكريم .

(٤) صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب قول النبي ﷺ: ( ورجل آتاه الله القرآن )، رقم الحديث (٧٥٩).

(٥) صحيح مسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلّق به، باب فضل من يقوم بالقرآن وبعلمه، رقم الحديث (١٨٩٤).

(٦) سورة فاطر، الآية رقم (٢٩).

(٧) صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، رقم الحديث (٥٠٢٧).

(٨) صحيح مسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلّق به، باب فضل من يقوم بالقرآن وبعلمه، رقم الحديث (١٨٩٧).

- ٢ أهم التقنيات التعليمية لتدريس القرآن الكريم، فقد تم التعريف بكل وسيلة ليسهل عليك اختيار الوسيلة التي تتحقق بها أهداف درسك بإذن الله.
- ٣ طريقة تدريس القرآن الكريم.
- ٤ نموذج إعداد درس تلاوة القرآن الكريم.
- ٥ كيف يفرق الطالب بين الأحرف المتشابهة أو بين مصطلحات الضبط المتشابهة في القرآن الكريم.

### القسم التطبيقي (التلاوة والحفظ)

تناول التالي:

- ١ الأهداف الخاصة لتدريس كل سورة من سور المقرر تُكتب بداية كل سورة.
- ٢ تحديد كل درس على حدة، مع كتابة آيات الدرس بالرسم العثماني، مع الإشارة إذا كان هذا الدرس أو بعضه من ضمن المقاطع المختارة للتفسير.
- ٣ تطبيقات على ما سبق دراسته من أحكام التجويد لكل درس من دروس القرآن الكريم تلاوة أو حفظاً، وكتبت الآيات بالرسم العثماني، مع بيان رقم الآية والكلمة والحكم التجويدي والسبب.
- ٤ معاني الكلمات الغريبة في آيات كل درس من دروس القرآن الكريم تلاوة أو حفظاً ما لم يكن الدرس ضمن المقاطع المختارة في التفسير، وكتبت بالرسم العثماني مع الإشارة إلى رقم الآية.
- ٥ الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء تلاوته، وسبب الوقوع في الخطأ، مع العلاج المقترن، علمًا أن هذه الأسباب متنوعة، فمنها: ما كان بسبب تنقل الطالب بين الحركات أثناء النطق بالكلمة، ومنها: ما كان بسبب اشتباه الكلمة بكلمة سابقة في السورة نفسها أو في سورة أخرى، ومنها: ما كان بسبب الخطأ في فهم المعنى أو في إعراب الكلمة، ومنها: ما كان بسبب تأثر الطالب بلهجته التي يخاطب بها، ومنها: ما كان بسبب آخر غير ما ذكر؛ كالاستعجال في القراءة وغيرها من الأسباب التي قد ترصدها أثناء أداء الدرس، ولا يلزم أن أسباب الوقع في الخطأ محصورة فيما ذكر، لكنها تفتح عليك - أخي المعلم - طرقاً جديدة في التعامل مع الخطأ الصادر عن الطالب، ولذلك - أخي المعلم - أن تبني من خلال خبراتك التدريسية أسباباً



أخرى ترصدها للمستقبل، واعلم أن هذه الأسباب قد استمدت من الميدان ومن الخبرات التدريسية ومما كُتب في بعض المراجع.  
وقد تناول الدليل العلاج المقترن لكل سبب متوقع من أسباب أخطاء الطالب لكل درس في درسه.

### ثالثاً

#### ما يتعلّق بالتفسير

حرصنا أن يكون مرجعاً مناسباً للمعلم أثناء تأديته للدرس، وقد تم بناؤه بالنظر إلى الوحدات وليس إلى الدروس وذلك على النحو التالي :

- ١ تحليل المحتوى، بذكر المعارف التي تتضمنها الوحدة، والمهارات العقلية والعملية التي يمكن من خلالها معرفة مهارات التفكير التي ستقدمها للطالب، والنشاطات الإبداعية التي سيعزز منها الطالب جوانب هامة في حياته، والسلوكيات والأخلاقيات التي يمكن غرسها من خلال هذه الوحدة.
  - ٢ الأهداف السلوكية للوحدة كاملة.
  - ٣ مقترنات للوسائل التعليمية التي يمكن الاستفادة منها - قدر الإمكان - أثناء عرض الدروس.
  - ٤ مدخل مقترن.
  - ٥ طريقة التدريس المقترنة.
  - ٦ الجوانب التطبيقية العملية في بعض الوحدات والتي وضعت كنموذج يستفاد منه لبقية الوحدات.
  - ٧ عرض الموضوع، ويتضمن:
    - أ- معلومات إثرائية لبعض عناصر الدرس.
    - ب- الإجابة عن التمارين (الأنشطة) الموجودة في كتاب الطالب إذا احتاج لذلك.
    - ج- مقترنات لطراائق مناسبة في عرض الدرس.
- ولم نلتزم بإيراد جميع هذه الأمور في كل درس، وإنما هو بحسب الحاجة التي رآها معدّو الدليل.  
وتتجدر الإشارة إلى أنه من الضروري اصطحاب كتاب الطالب أثناء مطالعة هذا الدليل؛ ليتبين تسلسل المعلومات.





٨ الإجابة عن بعض أسئلة التقويم.

٩ مفاتيح للأنشطة الواردة في كتاب النشاط، من خلال توضيح المهارات التي يمكن تحقيقها من خلال كل نشاط بالإضافة إلى اقتراح طائق مناسبة لتنفيذها.  
وفي نهاية المطاف عرضنا لك بعض المراجع والموقع الإلكترونية عليها أن تكون عوناً لك – بعد الله عز وجل – في إثراء حصيلتك العلمية والتربيوية.

### تنبيهات هامة

- ١ من نافلة القول أن هذا الدليل لا يعني عن الرجوع إلى المراجع الأساسية العلمية والتربوية.
- ٢ الحرص –قدر الإمكان – على تنفيذ جميع التمارين والأنشطة في كتابي الطالب والنشاط.

### المؤلفون

## فهرس دليل معلم القرآن الكريم وتفسيره

رقم الصفحة	الموضوع	الدرس	
٣	المقدمة		
٩	مدخل		
٤٠	آداب تلاوة القرآن الكريم		
٤٣	التقنيات التعليمية لتدريس القرآن الكريم		
٤٧	طريقة تدريس تلاوة القرآن الكريم		
٥٠	نموذج إعداد درس تلاوة القرآن الكريم		
٥١	كيف يفرق الطالب بين الأحرف المتشابهة أو بين مصطلحات الضبط في القرآن الكريم		
٥٣	موقع في الإنترنت لتلاوة القرآن الكريم		
٥٤	توزيع منهج القرآن الكريم		

## الحفظ والتلاوة

	إلى	من	السورة		
٦٠	٦	١	النمل	الأول	
٦٣	١٤	٧	النمل	الثاني	
٦٦	١٩	١٥	النمل	الثالث	
٦٨	٥	١	التحريم	الرابع	
٧٠	٢٦	٢٠	النمل	الخامس	
٧٢	٣٧	٢٧	النمل	السادس	
٧٥	٤٤	٣٨	النمل	السابع	
٧٧	٨	٦	التحريم	الثامن	
٧٩	٥٣	٤٥	النمل	التاسع	
٨١	٦١	٥٤	النمل	العاشر	
٨٣	٧٠	٦٢	النمل	الحادي عشر	
٨٥	١٢	٩	التحريم	الثاني عشر	
٨٧	٨١	٧١	النمل	الثالث عشر	
٨٩	٩٣	٨٢	النمل	الرابع عشر	



٩١	٦	١	القصص	الخامس عشر
٩٤	١٤	٧	القصص	السادس عشر
٩٦	٢١	١٥	القصص	السابع عشر
٩٨	٣	١	الطلاق	الثامن عشر
١٠٠	٢٨	٢٢	القصص	النinth عشر
١٠٣	٣٥	٢٩	القصص	العشرون
١٠٦	٤٣	٣٦	القصص	الحادي والعشرون
١٠٨	٧	٤	الطلاق	الثاني والعشرون
١١١	٥١	٤٤	القصص	الثالث والعشرون
١١٣	٥٩	٥٢	القصص	الرابع والعشرون
١١٥	٧٥	٦٠	القصص	الخامس والعشرون
١١٧	١٢	٨	الطلاق	السادس والعشرون
١١٩	٨٢	٧٦	القصص	السابع والعشرون
١٢١	٨٨	٨٣	القصص	الثامن والعشرون

## التفسير

رقم الصفحة	موضوع الوحدة	الوحدة
١٢٥	الاتجاء إلى الله وتعلق القلب به	الأولى
١٣١	توحيد الله عز وجل وعقوبه من خالف أمره	الثانية
١٣٩	فضل نبينا محمد ﷺ وقوته توحيده	الثالثة
١٤٥	مكانة الرسول ﷺ وبعض صفات منكري البعث	الرابعة
١٥٣	مكانة البيت الحرام	الخامسة
١٥٩	خطر اللسان وسبب الفلاح	السادسة
١٦٥	أحوال الناس وبعض مشاهد يوم القيمة	السابعة
١٧٩	التعريف بسورة التمل	الثامنة
١٨٥	قصة سليمان عليه السلام	التاسعة
١٩٩	آيات الله الكونية	العاشرة
٢٠٧	التعريف بسورة القصص	الحادية عشرة
٢١٣	عنابة الله تعالى موسى عليه السلام	الثانية عشرة
٢١٩	معجزة النبي ﷺ	الثالثة عشرة
٢٢٥	قصة قارون	الرابعة عشرة
٢٢٣	برامج حاسوبية لمادة القرآن الكريم وتفسيره	
٢٣٣	موقع على شبكة المعلومات	



## أولاً - مدخل ويحتوي على:

- ١ الأهداف.
- ٢ خصائص النمو.
- ٣ طرائق التدريس.
- ٤ وسائل تعليمية لمواد العلوم الشرعية.
- ٥ خطوات الإعداد للدرس.



## الأهداف العامة لتدريس التلاوة والتفسير في المرحلة المتوسطة



- ١ أن يتلو الطالب من سورة الكهف إلى نهاية سورة لقمان تلاوة موجدة.
- ٢ أن يحفظ الطالب جزء (قد سمع) حفظاً متقدماً.
- ٣ أن يطبق الطالب أحكام التجويد.
- ٤ أن يتأدب الطالب بآداب التلاوة.
- ٥ أن تقوى محبة الطالب للتلاوة القرآن الكريم وحفظه.
- ٦ أن يذكر الطالب أسباب نزول الآيات والسور المقررة.
- ٧ أن يوضح الطالب بعض ما ثبت من فضائل السور المقررة.
- ٨ أن يستنتج الطالب موضوعات السورة المتلوة إجمالاً.
- ٩ أن يفسّر الطالب الآيات المقررة تفسيراً سليماً.
- ١٠ أن تنمو قدرة الطالب على الفهم والاستنباط لما يقرؤه من القرآن الكريم.
- ١١ أن يستنتاج الطالب معاني المفردات والأداب والاحكام التي شملتها الآيات المفسرة في السور المتلوة.
- ١٢ أن تنمو قدرة الطالب على استنتاج بعض صور الإعجاز اللغوي والعلمي والتشريعي في الآيات المفسرة.
- ١٣ أن يستنتاج الطالب بعض الدروس وال عبر في سير الأنبياء عليهم السلام مع أقوامهم وفق ما ورد في السور المقررة.
- ١٤ أن يقارن الطالب بين السور والآيات المقررة في طريقة تناولها للموضوعات.
- ١٥ أن يقارن الطالب بين خصائص السور المكية والمدنية.
- ١٦ أن يتدرّب الطالب على مهارات استخدام البرامج الحاسوبية في التلاوة والتفسير.
- ١٧ أن يعتني الطالب بتطبيق أحكام القرآن الكريم والتحلّي بأخلاقه والاعظام بمواعظه.

## الأهداف العامة للتدريس التلاوة والتفسير في الصف الأول المتوسط

- ١ أن يتلو الطالب من أول سورة النمل إلى آخر سورة لقمان تلاوة متجدة.
- ٢ أن يحفظ الطالب سور التحرير والطلاق والتغابن حفظاً متقدماً.
- ٣ أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي درسها.
- ٤ أن يطبق الطالب آداب التلاوة.
- ٥ أن يذكر الطالب أسباب نزول الآيات والسور المقررة.
- ٦ أن يوضح الطالب بعض ما ثبت من فضائل السور المقررة.
- ٧ أن يوضح الطالب معاني المفردات الغربية في السور المقررة.
- ٨ أن يستنتج الطالب موضوعات السور المقررة.
- ٩ أن يفسر الطالب الآيات المحددة في السور المتلولة والمحفوظة المقررة تفسيراً سليماً.
- ١٠ أن يتبعود الطالب التدبر والاستنباط من خلال دراسة الآيات المفسّرة.
- ١١ أن يستنتاج الطالب بعض صور الإعجاز في الآيات المفسرة في السور المتلولة.

- ١٢ أن يبين الطالب أوجه الترابط بين الآيات المفسرة.
- ١٣ أن يقارن الطالب بين خصائص السور المكية والمدنية من خلال تفسير قصار المفصل والآيات المفسرة في السور المتلوة.
- ١٤ أن يستنتج الطالب الآداب والأحكام التي تشتمل عليها المقاطع المحددة في السور المقررة.
- ١٥ أن يستشعر الطالب دلائل قدرة الله تعالى وتوحيده.
- ١٦ أن يستنتاج الطالب أسباب زوال النعم.
- ١٧ أن يستنتاج الطالب بعض معجزات النبي ﷺ.
- ١٨ أن تقوى خشية الله تعالى لدى الطالب من خلال دراسته لشيء من أهوال يوم القيمة.
- ١٩ أن يعمق الطالب عقيدة الإيمان بالغيب في نفسه.
- ٢٠ أن يحذر الطالب من الكفر وعواقبه.

## خصائص النمو في المرحلة المتوسطة

تعتبر المرحلة المتوسطة التي يمرّ بها التلميذ دراسياً من سن الثانية عشرة حتى الخامسة عشرة من المراحل الحرجة في حياته، حيث هي بداية مرحلة انتقالية من سن الطفولة إلى مرحلة البلوغ، وتُسمى هذه المرحلة من عمر الإنسان بمرحلة المراهقة، وهذا الوصف الاصطلاحي؛ للفترة التي يكون فيها الشاب غير ناضج انفعالياً، وخبرته محدودة، ويقترب من نهاية نموه البدني والعقلي معاً.

وكلمة (مراهاقة) تعني التدرج نحو النضج الجسمي والعقلي والجنسى والانفعالي والاجتماعي .<sup>(١)</sup>

وبوجه عام، فإن فترة المراهقة تقابل مرحلتي التعليم المتوسطة والثانوية .

ويعتبر الإسلام مرحلة البلوغ هي بداية سن التكليف الشرعي، حيث ينموا الوازع الديني لدى الشباب خلال هذه المرحلة، فنجد الشاب في هذه المرحلة يخاف من عقاب الله، وعذاب النار، ويحبّد الحديث عن الجنة ونعمتها، والنار وأهوالها وعذابها، ويتفاعل معها بأنماط انفعالية مختلفة، فالأنماط الانفعالية في سن المراهقة تتأثر تأثراً كبيراً بنوع المؤثر الانفعالي، فأهل الأنماط الانفعالية في سن المراهقة المبكرة: الغضب، الخوف، الغل والغبطة، الاهتمام، المحبة، الابتهاج، والاستطلاع.

إن المراهق يحتاج إلى تعامل خاص بناءً على فهم المظاهر السيكولوجية، والنفسية التي يمر بها، كما أن له حاجات نشأت من خلال هذه المظاهر الفسيولوجية، ويرغب في تحقّقها في البيت أو في المدرسة من خلال المقرر الدراسي، والمنهج الذي يدرس ويطبق داخل المدرسة لصالحه.

فلا بدّ عند تدريس المقررات المدرسية من مراعاة هذه الخصائص والسمات، فما يصلح للمرحلة الابتدائية لا يصلح للمرحلة المتوسطة، وما يصلح للمرحلة الثانوية لا يصلح للمرحلة الجامعية، لاختلاف خصائص النمو في كل مرحلة من المراحل سالفه الذكر، ولمراعاة الفروق الفردية الناشئة من اختلاف تلك الخصائص والسمات.

(١) (زيدان، ١٤١٤ هـ ص ١٥٧).

تتميز مرحلة المراهقة المبكرة من سن (١٢-١٥) سنة بالعديد من الخصائص التي لا ينبغي إغفالها عند معلمي المقررات المدرسية في هذه المرحلة، فمن هذه الخصائص:

### ١) النمو الفسيولوجي:

- \* ينمو حجم القلب بنسبة أكبر من نمو الأوردة والشرايين.
  - \* يزداد ضغط الدم.
  - \* تنمو المعدة وتتشعّس لسد حاجة الجسم النامي، وتنمو بقية أعضاء الجهاز الهضمي بنفس النسبة تقريباً.
  - \* يتذبذب التمثيل الغذائي بما يؤدي إلى زيادة الشهية للأكل عند المراهقين، ويؤدي إلى كثرة الأكل.<sup>(١)</sup>
- ولذا، ينبغي للمربيين الحرص والاهتمام بعذاء المراهق، ووعيته بالأداب الإسلامية التي ينبغي فعلها عند الأكل والانتهاء منه.

### ٢) النمو الجسمي:

يتميز النمو الجسمي في السنوات الأولى من المراهقة بسرعته المذهلة، وترتبط هذه السرعة بعدم الانظام أو التناقض في النمو.<sup>(٢)</sup>

يعمل المراهق أهمية كبيرة على جسمه النامي وترداد أهمية مفهوم الجسم والذات الجسمية، حيث ينظر المراهق إلى جسمه كرمز الذات ويسمى الآخرون في نمو مفهوم الجسم عند المراهق، وهكذا تتعكس أهمية مفهوم الجسم في الوظيفة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي للمراهق. ويهتم المراهق بمظهره الجسمي وصحته الجسمية وقوه عضلاته ومهارته الحركية، وعند معرفة مظاهر النمو الجسمي ينبغي على المربيين عدم إغفال الفروق الفردية بين الطلاب، ومراعاة ذلك عند التعامل معهم، كما أن المنهج عليه مسؤولية مراعاة ذلك بحيث يتناسب مع المرحلة العمرية للطلاب.

(١) (زهران، ١٩٩٩، ص ٣٤٢).

(٢)

(زيدان، ١٤١٤ هـ، ص ١٦٢).

## ٣ النمو العقلي :

يسرع النمو العقلي للمرأة في السنوات المبكرة في مرحلة المراهقة، ثم يتناقص في آخر ياراتها ثم يعود النمو إلى سرعته بعد ذلك.<sup>(١)</sup>

وتتميز مرحلة المراهقة بأنها فترة ظهور القدرات الخاصة<sup>(٢)</sup>، كما يسيطر نمو الذكاء، ويكون الذكاء العام أكثر وضوحاً من تميز القدرات الخارجية.

\* تصبح القدرات العقلية أكثر دقة في التعبير مثل القدرة اللغوية والقدرة العددية.<sup>(٣)</sup>

\* تزداد سرعة التحصيل وإمكانياتها، ويلاحظ ذلك مثلاً في القراءة وإمكانية تحصيل بعض المواد، مثل الرياضيات.<sup>(٤)</sup>.

وتدل الدراسات على أن قراءة المراهقين في هذه المرحلة يدور معظمها حول موضوعات التسلية كما في القصص والفكاهات والموضوعات الطريفة.<sup>(٥)</sup>

\* تنمو القدرة على التعلم والقدرة على اكتساب المهارات والمعلومات.

\* يلاحظ أن التعلم يصبح منطقياً لا آلياً.

\* يبعد عن طريق المحاولة والخطأ.

\* ينموا الإدراك من المستوى الحسي المباشر إلى المستوى المعنوي الذي يمتد عقلياً نحو المستقبل البعيد والقريب.

\* ينموا الانتباه في مدة وساده ومستواه، فيستطيع المرأة استيعاب مشكلات طويلة ومعقدة، في سهولة ويسر.

\* ينموا التذكرة معتمداً على الفهم، والاستنتاج للعلاقات.

\* تنمو معه القدرة على الاستدعاء والتعرف.

\* تقوى الذاكرة ويصل نمو التذكرة إلى ذروته في نهاية هذه المرحلة.

\* تزداد القدرة على التخيل المجرد المبني على الألفاظ، ويتجه من المحسوس إلى المجرد، ويتحقق ذلك من الميل إلى الرسم ونظم الشعر والكتابة الأدبية، ويظهر كذلك في أحلام اليقظة.

(٤) (زهران ، ١٩٩٩م، ص ٣٤٩).  
(٥) (الهناوي، ٢٠٠٢م، ص ٣٣١).

(١) (صالح، ١٩٧٩م، ص ٢٢١).  
(٢) (زيدان، ١٤١٤هـ، ص ١٦٣).  
(٣) (الهناوي، ٢٠٠٢م، ص ٣٢٩).

- \* ينمو التفكير المجرد، وتزداد القدرة على التحليل والتركيب، والقدرة على تكوين التصميمات الدقيقة.
- \* تزداد القدرة على فهم الأفكار دون أن تكون مرتبطة مباشرة بالمراهن شخصياً.
- \* تزداد القدرة على التعميمات والأفكار العامة.
- \* تنمو المفاهيم المعنوية، مثل: الخير والفضيلة والعدالة.<sup>(١)</sup>

#### ٤ النمو الانفعالي:

تُلاحظ الحساسية الانفعالية في هذه المرحلة لدى المراهق، حيث لا يستطيع المراهق غالباً التحكم في المظاهر الخارجية لحالته الانفعالية، وتمتاز انفعالات المراهق في هذه المرحلة بأنها انفعالات مرهفة عنيفة منطلقة متهدمة متذبذبة، وهي مزيج من انفعالات طفالية وانفعالات راشد كبير في آن واحد.<sup>(٢)</sup>

ويتأثر النمو الانفعالي للمراهق بالنحو العضلي الداخلي وبالتغيرات الخارجية التي تطرأ على أجزاء جسمه وبتغير النسب الجسمية لنحو أعضائه، وتتأثر انفعالات المراهق كذلك بنموه العقلي، كما تتأثر بالعلاقات العائلية المختلفة، فأي مشاجرة تنشأ بين الوالدين مثلاً تؤثر في انفعالات المراهق، أما إذا كانت العلاقات العائلية صحيحة فإنها سوف تساعده على اكتمال نضجه الانفعالي، وتهيء له جواً نفسياً صحيحاً، وتتأثر استجابات المراهق الانفعالية بمستويات المعايير والقيم التي تفرضها الجماعة.<sup>(٣)</sup>

#### ٥ النمو الاجتماعي:

عندما ينتقل الطفل من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة المتوسطة تزيد ثقته بنفسه ويشعر بعد هذا الانتقال بالأهمية التي يشغلها داخل مجتمعه وتوسيع آفاقه، ومداركه، وأنشطته الاجتماعية، حيث يظهر في هذه المرحلة الشعور بالمسؤولية الاجتماعية ويشاهد الميل إلى مساعدة الآخرين وعمل الخير والإيثار والتضحية في سبيل الآخرين، ويفضل المراهقون التخطيط لنشاطاتهم الجماعي والقيام به. ومما يلاحظ الميل إلى الاستقلال الاجتماعي والزعامة الاجتماعية والعقلية الرياضية، ويزداد الوعي الاجتماعي والميل إلى النقد والرغبة في الإصلاح الاجتماعي وتغيير مجرى الأمور دون دراسة وأئنة كما يفعل الكبار.

ويلاحظ التآلف واستمرار التكتل في جماعات الأصدقاء والخضوع لها، واتساع دائرة التفاعل الاجتماعي ونمو البصيرة الاجتماعية والميل إلى الجنس الآخر.<sup>(٤)</sup>

(١) (زهران، م ١٩٩٩، ص ٣٤٩-٣٥٠).

(٢) (الهنداوي، م ٢٠٠٢، ص ٣٠١).

(٣) (السيد، م ١٩٧٤، ص ٢٨٥-٢٨٦).

(٤) (زهران، م ١٩٩٩، ص ٣٦٠-٣٥٨).

## ٦ النمو الجنسي :

الجنس له أهمية بلا جدال في حياة الفرد، ويرتبط بسائر جوانب النمو النفسي جسمياً، وفسيولوجياً، وانفعالياً، وفي المراهقة يكون الفرد قد مرّ بخبرات استكشف خلالها الفروق التشريحية بين الجنسين وعرف بعض المعلومات عن وظائف أعضاء التناسل وعن السلوك الجنسي والتکاثر... إلخ.

وعندما يتعاون البيت والمجتمع مع المدرسة، تمر هذه النوازع الغريزية دون أن تحدث مشكلات نفسية أو اجتماعية للمرأة، أما حينما يتخلّى البيت عن دور التوجيه والمدرسة عن دورها الصحيح وهو التربية الهدافـة، يصبح الشاب فريسة للشهوات والتزعـعات النفسية.

### حاجات النمو في مرحلة المراهقة ومطالبتها

تعرف الحاجات بأنها: مؤثرات بيولوجية نفسية تدفع صاحبها إلى التفاعل مع بيئته، إشباعاً لهذه الحاجات، وتحلّصاً من مظاهر القلق والتوتر التي تصاحبها. ويصنف العلماء الحاجات تصنيفات متعددة منها: ما هو جسمـي ، وما هو عقلي ، وما هو نفسي ، وما هو اجتماعـي ، وما هو روحي . وهناك علاقات عضوية بين هذه الحاجات .<sup>(١)</sup>

وتتمثل حاجات المراهقـة الأساسية فيما يلي :

**أ** الحاجة إلى الأمـن، وتتضمن: الأمـن القلبي والفكـري والجـسمـي ، والـشعور بالـآمن الداخـلي ، والـحاجة إلى الـبقاء حـيـاً، وـتجـنب الخـطـر، والـحاجة إلى الـراحة والـمسـاعدة في حل المشـكلـات .

**ب** الحاجة إلى الحـب والـقبـول، والأـصدـقاء، وإـسعـاد الآخـرين .

**ج** الحاجة إلى مـكانـة الذـات، وتـضـمـنـنـ الحاجـة إلىـ الـانـتمـاء لـجـمـاعـة الرـفـاقـ والـقيـمة الـاجـتمـاعـيةـ، والـعـدـالـةـ فيـ الـمعـاملـةـ، والـنجـاحـ الـاجـتمـاعـيـ .

**د** الحاجة إلى الإـشـبـاعـ الجنـسـيـ، وتـضـمـنـنـ الحاجـة إلىـ التـربـيـةـ الجنـسـيـ وـفقـ تعـالـيمـ الإـسـلامـ وـتـهـذـيبـ الغـرـائـزـ الجنـسـيـةـ لـلتـخلـصـ منـ التـوـرـ .

**هـ** الحاجـةـ إلىـ النـمـوـ العـقـلـيـ وـالـابـتكـارـ، وتـضـمـنـنـ الحاجـةـ إلىـ التـفـكـيرـ، وـتـفـسـيرـ الـحقـائقـ وـالـنجـاحـ،

(١) ( سـرحـانـ ١٩٧٧ـ، صـ ٨٤ـ).

والتعبير عن النفس والمعلومات، ونموا القدرات، والتوجيه والإرشاد العلاجي والتربوي والأسري والزواجي.

الحاجة إلى تحسين الذات، وتتضمن الحاجة إلى النمو، والتغلب على العوائق، ومعارضة الآخرين، ومعرفة الذات وتوجيه الذات.<sup>(١)</sup>

وفي ضوء هذه الحاجات فإن أبرز مطالب المراهق تتمثل في :

- **أ** مطالب النمو الجسمي، وتمثل في تنوع النشاط البدني والعناية بصحة الفرد والجماعة.
- **ب** مطالب النمو العقلي، وتمثل في تعليم المراهق المفاهيم التي يود أن يتعلمها، والتي تساعده على التوافق العقلي ولا بد في هذا المجال من تنوع مواد الدراسة وطريقها حتى تتفق مع الفروق الفردية بين المراهقين، وتزويده المراهق بمجموعة من الخبرات المتنوعة.
- **ج** مطالب النمو الاجتماعي، وتمثل في إعداد المراهق للزواج والحياة الأسرية، وإعداده كذلك لقبول دوره في المجتمع كرجل وإعداد المراهقة لقبول دورها كامرأة.
- **د** مطالب النمو الانفعالي، وتمثل في توفير الأمان الروحي وال النفسي للمراهق، وللدين دور كبير في هذا المجال.
- **هـ** مطالب النمو الجنسي، وتمثل في التربية الجنسية الصحيحة التي تمد المراهق بالمعايير الاجتماعية والقيم الخلقية والتعاليم الدينية المتعلقة بالسلوك الجنسي والزواج والتي تحترم العلاقات غير الشرعية.<sup>(٢)</sup>

(١) (زهران، ١٩٩٩، م، ص ٤٣٦).

(٢)

(صالح، ١٩٧٩، م، ص ٢٦٥-٢٦٠).

# طرائق تدريس المواد الشرعية

## مقدمة :

تدريس مواد العلوم الشرعية كغيرها من المواد التي تحتاج إلى العديد من الطرائق عند تقديمها للمتعلمين، ويمكن الجزم أنه ليس هناك طريقة واحدة لجميع المواقف، بل المعلم الحاذق المتابع لكل جديد في ميدان اختصاصه يستغل كل ما يمكنه من طرائق لتقديم المادة بأسلوب سهل وشيق في الوقت ذاته، بل إننا يمكن أن نذهب لأبعد من ذلك عندما نوجه المعلم أنه بإمكانه أن يستخدم طرائق متعددة لموقف تعليمي واحد، وقد ورد ذكر كثير من طرائق التدريس في هذا الدليل، وزيادة في الإيضاح نورد تعريفاً مختصراً لكل منها:

### طريقة حل المشكلات

#### أولاً

تعرف هذه الطريقة بأنها: «الحالة التي يشعر فيها التלמיד بأنهم أمام موقف تعليمي مشكل يحتاجون للإجابة عنه»، «مسألة أو موقف صعب ملتبس يتحدى بنية المتعلم الثقافية وخبراته المتراكمة». وتقدم طريقة حل المشكلات العديد من الفوائد التربوية للمتعلمين، يأتي في طليعتها:

١ إثارة الدافعية للتعليم: فعند عرض المشكلة التعليمية التي تحظى باهتمام المتعلم وتحدى قدراته وخبراته السابقة، تحدث لديه نوعاً من الخلل وعدم التوازن المعرفي مما يعني سعيه بجدٍ للتوصل إلى حلٍ مناسب لها يشبع فضوله، ويهدئ من نفسه مما يجعله مقبلًا على التعلم بكل همة ونشاط.

٢ بناء عقلية علمية تمكن من حل مشكلات الحياة: إن حل المشكلة لا يتم عشوائياً وفق هوى المتعلم، بل يخضع لأسس علمية دقيقة تبدأ بتحديدها، وجمع المعلومات عنها والتوصل لمجموعة من الحلول، وال اختيار الأنسب منها، ومن ثم تعود التلميذ على النهج العلمي لمواجهة أي مشكلة قد تصادفه مستقبلاً.

٣ العمل على إكساب المتعلم العديد من المهارات، منها: العمل مع الفريق، وتكوين اتجاهات إيجابية نحو التعاون والشوري، وكذلك مهارة جمع وتحليل وتصنيف المعلومات.

تتعدد الخطوات التي يمكن استخدامها في هذه الطريقة، إلا أن الغالب يتمحور حول خمس خطوات، هي كالتالي:

**١ الشعور بالمشكلة (مقدمة المشكلة)**: ويتم الشعور بالمشكلة بطرق عدّة، منها: الملاحظة العابرة، أو النقاش حول فكرة معينة، أو قيام المعلم بعرض موقف تعليمي يحتوي على مشكلة، وينبغي للمعلم في هذه المرحلة أن ينمي لدى تلاميذه شعور الاهتمام بالمشكلة ودفعهم لمتابعتها ومحاولة علاجها.

**٢ تحديد المشكلة**: خلال هذه المرحلة يتم تحديد المشكلة في صورة لفظية واضحة ومفهومة وإجرائية، مع التأكيد من أن التلاميذ قادرون على التعبير عنها بلغتهم الخاصة، مما يعني أن الإشكالية يمكن معالجتها من قبلهم.

كما يتم في هذه المرحلة صوغ المشكلة إما في صور تقريرية كما في المثال التالي: «دور العلوم الشرعية في معالجة مشكلة التسول» وإما في صورة سؤال مثل: «ما أثر المسجد في حياة الشباب المسلم؟».

**٣ صياغة الحلول (اقتراح فروض لحل المشكلة)**: بعد جمع المعلومات، يتم استمطار الأفكار من خلال طريقة العصف الذهني بمعنى إتاحة الفرصة دون تردد في طرح الأفكار المتعلقة بالمشكلة، مع القيام بتدوين الحلول المقترحة من وجهة نظرهم.

**٤ تفسير المعلومات وتنظيمها**: في هذه المرحلة يقوم الطلاب بجمع المعلومات عن المشكلة من خلال المصادر المتوفّرة سواء داخل الفصل أو في مصادر التعلم، وتلعب خبراتهم السابقة والمعلومات التي يمتلكونها عن المشكلة دوراً رئيساً في هذه المرحلة، ويمكن للمعلم أن يوفر العديد من المصادر التي تخدم القضية.

وينبغي أن يكون ممتلكاً للعديد من المهارات، التي تعينه لعلاج المشكلة، ولعل أبرزها:  
– التمييز بين ما هو متصل وغير متصل بالمشكلة.

- التمييز بين المعلومات الصحيحة من غيرها.
- التمييز بين الرأي الشخصي ، والحقائق المعترف بها.

**٥ اختيار الحل المناسب :** بعد المرحلة الرابعة يقوم التلاميذ بتنظيم وتصنيف الحلول و اختيار الأفضل منها في ضوء الأدلة القرآنية والنبوية ، والقيم والأخلاق الإسلامية والإمكانات والأعراف المقبولة ، مع ملاحظة أنه في بعض الأحيان قد يكون للمشكلة أكثر من حل إلا أن هذه الحلول تتفاوت ، ومن ثم يتم اختيار الحل الذي يتوافر فيه أكبر قدر من المزايا ، وأقل قدر من العيوب .

### الطريقة الاستقرائية

**ثانياً**

هي الطريقة التي يتم الانتقال فيها من الجزء إلى الكل أو من الأمثلة إلى التعميم ، وسميت هذه الطريقة بذلك لكونها يتم فيها استقراء الدرس وتتبع جزئياته وأمثلته والمعلومات التي يشملها للوصول إلى الخلاصة ، وهذه الطريقة تبني عند الطالب القدرة على التفكير عند النظر في الأدلة والمقارنة بين الجزئيات .

### خطوات التدريس بالطريقة الاستقرائية

**١ إعطاء أمثلة على المفهوم :** حيث تتناول الأمثلة جزئيات تعريف المفهوم ، ويتم مراعاة تقديم مجموعة من الأمثلة المنتمية وغير المنتمية مع المناقشة والتدرج في مستوى صعوبة الأمثلة المنتمية وغير المنتمية .

**٢ مناقشة الأمثلة :** يتم مناقشة الأمثلة التي وضعت أمام التلاميذ لمساعدتهم على تصنيفها ، وتمييز الأمثلة المنتمية من غير المنتمية ، وتوضيح الخصائص المميزة للمفهوم .

**٣ إعطاء مزيد من الأمثلة ، وهنالك يقوم الطالب بإعطاء مجموعة من الأمثلة المتعلقة بالمفهوم ، فإن أعطى مثالاً له صلة بالمفهوم ، فإن ذلك يدل على اكتسابه للمفهوم .**

### ثالثاً

#### الطريقة الاستنتاجية (الاستباطية - القياسية)

الطريقة الاستنتاجية عكس الطريقة الاستقرائية، فهي تعني الانتقال من الكل إلى الجزء أو من القاعدة إلى الأمثلة، كما تعرف بأنها «العمليات العقلية التي ينتقل فيها العقل من القواعد العامة إلى الجزئيات». والقرآن والسنة أساس الأحكام الفقهية، فعند تعلّم الحصول على نص صريح يلجأ العلماء للقياس والذى يُعرف عندهم بأنه إلحاق واقعة لم يرد فيها نص بواقعة أخرى ورد فيها نص لاتفاقهما في العلة. وهذه الطريقة لا تحتاج لجهد كبير من المعلم أو المتعلم؛ لتقديم المفهوم مباشرة ثم التطبيق عليه، كما يسهل استخدامها في المراحل الأولى من التعليم من الصف الرابع فأعلى.

#### خطوات تدريسها

- ١ تقديم المفهوم أو القاعدة من خلال: تحديد اسم المفهوم (كلمة، كلمتان، جملة) – تحديد الخصائص المميزة للمفهوم عن غيره لأجل توفير الأمثلة المنتسبة له – كتابة تعريف المفهوم.
- ٢ توضيح المصطلحات الخاصة بالمفهوم. (شرح المفهوم) حتى يكون هناك نوع من التفاعل بين المعلم والطلاب.
- ٣ التعاون مع الطلاب في تقديم الأمثلة التي تتعلق بالمفهوم (منتسبة، وغير منتنسبة) مع مراعاة أن تكون متنوعة بقدر الإمكان، وأن تراعي التدرج في مستوى الصعوبة.
- ٤ تقديم مزيد من الأمثلة توضح المفهوم أو القاعدة، مع تقديم التغذية الراجعة والتعليق لكل مثال إن كان منتنسباً أو غير منتنسب.

٥

**التقويم:** هنا يتم تقديم مجموعة من الأمثلة المنتمية، وغير المنتمية في صورة أنشطة للتأكد من اكتساب الطلاب للمفهوم، وتطبيق ما تم التوصل له.

٦

**الأنشطة الlassificية:** للتأكد من الاستيعاب، وزيادة في الترسیخ.

## رابعاً

### طريقة الحوار والمناقشة

هي طريقة تعتمد على تبادل الآراء والأفكار وتفاعل الخبرات بين المعلم والطلاب، وهي تسهم في تنمية التفكير الناقد من خلال الأدلة التي يقدمها الطالب لدعم إجابته، كما تتنمي لدى الطالب مهارات التحدث والمشاركة وتجعل من الطالب محور العملية التعليمية ومركز التفاعل، ويُشترك المعلم والطالب في إعداد الأسئلة وطرحها، وكلما كانت أسئلة الطلاب أكثر من أسئلة المعلم كان ذلك أدعى لجودة الحوار وأكثر نجاحاً لطريقة المناقشة. ويلاحظ أن الدرس ليس إلقاء من جانب المعلم والطلاب عن طريق المناقشة، ولكي تكون المناقشة مثيرة، يجب أن نفكر بعناية في الأسئلة التي توجه بها المناقشة، وبصفة خاصة الأسئلة التي يقدم بها لكل مرحلة من مراحل الدرس. ومن المهم أن يعني المعلم بتبسيط نتائج المناقشة. في كل مرحلة قبل الانتقال إلى مرحلة أخرى، كما ينبغي أن يعني المعلم بالربط المستمر بين كل مرحلة والمراحل التي سبقتها، وبينها وبين ما يتصل بها في حياة الطلاب وببيتهم إن أمكن.

### خطوات التدريس بطريقة الحوار والمناقشة

١

يحدد المعلم مجموعة من النقاط التي ينبغي أن يدور حولها النقاش.

٢

يخبر المعلم الطلاب بهذه النقاط مسبقاً ليستعدوا بالمعلومات والبيانات والأسئلة.

٣

ينظم المعلم جلوس الطلاب في قاعة الدرس وجهًا لوجه ليتفاعل الجميع مع الحوار والنقاش.

٤

يسجل المعلم العناصر الأساسية لموضوع الحوار على السبورة.

٥

يُعد المعلم أسئلة متنوعة المستويات على كل عنصر من عناصر الموضوع.

٦

يشجع المعلم الطلاب على التعبير عن آرائهم ويتيح الفرصة أمامهم ليطرحوا أسئلتهم ويستمع لإجابتهم ويقبل وجهات نظرهم.

٧

يسجل المعلم ملخصاً لنتائج الحوار والمناقشة على السبورة.

هي طريقة يتعلم من خلالها التلاميذ في مجموعات صغيرة غير متجانسة في القدرات والاستعدادات وغالباً ما تكون من (٦-٢) تلاميذ يسعون لتحقيق أهداف مشتركة في بيئه تشجعهم على التعاون والتفاعل في إطار العمل الجماعي ليتم تبادل الخبرات والمعلومات فيما بينهم وتنمو لديهم مهارات شخصية واجتماعية، ويقوم المعلم في هذه الطريقة بدور المرشد والموجه.

## خطوات التدريس بطريقة التعليم التعاوني

- ١ إعداد البيئة الصفية للتعلم.
- ٢ تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة.
- ٣ تنظيم التلاميذ داخل المجموعة وتحديد الأدوار التي ستؤديها كل مجموعة.
- ٤ مراقبة المجموعات وتنظيم الأنشطة ووقت المناقشة.
- ٥ إمداد التلاميذ بالغذاء الراجعة بعد كل نشاط عن سلوكيهم والخبرات التي توصلوا إليها.
- ٦ ختم الدرس بملخص سوري لما توصلت إليه المجموعات وتقدير أداء المجموعات.

هي تمثيل لموقف من المواقف الحقيقة، أو عمل أنموذج له؛ حيث يُسند لكل تلميذ مشارك دور خاص يساعد في غرس الأفكار والمعلومات وعرض القيم بطريقة مشوقة وجذابة، كما يتبع أدء الأدوار الفرصة للتلميذ للمشاركة الفعالة في العملية التعليمية، وينمي قدراته على اتخاذ القرارات المناسبة فيما يواجهه من مشكلات حياتية.

## خطوات التدريس بطريقة تمثيل الأدوار

- ١ إعداد البيئة الصفية المناسبة للتعلم بطريقة تمثيل الأدوار.

- ١ اختيار التلاميذ المشاركون وتحديد الدور الذي سيؤديه كل تلميذ قبل الدرس بوقت كافٍ.
- ٢ مراقبة عرض التلاميذ وتقييم تفاعل المشاهدين.
- ٣ تنظيم أنشطة وفتح باب المناقشة لبقية التلاميذ فيما شاهدوه.
- ٤ ختم الدرس بملخص سبورى لما توصل إليه التلاميذ بعد المناقشة.

### الطريقة التكاملية

سابعاً

#### التعريف بالطريقة

هي استراتيجية تدريسية تهتم باستخدام عدد متنوع من طرائق التدريس الخاصة وال العامة والوسائل والنشاطات التعليمية المناسبة لأهداف الموقف التدريسي ، والتي يمكن من خلالها تحقيق أهداف ذلك الموقف بأقل الإمكhanات وبأقل جهد وأسرع وقت وبكفاءة عالية ، تطلق هذه الطريقة من فكرة تنوع المثيرات في الموقف التعليمي التدريسي ، وتعني بذلك التنوع في استخدام المعلم لأكثر من طريقة تدريسية في الموقف التدريسي الواحد بشرط أن ينتقل المعلم من طريقة إلى أخرى انتقالاً طبيعياً وليس مفاجئاً حسبياً مما تتطلبه خطوات الموقف التعليمي التدريسي وطبيعة المادة التعليمية التي يقوم بتدريسيها ، وكذلك المستوى التعليمي للمتعلم ، كأن يبدأ المعلم -مثلاً- باستخدام طريقة الإلقاء مخاطباً الطلاب ، ثم ينتقل إلى طريقة الحوار والمناقشة بطرح أسئلة على الطلاب تتعلق بموضوع الدرس ، ثم سرعان ما يشرع في استخدام طريقة القصة ، وذلك بسرد قصة قصيرة تتعلق بواقع وأحداث الدرس ، ثم يعود مرة أخرى إلى استخدام طريقة الإلقاء للتعليق على فكرة معينة يريد توضيحها للطلاب .

وهكذا يظل المعلم ينتقل من طريقة إلى أخرى من بداية الموقف التدريسي حتى نهايتها ولا يقتصر على استخدام طريقة واحدة ، مما يزيد من تفاعل الطلاب مع الموقف التعليمي ومع المعلم وكذلك مع المادة التعليمية موضوع الدرس .

وفي الطريقة التكاملية ، نرى أن كل هدف تعليمي يراد تحقيقه لدى المتعلم يتطلب من المعلم اختيار واستخدام طريقة تدريسية معينة يرى أنها مناسبة لتحقيق هذا الهدف .



- \* حمد بن عبدالعزيز الخرب وزميله، (٢٠٠٤م)، المرشد التربوي في إعداد الدروس اليومية، مكتبة الرشد، الرياض.
- \* خليل يوسف وآخرون، (١٩٩٦م)، تدريس العلوم في مراحل التعليم العام، دار القلم، الإمارات العربية المتحدة.
- \* عبد الرحمن صالح وآخرون، (١٩٩٧م)، المرجع في تدريس علوم الشريعة «الطريقة الاستقرائية والطريقة القياسية» مؤسسة الوراق، الأردن.
- \* محمد السيد علي، (٢٠٠٠م)، مصطلحات في المناهج وطرق التدريس، مطبعة عامر، مصر.
- \* محمود سعد، (٢٠٠٠م)، التربية العملية بين النظرية والتطبيق، دار الفكر، الأردن.
- \* مصطفى إسماعيل، (٢٠٠٢م)، الاتجاهات الحديثة في طائق تدريس التربية الدينية الإسلامية، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة.
- \* ميشيل كامل، (٢٠٠١م)، طرق وأساليب تدريس العلوم، دار المسيرة: الأردن.
- \* ناصر الخوالدة، ويحيى إسماعيل، (٢٠٠١م)، طائق تدريس العلوم الشرعية وأساليبها وتطبيقاتها العملية، مكتبة الفلاح، بيروت.
- \* يحيى محمد نبهان، (٢٠٠٤م)، طائق تدريس الاجتماعيات وتطبيقاتها العملية، دار يافا، الأردن.

# الوسائل التعليمية في مواد العلوم الشرعية

الإدراك هو الطريق الأساس للتعليم وبدون إدراك لا يكون هناك تعلم، والإدراك يكون عن طريق الحواس التي هي أدواته، وإذا أدرك حصل الاتصال، وإذا حصل الاتصال حصل التعلم، وكلما كانت وسائل الاتصال تعتمد على الوسائل الحسية المتعددة: استطعنا أن نحكم بجودة الاتصال، وقوته تأثيره، وكلما اعتمد الاتصال على العنصر اللغظي كلما قل تأثيره، ومن هنا كانت أهمية الوسيلة التعليمية.

## معنى الوسيلة

## أولاً

هي أداة أو جهاز أو حركة تساعد المعلم على إيصال المعلومة إلى ذهن الطالب وتزويده بخبرة أكثر دون عناء أو تعب.

## أهمية الوسيلة التعليمية

## ثانياً

- ١ التشويق والإثارة.
- ٢ جذب الطلاب لموضوع الدرس.
- ٣ تسهيل مهمة المعلم في إيضاح المعلومة وتقريبها واختصار الوقت في ذلك.
- ٤ تبعث روح التجديد والابتكار لدى المعلم، وتعينه على التفكير السليم في موضوع درسه.
- ٥ تبني مقدرة التلميذ على الملاحظة والتفكير والمقارنة، وتجعل المادة محببة لدى الطلاب.
- ٦ تزيد من خبرة المتعلم وتجعلها أقرب إلى الواقعية.
- ٧ تساعد على إشراك جميع الحواس.
- ٨ تقلل من الوقع في اللغظية الزائدة.
- ٩ تكون مفاهيم سليمة.

### ثالثاً

#### إجراءات ينبغي مراعاتها عند استخدام الوسيلة

- ١ عدم مخالفتها للشرع.
- ٢ تحديد الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها من خلال هذه الوسيلة.
- ٣ مناسبتها لعمر الطالب الزمني وحالته، وهذا يتطلب معرفة خصائص الفئة المستهدفة من الطلاب.
- ٤ معرفة أهداف ومحنتوي المادة الدراسية.
- ٥ لا تطغى الوسيلة على الجوانب المهمة في الدرس.
- ٦ لا تكون مكلفة مادياً بصورة تشقق كاهل المعلم، أو الطالب أو المدرسة.
- ٧ أن يراعي فيها الموضوع والدقة.
- ٨ تجربة الوسيلة.
- ٩ تهيئة أذهان الطلاب لاستقبال الرسالة التي تهدف إلى إيصالها عن طريق الوسيلة.
- ١٠ تهيئة الجو المناسب لاستخدام الوسيلة.
- ١١ تقويم الوسيلة.
- ١٢ متابعة الوسيلة.





### ١ السبورة :

وهي وسيلة هامة لتدوين المعلومة، أو إيضاح الأشكال عن طريق رسماها، أو كتابة النصوص المراد تدريسها، أو الاستدلال بها، ويمكن استخدامها لتعليق أوراق أعدت مسبقاً، خاصة إذا كانتخلفيتها معدنية قابلة لجذب المغناطيس، وهذا النوع متوفّر في أغلب المدارس، ولا يمكن الاستغناء عن السبورة في أي درس مهما كان، لذا كان توفيرها في جميع الصفوف أمراً ضرورياً.

### ٢ السبورة الوبيرية :

وهي لوحة مغطاة بقماش سميك يمكن تعليق البطاقات أو المصورات عليها بواسطة الصنفرة، وذلك بإلصاق قطعة من الصنفرة خلف البطاقة أو المضورة؛ ثم توضع على اللوحة فتشبت. ويمكن الاستفادة من هذه اللوحة في مواد العلوم الشرعية في تعليق البطاقات التي كتب عليها بعض المصطلحات أو الألفاظ أو المصورات عن الحج أو الوضوء أو الصلاة ونحو ذلك.

### ٣ لوحة الجيوب :

وهي لوحة مقسمة إلى جيوب متساوية أفقياً ورأسيّاً، بحيث توضع بطاقة في كل جيب تحتوي على لفظة من تعريف، أو جملة مفيدة، أو آية، أو حديث، ويطلب من التلميذ وضع هذه البطاقات في الجيوب مرتبة بحيث تكون جميع أجزاء النص. أو توضع زيادات في النص ويطلب من التلميذ التعرّف على تلك اللفظة الزائدة وإزاحتها عن بقية مفردات النص من الجيوب.

### ٤ السبورة الضوئية، (أو جهاز عرض ما فوق الرأس) :

ويتوافر هذا الجهاز في غالبية المدارس ويسمى (الأوفرهيد) وهو سهل الاستخدام، سهل الصيانة.

ولاستخدام هذا الجهاز طريقتان:

**الأولى:** أن يستخدم المعلم الجهاز كالسبورة، فيكتب المعلم بقلم خاص على شريحة بلاستيكية معدّة على بكرة لظهور الكتابة أمام الطلاب على الشاشة.

**الثانية:** أن يستخدم المعلم شرائح أعددت مسبقاً، ويكون ذلك بنسخ ما يريد عرضه على التلاميذ مثل الآيات أو الأحاديث أو الخرائط، والرسومات التوضيحية على شرائح إما بواسطة جهاز تصوير الشرائح المتوفّرة في أغلب المدارس أو بواسطة آلة التصوير العادي، ولكل شرائحه الخاصة.

### ٥ السبورة الإضافية:

وهي مثل سبورة الفصل إلا أنها أصغر منها مساحة في الغالب، ويمكن تحريكها ونقلها من مكان آخر إما على عجلات أو بحملها باليد، ولها أهمية كبيرة بالنسبة لمعلم العلوم الشرعية، بحيث يتمكن من كتابة النص المراد تدریسه سواء كان آيات أو أحاديث أو أقوال علماء السلف في حصة فراغه في غرفة المعلمين، كما يمكن تدوين ملخصات سبورية عليها ليجري عرضها بعد مناقشة الموضوع، وبذلك يمكن اختصار الوقت، والاستفادة من السبورة الأصلية في كتابة بعض أجزاء الدرس خاصة في المدارس التي لا تتوافر فيها أجهزة عرض ما فوق الرأس.

### ٦ الورق المقوى:

دروس العلوم الشرعية غالباً عبارة عن نصوص من القرآن أو السنة، ومن الضروري أن يكون النص معروضاً أمام التلاميذ بكتابة النص على ورق مقوى أو عن طريق (الأوفرهيد) لأنّه يمكننا من الاحتفاظ بالنص المكتوب واستخدامه لعدة سنوات وبذلك نوفر الجهد والمالي، مع التنبيه إلى وضوح الكتابة وخلوها من الأخطاء النحوية والإملائية، أو النقص والزيادة.

### ٧ البطاقات:

ويمكن استخدام هذه البطاقات في إيضاح المفردات ومعانيها، أو في بيان الأركان والواجبات في الشريعة فتوضع المفردة في بطاقة تعرض أمام التلاميذ وتعرض معانيها في بطاقات أخرى فيقوم التلاميذ باختيار معنى المفردة من البطاقات الأخرى، أو عرض مفردات مكونة لتعريف كل مفردة على بطاقة ويطلب من التلميذ ترتيب هذه المفردات بحيث تكون جملة التعريف. أو يمكن أن توضع الأركان أو الشروط أو الواجبات في بطاقات غير مرتبة ويطلب من التلميذ ترتيبها، وهكذا.

## آلية التسجيل :

وهي مهمة جداً للمعلم العلوم الشرعية وخاصة في مادة القرآن الكريم.

## ٩ جهاز الفيديو :

يمكن عرض أشرطة تحتوي على مواد أو موضوعات لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالدرس عن طريق جهاز الفيديو، ومن ذلك الاستفادة من الأشرطة التي تحتوي على مواضيع تتعلق بالدرس مباشرة، كطريقة أداء الصلاة أو الحج وغيرها، أو الأشرطة التي تحتوي على مواضيع تبين أحوال العالم الإسلامي ونشاطات المسلمين الدينية والاجتماعية ومساجدهم، أو الأشرطة التي تحتوي على مواد علمية يستطيع المعلم من خلالها تقرير معنى آية قرآنية أو حديث نبوى، وهذه الأشرطة يمكن استخدامها أثناء التمهيد للدرس أو أثناء العرض أو المناقشة أو الاستنتاج أو التطبيق.

وتتميز هذه الوسيلة بسهولة استخدامها وتيسير الموضوعات فيها وكثرتها.

## ١٠ جهاز عرض الصور الشفافة الثابتة (السلайдات) :

وهو يستخدم في الأغراض التي يستخدم فيها الفيديو والسينما نفسها، غير أن صور هذا الجهاز ثابتة، إلا أنها تتميز بإمكان الوقوف عند كل صورة مدة طويلة غير محددة وبنفس الوضوح، وهذه الخاصية تعطي المعلم القدرة على مناقشة تلاميذه في محتويات كل صورة على حدة، كما أنه يمكن إنتاج الصور الشفافة بسهولة.

## ١١ المصورات :

ويمكن أن يستفيد معلم العلوم الشرعية من المصورات المتوافرة في المدرسة وغيرها، مثل: الصور المكبّرة للكعبة، والحجر ، ومقام إبراهيم ، والحجر الأسود ، وجبل النور ، أو المصورات التي توضح الكيفية الصحيحة للصلوة والوضوء والتيمم ، وغير ذلك .

## ١٢ الوسائل المتاحة للمواد الأخرى :

تتوافر في المدارس وسائل كثيرة للمواد الأخرى ، مثل : العلوم والرياضيات والتاريخ والجغرافيا ، إلا أنه يمكن في الوقت نفسه استخدامها في مواد العلوم الشرعية ، ويمكن للمعلم التعرّف على هذه الوسائل واكتشاف ما يمكن الاستفادة منه في مادته .

### البيئة :

تعتبر البيئة مصدراً رئيسياً للوسائل التعليمية في العلوم الشرعية، سواء كانت البيئة المدرسية أو الخارجية، فالشمس، والقمر، والنجوم، والسماء، والجبال، والشجر، والزروع، والدواب، والحجر، والناس، والهواء، والأمطار، وغيرها؛ وسائل يستغلها معلم العلوم الشرعية بغرض إيصال المعلومة الصحيحة إلى ذهن التلميذ بصورة ميسرة وسهلة وواضحة؛ لأن نصوص القرآن والسنة دائمًا ما تتعرض لذلك.

كما يمكن استخدام الخامات التي تتوافر في المدرسة وخارجها العديد من الخامات، مثل: الأخشاب والأوراق والمواد الطينية، والأسمنته، والألوان، والأقمشة، والصفائح المعدنية، وغيرها؛ ومعلم العلوم الشرعية الناجح يستغل هذه الخامات لإنتاج وسائل خاصة لدروسه. وكلما شارك التلاميذ في إعداد هذه الوسيلة كلما كان أثراً تربوياً أقوى، وفي مثل هذه الوسائل يمكن لمعلم العلوم الشرعية أن يستعين بمعلم التربية الفنية، كما يمكن استخدام القماش في رسم الخرائط التي توضح موقع الأماكن المقدسة، كما يمكن استخدام الفحم والطين لإيضاح الفرق بين نافخ الكير وحامل المسك مثلاً.

### العيونات :

ونقصد بالعيونات: تلك النماذج الحقيقية للأشياء المراد إيضاحها، وهي تتوافر في المدرسة، أو في المنزل، أو يمكن شراؤها من السوق.

والعيونات في العلوم الشرعية كثيرة، مثل: جنيه الذهب، والريال العربي السعودي، ونموج من الحُلي، وأنواع الطعام الذي يجوز إخراجه في زكاة الفطر، وملابس الإحرام، وعنقود العنبر لبيان المتمم من غير المتمم. والجوارب والخفاف، لإيضاح ما يجوز المسح عليه وما لا يجوز، وعيونات من المياه لإيضاح الماء الطهور والنجس، وعيونات من الأقمشة لبيان ما يستر العورة، وما يصف منها العورة، وعيونات من الروث والعظام، والطعام، والكلام المحترم، لبيان ما يصح الاستجمار به وما لا يصح، والصاع، والمدة، والمكاييل الأخرى، والموازين، والكتب العلمية التي يجري ذكرها في المقررات، مثل: صحيح البخاري ومسلم، والتفسير المعروفة وغيرها؛ ليشاهدوا التلاميذ حقيقة ويقرؤون فيها.

### الحاسب الآلي :

يعتبر الحاسب الآلي الآن من أهم الوسائل التعليمية لمعلم العلوم الشرعية، حيث توفرت الكثير من

البرمجيات التي تخدم مادة العلوم الشرعية، والنشاطات المصاحبة لها، ويمكن لمعلم العلوم الشرعية استخدام الحاسوب الآلي في المجالات التالية:

**أولاً:** في الوصول إلى المعلومات سواء المبسطة أو الموسعة عن طريق البرمجيات التالية:

(أ) برامج القرآن الكريم؛ للوصول إلى موقع الآيات من السور، وتفسيرها، ومعاني المفردات.

(ب) معاجم الحديث النبوي؛ للوصول إلى تخریج الأحادیث والتأکد من ألفاظها وبيان شروحها ومعانی المفردات فيها ورواتها.

(ت) برامج الفتاوی الشرعية للوصول إلى الفتاوی في بعض الجوانب.

(ث) البرامج الفقهية؛ للوصول إلى المسائل الفقهية ومصطلحات الفقه.

(ج) البرامج التي تعالج مواضيع معينة، مثل: البرامج التي توضح كيفية الصلاة، وكيفية الحج، وكيفية الوضوء.

(ح) البرامج التي تشمل بعض الأماكن التي لها علاقة بالشعائر الدينية.

(خ) البرامج التي تشمل بعض المصادر والمراجع الهامة للدين الإسلامي، والتعريف بهذه المصادر والمراجع ومؤلفيها.

(د) البرامج التي تشمل بعض الظواهر الكونية للاستدلال بها على قدرة الله وفضله على الناس، كالبرامج التي تشمل معلومات عن السحب وزنرول المطر والبراكين والجبال والنجوم والأقمار والشمس وطريقة تكون الجنين وحياة النباتات وغير ذلك.

**ثانياً:** هناك بعض البرامج تطرح أسئلة في مواضيع شرعية لها علاقة بالموضوع الذي يعالجها المعلم ويجيب التلميذ عليها ويبين الجهاز صحة الإجابة من عدمها، وهذا من شأنه التسويق والإثارة.

**ثالثاً:** في عرض الموضوع واستخدامه بديلاً للسبورة وذلك عن طريق برامج خاصة، مثل: البوربوينت.

**رابعاً:** يمكن استخدام الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) للوصول إلى بعض المعلومات التي لها علاقة بموضوع الدرس، وخاصة الأحداث اليومية التي تمر على العالم، ويمكن الاستفادة منها في توصيل المعلومة الجديدة إلى أذهان التلاميذ.

## خطوات الإعداد للدرس

إن الإعداد الجيد للدرس هو الأساس الذي يُبني عليه الدرس الناجح، والإعداد لا يعني مجرد تسجيل في دفتر الإعداد لما يريد المدرس إنجازه خلال الدرس، وإنما يشمل مجموعة من الخطوات تبدأ من لحظة تفكير المدرس بدرسه، وتنتهي بانتهاء تسجيل الإعداد في دفتر الإعداد، وفيما يلي توضيح لهذه الخطوات باختصار.

### الهدف من الدرس

#### أولاً

يجب أن يكون الهدف من الدرس واضحاً ومحدداً في ذهن المعلم، فيسأل نفسه دائمًا قبل أن يُعدّ الدرس : لماذا أدرس هذا الدرس؟

ووضوح الهدف وتحديده يجب ألا يكون مقصوراً على المعلم، بل يجب أن يكون واضحاً في أذهان الطلاب أيضاً، ويجب أن تشتق الأهداف الخاصة بالدرس من أهداف التربية بوجه عام، ومن أهداف المرحلة التعليمية بوجه خاص، كما ينبغي أن يتتناسب الهدف مع مستوى الطلاب، وخصائص البيئة وطبيعة المادة العلمية، ويتربّب على ذلك كله أن يطرح المعلم وهو يتأهّب لإعداد الدرس الأسئلة التالية:

- ١ ما المعلومات والمدركات والمفاهيم والحقائق التي يجب أن يلم بها الطلاب في هذا الدرس؟
- ٢ ما المهارات العقلية والعملية التي يجب أن يزود بها الطلاب في هذا الدرس؟
- ٣ ما العادات والاتجاهات التي يمكن أن يكونها الطلاب من هذا الدرس؟
- ٤ ما القيم ومعايير السلوك الاجتماعي التي يمكن أن يخرج بها الطلاب من هذا الدرس؟

ينبغي أن نفكّر أولاً في كيفية بدء الدرس مع الطلاب، وغالباً ما يكون ذلك عن طريق إبراز أهمية موضوع الدرس لإثارة الاهتمام به، فإذا نجح المعلم في إثارة انتباه الطلاب، فإن هذا يعني توافر الاستعداد والدافع الطبيعي للتعلم، ولكي يحصل الطالب على الفائدة المرجوة من الدرس، لا بد أن ينشأ لديه حافز يشوقه لهذه الدراسة، وهذا يوضح سبب أهمية مقدمة الدرس.

وبعد التفكير في المقدمة يجب أن يحلل المعلم موضوع الدرس باعتباره المشكلة الرئيسية التي يحاول حلها، وذلك بتقسيمها إلى عدد من الخطوات أو المشكلات الجزئية، بحيث يكون لكل مرحلة أو مشكلة كيان واضح يستطيع الطالب أن يميّزه، وبحيث تتكامل المراحل فيما بينها في تسلسل ملائم لتكون وحدة متكاملة هي الدرس.

ومما يساعد على توضيح سير الدرس أن يدون المعلم على السبورة عبارة قصيرة أو سؤالاً عن كل مرحلة أو مشكلة جزئية بعد الانتهاء منها، وينبغي أن يفكّر في كيفية استخدام السبورة، حيث يخصص جانباً منها لأشياء التي تكتب لتظل حتى نهاية الدرس، وجانباً آخر لأشياء أخرى التي تكتب أو ترسم لمجرد توضيح نقطة عابرة.

ورغبة في تسهيل مهمة المعلم الذي ألف أسلوب الأسئلة والأجوبة نقدم بعض الإشارات في هذا الصدد:

١) اتخذ الأسئلة وسيلة للكشف عن نواحي اهتمام الطلاب وقدراتهم ومعلوماتهم وخبراتهم وإثارة اهتمامهم ولحثّهم على المناقشة ومتابعة الدرس.

٢) استعمل لغة سليمة، وألفاظاً بسيطة، وجمالاً واضحة في الأسئلة والأجوبة.

٣) لا تشتبّت أذهان الطلاب بأسئلة لا رابط بينها، بل اجعل الهدف من الدرس نصب عينيك عند إعداد هذه الأسئلة.

٤) اجعل هذه الأسئلة متتابعة، بحيث تتماشى مع ميول الطلاب وحاجاتهم.

- ٦** اهتمّ بالأسئلة التي تثير التفكير عند الطلاب، وتجنب الأسئلة التي تحتاج إلى تخمين، أو التي تكون إجابتها نعم أو لا.
- ٧** وجه السؤال ثم انتظر برهة حتى يفكّر الطلاب، ثم اختر الطالب الذي سيجيب.
- ٨** احصل على الإجابة من طالب واحد، وتجنب الإجابة الجماعية.
- ٩** إذا أخطأ طالب في الإجابة عن السؤال، وأصاب آخر بعده، فتأكد من أن الأول قد أدرك الإجابة الصحيحة.
- ١٠** وزّع الأسئلة على جميع الطلاب، وشجّع الطالب الضعيف بأسئلة مناسبة لمستواه.
- ١١** شجّع الطلاب على الاستفسار وعلى المصارحة بأنهم لا يعرفون الحل أو الإجابة.

### الوسائل التعليمية

### ثالثاً

يجدر بنا أن نؤكد أن الوسائل التعليمية جزء مكمل للدرس، وليس بدليلاً عنه، وهي كما يدل عليها اسمها، ليست غاية في ذاتها وإنما هي وسيلة يستخدمها المعلم لتحقيق أهداف الدرس، ويجب على المعلم أن يستخدم الوسائل المناسبة للدرس، ومن هذه الوسائل: السبورة، السبورة الإضافية، الرسوم، التماذج، العينات، الأجهزة، الأدوات، المواد، والأفلام التعليمية ... إلخ.

### المراجع

### رابعاً

لا شك أن المعلم الذي يعتمد فقط على الكتاب المدرسي في إعداد دروسه، يصبح قريباً من مستوى الطلاب، ولا يخفى أن هذا المعلم محدود المعرف والمعلومات يكون عرضة للخطأ إذا سأله أو ناقشه طالب ذكي مطلع، فيجب أن يكون المعلم على صلة بتطور الآراء والنظريات التي تتصل بتخصصه، بالإضافة إلى الآراء التربوية والنفسية الحديثة.

## خامساً

### التقويم

ينبغي ألا ينتهي الدرس دون أن يعرف المعلم مدى نجاحه في تحقيق الأهداف المرجوة، والعملية التي يلتجأ إليها المعلم لمعرفة مدى نجاحه في تحقيق الأهداف التي يسعى إليها تسمى «التقويم». وعلى ذلك فإن الغرض من عملية التقويم هو مساعدة كلٍّ من الطالب والمعلم، على معرفة مدى تقدّمه نحو بلوغ أهدافه، ومحاولة تحديد العوامل التي تؤدي إلى تقدّم الطالب أو تحول دونه. وينبغي أن يكون التقويم شاملًا لجوانب التحصيل، والمهارات، والميول وأساليب التفكير، والاتجاهات، والقيم. فجميع هذه الجوانب تؤثر في شخصية الطالب وتوجه سلوكه.

## سادساً

### التسجيل في دفتر الإعداد

بعد أن يستكمل المدرس إعداده للدرس، ويتأكد من جدوى نجاح التجارب العملية التي يستخدمها، يدوّن خطوات السير في الدرس، مع الأهداف والتقويم، والتقنيات التربوية الالزامية، ونقترح أن يستخدم التنظيم التالي في التدوين:

- المفاهيم والحقائق الخاصة بالدرس.
- الأهداف الخاصة بالدرس، مصاغةً صياغة سلوكية.
- التقنيات التربوية التي سيستخدمها في الدرس، مع تحديد التجربة المقترحة، هل هي للعرض، أم ليقوم بها الطلاب (في مجموعات غالباً).
- خطة السير في الدرس، ويفضل أن تكون مفصلة، مع بيان المشكلة التي ستناقش خلال الحصة.
- أسئلة التقويم.

كما ننصح المدرس بأن يترك عدة أسطر خالية في نهاية الإعداد ليدوّن عليها ملاحظاته عن سير الدرس ومدى استجابة الطلاب.

# ما يتعلّق بالقرآن الكريم

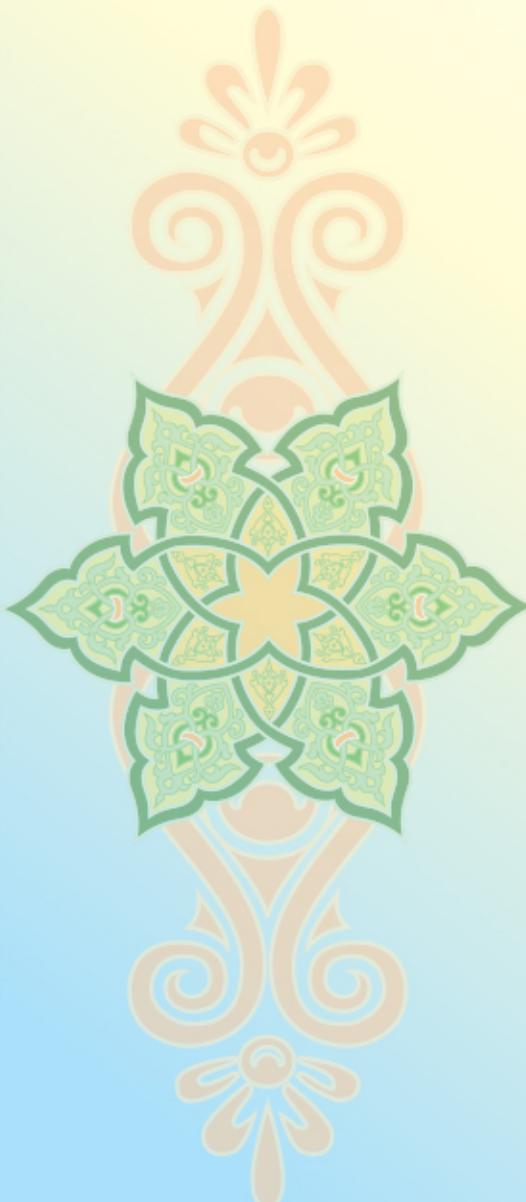


## القسم النظري

# آداب تلاوة القرآن الكريم



ينبغي لقارئ القرآن الكريم أن يراعي الآداب التالية:



- ١ ابتغاء وجه الله بقراءة القرآن الكريم.
- ٢ التحلي بأخلاق القرآن بامتثال أوامره واجتناب نواهيه.
- ٣ الإكثار من قراءة القرآن وتلاوته.
- ٤ الوضوء لقراءة القرآن لأنه أفضل الأذكار.
- ٥ مراعاة آداب حمل المصحف ووضعه وفتحه وإغلاقه.
- ٦ مراعاة عدم كتابة المتعلم على المصحف أو التعامل معه بطريقة تؤدي إلى تمزيقه وإتلافه.
- ٧ القراءة في مكان نظيف وأفضل المسجد.
- ٨ الجلوس مستقبلاً القبلة متخلصاً بسكتينة ووقاراً مطرقاً رأسه.
- ٩ الاستياك قبل تلاوة القرآن تعظيمًا له وتطيبه للฟم.
- ١٠ التعوذ قبل القراءة.
- ١١ المحافظة على قراءة البسمة أول كل سورة غير سورة براءة.
- ١٢ الترتيل في قراءة القرآن لتديره لأنه أقرب إلى الإجلال والتوقير وأشد تأثيراً في القلب.



١٣ القراءة بالتدبر والتفهم.

١٤ لا بأس بتكرير الآية وترديدها.

١٥ البكاء عند قراءة القرآن والتباكى لمن لا يقدر عليه والحزن والخشوع.

١٦ تحسين الصوت بالقراءة وتزيينه فإن لم يكن القارئ حسن الصوت حسنه ما استطاع بحيث لا يصل إلى حد التمطيط.

١٧ عدم التفريط في المدّ وفي إشباع الحركات حتى يتولّد من الفتحة ألف ومن الضمة واو ومن الكسرة ياء أو يدغم في غير وضع الإدغام فإن لم ينته إلى هذا الحد فلا كراهة.

١٨ العجر بقراءة القرآن أفضل لأن العمل فيه أكثر، ولأن فائدته تتعدى إلى السامعين، ولأنه يوقف قلب القارئ ويجمع همه إلى الفكر، ويصرف سمعه ويطرد النوم ويزيد في النشاط، والإخفاء أفضل إذا خاف الرياء أو تأذى مصلون أو نُيَّام بجهره أو كان ذلك أخشع لقلبه، وأقل الإخفاء أن يحرك بالقراءة لسانه وشفتيه.

١٩ القراءة في المصحف أفضل من القراءة من حفظه لمن استوى خشوعه وتدبره، والقراءة من الحفظ أفضل لمن يكمل بذلك خشوعه ويزيد على خشوعه وتدبره.

٢٠ عدم قطع القراءة لمحالمة أحد.

٢١ عدم الضحك والعبث والنظر إلى ما يلهي.

٢٢ الأولى القراءة على ترتيب المصحف.

٢٣ يجب الاستماع لقراءة القرآن وترك اللغط والحديث  
بحضور القراءة.

٢٤ السجود عند قراءة آية السجدة وهي خمسة عشرة:  
في الأعراف والرعد والنحل والإسراء ومريم و الحج  
(سجدتان) والفرقان والنمل والسجدة وفصلت والنجم  
والانشقاق والعلق و(ص).

٢٥ الأفضل الختم أول النهار أو أول الليل لما رواه الدارمي  
بسند حسن عن سعد بن أبي وقاص قال: إذا وافق ختم  
القرآن أول الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح  
وإن وافق ختمه أول النهار صلت عليه الملائكة حتى  
يمسي، والدعاة يستجابون عند ختم القرآن.

٢٦ يكره أن يقول نسيت آية كذا بل أنسيتكا لحديث  
الصححين في النهي عن ذلك.



## أهم التقنيات التعليمية لتدريس القرآن الكريم

### جهاز العرض فوق الرأس (جهاز الأوفهيد)

يعتبر (جهاز الأوفهيد) –أو كما نطلق عليه اصطلاحاً (العرض فوق الرأس) أو (السبورة الصوتية)– من أجهزة العرض المباشرة التي تعرض الشفافيات التي تشبه البلاستيك وبإمكان المعلم نسخ السورة المقررة على هذه الشفافيات ثم عرضها على الطالب عن طريق هذا الجهاز لمشاهدة آيات السورة من الجميع بشكل واضح.



١

### الكاميرا الوثائقية

جهاز له العديد من الاستخدامات، منها عرض الصور المعتمدة فيمكن لمعلم القرآن الكريم الاستعانة به لعرض سور أو الآيات المراد دراستها على الجهاز لنقلها عبر الكاميرا الوثائقية وصولاً إلى جهاز العرض الإلكتروني (الداتا شو) أو نقلها عبر التلفزيون. مع إمكانية تكبير وتصغير الصورة والتحكم في شدة الإضاءة، ويمتاز الجهاز بتخزين الصور المعروضة في ذاكرته بحيث يتم استعراضها لاحقاً.



٢

## جهاز تشغيل فيديو (DVD)

٣

يُعدّ جهاز تشغيل فيديو (DVD) من الوسائل المُعينة لتعليم القرآن الكريم، وهو صغير الحجم، وبجودة صور عالية، ويوجد به مخرج فيديو يمكن إغلاقه وفتحه، وتسجيل صوتي بطيء وسريع، وحاملة أقراص ليدزيرية ثنائية لتشغيل (DVD/CD)، وجهاز تحكم عن بُعد سهل الاستخدام.



تأكد من أن أجهزتك ووسائلك  
السمعية والبصرية جاهزة للعمل.

## مكبرات الصوت

٤

- تتيح فرصة الاستماع لصوت المقرئ.
- وسيلة لتحفيز الطلاب على التلاوة وخاصة الضعاف منهم.
- مناسبة عند ازدحام الفصل بالطلاب.
- تساعد الطلاب على التخلص من الخجل.



## جهاز المحفظة

جهاز إلكتروني بالصوت والصورة لدراسة وحفظ القرآن الكريم في أي وقت ومكان. يضمّ الجهاز نصّ القرآن الكريم بالرسم العثماني، ويمتاز بخاصية التكرار غير المحدد للسورة والآيات على شاشة عرض ذات إضاءة خلفية.



## الحاسوب الآلي

يُعدّ الحاسوب الآلي نتاجاً من نوافذ التقدّم العلمي والتكنولوجي المعاصر، كما يُعدّ أحد الدعائم التي تقود هذا التقدّم؛ وقد تطّورت أساليب استخدامه في تعليم القرآن الكريم بعد أن توفرَ الكثير من البرامج التعليمية التي تخدم القرآن الكريم، وما عليك إلا معرفة الأجزاء الأساسية للحاسوب الآلي والطرق السليمة لاستخدامه، وأيضاً معرفة مكونات لوحة المفاتيح ووظائفها.



## جهاز العرض الإلكتروني (الداتا شو)

يُعد جهاز العرض الإلكتروني من الأجهزة الحديثة، ويعتبر من أفضل الخيارات في عرض وتعليم القرآن الكريم لوضوح النصوص المعروضة وكبر حجمها، ويعمل هذا الجهاز بالإلكترونيات، حيث يتم توصيله بالكمبيوتر أو التلفاز ليعرض المحتوى على شاشة العرض، وهذا الجهاز صغير الحجم مما يسهل من عملية استخدامه في مجال العرض.



تحديد الوسائل المناسبة لدرستك  
تعين على تحقيق أهدافك.

## المسجل المعلم

(المسجل المعلم) مسجل شريط كاسيت يتميز بوجود شريحة كمبيوتر تقوم بإعادة وتكرار الاستماع لصوت المقرئ مرات عديدة، مما يتتيح مقارنة الصوت المسجل بصوت المقرئ وإعادة التصحيح والتسجيل مرات عديدة دون المساس بالشريط الأصلي.





— هناك مراحل عملية يتبعها المعلم في تدريسه درس التلاوة، هي :

## أولاً مرحلة التحضير

وتشمل:

◆ تحضير التلاميذ قبل الدرس ، ويكون بالتالي :

- يحدُّد المعلم لتلاميذه في درس التلاوة ما سيدرسه الطالب في الحصة القادمة.

◆ تحضير المعلم والمقصود به التهيئة والاستعداد للدرس ، ويكون بالتالي :

- تلاوة الآيات القرآنية التي هي موضوع الدرس أكثر من مرّة .
- الوقوف على أحكام التلاوة فيها وتفهم أغراضها ومعانيها .
- تجزئة النص حتى تسهل تلاوته أمام التلاميذ ، وتعميق فهم الآيات المتلوة عن طريق آيات أخرى تدور حول الموضوع نفسه .
- إعداد أسئلة التقويم ، ووضع خطة سير درسه أثناء التحضير .

وتشمل الخطوات التالية:

خطوات الدرس	م	طريقة التنفيذ في درس التلاوة
التمهيد	١	<p>يقوم المعلم بجذب انتباه الطلاب وتشويقهم، ويختار ما يناسب مما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ذكر قصة مشوقة ذات صلة بالآيات القرآنية المتلوة (موضوع الدرس).</li> <li>ذكر سبب نزول الآيات.</li> <li>ربط الدرس السابق باللاحق.</li> <li>إلقاء بعض الأسئلة التي تكون إجاباتها متصلة بحياة التلاميذ أو بموضوع الدرس.</li> </ul>
قراءة المعلم النموذجية للدرس	٢	<p>- يطلب المعلم من الطلاب بفتح مصاحفهم مع الانتباه الكامل لقراءة المعلم.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يقوم المعلم بالقراءة الجهرية مع مراعاة التالي:</li> <li>الالتزام بقواعد التجويد الأساسية:</li> </ul> <p>(من إخراج الحروف من مخارجها، وإظهار حروف القلقلة، وأحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام المد ونحو ذلك).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الوقوف عند مصطلحات الضبط الخاصة بالقرآن الكريم، مع ضرورة إفهام الطالب بمدلولاتها.</li> <li> المناسبة الصوت للفصل، فلابد أن يكون الصوت ونغمة التلاوة بمقدار إسماع جميع التلاميذ لا عاليًا ولا منخفضًا.</li> </ul>
قراءة التلاميذ الفردية للآيات	٣	<p>يراعي المعلم أثناء تلاوة الطلاب الانفرادية الجهرية ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يبدأ ببعض الطلاب المجيدين، مع مراعاة عدم مرور الوقت دون استفادة بقية الطلاب.</li> <li>يتابع تلاوات الطلاب بالتصحيح والتوجيه والإرشاد وإثراء معلوماتهم.</li> <li>يحاور الطلاب في الأحكام التجويدية في الآيات.</li> </ul>
تصحيح الأخطاء	٤	<ul style="list-style-type: none"> <li>يرجع المعلم إلى الكلمات التي يتوقع خطأ الطالب في تلاوتها والموجودة في هذا الدليل مع سبب الخطأ وطريقة التصويب.</li> <li>يصحح أخطاء الطلاب على السبورة.</li> <li>يناقش الحكم التجويدي في الكلمة.</li> <li>يفرق بين الرسميين الإملائي والعلمياني.</li> </ul> <p>يعطي الطلاب قواعد في التلاوة، مثل: الفرق بين همزة، القطع وهمزة الوصل، والفرق بين الألف المقصورة والباء المقصورة، إذ إن الباء لا تأتي منقوطة في الرسم العلماني، والألف الصغيرة (الخنجرية) متى تقرأ ألفًا في مثل كلمة (الصلوات والصلوة) و(الزكوات والزكاة).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يبين للطالب مصطلحات الضبط في القرآن الكريم.</li> <li>يقرأ المعلم مع الطلاب الكلمات الصعبة والمتتشابهة مع نظر الطلاب إلى معلمهم.</li> <li>إتاحة الفرصة لأكبر عدد ممكن من التلاميذ للتلاوة الآيات مع إعداد خطة زمنية لذلك.</li> </ul>

## قراءة الطلاب الجماعية للآيات

٥

- يراعي المعلم أثناء تلاوة الطلاب الجماعية ما يلي :
- يقرأ المعلم ثم يقرأ معه الطلاب جمِيعاً قراءة جماعية للمقطع مرة أو مرتين حسب مستوى الطلاب.
  - يقسم الطلاب إلى مجموعات تردد كل مجموعة حسب دورها خلف المعلم أو جهاز التسجيل أو البرنامج الحاسوبي، ويراعي في التقسيم الفروق الفردية مما يؤدي إلى إظهار التنافس بين الطلاب.
  - ( يختار من الأجهزة والبرامج ما يخرج النص ويعطي إمكانية التوقف بعد كل آية أو جزء من آية مما يحسن الوقف عليه).
  - يقوم المعلم بتوضيح الدرجة التشجيعية لكل مجموعة ليظهر أثر المنافسة ولبعض الملل عن الطلاب.
  - يراعي توسط مستوى صوت الطالب فليس بالمرتفع المضر للطالب وليس بالمنخفض الذي لا يستفيد معه الطالب من القراءة.

## التقويم النهائي

٦

- يكون في آخر الدرس وهو كالتالي :
- يناقش الطلاب حول بعض الكلمات التي أخطأوا الطلاب في قراءتها.
  - يناقش الطلاب عن أسباب الواقع في كل خطأ من هذه الأخطاء.
  - يطلب المعلم من بعض الطلاب تلاوة بعض الآيات ليتأكد من سلامتها تلاوتهما لها.

## تنبيه الطلاب لتقويم هذا الدرس في بداية الدرس القادم تقويمًا مستمرًا.

٧

- يطلب المعلم الطلاب بمراجعة هذا الدرس ليقوم بعض الطلاب في بداية الدرس القادم حسب عدد مرات التقويم وعدد الطلاب ويرصد الدرجة قبل البدء بالدرس الجديد ( كما في لائحة التقويم المستمر ).

# نمونة إعداد درس تلاوة القرآن الكريم



البرم	تاريس الدرس	المف الدراسي	الحصة	المادة	ال موضوع	الدفائق
الرسوم / د	الأهداف	الإجراءات والأنشطة	العنوان	المواد التعليمية	الاستئناع وتصويب الأخطاء	التمهيد ١٠ دقائق
(١) أن يقرأ التلميذ آيات الدرس بالطلاق دون تردد أو تلعم.	- يقرأ المعلم أولاً أو جهاز التسجيل. - يقرأ أحد التلاميذ المجيدين قراءة فردية.	- يقرأ الطالب مع السمع قراءة جماعية ولها التصبع الأكبر من الوقت.	١٥ دقيقة.	الموارد التعليمية	الاستئناع وتصويب الأخطاء في التلاوة عن طريق الموارد وال濂سنية، مع تسجيل مهارة سرعة القراءة، وتصويب الأخطاء الاستئناع وتصويب الأخطاء وتسميم مهارة الترتيل.	الاستئناع وتصويب الأخطاء في التلاوة بعصر الآلات السابقة وتسجيل المدرجات في حقول المهامات.
(٢) أن يرثل التلميذ آيات الدرس ترثيلًا متجوزًا.	- تلاوة بقية الدلامية التلاوة الفردية مع إثارة التناقض والحدس فيما بينهم.	- يصحح المعلم الأخطاء. - يقرأ الطالب مع السمع قراءة جماعية ولها التصبع الأكبر من الوقت.	١٥ دقيقة.	الرسوم / د	الإجراءات والأنشطة	الاستئناع وتصويب الأخطاء
(٣) أن يتعلّم التلميذ بالكلمات والأحرف التالية نظماً صحيحاً:	كتابية المعلم للكلمات الصعبية في الدرس على السورة ويطلب من الطالب النظر إلى السورة وقراءة الكلمات، كلمة كلمة. ثم قراءة لوحة مكتوب عليها أيّة كاملة وهكذا حتى نهاية المقطع.	١٠ دقائق.	١٠ دقائق.	الكلمات الصعبة.	الاستئناع وتصويب الأخطاء في التلاوة مع تفريغ المعلومة و استخدام أسلوب التحفيز والتعزيز وتسجيل مهارة التطبيق.	الاستئناع وتصويب الأخطاء
(٤) أن يعيّن التلميذ أحكام التجويد في قوله تعالى: «أَخْطُلُش» قوله تمالي: «وَسِكِّيْلَكِيْلِيْنِيْه» قوله تمالي: «عَرِسِ عَنْطِيْسِ» قوله تعالى: «هِنْ دُولِيْلُو».	قراءة المعلم الكلمات المتضمنة للأحكام التجويدية وكتابتها على السورة ثم يطلب من التلاميذ قراءتها بعد ذلك.	٥ دقائق.	٥ دقائق.	الأحكام التجويدية - لـ«أَخْطُلُش»، «هِنْ دُولِيْلُو».	الاستئناع وتصويب الأخطاء في التلاوة مع تفريغ المعلومة و استخدام أسلوب التحفيز والتعزيز وتسجيل مهارة التطبيق.	الاستئناع وتصويب الأخطاء
(٥) أن يعين التلميذ دلالة السيم الصغيرة على تنوين الكلمة <b>«سِكِّيْلَكِيْلِيْنِيْه»</b> .	يطلب المعلم من التلاميذ تبيّن دلالة السيم الصغيرة على تنوين الكلمة على تنوين الكلمة <b>«سِكِّيْلَكِيْلِيْنِيْه»</b> .	٥ دقائق.	٥ دقائق.	الأحكام التجويدية	الاستئناع وتصويب الأخطاء	الاستئناع وتصويب الأخطاء
ملاحظات المعلم	توزيع مدير المدرسة					

## الأنشطة والدراسات المعاصرة

- يكلف التلميذ بتلاوة الآيات القراءة في المنزل.
- يكلف التلميذ بسماع الآيات القراءة من شريط التسجيل (المصحف المجزء).
- يكلف التلميذ بكتابية الكلمات الصعبية بالرسم الشعاعي وبيان معاناتها.
- يكلف التلميذ براجعة هذا الدرس في المنزل ليم تم تقويمه في بداية الدرس القادم إن شاء الله.

\* يستفيد المعلم في الإعداد من طريقة تنفيذ الدرس السابقة



## كيف يفرق الطالب بين الأحرف المتشابهة أو بين مصطلحات الضبط المتشابهة في القرآن

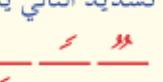
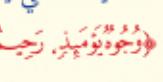
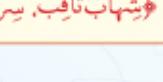


م	الحروف المتشابهة في الرسم العثماني	وجه التشابه بينها	كيفية التفارق بينها أثناء التلاوة
(١)	الياء الأخيرة في مثل كلمة <b>«أَلَّذِي»</b>	أن كلاً منها غير منقوط.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* الألف المقصورة تعرف بأن يكون ما قبلها مفتوحاً، ولا يوضع على الألف سكون لأنه دائمًا حرف مد. مثل : <b>«مَنْ - أَلَّفُ»</b> وغيرها.</li> <li>* الياء الأخيرة تعرف بما يأتي :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- إذا كان ما قبلها مكسوراً، وفي هذه الحالة لا يوضع على الياء سكون لأنها أصبحت حرف مد مثل <b>«أَلَّذِي»</b>.</li> <li>- إذا كان ما قبلها مفتوحاً وهي ساكنة، وفي هذه الحالة يوضع على الياء علامه السكون لأنها ليست حرف مد مثل : <b>«ذَوَّقَتْ - ذَوَّاقِي»</b>.</li> </ul> </li> </ul>
(٢)	الصف المستطيل القائم. (٠)	رأس خاء صغيرة (بدون نقطة).	<ul style="list-style-type: none"> <li>* الصفر المستدير يأتي فوق حرف علة، ويبدل على زيادة الحرف الذي وضع عليه فلا ينبعق في الوصل ولا في الوقف مثل : <b>«فَالْأُولُو مِنْ يَشْلُو»</b>.</li> <li>* أما الصفر المستطيل القائم فيأتي فوق ألف بعدها متتحرك، ويبدل على زيادة الالف حال الوصل فقط دون الوقف مثل : <b>«أَنَا إِنِّي بِهِ تَمَّ أَنْجَيْتُ مِنْ تَمَّ لَكَاهُوا اللَّهَ رَبِّي»</b>.</li> <li>* وأما رأس الخاء الصغيرة فوق أي حرف فيبدل على سكون ذلك الحرف وعلى أنه مظهر مثل : <b>«فَقَنْ خَبَرْتُمْ وَيَنْتَوْنَ عَنْهُ تَمَّ قَدْسَيْعَ تَمَّ أَوْعَظَتْ تَمَّ وَخُضْتُمْ»</b>.</li> <li>وتعرية الحرف من علامه السكون مع تشديد الحرف التالي يبدل على إدغام الأول في الثاني إدغاماً إدغاماً كاملاً مثل : <b>«أَجَبَتْ دَعْوَتْ كُمَا تَمَّ يَلْهَثْ ذَلِكَ تَمَّ وَقَالَتْ طَائِفَةً تَمَّ وَمَنْ يُكَهِّنَ»</b>.</li> <li>وتعرية الحرف من علامه السكون مع عدم تشديد الحرف التالي يبدل على إدغام الأول في الثاني إدغاماً ناقصاً مثل : <b>«مَنْ يَقُولُ تَمَّ وَاللَّهُ تَمَّ فَرَطْتُمْ تَمَّ بَسْطَتْ»</b>.</li> <li>أو على إخفائه عنده فلا هو مظهر ولا هو مدغم مثل : <b>«مَنْ تَحْتَهَا تَمَّ وَمَنْ شَمَرَتْ تَمَّ إِنَّ رَبَّهُمْ يَرِيدُهُ»</b>.</li> </ul>



## كيف يفرق الطالب بين الأحرف المتشابهة أو بين مصطلحات الضبط المتشابهة في القرآن



م	الحرفان المتشابهان في الرسم العثماني	وجه التشابه بينهما	كيفية التفارق بينهما أثناء العلاوة
(٣)	تابع الحركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) مع تشديد التالية: 	في الشكل	* تركيب الحركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) يدل على إظهار التنوين، مثل:  «يَسِعُ عَلَيْهِ وَلَا شَرَبًا إِلَّا وَلِكُلِّ قَوْمٍ حَادٍ».  * تتابع الحركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) مع تشديد التالية يدل على الإدغام الكامل، مثل:  «خَبَثٌ مُسَنَّدٌ، غَفُورًا رَجِيمًا».  * تتابع الحركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) مع عدم تشديد التالية يدل على الإدغام الناقص مثل:  «وَجُوهٌ يُوَمِّيزُونَ، رَجِيعٌ وَدُودٌ».  أو الإخفاء، مثل:  «شَيَّابٌ ثَاقِتٌ، يَسِرَّاعًا ذَلِكَ بِأَيْدِي سَفَرَةِ كَرَمٍ».

## توزيع مقرر القرآن الكريم تلاوة وحفظاً

**(الفصل الدراسي الأول)**



سور المقرر

سورتا النمل والقصص

**أولاً : التلاوة**

سورتا التحرير والطلاق

**ثانياً : الحفظ**

م	الحصة	اسم السورة	تلاوة، حفظ	الآيات		ملحوظات
				إلى	من	
١	الأولى	النمل	تلاوة	٦	١	
٢	الثانية	النمل	تلاوة	١٤	٧	
٣	الثالثة	النمل	تلاوة	١٩	١٥	الآيات ضمن مقرر التفسير
٤	الرابعة	التحریم	تلاوة وحفظ	٥	١	
٥	الخامسة	النمل	تلاوة	٢٦	٢٠	الآيات ضمن مقرر التفسير
٦	السادسة	النمل	تلاوة	٣٧	٢٧	الآيات ضمن مقرر التفسير
٧	السابعة	النمل	تلاوة	٤٤	٣٨	الآيات ضمن مقرر التفسير
٨	الثامنة	التحریم	تلاوة وحفظ	٨	٦	
٩	التاسعة	النمل	تلاوة	٥٣	٤٥	
١٠	العاشرة	النمل	تلاوة	٦١	٥٤	من آية ٥٩ - ٦١ ضمن مقرر التفسير
١١	الحادية عشرة	النمل	تلاوة	٧٠	٦٢	من آية ٦٢ - ٦٥ ضمن مقرر التفسير
١٢	الثانية عشرة	التحریم	تلاوة وحفظ		٩	
١٣	الثالثة عشرة	النمل	تلاوة	٨١	٧١	
١٤	الرابعة عشرة	النمل	تلاوة	٩٣	٨٢	

ملاحمات	الآيات		تلاوة حفظ	اسم السورة	الحصة	م
	إلى	من				
	٦	١	تلاوة	القصص	الخامسة عشرة	١٥
الآيات ضمن مقرر التفسير	١٤	٧	تلاوة	القصص	السادسة عشرة	١٦
	٢١	١٥	تلاوة	القصص	السابعة عشرة	١٧
	٣	١	تلاوة وحفظ	الطلاق	الثامنة عشرة	١٨
	٢٨	٢٢	تلاوة	القصص	التاسعة عشرة	١٩
	٣٥	٢٩	تلاوة	القصص	العشرون	٢٠
	٤٣	٣٦	تلاوة	القصص	الحادية والعشرون	٢١
	٧	٤	تلاوة وحفظ	الطلاق	الثانية والعشرون	٢٢
الآيات ضمن مقرر التفسير	٥١	٤٤	تلاوة	القصص	الثالثة والعشرون	٢٣
	٥٩	٥٢	تلاوة	القصص	الرابعة والعشرون	٢٤
	٧٥	٦٠	تلاوة	القصص	الخامسة والعشرون	٢٥
	١٢	٨	تلاوة وحفظ	الطلاق	السادسة والعشرون	٢٦
الآيات ضمن مقرر التفسير	٨٢	٧٦	تلاوة	القصص	السابعة والعشرون	٢٧
من آية ٨٣ - ٨٤ ضمن مقرر التفسير	٨٨	٨٣	تلاوة	القصص	الثامنة والعشرون	٢٨

# توزيع منهج القرآن الكريم

## (الفصل الدراسي الثاني)



### سور المقرر

العنكبوت، الروم، لقمان

**أولاً: التلاوة**

**ثانياً: التلاوة الحفظ**

ملحوظات	الآيات		تلاوة حفظ	اسم السورة	الحصة	م
	إلى	من				
الآيات ضمن مقرر التفسير	٩	١	تلاوة	العنكبوت	الأولى	١
من آية ١٠ - ١١ ضمن مقرر التفسير	١٥	١٠	تلاوة	العنكبوت	الثانية	٢
	٢٢	١٦	تلاوة	العنكبوت	الثالثة	٣
الآيات ضمن مقرر التفسير	٦	١	تلاوة وحفظ	التعابين	الرابعة	٤
	٢٧	٢٣	تلاوة	العنكبوت	الخامسة	٥
	٣٥	٢٨	تلاوة	العنكبوت	السادسة	٦
	٤٠	٣٦	تلاوة	العنكبوت	السابعة	٧
الآيات ضمن مقرر التفسير	١٣	٧	تلاوة وحفظ	التعابين	الثامنة	٨
الآيات ضمن مقرر التفسير	٤٥	٤١	تلاوة	العنكبوت	التاسعة	٩
الآيات ضمن مقرر التفسير	٤٩	٤٦	تلاوة	العنكبوت	العاشرة	١٠
من آية ٥٠ - ٥٢ ضمن مقرر التفسير	٥٦	٥٠	تلاوة	العنكبوت	الحادية عشرة	١١
الآيات ضمن مقرر التفسير	١٨	١٤	تلاوة وحفظ	التعابين	الثانية عشرة	١٢
	٦٣	٥٧	تلاوة	العنكبوت	الثالثة عشرة	١٣
الآيات ضمن مقرر التفسير	٦٩	٦٤	تلاوة	العنكبوت	الرابعة عشرة	١٤





ملحوظات	الآيات		تلاوة حفظ	اسم السورة	الحصة	م
	إلى	من				
الآيات ضمن مقرر التفسير	١٠	١	تلاوة	الروم	الخامسة عشرة	١٥
	١٩	١١	تلاوة	الروم	السادسة عشرة	١٦
الآيات ضمن مقرر التفسير	٢٤	٢٠	تلاوة	الروم	السابعة عشرة	١٧
من الآية ٢٥ - ٢٧ ضمن مقرر التفسير	٢٩	٢٥	تلاوة	الروم	الثامنة عشرة	١٨
من الآية ٣٣ - ٣٥ ضمن مقرر التفسير	٣٥	٣٠	تلاوة	الروم	التاسعة عشرة	١٩
الآيات ضمن مقرر التفسير	٤١	٣٦	تلاوة	الروم	العشرون	٢٠
	٤٦	٤٢	تلاوة	الروم	الحادية والعشرون	٢١
	٥٣	٤٧	تلاوة	الروم	الثانية والعشرون	٢٢
	٦٠	٥٤	تلاوة	الروم	الثالثة والعشرون	٢٣
الآيات ضمن مقرر التفسير	٩	١	تلاوة	لقمان	الرابعة والعشرون	٢٤
الآيات ضمن مقرر التفسير	١٥	١٠	تلاوة	لقمان	الخامسة والعشرون	٢٥
من آية ١٦ - ١٩ ضمن مقرر التفسير	٢١	١٦	تلاوة	لقمان	السادسة والعشرون	٢٦
	٢٨	٢٢	تلاوة	لقمان	السابعة والعشرون	٢٧
من آية ٣٣ - ٣٤ ضمن مقرر التفسير	٣٤	٢٩	تلاوة	لقمان	الثامنة والعشرون	٢٨



—

# الفصل الدراسي الأول



## **القسم التطبيقي**

## السورة مكية



آيات الدرس

تلاوة

الأهداف الخاصة للتدرис  
سورة النمل

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة مجوّدة.
- ٢ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته سورة النمل.
- ٣ أن يبيّن الطالب بعض معاني الكلمات الغريبة.
- ٤ أن يستنتج الطالب أبرز الأحكام والآداب الواردة في السورة.

## تلاوة من سورة النمل

من أول السورة إلى نهاية الآية السادسة (٦-١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طسْ تِلَكَءَ آيَتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٌ مِّنْ هُدًى وَشَرِيْعَةٍ  
 لِّلْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيَؤْتُونَ الزَّكُوْةَ وَهُمْ  
 بِالاِخْرَةِ هُمْ يُوْقِنُونَ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالاِخْرَةِ زَنَّاْلَهُمْ  
 أَعْمَلَهُمْ فَهُمْ يَعْمَلُونَ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَهُمْ سُوءُ الْعَذَابِ  
 وَهُمْ فِي الْاِخْرَةِ هُمُ الْاَخْسَرُونَ وَإِنَّكَ لَنَلْقَى الْقُرْآنَ مِنْ  
 لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
وقوع حرف ساكن بعد حرف المد (ي) فتنقراً (سین) بمد حرف الباء ست حركات.	مد حرف مخفف على حرف الباء مقداره ست حركات.	«طس»	١
تنوين كسر جاء بعده حرف الميم فتدغم التنوين آخر التنوين بحرف الميم.	إدغام بفتحة.	«وَكِتَابٌ مِّنْ»	١
ميم ساكنة جاء بعدها حرف الباء فتحفي الميم إخفاء لا يذهبها بالكلية مع وجود الفتحة.	إخفاء شفوبي.	«وَهُمْ بِالْاِخْرَةِ»	٣
تنوين جاء بعده حرف العين فتنقراً التنوين آخر التنوين ظاهرة دون إدغام ولا إخفاء.	إظهار حلقي.	«حَكِيمٍ عَلِيمٍ»	٦



## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٣	«يُوقِّنُونَ»	يعلمون علمًا جازماً تاماً.
٢	٤	«يَعْمَهُونَ»	يتخيرون، ويضللون الطريق.
٣	٦	«اللَّقَى»	لُتَّعلَّم.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	١	«طَسَ»	تلاوة الحرفين معاً دون مد حرف السين.	عدم معرفة الطالب كيفية قراءة الأحرف المقطعة أوائل بعض السور.
		العلاج المقترن طريقة التصويب	١- توضيح طريقة قراءة كل من الحرفين. ٢- تذكير الطالب بالمد الحركي ومقدار مده. ٣- محاورة الطلاب حول الحرف الذي يمدد مداً طبيعياً في هذه الآية وسبب مده والحرف الذي يمدد مداً لازماً. ٤- تعريف الطلاب بدلالة العالمة التي فوق السين وأنها تدل على لزوم المد زيادة على المد الأصلي الطبيعي.	
٢	٢	«هَدَىٰ وَبَشَّرَىٰ»	* عدم نطق التنوين في كلمة «هَدَىٰ» * ويترتب عليه أيضاً إسقاط حكم الإدغام.	التأثير بالكلمة التي بعدها «بُشَّرَىٰ» التي جاءت غير منونة.
		العلاج المقترن طريقة التصويب	١- يتبه الطالب إلى أن الألف المقصورة الأولى في كلمة «هَدَىٰ» منونة وبشرى غير منونة. ٢- يفرق الطلاب بين الكلمتين. ٣- يقرأ الطلاب الكلمتين بالفصل والوصل.	بعد كتابة الكلمتين على وسيلة تعليمية.

<p>١- عدم مراعاة الألف الخنجرية فوق الواو <b>(ف)</b> التي تدل على نطق الواو أفالاً.</p> <p>٢- عدم التمييز بين الرسميين العثماني والإملائي.</p>	<p>نطق الواو في الكلمتين.</p>	<p><b>«الصلوة»</b> <b>«الزكوة»</b></p>	٣	٣
	<p>بعد كتابة الكلمتين على وسيلة تعليمية.</p> <p>١- توضيح القاعدة في قراءة مثل هذه الكلمات.</p> <p>٢- يفرق الطالب بين كون الألف فوق الواو أو بعدها.</p>	<p>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</p>		
<p>* تنوع الحركات من فتح إلى ضم إلى فتح إلى فتح مع شدة.</p> <p>* أنَّ كلمة <b>(لتلقي)</b> أشهر على ألسنة الطلاب.</p>	<p>تسكين اللام الثانية وعدم تشديد القاف <b>(لتلقي)</b>.</p>	<p><b>«لتلقي»</b></p>	٦	٤
	<p>بعد كتابة الكلمتين على وسيلة تعليمية.</p> <p>١- تقرأ الكلمة حرفاً حرفاً ما عدا الساكن (الألف المقصورة عند الوقف عليها) فتنطق مع ما قبلها.</p> <p>٢- يطلب من الطالب كتابة الكلمة على السبورة مشكلة.</p>	<p>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</p>		

# تلاوة من سورة النمل

من الآية السابعة إلى نهاية الرابعة عشرة (١٤-٧)

إذ قال موسى لآله له إني أذلت ناراً سأطيك منها بخراً أو أطيك  
يشهاب قبص لعلكم تصطلون **٧** فلما جاءه هانورى أن بورك  
من في النار ومن حولها وسبحون الله رب العالمين **٨** يموسى  
إنه أنا الله العزيز الحكيم **٩** وألق عصاك فلمارءاهاته زكتها  
جآن ولئ مدبرأ ولم يعقب يموسى لا تخاف إني لا يخاف لدى  
المرسلون **١٠** إلا من ظلم ثم بدأ حسناً بعد سوء فإني غفور رحيم **١١**  
وأدخل يدك في جيبيك تخرج بيضاء من غير سوء في  
تسع أيام إلى فرعون وقومه إنهم كانوا قوماً فاسقين **١٢** فلما جاءتهم  
أياتنا مبصرة قالوا هذا سحر ميت **١٣** وجحدوا بها  
وأسيقنها أنفسهم ظلماً وعلوا فانظر كيف كان عقبة  
**المفسدين** **١٤**

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٧	«إِنِّي أَذْلَتْ»	مد منفصل.	حرف مد وقع بعده همز في الكلمة أخرى فانفصل الهمز عن حرف المد فيمَد من أربع إلى خمس حرکات جوازاً.
٨	«جَاءَهَا»	مد متصل.	اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة فيمَد هنا من أربع إلى خمس حرکات وجواياً.
٨	«أَنْ بُورَكَ»	إقلاب.	نون ساكنة جاء بعدها حرف الباء فتقلب النون إلى ميم لعدم المناسب بين مخرجي النون والباء.
١٠	«جَآن»	مد كلامي مشغل.	وقع بعد حرف المد (الالف) حرف ساكن مدغم (النون) المدغمة بنون آخر فيمَد لزوماً ست حرکات.



## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٧	﴿أَنْسَتُ﴾	أبصرت.
٢	٧	﴿شَهَابٌ﴾	بسولة.
٣	٧	﴿قَبْسٌ﴾	قطعة مأخوذة من شيء.
٤	٧	﴿تَصَطَّلُونَ﴾	تستدفنون من البرد.
٥	٨	﴿بُورِكَ﴾	قدس.
٦	١٠	﴿جَانٌ﴾	حيث.
٧	١٢	﴿جَيْبَكَ﴾	فتحة الثوب التي يدخل منها الرأس.
٨	١٣	﴿مُبَصِّرَةً﴾	بينة واضحة.
٩	١٤	﴿جَحَدُوا﴾	أنكروا وهم يعرفون الحق.
١٠	١٤	﴿وَعُلُوًّا﴾	تعالياً وتكبراً.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٥	٧	«أَذَّتُ»	عدم مراعاة مد البدل وقراءة الكلمة خطأً هكذا (أنست).	عدم معرفة الطالب بمد البدل وحكمه ومقدار مده، وعدم التفريق بين قراءة الهمزة قبل الألف أو قراءتها فوق الألف.
٦	٧	«شَهَابٌ قَبْسٌ»	عدم تنوين الباء في الكلمة «شَهَابٌ».	بعد كتابة كل من الكلمتين الأولى «أَذَّتُ» وهي الصحيحة والثانية أنست وهي الخاطئة على السبورة وتبيين نطق كل منهما. ١- توضح الكلمة الصحيحة وقراءتها مع الطلاب. ٢- يراجع هذا الموضع من مدد البدل مع الطلاب وبيان حكمه ومقدار مده.
٧	١٠	«وَلِقَ»	قراءتها بباء بدلاً من الكسر (والقى).	بعد كتابة الكلمتين على وسيلة تعليمية: ١- يتبين إلى تنوين الباء في الكلمة «شَهَابٌ». ٢- تعرب الكلمة متونة، وتعرب مكسورة، ثم يبين أثر الإعراب على المعنى في الكلمتين.
٨	١٢	«وَادِخْلُ»	قلب همزة القطع إلى همزة وصل، وإهمال قراءة الهمزة.	١- تعرب الكلمة باستخدام السبورة. ٢- تكتب الكلمتان على السبورة وتنطق الكلمة أمام الطلاب بالشكل الصحيح.
٩	١٢	«يَضَّاءٌ مِّنْ غَيْرِ»	عدم تحقيق الهمزة المفتوحة ووصل المد بالمية مباشرة.	ينبه الطالب على الاهتمام بهمزة القطع في جميع مواضع التلاوة، وعلى تحقيقها وعدم إهمالها.
				الاستعجال في التلاوة، والانشغال بالمد عن تحقيق الهمزة المفتوحة.
				يؤكد على أن الهمزة حرف من حروف القرآن الكريم لابد من تلاوته.

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة النمل



من الآية الخامسة عشرة إلى نهاية الآية التاسعة عشرة (١٩ - ١٥)

وَلَقَدْ أَنْذَانَا دُودٌ وَسَلَمَيْنَ عَلِمًا وَفَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا  
عَلَى كَثِيرٍ مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ **١٩** وَوَرَثَ سَلَمَيْنَ دُودٌ وَقَالَ  
يَا إِيَّاهَا النَّاسُ عِلْمَنَا مِنْ طَيْرٍ وَأَوْتَنَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا  
هُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ **٢٠** وَحُسْنَرَ لِسَلَمَيْنَ جِنْوَدٌ مِنَ الْجِنِّ  
وَالإِنْسَنُ وَالظَّيْرُ فَهُمْ يُوزَعُونَ **٢١** حَتَّىٰ إِذَا تَزَعَّلَ وَادِ النَّمَلِ  
قَالَتْ نَمَلَةٌ يَا إِيَّاهَا النَّمَلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمُنَّكُمْ  
سَلَمَيْنَ وَجِنْوَدٌ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ **٢٢** فَنَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ  
قَوْلِهَا وَقَالَ رَبُّ أَوْزَعِنِي أَنْ أَشْكُرَ نَعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ  
وَعَلَىٰ وَلِدِيٍّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَنْلِحَارَضَهُ وَأَدْخِلَنِي بِرَحْمَتِكَ  
**٢٣** فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١٥	«أَنِينَا»	مَدْ بَدْل.	تقدير الهمزة على حرف المد في الكلمة وليس بعد حرف المد همز أو سكون فيتم مقدار حركتين جوازاً.
١٦	«إِنَّ» «النَّاسُ»	يجب إظهار الغنة في النون المشددة وتسمى حرف غنة.	النون حرف ضعيف مكون من حرفين أو لهما ساكن وثانيهما متحرك فيتدغم الأول في الثاني بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشدداً فيجب إظهار الغنة أثناء التلاوة.



## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٥	١٠	<b>«وَقَالَ»</b>	إثبات الألف الثانية عند وصلها بما يليها، ويترتب عليه قلب همزة الوصل في قوله (الحمد) إلى همزة قطع تخلصاً من التقاء الساكنين.	عدم معرفة الطالب بقراءة الكلمة عند التقاء الساكنين الأول: سكون الألف الثانية في كلمة قالا، والثاني: سكون اللام في الحمد.
١٦	١١	<b>«وَوَرَثَ»</b>	فتح حرف الراء وورث.	بعد كتابة الكلمتين على وسيلة تعليمية مرتين إحداهما بإسكان الألف الثانية والأخرى بفتح اللام من دون ألف (وقال).
١٧	١٢	<b>«جُنُودُ»</b>	فتح حرف الدال جنودة.	تالي الأحرف المشكّلة بالفتح قبل وبعد حرف الراء (واو العطف وواو الكلمة ثم حرف الثاء مفتوحاً بعد حرف الراء).
١٨	١٣	<b>«لَا يَحْطِمُنَّكُمْ»</b>	إسقاط ألف (لا) بحيث تصبح الكلمان (ليحطمنكم).	بعد كتابة كل من اللفظتين على وسيلة تعليمية:
١٨	١٤	<b>«يَحْطِمُنَّكُمْ»</b>	ضم الياء وفتح الحاء وتشديد الطاء (يُحطمُنَّكُمْ).	١ - يفرق الطلاب بينهما عن طريق الحوار ثم تقرآن على مسمع الطلاب. ٢ - يحاور مع الطلاب حول معنى كل منهما، الأولى بلام النهي والثانية بلام التوكيد ويفرق الطلاب بين المعنيين.
				بعد كتابة الكلمة على وسيلة تعليمية مشكّلة بالحركات: يفرق الطلاب بين الكلمتين عن طريق الحوار.

العلاج المقترن  
(طريقة التصوير)

الاهداف الخاصة للتدريس  
سورة التحرير

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة مجودة.
- ٢ أن يحفظ الطالب السورة حفظاً متقدماً.
- ٣ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته للسورة.
- ٤ أن يعتبر الطالب بما ورد في السورة.

## حفظ من سورة التحرير

من الآية الأولى إلى نهاية الآية الخامسة (٥-١)

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لَمْ تَحِرِّمْ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْيَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَأَلَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ١ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحْلَةَ أَيْمَنِكُمْ وَاللَّهُ مُولَّكُكُمْ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ٢ وَإِذَا أَسْرَ النَّبِيِّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدَّيْتَ فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضُهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضِ فَلَمَّا نَبَأَهَا إِلَيْهِ قَالَتْ مَنْ أَبْنَاكَ هَذَا قَالَ بَنَانِي الْعَلِيمُ الْخَيْرُ ٣ إِنَّ نَوْبَاءَ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَعَّتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَنْظَهُرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مُوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلِئَكَةُ ٤ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ٤ عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقْكُنَّ أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مَنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَنِيتُ تَبَيَّنَتِ عَيْدَاتٍ سَيِّحَتِ ٥ ثَبَيَّنَتِ وَأَبْكَارًا ٥

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السب
١	«يَا أَيُّهَا» «مَا أَحَلَّ»	مَدْ منفصل.	حرف مدّ وقع بعده همز في الكلمة أخرى فانفصل الهمز عن حرف المدّ فيمدّ من أربع إلى خمس حرکات جوازاً.
٢	«أَيْمَنِكُمْ وَاللَّهُ» «مَوْلَكُكُمْ وَهُوَ»	إظهار شفوي.	ميم ساكنة أتى بعدها حرف الواو وهو من حروف الإظهار الشفوي فُتقرا الميم في كل من الكلمتين ظاهرة عند حرف الواو.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٢	«تَحْلِلَةً أَيْمَنِكُمْ»	تحليل أيمانكم باداء الكفارة عنها.
٢	٣	«وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَى إِفْشَائِهِ سَرَّهُ»	وأطلعه الله على إفشاء سره.
٣	٤	«صَعَّتْ قُلُوبُكُمَا»	مالت عن الحق؛ بأن سرّهما ما كرهه الرسول <b>ف</b> من عدم إفشاء سرّه، ووجد منها ما يوجب التوبة.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	٣	«بَتَائِنِ»	قراءة الياء آخر الكلمة ساكنة حال الوصل.	التفرق بين قراءة الكلمة حال الوصل بفتح الياء وبين قراءتها حال الوقف على الياء ساكنة.
		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: يقرأ الطالب مع المعلم الكلمة مرتين: الأولى: وصلًا مع مراعاة قراءة الياء مفتوحة. والثانية: وقفًا على الياء الأخيرة ساكنة مع التركيز على موضع الخطأ.	
٢	٥	«أَنْ يَبْدِلُهُ»	قراءة حرف الياء مفتوحاً وقراءة حرف الدال مشدداً.	تأثير باللهجة الدارجة.
		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: يفرق الطالب بمساعدة المعلم بين كتابة كل من الكلمتين الأولى كما في المصحف والأخرى كما أخطأ الطالب من حيث التشكيل والنطق.	


 آيات الدرس  
تلاوة


 تلاوة من سورة النمل

من الآية العشرين إلى نهاية الآية السادسة والعشرين (٤٠-٤١)

وَنَقَدَ الظِّيرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُدُوْدَ أَمْ كَانَ مِنَ  
الْغَائِبِينَ ٤٠ لَا عِذْنَةٌ عَذَابٌ شَدِيدٌ أَوْ لَا ذَبْحَةٌ  
أَوْ لِيَأْتِيَنِي سُلْطَنٌ مُّبِينٌ ٤١ فَسَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ  
أَحَاطْتُ بِمَا لَمْ تُحْطِ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَبِ بَنَيَّ يَقِينٍ  
إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأَوْتَيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا  
عَرْشٌ عَظِيمٌ ٤٢ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ  
فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ٤٣ لَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبَاءَ  
فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِمُونَ ٤٤ اللَّهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ٤٥


 تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٤١	«عَذَابًا شَدِيدًا»	إخفاء حقيقي.	تنوين أتى بعده حرف الشين فتنطق التون الساكنة آخر التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٤٢	«أَحَاطْتُ»	إدغام حرف الطاء بالباء إدغاماً ناقصاً.	تخفيض نطق حرف الطاء مع حرف الباء فتندغم الطاء بالباء إدغاماً ناقصاً والتشديد هنا يكون ناقصاً من أجل بقاء صفة الطاء لهذا أهملت من علامات السكون في رسم المصحف.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٥	٢٠	«مَالِكٌ»	تسكين الباء آخر الكلمة حال الوصل.	عدم التفريق بين قراءة الكلمة وصلاً ووقفاً.
١٦	٢١	«لَا عَذْبَتْهُ» «لَا أَذْبَحْتَهُ»	يتبين للطلاب إلى أن الألف آخر الكلمة متحركة وتقرأ مفتوحة حال الوصل.	عدم التفريق بين لام القسم ولا النافية.
١٧	٢٢	«أَحَطْتُ»	بعد كتابة كل من الكلمتين بزيادة ألف بعد اللام (لا أَعذَّبْنِه - لا أَذْبَحْنِه).	بعد كتابة كل من الكلمات مرّة بالشكل الصحيح والآخر بالشكل الخاطئ: ١- يفرق الطلاب بينهما. ٢- يبين الطلاب أثر الخطأ على المعنى.
١٨	٢٥	«أَلَا يَسْجُدُوا؟»	١- يتبين للطلاب إلى أن حرف الطاء هنا يدغم بحرف التاء إدغاماً ناقصاً. ٢- توضح مخارج الحروف للطلاب. ٣- يتبين للطلاب إلى أن حرف الطاء في الرسم العثماني مهمّل من حركة السكون مما يدل على إدغامه لتخفيض نطق الطاء مع التاء ويكون ناقصاً من أجلبقاء صفة الطاء.	عدم معرفة الطالب للحكم التجويدي هنا.
١٩	٢٥	«الْحَبَّ»	١- يتبين للطلاب وجہ الإدغام. ٢- يفك التشديد أمام الطلاب وتكتب بهذا الشكل (آل لا) ثم تعاد مع الشدة. ٣- تقرأ الكلمة مع الطلاب بالشكل السليم.	بعد كتابة أصل الكلمة على وسيلة تعليمية مناسبة (أن لا) وأن التون أدغمت في اللام.

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة النمل

من الآية السابعة والعشرون إلى نهاية الآية السابعة والثلاثون (٣٧-٤٧)

قَالَ سَنَظُرُ أَصَدَقَتْ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَذَّابِينَ **٣٧** أَذْهَبْ  
يَكْتَبِي هَذَا فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تُوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ  
قَالَتْ يَا إِيمَانِ الْمَلَوْءِ إِنِّي لَكَبِيرٌ **٣٨** إِنَّمَا مِنْ سُلَيْمَانَ  
وَإِنَّمَا سِمْ أَللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ **٣٩** أَلَا تَعْلَمُوا عَلَىٰ وَأَنْتُوْفِ  
مُسْلِمِينَ **٤٠** قَالَتْ يَا إِيمَانِ الْمَلَوْءِ أَفْتُوقُ فِي أَمْرِي مَا كُنْتَ  
فَاطِعَةً أَمْ رَاحَتِ تَشَهِّدُونَ **٤١** قَالُوا نَحْنُ أُولُو افْوَقَةٍ وَأُولُو بَاسِ  
شَدِيدِ وَالْأَمْرِ إِلَيْكَ فَانْظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ **٤٢** قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا  
دَخَلُوا قَرْبَةَ أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْزَمَهَا أَهْلَهَا آذَلَةً وَكَذَّالَكَ  
يَفْعَلُونَ **٤٣** وَإِنِّي مُرْسَلٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ يَمْرَجِعُ  
الْمُرْسَلُونَ **٤٤** فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانَ قَالَ أَتَمْدُونِي بِمَا لِي فَمَاءَ أَتَنِّي  
اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَنِّكُمْ بَلْ أَتَمُّهِدُكُمْ لِنَفَرَحُونَ **٤٥** أَرْجِعُ إِلَيْهِمْ  
فَلَنَأْتِنَّهُمْ بِمُحْنَدٍ لَا يَقِيلَ لَهُمْ بِهَا وَلَنُخْرِجَنَّهُمْ مِنْهَا آذَلَةً وَهُمْ  
صَغِيرُونَ **٤٦**

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
تنوين جاء بعده همز فتقرب النون آخر التنوين ظاهرة من مخرجها الحالى من غير غنة وجواباً.	إظهار حلقي.	«فَاطِعَةً أَمْ»	٤١
تنوين جاء بعده حرف الباء فتقلب النون آخر التنوين إلى ميم مع مصاحبة الغنة تسهيل النطق لأن النون والباء غير متناسبين في المخرج ويلاحظ في رسم المصحف إيداع إحدى علامتي التنوين إلى ميم.	إقلاب.	«فَنَاظِرَةٌ يَمْ»	٤٤

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٢٠	٢٧	«سَنَظُرٌ»	نطق حرف الراء آخر الكلمة ساكناً حال الوصل.	اشتباه هذه الكلمة بالكلمة «فَانظُرْ» والآخر آية (٤١) «نَظَرٌ»
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				١- يوضع الضم على السبورة. ٢- تقرأ الكلمة مع الطلاب مرتين، الأولى بالفصل والآخر بالوصل. ٣- يبين الطلاب الفرق بين نطق الكلمات الثلاث، ثم يقوموا بإعراضها عن طريق الحوار لتنتضح الفروق. ٤- بعد الحوار يبيّن المعلم أن إعراب «سَنَظُرٌ» فعل مضارع مرفوع، وإعراب «نَظَرٌ» مجزوم على أنه جواب الأمر.
٢١	٢٨	«فَالْقِهٰ»	بكسر الهاء دون إسكانها (فالقه). بكسر الهاء دون إسكانها (فالقه).	التاثير بكسر القاف مع إطالة الكسر، وي المنتج عنه أيضاً مذ صلة صغرى وهو غير سليم.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				بعد كتابة الكلمتين على وسيلة تعليمية: ١- يفرق الطلاب بين الكلمتين في النطق. ٢- تعرب الكلمة على أنها فعل أمر مجزوم وعلامة جزمه السكون. ٣- تقرأ الكلمة في القرآن مع الطلاب وصلاً ووقفاً.
٢٢	٢٨	«تَوَلٌ»	زيادة ألف بعد اللام (تولى).	إشباع الفتح حتى ينقلب ألفاً.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				بعد كتابة الكلمتين الصواب والخطأ على وسيلة مناسبة ثم قراءة كل منها وصلاً ووقفاً. ١- يبيّن الطلاب الكلمة الصحيحة من الخاطئة. ٢- تقرأ الكلمة على مسمع من الطلاب ويقرؤها الطلاب بعد المعلم، ويركز على موضع الخطأ.
٢٣	٣٣	«أُولُوَّاً»	١- نطق الواو بعد الألف. ٢- إيدال الواو الثانية بباء (أولي).	١- عدم معرفة الطالب بأن الحرف الذي عليه صفر مستدير حرف زائد لا ينطق. ٢- تاثير الطالب بتقويم الكسر في الكلمة بعدها «فُوْفَةٌ» فينتفع إيدال الواو بباء.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				١- يذكر الطلاب بمصطلحات الضبط وأحرف العلة التي لا تنطق. ٢- تقرأ الكلمة «أُولُوَّاً» مع وصلها بالكلمة بعدها ثم تقرأ الآية كاملة.

٢٤	٣٥	<p><b>زيادة الف ممدودة بعد الميم.</b></p> <p>بعد كتابة الكلمة على وسيلة تعليمية مناسبة:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- تنطق الكلمة مشكّلة وينطقها الطلاب.</li> <li>٢- يفرق الطلاب بين (يَمْ) الاستفهامية وبين الميم الموصولة بمعنى الذي.</li> </ol>	بعد كتابة الكلمة على وسيلة تعليمية مناسبة:	بعد كتابة الكلمة على وسيلة تعليمية مناسبة:	العلاج المقترن (طريقة التصويب)
٢٥	٣٦	<p><b>ضم النون في «سُلَيْمَان»</b></p> <p>«فَلَمَّا جَاءَ سَلَيْمَانَ»</p>	١- يعرب الطلاب بمساعدة المعلم الكلمة عن طريق الحوار.	١- يعرب الطلاب بمساعدة المعلم الكلمة عن طريق الحوار.	العلاج المقترن (طريقة التصويب)
٢٦	٣٦	<p><b>إعادة الياء المحذوفة بعد النون الأخيرة.</b></p> <p>زيادة ياء بعد النون الأخيرة.</p> <p>«أَتَمْدُونَ»</p>	٢- تفسر الآية للطلاب.	٢- تفسر الآية للطلاب.	العلاج المقترن (طريقة التصويب)
٢٧	٣٦	<p><b>بعد كتابة الكلمتين على وسيلة مناسبة:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- تقرأ كلّ منها وصلاً ووقفاً.</li> <li>٢- تبيّن الكلمة الصحيحة من الخاطئة.</li> <li>٣- يوضح أن الياء مفعول به وحذفت للتخفيف.</li> </ol>	١- تقرأ كلّ منها وصلاً ووقفاً.	١- تقرأ كلّ منها وصلاً ووقفاً.	العلاج المقترن (طريقة التصويب)
٢٨	٣٦	<p><b>١- عدم معرفة الطالب بمدّ البدل.</b></p> <p><b>٢- عدم التفريق بين حكم الوصل والوقف في تلاوة الكلمة.</b></p> <p>١- عدم مدّ الهمزة قبل الألف.</p> <p>٢- عدم فتح الياء بعد النون.</p> <p>ونطقتها حال الوصل مكسورة.</p> <p>«أَتَيْنَاهُ»</p>	١- يشرح حكم مدّ البدل ويبين مقداره.	١- يشرح حكم مدّ البدل ويبين مقداره.	العلاج المقترن (طريقة التصويب)
٢٩	٣٦	<p><b>١- يوضح حكم الياء عند الوصل أو الوقف حيث إنها تفتح حال الوصل وتقرأ ساكنة عند الوقف.</b></p> <p>* وهذا فائدته تتركز على حال الوقف فقط:</p> <p>(لحفص في هذه الكلمة وجهان:</p> <p>الاول: إثبات الياء ساكنة.</p> <p>الثاني: حذفها والوقف على النون ساكنة).</p>	٢- يوضح حكم الياء عند الوصل أو الوقف حيث إنها تفتح حال الوصل وتقرأ ساكنة عند الوقف.	٢- يوضح حكم الياء عند الوصل أو الوقف حيث إنها تفتح حال الوصل وتقرأ ساكنة عند الوقف.	العلاج المقترن (طريقة التصويب)

# تلاوة من سورة النمل

من الآية الثامنة والثلاثين إلى نهاية الآية الرابعة والأربعين (٤٤-٢٨)

قَالَ يَا يَاهَا الْمَلِئَاتُكُمْ يَاتِيَنِي بِعَرْشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِيْنَ **٢٨**  
 قَالَ عَفْرِيتٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا إِنِي بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِي  
 عَلَيْهِ لِقَوْيٍ أَمِينٌ **٢٩** قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا إِنِي  
 بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفَكَ فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا  
 مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِبَلْوَنِي أَشْكَرُهُمْ أَكْفَرُهُمْ شَكَرٌ فِي نَمَاءٍ شَكَرٌ  
 لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ **٣٠** قَالَ نَكِرُوا هَمَّاعَرْشَهَا  
 نَظَرَ أَمْهَنْدِيَ أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ **٣١** فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ  
 أَهْنَكَذَا عَرْشِكَ قَالَتْ كَانَهُ هُوَ وَأَوْتَنَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكَانُوا مُسْلِمِيْنَ  
 وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَفِرِيْنَ **٣٢**  
 قِيلَ لَهَا أَدْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لَجَةً وَكَشَفَتْ عَنْ  
 سَاقِهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّرَدٌ مِّنْ قَوَارِيرِ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي  
 ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ شَيْمَنَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ **٣٣**

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٣٩	«لِقَوْيٍ أَمِينٌ»	إظهار حلقي.	تنوين جاء بعده همز ففقرَ النون آخر التنوين ظاهرة من مخرجها الحلق من غير غنة وجوباً.
٤٣	«مِنْ دُونِ»	إخفاء حقيقي.	نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإغمام عارٍ عن التشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٤٤	«عَنْ سَاقِهَا»	إخفاء حقيقي.	* يلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.
٤٤	«مِنْ قَوَارِيرَ»		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٢٨	٣٩	«عَفْرِيتٌ»	قراءة العين مفتوحة عَفْرِيت.	التأثر ببعض اللهجات الدارجة.
٢٩	٤٠ - ٣٩	«أَنَّا إِلَيْكَ بِهِ»	قراءة الألف في الكلمة «أَنَّا» حال الوصل.	بعد كتابة كُلٌّ من النقطتين على وسيلة تعليمية: ١- تُقرأ كل من الكلمتين بالفتح وبالكسر ثم توضح القراءة الصحيحة منها. ٢- يكرر نطق الكلمة الصحيحة مع الطلاب.
٣٠	٤٠	«أَشَكُّ» «يَشَكُّ»	قراءة حرف الراء ساكنًا حال الوصل في الكلمتين .	اشتباه قراءتهما على الطالب بـقراءة «أَنَّ أَشَكُّ لِلَّهَ» «وَمَن يَشَكُّ».
		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	العلاج المقترن (طريقة التصويب)	١- يوضح المعلم الضم على آخر الكلمة للطلاب. ٢- يميّز بين قراءة الكلمة حال الوصل وقراءتها حال الوقف.

## حفظ من سورة التحريم

من الآية السادسة إلى نهاية الآية الثامنة (٦ - ٨)



آيات الدرس

تلاوة وحفظ

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوْفَ أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ  
وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَئِكَةٌ غِلَاظٌ شَدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا  
أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِنُونَ ٦ يَأَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْنِدُهُمْ  
الْيَوْمَ إِنَّمَا تَبْخِزُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٧ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا  
تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوْحًا عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ  
سَيِّئَاتِكُمْ وَيَدْخِلَكُمْ جَنَّتٍ تَبَخَّرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ  
يَوْمَ لَا يَخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بُورَهُمْ يَسْعَى  
بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبِّنَا آتِنَا لَنَا نُورًا وَأَعْفِرْ  
لَنَا إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٨

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٦	﴿مَلَئِكَةٌ﴾	مد متصل.	اتصل الهمز بحرف المد في كلمة واحدة فيمَد هنا من أربع إلى خمس حركات وجوباً.
٨	﴿تَوْبَةً نَصُوْحًا﴾	إدغام بعنة.	تنوين فتح جاء بعده حرف النون فتدغم النون آخر التنوين بحرف النون مع الغنة ويلاحظ تتابع التنوين في رسم المصحف للدلالة على الإدغام.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٦	«غَلَّظْ شِدَّادْ»	(غلاظ) من غلظ القلب فهم فظاظ على أهل النار (شداد) أقواء في البطش.
٢	٨	«تَوْبَةَ نَصُوحًا»	صادقة بأن لا يعاد إلى الذنب ولا يراد العود إليه.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣	٨	«وَيُدْخِلَكُمْ»	قراءة حرف اللام ساكناً.	وقوع الفتح بعد حرف مكسور سبب ثقل الانتقال من الحرف المكسور إلى الحرف المفتوح.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)		بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم أن حرف اللام مفتوح. ٢- يقرأ الطلاب مع المعلم الكلمة، ويركز على موضع الخطأ.		

# تلاوة من سورة النمل

من الآية الخامسة والأربعين إلى نهاية الآية الثالثة والخمسين (٤٥-٥٢)

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ ثُمُودَ أَخَاهُمْ صَلِحًا أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ فَإِذَا  
هُمْ فِي قَبَائِنِ يَخْتَصِمُونَ **٤٥** فَالَّذِينَ قَوْمٌ لَمْ تَسْتَعِجُلُوهُنَّ  
بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهُ لَعَلَّكُمْ  
تُرْحَمُونَ **٤٦** قَالُوا أَطَيْرَنَا إِلَيْكُمْ وَبِمَ مَعَكُمْ قَالَ طَهِيرُكُمْ  
عِنْدَ اللَّهِ بِلَّا أَنْتُمْ قَوْمٌ فَقْتَنُونَ **٤٧** وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ سَعْةٌ  
رَهْطٌ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ **٤٨** قَالُوا  
نَقَاسِمُوا بِاللَّهِ لَبَيْتَنَّهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنْقُولَنَّ لِوَلِيِّهِ مَا شَهِدْنَا  
مَهْلِكَ أَهْلِهِ وَإِنَّا الصَّدِيقُونَ **٤٩** وَمَكْرُوْمَكَرَا  
وَمَكْرُنَامَكَرَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ **٥٠** فَانظُرْ كَيْفَ  
كَانَ عَيْقَبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَرْنَاهُمْ وَقَوْمُهُمْ أَجْمَعِينَ  
**٥١** فَتِلَكَ بُيُوتُهُمْ خَارِكَةٌ يُماظِلُهُمُوا إِنَّكَ فِي ذَلِكَ  
لَا يَأْتِيَ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ **٥٢** وَأَنْجَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا  
وَكَانُوا يَنْقُونَ **٥٣**

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
حرف الدال جاء ساكناً وهو من حروف القلقة.	قلقلة حرف الدال الساكن.	«ولَقَدْ»	٤٥
نون ساكنة جاء بعدها حرف الميم فتُدغم النون بحرف الميم مع الغنة ويلاحظ إهمال حرف النون من علامات السكون في رسم المصحف للدلالة على إدغامه.	إدغام بغنة.	«وَبِمَعَكَ»	٤٧

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٤٧	﴿أَطْبَرَنَا﴾	تشاءمنا.
٢	٤٧	﴿تُقْسِنُونَ﴾	تُختبرون بالسراء والضراء والخير والشر.
٣	٤٨	﴿رَهْطٍ﴾	رجال.
٤	٤٩	﴿تَقَاسَمُوا﴾	يحلف كل واحد للآخرين.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣١	٤٩	﴿مَهْلِكٍ﴾	قراءة الميم مضمومة (مُهْلِك)	قراءة الكلمة على أنها اسم فاعل.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية مناسبة: ١- يبين المعلم معنى الكلمة. ٢- يقرأ الطالب خلف المعلم الكلمة بفتح الميم. ٣- يبيّن للطلاب أنها مصدر أو ظرف مكان مفعول به منصوب وليس اسم فاعل.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

## تلاوة من سورة النمل

وَلُوطًا إِذْ كَالَّقَوْمُهُ أَتَأْتُونَ الْفَحْشَةَ وَأَنْتُمْ  
تُبَصِّرُونَ ٥٥ أَيْتَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ  
بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ بَجَهَلُونَ ٥٦ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ  
إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرُجُوهُ إِلَى لُوطٍ مِّنْ قَرِبَتِكُمْ إِنَّهُ أَنَاُ  
يَنْطَهِرُونَ ٥٧ فَأَبْيَحْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَاتُهُ قَدْ رَنَّهَا  
مِنَ الْفَدَرِيْنَ ٥٨ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطْرُ  
الْمُنْدَرِيْنَ ٥٩ قُلْ لِلَّهِ حَمْدُهُ وَسَلِّمْ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ  
أَصْطَفَيْتَهُ اللَّهُ خَيْرٌ مَا يُشَرِّكُونَ ٦٠ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَا مَأْتَ بِنَاسِهِ حَدَّا يَقِيْ  
ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنْسِيُوا شَجَرَهَا  
أَعْلَهُ مَعَ اللَّهِ بِلَهُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ٦١ أَمْنَ جَعْلَ الْأَرْضَ  
قَرَارًا وَجَعَلَ خَلَلَهَا أَنْهَرًا وَجَعَلَ لَهَا رَوْسِيًّا وَجَعَلَ  
بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَعْلَهُ مَعَ اللَّهِ بِلَأَنَّهُمْ لَا  
يَعْلَمُونَ ٦٢

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٥٥	«مِنْ دُونِ»	إخفاء حقيقي.	نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول. * يلاحظ إهمال النون الساكنة من علامه السكون في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.
٥٦	«مِنْ قَرِبَتِكُمْ»	إظهار حلقي.	نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإظهار الحلقي فتنطق النون الساكنة ظاهرة عند حرف الخاء. * يلاحظ هنا بقاء علامه السكون على النون في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.
٦١	«أَمْنَ جَعْلَ»		
٦٠			

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٥٤	«الْفَرِجَشَةَ»	الفعلة القبيحة، وهي اللواط.
٢	٥٤	«تُبَصِّرُونَ»	تعلمون قبحها.
٣	٥٦	«يَنَظَّهَرُونَ»	يتزهرون عن إتيان الذكور.
٤	٥٧	«مِنَ الْغَارِبِينَ»	من الباقين في العذاب.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبل الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣٢	٥٨	«الْمُنْذَرِينَ»	نطق حرف الذال مكسورة (المذيرين).	قراءة الكلمة على أنها اسم فاعل.
		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	بعد كتابة كل من الكلمتين الصواب والخطأ على وسيلة تعليمية مناسبة: ١- يفرق الطلاب بين الكلمتين في الكتابة والنطق والمعنى عن طريق الحوار والمناقشة. ٢- يوضح المعلم أن الصواب في الكلمة أنها اسم مفعول وليس اسم فاعل وهي جمع مذكر سالم مضاف إليه.	

## تلاوة من سورة النمل

من الآية الثانية والستين إلى نهاية الآية السبعين (٦٠ - ٧٥)

أَمَنْ يُحِبُّ الْمُضطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيُكَشِّفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ  
خُلْفَاءَ الْأَرْضِ أَئِلَهٌ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا نَذَّكَرُونَ  
٦٠  
أَمَنْ يَهْدِي كُمْ فِي ظُلْمَتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ  
يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرَابَيْنِ يَدِي رَحْمَتِهِ أَئِلَهٌ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى  
أَللَّهُ عَلَّمَ أَيْثَرِكُوْنَ ٦١ أَمَنْ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُرِيدُهُ  
وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَئِلَهٌ مَعَ اللَّهِ قَلْ هَاتُوا  
بُرْهَنَكُمْ إِنْ كُنْتُ صَدِيقِنَ ٦٢ قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ غَيْبٌ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يَبْعَثُونَ ٦٣ إِلَيْكُمْ  
عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَامُونَ  
٦٤ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَئِذَا كُنَّا تَرْبِيَا وَمَابَأْنَا إِنَّا  
لَمُخْرَجُونَ ٦٥ لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَمَا بَأْنَا مِنْ قَبْلٍ  
إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ٦٦ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ  
فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَيْنَةُ الْمُجْرِمِينَ ٦٧ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ  
وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ ٦٨

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
حرف مدّ عرض له حرف ساكن عند الوقف عليه فيمدّ عند الوقف على الحرف الأخير حركتين أو أربع أو ست في كل كلمة من هذه الكلمات وما شابهها في أواخر الآيات.	مدّ عارض للسكون.	«نَذَّكَرُونَ» «يُشَرِّكُونَ» «صَدِيقِنَ» «يَبْعَثُونَ»	٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥
تنوين بعده حرف باءٌ فتُقلب التنون آخر التنوين إلى ميم مع مصاحبة الغنة لتسهيل النطق لأن التنون والباء غير متناسبين في المخرج ويلاحظ في رسم المصحف إيدال إحدى علامتي التنوين إلى ميم.	إقلاب.	«بُشْرَابَيْنِ»	٦٣

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٦٦	«أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ»	أي انتهى علمهم وعجز عن معرفة وقتها.
٢	٦٨	«أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ»	مما سطّره الأولون.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المترافق أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٢٣	٦٢	«الْمُضْطَرُ»	إدغام الصاد في الطاء المُطرأ.	تقارب مخرج كل من الحرفين.
٣٤	٦٦	«بِلْ أَدْرَكَ»	عدم قراءة اللام مكسورة ومن ثم قراءتها ساكنة ويتربّ عليه قلب همزة الوصل إلى همزة قطع.	عدم معرفة كيفية التخلص من التقاء الساكنين.
٣٥	٧٠	«صَيِّقٌ»	قراءة حرف الضاد وحرف الياء بالكسر.	التأثر باللهجة الدارجة.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				١- تكرّر قراءة الكلمة صحيحة مع الطلاب. ٢- يؤكّد على أنه لا يوجد إدغام بين الحرفين الضاد والطاء بدلالة وجود السكون على الضاد والسكون لا يوضع إلا على الأحرف المظيرة.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				١- يوضح المعلم أن الأصل سكون لام بل ولكن حركة بالكسر للتقاء الساكنين. ٢- يركز في القراءة على موضع الإشكال وهو حرف اللام المكسورة مع الدال.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: ١- يوضح أن حرف الضاد مفتوح وأن حرف الياء ساكن. ٢- يكرر نطق الكلمة صحيحة مع الطلاب للتعود عليها.

## حفظ من سورة التحريم

من الآية التاسعة إلى نهاية الآية الثانية عشرة (١٦ - ٩)

يَتَأْيَهَا النَّحِيُّ جَهَدِ الْكُفَّارِ وَالْمُنَفِّقِينَ وَأَغْلَظَ عَلَيْهِمْ  
وَمَا وَبَاهُمْ جَهَنَّمُ وَيُسَرِّبُ اللَّهُ مَثَلًا  
لِلَّذِينَ كَفَرُوا أَمْرَاتٌ نُوْجٌ وَأَمْرَاتٌ لُوطٌ كَانَتَا تَحْتَ  
عَبْدِينَ مِنْ عِبَادِنَا صَدِيقِنَ فَخَانَتَا هُنَّا فَلَمْ يُغْنِيَاهُنَّا  
مِنْ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ أَدْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّخْلِينَ  
وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَمْرَاتٍ فِرْعَوْنَ إِذْ  
قَالَتْ رَبِّ ابْنِي لِيِ عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَحْنُ مِنْ فِرْعَوْنَ  
وَعَمَلَهُ وَنَحْنُ مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ وَمَرِيمَ ابْنَتِ  
عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فِرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا  
وَصَدَقَتْ يَكْلِمَتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ

آيات الدرس

تلاوة وحفظ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٩	«النَّحِيُّ» «جَهَنَّمُ»	نون مشددة يجب إظهار الغنة على النون المشددة في الكلمتين.	النون حرف مضعف مكون من حرفين أولهما ساكن وثانيهما متتحرك فيدغم الأول في الثاني بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً فيجب إظهار الغنة أثناء التلاوة على النون في كل من الكلمتين.
١٠	«مَثَلًا لِلَّذِينَ»	إدغام بغير غنة.	تنوين فتح جاء بعده حرف اللام فتدغم النون آخر التنوين بحرف اللام من غير غنة على اللام.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	١٢	«أَحَصَنْتَ فِرْجَهَا»	حفظت فرجها، وصانته عن الزنى.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المترافق أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٤	١٠	«صَلَاحٌ»	قراءة الكلمة بكسر حرف الحاء وحرف الياء.	توهם أن الكلمة جمع وليس مثنى.
بعد كتابة الكلمة على وسيلة تعليمية: ١ - يفرق المعلم مع الطلاب بين قراءة الكلمة على أنها جمع وبين قراءتها على أنها مثنى من حيث الحركات والنطق. ٢ - يكرر المعلم مع الطلاب قراءة الكلمة كما في المصحف، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

## تلاوة من سورة النمل

من الآية الحادية والسبعين إلى نهاية الآية الحادية والثمانين (٧١-٨١)

وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ **٧١** قُلْ عَسَى  
أَن يَكُونَ رَدِيفًا لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي سَتَعْجِلُونَ **٧٢** وَإِنَّ رَبَّكَ  
لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكُنَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَشْكُرُونَ **٧٣** وَإِنَّ  
رَبَّكَ لِيَعْلَمُ مَا تُكِنُ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلَمُونَ **٧٤** وَمَا مِنْ غَائِبٍ  
فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ **٧٥** إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ  
يَقُصُّ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرُ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ  
**٧٦**  
وَإِنَّهُ هُدَى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ **٧٧** إِنَّ رَبَّكَ يَعْصِي بِنَاهِمْ  
مُحْكِمٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ **٧٨** فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّكَ عَلَى  
الْحَقِيقَ الْمُبِينِ **٧٩** إِنَّكَ لَا تُشْعِي الْمَوْقِعَ وَلَا تُشْعِي الصَّرْمَ الدُّعَاءَ  
إِذَا أَوْلَأْتُمْ دِرِيرِينَ **٨٠** وَمَا أَنْتَ بِهِدِي الْعُمَى عَنْ ضَلَالِتِهِمْ إِنَّ  
تُشْعِي إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسَلِّمُونَ **٨١**

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدى	السبب
٧٥	«غَائِبٍ»	مد متصل.	اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة فيبدأ هنا من أربع إلى خمس حركات وجوباً.
٧٦	«إِسْرَائِيلَ»		
٨٠	«الْدُّعَاءَ»		
٧٨	«بِنَاهِمْ مُحْكِمٍ»	إخفاء شفوي.	ميم ساكنة جاء بعدها حرف الباء فتحفظ الميم إخفاء لا يذهبها بالكلية مع وجود الغنة.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٧٢	«رَدْفٌ»	اقترب لكم.
٢	٧٤	«مَا تُكِنُ صُدُورُهُمْ»	ما تخفيه صدور خلقه.
٣	٨٠	«الصُّمَّ»	الذين في آذانهم انسداد فلا يسمعون.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣٦	٧٢	«رَدْفٌ»	قراءة الكلمة بفتح حرف الدال رَدَفَ.	وقوع الكسر بين حرفين مفتوحين.
٣٧	٧٨	«يَنْهُمْ بِحِكْمَةٍ»	قراءة الكلمة بكسر حرف الحاء وفتح حرف الميم وقلب حرف الهاء إلى تاء مربوطة بـحِكْمَة.	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن حرف الدال مكسور. ٢- يقرأ المعلم والطلاب الكلمة بكسر حرف الدال، ويركز على موضع الخطأ.
٣٨	٩٣	العلاج المقترن (طريقة التصويب)	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى اللفظ الصحيح للكلمة. ٢- يقرأ المعلم والطلاب الكلمة كما في المصحف، ويركز على موضع الخطأ.	تشابه بين الكلمتين في الرسم وفهم أنها من الحِكْمَة لا من الْحُكْمَ.



# تلاوة من سورة النمل

من الآية الثانية والثمانين إلى نهاية الآية الثالثة والتسعين (٩٣ - ٨٦)

وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجَنَاهُمْ دَابِبَةً مِنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّاسٌ كَانُوا إِغْرِيَاتِنَا لِأَيُّوْقُونَ **٨٧** وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِمَّنْ يُكَذِّبُ بِيَوْمِنَا فَهُمْ يُوَزَّعُونَ **٨٨** حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهُ قَالَ أَكَدَّبْتُمْ يَوْمَنِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمَاذَا كُنْتُ تَعْمَلُونَ **٨٩** وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ يَمَاظِلُمُوا فَهُمْ لَا يَنْطَقُونَ **٩٠** الْمَرِيرُوا فَأَجَعَلْنَا أَيْلَلَ لِيَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبَصِّرٌ إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ **٩١** وَيَوْمَ يُنَفَّخُ فِي الصُّورِ فَفَرَغَ مَنِ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَاهِرِينَ **٩٢** وَتَرَى الْجَبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّمَا خَيْرٌ مِمَّا تَفَعَّلُونَ **٩٣** مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَمْ يُخِرِّمْهَا وَهُمْ مِنْ فَرَعَ يَوْمَيْذِيَاءَ مُتَنَوْنَ **٩٤** وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكَبَّتْ وَجْهَهُمْ فِي الْأَنَارِ هَلْ تُجْزَوُنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ **٩٥** إِنَّمَا أَمْرَتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلْدَةِ الَّذِي حَرَمَهَا أَوْلَمْ كُلَّ شَيْءٍ وَأَمْرَتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ **٩٦** وَأَنْ أَتُلُّ الْقَرْآنَ فَمَنْ أَهْتَدَ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَا أَنَّمِنَ الْمُنْذِرِينَ **٩٧** وَقُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيِّدِكُلِّ أَيْتِهِ فَنَعْرُفُونَهَا وَمَارِيَكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ **٩٨**

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الرقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٨٢	«عَلَيْهِمْ أَخْرَجَنَا»		ميم ساكنة أتى بعدها همز فتقرأ الميم ظاهرة.
٨٣	«فَهُمْ يُوَزَّعُونَ»		ميم ساكنة أتى بعدها ياء فتقرأ الميم ظاهرة.
٨٤	«كُلُّمْ تَعْمَلُونَ»	إظهار شفوئي.	ميم ساكنة أتى بعدها تاء فتقرأ الميم ظاهرة.
٨٥	«فَهُمْ لَا»		ميم ساكنة أتى بعدها لام فتقرأ الميم ظاهرة.
٨٩	«وَهُمْ مِنْ»	إدغام مثلثين صغير.	ميم ساكنة أتى بعدها ميم مثلثا فتدغم الأولى بالثانية مع وجود الغنة.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٨٢	«وَقَعَ الْقُولُ»	وجب العذاب عليهم وجاء وقه.
٢	٨٢	«دَابَّةً»	حيوان، وهي من علامات الساعة الكبرى.
٣	٨٣	«فَوْجًا»	جماعة من الناس.
٤	٨٣	«يُوْزَعُونَ»	يُساقون ويُدفعون.
٥	٨٧	«الصُورُ»	البوق الذي ينفح فيه إسرافيل.
٦	٨٧	«دَاهِرِينَ»	صاغرين ذليلين.
٧	٨٨	«جَامِدَةً»	قائمة واقفة مستقرة.
٨	٩٠	«فَكَبَّتْ وَجْهَهُمْ»	ألقوا على وجوههم في النار.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣٨	٩١	«الْبَلَدَةُ الَّتِي حَرَمَهَا»	البلدة التي حرمتها.	على أن الصفة للبلدة وليس لرب.
يوضح المعلم أن كلمة (الذي) نعت لرب وليس للبلدة؛ لذا أُقرأ الذي ولا تُقرأ التي.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)



## تلاوة من سورة القصص

من الآية الأولى إلى نهاية الآية السادسة (١-٦)



**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

طَسْمَةٌ ١ تِلَكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمَبِينِ ٢ تَتَلَوَّ عَلَيْكَ  
مِنْ نَبَأِ مُوسَىٰ وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ٣ إِنَّ  
فِرْعَوْنَ عَلَىٰ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شَيْعَاتٍ ضَعِيفُ  
طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ يَذِيعُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَخِيِّ نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ  
مِنَ الْمُفْسِدِينَ ٤ وَنَرِيدُ أَنْ نَعْنَىٰ عَلَىٰ الَّذِينَ أَسْتُضْعِفُوا  
فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلُهُمْ أَيْمَةً وَنَجْعَلُهُمُ الْوَرِثَةِ ٥  
وَنُمْكِنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَنَ وَجُنُودُهُمَا  
مِّنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ٦



آيات الدرس

تلاوة

الأهداف الخاصة للتدريس  
سورة القصص

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة مجودة.
- ٢ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته سورة القصص.
- ٣ أن يبين الطالب بعض معاني الكلمات الغريبة.
- ٤ أن يستنتج الطالب أبرز الأحكام والآداب الواردة في السورة.

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١	«طَسْمَةٌ»	مد حرف مثقل.	تُقرأ: (طا سين ميم) فيمَد حرف الطاء مدًا طبيعياً ويمَد حرف (الياء) في كل من سين وميم مدًا لازماً مقداره ست حركات.
٤	«طَائِفَةٌ» «أَبْنَاءَهُمْ» «نِسَاءَهُمْ»	مد متصل.	اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة فيمَد هنا من أربع إلى خمس حركات وجوبها.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٤	«شَيْعًا»	طوائف متفرقة.
٢	٥	«نَمَّنَ»	تُنْفَضِّلُ.
٣	٥	«أَيْمَةً»	قادةً في الخير ودعاةً إليه.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	١	«طَسَّرَ»	تلاوة الأحرف الثلاثة معاً دون مد حرف السين والميم.	عدم معرفة الطالب بكيفية قراءة الأحرف المقطعة أوائل بعض السور.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				١- يوضح المعلم طريقة قراءة كل من الأحرف الثلاثة. ٢- يذكر الطلاب بالمد الحRFي ومقدار مده. ٣- يحاور الطلاب حول الأحرف التي تُمَدَّ في هذه الآية وسبب مد كل منها. ٤- يعرف الطلاب بدلالة العالمة التي فوق السين والميم وأنها تدل على لزوم مد الحرف مداً زائداً على المد الأصلي الطبيعي.
٢	٤	«وَيَسْتَحِي»	قراءة حرف الياء الثانية آخر الكلمة.	١- عدم قراءة حرف الياء دلت عليها الياء الصغيرة بعد حرف الياء. ٢- عدم التفريق بين الألف المقصورة وبين الياء الأخيرة لأن الياء الأخيرة غير منقوطة في الرسم العثماني.

**العلاج المقترن  
(طريقة التصويب)**

- ١- يعرّف الطالب بدلالة الياء الصغيرة بعد حرف الياء الأخيرة وكيفية قراءتها.
- ٢- يوضح أن الفعل هنا بباءين اثنين حيّشما وجد في القرآن الكريم لأنّه من استحبّي فهو مستحبّي والمعنى الاستبقاء على قيد الحياة وليس المعنى أنه من الحياة.
- ٣- يكتب المعلم الكلمة على وسيلة تعليمية ثم تقرأ مرتين: الأولى بباء واحدة والثانية بباءين اثنين، ثم يدلّ الطلاب على القراءة الصحيحة منها.
- ٤- يوضح المعلم الفروق بين الألف المقصورة والياء الأخيرة في الرسم العثماني عن طريق الحوار والمناقشة.

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">١- عدم التفريق بين قراءة الكلمة حال الوصل وبين قراءتها حال الوقف.</td><td style="width: 33%;">١- قراءة الياء آخر الكلمة ساكنة حال الوصل.</td><td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;"><b>«ونَرِيَ»</b></td><td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">٦</td><td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">٣</td></tr> <tr> <td>٢- عدم التفريق بين الألف المقصورة وبين الياء الأخيرة لأن الياء الأخيرة غير منقوطة في الرسم العثماني.</td><td>٢- قراءة الياء آخر الكلمة الفاء مقصورة مع فتح حرفى النون والراء.</td></tr> </table>	١- عدم التفريق بين قراءة الكلمة حال الوصل وبين قراءتها حال الوقف.	١- قراءة الياء آخر الكلمة ساكنة حال الوصل.	<b>«ونَرِيَ»</b>	٦	٣	٢- عدم التفريق بين الألف المقصورة وبين الياء الأخيرة لأن الياء الأخيرة غير منقوطة في الرسم العثماني.	٢- قراءة الياء آخر الكلمة الفاء مقصورة مع فتح حرفى النون والراء.	<ol style="list-style-type: none"> <li>١- ينبهّ الطلاب إلى أن حرف الياء آخر الكلمة متتحرك ويُقرأ مفتواحاً حال الوصل.</li> <li>٢- يكتب المعلم الكلمة على وسيلة تعليمية ثم يقرؤها مرتين: الأولى بالوصل مفتوحة الياء، والأخرى بالوقف على الياء وهي ساكنة ويقرأ الطلاب بقراءة المعلم الصحيحة.</li> <li>٣- يوضح الفروق بين الألف المقصورة والياء الأخيرة في الرسم العثماني عن طريق الحوار والمناقشة.</li> </ol>
١- عدم التفريق بين قراءة الكلمة حال الوصل وبين قراءتها حال الوقف.	١- قراءة الياء آخر الكلمة ساكنة حال الوصل.	<b>«ونَرِيَ»</b>				٦	٣	
٢- عدم التفريق بين الألف المقصورة وبين الياء الأخيرة لأن الياء الأخيرة غير منقوطة في الرسم العثماني.	٢- قراءة الياء آخر الكلمة الفاء مقصورة مع فتح حرفى النون والراء.							

**العلاج المقترن  
(طريقة التصويب)**



## تلاوة من سورة القصص

من الآية السابعة إلى نهاية الآية الرابعة عشرة (١٤ - ٧)

وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ مُوسَىٰ أَنَّ أَرْضَعِيهِ فَإِذَا حَفَتِ عَلَيْهِ فَأَلْقَيْهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِ لَا تَخَافِ إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكَ وَجَاءُوكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ٧ فَالْقَطَّاهُ وَالْفَرْعَوْنَ لِيَكُونُ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فَرْعَوْنَ وَهَامَنَ وَخُونَدَ هُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ ٨ وَقَالَتْ أُمَّ رَمَّاتٍ فَرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي وَلَكَ لَا نَقْتُلُهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَخَذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ٩ وَأَصْبَحَ فَوَادُهُ مُوسَىٰ فَرِغًا إِنْ كَادَتْ لَنْبَدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهِمَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ١٠ وَقَالَتْ لِأَخْتِهِ قُصَيْهُ فَبَصَرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ١١ وَحَرَّمَنَا عَلَيْهِ الْمَرْاضِعُ مِنْ قَبْلِ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُمْ لَكُمْ وَهُمْ لَهُمْ تَصْحُحُونَ ١٢ فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ نَقْرَءَ عَيْنَهَا وَلَا نَخْرُقَنَّهَا وَلَتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ١٣ وَلَمَّا بَلَغَ أَشَدَّهُ وَاسْتَوَىٰ أَنِّيْنَهُ حُكْمًا وَعَلَمًا وَكَذَلِكَ بَخْرِيَ الْمُحْسِنِينَ ١٤

آيات الدرس  
تلاوة

الدرس

١٦

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدى	السبب
٨	«عَدُوًّا وَحَزَنًا»	إدغام بـغُنَّةٍ.	تتوين جاء بعده حرف الواو في كلٍّ من الكلمات الأربع فتدغم النون آخر التتوين بحرف الواو مع الغنة ويلاحظ تتابع التتوين في رسم المصحف للدلالة على إدغامه.
٩	«وَلَدًا وَهُمْ»		
١٣	«حَقٌّ وَلِكَنَّ»		
١٤	«حُكْمًا وَعَلَمًا»		
٧	«الْمُرْسَلِينَ»		أنتي بعد حرف المد في كلٍّ من الكلمات الأربع حرف عرض له السكون عند الوقف عليه آخر الآية فيمَد حركتين أو أربع أو ست حركات.
٨	«خَاطِئِينَ»		يلاحظ تكرره أواخر الآيات بعدها.
٩	«لَا يَشْعُرُونَ»	مذ عارض للسكون.	
١٠	«الْمُؤْمِنِينَ»		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
عدم قراءة الطالب لهمزة القطع في الكلمة أرضعيه وهذا يضطره إلى تحريك النون في <b>«أن»</b> بالكسر لعدم التقاء الساكنين (سكون النون وسكون الراء).	قلب همزة القطع في الكلمة أرضعيه إلى همزة وصل مع كسر حرف النون.	<b>«أن أرضعيه»</b>	٧	٤
بعد كتابة الكلمتين بالحركات على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم ضرورة قراءة همزة القطع في الكلمة <b>«أرضعيه»</b> . ٢- يناقش الطلاب حول اختلاف المعنى. (هذا المثال من الأمثلة التي تدل على ضرورة العناية بقراءة همزة القطع وتحقيقها، فانظر كيف انقلب المعنى بين أن ترضع أو ترضع).				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
قراءة الكلمة على أنها ليست فعل أمر وإنما اسم لاخت موسى عليه السلام (قصيدة) وهذا غير صحيح.	قراءة الكلمة بنقل الشدة من الصاد إلى الباء وقلب الهاء إلى تاء مربوطة.	<b>«قصيبة»</b>	١١	٥
١- يتبّه الطالب على أن الشدة على حرف الصاد وليس على حرف الباء. ٢- يوضح معنى الكلمة وأنه: اتبعي أثره وتبعي خبره من باب نصر، ويوضح أيضًا أنه فعل أمر وليس اسمًا.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
التاثير باللهجة الدارجة.	قراءة الكلمة بفتح حرف الصاد (بصَرَتْ).	<b>«بصَرَتْ»</b>	١١	٦
١- يوضح الضم على حرف الصاد. ٢- يكرّر الطالب قراءة الكلمة مع المعلم في الدرس كي يتّعوّد عليها اللسان، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
الخطأ في فهم المعنى.	قراءة حرف الجيم مفتوحًا وقراءة حرف النون ساكناً (جَنْبُ).	<b>«جَنْبُ»</b>	١١	٧
بعد كتابة الكلمة مرتين الأولى صحيحة والثانية خاطئة على وسيلة تعليمية مناسبة: ١- يفرق الطالب بمساعدة المعلم بين الكلمتين من حيث الحركات والنطق. ٢- يوضح أن معنى الكلمة من مكان بعيد وليس المعنى من الجنب.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
التاثير باللهجة الدارجة.	قراءة حرف الفاء بالفتح.	<b>«يَكْفُلُونَهُ»</b>	١٢	٨
١- يتبّه الطالب إلى أن الفاء مضمومة. ٢- يكرّر الطالب قراءة الكلمة مع المعلم في الدرس كي يتّعوّد عليها اللسان، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
تلاوة



## تلاوة من سورة القصص

من الآية الخامسة عشرة إلى نهاية الآية الحادية والعشرين (٤١-١٥)



وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفَلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ  
يَقْتَلَاهُانِ هَذَا مِنْ شَيْعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسْتَعْثَرَ الَّذِي مِنْ  
شَيْعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ فَوَكَرْ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ قَالَ هَذَا  
مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ وَمُضِلٌّ مِّنْ **١٥** قَالَ رَبِّي إِنِّي ظَلَمْتُ  
نَفْسِي فَأَغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ وَإِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ **١٦** قَالَ  
رَبِّي إِنِّي أَنْعَمْتَ عَلَى فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ **١٧**  
فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفًا يَرْتَقِبُ فَإِذَا الَّذِي أَسْتَنْصَرَ مِنْ أَهْلِهِ  
يَسْتَصْرِخُهُ قَالَ لِمُوسَى إِنَّكَ لَغَوِيٌّ مِّنْ **١٨** فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ  
يَبْطَشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ يَنْمُوسَى أَتَرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي  
كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَارًا فِي الْأَرْضِ  
وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ **١٩** وَجَاءَهُ رَجُلٌ مِّنْ أَفْصَاصِ الْمَدِينَةِ  
يَسْعَى قَالَ يَنْمُوسَى إِنَّ الْمَلَأَ يَاتِمُرُونِ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَأَخْرَجَ  
إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ **٢٠** فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَرْتَقِبُ قَالَ رَبِّي  
بِحَسْنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّلِيلِينَ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١٥	«غَفَلَةٌ مِّنْ»	إدغام بعنة	تنوين أتي بعده أحد حروف الإدغام بعنة في كلٍّ من الكلمات الأربع فتُندغم التنوين آخر التنوين بحرف الإدغام مع الغنة، ويلاحظ تتابع تنوين الكسر والفتح في رسم المصحف للدلالة على إدغامه.
١٥	«عَدُوٌّ وَمُضِلٌّ»		
١٨	«خَائِفًا يَرْتَقِبُ»		
٢٠	«رَجُلٌ مِّنْ»		
١٧	«ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ»	إدغام بغير غنة	تنوين أتي بعده حرف اللام فتُندغم التنوين آخر التنوين بحرف اللام من غير غنة.
١٩	«عَدُوٌّ لَّهُمَا»		

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	١٥	«من شيعَه»	من قوم موسى منبني إسرائيل.
٢	١٥	«من عدوه»	قبطي من قوم فرعون.
٣	١٥	«فوكِرْه»	ضربه موسى بجمع كفه.
٤	١٨	«يترَبَّ	يتحسس ويتحرى الأخبار مما يتحدث به الناس في أمره وأمر قتيله.
٥	١٨	«لِسْتَصِرِخُه»	يطلب منه النصر.
٦	١٨	«الغَوَى مِنْهُ»	لكثير الغواية ظاهر الضلال.
٧	٢٠	«يَأْتِمُونَ بِكَ»	يتآمرون على قتلك، ويتشارون.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٩	١٩	«أَنْ تَقْتُلَنِي»	قراءة حرف اللام ساكناً (أنْ تَقْتُلَنِي).	التاثير باللهجة الدارجة.
١- يوضح أن حرف اللام مفتوح. ٢- يكرر الطالب قراءة الكلمة مع المعلم كي يتعود عليها اللسان، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس

تلاوة وحفظ

الاهداف الخاصة للتدريس

سورة الطلاق

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة مجوّدة.
- ٢ أن يحفظ الطالب السورة حفظاً متقناً.
- ٣ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته للسورة.
- ٤ أن يعتبر الطالب بما ورد في السورة.

## حفظ من سورة الطلاق

من الآية الأولى إلى نهاية الآية الثالثة (٣ - ١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِذَا أَطْلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصَوْا<sup>١</sup>  
 الْعَدَّةَ وَأَتَقْوَى اللَّهَ رَبِّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ<sup>٢</sup>  
 وَلَا يَخْرُجُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحْشَةٍ مُّبِينَ وَتَلَكَ حُدُودُ<sup>٣</sup>  
 اللَّهُ وَمَنْ يَعْدَ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعْلَّ<sup>٤</sup>  
 اللَّهُ يُحِدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا **١** فَإِذَا بَلَغْنَ أَجْلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ  
 بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوَى عَدْلٍ مِّنْكُمْ  
 وَأَقِيمُوا الشَّهَدَةَ لِلَّهِ ذَلِكُمْ يُوعَظُونَهُ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ  
 بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ يَتَّقَ اللهُ يَجْعَلَ لَهُ مُخْرَجًا **٢** وَيُرْزِقُهُ  
 مِّنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ فَهُوَ حَسِيبٌ إِنَّ اللهَ  
 بِنَلْعَ أَمْرٍ قَدْ جَعَلَ اللهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا **٣**

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدى	الكلمة	رقم الآية
حرف النون المشدّد يُعنَ بمقدار نطق حرفين لأن أصله حرف ضعيف مكون من حرفين أولهما ساكن وثانيهما متحرك في دعم الأول في الثاني بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدّداً.	وجوب إظهار الغنة على النون المشدّدة في كل من هذه الكلمات وما شابها.	«فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ» «لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ» «أَجْلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ» «فَارِقُوهُنَّ»	١ ١ ٢ ٢
في الكلمة الأولى نون ساكنة أتى بعدها حرف الياء وفي الكلمات الثلاث تنوين أتى بعده أحد حروف الإدغام بغنة فتدعم النون آخر التنوين بحرف الإدغام مع الغنة ويلاحظ أن النون مهملة من علامة السكون وأن تنوين الكسر متتابعاً في رسم المصحف للدلالة على إدغامه.	إدغام بغنة.	«أَنْ يَأْتِيَنَّ» «بِفَحْشَةٍ مُّبِينَ» «بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا» «عَدْلٍ مِّنْكُمْ»	١ ١ ٢ ٢

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

الكلمة	رقم الآية	م
معناها		
«فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَتِينَ»	١	١
«فَإِذَا بَلَغْنَ أَجْلَهُنَّ»	٢	٢
فإذا قاربت المطلقات نهاية عدتهن.		
مستقبلات لعدتهن - أي في طهر لم يقع فيه جماع، أو في حمل ظاهر.		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ	رقم الآية	م
قراءة الكلمة بضم حرف اللام «أَجَلُهُنَّ».	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	التهيؤ لضم الهاء بعدها واشتباه الكلمة بالكلمة الأخرى مضمومة اللام في الآية رقم (٤).	١	١
بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم الفتح على حرف اللام. ٢- يعرب الطالب الكلمة على أنها مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح على اللام. ٣- يفرق الطالب بين هذه الكلمة والكلمة المشابهة لها في الآية رقم (٤) حيث جاءت مضمومة اللام لأنها وقعت مبتدأً مرفوعاً. ٤- قراءة الكلمة مع الطالب مع مراعاة التركيز على موضع الخطأ.	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	١- يوضح المعلم الفتح على حرف اللام. ٢- يعرب الطالب الكلمة على أنها مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح على اللام. ٣- يفرق الطالب بين هذه الكلمة والكلمة المشابهة لها في الآية رقم (٤) حيث جاءت مضمومة اللام لأنها وقعت مبتدأً مرفوعاً. ٤- قراءة الكلمة مع الطالب مع مراعاة التركيز على موضع الخطأ.	١	١
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				
بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: ١- يعرب الطالب الكلمة على أنها مثنى (ذوا) ووقيع هنا مفعولاً به منصوباً وعلامة نصبه الياء. ٢- يفرق الطالب عن طريق الحوار بين الألف المقصورة والياء الأخيرة. ٣- يبيّن للطالب أن الألف المقصورة لا يوضع عليها علامة السكون كما في هذه الكلمة فالباء هنا ليست مذكرة ولذا وضع عليها علامة السكون.	قراءة الكلمة بقلب الياء إلى الف. «ذَوَّى»	قراءة الكلمة بقلب الياء إلى الف.	٢	٢
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				
بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم معنى الكلمة وأنه يعني أجلاً ينتهي إليه (١) أما معنى قدرًا بفتح حرف الدال فهو يعنيقضاء . ٢- يفرق الطالب بين تشكيل وقراءة هذه الكلمة وبين تشكيل وقراءة الكلمة في سورة الأحزاب (آية ٣٨) «وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا».	قراءة الكلمة بفتح حرف الدال قدرًا. «قَدْرًا»	قراءة الكلمة بفتح حرف الدال قدرًا. توهم معنى آخر للكلمة.	٣	٣
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				

(١) مختصر تفسير البغوي ٩٥٨ . (٢) مختصر تفسير البغوي ٧٥٧ .



## تلاوة من سورة القصص

من الآية الثانية والعشرين إلى نهاية الآية الثامنة والعشرين (٢٨-٤٢)

وَلَمَّا قَوْمَهُ تَلَقَّأَ مَدِينَتَهُ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِي فِي سَوَاءِ  
السَّكِيلِ ٢٢ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدِينَتَهُ وَجَدَ عَلَيْهِ أَمْمَةً مِنَ  
النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ أُمَرَاتٍ تَذَوَّدَانِ  
قَالَ مَا خَطَبُكُمَا فَالَّذِي لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاةُ وَأَبْوَابُكَا  
شَيْخٌ كَيْرٌ ٢٣ فَسَقَى لَهُمَا ثَمَّ تَولَّ إِلَى الظَّلِيلِ فَقَالَ  
رَبِّي إِنِّي لَمَّا أُنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ٢٤ بَحَاءَتِهِ إِحْدَى هُمَّا  
تَعْشَى عَلَى أَسْتِحْيَاءِ قَالَتِ إِبْرَيْتِي إِنِّي يَدْعُوكَ لِيَجِزِّيَكَ  
أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَضَى عَلَيْهِ الْقَصْصَ قَالَ  
لَا تَنْخَفْ بِمَحْوَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّلَمِيْنَ ٢٥ قَالَتِ إِحْدَى هُمَّا  
يَتَأْبَتِ أَسْتَعْجِرُهُ إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ أَسْتَعْجَرَتِ الْقَوْمُ الْأَمِينُ  
قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنْكِحَكَ إِحْدَى أَبْنَتِي هَذَيْنِ عَلَى أَنْ  
تَأْجِرَنِي ثَمَنِي حَجَاجٌ فَإِنْ أَنْتَمْتَ عَشَرَ اثْمَنَ عِنْدِكَ  
وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشْقِيَ عَلَيْكَ سَتَّ حِدْفَاتٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ  
الصَّالِحِينَ ٢٦ قَالَ ذَلِكَ بِيَنِي وَبِيَنِكَ أَيْمَانًا لِأَجْدَلِينَ  
قَضَيْتُ فَلَا عُذْوَنَكَ عَلَى اللَّهِ عَلَى مَا نَقُولُ وَكَيْلٌ ٢٧

الدرس

١٩

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٢٢	«تَلَقَّأَ»		
٢٢	«سَوَاءِ»		
٢٣	«مَاءَ»		
٢٣	«الرِّعَاةُ»		
٢٥	«أَسْتِحْيَاءِ»		
٢٥	«جَاءَهُ»		
٢٧	«شَاءَ»		
	مد متصل.		اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة فيتمد هنا من أربع إلى خمس حركات وجوباً.



نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإخفاء فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول.

وتنوين أتى بعده حرف من حروف الإخفاء فتنطق النون الساكنة آخر التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول.

\* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون وتتابع حركتي التنوين في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.

﴿مِنْ دُونِهِمْ﴾	٢٣
﴿شَيْخٌ كَبِيرٌ﴾	٢٣
﴿أَنْزَلَتْ﴾	٢٤
﴿خَيْرٌ فَقِيرٌ﴾	٢٤
﴿أَنْكِحَاكَ﴾	٢٧
﴿أَنْ تَأْجُرَنِي﴾	٢٧
﴿حِجَّاجٌ فَإِنْ﴾	٢٧

إخفاء حقيقي.

### معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٢٢	﴿تِلْقَاءَ مَدِينَ﴾	جهتها، وهي خارج ملك فرعون وهي قرية شمال غرب المملكة العربية السعودية بمحاذاة مدينة تبوك.
٢	٢٢	﴿تَذُودَانِ﴾	تحبسان غنميهما عن الماء؛ لعجزهما وضعفهمما عن مزارعنهما الرجال.
٣	٢٧	﴿ثَمَنَنِي حِجَّاج﴾	ثمانى سنين.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٠	٢٣	«دُونَهُمْ»	قراءة حرف الميم ساكناً حال الوصل ومن ثم اضطرار الطالب إلى السكت على الميم تفادياً لالتقاء الساكنين.	عدم التفريق بين قراءة الكلمة حال الوصل متحركة بالضم وبين الوقف عليها ساكنة.
١١	٢٣	«يُصَدِّرَ»	قراءة الكلمة بفتح حرف الياء وضم الدال يُصَدِّر التأثر باللهجة الدارجة.	١- ينبه المعلم الطلاب إلى أن الميم تُقرأ بالضم حال الوصل. ٢- يقرأ الطلاب مع المعلم الكلمة مرتين الأولى وصلاً بالضم مع التكرار والثانية وقفاً على الميم ساكنة. ٣- يفرق الطلاب بمساعدة المعلم بين القراءتين .
١٢	٢٨	«وَيَنْكِ	قراءة حرف النون بالكسر وبينك.	١- يوضح أن حرف الياء مضموم وحرف الدال مكسور. ٢- يكرر الطلاب قراءة الكلمة مع المعلم كي يتعمد عليهما اللسان، ويركز على موضع الخطأ. ٣- يوضح معنى الكلمة للطلاب وأنه بمعنى ينصرف ويرجع .
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				



## تلاوة من سورة القصص

من الآية التاسعة والعشرين إلى نهاية الآية الخامسة والثلاثين (٢٥ - ٤٩)

فَلَمَّا قُضِيَ مُوسَى الْأَجَلُ وَسَارَ بِأَهْلِهِءَ اَنَسَ مِنْ جَانِبِ  
الْطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا إِنِّي أَذْسِنْتُ نَارًا لِعَلَيْهِ أَتِيكُمْ  
مِنْهَا إِخْبَرٌ أَوْ جَذْوَرٌ مِنْ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ  
٤٩ فَلَمَّا آتَهُمَا نَوْدِيَ مِنْ شَطَاطِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ  
الْمُبَرَّكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنَّ يَمْوَسَ إِنْفَتُ أَنَا اللَّهُ رَبُّ  
الْعَالَمِينَ ٥٠ وَأَنَّ الَّتِي عَصَاكُ فَلَمَّا رَأَاهَا نَهَرَ كَانَهَا  
جَانٌ وَلَيْ مُدِيرًا وَلَمْ يُعْقِبْ يَمْوَسَ أَقْلَى وَلَا تَخْفَ إِنَّكَ  
مِنَ الْآمِنِينَ ٥١ أَسْلَكَ يَدَكِ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بِيَضَاءِ مِنْ  
غَيْرِ سُوءٍ وَأَضْمِمُ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهَبِ فَلَذِنَاءِ  
بِرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَائِيْهِ إِنَّهُمْ كَانُوا  
قَوْمًا فَسِيقِينَ ٥٢ قَالَ رَبُّ إِنِّي قَنَّلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ  
أَنْ يَقْتُلُونَ ٥٣ وَأَخَى هَرُورُ هُوَ أَفْسَحُ مِنِّي لِسَانًا  
فَأَرْسَلَهُ مَعِيَ رِدَاءً أَيْصَدَ فِي إِنْ لَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونَ  
٥٤ قَالَ سَنَشِدُ عَصْدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَنَا فَلَا  
يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِإِيْتَنَا أَنْتُمَا وَمِنْ أَتَبْعَكُمَا الْغَلَبُونَ  
٥٥

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٤٩	«أَنَسَ»		تقديم الهمز على حرف المد في الكلمة، وليس بعد حرف المد همز أو سكون فيمد مقدار حركتين جوازاً.
٤٩	«أَذْسِنْتُ»		- ويلاحظ مد البدل في الكلمة «الْآمِنِينَ» على الألف حيث يجتمع في الكلمة مد بدل و مد عارض للسكون في حرف الياء عند الوقف.
٥١	«هَرَاهِهَا»	مد بدل.	
٥١	«الْآمِنِينَ»		
٥٥	«بِإِيْتَنَا»		

ميم ساكنة أتى بعدها تاء فتُقرأ الميم ظاهرة.		﴿لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ﴾	٢٩
ميم ساكنة أتى بعدها ياء فتُقرأ الميم ظاهرة.		﴿وَلَمْ يَعْقِبْ﴾	٣١
ميم ساكنة أتى بعدها همز فتُقرأ الميم ظاهرة.	إظهار شفوي.	﴿وَاضْسُمْ إِلَيْكَ﴾	٣٢
ميم ساكنة أتى بعدها كاف فتُقرأ الميم ظاهرة		﴿إِنَّهُمْ كَانُوا﴾	٣٢
ميم ساكنة أتى بعدها نون فتُقرأ الميم ظاهرة.		﴿مِنْهُمْ نَفْسًا﴾	٣٣

### معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

رقم الآية	الكلمة	معناها
١	﴿أَنْسٌ﴾	أبصار.
٢	﴿جَذْوَةٌ مِّنَ النَّارِ﴾	شعلة من النار.
٣	﴿تَصْطَلُونَ﴾	تستدفرون بها.
٤	﴿شَطِيَ الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾	جانب الوادي الأيمن لموسى.
٥	﴿جَانٌ﴾	الحية الصغيرة.
٦	﴿وَلَمْ يَعْقِبْ﴾	لم يلتفت بسبب الخوف فيرجع.
٧	﴿أَسْلَكَ يَدَكَ﴾	أدخل «يدك» اليمنى بمعنى الكف.
٨	﴿فِي جَيْلِكَ﴾	في فتحة قميصك.
٩	﴿وَاضْسُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهَبِ﴾	واضم إيليك يدك لتأمين من الخوف.
١٠	﴿هِرْدَاءَكَ﴾	معيناً.

## الخطأ المتوقع من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٣	٣٤	«مَعِيَ»	قراءة حرف الياء ساكنًا.	عدم التفريق بين قراءته متحرّكًا حال الوصل وبين قراءته ساكنًا حال الوقف.
١٤	٣٥	«عَصَدَكَ»	قراءة حرف الضاد ساكنًا.	١- يوضح المعلم للطلاب الفتح على حرف الياء. ٢- يفرق الطلاب بين قراءة الكلمة وصلاً ووقفاً. ٣- يقرأ الطالب الكلمة مع المعلم وصلاً ووقفاً.
				بعد كتابة الكلمة بالحركات على وسيلة تعليمية: يقرأ الطالب الكلمة مع المعلم، ويركز على موضع الخطأ.

## تلاوة من سورة القصص

من الآية السادسة والثلاثين إلى نهاية الآية الثالثة والأربعين (٤٣-٣٦)

فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَىٰ يَأْتِنَا بَيْنَتِ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ  
مُفْتَرٌ وَمَا سِعْنَا بِهِذَا فِي أَبَا إِنَّا لِأَوَّلِينَ ٣٦ وَقَالَ  
مُوسَىٰ رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَهُ بِالْهُدَىٰ مِنْ عِنْدِهِ وَمَنْ تَكُونُ  
لَهُ عِنْقَبَةُ الدَّارِ إِنَّمَا لَيُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ٣٧ وَقَالَ فَرَعَوْنُ  
يَأَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي فَأَوْفِدُ  
لِي يَهُمْنَنُ عَلَى الْأَطِينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعْكَىٰ أَطْلَعْ إِلَيْ  
إِلَهٍ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظْنُنُمْ مِنَ الْكَذَّابِينَ ٣٨ وَاسْتَكَبَرَ  
هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ يَعْكِيرُ الْحَقَّ وَظَنَّوْا نَهْمَمْ إِلَيْنَا  
لَا يُرْجَعُونَ ٣٩ فَأَخْذَنَاهُ وَجَنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي  
الْيَمِّ فَانْظَرْ كَيْفَ كَانَ عِنْقَبَةُ الظَّالِمِينَ ٤٠  
وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَذْعُورُونَ إِلَى النَّكَارِ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ  
لَا يُنْصَرُونَ ٤١ وَاتَّبَعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَغْنَةً  
وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ ٤٢ وَلَقَدْ أَيْنَسَ  
مُوسَىٰ الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكَنَا الْقُرُونَ الْأُولَىٰ  
بَصَارِ لِلنَّاسِ وَهُدَىٰ وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ يَذَكَرُونَ ٤٣

الدرس

٢١

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الكلمة	الحكم التجويدي	السبب	رقم الآية
«مِنْ عِنْدِهِ» «مِنْ إِلَهٍ»	إظهار حلقى.	في كلٍ من الكلمتين الأولى والثانية نون ساكنة آتى بعدها حرف من حروف الإظهار الحلقى فتنطق النون الساكنة ظاهرة عند حرف الإظهار. * يلاحظ هنا بقاء علامة السكون على النون في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.	٣٧ ٣٨
«رَبِّي أَعْلَمُ» «يَأَيُّهَا» «وَظَنَّوْا نَهْمَمْ» «مَا أَهْلَكَنَا»	مدٌ منفصل.	حرف مدٌّ وقع بعده همز في الكلمة أخرى فانفصل الهمز عن حرف المدّ فيتمّ مدّ من أربع إلى خمس حركات جوازاً .	٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٣

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٣٧	«عَرِيقَةُ الدَّارِ»	النهاية المحمودة في الدار الآخرة.
٢	٤٢	«قَرْبَانِ الْمَقْبُوحِينَ»	من المستقدرة أفعالهم، المبعدين عن رحمة الله.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٥	٣٨	«فَاجْعَلْتَيْ»	عدم معرفة أحکام الإدغام. لام (فاجعل) بلام (لي).	قراءة الكلمتين بلايين دون إدغام
بعد كتابة الكلمتين بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم أنه لم توضع عالمة السكون على حرف اللام في كلمة «فاجعك» كي يدغم حرف اللام من «فاجعك» في حرف اللام المماضي له في «لي». ٢- يقرأ الطالب مع المعلم الكلمتين بالشكل الصحيح كما في المصحف، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
تلاوة وحفظ

## حفظ من سورة الطلاق

من الآية الرابعة إلى نهاية الآية السابعة (٤-٧)

وَالَّتِي يَلْبِسُنَ مِنَ الْمَحِيطِ مِنْ سَابِقِكُمْ إِنْ أَرَبَّتْهُنَ شَكَّةً  
أَشْهُرًا وَالَّتِي لَعَمِضَنَ وَأَفْلَكَ الْأَهْمَالِ أَجَلَهُنَ أَنْ يَضْعَنَ حَمَلَهُنَّ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللهَ يَجْعَلُ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ٦ ذَلِكَ أَمْرُ اللهِ أَنْزَلَهُ  
إِلَيْكُمْ وَمَنْ يَتَّقِ اللهَ يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعَظِّمُ لَهُ أَجْرًا ٧  
أَسْكَنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وُجُودِكُمْ وَلَا نَضَارَوْهُنَ لِنَضَيِّقُوا  
عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أَوْلَى حَمْلٍ فَلَأَفْقُوا عَلَيْهِنَ حَتَّى يَضْعَنَ حَمَلَهُنَّ  
فَإِنْ أَرَضَعُنَ لَكُمْ فَثَاثُوهُنَ أَجْوَرُهُنَ وَاتَّمِرُوا بِيَنْكُمْ مَعْرُوفٌ وَإِنْ  
تَعَاسَرُمْ فَسَرِّضُهُمْ أُخْرَى ٨ لِسُفْقَ دُوْسَعَةٍ مِنْ سَعْيِهِ  
وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقٌ فَلَيَنْفِقْ مِمَّا أَنْهَ اللهُ لَا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا  
إِلَّا مَا أَتَاهَا سَيَجْعَلُ اللهُ بَعْدَ عُسْرٍ سُرًا ٩

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول. * ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.	إخفاء حقيقي	«وَوَانْ كُنْ» «وَوَانْ تَعَاسَرْتُمْ» «مِنْ سَعْيِهِ» «وَمَنْ قُدِرَ»	٦ ٦ ٧ ٧
في كل من الكلمتين الأولى والثانية نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإظهار الحلقي، فتنطق النون الساكنة ظاهرة عند حرف الإظهار. وفي الكلمة الثالثة تنوين أتى بعده همز فتنطق النون آخر التنوين ظاهرة. * ويلاحظ هنا بقاء علامة السكون على النون وتركيب حركتي التنوين في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.	إظهار حلقي	«مِنْ حَيْثُ» «فَإِنْ أَرَضَعُنَ» «نَفْسًا إِلَّا»	٦ ٦ ٧

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٤	«بَيْسَنَ مِنَ الْمَحِيطِ»	انقطع عنهنَّ دم الحيض؛ لكبر سنهنَّ.
٢	٦	«وَأَتَمَرُوا إِنَّكُمْ بِمَعْرُوفٍ»	وليأمر بعضكم بعضاً بما عرف من سماحة وطيب نفس.
٣	٧	«وَمَنْ فَدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ»	ومن ضُيق عليه في الرزق وهو الفقير.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٤	٤	«وَأَفْلَتْ»	قراءة الواو بعد الهمزة المضمومة	عدم معرفة دلالة الصفر المستدير على الواو التي بعد الهمزة.
بعد كتابة الكلمة بالرسم العثماني مع الحركات على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم للطلاب دلالة الصفر المستدير على الواو بعد الهمزة، لأنه يدل على زيادة الحرف الذي وضع عليه فلا يقرأ وصلاً ولا وقفاً. ٢- يوضح المعلم أن القصد من كتابة الواو مع أنها لا تقرأ هو التفريق رسمًا بين (أولي) حال النصب والجر، وبين الحرف (إلى).				
٥	٥	«وَيُعَظِّمْ»	قراءة الكلمة بفتح العين وتشديد الظاء.	عدم معرفة أصل الفعل
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم أن هذا الفعل يقرأ بالتحفيف. ٢- يفرق المعلم بين أصل هذا الفعل وبين أصل الفعل بالتشديد وأنه [مخفف من أعظم يعظم، مشدد من عظم يعظم].				

العلاج المقترن  
(طريقة التصوير)

العلاج المقترن  
(طريقة التصوير)

التأثير باللهجة الدارجة	قراءة الكلمتين بكسر حرف السين في كل منها.	«سعَة» «سَعَيْهِ»	٧	٦
	بعد كتابة كل من الكلمتين بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يقرأ الطالب مع المعلم كلاً من الكلمتين، ويركزون على موضع الخطأ. ٢- يفسّر المعلم للطلاب كلاً من الكلمتين.		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	
توهם معنى آخر للكلمة	قراءة الكلمة بتشديد حرف الدال.	«قُدْرَة»	٧	٧
	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يقرأ الطالب مع المعلم الكلمة بالحركات، ويركزون على موضع الخطأ. ٢- يفرق الطالب بين كلمة (قدْر) بالتحفيف، وكلمة (قدْر) بالتشديد، من حيث الرسم والمعنى.		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	
عدم فهم المعنى	قراءة الكلمة بهمزة قطع على الألف وبدون مد (أتاه) - (أتها).	«أَتَاهُ» «أَتَهَا»	٧	٨
	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل وبالرسم العثماني على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم الفرق بين الكلمتين من حيث الرسم والمعنى، عن طريق الحوار والمناقشة. ٢- يوضح المعلم للطلاب أن كلمة «أَتَاهُ» بمعنى أعطاه <sup>(١)</sup> وأن كلمة (أتاه) بمعنى (جاء إليه) وكذلك بالمؤنث.		العلاج المقترن (طريقة التصويب)	

(١) مختصر تفسير البغوي . ٩٥٩

# تلاوة من سورة القصص

من الآية الرابعة والأربعون إلى نهاية الآية الحادية والخمسين (٤٤-٥١)

وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْفَى إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ  
مِنَ الشَّهِيدِينَ **٤٤** وَلَنَكِنَّا أَشَانَاقُرُونَ فَنَطَأَوْلَ عَلَيْهِمْ  
الْعُمُرُ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيَّاً فَتَاهُ مَدِينَ تَنَلُوا عَلَيْهِمْ  
إِيَّتِنَا وَلَنَكِنَّا شَانَامُرْسِلِينَ **٤٥** وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ  
الظُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَنَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُسْدِرَ فَوْمًا  
مَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ فَزْدِرِنَ قَبْلَكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ **٤٦**  
وَلَوْلَا أَنْ تُصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا فَدَمْتَ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا  
رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا لَا فَتَنِعَّمَ إِيَّاكَ وَنَكُونُ  
مِنَ الْمُؤْمِنِينَ **٤٧** فَلَمَّا جَاءَهُمْ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا  
لَوْلَا أُوفِيَ مِثْلَ مَا أُوفِيَ مُوسَى أَوْلَمْ يَكُنْ فَرُوا إِيمَانِي  
مُوسَى مِنْ قَبْلُ فَالْوَاسْحَرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا يُكَلِّكُنَا كُفَّارُونَ  
**٤٨** قُلْ فَاتَّوْيِكُنَّا بِمَنْ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ أَهْدَى مِنْهُمَا أَتَيْعُهُ  
إِنْ كُنْتُ صَدِيقَهُنَّ **٤٩** فَإِنْ لَوْلَا سَتَعْجِبُوا لَكَ فَاعْلَمْ  
أَنَّمَا يَتَّعِيْنُ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَصْلَلَ مِنْ مَنْ أَتَيْعُهُ  
هُدَى مِنْ رَبِّ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ **٥٠**  
وَلَقَدْ وَصَلَّاهُمْ الْقَوْلُ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ **٥١**

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٤٤	«كُنْتَ»		
٤٥	«فَرُونَافَطَأَوْلَ» «ثَاوِيَّاً فَتَاهُ»		
٤٦	«مِنْ قَبْلَكَ»	إخفاء حقيقي	نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٤٧	«أَنْ تُصِيبَهُمْ» «رَسُولًا فَتَنِعَّمَ»		وتثنين آتى بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التثنين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٤٨	«مِنْ قَبْلُ» «يُكَلِّكُنَا كُفَّارُونَ»		* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون وتتابع حركتي التثنين في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.
٤٩	«عِنْدِهِ» «إِنْ كُنْتَمْ»		

«مَنْ زَلَّكَ»  
«فَإِنْ لَمْ»

إدغام بغير غنة

نون ساكنة أتى بعدها أحد حرف الإدغام بغير غنة  
(اللام - الراء)، فتدغم النون آخر التنوين بحرف  
الإدغام من غير غنة.

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
عدم التفريق بين قراءة الكلمة وصياغة ووقفها	قراءة حرف العين ساكنًا حال الوصل.	«فَتَبَعَ»	٤٧	١٦
١- يوضح المعلم للطلاب الفتح على آخر الكلمة. ٢- يقرأ الطالب مع المعلم الكلمة مرتين: الأولى: حال الوصل مع إظهار الفتح. والثانية: وقفًا على العين ساكنة.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

# تلاوة من سورة القصص

من الآية الثانية والخمسون إلى نهاية الآية التاسعة والخمسون (٥٩-٥٩)

الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ ۝ وَإِذَا أَتَيْنَاهُمْ فَالْوَآمِنَاتِ يَأْتِهِنَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا إِنَّا كَنَّا مِنْ قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ ۝ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ أَجْرَهُمْ مَرَدِنَ يَمَاصِرُوا وَيَدْرُءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ وَمَمَارِزُفَتِهِمْ يُنْفِقُونَ ۝ وَإِذَا سَكَمُوا لِلْغَوَّ أَغْرَضُوْعَنْهُ وَقَالُوا نَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَمْ عَلَيْكُمْ لَا يَنْبَغِي الْجَهْلَيْنَ ۝ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مِنْ أَحَبَّتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مِنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَدِّدِينَ ۝ وَقَالُوا إِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَعَكُمْ نُسْخَاطَفُ مِنْ أَرْضِنَا أَوْلَمْ نَمَكِنْ لَهُمْ حَرَمَاءَ امْتَاجِبِيَ إِلَيْهِ ثَمَرَتُ كُلُّ شَيْءٍ رَزْقًا مِنْ لَدُنَّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۝ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيبَمْ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فِي لَكَ مَسِكِنُهُمْ لَمْ تُشَكِّنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَخْنُ الْوَرِثَيْنَ ۝ وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَّهَارَ شَوْلًا يَنْلُوْعَلَيْهِمْ إِيْتَنَا وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَى إِلَّا وَاهْلُهَا ظَالِمُونَ ۝

آيات الدرس  
تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
أنتي بعد حرف المد في كلٍّ من الكلمات الثلاث حرف عرض له السكون عند الوقف عليه آخر الآية، فيما مد عارض للسكون		﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ﴿مُسْلِمِينَ﴾ ﴿يُنْفِقُونَ﴾	٥٢ ٥٣ ٥٤
ميم ساكنة أنتي بعدها همز فتقرا الميم ظاهرة.		﴿وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ﴾	٥٥
ميم ساكنة أنتي بعدها نون فتقرا الميم ظاهرة.		﴿أَوْلَمْ نَمَكِنْ﴾	٥٧
ميم ساكنة أنتي بعدها حاء فتقرا الميم ظاهرة.		﴿لَهُمْ حَرَمَاءَ﴾	٥٧
ميم ساكنة أنتي بعدها لام فتقرا الميم ظاهرة.		﴿أَكْثَرُهُمْ لَا﴾	٥٧
ميم ساكنة أنتي بعدها همز فتقرا الميم ظاهرة.		﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا﴾	٥٨
ميم ساكنة أنتي بعدها لام فتقرا الميم ظاهرة.		﴿مَسِكِنُهُمْ لَرَ﴾	٥٨
ميم ساكنة أنتي بعدها همز فتقرا الميم ظاهرة.		﴿عَلَيْهِمْ إِيْتَنَا﴾	٥٩

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها	ملحوظات
١	٥٤	«وَيَدْرُءُونَ بِالْحَسَنَةِ الْسَّيِّئَةَ»	ومن أوصافهم أنهم يدفعون السيئة بالحسنة.	
٢	٥٥	«وَإِذَا سَمِعُوا الْغَوَّاءَ عَرَضُوا نَعْمَهُ»	وإذا سمع هؤلاء القوم الباطل من القول لم يُصغوا إليه.	
٣	٥٥	«سَلَامٌ عَلَيْكُمْ»	سلام مفارقة، سلمتم منا من الشتم وغيره.	
٤	٥٥	«لَا يَنْبَغِي الْجَاهِلِينَ»	لأننا لا نريد طريق الجاهلين وهذا من خير ما يقوله الدعاة إلى الله ولا نحبها.	
٥	٥٧	«تُنَخَّطَفُ مِنْ أَرْضِنَا»	تُنَخَّطَفُ من أرضنا بالقتل والأسر ونهب الأموال.	
٦	٥٩	«حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِي أُمَّهَارَسْوَلًا»	يُبعث في أكبر المدائن وأعظمها رسولًا.	لأن الرسول يبعث في الأشراف، والاشراف يسكنون المدائن.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٧	٥٩	«مُهَلِّكِي الْقُرَىٰ»	قراءة الكلمة حال الوصل بإثبات الياء في «مُهَلِّكِي».	عدم تمييز الطالب بين قراءة الكلمة بدون الياء مع كسر الكاف وصلة وباليء وقفًا.
١- يوضح المعلم للطلاب أن حرف الياء في كلمة (مهلكي) لا تقرأ حال الوصل، بسبب التقاء الساكنيين. ٢- يبين للطلاب أن طريقة قراءة الكلمة حال الوصل هكذا (مهلك القرى) بكسر الكاف وعدم إثبات الياء. ٣- يبين للطلاب أن قراءة الكلمة حال الوقف بإثبات الياء (مهلكي). ٤- يناقش الطلاب حول الفرق بين قراءة الكلمة وصلًا ووقفًا.				<b>العلاج المقترن (طريقة التصوير)</b>

# تلاؤة من سورة القصص

من الآية الستون إلى نهاية الآية الخامسة والسبعين (٧٥-٦٠)

وَمَا أُنْتُم مِنْ شَيْءٍ فَمِنْتَعْ لِحِيَةَ الدُّنْيَا وَرَبِّنَاهَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى  
أَفَلَا لَعْقَلُونَ **٦٣** أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَدَعَاهُسَنًا فَهُوَ لَقِيهِ كَمْ مَنْعَنَهُ مَتَعَ  
الْحِيَاةَ الْدُّنْيَا مُهْوِيْمَ الْقِيمَةَ مِنَ الْمُحْضَرِينَ **٦٤** وَيَوْمَ يَنَادِيهِمْ فَيَقُولُ  
أَيْنَ شَرَكَاءِ الدِّينِ كُنْتُمْ تَرْعُمُونَ **٦٥** قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقُولُ رَبَّنَا  
هَتَوْلَةَ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا عَوَّسَنَا إِلَيْكُمْ مَا كَانُوا إِيمَانًا يَعْبُدُونَ  
**٦٦** وَقَيلَ ادْعُوا شَرَكَاءَكُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ سَتَجِيْهُمُ الْمُمْرُرُ وَرَأُوا الْعَذَابَ لِزَانَهُمْ  
كَانُوا يَهْدُونَ **٦٧** وَيَوْمَ يَنَادِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا أَجْسَمُ الْمُرْسَلِينَ **٦٨** فَعَيْمَتْ  
عَلَيْهِمُ الْأَبْيَاءُ يَوْمَدِفَهُمْ لَا يَسْأَءُ لَوْرَتَ **٦٩** فَأَمَّا مِنْ نَّارٍ وَأَمَّا مِنْ وَعْدٍ  
صَدِيقًا فَعَسَقَ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ **٧٠** وَرَبِّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ  
وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لِكُمُ الْخِيرَةُ سَبَخَنَ اللَّهُ وَتَعَلَّمَ عَمَّا يَشَاءُ كَوْنُ  
**٧١** وَرَبِّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُ صُدُورُهُمْ وَمَا يَعْلَمُونَ **٧٢** وَهُوَ اللَّهُ لَا  
إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَمْدُ لِلأَوَّلِ وَالآخِرِ وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْتَعَّنُ  
**٧٣** قُلْ أَرَيْتَ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ الْأَلْأَلَ سَرْدَمًا إِلَى يَوْمِ الْقِيمَةِ مِنَ اللَّهِ غَيْرُ  
الَّهِ يَأْتِيْكُم بِصِيَامٍ أَفَلَا سَمَعُونَ **٧٤** قُلْ أَرَيْتَ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ  
عَلَيْكُمُ الْأَهَارَ سَرْدَمًا إِلَى يَوْمِ الْقِيمَةِ مِنَ اللَّهِ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيْكُم  
بِلَلِيلٍ تَسْكُونُ فِيهِ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ **٧٥** وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمْ أَلْأَلَ  
وَالنَّهَارَ لِتَسْكُونُ فِيهِ وَلِتَبْقَعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ **٧٦** وَيَوْمَ  
يَنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شَرَكَاءِ الدِّينِ كَمْ تَرْعُمُونَ **٧٧** وَنَرَعَنَا  
مِنْ كُلِّ أُمْقَشَهِيدَ أَفَقَنَّاهُ أَوْ كُرْهَنَكُمْ فَعَلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ يَلِي وَضَلَّ  
عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ **٧٨**

آيات الدرس  
تلاؤة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الكلمة	الرقم الآية	الحكم التجويدي	السبب
«الدُّنْيَا»	٦٠	إظهار مطلق	اجتمعت النون الساكنة مع حرف الإدغام في كلمة واحدة فوجب إظهارها إظهاراً مطلقاً.
«خَيْرٌ وَأَبْقَى»	٦٠	إدغام بفتحة	في الكلمة الأولى تنوين أتى بعده حرف الواو، والثانية نون ساكنة أتى بعدها حرف الواو، وفي الكلمة الثالثة نون ساكنة أتى بعدها حرف الميم، فتدغم النون والتنوين بحرف الإدغام مع الغنة، ويلاحظ أن النون مهملة من علامة السكون في رسم المصحف للدلالة على إدغامها.
«أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ»	٦١		
«كَمْ مَنْعَنَهُ»	٦١		

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٦٣	﴿رَبَّنَا هُوَ لِلَّذِينَ أَضْلَلْنَا، أَضْلَلْنَاهُمْ كَمَا ضَلَّنَا﴾	ربنا هؤلاء الذين أضلتنا، أضلناهم كما ضللنا.
٢	٦٦	﴿فَعَيْمَتْ عَلَيْهِمُ الْأَبْيَاءُ﴾	فخفيت عليهم الحجج، فلم يدرُوا ما يحتاجون به.
٣	٧١	﴿سَرْمَدًا﴾	دائمًا.
٤	٧٥	﴿وَزَرَعْنَاهُمْ كُلَّ أُمَّةٍ شَهِيدًا﴾	وأحضرنا من كل أمة شهيداً هو نبيهم يشهد عليهم بما قالوا.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٨	٦٤	﴿فَدَعَوهُمْ﴾	قراءة الكلمة بضم العين (فَدُعُوهُمْ)	تهيئ القارئ قراءة الواو على أنها مدية التي يلزم منها أن يكون ما قبلها مضموماً، والواو هنا ليست مدية لذا وضع عليها حركة السكون.
		بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يقرأ المعلم والطلاب الكلمة صحيحة، ويركز على موضع الخطأ. ٢- يعقد الطلاب بمساعدة المعلم مقارنة بين الواو المدية ومثالها في الكلمة بعدها (يستجيبوا) والواو في هذا المثال. ويلاحظ أن الواو المدية في (يستجيبوا) لم يوضع عليها علامة السكون مما يدل على أنها مدية.		العلاج المقترن (طريقة التصوير)
١٩	٧٤	﴿شُرَكَاءِ﴾	قراءة الياء الأخيرة ساكنة حال الوصل.	عدم التفريق بين القراءة حال الوصل بالتحريك وبين الوقف على الياء ساكنة.

بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:  
تقرأ الكلمة مرتين: الأولى وصلاً مع قراءة حرف الياء مفتوحاً، والثانية وقفًا على الياء ساكنة.

## حفظ من سورة الطلاق

من الآية الثامنة إلى نهاية الآية الثانية عشر (٨ - ١٢)

وَكَانَ مِنْ قَرِيبَةِ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ فَحَاسِبَتْهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَبَتْهَا عَذَابًا شَدِيدًا **٨** فَذَاقَتْ وَبَالْ أَمْرِهَا وَكَانَ عَقِبَةً أَمْرِهَا خَسِرًا **٩** أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَاتَّقُوا اللَّهَ يَأْوِي إِلَيْهِ الْأَلْبَابُ الَّذِينَ أَمْنَوْا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرَ رَسُولِنَا لِنُذَكِّرَكُمْ **١٠** إِنَّ اللَّهَ مُبِينٌ لِّخُرُجِ الظَّالِمِينَ **١١** أَمْنُوا وَعَمِلُوا الصَّدَقَاتِ مِنْ أَنْظَمْتُ إِلَى النُّورِ وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَلِحًا يُدْخَلُهُ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبْدًا فَدَأْدَ أَحْسَنَ اللَّهُ أَمْرِ رِزْقًا **١٢** اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَنْزَلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِنَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا **١٣**

آيات الدرس  
تلاوة وحفظ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٨	«مِنْ قَرِيبَةِ»		نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٨	«حِسَابًا شَدِيدًا»		نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
١٠	«أَنْزَلَ»		نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
١١	«جَنَّاتٍ تَجْرِي»	إخفاء حقيقي	نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
١١	«مِنْ تَحْتِهَا»		نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
١١	«أَبْدَادَ»		نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
١٢	«شَيْءٍ قَدِيرٌ»		* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركة التنوين في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.

في كل من الكلمات الأولى والثالثة والرابعة تنوين أتى بعده أحد حروف الإظهار، فتنطق النون آخر التنوين ظاهرة.  
وفي الكلمة الثانية نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإظهار الحلقى فتنطق النون الساكنة ظاهرة عند حرف الإظهار.  
\* وبلاحظ هنا بقاء عالمة السكون على النون، وتركيب حركتي التنوين في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.

إظهار حلقي

«فَرِيَةٌ عَنْتُ»  
«عَنْ أَمْرِهَا»  
«خَسِرًا أَعَدَّ»  
«شَيْءٌ عَلَمًا»

٨  
٨  
١٠ - ٩  
١٢

### معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٨	«عَنْتُ عَنْ أَمْرِهَا»	عصى أهلها أمر الله وأمر رسوله.
٢	٨	«عَذَابًا كَثِيرًا»	عظيماً منكراً وفظيعاً وهو عذاب النار.
٣	٩	«وَبَأْلَ أَمْرِهَا»	عقوبة عتوهم وكفرهم.

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٩	١٠	«يَتَأْوِلُ»	قراءة حرف الواو المرسوم بعد حرف الألف.	عدم معرف دلالة الصفر المستدير فوق حرف الواو.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يبيّن المعلم للطلاب دلالة الصفر المستدير الواقع على حرف الواو، وأنه يدل على عدم قراءة هذا للحرف لا وصلاً ولا وقفاً. ٢- يقرأ الطلاب مع المعلم الكلمة، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصوير)

## تلاوة من سورة القصص

من الآية السادسة والسبعين إلى نهاية الآية الثانية والثمانون (٨٢-٧١)

إِنَّ قَرْوَنَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُّوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنْزٍ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَنُؤْلِي إِلَيْهِمْ بَلْ نُؤْلِي إِلَيْهِمْ أَنْفُلَهُ إِذَا قَالَ لَهُمْ قَوْمُهُمْ لَا تَقْرَبُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ **٧٦** وَابْتَغِ فِيمَا أَتَيْنَاكَ اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةُ وَلَا تَنْسِ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَنْعِي الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ **٧٧** قَالَ إِنَّمَا أَوْتَتُمُ عَلَيَّ عِلْمًا عِنْدِي أَوْلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقَرْوَنَ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ فُرْجًا وَأَكْثَرُ جُمْعًا وَلَا يُشَكُّ عَنْ ذُنُوبِهِ الْمُجْرُمُونَ **٧٨** فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَنْلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أَوْقَى قَرْوَنُ إِنَّمَا لَذُو حَظٍ عَظِيمٍ **٧٩** وَقَالَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ وَلِكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ أَمَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا وَلَا يُلْقَنَّهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ **٨٠** فَنَسَفَنَا بِهِ وَيَدِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ **٨١** وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنُّوا مَكَانَهُ يَأْلَمُنَّ يَقُولُونَ وَيَكْأَبُونَ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَنَّ مَنْ أَنْهَا عَلَيْنَا لِخَسْفِ بِنَا وَيَكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكُفَّارُونَ **٨٢**

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الرقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٧٦	«مَا إِنَّ»		حرف مد وقع بعده همز في الكلمة أخرى، فانفصل الهمز عن حرف المد فيمد من أربع إلى خمس حركات جوازاً.
٧٧	«فِيمَا أَتَيْكَ»	مد منفصل	
٧٧	«كَمَا أَحْسَنَ»		
٧٨	«إِنَّمَا أَوْتَتُمُ»		
٧٩	«مَا أَوْقَى»		

<p>نون ساكنة جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.</p> <p>* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.</p>	<p>إخفاء حقيقي</p>	<p>«من قُوْمٍ» ٧٦ «تَنسٌ» ٧٧ «مِنْ قَبْلِهِ» ٧٨ «عَنْ ذُنُوبِهِمْ» ٧٨ «مِنْ دُونِ» ٨١</p>
--	--------------------	---

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
التأثير بالكلمة الدارجة على الألسن مفاتيحه.	قراءة الكلمة بإضافة حرف ياء بعد حرف النساء المكسورة (مفاتيحه).	«مَفَاتِحُهُمْ»	٧٦	٢٠
	<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <p>١- يتبه الطلاب إلى أنه لا يوجد حرف ياء بعد حرف النساء، وأنه يجوز حذف الياء في اللغة العربية.</p> <p>٢- تقرأ الكلمة مع الطلاب كما في المصحف، ويرتكز على موضع الخطأ.</p>			العلاج المقترن (طريقة التصوير)
عدم حذف حرف العلة بعد الجزم بـ(لا) الناهية.	قراءة الكلمة بإضافة حرف ألف بعد حرف السين تنسى.	«وَلَا تَنسِ»	٧٧	٢١
	<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <p>١- تُعرب الكلمة للطلاب، ويبين أن (لا) الناهية تجزم الفعل المضارع، وعلامة جزماها هنا حذف حرف العلة من آخره وهو الألف.</p> <p>٢- تقرأ الكلمة مع الطلاب بفتح حرف السين دون ألف بعدها، ويرتكز على موضع الخطأ.</p>			العلاج المقترن (طريقة التصوير)
عدم حذف حرف العلة بعد الجزم بـ(لا) الناهية.	قراءة الكلمة بإثبات حرف ياء بعد حرف الغين.	«وَلَا تَبْغِ»	٧٧	٢٢
	<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <p>١- تُعرب الكلمة للطلاب، ويبين أن (لا) الناهية تجزم الفعل المضارع، وعلامة جزماها هنا حذف حرف العلة من آخره وهو الياء.</p> <p>٢- تقرأ الكلمة مع الطلاب بكسر حرف الغين دون ياء بعدها، ويرتكز على موضع الخطأ.</p>			العلاج المقترن (طريقة التصوير)

## تلاوة من سورة القصص

من الآية الثالثة والثمانون إلى نهاية الآية الثامنة والثمانون (٨٢-٨٨)

يَلِكُ الدَّارُ الْآخِرَةُ بِحَمْلِهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ  
وَلَا فَسَادًا وَالْعِقْبَةُ لِلْمُنْقَيْنَ **٨٧** مِنْ جَاءَ بِالْمُحْسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ  
مِنْهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ  
إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ **٨٤** إِنَّ اللَّهَ فِرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ  
رَأَدَكَ إِلَى مَعَادٍ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي  
ضَلَالٍ مُّبِينٍ **٨٥** وَمَا كُنْتَ تَرْجُوا أَنْ يُلْقَى إِلَيْكَ الْكِتَابُ  
إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَ ظَاهِرًا لِلْكُفَّارِينَ **٨٦**  
وَلَا يَصُدُّنَكَ عَنْ إِيمَانِكَ اللَّهُ بَعْدَ إِذْ أَنْزَلْتَ إِلَيْكَ وَأَدْعَ إِلَى  
رَبِّكَ وَلَا تَكُونَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ **٨٧** وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ  
إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ  
الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ **٨٨**

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٨٥	«وَمَنْ هُوَ»	إظهار حلقى	في الكلمة الأولى والثانية نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإظهار الحلقى، فتنطق النون الساكنة ظاهرة عند حرف الإظهار، وفي كل من الكلمات الثالثة والرابعة والخامسة تنوين أتى بعده أحد حروف الإظهار، فتنطق النون آخر التنوين ظاهرة.
٨٧	«عَنْ إِيمَانِكَ»	إظهار حلقى	* ويلاحظ هنا بقاء علامة السكون على النون، وتركيب حركتي التنوين في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.
٨٨	«إِلَهًا آخَرَ»		
٨٨	«شَيْءٌ هَالِكٌ»		
٨٨	«هَالِكٌ إِلَّا»		
٨٤-٨٥	«جَاءَ»	مد متصل	اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة فيمتد هنا من أربع إلى خمس حركات وجوباً.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٨٦	«وَمَا كُنْتَ تَرْجُوا أَنْ يُلْقَى إِلَيْكَ الْكِتَابُ»	وما كنت -أيها الرسول- تؤمل نزول القرآن عليك.
٢	٨٧	«وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ أَيَّتِ اللَّهِ»	ولا يصرفنَّك هؤلاء المشركون عن تبليغ آيات ربك وحجمه.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٢٣	٨٧	«وَلَا يَصُدُّنَّكَ»	قراءة الكلمة بفتح حرف الدال ولا يصدنَّك.	اشتباه هذه الكلمة بقوله تعالى في سورة طه ١٦ : «فَلَا يَصُدُّنَّكَ» فالدال مفتوحة في آية طه.
٤٢	العلاج المقترن (طريقة التصوير)			

بعد كتابة كل من الكلمتين في سورة طه (١٦) وفي القصص (٨٧) بالحركات على وسيلة تعليمية:

- ١- تُعقد مقارنة بين كل من الكلمتين، ويوضح الفرق بينهما في الكتابة وفي القراءة.
- ٢- تُقرأ هذه الكلمة مع الطلاب كي يتعودون عليها اللسان، ويركز المعلم على موضع الخطأ.

**ما يتعلّق بالتفسير**



# الوحدة الأولى

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

الإتجاء إلى الله  
وتعلق القلب به

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

عناصر الوحدة

الدرس الأول

تفسير سوري  
الناس والغلق

## تفسير سوري الناس والفلق



### تحليل المحتوى

الوحدة الثانية

#### السلوكيات والأخلاق

- الحد من السحرة والمشعوذين.
- البعد عن الحسد والحرص على صفاء النفس.
- الاهتمام بأعمال القلب.

#### النشاطات الإبداعية

- البحث في قصة سحر النبي ﷺ من قبل لبيد بن الأعصم.
- جمع الأحاديث الدالة على فضل السورتين.
- كتابة لوحة توضح الأوقات التي تتأكد فيها قراءة السورتين.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنتاج موضوع السورتين.
- إدراك خطورة السحر وأثره على المسحور.

#### المعلومات والمعارف

- معاني الكلمات الغريبة في السورتين.
- فضائل السورتين وبيان الصلوات التي يسن قراءتها فيها.

- السبورة.
- لوحة إيضاحية.
- الحاسب الآلي.
- أقلام ملونة.
- صور لبعض أعمال السحرة.



الوسائل التعليمية المترابطة

## **أبرز المفاهيم والحقائق التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١- طرائق الوقاية من السحر والحسد ومن الشيطان.
- ٢- طريقة الوقاية من الوساوس التي تصيب الناس.
- ٣- فضائل السورتين والصلوات التي يسن قراءتها فيها.

## **أهداف تدريس الوحدة**

- ١- أن يحفظ الطالب سورتي الناس والفلق حفظاً متقدماً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورتي الناس والفلق.
- ٣- أن يفسر الطالب سورتي الناس والفلق تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يعدد الطالب فضائل سورتي الناس والفلق.
- ٥- أن يذكر الطالب الموضع التي يستحب فيها قراءة السورتين.
- ٦- أن يستنتج الطالب أن الله تعالى هو الملجأ لدفع جميع الشرور التي يتعرض لها الإنسان في حياته.

## **طريقة التدريس المقترحة**

### **الحوار والمناقشة**

### **إجابات أنشطة كتاب الطالب**

- إجابة نشاط ١ :

راجع صحيح البخاري، واستخرج منه الحديث الدال على ذلك، ودونه هنا:  
عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ «كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ . و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ . و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ . ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاثة مرات».

- إجابة نشاط ٢ :
- غاسق : الليل.
- وقب : دخل.
- الإله : المعبد.
- الجنة : الجن.
- من كتاب النشاط

**أخي الطالب :** اعمل فكرك، ودون بعض الشرور التي تقع في الليل غالباً.

من هذه الشرور: حيوان مُؤذِّ يهاجم، سارق، عدو، حشرة سامة، وساوس وهموم، معاصي.

### إجابات أسئلة التقويم

- ج ١ : سبب النزول هو المذكور في التمهيد للسورتين.
- ج ٢ : الصواب : أ - تشرع قراءة سوري الفلق والناس ثلاث مرات دبر كل صلاة.
- ب - الصواب : تشرع قراءة سوري الفلق والناس عند النوم.
- ج ٣ : وقب : دخل. غاسق : الليل. الجنة : الجن. إله : معبد
- ج ٤ : عندما يذهب الإنسان إلى فراشه للنوم فإنه يجمع كفيفه ويقرأ فيهما سورة الإخلاص والمعوذتين مع النفت، ثم يمسح بهما جسده، يبدأ برأسه ووجهه، ثم ما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات.

## معلومات إثرائية

### ١- سورة الفلق :

- ثبت عن رسول الله ﷺ تسمية سورة الفلق مع سورة الناس بـ(المعوذتين).
- وُعدَت السورة العشرين في عداد نزول السور، نزلت بعد سورة الفيل وقبل سورة الناس.
- وعدد آياتها خمس بالاتفاق.
- أغراض السورة : والغرض منها تعليم النبي ﷺ كلمات للتعوذ بالله من شر ما يتلقى شره من المخلوقات الشريرة، والأوقات التي يكثر فيها حدوث الشر، فعلم الله نبيه هذه المعوذة ليتعوذ بها، وقد ثبت أن النبي ﷺ كان يتعوذ بهذه السورة وأختها ويأمر أصحابه بالتعوذ بهما فكان التعوذ بهما من سنة المسلمين.
- والعوذ: اللجوء إلى شيء يقي من يخافه، يقال: عاذ بفلان، وعاذ بحصن، ويقال: استعاذ: إذا سأله غيره أن يعيذه، قال تعالى: «فاستعذ بالله إنه سميع علهم». وعاذ من كذا: إذا صار إلى ما يعيذه منه، قال تعالى: «فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم».

- والفلق: الصبح، وهو فعل بمعنى مفعول، وحقيقة الفلق: الانشقاق عن باطن شيء، واستعير لظهور الصبح بعد ظلمة الليل، وهذا مثل استعارة الإخراج لظهور النور بعد الظلام في قوله تعالى: «وأغطش ليالها وأخرج ضحاها»<sup>(١)</sup>، واستعارة السلخ له في قوله تعالى: «واية لهم الليل نسلخ منه النهار».
- والنفت: هو النفح بدون ريق فهو أقل من التفل، يفعله السحراء إذا وضعوا سحرهم في شيء وعقدوا عليه عقداً ثم نفثوا عليها.

### ٢- سورة الناس :

- فائدة: الحسد أول أسباب الجنایات في الدنيا، إذ حسد أحد ابني آدم أخاه على أن قُبِل قرينه دون أن يقبل من الآخر، كما قصه الله تعالى في سورة المائدة.
- عُدَّت السورة الحادية والعشرين من السور، نزلت عقب سورة الفلق وقبل سورة الإخلاص.
- وهي مكية، وفيها ثلاثة صفات من صفات الرب عز وجل: الربوبية، والملك، والألوهية.
- أغراض السورة: إرشاد النبي ﷺ لأن يتعوذ بالله ربه من شر الشيطان الذي يحاول بوسوسته إفساد عمل النبي ﷺ ويلقي في نفوس الناس الإعراض عن دعوته ، ويتابع ذلك تعليم المسلمين التعوذ بالله تعالى من الوسوسات الذي قد يقع في نفوسهم .

## المصادر والمراجع

### سورة الفلق :

- ١- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢٥٢ . ٢- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٧٥ . ٣- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥٢٢ . ٤- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٧ .

### سورة الناس :

- ١- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢٦٠ . ٢- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٧٥ . ٣- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥٢٢ . ٤- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٧ .

١- سورة النحل ، آية ٩٨  
٢- سورة النحل ، آية ٣٧

١- سورة الأعراف ، آية ٢٠٠  
٢- سورة النازعات ، آية ٢٩

### مفاتيح أنشطة سورتي الفلق والناس

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٥ دقائق	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٢- تعطى كل مجموعة أحد كتب الأذكار لاستخراج منه الأدعية والرُّقُونِ ذات العلاقة بالاستعاذه. ٣- تلقي كل مجموعة مماثلة بأحد أفرادها ما توصلت إليه .	فردي	تنمية مهارة جمع المعلومات.
٢	٤ دقائق	١- يطلب المعلم من الطلاب استخراج المصاحف. ٢- يكلف المعلم الطلاب باستخراج الآيات التي تشير إلى عداوة الشيطان للإنسان. ٣- يطلب المعلم من كل طالب ذكر ما توصل إلهي من آيات .	جماعي	تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.
٣	٤ دقائق	١- يطلب المعلم من الطلاب شطب الكلمات السبع من الجدول. ٢- يطلب المعلم من الطلاب جمع الأحروف المتبقية بعد الشطب. ٣- جمع الأحرف لتكونين كلمة لتوضع في الفراغ المخصص .	فردي	تنمية مهارة البحث وجمع المعلومات.

# الوحدة الشافية

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

تَوْحِيدُ اللَّهِ وَعِقْوَبَةٌ

مِنْ خَالِفِ أَمْرِهِ

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

عناصر الوحدة

الدرس

تفسير سوري  
الإخلاص والمسد



# تفسير سورتي الإخلاص والمسد

١

## تحليل المحتوى

الوحدة الأولى

### السلوكيات والأخلاق

- ١- إثبات صفات الكمال لله عزوجل واعتقاد عدم مماثلة أحد من خلقه له في تلك الصفات.
- ٢- اعتزاز المسلم بدينه.

### النشاطات الإبداعية

- ١- جمع الأحاديث الدالة على فضل سورتي الإخلاص والكافرون.
- ٢- تلخيص المعنى المراد من كلتا السورتين.

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنباط موضوع السورتين.
- ٢- استنباط الرابط بين السورتين.
- ٣- تحديد نوع التوحيد الذي تتحدث عنه كل سورة.
- ٤- تبيان الموضع التي يستحب فيها قراءة سورة الإخلاص.
- ٥- توضيح معاني الآيات في السورتين.

### المعلومات والمعارف

- ١- سبب نزول السورتين.
- ٢- معاني الكلمات الغربية في السورتين.
- ٣- الفضائل التي اختصت بها السورتان.
- ٤- بعض أسماء الله عز وجل وصفاته.
- ٥- الدليل على وجوب إخلاص العبادة لله تعالى وحده لاشريك له.

- ١- السبورة.
- ٢- لوحة إيضاحية.
- ٣- الحاسوب الآلي.
- ٤- أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١- وحدانية الله تعالى في ذاته وأسمائه وصفاته المستوجبة للوهبيته.
- ٢- أن عبادة غير الله تعالى معه تنافي التوحيد الواجب.
- ٣- أن النسب لا يرفع صاحبه يوم القيمة، إنما يرفعه العمل الصالح.

**أهداف تدريس الوحدة**

- ١- أن يحفظ الطالب سورتي الإخلاص والمسد حفظاً متقدماً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورتي الإخلاص والمسد.
- ٣- أن يفسر الطالب سورتي الإخلاص والمسد تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يعدد الطالب فضائل السورتين.
- ٥- أن يذكر الطالب الموضع التي يستحب فيها قراءة سورة الإخلاص.
- ٦- أن يفرق الطالب بين دلالة السورتين على مسائل العقيدة.
- ٧- أن يستدل الطالب على وحدانية الله تعالى في ذاته وأسمائه وصفاته.
- ٨- أن يستنتاج الطالب صفات الكافر في سورة المسد.

**طريقة التدريس المقترنة**

**التعلم التعاوني - أسلوب القصة -**

**خطوات عرض الدرس**

- ١- اعرض السور المراد تفسيرها على السبورة أو اللوحة الإيضاحية.
- ٢- قسمُ الطالب إلى مجموعات متناسبة (كل مجموعة من ٤ إلى ٥ طلاب).
- ٣- اطلب من كل مجموعة أن تعدد ورقة تتناول فيها أبرز عناصر الدرس، مثل:
  - أ- معاني الكلمات الغريبة في السورتين.
  - ب- فضائل سورة الإخلاص والمواضع التي يستحب أن تقرأ فيها.
  - ج- دلالة السورتين على مسائل العقيدة.
  - د- تلخيص قصة إيزاء أبي لهب وزوجته أم جميل للنبي ﷺ.
- ٤- امنح كل مجموعة ثلاثة دقائق لعرض ما توصلت إليه من نتائج.
- ٥- تناول عناصر الدرس بالشرح والتعليق عند الحاجة.
- ٦- قوم بأداء المجموعات أمام الطلاب، مما له أثر في زيادة فعالية الطلاب أثناء الدرس.
- ٧- كافية المجموعات التي نفذت مهامها بأفضل أداء.

## إجابات أنشطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط ١ :

٢- المسد.

١- الإخلاص.

- إجابة نشاط ٢ :

**أخي الطالب:** ابحث في صحيح مسلم، واستخرج منه الحديث الدال على ذلك:

عن أبي سعيد أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ (قل هو الله أحد) رددها، فلما أصبح جاء إلى النبي ﷺ فذكر ذلك له وكأن الرجل يتقالها، فقال النبي ﷺ: «والذي نفسي بيده إنها لتعدل ثلث القرآن». (أخرجه مسلم). وهناك أحاديث أخرى.

- إجابة نشاط ٣ :

كما قال الله تعالى: «إِنَّ كُذَّابَكُمْ فَقُلْ لِي عَمْلُكُمْ وَلَكُمْ عَمْلُكُمْ أَنْتُمْ بَرِيُّونَ مِمَّا أَعْمَلُ وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ»<sup>(١)</sup>.

- إجابة نشاط ٤ :

**أحد:** واحد في ربوبيته وألوهيته وأسمائه وصفاته.

**الصمد:** السيد الذي تصمد إليه الخلائق وتتوجه إليه في قضاء حوائجها.

## إجابات أسئلة التقويم

ج ١: الخطاب للنبي ﷺ.

ج ٢: أي لم يكن له من خلقه مماثل ولا مشابه لا في أسمائه ولا في صفاته ولا في أفعاله.

ج ٣: من أسماء الله الورادة في السورة: الله، أحد، الصمد.

ج ٤

ب	أ
يلبس كمثله شيء ضخم	ولم يكن له كفواً أحذنzym
يما اتخذ صاحبة ولا ولد ضخم	ولم يلد ولو يولد ضخم

ج ٥: من دلائل صدق القرآن أنه أخبر عن أبي لهب وزوجته أم جميل أنها سيموتان على غير الإيمان، فماتا ولم يؤمنا.

ج ٦: مثال ذلك: ما عاقب الله به أم جميل؛ فإنها لما كانت تحمل الحطب الذي فيه شوك وتلقى في طريق النبي ذ، جعلها تحمل في عنقها حبلاً من ليف في النار.

(١) سورة يونس الآية رقم (٤١).

- ج ٧: من هؤلاء: امرأة نوح وامرأة لوط عليهما السلام ، جاء ذكرهما في سورة التحريم .
- ج ٨: من صور ذلك ما كان يفعله أبو لهب من صرف الناس عن الرسول بمثل قوله: **تَبَّا لَكَ** ، ومن صور ذلك ما كانت تفعله امرأة أبي لهب من وضعها الشوك في طريق الرسول **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ** .

## معلومات إثرائية

- **سورة الإخلاص مكية**، وقد تحدثت عن صفات الله جل وعلا، الواحد الأحد، الجامع لصفات الكمال، المقصود على الدوام، الغني عن كل ما سواه، المتنزه عن صفات النقص، وعن مماثلة الخلق، وفيها رد على من قال (إن الله ثالث ثلاثة) وعلى نسب الولد لله تعالى .

- الاسم «الصمد» فيه للسلف أقوال متعددة كلها صواب، والمشهور منها قولان : أحدهما : أن الصمد هو الذي لا جوف له، والثاني : أنه السيد الذي يصمد إليه في جميع الحاجات . وهو الراجح .

### سورة المسد:

#### ترتيب نزولها:

ُعدت السورة السادسة من السور نزولاً، نزلت بعد سورة الفاتحة وقبل سورة التكوير، وعدد آياتها خمس، وهي مكية بالاتفاق .

#### أغراض السورة:

زجر أبي لهب على قوله: **تَبَّا لَكَ الَّذِي جَمَعْنَا**? ووعيده على ذلك، ووعيده امرأته على انتصارها لزوجها، وبغضها النبي ﷺ .  
(آية ١) أبو لهب: هو عبد العزى بن عبد المطلب، وهو عم النبي ﷺ .

(آية ٣) نزلت هذه الآية في حياة أبي لهب، وقد مات بعد ذلك على غير الإسلام، فكانت إعلاماً بأنه لا يسلم، وكانت من دلائل النبوة .

(آية ٤) امرأة أبي لهب هي أم جميل، واسمها أروى بنت حرب بن أمية، وهي أخت أبي سفيان بن حرب .

## المصادر والمراجع

### سورة الإخلاص:

- ١- تفسير الطبرى: ج ٢٠ / ص ٣٣٦ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢٣٤ .
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٦٤ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥١١ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٦ .

### سورة المسد:

- ١- تفسير الطبرى: ج ٢٠ / ص ٢٤٤ .
- ٢- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٦٦ .
- ٣- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥١٣ .
- ٤- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٧ .

٢

## مفاتيح أنشطة سورتي الإخلاص والمسد

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٥ دقائق	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات . ٢- يصطحب المعلم الطلاب إلى مكتبة المدرسة . ٣- تسجل كل مجموعة ماتوصلت إليه . ٤- تقوم كل مجموعة ممثلاً بأحد أفرادها بإلقاء ما توصلت إليه .	جماعي	تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.
٢	٤ دقائق	١- يصمم المعلم شكلاً يتالف من دوائر يضع بجانبها آراء الموضع الصحيحة والخاطئة التي تقرأ فيها سورة الإخلاص . ٢- عدّة أوجه شبه كل منها بدائرة مستقلة بين سورتي الإخلاص والناس . ٣- عدّة أوجه اختلاف كل منها بدائرة مستقلة بين سورتي الإخلاص والناس . ٤- عدّة أوجه شبه وعدّة أوجه اختلاف كل منها بدائرة مستقلة بين سورتي الإخلاص والناس . ويختار الطالب الدوائر الصحيحة .	فردي	تنمية مهارة الاستقراء.
٣	٨ دقائق	١- يحضر المعلم مراجع أو يذهب مع طلابه إلى المكتبة . ٢- يقسم الطلاب إلى مجموعات متتجانسة . ٣- على كل مجموعة أن تسجل أمثلة من صور إيزاء المشركين للرسول ذ . ٤- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه .	جماعي	تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.

<p>تنمية مهارة تحديد الأهداف والاستقراء والمقارنة وإيجاد العلاقة والاكتشاف.</p>	<p>جماعي</p>	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى ثلاث مجموعات يراعي في الاختيار الفروق الفردية بين الطلاب.      ٢- يعرض المعلم مستخدماً جهاز (الداتا شو) على كل مجموعة الأولى من الآية (٤٠) إلى (٤٣) والآية رقم (٨١) من سورة (هود) كي تجib على رقم (١) من النشاط.      أما المجموعة الثانية فيعرض المعلم أمامها الآيات من (٤١) إلى (٤٦) من سورة مريم كي تجib على رقم (٢) من النشاط.      أما المجموعة الثالثة فيعرض المعلم أمامها الآية رقم (١٠) من سورة (التحريم) كي تجib على رقم (٣) من النشاط.</p>	<p>٦ دقائق</p>	<p>٤</p>
<p>تحديد الأهداف والاقناء بهدي النبي ﷺ وترسيخ معاني الترابط والمحبة.</p>	<p>جماعي</p>	<p>١- يشرح المعلم النشاط ويربطه بما كان يفعله أبو لهب وزوجته أم جميل مع النبي ﷺ .      ٢- يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات ويراعي الفروق الفردية بين المجموعات.      ٣- يبيّن المعلم أهمية الدعوة إلى الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأثره في إصلاح المجتمع والحفاظ على أمنه.      ٤- يطلب من كل مجموعة أن تكتب عملاً واحداً يمكن أن تقوم به لنصرة الدعوة إلى الخير.      ٥- تعقب كل مجموعة على ماسجلته المجموعة الأخرى.      ٦- يقيم المعلم عمل المجموعات الأربع ليشجع الجميع على مقامت به ويرتب عمل المجموعات من حيث الأفضل.</p>	<p>٦ دقائق</p>	<p>٥</p>



الْوَحْدَةُ إِلَهٌ

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

فضل نبينا محمد ﷺ

وقوة توحيد

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

عناصر الوحدة

الدرس الأول

تفسير سورتي  
النصر والكافرون

# تفسير سوري النصر والكافرون

## تحليل المحتوى

### الوحدة الثالثة

#### السلوكيات والأخلاق

- الإكثار من الحمد والشكر لله تعالى على نعمه العظيمة.
- الإكثار من الاستغفار في كل وقت.
- الاهتمام بالأعمال الصالحة وأنها تبقي الذكر الحسن.
- اعتراض المسلم بدينه.

#### النشاطات الإبداعية

- ذكر بعض الأعمال التي يقدمها المسلم لدینه ويرفعه الله جل وعلا بها.
- كتابة بعض الأوقات التي يتأكد فيها الاستغفار.
- جمع الأحاديث الدالة على فضل سورة الكافرون.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنتاج موضوع سورتيين.
- استنتاج دلالة سورتيين.
- استنتاج أثر الصلاة والتسبيح والاستغفار في حياة المسلم.
- تحديد نوع التوحيد الذي تتحدث عنه سورة الكافرون.
- استنتاج وجوب البراءة من الشرك وأهله.
- توضيح معاني الآيات في سورتيين.

#### المعلومات والمعارف

- سبب نزول سورة الكافرون.
- معاني الكلمات الغريبة في سورتيين.
- بعض النعم التي أنعم الله بها على نبيه محمد ﷺ.
- فضل نبينا محمد ﷺ.

١- السبورة لكتابة الآيات عليها.

٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغريبة

٣- أقلام ملونة.

٤- برنامج بالحاسوب الآلي.



الوسائل التعليمية المقترنة

## أبرز المفاهيم والحقائق

- ١- فضل النبي محمد ﷺ.
- ٢- البشارة بإعلاء كلمة التوحيد وانتشار الدين الإسلامي.
- ٣- وجوب شكر الله عز وجل على نعمه العظيمة.
- ٤- أن عبادة غير الله تنافي التوحيد.
- ٥- البراءة من الشرك وأهله.

التي تتحدث عنها الوحدة

## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يحفظ الطالب سوري النصر والكافرون حفظاً متقدماً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سوري النصر والكافرون.
- ٣- أن يفسر الطالب سوري النصر والكافرون تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يستنتج الطالب دلالة السورتين على فضل نبينا محمد ﷺ وقوته توحيده.
- ٥- أن يستنتاج الطالب أثر الصلاة والتسبيح والاستغفار في حياة المسلم.
- ٦- أن يستشعر الطالب مقام نبينا محمد ﷺ عند ربه.
- ٧- أن يركز الطالب على المواضع التي يستحب فيها قراءة سورة الكافرون.
- ٨- أن يستدل الطالب على أن عبادة غير الله تعالى معه منافي للتوحيد.

## طريقة التدريس المقترنة

الطريقة التكاملية.

## إجابات الأنشطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط ١ :

الموضوع المناسب لكل سورة:

- أ- موضوع سورة النصر : وعد نبينا محمد ﷺ بالنصر وانتشار دين الإسلام.
- ب- موضوع سورة توحيد الألوهية.

- إجابة نشاط ٢ :

أخي الطالب راجع سورة (يونس) واستخرج منها الآية الدالة على هذا:

قال تعالى: «وَإِن كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ أَتُمُّدْ بِرَبِّنَعَنَ مِمَّا أَعْمَلُ وَأَنَا بِرِّيٌّ مِمَّا تَعْمَلُونَ» (٤١)

سورة يونس (٤١).

- إجابة نشاط ٣ :

أخي الطالب: بعد أن تمكنت من تفسير الآيات السابقة، يتوقع منك أن تكون قادرًا على تفسير الكلمات التالية:

معناها	الكلمة
فتح مكة.	الفتح
كثير قبول التوبة.	توبًا
ولا أنا عابد في الاستقبال ما عبّدتم الآن.	ولا أنا عابد ما عبّدتم
ولا أنت عابدون في الاستقبال ما أبعد الآن.	ولا أنت عابدون ما أبعد

أخي الطالب: عدد بعض الأعمال التي يمكن أن تقدمها لدينك، ويرفعك الله بها:

يمكن أن يذكر الطالب بعض الأعمال التي تناسب سنّه، مثل: مقال في صحيفة المدرسة عن فضل نبينا محمد ﷺ ، كلمة أمّام الطّلاب عن فضل التّوبة والاستغفار.

- إجابة نشاط ٤ :

أتعلّم من ذلك أمورًا، منها:

١- أنه إذا كان النبي ﷺ مأموري بالاستغفار مع عصيّته ومغفرة ذنبه المتقدمة والمتاخرة؛ فنحن المذنبين أولى بأن نستغفر.

٢- أن الاستغفار عبادة يتقرب بها العبد إلى ربه، فالنبي ﷺ وإن لم يكن له ذنب يستغفر منه، إلا أنه أمر بالاستغفار تعبدًا لله تعالى بذلك.

## إجابات أسئلة التقويم

- ج ١ : الخطاب للنبي ﷺ .  
 ج ٢ : ومنهم الشرك .  
 ج ٣ : تشرع قراءة سوري الإخلاص والكافرون في ركعتي الطواف، وفي ركعتي الفجر والمغرب .  
 ج ٤ : قال تعالى : ( لا أعبد ماتعبدون ) .  
 ج ٥ : بالكف عن إيذاء الآخرين والمبادرة بالاستغفار والتوبة من هذا الذنب .

## معلومات إثرائية

### ٢ - سورة النصر :

- آياتها ثلاثة وهي متساوية لسورة الكوثر التي هي أقصر سور القرآن في عدد الآيات إلا أنها أطول من سورة الكوثر في عدد الكلمات .
- الغرض منها: الوعد بنصر كامل من عند الله؛ أو بفتح مكة، والبشرارة بدخول خلائق كثيرة في الإسلام بفتح وبدونه والإشعار بقرب أجل النبي ﷺ .
- والنصر: الإعانة على العدو، ونصر الله يتحقق به الغلبة على العدو، والفتح: امتلاك بلد العدو، وأرضه لأنه يكون بفتح باب البلد .
- سورة الكافرون مكية، وهي سورة التوحيد والبراءة من الشرك والضلالة . قال المفسرون: معنى الجملتين الأوليين: « لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » الاختلاف التام في المعبد، فإله المشركين الأوثان، وإله محمد الرحمن، ومعنى الجملتين الآخريتين: « وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » الاختلاف التام في العبادة، كأنه قال: لا معبدنا واحد، ولا عبادتنا واحدة .

## المصادر والمراجع

### سورة النصر :

- ١- تفسير الطبرى: ج ٢٠ / ص ٣٣٢ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢٢٩ .
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٦٢ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥٠٩ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٦ .

### سورة الكافرون :

- ١- تفسير الطبرى: ج ٢٠ / ص ٣٢٠ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢٢٤ .
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٦٠ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥٠٥ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٦ .

مفاتيح أنشطة سورة النصر



رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٣ دقائق	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يعرض المعلم أمام الطلاب طلب ابن عباس ﷺ من النبي ﷺ أن يدعوا له بأن يعلمه التأويل ويفقهه في الدين.</li> <li>٢- يذكر المعلم من خلال الحوار مع الطلاب برسالة النبي ﷺ.</li> <li>٣- يحاور المعلم الطلاب حول فهم ابن عباس ﷺ دلالة سورة النصر على قرب أجل النبي ﷺ.</li> <li>٤- يلخص المعلم ما توصل إليه مع الطلاب من خلال الحوار في فهم ابن عباس ﷺ أمام الطلاب.</li> </ul> <p>* لا ينسى المعلم الثناء والتحفيز لجميع الطلاب.</p>	فردي	تنمية مهارة الاستقراء وتنظيم المعلومات وإيجاد العلاقة.
٢	٣ دقائق	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يقرأ المعلم النشاط ثم يناقش الطلاب في أهمية الاستغفار.</li> <li>٢- يضع المعلم نسخاً من كتب الأذكار ، أو يعرضها من جهاز الكمبيوتر عن طريق ( الداتا شو ) .</li> <li>٣- يطلب من كل طالب تسجيل الصيغة التي وجدتها مما ورد عن النبي ﷺ في أحد كتب الأذكار.</li> <li>٤- تجميع الصيغ التي توصل إليها الطلاب ، وتتكليف مجموعة من الطلاب بكتابتها في مجلة المدرسة.</li> </ul> <p>* لا ينسى المعلم الثناء والتحفيز لجميع الطلاب.</p>	جماعي	البحث والتقصي وجمع المعلومات.
٣	٥ دقائق	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.</li> <li>٢- يصطحب المعلم الطلاب إلى مكتبة المدرسة.</li> <li>٣- تسجل كل مجموعة ما توصلت إليه .</li> <li>٤- تقوم كل مجموعة ممثلة بأحد أفرادها بإلقاء ما توصلت إليه.</li> </ul>	جماعي	تنمية مهارة البحث ، وجمع المعلومات.

<p>تنمية مهارة التذكرة، وتنظيم وأيجاد العلاقة والتحليل والتراكيب.</p>	<p>جماعي</p>	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.      ٢- تناقش كل مجموعة الآتي :      أ- طريقة من طرق حفظ السورة وسبب الخطأ في حفظ السورة.      ب- تحديد الآيات المتكررة في السورة.      جـ- تفسير كل آية متكررة.      ٣- تقوم كل مجموعة ممثلة بأحد أفرادها بعرض ما توصلت إليه.</p>	<p>٤ دقائق</p>	<p>٤</p>
---	--------------	--	----------------	----------

# الوحدة الرابعة

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

مكانة الرسول ﷺ

وبعض صفات منكري البعث.

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

## عناصر الوحدة

الدرس  
الرابع

تفسير سوري  
الكوثر والمعاون

# تفسير سوري الكوثر والماعون

## تحليل المحتوى

### الوحدة الثالثة

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- الإكثار من الحمد والشكر لله تعالى على نعمه العظيمة.
- ٢- الاهتمام بالأعمال الصالحة وأنها تبقي الذكر الحسن.
- ٣- الإحسان إلى الناس وعدم منع الآخرين من حقوقهم.
- ٤- المحافظة على أداء الصلاة في أوقاتها ابتعاء مرضات الله.

#### النشاطات الإبداعية

- ١- تعداد الصفات الذميمة الواردة في سورة الماعون.
- ٢- ذكر بعض الأحاديث التي تحذر من الصفات رالواردة في سورة الماعون.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج موضوع السورتين.
- ٢- استنتاج دلالة السورتين.
- ٣- استنتاج أبرز الصفات الواردة في السور.

#### المعلومات والمعارف

- ١- سبب نزول سورة الكافرون.
- ٢- معاني الكلمات الغريبة في السورتين.
- ٣- بعض النعم التي أنعم الله بها على نبيه محمد ﷺ.
- ٤- فضل نبينا محمد ﷺ.
- ٥- أبرز سمات الكفار.

- ١- السبورة لكتابة الآيات عليها.
- ٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغريبة.
- ٣- أقلام ملونة.
- ٤- برنامج بالحاسوب الآلي.



**الوسائل التعليمية المقرحة**

## أبرز المفاهيم والحقائق

التي تتحدث عنها الوحدة

- ١- فضل النبي محمد ﷺ.
- ٢- وجوب شكر الله عز وجل على نعمه العظيمة.
- ٣- صفات ذميمة يجب الحذر منها.
- ٤- التحذير من التهاون بأمر الصلاة والزكاة.

## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يحفظ الطالب سورة الكوثر والماعون حفظاً متقدماً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورة الكوثر والماعون.
- ٣- أن يفسر الطالب سورة الكوثر والماعون تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يبين الطالب سبب نزول سورة الكوثر.
- ٥- أن يستنتج الطالب دلالة سورة الكوثر على فضل نبينا محمد ﷺ وقوته توحيده.
- ٦- أن يستنتاج الطالب الصفات الذميمة الواردة في سورة الماعون.
- ٧- أن يستشعر الطالب مقام نبينا محمد ﷺ عند ربه.

## طريقة التدريس المقترحة

الطريقة التكاملية.

## إجابات أسلطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط ١ :

أ- موضوع سورة الكوثر: فضل نبينا محمد ﷺ.

ب- موضوع سورة الماعون: بيان صفة المكذبين.

- إجابة نشاط ٢ :

يُدْعَ: يدفع بعنف وشدة.

يحضر: يحيث.

فويل: واد في جهنم.

يراؤون: يعملون الطاعات ليراهن الناس.

- إجابة نشاط ٣ :

قال ﷺ : « أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة » <sup>(١)</sup>

١- أخرجه أبو داود، كتاب الأدب، باب من ضم اليتيم رقم (٥١٥٠) والترمذمي، كتاب اليتيم وكفالته رقم (١٩١٨).

ـ إجابة نشاط ٤ :

- ـ أخي الطالب : عدد بعض الأعمال التي يمكن أن تقدمها لدينك ، ويرفعك الله بها .
- ـ يمكن أن يذكر الطالب بعض الأعمال التي تناسب سنه مثل :
- ـ مقال في صحيفة المدرسة عن فضل نبينا محمد ﷺ .
- ـ كلمة أمام الطلاب عن فضل التوبة والاستغفار .

ج ١ : سبب النزول مذكور في التمهيد ، وهو أنه لما مات القاسم ولد النبي ﷺ قال بعض المشركين عن النبي ﷺ : إنه أبتر ، فأنزل الله تعالى سورة الكوثر .

ج ٢ : أعطاه الكوثر ، والحكم على أعدائه بالبتر وعدم الذكر .

ج ٣ : وجوب إخلاص العمل لله تعالى ، أو وجوب إفراد الله تعالى بالعبادة ، وعدم جواز صرف شيء منها لغير الله تعالى ، أو تحريم الصلاة والذبح لغير الله .

ج ٤ :

الآية الدالة عليه	المعنى
﴿إِنْ شَانَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ .	من طعن في رسوله ﷺ فهو المقطوع من كل خير .
﴿إِنَا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ .	فضل النبي ﷺ .
﴿فَوَيْلٌ لِّلْمُحْسَلِينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ .	من الصفات الذميمة للمكذبين لله تعالى عن أداء الصلاة

ج ٥ : الرياء : الإخلاص  
التهاون بالصلاوة : الحرص على أداء الصلاة في أوقاتها  
الإساءة إلى الناس : الإحسان إليهم

## معلومات إثرائية

### سورة الكوثر :

- هي أقصر سور القرآن في عدد الكلمات وعدد الحروف، وأما في عدد الآيات فسورة العصر وسورة النصر مثلها ولكن كلماتها أكثر.  
- أغراضها:

شملت بشاراة النبي ﷺ بأنه أعطي الخير الكثير في الدنيا والآخرة، وأمره بأن يشكر الله على ذلك بالإقبال على العبادة، وأن ذلك هو الكمال.

- والكوثر: اسم في اللغة للخير الكثير، صيغ على زنة (فوعل)، وهي من صيغ الأسماء الجامدة غالباً، نحو: الكوكب، والجورب.

### سورة الماعون :

ترتيب نزولها:

عُدّت السورة السابعة عشرة في عداد نزول السور بناء على أنها مكية، نزلت بعد سورة التكاثر وقبل سورة الكافرون.

أغراض السورة:

التعجب من حال من كذبوا بالبعث، وتقطيع أعمالهم من الاعتداء على الضعيف واحتقاره، والإمساك عن إطعام المسكين، والإعراض عن قواعد الإسلام من الصلاة والزكاة لأنه لا يخطر بباله أن يكون في فعله ذلك ما يجلب له غضب الله وعقابه. وفي ذلك تحذير للمسلمين من الاقتراب من إحدى هاتين الصفتين بأنهما من صفات الذين لا يؤمنون بالجزاء. وهذا إيدان بأن الإيمان بالبعث والجزاء هو الوازع الحق الذي يغرس في النفس جذور الإقبال على الأعمال الصالحة.

(آية ٣) كنّى بنفي الحضُّ عن نفي الإطعام، لأن الذي يشح بالحُضُّ على الإطعام هو بالإطعام أشع.

### المصادر والمراجع

#### سورة الكوثر :

- ١- تفسير الطبرى: ج ٣٠ / ص ٣٢٠ . ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢١٦ . ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٥٧ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٥٠٢ . ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٥

#### سورة الماعون :

- ١- تفسير الطبرى: ج ٢ / ص ٣١٠ . ٢- تفسير القرطبي: ج ٢ / ص ٢١٠ . ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٥٥ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٩٩ . ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٥

## مفاتيح الأنشطة



### مفاتيح أنشطة سورتي الكوثر والماعون

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة البحث وجمع المعلومات.	جماعي	<p>١- يقرأ المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يقسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</p> <p>٣- يوزع نقاط النشاط على المجموعات.</p> <p>٤- تفتح كل مجموعة على موقع <a href="http://mercyprophet.org/mul/ar">http://mercyprophet.org/mul/ar</a></p> <p>٥- تجيب كل مجموعة عن ما يخصها، ثم تعرضه على الطلاب.</p> <p>★ لا ينسى المعلم الثناء والتحفيز لجميع الطلاب .</p>	٥ دقائق	١
تنمية مهارة التصنيف وإيجاد العلاقة .	جماعي	<p>١- يقرأ المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يقسم الطلاب إلى مجموعتين متجانستين.</p> <p>٣- يوزع نقاط النشاط على المجموعتين.</p> <p>٤- تقوم كل مجموعة بالتصنيف.</p> <p>٥- تعرض كل مجموعة عملها أمام الطلاب كي تكسب التأييد على صحة التصنيف أو تقوم المجموعة الأخرى بالتصحيح.</p> <p>★ لا ينسى المعلم الثناء والتحفيز لجميع الطلاب .</p>	٤ دقائق	٢
تنمية مهارة التفكير الإبداعي .	جماعي	<p>١- يقرأ المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة تضم كل مجموعة مابين (٤-٦) طلاب.</p> <p>٢- تقوم كل مجموعة بتصميم مشروع.</p> <p>٣- تعرض كل مجموعة مشروعها على الفصل.</p> <p>٤- يختار المعلم أفضل العناصر كم كل مشروع ويقدم المودج لطلاب المدرسة.</p>	٨ دقائق	٣



# الوحدة الخامسة

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

### مكانة البيت الحرام

حصه  
واحدة

عدد  
الخصص

### عناصر الوحدة

الدرس  
الرابع

تفسير سوري  
قرיש والفيل



## تفسير سوري قريش والغيل

### تحليل المحتوى

الوحدة الخامسة

#### السلوكيات والأخلاق

- تعظيم البيت الحرام.
- الحمد والثناء على الله تعالى على ما أنعم به من الأمان والرزق.
- التوكل على الله تعالى وأنه وحده الرزاق ذو القوة الممتن.

#### النشاطات الإبداعية

- البحث والتوسيع في قصة أصحاب الفيل لما فيها من عبر.
- إعداد ورقة لكتابة الآثار المترتبة على زوال الأمن.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنباط موضوع السورتين.
- استنتاج عظمة البيت الحرام بحماية الله تعالى له.
- إدراك نعمة الأمان والرزق.

#### المعلومات والمعارف

- قصة أصحاب الفيل.
- أهم النعم التي أنعم الله تعالى بها على قريش.
- معاني الكلمات الغريبة في السورتين.
- تحقيق التوحيد للله تعالى.

- 1- السبورة . 2- لوحة إيضاحية .  
3- الحاسب الآلي . 4- أقلام ملونة .



الوسائل التعليمية المقترنة

- حماية البيت الحرام من أصحاب الفيل.
- النعم التي امتن الله بها على قريش.

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

## أهداف تدريس الوحدة

- ١-أن يحفظ الطالب سورة الفيل وقرיש حفظاً متقدماً.
- ٢-أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورة الفيل وقريش.
- ٣-أن يفسر الطالب سورة الفيل وقريش تفسيراً سليماً.
- ٤-أن يبين الطالب دلالة السورتين على مبعث النبي ﷺ.
- ٥-أن يستنتج الطالب العلاقة بين حماية الله تعالى للبيت الحرام وإنزال نعمتي الأمن والرزق فيه.
- ٦-أن يستنتاج الطالب علاقة الإيمان بدوام نعم الله تعالى.

## طريقة التدريس المقترنة

يناسب أن يستخدم المعلم أسلوب القصة لتفسير هاتين السورتين، مستعيناً بما ورد حول قصة أصحاب الفيل ورحلة الشتاء والصيف لأهل مكة.

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط ١ :

**أخي الطالب:** تأمل سورة الفيل، وقصـ من خلالها - على زملائك قصة أصحاب الفيل.

(يمكن للمعلم أن يكمل بعض جوانب القصة من كتب التفسير أو غيرها).

- إجابة نشاط ٢ :

أ- موضوع سورة الفيل: قصة أصحاب الفيل.

ب- موضوع سورة قريش: التذكير بنعمتي الأمن والرزق.

ـ

إجابة نشاط ٣

يقول ﷺ: «من أصبح معافى في بدنـ، آمنـ في سـبهـ، عندهـ قوتـ يومـهـ، فـكـائـناـ حـيـزـتـ لـهـ الدـنـيـاـ».

(صححـ ابنـ حـبـانـ).

## إجابات أسئلة التقويم

ج ١ : أمر الله تعالى الناس بعبادته سبحانه واصفًا نفسه بأنه أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف، وفي ذلك إشارة إلى أنه إذا تحقق الأمان وحصل الإنسان على ما يطعنه فقد تهافت الأسباب ليتفرغ الإنسان لعبادة الله تعالى ، حيث قد كفي الإنسان مؤونة حماية نفسه من المخاوف، أو الانشغال بتحصيل لقمة العيش.

ج ٢ : تضليل: تضييع وإبطال. أبابيل: جماعات متفرقة يتلو بعضها بعضًا .  
سجين: طين متحجر.

ج ٣ : قال تعالى : «وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ» .<sup>(١)</sup>

س ٤ : أـ قوله تعالى : «أَلمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ» .

بــ قوله تعالى : «فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جَوْعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ» .

### معلومات إثرائية

#### ١- سورة الفيل :

وهي مكية بالاتفاق، وقد عدت السورة التاسعة عشرة في ترتيب نزول السور، ونزلت بعد سورة «قل يا أيها الكافرون»، وقبل (سورة الفلق)، وقيل: قبل «سورة قريش»، وآيتها خمس.

#### - أغراضها :

وقد تضمنت التذكير بأن الكعبة حرم الله، وأن الله حماه من أرادوا به سوءاً، أو أظهر غضبه عليهم فعدبهم؛ لأنهم ظلموا بطعمهم في هدم مسجد إبراهيم وهو عندهم في كتابهم، وذلك ما سماه الله كيداً، ولن يكون ما حل بهم تذكرة لقريش بأن فاعل ذلك هو رب ذلك البيت، وأن لا حظ فيه للأصنام التي نصبوا حوله.

وبنبيه قريش أو تذكيرهم بما ظهر من كرامة النبي ﷺ عند الله، إذ أهلك أصحاب الفيل في عام ولادته. ومن وراء ذلك تثبيت النبي ﷺ بأن الله يدفع عنه كيد المشركين، فإن الذي دفع كيد من يكيد لبيته لأحق بآن يدفع كيد من يكيد لرسوله ﷺ ودينه، ويشعر بهذا قوله: «أَلمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ» .

ومن وراء ذلك كله التذكير بأن الله غالب على أمره، وأن لا تغرن المشركين قوتهم ووفرة عددهم، ولا يوهن النبي ﷺ تأليب قبائلهم عليه، فقد أهلك الله من هو أشد منهم قوة وأكثر جمعاً.

**- أصحاب الفيل :** أهل الحبشة الذين جاؤوا مكة غازين قاصدين هدم الكعبة انتقاماً من العرب من أجل ما فعله أحد بنى كنانة الذين كانوا أصحاب النسيء في أشهر الحج، وكان خبر ذلك وسببه أن الحبشة قد ملكوا اليمن بعد واقعة الأخدود التي عذب فيها الملك ذو نواس النصاري، وصار أمير الحبشة على اليمن رجل يقال له: أبرهة، وأن أبرهة بنى كنيسة عظيمة في صنعاء دعاها القليس، وأراد أن يصرف حج العرب إليها دون الكعبة، فروي أن رجلاً من بنى فقيم من بنى كنانة وكانتوا أهل النسيء للعرب قصد صنعاء حتى جاء القليس فأحدث فيها تحفيراً لها

١- سورة غافر آية (٢٥)

٢- سنن الترمذى ، كتاب الزهد ، باب الكفاف والصبر عليه ، حدیث رقم ( ٢٣٤٦ ) ، سنن ابن ماجه ، كتاب الزهد ، باب القناعة حدیث رقم ( ٤١٤١ ) .

ليتسامع العرب بذلك فغضب أبرهة وأزمع غزو مكة ليهدم الكعبة وسار حتى نزل خارج مكة ليلاً بمكان يُقال له المغمس وأرسل إلى عبد المطلب ليحذره من أن يحاربوه وجري بينهما كلام، وأمر عبد المطلب آله وجميع أهل مكة بالخروج منها إلى الجبال المحيطة بها خشية من معرة الجيش إذا دخلوا مكة. فلما أصبح هنّا جيشه لدخول مكة وكان أبرهة راكباً فيلاً وجيشه معه، فبينما هو يتهدأ لذلك إذ رأوا طيراً ترميهم بحجارة لا تصيب أحداً إلا هلك، وهي طير من جند الله، فهلك معظم الجيش وأدبر بعضهم، ومرض أبرهة فقتل راجعاً إلى صنعاء مريضاً. فهلك في صنعاء وكفى الله أهل مكة أمر عدوهم، وكان ذلك في شهر محرم الموافق لشهر شباط - فبراير سنة ٥٧٠ بعد ميلاد عيسى عليه السلام، وبعد هذا الحادث بخمسين يوماً ولد النبي عليه السلام على أصح الأخبار وفيها اختلاف كثير<sup>(١)</sup>.

## ٢- سورة قريش :

- وقد عُدّت السورة التاسعة والعشرين في عداد نزول السور، نزلت بعد سورة التين وقبل سورة القارعة.

### ـ أغراضها :

أمر قريش بتوحيد الله تعالى وعبادته، تذكيراً لهم بنعم الله عليهم أن مكن لهم السير في الأرض للتجارة برحلي الشتاء والصيف، لا يخشون عادياً يعدو عليهم. وبأنه أمنهم من المجاعات، وأمنهم من المخاوف؛ لما وقر في نفوس العرب من حرمتهم لأنهم سكان الحرم وعمران الكعبة. وبما أنهم الناس من جلب الميرة إليهم من الآفاق المجاورة لكيلاد الحبشة.

ورد القبائل فلا يغير على بلدتهم أحد، قال تعالى: «أولم يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويختطف الناس من حولهم أفالباطل يؤمنون وبنعم الله يكفرون»<sup>(٢)</sup> فاكتسبهم ذلك مهابة في نفوس الناس وعطفاً منهم.

**ـ والإيلافل :** مصدر **الإيلافل** بهمزتين بمعنى ألف وهو لغتان، والأصل هو ألف، وصيغة الإفعال فيه للمبالغة؛ لأن أصلها أن تدل على حصول الفعل من الجانبين، فصارت تستعمل في إفاده حصول الفعل مجازاً ثم شاع ذلك في بعض الأفعال حتى ساوي الحقيقة، مثل: سافر، وعافاه الله، وقاتلهم الله.

**ـ وقريش :** لقب الجد الذي يجمع بطوناً كثيرة وهو فهر بن مالك بن النضر بن كنانة.

- وكان الذي سن لهم هاتين الرحلتين هاشم بن عبد مناف، وسبب ذلك أنهم كانوا يعتريهم خصاصة فإذا لم يجد أهل بيت طعاماً لقوتهم حمل رب البيت عياله إلى موضع معروف فضرب عليهم خباء وبقوا فيه حتى يموتونا جوعاً، ويسمى ذلك الاعتفار بالعين المهملة ، فحدث أن أهل بيت منبني مخزوم أصابتهم فاقة شديدة فهموا بالاعتفار، فبلغ خبرهم هاشماً؛ لأن أحد أبنائهم كان ترباً لأسد بن هاشم، فقام هاشم خطيباً في قريش وقال: إنكم أحد ثتم حدثاً تقلون فيه وتكرر العرب وتذلون وتعز العرب، وأنتم أهل حرم الله، والناس لكم تبع، ويکاد هذا الاعتفار يأتي عليكم، ثم جمع كل بنى أب على رحلتين للتجارة، فما ربع الغني قسمه بينه وبين الفقير من عشيرته حتى صار فقيرهم كغنيهم<sup>(٣)</sup>.

## المصادر والمراجع

### سورة قريش :

- ١- تفسير الطبرى: ج ٣٠ / ص ٣٠٥.
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ٢٠٠.
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٥٤.
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٩٧.
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٥.

### سورة الفيل :

- ١- تفسير الطبرى: ج ٣٠ / ص ٢٩٦.
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٨٧.
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٤٩.
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٩٥.
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٤.

٣- التحرير والتنوير ١٦ / ٤٦٧

٦٧- سورة العنكبوت، آية ١٦

١- التحرير والتنوير ١٦ / ٤٦٧



## مفاتيح أنشطة سورتي الفيل وقربيش

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٥ دقائق	<p>١- يقرأ المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يعرض المعلم فلاشات، أو مقطع فيديو قصير عن مكانة البلد الحرام.</p> <p>٣- يعرف المعلم الطلاب بموقع مشروع تعظيم البلد الحرام، على الرابط : <a href="http://www.makkah.org.sa">http://www.makkah.org.sa</a></p> <p>٤- يوزع نقاط النشاط على الطلاب.</p> <p>٥- يختار المعلم أكثرها تميّزاً، ثم تعرّض على لوحات الأنشطة البارزة في المدرسة.</p> <p>٦- يشّنِي المعلم على جميع الطلاب على جهودهم وتفاعلهم.</p>		تنمية مهارة الوصف والأصالة والإفاضة والتعبير وتقدير الأفكار والبحث واللاحظة
٢	٤ دقائق	<p>١- يقرأ المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات متّجانية.</p> <p>يعرض خصائص البلد الحرام من خلال الفيديو الموجود على الرابط الآتي :</p> <p><a href="http://www.makkah.org.sa/temporary-site/tattheem-videos.html">http://www.makkah.org.sa/temporary-site/tattheem-videos.html</a></p> <p>٤- تقوم كل مجموعة بمتّابعة مقطع الفيديو وتسجل خصائص البلد الحرام، والنصوص الواردة من القرآن والسنة المعروضة في الفيديو.</p> <p>تعرّض كل مجموعة عملها أمام الطلاب كي تكسب التأييد على صحة وتكامل الجمع والاستقراء.</p> <p>* لا ينسى المعلم الثناء والتحفيز لجميع الطلاب.</p>		تنمية مهارة الاستقراء وإيجاد العلاقة واللاحظة
٣	٤ دقائق	<p>١- يقرأ المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يعرض المعلم عن طريق ( الداتا شو ) موقع مشروع تعظيم البلد الحرام.</p> <p>٣- يعرّف المعلم الطلاب بأهداف، وفكرة، ومنجزات مشروع تعظيم البلد الحرام، على الرابط :</p> <p><a href="http://www.makkah.org.sa/temporary-site/aboutus.html">http://www.makkah.org.sa/temporary-site/aboutus.html</a></p> <p>٤- يوزع نقاط النشاط على الطلاب.</p> <p>٥- تعرّض النتائج على لوحات الأنشطة البارزة في المدرسة.</p> <p>٦- يشّنِي المعلم على جميع الطلاب على جهودهم وتفاعلهم.</p>		تنمية مهارة البحث واللاحظة والاستقراء

# الوحدة السادسة

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

### خطر اللسان وسبب الفلاح

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس  
الرابع

تفسير سورتي  
الهمزة والعصر

# تفسير سوري الهمزة والعصر

## تحليل المحتوى

الوحدة السادسة

### السلوكيات والأخلاق

- تجنب الإساءة في حال في حال حضورهم وحال غيابهم.
- وجوب الاستعداد لآخرة بالعمل الصالح.
- العمل بسبيل النجاة وعدم الخسارة.

### النشاطات الإبداعية

- أذكر سوراً تبدأ آياتها بقسم غير سورة العصر.
- تعداد الصفات الذميمة الواردة في سورة الهمزة.
- كتابة لوحة توضح الصفات المنهي عنها في الآيات مع كتابة الآية التي أخذت منها.

### المهارات العقلية والعملية

- استنباط موضوع كل سورة من سورتين.
- استنباط أبرز الصفات الذميمة الواردة في سورة الهمزة.
- استنتاج أحوال الإنسان في الدنيا.
- إدراك الربط بين سورتين.

### المعلومات والمعارف

- معاني الكلمات الغريبة في سورتين.
- أبرز الصفات الذميمة.
- أسباب نجاة الإنسان.

## تمهيد

ال المسلم هو الذي يتحلى بالصفات الحسنة، ويتجنب الأخلاق الذميمة، وفي هذه الوحدة ذكر الله في سورة الهمزة جملة من الصفات الذميمة ذاماً لها ومبيناً سوء عاقبة أصحابها، كما بين الله سبحانه صفات المفلحين وهي الإيمان والعمل الصالح والتواصي بالحق والتواصي بالصبر.

- السبورة.
- لوحة إيضاحية.
- الحاسوب الآلي.
- أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

- صفات ذميمة في الإنسان يجب أن يظهر نفسه منها.
- أسباب نجاة الإنسان في الدنيا.

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يحفظ الطالب سورة الهمزة والعصر حفظاً متقدماً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات في سوري الهمزة والعصر.
- ٣- أن يفسر الطالب السورتين تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يستنتج الطالب دلالة سورة الهمزة على أحوال يوم القيمة.
- ٥- أن يستنتاج الطالب دلالة سورة العصر على أسباب نجاة الإنسان في الآخرة.

## طريقة التدريس المقترنة

التعلم التعاوني

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط (١) :

همزة: مفتاح.

ينبذن: يطرحن.

العصر: الزمان.

ويل: وادٍ في جهنم.

لمزة: طغان.

مؤصدة: مغلقة.

خسر: نقص.

- إجابة نشاط ٢

من آفات اللسان: الغيبة، والنميمة، والسب، والكذب، وقول الزور، والطعن في الناس ...

- إجابة نشاط ٣

(أنواع الصبر: الصبر على الطاعات، والصبر على المصائب، والصبر عن المعاصي).

## إجابات أسئلة التقويم

## إجابات الدرس الأول:

- ج ١: هذه الصفات وردت في سورة الهمزة.
- ج ٢: الهمزة: هو الذي يذكر معايب الناس في حال غيابهم، واللمزة: هو الذي يذكر معايبهم في حال حضورهم.
- ج ٣: الحطمة، موقدة، تطلع على الأفئدة، مؤصدة، لها عمد ممدة.
- ج ٤: ذكر مساوئ الناس: ذكر محسنهم.
- الإساءة إلى الناس: الإحسان إليهم.
- ج ٥: شروط النجاة هي: الإيمان بالله، والعمل الصالح، والدعوة إلى الحق، والصبر على ذلك.  
قال تعالى: ﴿وَالعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ...﴾ السورة.
- ج ٦: أ - (✓) . ب - (✓) .

## معلومات إثرائية

**سورة الهمزة:**

**ترتيب نزولها:**

عُدلت السورة الثانية والثلاثين في عداد نزول السور، نزلت بعد سورة القيامة وقبل سورة المرسلات، وآيتها تسع بالاتفاق، وهي مكية.

**أغراض السورة:**

غرض هذه السورة وعيد جماعة من المشركين جعلوا همز المسلمين ولمزهم ضرباً من ضروب أذاهم، طمعاً في أن يلجمهم الملل من أصحاب الأذى إلى الانصراف عن الإسلام والرجوع إلى الشرك.  
(آية ٣) معنى الآية: أن الذين جمعوا المال يشيه حالهم حال من يحسب أن المال يقيهم الموت ويجعلهم خالدين، لأن الخلود في الدنيا أقصى متمناهم إذ لا يؤمنون بحياة أخرى خالدة.

**سورة العصر:**

**ترتيب نزولها:**

عُدلت السورة الثالثة عشرة في عداد نزول السور، نزلت بعد سورة الانشراح وقبل سورة العاديات، وهي مكية، وآيتها ثلاثة، وهي إحدى سور ثلاث هنّ أقصر السور من حيث عدد الآيات: هي الكوثر وسورة النصر.

**أغراض السورة:**

شملت إثبات الخسران الشديد لأهل الشرك، وشملت أيضاً إثبات نجاة وفوز الذين آمنوا وعملوا الصالحات والداعمين منهم إلى الحق، وشملت فضيلة الصبر على تركية النفس ودعوة الحق. قال الشافعي: لو تدبر الناس هذه السورة لوسائلهم، وفي رواية عنه: لو لم ينزل إلى الناس إلا هي لكتفهم. وقال غيره: إنها شملت جميع علوم القرآن.  
**ما يطلق عليه العصر :**

- ١- وقت ما بين آخر وقت الظهر وبين اصفار الشمس.
- ٢- ويطلق العصر على الصلاة المؤقتة بوقت العصر.
- ٣- ويطلق العصر على مدة معلومة لوجود جيل من الناس، أو ملك أونبي، أو دين، ويُعين بالإضافة، فيقال: عصر إبراهيم.
- ٤- ويجوز أن يفسر العصر في هذه الآية بالزمان كله.

## المصادر والمراجع

**سورة العصر :**

- ١- تفسير الطبراني: ج ٣٠ / ص ٢٨٩ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٧٨ .
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٤٨ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٩١ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٤ .

**سورة الهمزة :**

- ١- تفسير الطبراني: ج ٣٠ / ص ٢٩١ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٨١ .
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٤٩ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٩٢ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٤ .

## مفاتيح أنشطة سورتي الهمزة والعصر

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة التذكرة.	فردي	<p>١- يمهد المعلم لهذا النشاط بالتحذير من النار والطرق المؤدية إليها.</p> <p>٢- يطلب المعلم من الطلاب ذكر ثلاثة أسماء للنار، مع ذكر الآيات والسور التي وردت فيها.</p> <p>٣- يسجل كل تلميذ ما توصل إليه في المكان المخصص له.</p> <p>٤- يثنى المعلم على جميع الطلاب على جهودهم وتفاعلهم.</p>	٥ دقائق	١
تنمية مهارة الاستباط.	جماعي	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</p> <p>٢- تقوم كل مجموعة باستخراج الأساليب وتسجيلها.</p> <p>٣- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه.</p> <p>٤- يعلق المعلم على هذه الأساليب ويبين أهميتها.</p>	٧ دقائق	٢
تنمية مهارة التفكير الاستقرائي والإبداعي.	فردي	<p>١- يمهد المعلم لهذا النشاط ببيان أهمية الوقت ومتزنته في الإسلام.</p> <p>٢- يشكل من الطلاب عدداً من المجموعات.</p> <p>٣- تقوم كل مجموعة بتسجيل وسائل إضاعة الوقت واقتراح البديل الصالحة للاستفادة منه.</p> <p>٤- تقرأ كل مجموعة ما توصلت إليه من وسائل وبديل.</p> <p>٥- يختار المعلم أفضل الوسائل والبدائل من كل مجموعة ويُنشر في صحيفة المدرسة.</p>	٩ دقائق	٣

# الوحدة السابعة

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

**أحوال الناس وبعض  
مشاهد يوم القيمة**

حستان

عدد  
الحصص

**عناصر الوحدة**

الكلرين

تفسير سورتي  
التكاثر و القارعة



## تفسير سوري التكاثر والقارعة

١

### تحليل المحتوى

الوحدة السابعة

#### السلوكيات والأخلاق

- الحرص على أعمال الخير والابتعاد عن أعمال الشر.
- الإكثار من ذكر الله تعالى.

#### النشاطات الإبداعية

- ذكر بعض أسماء يوم القيمة.
- كتابة موضوع سورة القارعة.
- كتابة حديثين من الأحاديث التي تتحدث عن أحوال يوم القيمة.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنباط موضوع السورتين.
- إدراك عظم ذلك اليوم (يوم القيمة).
- تعداد المراحل التي تحصل ذلك اليوم.

#### المعلومات والمعارف

- معاني الكلمات الغريبة في السورتين.
- من أسماء يوم القيمة.
- بيان حال الناس يوم القيمة.
- الأحوال التي تقع يوم القيمة.

- السبورة.
- لوحة إيضاحية.
- الحاسوب الآلي.
- أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المترتبة

- أحوال يوم القيمة.
- حال الناس يوم القيمة.
- الحث على ما ينجزي من أحوال يوم القيمة وهو العمل الصالح.

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١- أن يحفظ الطالب سورتي التكاثر والقارعة حفظاً متقدماً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورتي التكاثر والقارعة.
- ٣- أن يفسر الطالب سورتي التكاثر والقارعة تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يستدلل الطالب من صورة التكاثر على سؤال الله للإنسان عن النعيم الذي أنعم الله به علي عباده.
- ٥- أن يستنتج الطالب أهوال يوم القيمة الواردة في سورة القارعة.
- ٦- أن يميز الطالب أحوال الناس يوم القيمة.
- ٧- أن يستشعر الطالب عظمة يوم القيمة وأهمية الاستعداد له بالعمل الصالح.

### **طريقة التدريس المقترحة**

#### **الحوار والمناقشة**

#### **إجابات أنشطة كتاب الطالب**

- إجابة نشاط ١ :

سورة القارعة	سورة التكاثر
وزن الأعمال يوم القيمة.	التفاخر بكثرة المال والولد.

- إجابة نشاط ٢ :

تؤخذ من سورة التكاثر، من قوله تعالى: «زرت المقاير» .

- إجابة نشاط ٣ :

أخي الطالب: عدد بعض هذه الأمور التي تحصل يوم القيمة.  
من هذه الأمور: النفح في الصور، بعث الناس من قبورهم، جمْعُ الناس في أرض المحشر، نصبُ الصراط، وزنُ الأعمال، الحساب ...

## إجابات أسئلة التقويم

ج ١ : الفرق بينهما: أن علم اليقين هو ما يدرك عن طريق السمع، وعين اليقين هو ما يُدرك عن طريق البصر.

ج ٢ : ١- قال تعالى: «لترؤن الجحيم ». ج ٢: ٢- قال تعالى: «ثم لتسألن يومئذ عن النعيم » .

ج ٣ : التكاثر : التباهي والتفاخر - القارعة : الساعة التي تقع بأهوالها قلوب الناس.

ج ٤ :

الكلمة	المراد بها
عين اليقين	دون ريب ولا شك.
الفراش المبثوث	الحشرات الصغيرة الطائرة المنتشرة.
العنن المنفوش	الصوف الذي نُفِّشَ باليد فتفرق أجزاؤه.
الهاوية	النار.

ج ٥ : الغرض منه التعظيم والتهويل.

ج ٦ : يُثقل ميزان الإنسان إذا كانت حسناته أكثر من سيئاته، ويُخفِّ إذا كان العكس.

ج ٧ : في يوم القيمة ينتشر الناس في أرض المحشر ويختلط بعضهم ببعض كحال الفراش المنتشر.

## معلومات إثرائية

سورة التكاثر:  
ترتيب نزولها:

عُدّت السورة السادسة عشرة في ترتيب نزول السور، ونزلت بعد سورة الكوثر وقبل سورة الماعون، وهي مكية، وعدد آياتها ثمان.

أغراض السورة:

شملت التوجيه على اللهو عن النظر في دلائل القرآن ودعوة الإسلام ببيان المال والتکاثر به والتفاخر بالآباء وعدم الإقلال عن ذلك إلى أن يصيروا في القبور كما صار من كان قبلهم، وشملت أيضًا الوعيد على ذلك، وحثّهم على التدبّر فيما ينجزونه من الجحيم ، وأنهم مبعوثون ومسؤولون عن إهمال شكر المنعم العظيم. (آية ٢) حقيقة الزيارة الحلو في المكان حلولاً غير مستمر، فأطلق فعل الزيارة هنا تعريضاً بهم بأن حلولهم في المقابر يعقبه خروج منها.

سورة القارعة:

ترتيب نزولها:

عُدّت السورة الثلاثين في عداد نزول السور، نزلت بعد سورة قريش وقبل سورة القيامة ، وهي مكية.

أغراض السورة:

ذكر فيها إثبات وقوعبعث وما يسبق ذلك من الأحوال . وإثبات الجزاء على الأعمال وأن أهل الأعمال الصالحة المعتبرة عند الله في نعيم، وأهل الأعمال السيئة التي لا وزن لها عند الله في قعر الجحيم . (آية ٤) المقصد بهذا التوقیت زيادة التهويل بما أضيف إليه (يوم) من الجملتين المفیدتين من أحوال هائلة<sup>(١)</sup>.

## المصادر والمراجع

### سورة القارعة:

- ١- تفسير ابن كثیر: ج ٤ / ص ٥٤٤ .
- ٢- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٣ .
- ٣- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٦٤ .
- ٤- فتح القدیر: ج ٥ / ص ٤٨٥ .

### سورة التکاثر:

- ١- تفسير الطبری: ج ٣٠ / ص ٢٨٣ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٦٨ .
- ٣- تفسير ابن کثیر: ج ٤ / ص ٥٤٥ .
- ٤- فتح القدیر: ج ٥ / ص ٤٨٧ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٣ .

(١) التحریر والتنویر ٤٥٨ / ٣٠



## مفاتيح أنشطة سورتي التكاثر والقارعة

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقرح	رقم النشاط
تنمية مهارة الاستنتاج والتبؤ وتقدير الأفكار	جماعي	<p>١- يعرض المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات متجانسة، يراعى في التقسيم الفروق الفردية.</p> <p>٣- يعرض قول الله تعالى: <b>«الْيَوْمَ أَكَمَتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيَنًا»</b> المائدة : ٣ .</p> <p>٤- يوزع نقاط النشاط على مجموعات الطلاب.</p> <p>تعرض كل مجموعة عملها أمام الطلاب كي تكسب التأييد على صحة وتكامل الجمع والاستقراء.</p> <p>٥- يختار المعلم أكثرها تميزاً ، ثم تعرض على لوحات الأنشطة البارزة في المدرسة.</p> <p>٦- يشجع المعلم على جميع الطلاب على جهودهم وتفاعلهم.</p>	٥ دقائق	١
تنمية مهارة جمع المعلومات	جماعي	<p>١- يتم هذا النشاط عن طريق تقسيم الطلاب إلى مجموعات.</p> <p>٢- تقوم كل مجموعة بتصميم برنامج عملي لمن أراد أن يستعد للآخرة.</p> <p>٣- يطلب المعلم من كل مجموعة أن تعرض برنامجها على طلاب الفصل.</p> <p>٤- يختار المعلم أفضل العناصر من كل برنامج ليكون برنامجاً نموذجياً.</p>	٨ دقائق	٢

# تابع الوحدة السابعة

## وحدة قصار المفصل

موضوع الوحدة

من مشاهد يوم القيمة

حستان

عدد  
الخصص

عناصر الوحدة

الدرس  
الثامن والثاتس

تفسير سورتي  
العاديات والزلزلة



## تفسير سوري العاديات والزلزلة

### تحليل المحتوى

الوحدة السادسة

#### السلوكيات والأخلاق

- تذكر نعم الله تعالى على العبد، ووجوب القيام بشكرها.
- تذكر المصير الذي يصير إليه كل إنسان وهو في قبره.
- وجوب الاستعداد لآخرة بالعمل الصالح.
- الحرص على أعمال الخير والابتعاد عن أعمال الشر.

#### النشاطات الإبداعية

- ذكر سور تبدأ آياتها بقسم غير سورة العاديات.
- تمييز الصفات الحميدة من الصفات الذميمة التي وردت في السورتين.
- الاستشهاد من الأحاديث الصحيحة على تلك الصفات.
- كتابة موضوع كل سورة من السور.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنباط موضوع كل السورتين.
- استنتاج أحوال الإنسان في الدنيا.
- استنتاج الرابط الموضوعي بين السورتين.
- إدراك عظم ذلك اليوم « يوم القيمة ».

#### المعلومات والمعارف

- معاني الكلمات الغربية في السورتين.
- أحوال الإنسان في الدنيا.
- الأحوال التي تقع يوم القيمة.



الوسائل التعليمية المفتوحة

- السبورة.
- لوحة إيضاحية.
- الحاسب الآلي.
- أقلام ملونة.

أبرز المفاهيم والحقائق

التي تتحدث عنها الوحدة

- أحوال الناس في الدنيا.
- صفات ذميمة في الإنسان يجب أن يظهر نفسه منها.
- أحوال يوم القيمة.
- حال الناس يوم القيمة
- الحث على العمل الصالح والبعد عن السيئات.



- ١- أن يحفظ الطالب سورتي العاديات والزلزلة حفظاً متقناً.
- ٢- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورتي العاديات والزلزلة.
- ٣- أن يفسر الطالب سورتي العاديات والزلزلة تفسيراً سليماً.
- ٤- أن يستنتج الطالب أهوال يوم القيمة الواردة في السورتين.
- ٥- أن يميز الطالب أحوال الناس في الدنيا ويوم القيمة.
- ٦- أن يستشعر الطالب عظمة يوم القيمة وأهمية الاستعداد له بالعمل الصالح.

### **طريقة التدريس المقترحة**

#### **الحوار والمناقشة**

#### **إجابات أنشطة كتاب الطالب**

– إجابة نشاط ١ :

سورة العاديات	سورة الزلزلة
من صفات الإنسان الجبلية.	مجازاة الإنسان بعمله خيراً كان أو شراً.

– إجابة نشاط ٢ :

يكون شكر الله تعالى: بالقلب واللسان والجوارح، وباستخدام نعم الله في طاعته وعدم استخدامها في معصيته.

– إجابة نشاط ٣ :

أخي الطالب: عدد بعض هذه الأمور التي تحصل يوم القيمة.  
من هذه الأمور: النفح في الصور، بعث الناس من قبورهم، جمْعُ الناس في أرض المحشر، نصبُ الصراط، وزنُ الأعمال، الحساب ...

## إجابات أسئلة التقويم

إجابات الدرس الأول :

ج ١ : حيث أقسم الله بالخييل ، وفي هذا إشارة إلى فضلها .

ج ٢ : الآية هي قوله : «إن الإنسان لربه لكتنود» .

ج ٣ : الآية هي قوله تعالى : «أفلا يعلم إذا بعثر ما في القبور» .

ج ٤ : من طرائق الكسب المحرم : الربا ، السرقة ، الغصب .

ومن أوجه الإنفاق المحرم : شراء المسكرات والمخدرات ، إعطاء المال لمن يستعمله في شيء محرم ؛  
كشرب الدخان ، وإنفاق المال في لعب القمار .

إجابات الدرس الثاني :

ج ١ :

الكلمة	المراد بها
الأثقال التي تخرجها الأرض يوم القيمة	ما في الأرض من الموتى والكتوز .
أخبار الأرض	معامل عليها من خير أو شر .

ج ٢ : الأثر هو : أن يبتعد المسلم عن كل عمل من أعمال الشر مهما كان صغيراً .

ج ٣ : في يوم القيمة ينتشر الناس في أرض المحشر ويختلط بعضهم ببعض كحال الجراد المنتشر .

## معلومات إثرائية

سورة العاديات:

### ترتيب نزولها:

عُدّت السورة الرابعة عشرة في ترتيب نزول السور، وهي مكية، نزلت بعد سورة العصر وقبل سورة الكوثر، وأيتها إحدى عشرة.

### أغراض السورة:

ذم خصال تفضي ب أصحابها إلى الخسران في الآخرة، وهي خصال غالبة على المشركين والمنافقين، ويراد تحذير المسلمين منها.

وععظ الناس بأن ورائهم حساباً على أعمالهم بعد الموت ليتذكرة المؤمن ويهدى به الجاحد، وأكد ذلك كله بان افتتح بالقسم، وأدمج في القسم التنبوي بخجل الغراء أو رواحل الحجيج.  
(آية ١٠-٩) فرع على الاخبار بكونه الإنسان وشحه استفهاماً إنكارياً عن عدم علم الإنسان بوقت بعثرة ما في القبور وتحصيل ما في الصدور فإنه أمر عجيب كيف يغفل عنه الإنسان؟<sup>(١)</sup>

### سورة الزلزلة:

سميت هذه السورة في كلام الصحابة سورة «إذا زللت»، وفي حديث أنس بن مالك مرفوعاً «إذا زللت» تعدل نصف القرآن،<sup>(٢)</sup> وكذلك عنونها البخاري والترمذى.

وقد عُدّت السورة الرابعة والستين في عداد نزول السور.

### أغراض السورة:

إثبات البعث وذكر أشراطه وما يعتري الناس عند حدوثها من الفزع. وحضور الناس للحضر وجزائهم على أعمالهم من خير أو شر، وهو تحريض على فعل الخير واجتناب الشر.

(آية ٤) والتحديث حقيقته: أن يصدر كلام بخبر عن حدث، وورد في حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: «قرأ رسول الله ﷺ هذه الآية «يومئذ تحدث أخبارها» قال: أتدرون ما أخبارها؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمّة بما عمل على ظهرها، تقول: عمل يوم كذا وكذا فهذه أخبارها»<sup>(٣)</sup>.

## المصادر والمراجع

### سورة الزلزلة:

- ١- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٣٩ .
- ٢- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٢ .
- ٣- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٤٦ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٧٨ .

### سورة العاديات:

- ١- تفسير الطبراني: ج ٣٠ / ص ٢٧١ .
- ٢- تفسير القرطبي: ج ٢٠ / ص ١٥٣ .
- ٣- تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٥٤٢ .
- ٤- فتح القدير: ج ٥ / ص ٤٨١ .
- ٥- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٩٣٢ .

١- التحرير والتنوير ٤٣٩ / ٣٠

٢- سنن الترمذى، كتاب فضائل القرآن عن رسول الله، باب ما جاء في إذا زللت، حديث رقم (٢٨١٩).

٣- سنن الترمذى، كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة إذا زللت الأرض، حديث رقم (٢٤٢٩).

٤- التحرير والتنوير ٤٣٩ / ٣٠

٥- التحرير والتنوير ٤٣٩ / ٣٠

## مفاتيح الأنشطة سورة العاديات



رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٨ دقائق	<p>١- يرسم المعلم نموذج:</p> <p>أ- كفران النعم. ب- حب النعم، على السبورة.</p> <p>٢- يطلب المعلم من الطلاب تسجيل أمثلة على كفران النعم، وأمثلة على حب الدنيا في النموذج الذي بين أيديهم.</p> <p>٣- يطلب من الطلاب عرض الأمثلة التي سجلوها.</p> <p>٤- يسجل المعلم الأمثلة الجيدة على السبورة بمشاركة الطلاب.</p>		تنمية مهارة تنظيم المعلومات
٢	٦ دقائق	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.</p> <p>٢- يطلب من كل مجموعة تسجيل أكبر عدد ممكن من الأفكار التي يربى عليها الطالب نفسه في عدم التعلق بالمال.</p> <p>٣- يكلف كل مجموعة بقراءة ما توصلت إليه.</p> <p>٤- يختار المعلم أفضل العناصر من كل مجموعة، وتُلقى في الإذاعية المدرسية.</p>		تنمية مهارة معالجة المعلومات وتحليلها
٣	٥ دقائق	<p>١- يعرض المعلم النشاط أمام الطلاب.</p> <p>٢- يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات متجانسة، يراعى في التقسيم الفروق الفردية.</p> <p>٣- يتلقى المعلم مع الطلاب على السور المدنية من السور التي سبق أن درسها في الدروس السابقة وهي : سورة النصر، وسورتي : الناس والفلق على الرأي الراجح.</p> <p>٤- يفتح المعلم على موقع (مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، أيقونة علوم القرآن، المكي والمدني) من خلال الرابط التالي : <a href="http://www.qurancomplex.org">www.qurancomplex.org</a></p> <p>ثم يوزع النشاط على مجموعات الطلاب.</p> <p>تستقرئ كل مجموعة خصائص السور المكية مما يعرض من خلال الرابط.</p> <p>تعرض كل مجموعة عملها أمام الطلاب كي تكسب التأييد على صحة وتكامل الجمع والاستقراء.</p> <p>٥- يختار المعلم أكثرها تميزاً، ثم تعرض على لوحات الأنشطة البارزة في المدرسة.</p> <p>٦- يثنى المعلم على جميع الطلاب على جهودهم وتفاعلهم.</p>		تنمية مهارة الملاحظة والتصنيف وتنظيم المعلومات

## مفاتيح أنشطة سورة الزلزلة

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تصنيف المعلومات وتنظيمها	فردي	<p>١- يرسم المعلم نموذج شهادة الأرض على الأعمال على السبورة .</p> <p>٢- يناقش المعلم الطلاب حول الموضوع .</p> <p>٣- يسجل المعلم الأعمال على السبورة بمشاركة الطلاب :</p> <p>أعمال أحَبَّ أن تشهد لي الأرض فيها أعمال لا أحَبَّ أن تشهد لي الأرض فيها</p> <p>.....-١ .....-٢ .....-٣ .....-٤</p> <p>٤- يدون التلميذ تلك الأعمال في كتاب النشاط .</p>	٧ دقائق	١
تنمية مهارة التذكرة وجمع المعلومات	فردي	<p>١- يتلو المعلم الآية الأخيرة من سورة الزلزلة والتي تتضمن «مثقال ذرة» ويكررها، ثم يقوم بتسجيل «مثقال ذرة» على السبورة .</p> <p>٢- يسأل المعلم الطلاب عما إذا كان أحد منهم يتذكر أين وردت هذه الكلمة في القرآن، فإن أجاب أحدهم إجابه صحيحة سجلها على السبورة، وإن لم يعرف أحد منهم أين وردت فإنه يطلب من الطلاب أن يفتحوا المصاحف على سورة الأنبياء؛ ليبحثوا عن الآية، ثم يطلب منهم تسجيلها مع رقمها في دفاترهم .</p>	٥ دقائق	٢
تنمية مهارة تنظيم المعلومات والتمرير والتحليل	جماعي	<p>١- يعرض المعلم النشاط أمام الطلاب .</p> <p>٢- يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات متتجانسة، يراعى في التقسيم الفروق الفردية .</p> <p>٣- تُعَدُ كل مجموعة برنامجاً تصف فيه أعمال طاعات لله في اليوم والليلة لمن أراد أن يستعد للأخرة، وينال رضوان الله .</p> <p>٤- تعرض كل مجموعة عملها أمام الطلاب كي تكسب التأييد على صحة وتكامل وإبداع الأفكار وأفضل الاختيار .</p> <p>٥- يختار المعلم أكثرها تميزاً، ثم تعرض على لوحات الأنشطة البارزة في المدرسة .</p> <p>٦- يثنى المعلم على جميع الطلاب على جهودهم وتفاعلهم .</p>	٥ دقائق	٣



# الوحدة السادسة

موضوع الوحدة

## التعريف بسورة النمل

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس

التعريف  
بسورة النمل



## التعريف بسورة النمل

### تحليل المحتوى

الوحدة الثامنة

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- الحرص على قراءة القرآن وتدبره .
- ٢- الاقتداء بالرسل والأنبياء في صبرهم على دعوة الناس .
- ٣- الحذر من الواقع فيما وقع فيه هؤلاء الكافرون .

#### النشاطات الإبداعية

- ١- تطبيق قاعدة قراءة الحروف المقطعة على آيات أخرى .
- ٢- تصميم لوحة توضح الآيات التي تتحدث عن كلنبي من الأنبياء المذكورين بالسورة .

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- التفريق بين السور المكية والمدنية .
- ٢- بيان أن سبب التسمية يدل على أهمية المسمى .
- ٣- استنباط السبب من ذكر قصص الأنبياء في القرآن الكريم .

#### المعلومات والمعارف

- ١- سبب تسمية السورة بهذا الاسم .
- ٢- المكان الذي نزلت فيه هذه السورة .
- ٣- موضوعات السورة :

  - الأحرف المقطعة .
  - بعض صفات القرآن الكريم .
  - قصة موسى عليه السلام .
  - قصة سليمان عليه السلام .
  - قصة صالح عليه السلام .
  - قصة لوط عليه السلام .
  - ذكر بعض الآيات الكونية .
  - أحداث تكون آخر الزمان .
  - بيان شيء من مهمة الرسول ﷺ .

- ١- السبورة لكتابة الآيات عليها .
- ٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات و معاني الكلمات الغريبة .
- ٣- برنامج بالحاسوب الآلي .



المصادر التعليمية المقترنة

## أبرز المفاهيم والحقائق

التي تتحدث عنها الوحدة

- ١- التعريف بسورة النمل.
- ٢- المراد بالحروف المقطعة.
- ٣- الفرق بين المكسي والمدني من السور.
- ٤- تحقيق التوحيد.
- ٥- الحديث عن يوم القيمة.

## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يتعرف الطالب على سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- أن يتعرف الطالب على زمن نزول السورة.
- ٣- أن يبين الطالب أبرز موضوعات السورة.
- ٤- أن يتبعين الطالب بعض أوجه الإعجاز في السورة.
- ٥- أن يبرز الطالب الحكمة من ابتداء بعض سور القرآن بالأحرف المقطعة.

## مدخل مقتصر للدرس

يمكن التحدث عن بعض خصائص النمل، تلك الكائنات الصغيرة جداً في حجمها، العظيمة في تنظيمها وترتيب عملها وقوتها عزيمتها. كما يمكن توجيه بعض الأسئلة التي تثير انتباه الطلاب، مثل:

س ١: لماذا سميت هذه السورة بهذا الاسم؟

س ٢: كيف نقرأ (طس)؟ وما المراد بها؟

## طريقة التدريس المقترنة

### الحوار والمناقشة

## إجابات أنشطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط ١ :

سبب التسمية :

اسم السورة	سبب التسمية
سورة النمل	سميت السورة بهذا الاسم لذكر النمل فيها.

- إجابة نشاط ٢ :

نزلت سورة النمل قبل هجرة النبي ﷺ إلى المدينة؛ ولذا فإن هذه السورة تُعدّ من سور المكية.

## إجابات أسئلة التقويم

ج ١ : المكي ما نزل من القرآن الكريم قبل هجرة النبي ﷺ إلى المدينة، والمدني ما نزل بعد الهجرة.

ج ٢ :

١ - ثبيت قلب النبي ﷺ .

٢ - تسليمة النبي ﷺ لكون ما أصابه قد أصاب من قبله من الأنبياء، ثم كانت العاقبة والنصر من الله تعالى لهم.

٣ - للاقتداء بهم في الدعوة إلى الله تعالى والصبر على ما ينالهم من الأذى بسبب ذلك.

ج ٣ : (ب) .

ج ٤ : أ - (✓) .      ب - (✓) .      ج - (X) .

ج ٥ : التبليغ والإذار .

### أسماء السورة:

تسمى سورة سليمان وسورة الهدد.

### ترتيبها:

هي السورة الثامنة والأربعون في عدد نزول السور، نزلت بعد الشعراء وقبل القصص.

١- سورة النمل من سور المكية،

وترتيبها في المصحف (٢٧)، وهي من الطواسين، أي: التي تبدأ بـ(طس)، وهي: سور الشعراء والنمل والقصص.

٢- اختلف المفسرون في تفسير الحروف المقطعة في أوائل سور على قولين، الأول: من رأى أن لها معنى، وهم أئمَّةُ أهلِ فضْلِهِ، المذهب الأول: من طلب لهذه الأحرف معنى معيناً، الثاني: من قال: الله أعلم بمرادها.

والقول الثاني: من جعلها أحراضاً ليس لها معنى؛ لأن الحرف ليس له معنى عند العرب، لكن لها معنى، وهذا مارجحه ابن تيمية وتلميذه ابن القيم وابن كثير والشنقيطي والسعدي وابن عثيمين، وهو قول مجاهد: أنها ليس لها معنى. والمغربي من مجئها في القرآن -والله أعلم- هو تحدي فصحاء اللغة وأمراء البيان من العرب، وهو أن هذا القرآن العظيم لم يكن بحروف غير مألوفة عندهم حتى يقولوا: لا نعرف هذه الحروف، بل كان بالحروف التي يتكون منها كلامهم.

٣- جميع الحروف المقطعة التي جاءت في أوائل سور جاء بعدها ذكر القرآن الكريم إلا في سورتي الروم والعنكبوت<sup>(١)</sup>.

### المصادر والمراجع

- ١- تفسير القرطبي: ج ١٣ ص ٤٠٤.
- ٢- تفسير ابن كثير: ج ٣ ص ٥٦٩.
- ٣- تفسير فتح القدير: ج ٤ ص ١٥٤.
- ٤- تفسير السعدي: ص ٦٠٠.

١- فتح القدير / ١٨٥

## مفاهيم أنشطة التعريف بسورة النمل

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة الاستنباط.	فردي	١- يكلف المعلم طلابه بحل هذا الواجب في الفصل بوضع علامة ( ✓ ) على الإجابة الصحيحة.	٤ دقائق	١
تنمية مهارات القدرة على التأمل واللاحظة والربط .	فردي	١- يعرض المعلم بإيجاز عظمة الله وعظمة قدرته على الخلق والتدبر. ٢- يطلب المعلم من الطلاب ذكر بعض الآيات التي لاحظوها من خلال رحلاتهم البرية الدالة على تفرد الله بالخلق والتدبر. ٣- يسجل الطلاب ذلك في كتاب النشاط .	٥ دقائق	٢
تنمية مهارة التذكرة.	جماعي	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات صغيرة. ٢- تسجل كل مجموعة ما تعرفه من علامات الساعة الكبرى. ٣- يمثل أحد أفراد المجموعة زملاءه لقراءة ما اتفق عليه من العلامات .	٤ دقائق	٣
تنمية مهارتي التعبير والإلقاء.	فردي / جماعي	١- يعرض المعلم بإيجاز أهمية الإيمان بهذا الركن . ٢- يكلف المعلم الطلاب بتسجيل نقاط رئيسة حول أهمية الإيمان باليوم الآخر. ٣- يختار المعلم أفضل ورقة ليقيها صاحبها في طابور الصباح .	٥ دقائق	٤

# الوحدة الـ١٣

## موضوع الوحدة

### قصة سليمان عليه السلام

ست  
حصص

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس السادس	الدرس الخامس	الدرس الرابع	الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول
(٤٤-٤١) إسلام بلقيس ملكة سبا	(٤٠-٣٨) إحضار عرش ملكة سبا لسليمان .	(٣٧-٣٢) رُدّ بلقيس ملكة سبا على رسالة سليمان .	(٣١-٢٧) تأكد سليمان من خبر الهدأه عن قوم سبا .	(٢٦-٢٠) قصة سليمان مع الهدأه .	(١٩-١٥) قصة سليمان مع النمل .

## تفسير سورة النمل (١٥-٤٤)

### تحليل المحتوى

الوحدة التاسعة

١

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- الحمد والثناء على الله عز وجل على نعمه العظيمة.
- ٢- الحرص على دعوة الناس إلى الخير.
- ٣- عدم محاسبة المخطئ قبل السمع منه.
- ٤- مراقبة الله عز وجل في السر والعلن.
- ٥- التثبت من الأخبار وعدم الاستعجال في نقل الإشاعات.

#### النشاطات الإبداعية

- ١- تلخيص قصة سليمان عليه السلام كاملاً.
- ٢- جمع بعض خصائص النمل.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنباط بعض العبر من قصة سليمان عليه السلام.
- ٢- استنتاج أن الشرك مخالف للفطرة.
- ٣- بيان عظم ملك سليمان عليه السلام.
- ٤- استنتاج مكانة العلم وأهله.

#### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات.
- ٢- مظاهر الملك الذي أوتيهنبي الله سليمان عليه السلام.
- ٣- خصائص بعض الحيوانات.
- ٤- دعوةنبي الله سليمان عليه السلام ملكة سبأ إلى توحيد الله تعالى وحده لا شريك له.
- ٥- قصة سليمان عليه السلام.

١- السبورة لكتابية الآيات عليها

٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغريبة.

٣- صور توضيحية لبعض ما ورد في الآيات، مثل: (مملكة النمل والهدد).



**الوسائل التعليمية المقترنة**

٤- برنامج بالحاسوب الآلي.

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١- الدعوة إلى عبادة الله عز وجل وحده لا شريك له.
- ٢- بيان بعض النعم التي يختص الله عز وجل بها من يشاء من عباده.
- ٣- أننبي الله سليمان عليه السلام أعطي معجزات وخصائص لم تعط أحداً قبله ولا بعده.



## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة.
- ٢- أن يفسر الطالب الآيات (٤٤-١٥) من سورة النمل تفسيرًا سليمًا.
- ٣- أن يستبطط الطالب أبرز الأحكام والآداب والفوائد الواردة في قصة سليمان عليه السلام.
- ٤- أن يدرك الطالب منهج الدعوة إلى التوحيد مستنبطاً من قصة سليمان عليه السلام.
- ٥- أن يستشعر الطالب قدرة الله عز وجل في تأييد نبي الله سليمان عليه السلام بالمعجزات.

### طريقة التدريس المقترنة

#### إجابات أنشطة كتاب الطالب

الاستنتاجية متضمنًا السرد القصصي.

#### إجابات أنشطة الدرس ١١ :

- إجابة نشاط ١ :

الكلمة	معناها
منطق الطير	لغة الطير وكلامها.
حُشرَ	جُمَعَ.
يوزعون	يحبسون ويُكفُون عن التدافع.
يحطمنكم	يكسرن أعضاءكم إذا وطئوك بالأقدام.
أوزعني	ألهمني ووفّقني.

- إجابة نشاط ٢ :

ورِث : خلف.

أوتينا : وأعطيتنا.

المبين : الواضح.

- إجابة نشاط ٣ :

نسبتها إلى المنعم بها وهو الله تعالى، وهذا ظاهر في قول سليمان عليه السلام.

«رب أوزعني أنأشكر نعمتك التيأنعمت علي»

حمد الله تعالى عليها، وهذا ظاهر في قول سليمان عليه السلام.

قال تعالى : «وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ»

## إجابات أنشطة الدرس ١٢

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات : (حال أهل سبأ وعبادتهم للشمس)

- إجابة نشاط ٢ :

معناها	الكلمة
فقد .	تفقد
ذهب .	مكث
أبصرت .	أحاطت
سرير النوم .	عرش
المطر .	الخبء
بحث عن الشيء المفقود .	✓
يَقْيَ زماناً .	✓
أَدْرَكْتُ .	✓
سَرِيرُ الْمَلِكِ .	✓
يَخْفِي عَنِ الْإِدْرَاكِ وَالنَّظَرِ .	✓

- إجابة نشاط ٣ :

سلطان : حجة .

غير بعيد : زماناً غير يسيرأ .

نبأ : خبر .

صَدَّهُمْ : صرفهم .

- إجابة نشاط ٤

- حزم سليمان ﷺ مع جنوده .

أخي الطالب : من خلال فهمك للاحيات ووضح هذا المعنى .

من تمام حزم القائد مع جنوده تفتقدهم ومعرفة أخبارهم وأحوالهم ، ومعاقبة من يستحق العقاب منهم ، وعدم التساهل في ذلك حتى لا يخرج الأمر عن يده ، وهذا ما ظهر في تصرف سليمان

ﷺ مع أحد جنوده من الطيور وهو الهدد .

- إجابة نشاط ٥

٢- خشية الله تعالى ، قال تعالى : «فلا تخشوه واخشون» .

٣- الاستجابة لأمر الله ونهيه ، قال تعالى : «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا» .

### إجابات أنشطة الدرس (١٣)

- إجابة نشاط ١ :

تعلوا	يرجعون	تولّ	ألقه إليهم
ترتفعوا	يتردد بينهم	تنح عنهم	اطرحه إليهم

- إجابة نشاط ٢ :

- ١- التثبيت قبل إنزال العقوبة من أخلاق الأنبياء، وقد أمر الله تعالى بالاقتداء بهم، وذلك في قوله تعالى : «أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده».

### إجابات أنشطة الدرس (١٤)

- إجابة نشاط ١ :

أفتوني قاطعة	تشهدون	فانظري
أشيروا على	فاصلة	تحضرون تأملي

### إجابات أنشطة الدرس (١٥)

- إجابة نشاط ١ :

- ٣- يستدل بقدرة الجن على بعض الأمور الخارقة على عظيم قدرة الله تعالى ، كيف ذلك؟ لأنه سبحانه هو الذي منحهم هذه القدرة؛ فإذا كانت هذه قدرة المخلوق فكيف بقدرة الخالق جل وعلا.

### إجابات أنشطة الدرس (١٦)

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات : قصة إسلام ملكة سبا.

- إجابة نشاط ٢ :

- ٣- للبيئة الفاسدة أثر على عقيدة الإنسان وسلوكيه، كيف تستدل من الآيات على هذا المعنى؟ يدل على ذلك أن ملكة سبا كانت امرأة عاقلة، كما يظهر في موقفها من الكتاب الذي أرسله سليمان عليه السلام لها، ومن جوابها حين سالت عن عرشها، ومن إسلامها حين ظهر لها أن سليمان عليه السلام من أنبياء الله، ولكن وجودها في بيئه كافرة هو الذي منعها من الإسلام من أول الأمر، كما قال تعالى «ووصدها ما كنت تعبد من دون الله إنها كانت من قوم كافرين».

## إجابات أسئلة التقويم

### الدرس الحادي عشر :

ج : ١

- ١- وَرِثَ سَلِيمَانَ أَبَاهُ دَاؤِدَ فِي:      الْعِلْمُ، وَالْمُلْكُ، وَالنَّبِيُّ.
- ٢- لَسَلِيمَانَ جَنُودُهُ مِنْ:      الْجَنُّ وَالْإِنْسُ وَالْطَّيْرُ.
- ٣- أ- لَا يَتَمَكَّنُ الْمُلْكُ مِنْ دُونِ نَظَامٍ. «فَهُمْ يُوَزَّعُونَ» .

- ب- حب الحياة غريزة في كل المخلوقات. «لَا يَحْتَمِلُنَّكُمْ سُلَيْمَانٌ وَجُنُودُهُ» .
- ج- فهم سليمان عليه السلام النملة. «فَبِسْمِ رَضَا حَكَمْتُ قَوْلَاهَا» .
- ج ٣: أ- نسبتها إلى الله تعالى. ب- حمد الله تعالى وشكره عليها.
- ج ٤: أ- (سليمان). ب- (نسبتها إلى الله) .
- ج ٥: أ- قال تعالى : «قَالَتْ نَمَلَةٌ يَتَابِيْهَا إِلَيْهَا النَّمَلُ أَذْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْتَمِلُنَّكُمْ سُلَيْمَانٌ وَجُنُودُهُ، وَهُنَّ لَا يَشْعُرُونَ» .
- ب - قال تعالى : «وَقَالَ رَبُّ أَوْزَاعِيْنِ أَنَّ شَكْرَرَ نَعْمَتَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى زَلَّدَعَ» .

### الدرس الثاني عشر :

- ج ١: ١- مَكَثَ: لَبَثَ . ٢- أَحَاطَ: أَدْرَكَ . ٣- تَفَقَّدَ: بَحَثَ . ٤- صَدَ: مَنَعَ .
- ج ٢: ١- جَ- مَلِكٌ وَنَبِيٌّ . ٢- جَ- غِيَابُ الْهَدَدِ بَعْذَرٍ .
- ج ٣: أ- الْأَنْبِيَاءُ لَا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ . «لَاحَظْتُ بِمَا لَمْ تُحْظِيهِ» .
- ب- الشَّيْطَانُ عَدُوُّ لَبْنَيْ آدَمَ . «وَرَزَّيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ» .
- ج- إِحْاطَةُ اللَّهِ تَعَالَى بِكُلِّ شَيْءٍ . «الَّذِي يَخْرُجُ الْخَبَبَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تَخْفُونَ وَمَا تَعْلَمُونَ» .
- د- إِثْبَاتُ الْعَرْشِ لِلَّهِ تَعَالَى . «هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ» .

### الدرس الثالث عشر :

ج ١: قَالَ تَعَالَى : «قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقَتْ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَذَّابِينَ» .

ج ٢: الْمَلَأُ: أَشْرَافُ الْقَوْمِ وَكَبَارُهُمْ. تَعْلُوُ: تَرْفَعُوا. فَانْظُرْ: فَاعْلَمْ. يَرْجِعُونَ: يَتَرَدَّدُ بَيْنَهُمْ

ج ٣: أ- كَانَ غَرْضُ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ إِرْسَالِ الْهَدَدِ بِالْكِتَابِ إِلَى مَلَكَةِ سَبَأْ أَمْرِيْنَ، هَمَا:

١- التَّأْكِيدُ مِنْ صَدَقَةِ الْهَدَدِ فِيمَا أَخْبَرَهُ . ٢- دُعْوَةُ أَهْلِ سَبَأْ إِلَى الإِسْلَامِ .

ب- تَضْمِنُ كِتَابُ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ إِلَى مَلَكَةِ سَبَأْ أَمْرِيْنَ، هَمَا:

١- دُعْوَتُهُمْ إِلَى الإِسْلَامِ . ٢- أَنْ يَخْضُعُوا لِحُكْمِهِ وَلَا يَتَرَفَّعُوا عَلَيْهِ .

ج ٤: أ- (الرَّسَالَةُ) . ب- (بِسْمِ اللَّهِ) .

ج ٥: أ- (X) . ب- (✓) .

### الدرس الرابع عشر :

ج ١:

معناها	الكلمة
أشروا على	أُنْتُونِي
تحضرون	تَشَهِّدُونَ
مهاتون	صَاغِرُونَ



س١ : علل لما يلي :

أ- إرسال ملكة سبا هدية إلى سليمان .

ج٢ : لتنظر أي قبل الهدية فتستدل بذلك على أنه مجرد ملك، أم لا يقبلها فتستدل بذلك على كونهنبياً.

ب- عدم قبول سليمان الهدية من مملكة سبا .

ج٢ : لأنه اعتبر هذه الهدية رشوة يراد بها صرفه عما أوجب الله عليه من الدعوة إلى الله تعالى والجهاد في سبيله .

س٢ : ما الفرق بين الهدية والرشوة؟

ج٣ : الفرق بينهما أن الهدية ما دفع بداعي المحبة وقصد الصلة، والرشوة ما دفع بقصد إبطال حق، أو إحقاق باطل .

## الدرس الخامس عشر :

ج١ :

الأسرع هو الثاني؛ لأن الأول يحتاج وقتاً أطول وهو المدة التي يجلسها سليمان عليه السلام عادة للنظر في أحوال الرعية، أما الثاني فيحتاج وقتاً أقصر وهو الفترة بين فتح العين وإغماضها حين يطلق الإنسان نظره إلى شيء ثم يضطر إلى إغماضها بعد فترة قصيرة .

ج١ :

أ- شكر النعمة تعود منفعته للشاكر . «وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ» .

ب- ليس بالله تعالى حاجة إلى شكر عباده . «فَإِنَّ رَبَّيْ غَنِيًّا» .

ج- الله تعالى يعم بنعمته المؤمن والكافر . «كَرِيمٌ» .

## الدرس السادس عشر :

ج١ : قال تعالى : «إِنَّ الشَّرْكَ لِظُلْمٍ عَظِيمٍ» .

ج١ :

- تنكير سليمان عليه السلام لعرش مملكة سبا .

ليختبر عقلها وقدرتها على تمييز عرشها من عدمها .

- عدم إسلام مملكة سبا من أول الأمر .

لأنها نشأت بين قوم كافرين فلم تعرف إلا عبادة الشمس، فلما دعاها سليمان عليه السلام إلى الإسلام ،

وعرفها بالله تعالى أسلمت .

ج٣ : نعم أسلمت مملكة سبا، والدليل على ذلك قوله تعالى : «قَالَتْ رَبِّيْ ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» .

ج٤ : الجليس الصالح يدل على الخير وجليس السوء يدل على الشر .

- الجليس الصالح يعين جليسه على عمل الصالحات، وجليس السوء يعين جليسه على عمل السيئات والمنكرات .

- الجليس الصالح لا يسمع جليسه إلا الكلام الطيب، أما جليس السوء فيؤذني جليسه بالكلام الفاحش البذيء .

## معلومات إثرائية

- ١- «ورث سليمان داود» أي ورثه العلم والنبوة. قال قتادة والكلبي : كان لداود تسعه عشر ولدًا ذكرًا فورث سليمان من بينهم نبوته، ولو كان المراد وراثة المال لم يخص سليمان بالذكر؛ لأن جميع أولاده في ذلك سواء، ثم إن الأنبياء عليهم السلام لا يورثون في أموالهم التي خلفوها، والعلة –والله أعلم– في أن مال النبي لا يورث هي سد ذريعة تبني موت النبي في نفس بعض ورثته.
- ٢- ينبغي التنبه إلى أن إحساس النبي صلوات الله عليه بفقد الهدى دليل على أنه قائد حكيم، إذ القائد الحكيم هو الذي يعرف كيف ينظم جيشه ويعرف كيف يوجههم ويراقبهم.
- ٣- قوله تعالى على لسان الهدى : «أحاطت بما لم تحظ به وجعلتك من سبأ بنباً يقين» أليس فيه عدم كمال الأدب مع من جمع الملك والنبوة؟  
إن لهذه الآية –والله أعلم – عدة دلالات، منها:
  - أ- اعتذار الهدى بعلمه.
- ب - أن للعلم مكانة خاصة عند النبي صلوات الله عليه ، ومنزلة رفيعة لأهله، وهو ما حمل الهدى على مفاجأة سليمان صلوات الله عليه بهذا الخبر.
- ٤- عند قوله «فتَبَسَّمْ ضاحِكًا» كان جل ضحك الرسول صلوات الله عليه تبسمًا، حيث إن القهقهة الشديدة تدل على خفة العقل وسوء الأدب، كما أن عدم التبسم يدل على شراسة الخلق وقساوة الطبع.

(١) فتح القدير / ١٨٥

## المصادر والمراجع

- ١- تفسير القرطبي : ج ١٣ ص ١٠٤ .
- ٢- تفسير ابن كثير : ج ٣ ص ٥٦٩ .
- ٣- تفسير فتح القدير : ج ٤ ص ١٥٤ .
- ٤- تفسير السعدي : ص ٦٠٠ .



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (١٥-١٩)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة الاستنباط.	فردي	١- يطلب من كل طالب التفكّر فيما أنعم الله عليه من النعم. ٢- يطلب من كل طالب أن يعدد نعم الله عليه. ٣- يطلب من كل طالب أن يختتم تعداد النعم بقول: «الحمد لله».	٥ دقائق	١
تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.	جماعي	١- يقسم الطلاب إلى مجموعات مت讧انسة. ٢- تُعطى كل مجموعة اسم مرجع أو مراجعين من كتب الحديث. ٣- كل مجموعة تستخرج حديثين أو ثلاثة في فضل الحمد. ٤- تلقى كل مجموعة ممثلاً بأحد أفرادها ما توصلت إليه من أحاديث.	٥ دقائق	٢
تنمية مهارة الاستنباط.	فردي	١- يطرح المعلم على الطلاب موضوع أسماء الله الدالة على نعمه على عباده. ٢- يطلب من كل طالب الإتيان باسم من أسماء الله الدالة على نعمه على عباده. ٣- يناقش المعلم مع الطلاب الآثار السلوكية لهذه الأسماء الحسني.	٥ دقائق	٣
تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.	فردي / جماعي	١- يأخذ المعلم طلابه إلى المكتبة. ٢- يقسم الطلاب إلى مجموعات. ٣- يطلب من كل مجموعة استخراج المميزات والخصائص. ٤- يمثل المجموعة أحد أفرادها في قراءة النتائج.	١٠ دقائق	٤
تنمية مهارة الاستقراء.	فردي	١- يطلب المعلم من طلابه تدبر النص مع لفت نظرهم للمطلوب. ٢- يطلب من كل طالب استخراج دعوات سليمان عليه السلام الثالث. ٣- يقوم كل طالب بذكر هذه الدعوات أو بعضها.	٤ دقائق	٥

تنمية مهارة معالجة المعلومات وتحليلها.	فردي	١- يناقش المعلم طلابه حول أهمية الدعاء وأدابه مع ذكر موافق استجابة الله فيها الدعاء كدعاء نبي الله زكريا ويونس عليهما السلام . ٣- يتطلب من كل طالب ذكر بعض المواقف التي دعا الله فيها.	٤ دقائق	٦
--	------	---	---------	---

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٢٠-٢٦)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة التركيب والتوليف .	فردي	١- يناقش المعلم مع طلابه معاني المفردات المحددة. ٢- يتطلب من كل طالب استخدام كل مفردة في جملة مفيدة .	٤ دقائق	١
تنمية مهارة التفكير الاستقرائي .	جماعي	١- يقص المعلم القصة على الطلاب بعد تشويقهم إلى سماعها . ٢— تقسيم الطلاب إلى مجموعات متاجنة . ٣- يتطلب من كل مجموعة الإجابة عن السؤالين . ٤- تنتخب المجموعة أحد أفرادها لقراءة الإجابة .	٥ دقائق	٢
تنمية المهارات الإنتاجية التوليدية .	فردي	١- يشير المعلم مع طلابه خطورة عداوة الشيطان للإنسان . ٢- يتطلب المعلم من كل طالب الإitan بوسيلة من وسائل إغواء الشيطان لبني آدم . ٣- يناقش المعلم طلابه حول طرق الخلاص من هذا الإغواء .	٤ دقائق	٣
تنمية مهارة البحث وجمع المعلومات .	فردي / جماعي	١- يحضر المعلم بعض المراجع أو يذهب مع طلابه للمكتبة . ٢- يقسم الطلاب إلى مجموعات متاجنة . ٣- تقوم كل مجموعة باستقصاء الدروس وال عبر من موقف الهدى . ٤- يمثل المجموعة أحد أفرادها في قراءة ما توصلت إليه من نتائج .	٧ دقائق	٤
تنمية المهارة اللغوية .	فردي	١- يتطلب المعلم من الطلاب استخراج الكلمات التي تتضمن اللام والنون المشددة . ٢- يناقش المعلم طلابه حول الدلالة اللغوية لاستخدام هذين الحرفين .	٤ دقائق	٥



مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٣١-٢٧)

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٧ دقائق	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٢- يطلب من كل مجموعة كتابة رسالة إلى الجاز المقصّر. ٣- تختار كل مجموعة أحد أفرادها لقراءة الرسالة المختارة.	جماعي	تنمية مهارة التركيب.
٢	٦ دقائق	١- يعرض المعلم -بإيجاز- أهمية التسمية. ٢- يناقش الطلاب حول الأعمال والعبادات التي تبدأ بذكر اسم الله. ٣- يسجل المعلم على السبورة بالمشاركة مع الطلاب الأعمال والعبادات التي تبدأ بذكر اسم الله.	جماعي	تنمية مهارة التذكرة.
٣	٥ دقائق	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٢- يطلب من كل مجموعة التعاون في استخدام الشبكة العنكبوتية في إرسال الرسالة. ٣- تعرض كل مجموعة ممثلة بأحد أفرادها الرسالة المختارة على الزملاء في الفصل.	جماعي	تنمية مهارة التفكير الإبداعي.



### مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٣٧-٣٢)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة الاستقراء.	جماعي	<p>١- يقسم المعلم طلابه إلى مجموعات متتجانسة.</p> <p>٢- تستخرج كل مجموعة الآيات التي تحت على هذا المبدأ.</p> <p>٣- تختار كل مجموعة أحد أفرادها لعرض الآيات المتفق عليها.</p>	٥ دقائق	١
تنمية مهارة التفكير الاستنباطي .	فردي	<p>١- يعرض المعلم على الطلاب الوسائل التي جاء بها الإسلام لتعزيز حسن التعامل مع الناس مركزاً على أسلوب الهدية.</p> <p>٢- يطلب المعلم من الطلاب المشاركة في ذكر الآثار السلوكية المترتبة على استخدام الهدية.</p> <p>٣- يناقش معهم بعض الأحاديث التي تؤكد على هذا الأسلوب.</p>	٦ دقائق	٢
تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات .	جماعي	<p>١- يمهد المعلم لهذا النشاط ببيان أهمية دعاء الاستخاراة مع ذكر أمثلة .</p> <p>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متتجانسة.</p> <p>٣- تناقش كل مجموعة دعاء الاستخاراة وكيفية تطبيقه.</p> <p>٤- تختار كل مجموعة أحد أفرادها لقراءة ما اتفق عليه.</p>	٥ دقائق	٣



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٣٨-٤٠)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.	جماعي	<p>١- يهيء المعلم أذهان الطلاب لهذا النشاط ببيان عظم الأمانة .</p> <p>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</p> <p>٣- تكفل كل مجموعة بالرجوع إلى كتاب (رياض الصالحين) لاستخراج أحاديث الأمانة.</p> <p>٤- تلقي كل مجموعة -ممثلاً بأحد أفرادها- ما توصلت إليه من أحاديث .</p>	٦ دقائق	١
تنمية مهارة البحث، وجمع المعلومات.	فردي	<p>١- يسلط المعلم الضوء على أهمية المحافظة على أذكار الصباح والمساء .</p> <p>٢- يطلب من الطلاب الرجوع إلى كتاب (حسن المسلم).</p> <p>٣- يناقش المعلم طلابه فيما توصلوا إليه من معلومات.</p>	٧ دقائق	٢
تنمية مهارة التركيب والتاليف .	فردي	<p>١- يعرض المعلم -إياجاز- أهمية شكر النعم وأثر الشكر في بقائها وزيادتها.</p> <p>٢- يكلف المعلم الطلاب بتسجيل نقاط رئيسة حول أهمية شكر النعم .</p> <p>٣- يختار المعلم أفضل ورقة ليلقبها صاحبها في طابور الصباح .</p>	٧ دقائق	٣

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٤١-٤٤)

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٥ دقائق	١- يقسم المعلم طلابه إلى مجموعات متجلسة. ٢- تكلف كل مجموعة بتسجيل عدد من الوسائل المؤدية للهداية والوسائل المؤدية إلى الغواية. ٣- تختار كل مجموعة أحد أفرادها لعرض ما توصلت إليه من وسائل على طلاب الفصل.	جماعي	تنمية المهارات الإنتاجية التوليدية.
٢	٦ دقائق	١- يمهد المعلم لهذا النشاط بالتحذير من صحبة الأشرار. ٢- يطلب المعلم من كل طالب كتابة رسالة إلى الزميل المصاحب للأشرار. ٣- يجمع المعلم الرسائل. ٤- يختار أفضل هذه الرسائل ويقرؤها صاحبها على الزملاء في الفصل.	فردي	تنمية مهارة التركيب.
٣	٦ دقائق	١- يبين المعلم للطلاب عالمية الإسلام وأنه دين جميع الأنبياء والرسل. ٢- يناقش المعلم الطلاب حول الآيات التي تؤكد هذا المعنى. ٣- يسجل المعلم الآيات التي توصل الفصل إليها على السبورة.	فردي	تنمية مهارة الاستقراء.

# الوحدة العاشرة

موضوع الوحدة

## آيات الله الكونية

حستان

عدد  
الخصص

## عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة النمل  
الآيات (٦٢-٦٥)

الدرس الأول

تفسير سورة النمل  
الآيات (٥٩-٦١)

# تفسير سورة النمل الآيات (٦٥-٥٩)



١

## تحليل المحتوى

الوحدة العاشرة

### السلوكيات والأخلاق

- ١- إفراد الله عز وجل وحده بالعبادة.
- ٢- الحمد والثناء لله عز وجل على نعمه العظيمة والتي منها ما ورد ذكره في الآيات.

### النشاطات الإبداعية

- جمع آيات أخرى تدل على وحدانية الله عز وجل.

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنباط الآيات الدالة على وحدانية الله عز وجل من هذا النص.
- ٢- إدراك الرابط بين هذه الآيات ودلائلها على وحدانية الله تعالى.

### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات.
- ٢- بعض آيات الله الدالة على وحدانيته، وهي:  
أ- خلق السماوات والأرض.  
ب- إنزال المطر.  
ج- إثبات الأرض.  
د- جعل الأرض مستقرة.  
هـ- وجود الأنهر والبحار وال حاجز بينها.  
و- خلق الجبال الرواسي.  
ز- إجابة دعاء المصط卜.  
حـ- جعل الإنسان خليفة في الأرض.  
طـ- الإرشاد في ظلمات البر والبحر.  
يـ- إرسال الرياح.  
كـ- بدء الخلق وإعادته.  
لـ- الرزق من السماء والأرض.

- ١- السبورة لكتابية الآيات عليها.
- ٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغريبة.
- ٣- برنامج بالحاسوب الآلي.



الوسائل التعليمية المقترنة



## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات.
- ٢- أن يفسر الطالب الآيات من (٥٩) إلى (٦٥) من سورة النمل تفسيرًا سليمًا.
- ٣- أن يستدل الطالب بمخالوقات الله وآياته الدالة على ربوبيته.
- ٤- أن يستدل الطالب بمخالوقات الله الدالة على وحدانيته واستحقاقه العبادة.

### مدخل مقترن للدرس

#### التمهيد للدرس الأول:

لما ذكر الله عز وجل ما حل بالأمم السابقة التي كذبت رسالتها، وبين نجاة الرسل من العذاب الحال بقومهم؛ أمر رسوله محمدًا ﷺ بأمور، فما هي؟

#### التمهيد للدرس الثاني:

بعد أن عرضنا في الدرس السابق بعض الآيات الدالة على وحدانية الله جل وعلا، فهل هناك آيات أخرى تدل على ذلك، وما هي؟ وأيضاً يمكن إضافة ما يلي: رجل انقطع به الطريق في وسط الصحراء ولم يجد من يساعد له، وببلغ به الاضطرار والشدة مبلغاً عظيماً، فتوجه إلى الله بالدعاء، فماذا تتوقع أن يحصل له؟ لو كان كافراً هل يستجاب له؟

### طريقة التدريس المقترنة

#### الحوار والمناقشة

### خطوات عرض الدرس

- ١- اعرض الآيات المقرر تفسيرها في هذه الحصة أمام الطلاب.
- ٢- أقرأ الآيات المراد تفسيرها ثم كلف أحد الطلاب المتميزين بتلاوتها.
- ٣- تناول شرح وتفسير الآيات بطريقة الحوار والمناقشة مع الطلاب كما يلي:
  - أ- اطرح على طلابك جملة من الأسئلة كما يلي:
    - من خلق السماوات والأرض؟
    - من الذي ينزل المطر؟
    - من الذي ينبت الأرض؟
  - وأخيراً:
    - علام تدل كل هذه الآيات؟
- \* انتظر الإجابات في كل مرة من الطلاب، وعزز الإجابات الصحيحة وصحح الخاطئة.
- ب- تناول توضيح معاني بعض الكلمات الواردة في النص، وذلك بعد سماع رأي الطلاب في معناها.
- ج- قُم بتفسير الآيات مع طلابك.
- د- اطلب من الطلاب استنباط بعض الفوائد والأحكام من هذا النص واكتبه أمامهم على السبورة.
- هـ- أسأل الطلاب عن أبرز الآثار السلوكية التي تستنبط من الآيات.
- ٤- اطلب من طلابك الإجابة عن أسئلة التقويم لتأكد من مستوى فهمهم للدرس.
- ٥- اطلب من الطلاب فتح الكتاب على صفحة الدرس وكيف أحدهم بقراءته.

## إجابات أنشطة كتاب الطالب

### إجابات أنشطة الدرس (١٧)

- إجابة نشاط ١ :

اصطفى قرارًا حاجزًا يعدلون  
اختار مستقرة فاصلاً يساوون

- إجابة نشاط ٢ :

كيف تستدل بآيات الله على استحقاقه وحده للعبادة؟

هذه الآيات دالة على أن لها خالقًا قادرًا حكيمًا هو الله تعالى، وهو وحده الذي أوجد هذه الأشياء ليس معه في ذلك شريك ولا معين، وكل ما في هذا الكون هو خلقه وتحت أمره وتدبره، وإذا كان الأمر كذلك فإن الواجب صرف العبادة كلها له وحده، وعدم عبادة غيره من المخلوقين

- إجابة نشاط (٣) :

يعود ذلك لأسباب منها:

١- الكبر، قال تعالى: «وَاسْتَكْبِرُوا هُوَ وَجْنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ» .

٢- تقليد الآباء، قال تعالى: «بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةً وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِمْ مُهَنَّدُونَ» .

٣- اتباع الهوى، قال تعالى: «بَلْ اتَّبَعُوا الْذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ»

### إجابات أنشطة الدرس (١٨)

- إجابة نشاط (١) :

موضوع الآيات: ذكر بعض نعم الله على خلقه الدالة على استحقاقه وحده للعبادة.

- إجابة نشاط (٢) :

يكشف برهانكم يشعرون

يزيل حجتكم يدررون

- إجابة نشاط ٣ :

ما الذي يترتب على الإيمان بأن الله وحده هو عالم الغيب؟

يتربّ على ذلك عدم الذهاب إلى الكهنة والعرافيين، وعدم تصديقهم فيما يخبرون به من أمور الغيب، أو سؤالهم عن ذلك، لأن من ذهب إليهم وصدقهم فقد وقع في الكفر.

## الدرس الأول:

ج١: للرسول ﷺ.

ج٢: قال تعالى: «وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِي» .

ج٣: مستقرة: قراراً . - وسط: خلال . - فاصلاً: حاجزاً . - يساون: يعدلون .

ج٤: دلائل وحدانية الله تعالى في الآيات: خلقه وحده السماوات والأرض، وإنزاله المطر، وتشبيته الأرض، وإجراؤه الأنهر بها، وإراؤها بالجبال، ومنعه اختلاط الماء العذب بالمالح مع تجاورهما .

وفي هذه الآيات دليل على استحقاقه وحده للعبادة لأنه الخالق والمدير لها وحده دون سواه .

ج٥: قال تعالى: «مَرَأَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ، بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ»<sup>(١)</sup> .

## الدرس الثاني:

ج١: هذه الآيات ترمي إلى تقرير توحيد الألوهية؛ انطلاقاً من تقرر توحيد الربوبية؛ من جهة أن توحيد الربوبية يستلزم توحيد الألوهية. (أي إجابة تدل على هذا المعنى فهي صحيحة. راجع التمهيد لهذه الآيات) .

ج٢:

أ- الله وحده الذي يجيب المضطر إذا دعاه. يجب على عدم التوجّه بالدعاء لكشف ضر أو جلب نفع إلا إلى الله تعالى وحده دون سواه من المخلوقين .

ب- الله وحده الذي يرزق جميع الخلق. يجب على عدم طلب الرزق إلا من الله تعالى لا من غيره من لا يملك لنفسه نفعاً ولا ضراً، كالآموات والجمادات ونحوها .

ج٣: الأمور الغيبية التي استأثر الله تعالى بعلمتها :

١- موعد قيام الساعة. ٢- وقت نزول الغيث. ٣- ما في أرحام الإناث .

٤- ما يكسبه الإنسان في الغد. ٥- الأرض التي سيموت بها الإنسان .

ج٤: أ - قال تعالى: «أَمَنَ يَهْدِي كُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ» .

ب - قال تعالى: «وَمَنْ يَرْسِلُ الرِّياحَ بِشَرَّاً بَيْنَ يَدِي رَحْمَتِهِ» .

ج٥: المضطر : المحتاج الذي أصابه الضر . - بشرًا : مبشرات بما يرحم به عباده . - إله مع الله : أمعبود مع الله .

١ - سورة الرحمن آية رقم (١٩)، (٢٠) .

## معلومات إثرائية

- ١- السلام في الأصل اسم يقوله القائل لمن يلاقيه بلفظ «السلام عليكم»، أو «السلام عليك» تحية له. وأصل المقصود منه: التأمين عند اللقاء، والمفاتحة به من باب الإكرام والتلطف عند اللقاء، وقد ورد الأمر به في الكتاب والسنة في مواطن كثيرة.
- ٢- الاستفهام في قوله «الله خير» استفهام تقريري، على أن الله إله واحد لا شريك له.
- ٣- الاستفهام في قوله «الله مع الله» استفهام إنكاري يتضمن الإنكار، من انتفاء أن يكون مع الله إله، فكان حق على الناس ألا يشركوا معه في الألوهية غيره.

## المصادر والمراجع

- ١- تفسير القرطبي: ج ١٣ ص ١٠٤.
- ٢- تفسير ابن كثير: ج ٣ ص ٥٦٩.
- ٣- تفسير فتح القدير: ج ٤ ص ١٥٤.
- ٤- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (تفسير السعدي): ص ٦٠٠.



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٦١-٥٩)

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٨ دقائق	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يمهّد المعلم لهذا النشاط ببيان فضل الحمد ومنظمه وما يتربّع عليه من عظيم الأجر والثواب.</li> <li>٢- يطلب المعلم من الطلاب أن يضعوا كل جملة من جمل الحمد أمام مناسبتها في الجدول .</li> <li>٣- الطلاب الذين يجيبون إجابة صحيحة عن جميع الفقرات يُعتبرون متميزين ويُشيد بهم المعلم.</li> </ul>	فردي	تنمية مهارة تنظيم المعلومات .
٢	٨ دقائق	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يؤكّد المعلم - بين يدي هذا النشاط - على أهمية وعظام أجر الذارعين.</li> <li>٢- يطلب المعلم من الطلاب تسجيل نوع الذكر أمام كل آية من الآيات الكونية.</li> <li>٣- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويملا بالإجابات الصحيحة بمشاركة الطلاب.</li> </ul>	فردي	تنمية مهارة تنظيم المعلومات .
٣	٦ دقائق	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يطلب المعلم من الطلاب الاستعانة بالممعجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم لاستخراج الآيتين المطلوبتين.</li> <li>٢- يسجل الطلاب الآيتين مع أرقامهما و سورهما في كتاب النشاط .</li> <li>٣- يكتب المعلم الآيات على السبورة.</li> </ul>	فردي	تنمية مهارة جمع المعلومات .

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة النمل الآيات (٦٢-٦٥)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة جمع المعلومات، والتفكير الاستنباطي .	جماعي	<p>١- يحضر المعلم المراجع أو يذهب بالطلاب إلى المكتبة.</p> <p>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات مجانية.</p> <p>٣- على كل مجموعة الرجوع إلى صحيح البخاري (كتاب: الأدب ) وصحيح مسلم (باب الذكر)؛ لتلخيص قصة أصحاب الغار مع ذكر الدروس المستفادة منها.</p> <p>٤- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه.</p> <p>٥- يطلب المعلم من صاحب أفضل تلخيص عرضه في الإذاعة المدرسية.</p> <p>٦- تسجل كل مجموعة ما توصلت له في كتاب النشاط.</p>	٨ دقائق	١
تنمية مهارة التركيب.	جماعي	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى أربع مجموعات.</p> <p>٢- يطلب من كل مجموعة كتابة رسالة مناصحة إلى ذلك الرجل الذي يتصل بالعرافين، تبين له فيها حرمة هذا العمل، مع الأدلة.</p> <p>٣- تقوم كل مجموعة بقراءة رسالتها.</p> <p>٤- يختار المعلم أفضل رسالة وتنشر في صحيفة المدرسة.</p>	٧ دقائق	٢
تنمية مهارة تنظيم المعلومات.	فردي	<p>١- يبين المعلم للطلاب عظيم نعم الله على عباده، وأنها تستوجب شكر المنعم.</p> <p>٢- يطلب المعلم من الطلاب تسجيل أنواع النعم في الجدول الذي أمامهم.</p> <p>٣- يطلب المعلم من الطلاب بعد الانتهاء من ملء الجدول كتابة الجملة التالية: «الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة».</p>	٧ دقائق	٣

# الوحدة الحادية عشر

موضوع الوحدة

## التعريف بسورة القصص

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس

التعريف

بسورة القصص



## التعريف بسورة القصص

١

### تحليل المحتوى

الوحدة الحادية عشر

#### السلوكيات والأخلاق

- التأمل في قصص القرآن الكريم وأخذ العفة وال عبر منها.

#### النشاطات الإبداعية

- تصميم لوحة توضح أبرز القصص التي تحدثت عنها السورة.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج سبب ذكر هذه القصص في القرآن الكريم.
- ٢- استنباط بعض الدروس وال عبر من القصص الواردة في السورة.

#### المعلومات والمعارف

- ١- سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- المكان والزمان اللذان نزلت فيهما هذه السورة.
- ٣- ترتيب السورة في النزول وفي المصحف.
- ٤- الموضوعات التي تناولتها هذه السورة:
  - أ- قصة موسى عليه السلام.
  - ب- دلائل التوحيد.
  - ج- قصة قارون.

١- السبورة .

٢- لوحة إيضاحية تشمل موضوع السورة .



الوسائل التعليمية المتردمة

أبرز المفاهيم والحقائق  
التي تتحدث عنها الوحدة

- المكان والزمان اللذان نزلت فيهما السورة وأهم الموضوعات التي تتحدث عنها.

## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يذكر الطالب سبب تسمية سورة القصص بهذا الاسم.
- ٢- أن يحدد الطالب الرمن الذي نزلت فيه السورة.
- ٣- أن يبين الطالب أبرز موضوعات سورة القصص.
- ٤- أن يستنتج الطالب بعض أوجه الإعجاز في سورة القصص.

## طريقة التدريس المقترنة

### الحوار والمناقشة

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

- إجابة نشاط (١) :

سبب التسمية: سميت هذه السورة بهذا الاسم من قوله تعالى في هذه السورة (فلما جاءه وقص عليه القصص).

- إجابة نشاط (٢) :

سورة القصص مكية.

- إجابة نشاط (٣) :

أخي الطالب: اقرأ الآيات من (٤٤) إلى (٥٠) من سورة القصص، واستخرج وجه الإعجاز القرآني من هذه الآيات.

وجه الإعجاز: ما أشارت إليه الآيات من استعمال القرآن الكريم على أخبار وقصص الأمم والأنبياء السابقين التي لم يحضرها النبي ﷺ ولا قومه، ومع ذلك جاء بها النبي ﷺ وقصصها على قومه، مما يدل على أن الذي يأتيه بذلك هو الله جل وعلا.

## إجابات أسئلة التقويم

**ج1 :** ١- قصة ولادته . ٢- قصة قتله القبطي .

٣- قصة خروجه من مصر هارباً .

٤- قصة زواجه . ٥- قصة إرسال الله تعالى له . ٦- قصته مع فرعون .

**ج2 :** ١- استعمال ما أعطاه الله تعالى للإنسان من القوة في مساعدة الآخرين .

٢- حاجة الإنسان وافتقاره إلى الله تعالى مهما أُوتى من القوة .

٣- مكافأة المحسن ومجازاته .

٤- الحياة من طبائع الكرام وخلق جميل في النساء .

٥- القوة والأمانة من الصفات المطلوبة فيمن يختار لأي مسؤولية .

(المطلوب ثلاثة أجوبة)

**ج3 :** مما ذكره الله تعالى في هذه السورة من حمايته لموسى عليه السلام من القتل ليكون هلاك فرعون على يديه ، مع ما فعله فرعون ببني إسرائيل من قتل أبنائهم واستحياء نسائهم حذراً من هذا المصير الذي صار إليه .

**ج4 :** أ - (الثامنة والعشرون) .

ب - (البنيين) .

ج - (موسى وقارون) .

## معلومات إثرائية

- سميت سورة القصص بهذا الاسم ولا يعرف لها اسم آخر، ووجه التسمية بذلك وقوع لفظ «القصص» فيها عند قوله تعالى: **﴿يَفْلَمَا جَاءَهُ وَقْصٌ عَلَيْهِ الْقَصْصُ﴾**.

- وهي السورة التاسعة والأربعون في عداد نزول سور القرآن، نزلت بعد سورة النمل.

### أغراض السورة:

شملت هذه السورة الحديث عن عدة أمور:

- التنويه بشأن القرآن وبإعجازه، وبيان أن بلغاء وفصحاء المشركين عاجزون عن الإتيان بسورة من مثله.

- بيان سبب زوال ملك فرعون.

- بيان قصة موسى عليه السلام مفصلة، ويُستفاد من هذا التفصيل للقصة الزيادة في المواقف والعبارات المستفادة منها، ولتعلم المشركون سنة الله في بعثة الرسل ومعاملته الأمم المكذبة لرسلها.

- ظهور تحدي الله للمشركين بأن محمداً عليه علم بما حديث مع موسى عليه وهو ألمي لم يقرأ ولم يكتب ولم يخالط أهل الكتاب حتى يسمع منهم.

- تنبيه المشركين وتحذيرهم من سوء عاقبة الشرك وإنذارهم إنذاراً بلاغاً، وتحذيرهم بإعجاز القرآن وهدية.

- إبطال معاذير المشركين، ثم إنذارهم بما حلّ بالأمم المكذبة رسول الله.

- سياق أدلة الوحدانية لله تعالى، وبيان نعم الله على الخلق، وتذكرة المشركين بما سيحل بهم يوم الجزاء.

- بيان أن اعتزازهم على المسلمين بقوتهم ونعمتهم وما لهم إنما هو متع الحياة الدنيا، وأن ما آدّه الله للمسلمين عنده هو خير وأبقى.

- ثم التعقيب بضرب الأمثلة بحال قارون من قوم موسى، وبيان أن أمثال أولئك لا يحظون بنعيم الآخرة، وأن العاقبة للمتقين.

- ختم الكلام بتسلية الرسول عليه وتبنيته ووعده بجعل بلده في قبضته وتمكنه من نواصي الصالحين.

## المصادر والمراجع

- ١- تفسير القرطبي: ج ١٣ / ص ٢٤٧.
- ٢- تفسير ابن كثير: ج ٣ / ص ٣٨٠.
- ٣- فتح القدير: ج ٤ / ص ١٥٧.
- ٤- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٦١١.

## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة التعريف بسورة القصص

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٥ دقائق	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى ثلاث مجموعات .</p> <p>٢- تسجل كل مجموعة عدداً من الفوائد المستنبطة .</p> <p>٣- يمثل أحد أفراد المجموعة زملاءه لقراءة ما اتفق عليه من الفوائد .</p>	جماعي	تنمية مهارة التفكير الاستنباطي .
٢	٤ دقائق	<p>١- يرسم المعلم الشكل المكون من تسعه أسهم أو مربعاً بأكثر من لون .</p> <p>٢- يناقش الطلاب حول المعجزات ، ثم يسجل الصحيح منها على السبورة بمشاركة الطلاب .</p> <p>٣- يقوم الطلاب بعد ذلك بتسجيلها في كتاب النشاط .</p>	فردي	تنمية مهارة الاستقراء .
٣	٤ دقائق	<p>١- يطلب المعلم من الطلاب استخراج المصاحف .</p> <p>٢- يطلب من الطلاب فتح الصفحة التي تشير فيها الآية إلى نصرة موسى للإسرائييلين على القبطي ، ثم يطلب من الطلاب قراءة تلك الصفحة للتعرف على الموقف الأول ، ثم يفعل مثل ذلك بالموقف الثاني .</p> <p>٣- يطلب المعلم من الطلاب ذكر الحديث الذي يبحث على نصرة المظلوم ويسجل كل ذلك على السبورة .</p>	فردي	تنمية مهارة الاستقراء .
٤	٥ دقائق	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى ثلاث مجموعات .</p> <p>٢- يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة الرسالة .</p> <p>٣- يطلب المعلم من كل مجموعة قراءة الرسالة التي كتبتها ، ثم يختار أفضلها لتلقي في إذاعة المدرسة .</p>	جماعي	تنمية مهارة التفكير الإبداعي .

# الوحدة الشانية عشرة

موضوع الوحدة

عنابة الله تعالى بموسى

عليه السلام

حستان

عدد  
الحصص

عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة  
القصص  
الآيات (١٠ - ١٤)

الدرس الأول

تفسير سورة  
القصص  
الآيات (٧ - ٩)

## تفسير سورة القصص الآيات (١٤-٧)



## تحليل المحتوى

الوحدة الثانية عشرة

## السلوكيات والأخلاق

- ١- لا يخاف المسلم إلا الله تعالى ولا يرجو غيره.
- ٢- تقوى الله في السر والعلن.

## النشاطات الإبداعية

- ١- مقارنة قصة موسى عليه السلام في هذه الآيات مع ما ورد في القصة في سور أخرى.
- ٢- كتابة قصة موسى عليه السلام بأسلوب الطالب.

## المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج عنابة الله تعالى بموسى عليه السلام من الربط بين الوعد وتحقيقه.
- ٢- قصة موسى عليه السلام.

## المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغربية في الآيات من (٧) إلى (١٤) من سورة القصص.
- ٢- قصة موسى عليه السلام.

- ١- السبورة لكتابية الآيات عليها.
- ٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغربية.



الوسائل التعليمية المقترنة

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١- قصة موسى عليه السلام.
- ٢- بيان عنابة الله تعالى بنببيه موسى عليه السلام.

**أهداف تدريس الوحدة**

- ١- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٧) إلى (١٤) من سورة القصص.
- ٢- أن يفسر الطالب الآيات من (٧) إلى (١٤) من سورة القصص تفسيرًا سليمًا.
- ٣- أن يستنبط الطالب أبرز الدروس من عنابة الله تعالى بموسى عليه السلام في صغره.

**طريقة التدريس المقترنة**

التعلم التعاوني.

**إجابات أنشطة كتاب الطالب**

**إجابات أنشطة الدرس (٢٠)**

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات : تدبیر الله تعالى لموسى عليه السلام لحفظه من كيد فرعون.

- إجابة نشاط ٢ :

**(إرادة الله تعالى فوق كل إرادة)**

أراد فرعون أمراً وأراد الله تعالى أمراً غيره، فكان ما أراد الله تعالى وبطل كيد فرعون ومكره، حيث نجى الله تعالى من القتل من كان هلاك فرعون على يديه، رغم ما بذله فرعون من الأسباب لقتله ... (تُقبل أيّ عبارة تدل على هذا المعنى).

**إجابات أنشطة الدرس (٢١)**

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات: (رجوع موسى عليه السلام إلى أمه). أو (تحقق وعد الله تعالى).  
- إجابة نشاط ٢ :

من آيات الوعد قوله تعالى: «وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ» (المائدة: الآية ٩)، قوله تعالى: «وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عُدُنٍ وَرَضْوَانٌ مِنْ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ» (التوبه: الآية ٧٢)، قوله تعالى: «وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ» (النور: الآية ٥٥).

أما أثر هذه القصة على المسلم فهو زيادة اليقين بتحقق وعد الله لعباده في الدنيا والآخرة، ومن ثم الإقبال على العمل الصالح طمعاً في الحصول على موعد الله تعالى.

### إجابات أسئلة التقويم

#### الدرس الأول:

ج١: وحي إلهام.

ج٢: المراد به نيل مصر.

ج٣: اسمها: آسية بنت مزاحم.

ج٤: كان موسى عليه السلام عدواً وحزناً لفرعون؛ لأنَّه كَفَرَ به، وكان قرَّة عين لامرأة فرعون؛ لأنَّها آمنت به.

#### الدرس الثاني:

ج١: يوضح ذلك ما كان من أم موسى عليه السلام، فمع حرصها عليه وعلى إخفاء أمره إلا أنها كادت أن تظهر أمره، وتكتشف سره، لو لا تثبتت الله تعالى لها، كما قال تعالى: «إِنْ كَادَتْ لَتَبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا».

ج٢: كادت: قاربت.

تبدي: تظهر.

عن جنب: عن بعد.

يسعرون: يعلمون.

رددناه: أرجعناه.

## معلومات إثرائية

(آية ٧) اليم: البحر، وهو هنا نهر النيل الذي كان يشق مدينة فرعون حيث منازلبني إسرائيل. واليم في كلام العرب مرادف البحر، والبحر في كلامهم يطلق على الماء العظيم المستبحر، فالنهر العظيم يسمى بحراً، قال تعالى: «وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرُانِ هَذَا أَعْدَبُ فَرَاتَ سَاعِيْ شَرَابِهِ وَهَذَا مُلْحٌ أَجَاجٌ»<sup>(١)</sup>، فإن اليم من الأنهار. (آية ٩) ضمير الجمع في قوله «لا تقتلوه» يجوز أن يراد به فرعون فتكون قد نزلته منزلة الجماعة على وجه التعظيم كما في قوله «قال رب ارجعون»، ويجوز أن يراد به خطاب فرعون داخلاً فيه والذي خاطب به أهل دولته هامان والكهنة الذين ألقوا في نفس فرعون أن فتي من إسرائيل يفسد عليه مملكته.

التحرير والتثبيت ٤٣٤ / ١٠

### المصادر والمراجع

- ١- تفسير القرطبي: ج ١٣ / ص ٢٤٧ .
- ٢- تفسير ابن كثير: ج ٣ / ص ٣٨٠ .
- ٣- فتح القدير: ج ٤ / ص ١٥٧ .
- ٤- تفسير السعدي: ج ١ / ص ٦١١ .

### مفاتيح الأنشطة

مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (٩-٧)

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٨ دقائق	١- يقسم المعلم الفصل إلى أربع مجموعات. ٢- يطلب من كل مجموعة التعاون لاستخراج تلك الواقع من أحد كتب السيرة (الرحيق المختوم+السيرة النبوية لأبي هشام). ٣- عرض كل مجموعة تلك الواقع في الفصل. ٤- في النهاية يلخص الأستاذ الإجابات الصحيحة.	جماعي	تنمية مهارة جمع المعلومات.
٢	٥ دقائق	١- يقوم المعلم برسم النموذج على السبورة مقسماً إلى قسمين: أ- عبادات شاقة. ب- عواقب حسنة. ٢- يقسم الفصل إلى مجموعتين مجموعة تذكر العبادات والأخرى تذكر العواقب الحسنة، ويسجل المعلم ذلك على السبورة. ٣- يسجل الطالب ما توصلوا إليه في الحقل المخصص.	جماعي	تنمية مهارة تنظيم المعلومات.
٣	٥ دقائق	١- يبين المعلم أهمية الدعاء والالتجاء إلى الله. ٢- يطلب من الطلاب إكمال الأدعية. ٣- يقوم بتسجيلها على السبورة. ٤- يسجل الطلاب ذلك في كتاب النشاط.	فردي	تنمية مهارة التذكر

(١) سورة فاطر آية ٣٤

**مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (١٠-١٤)**

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة التفكير الاستقرائي.	جماعي	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٢- يطلب من كل مجموعة كتابة الأمثلة. ٣- يمثل المجموعة أحد أفرادها ليقرأ ما اتفق عليه من أمثلة. ٤- يسجل الطلاب الإجابات الصحيحة في كتاب النشاط .	٧ دقائق	١
تنمية مهارة التفكير الاستقرائي.	جماعي	١- يقسم المعلم الفصل إلى مجموعتين. ٢- تقوم المجموعة الأولى بذكر قصص لأناس أطاعوا الله واتبعوا أمره حفظهم، وتقوم المجموعة الأخرى بذكر قصص لأناس عصوا الله فلم يحفظهم. ٣- يسجل الطلاب الأمثلة في كتاب النشاط .	٥ دقائق	٢
تنمية مهارة التذكرة.	فردي	١- يسجل المعلم الآية على السبورة ويطلب من الطلاب التمعن في الآية بعد أن يتلووها المعلم. ٢- يطلب من الطلاب التعرف على النبي الآخر الذي قال الله في حقه مثل ما قال في موسى عليه السلام . ٣- يسجل الطلاب اسم النبي يوسف عليه السلام في كتاب النشاط .	٣ دقائق	٣
تنمية مهارة جمع المعلومات.	فردي	١- يطلب المعلم من كل طالب الاستماع إلى شريط «وسائل الثبات على الدين» في المنزل، ومن ثم تلخيص تلك الوسائل. ٢- يقدم الطالب التلخيصات للمعلم ثم يختار أفضلها ليلقاها صاحبها في إذاعة المدرسة.	مفتوح	٤

# الوحدة إلله عشرة

موضوع الوحدة

معجزة النبي ﷺ

حستان

عدد  
الخص

عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة القصص  
الآيات (٤٧ - ٥١)

الدرس الأول

تفسير سورة القصص  
الآيات (٤٦ - ٤٤)

## تفسير سورة القصص الآيات (٤٤-٥١)



### تحليل المحتوى

الوحدة الثالثة عشرة

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- قراءة القرآن الكريم بتدبّر والاستجابة لأمره ونهيه.
- ٢- اتّباع ما جاء في القرآن الكريم وعدم اتّباع الهوى.

#### النشاطات الإبداعية

- تصميم لوحة توضح معجزات الرسول ﷺ.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنباط دلائل النبوة من الآيات.
- ٢- مقارنة الكفار في زمان نبي الله موسى عليه السلام، مع الكفار في زمان الرسول ﷺ.

#### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٤٤) إلى (٥١) من سورة القصص.
- ٢- من دلائل نبوة محمد ﷺ حيث أخبر عن أمور لم يعايشها.

- ١- السبورة لكتابة الآيات عليها.
- ٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغريبة.



**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

من دلائل نبوة محمد ﷺ.

**أهداف تدريس الوحدة**

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٤٤) إلى (٥١) من سورة القصص .
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (٤٤) إلى (٥١) من سورة القصص تفسيراً سليماً .
- ٣ - أن يبين الطالب الدلائل على نبوة محمد ﷺ كما وردت في الآيات .
- ٤ - أن يستشعر الطالب وجوب الاستجابة للرسول ﷺ

**طريقة التدريس المقترنة**

الحوار والمناقشة .

**إجابات أنشطة كتاب الطالب**

**إجابات أنشطة الدرس (٢٣)**

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات: تكذيب الكفار بالنبي ﷺ وبما أرسل به .

## إجابات أسئلة التقويم

## الدرس الأول:

ج ١: الغربي : الجبل الغربي ، الذي كلام الله به موسى عندـه .  
الشاهدـين : الحاضـرين .  
العمر : الزـمن .

ج ٢ :  
لـإنذـار النـاس .

ج ٣ : الدليل على ذلك ذكر قصص الأنبياء السابقـين في القرآن الكـريم؛ حيث جاء النبي ﷺ بأخـبارـهم مفصـلة مع عدم معايـشـته لهم، وبـعـد زـمـنه عن زـمـنـهم .

## الدرس الثاني :

ج ١: الدليل على ذلك قوله تعالى : «ولولا أن تصيبـهم مصـيبة بما قـدمـتـ أـيـديـهـم» ، فقد دلت هذه الآية على أن الإنسان قد يصابـ بـمـصـيبة بـسـبـبـ ما قـدـمـتهـ يـدـاهـ منـ المـعـاصـي .

ج ٢ : المراد به إـنـزالـ التـورـاةـ عـلـيـهـ جـمـلـةـ وـاحـدـةـ .

ج ٣ : معناه : ولقد أـنـزلـنـاـ القرآنـ عـلـيـهـ مـتـابـعـاـ يـتـلـوـ بـعـضـهـ بـعـضاـ ، وـعـدـاـ وـوـعـيدـاـ ، وـأـخـبـارـاـ وـقـصـصـاـ ، وـمـوـاعـظـ وـعـبـرـاـ لـعـلـهـمـ يـتـعـظـونـ بـهـ .

## معلومات إثرائية

(آية ٤٤) لما بطلـتـ شـبـهـتـهـمـ -ـ الـتـيـ حـاـوـلـواـ بـهـاـ نـفـيـ رسـالـةـ مـحـمـدـ ﷺـ -ـ نـقـلـ الـكـلـامـ إـلـىـ إـثـبـاتـ رسـالـتـهـ بـالـحـجـةـ الدـامـعـةـ ؛ـ وـذـلـكـ بـمـاـ أـعـلـمـهـ اللـهـ بـهـ مـنـ أـخـبـارـ رسـالـةـ مـوـسـىـ عـلـيـهـمـ مـاـ لـاقـبـلـ لـهـ بـعـلـمـهـ لـوـلـاـ أـنـ ذـلـكـ وـحـيـ إـلـيـهـ مـنـ اللـهـ تـعـالـىـ .

(آية ٤٥) هذا تـكـرـيرـ لـلـدـلـيلـ بـمـثـلـ آـخـرـ مـثـلـ ماـ فـيـ قـوـلـهـ :ـ «ـوـمـاـ كـنـتـ بـجـانـبـ الـغـرـبـيـ»ـ أـيـ :ـ مـاـ كـنـتـ مـعـ مـوـسـىـ فـيـ وـقـتـ التـكـلـيمـ وـلـاـ كـنـتـ مـنـ أـهـلـ مـدـيـنـ إـذـ جـاءـهـمـ مـوـسـىـ وـحدـثـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ شـعـيـبـ مـاـ قـصـصـنـاـ عـلـيـكـ .

(آية ٤٧) هذه الآية تقتضـيـ أنـ المـشـرـكـيـنـ يـسـتـحـقـونـ العـقـابـ بـالـمـصـائبـ فـيـ الدـنـيـاـ وـلـوـ لـمـ يـأـتـهـمـ رـسـولـ؛ـ لـأـنـ أـدـلـةـ وـحـدـانـيـةـ اللـهـ مـسـتـقـرـةـ فـيـ الـفـطـرـةـ،ـ وـمـعـ ذـلـكـ فـإـنـ رـحـمـةـ اللـهـ أـدـرـكـتـهـمـ فـلـمـ يـصـبـهـمـ بـالـمـصـائبـ حـتـىـ أـرـسـلـ إـلـيـهـمـ رـسـوـلـاـ .

وـلـكـ اللـهـ يـرـأـفـ بـعـبـادـهـ إـذـ طـالـتـ السـنـونـ وـانـقـرـضـتـ الـقـرـونـ وـصـارـ النـاسـ مـظـنـنـةـ الـغـفـلـةـ فـيـتـعـهـدـهـمـ بـبـعـثـةـ الرـسـلـ؛ـ لـلـتـذـكـيرـ بـمـاـ فـيـ الـفـطـرـةـ وـلـيـشـرـعـواـ لـهـمـ مـاـ بـهـ صـلـاحـ الـأـمـةـ .

## مفاتيح الأنشطة



### مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (٤٦-٤٤)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط									
تنمية مهارة التكامل والدمج.	فردي	<p>١- يطلب المعلم من الطلاب كتابة الدروس وال عبر من قصة موسى عليه السلام .</p> <p>٢- يختار المعلم المتميز من تلك الدروس وال عبر.</p> <p>٣- يكلف الطلاب بنشرها في صحيفة المدرسة.</p>	٧ دقائق	١									
تنمية مهارة التفكير الاستقرائي .	جماعي	<p>١- يقسم المعلم الفصل إلى مجموعات متجانسة .</p> <p>٢- يطلب من كل مجموعة تسجيل ما تستطيعه من القصص .</p> <p>٣- تقوم كل مجموعة ممثلة بأحد أفرادها بقراءة ما توصلت إليه .</p> <p>٤- يقوم المعلم بتسجيلها في التموزج على السبورة .</p> <p>٥- يسجل الطلاب في الحقل المخصص لذلك في كتاب النشاط .</p>	٦ دقائق	٢									
تنمية مهاراتي المقارنة و تنظيم المعلومات.	فردي	<p>١- يقوم المعلم برسم نموذج على الشكل التالي :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">كرامات الأولياء</td> <td style="text-align: center;">معجزات الأنبياء</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">أوجه الشبه</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">أوجه الاختلاف</td> </tr> </table> <p>٢- يناقش المعلم الطلاب في أوجه الشبه والاختلاف ، ومن ثم يسجلها على السبورة بمشاركة الطلاب .</p> <p>٣- يسجل الطلاب ما توصلوا إليه في الحقل المخصص .</p>	كرامات الأولياء	معجزات الأنبياء				أوجه الشبه			أوجه الاختلاف	٦ دقائق	٣
كرامات الأولياء	معجزات الأنبياء												
		أوجه الشبه											
		أوجه الاختلاف											



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (٤٧-٥١)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	الزمن المقترن	رقم النشاط
تنمية مهارة الطلاقة والمرونة	فردي	<p>١- يرسم المعلم نموذج آثار المعاصي والطاعات على السبورة.</p> <p>٢- يناقش المعلم الطلاب حول الموضوع.</p> <p>٣- يسجل المعلم الآثار على السبورة بمشاركة الطلاب:</p> <p style="text-align: center;">آثار المعاصي</p> <p style="text-align: center;">آثار الطاعات</p> <p>١- ظلمة في القلب.</p> <p>٢-</p> <p>٣-</p> <p>٤- يقوم الطلاب بتسجيلها في كتاب النشاط.</p>	٧ دقائق	١
تنمية مهاراتي جمع المعلومات والتلخيص .	فردي	<p>١- يطلب المعلم من الطلاب الاستعانة بالمعجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم ومن ثم تسجيل الآية ورقمها.</p> <p>٢- يكلف المعلم الطلاب بتقديم ملخص لتلك القصة مع بعض الدروس المستفادة منها.</p> <p>٣- يختار المعلم أفضل ملخص ويطلب من صاحبه قراءته في الفصل.</p>	٨ دقائق	٢
تنمية مهارة معالجة المعلومات وتحليلها.	جماعي	<p>١- يهدى المعلم لهذا النشاط ببيان خطورة اتباع الهوى.</p> <p>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى ثلاث مجموعات.</p> <p>٣- تسجل كل مجموعة بعض مواقف الانتصار على النفس ومخالفة الهوى.</p> <p>٤- تقرأ كل مجموعة ممثلة بأحد أفرادها ما توصلت إليه من مواقف.</p> <p>٥- مناقشة الطلاب في النشاط .</p>	٦ دقائق	٣
تنمية مهاراتي جمع المعلومات والتركيب .	فردي	<p>١- يطلب المعلم من الطلاب الرجوع إلى كتاب «السيرة النبوية لأبن هشام» لمعرفة القصة وتلخيصها.</p> <p>٢- بعد تقديم الملخصات للأستاذ يختار المعلم أفضلها ليقرأها أصحابها في الفصل، ومن ثم يقوم بإلقائها في مصلى المدرسة.</p>	٦ دقائق	٤

# الوحدة الرابعة عشرة

موضوع الوحدة

## قصة قارون

ثلاث  
حصص

عدد  
الحصص

## عناصر الوحدة

الدرس الثالث

تفسير سورة القصص  
الآيات (٨٣ - ٨٤)

الدرس الثاني

تفسير سورة القصص  
الآيات (٧٩ - ٨٢)

الدرس الأول

تفسير سورة القصص  
الآيات (٧٦ - ٧٨)

## تفسير أقصى الآيات (٧٦-٨٤)



### تحليل المحتوى

الوحدة الرابعة عشرة

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- شكر الله تعالى على نعمه واستعمالها فيما يقرب إليه سبحانه.
- ٢- الحرص على طلب العلم لأنّه النور الذي يبصر به من تعلم.
- ٣- استكثار من الحسنات وابتعد عن السيئات.

#### النشاطات الإبداعية

- ١- كتابة قصة قارون بأسلوب الطالب من خلال فهمه للآيات.
- ٢- وضع مقارنة بين الأسباب المعينة على بقاء النعم والأسباب المؤدية إلى زوالها.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج الأسباب المؤدية لزوال النعم.
- ٢- حصر الأسباب المعينة بإذن الله على بقاء النعم.

#### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٧٦) إلى (٨٤) من سورة القصص.
- ٢- أسباب زوال النعم.
- ٣- قصة قارون.
- ٤- جزاء المتقين.

- ١- السبورة لكتابة الآيات عليها.
- ٢- لوحة إيضاحية تشمل الآيات ومعاني الكلمات الغريبة.
- ٤- برنامج بالحاسوب الآلي.



الوسائل التعليمية المقترنة

## أبرز المفاهيم والحقائق

### التي تتحدث عنها الوحدة

- ١- الأسباب المؤدية إلى زوال النعم.
- ٢- الأسباب المؤدية إلى استقرار النعم وبقائها.
- ٣- ما أعده الله للمتقين من عباده في الدار الآخرة.

### أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغربية في الآيات من (٧٦) إلى (٨٤) من سورة القصص.
- ٢- أن يفسر الطالب الآيات من (٧٦) إلى (٨٤) من سورة القصص تفسيرًا سليماً.
- ٣- أن يبين الطالب أسباب زوال نعم الله تعالى المذكورة في الآيات.
- ٤- أن يستنتج الطالب أبرز الفوائد والأحكام الواردة في قصة قارون.
- ٥- أن يستشعر الطالب خطورة طغيان في الأرض ونهايته كما ورد في قصة قارون.

### طريقة التدريس المقترنة

#### أسلوب القصة.

#### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### إجابات أنشطة الدرس (٢٤)

- إجابة نشاط ١ :

يمكن أن يذكر المعلم من تلك الأسباب: الجاه والسلطان، الجهل، تقليد الآباء، الثروة والمال، وأصدقاء السوء، ويشير إلى سبب ضلال قارون، وهو الشروء، مبيناً أن المال إنما يكون سبباً في الضلال إذا لم يتقي الإنسان فيه ربّه، ويشكّره عليه، وينسب الفضل في تحصيله إليه.

- إجابة نشاط ٢ :

مثال ذلك: الزكاة، الصدقة على الفقراء والمحاجين، صلة الرحم بالمال، عمارة المساجد ...

#### إجابات أنشطة الدرس (٢٥)

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات: عاقبة طغيان قارون.

#### إجابات أنشطة الدرس (٢٦)

- إجابة نشاط ١ :

يمكن إجراء المقارنة التالية: الدنيا فانية، والآخرة باقية، الدنيا نعيمها منغص، ونعيم

الآخرة لا تنفيص فيه، متع الدنيا قليل، ومتاع الآخرة لا حد له... وإذا كان الأمر كذلك كانت الآخرة أولى بأن يحرض عليها الإنسان.

- إجابة نشاط ٢ :

من الأعمال القاصر نفعها على الإنسان: الصلاة، الحج، قراءة القرآن.  
من الأعمال الممتدية: الصدقة، صلة الرحم، عمارة المساجد وتنظيفها.

## إجابات أسئلة التقويم

### الدرس الأول:

- ج ١: ليس كل فرح مذموماً، وإنما المذموم منه ما كان على سبيل الأشر والبطر.
- ج ٢: الآية الدالة على ذلك هي قوله تعالى: «وَلَا تَنْجِعُ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ».
- ج ٣: أي: أحسن إلى الناس بالصدقة كما أحسن الله إليك بالغنى.
- ج ٤: كان منبني إسرائيل، والدليل عليه قوله تعالى: «إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُّوسَىٰ» وقوم موسى هم بنو إسرائيل.

### الدرس الثاني:

- ج ١: سبب السعادة الحقيقة الإيمان والعمل الصالح.
- ج ٢: الآية الدالة على ذلك هي قوله تعالى: «وَلَا يُلْقِتُهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ».
- ج ٣: العقوبة هي الخسف به وبأمواله، وسببها جحود نعمة الله تعالى وبغيه على قومه.
- ج ٤: الأثر هو: توبتهم إلى الله تعالى وإدراكهم أن الرزق بيد الله، فهو الذي يوسعه على من يشاء ويضيقه على من يشاء، وليس دليلاً على السعادة أو الحظ.

### الدرس الثالث:

- ج ١: المراد به التجبر والتكبر على عباد الله.
- ج ٢: فعل أوامر الله واجتناب نواهيه.
- ج ٣: يعامل الله تعالى عباده الطائعين بالفضل، حيث يجازيهم بالحسنة خيراً منها، ويعامل العاصين بالعدل؛ حيث يجازيهم على قدر سيئاتهم جزاء وفاقاً.

## معلومات إثرائية

(آية ٧٦) عدل عن أن يقال: كان منبني إسرائيل؛ لما في إضافة قوم إلى موسى من الإيماء إلى أن لقارون اتصالاً خاصاً بموسى، فهو اتصال القرابة، إذ هو ابن عمّه.

(آية ٨٢) معنى الآية: أن الذين كانوا يتمنون منزلة قارون ندموا على تمنيهم لما رأوا سوء عاقبته، وامتلكهم العجب من تلك القصة ومن خفيٍّ تصرفات الله تعالى في خلقه، وعلموا وجوب الرضا بما قدر للناس من الرزق، فخاطب بعضهم بعضاً بذلك وأعلنوه. (آية ٨٤) في اختيار فعل ( جاء ) في

الموضوعين هنا إشارة إلى أن المراد من حضر بالحسنة ومن حضر بالسيئة يوم العرض على الحساب، وفيه إشارة إلى أن العبرة بخاتمة الأمر وهي مسألة الموافاة. وأما اختيار فعل (عملوا) في قوله (الذين عملوا السيئات) فلما فيه من التنبيه على أن عملهم هو علة جزائهم، زيادة في التنبيه على عدل الله تعالى.

## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (٧٦-٧٨)

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه										
١	٧ دقائق	١- يرسم المعلم النموذج على السبورة على النحو التالي: أسباب الضلال والانحراف.  ..... ..... .....  ٢- يناقش المعلم الطلاب في الموضوع ويطلب منهم ذكر أسباب الضلال.  ٣- عندما يذكر الطالب سبباً صحيحاً يطلب منه المعلم أن يسجله على السبورة حسب النموذج المرسم.	فردي	تنمية مهارة التقويم.										
٢	٧ دقائق	١- يهدى المعلم لهذا النشاط ببيان أهمية استخدام المال في الأعمال الصالحة.  ٢- يُعدّ المعلم ورقة يرسم فيها النموذج التالي:  <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">مجالات استخدام المال</th> </tr> <tr> <th>في المعاصي</th> <th>في الطاعات</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>سفر معصية</td> <td>الصدقة</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> ٣- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٤- يطلب من كل مجموعة أن تسجل المجالات في النموذج. ٥- تقوم كل مجموعة بقراءة ما توصلت إليه من مجالات.	مجالات استخدام المال		في المعاصي	في الطاعات	سفر معصية	الصدقة	.....	.....	.....	.....	جماعي	تنمية مهارة تنظيم المعلومات.
مجالات استخدام المال														
في المعاصي	في الطاعات													
سفر معصية	الصدقة													
.....	.....													
.....	.....													

تنمية المهارات الإنتاجية.	فردي	<p>١- يسلط المعلم الضوء على مكانة الإنفاق في سبيل الله وأنه من أعظم القراءات، مستدلاً بالأيات والأحاديث والأمثلة من السيرة.</p> <p>٢- يطلب من الطلاب أن يتخيل كل واحد منهم أن لديه مالاً وفيراً، فما وجوه الخير التي سوف ينفقه فيها؟ وليعط المعلم الطلاب مدة ثلاثة دقائق للتفكير.</p> <p>٣- بعد أن يستمع المعلم لمقتراحات الطلاب يسجل أفضل المقترنات وأميزها على السبورة.</p>	٧ دقائق	٣
تنمية مهارة التذكرة.	فردي	<p>١- يبين المعلم للطلاب أهمية نسبة الفضل إلى الله وعدم نسبتها إلى الإنسان.</p> <p>٢- يطلب من الطلاب إكمال الأدعية والأذكار التي بين أيديهم .</p> <p>٣- مناقشة الطلاب في النشاط .</p>	٥ دقائق	٤



## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (٨٢-٧٩)

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٥ دقائق	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة . ٢- يطلب من كل مجموعة أن تقوم ببناء جمل مفيدة للقيم المعاطية . ٣- الإجابة الفائزة هي الأسبق والأكثر جودة . ٤- يُطلب من المجموعة الفائزة أن تقرأ ما كتبته .	جماعي	تنمية مهارة التركيب .
٢		١- يقسم المعلم الطلاب إلى أربع مجموعات . ٢- يطلب من كل مجموعة أن تقوم بزيارة عدد من الجوامع التي تقام فيها حلقات للعلماء وتسجل المعلومات التي تبين اسم العالم والكتاب الذي يدرسه والزمان وموقع الجامع . ٣- تقرأ كل مجموعة الجدول الذي سجلت فيه المعلومات أمام الفصل . ٤- تخرج هذه المعلومات في جدول إخراجاً جيداً وتعلق في مكان بارز داخل المدرسة .	جماعي	تنمية مهارة جمع المعلومات .
٣	٥ دقائق	١- يقوم المعلم بتطبيق مقدمة السؤال على أحد الطلاب في الفصل وتمثيل الموقف مع أبيه . ٢- يطلب المعلم من الطلاب إكمال الحديث . ٣- يعلق المعلم على الحديث مبيناً منزلة الذكر .	فردي	تنمية مهارة التذكر .
٤	٨ دقائق	١- يتم تقسيم الطلاب إلى ثلاث مجموعات على النحو التالي : المجموعة الأولى : معنى الصبر والآيات والأحاديث . الآيات والأحاديث الدالة على فضل الصبر ..... ..... المجموعة الثانية : أنواع الصبر ..... ..... المجموعة الثالثة : ذكر قصص عن الصبر : أ- صبر الأنبياء . ب- صبر العلماء . ٢- بعد مناقشة المجموعات لِمَا كُلِّفَتْ به تعرض ملخصاً لما توصلت إليه .	جماعي	تنمية المهارة الإنتاجية التوليدية .

**مفاتيح أنشطة تفسير سورة القصص الآيات (٨٣-٨٤)**

رقم النشاط	الزمن المقترن	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	٦ دقائق	١- يعرض المعلم بإيجاز أهمية التقوى ومنزلة المتقين . ٢- يرسم المعلم النموذج على السبورة . ٣- يصف الطلاب سلوك المتقين في المجالات الموضحة في النموذج . ٤- يطلب المعلم من الطلاب تدوين المعلومات في النموذج . ٥- مناقشة الطلاب في النشاط .	فردي	تنمية مهارة تنظيم المعلومات .
٢	٧ دقائق	١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة . ٢- تقوم كل مجموعة بتصميم برنامج عملى ليخلص الطالب من خالله من سلوك التكبر ويلزم التواضع . ٣- تعرض كل مجموعة برنامجها . ٤- يقوم المعلم باختيار أفضل النقاط من كل مجموعة لتشكل برنامجاً نموذجياً .	جماعي	تنمية التفكير الإبداعي .
٣	٣ دقائق	- يطلب المعلم من الطلاب الاستعانة بالمجمجم المفهرس للفاظ القرآن ومن ثم تسجيل الآية ورقمها في كتاب النشاط .	فردي	تنمية مهارة جمع المعلومات .



## **الفصل الدراسي الثاني**

# المقدمة

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، أما بعد :

أخي معلم القرآن الكريم وتفسيره، إن من نعم الله عليك أن كرمك بتلاوة كتابه وتعليمه وتفسير آياته قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يَتَلَوُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقَنَاهُمْ سِرًا وَعَلَيْهِ يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تُؤْزِرْ » (١) .

وقال ﷺ : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » (٢) ، وقال ﷺ : « إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواماً ويضع به آخرين » (٣) ، وقال ﷺ : « لا حسد إلا في الثنين : رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آباء الليل وآباء النهار، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آباء الليل وآباء النهار » (٤) .

ولأجل منزلة القرآن الكريم وفضل تعلمه وتعليمه اعنت أمة محمد ﷺ بالقرآن الكريم، واعتنى علماء المسلمين من السلف ومن بعدهم بتعليم كتاب الله وتوضيح معانيه.

وامتداد المكانة كتاب الله ولجاجة النشاء المسلم لتعلم كتاب الله تعالى وتفسيره جاء تدريس القرآن الكريم وتفسيره للعناية بتلاوة القرآن الكريم على الوجه الصحيح وتجويده، وتفسيره.

ويأتي هذا الدليل مرشدألك - أخي المعلم - في تدريسك للمقرر الجديد (القرآن الكريم وتفسيره)، وفي هذا المقرر ما يدرس تلاوة وتجويداً، وما يدرس تلاوة وحفظاً، وما يدرس تفسيراً وحفظاً، وما يدرس للتعرف ببعض السور.

ومن الممكن إبراز ما تضمنه الدليل ليسهل عليك استخدامه من خلال التالي :

## ما يتعلّق بالقرآن الكريم

أولاً

تناول التالي :

١ تحديد كل درس على حدة، مع كتابة آيات الدرس بالرسم العثماني، مع الإشارة إذا كان هذا الدرس أو بعضه من ضمن المقاطع المختارة للتفسير.

٢ تطبيقات على ما سبق دراسته من أحكام التجويد لكل درس من دروس القرآن الكريم تلاوة أو حفظاً، وكتبت الآيات بالرسم العثماني، مع بيان رقم الآية والكلمة والحكم التجويدي والسبب.

٣ معاني الكلمات الغريبة في آيات كل درس من دروس القرآن الكريم تلاوة أو حفظاً ما لم يكن الدرس ضمن المقاطع المختارة في التفسير، وكتبت بالرسم العثماني مع الإشارة إلى رقم الآية.

(٤) صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب قول النبي ﷺ : ( ورجل آتاه الله القرآن ) ، رقم الحديث (٧٥٢٩) .

(١) سورة فاطر، الآية رقم (٢٩) .  
(٢) صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، رقم الحديث (٥٠٢٧) .

(٣) صحيح مسلم كتاب فضائل القرآن وما يتعلّق به، باب فضل من يقوم بالقرآن ويعمله، رقم الحديث (١٨٩٤) .

(١) صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن وما يتعلّق به، باب فضل من يقوم بالقرآن ويعمله، رقم الحديث (١٨٩٧) .

٤

الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء تلاوته، وسبب الوقوع في الخطأ، مع العلاج المقترن، علماً أن هذه الأسباب متنوعة، فمنها: ما كان بسبب تنقل الطالب بين الحركات أثناء النطق بالكلمة، ومنها: ما كان بسبب اشتباه الكلمة بكلمة سابقة في السورة نفسها أو في سورة أخرى، ومنها: ما كان بسبب الخطا في فهم المعنى أو في إعراب الكلمة، ومنها: ما كان بسبب تأثر الطالب بلهجته التي يخاطب بها، ومنها: ما كان بسبب آخر غير ما ذكر؛ كالاستعجال في القراءة وغيرها من الأسباب التي قد ترصد لها أثناء أداء الدرس، ولا يلزم أن أسباب الوقوع في الخطأ محصورة فيما ذكر، لكنها تفتح عليك – أخي المعلم – طرقاً جديدة في التعامل مع الخطأ الصادر عن الطالب، وذلك – أخي المعلم – أن تستنتج من خلال خبراتك التدريسية أسباباً أخرى ترصدها للمستقبل، واعلم أن هذه الأسباب قد استمدت من الميدان ومن الخبرات التدريسية ومما كتب في بعض المراجع.

وقد تناول الدليل العلاج المقترن لكل سبب متوقع من أسباب أخطاء الطلاب لكل درس في درسه.

## ثانياً

حرصنا أن يكون مرجعاً مناسباً للمعلم أثناء تأديته للدرس، وقد تم بناؤه بالنظر إلى الوحدات وليس إلى الدروس وذلك على النحو التالي:

١

تحليل المحتوى، بذكر المعارف التي تتضمنها الوحدة، والمهارات العقلية والعملية التي يمكن من خلالها معرفة مهارات التفكير التي ستقدمها للطالب، والنشاطات الإبداعية التي سيعزز منها الطالب جوانب هامة في حياته، والسلوكيات والأخلاق التي يمكن غرسها من خلال هذه الوحدة.

٢ الأهداف السلوكية للوحدة كاملة.

٣

مقترنات للوسائل التعليمية التي يمكن الاستفادة منها – قدر الإمكان – أثناء عرض الدروس.

٤ مدخل مقترن.

٥

طريقة التدريس المقترنة.

٦

الجوانب التطبيقية العملية في بعض الوحدات والتي وضعت كنموذج يستفاد منه لبقية الوحدات.

**٧ عرض الموضوع، ويتضمن:**

- أ— معلومات إثرائية لبعض عناصر الدرس.
  - ب— الإجابة عن التمارين (الأنشطة) الموجودة في كتاب الطالب إذا احتاج لذلك.
  - ج— مقترنات لطائق مناسبة في عرض الدرس.
- ولم نلتزم بإيراد جميع هذه الأمور في كل درس، وإنما هو بحسب الحاجة التي رآها معدو الدليل. وتتجدر الإشارة إلى أنه من الضروري اصطحاب كتاب الطالب أثناء مطالعة هذا الدليل؛ ليتبين تسلسل المعلومة.

**٨ الإجابة عن بعض أسئلة التقويم.**

- ٩ مفاتيح للأنشطة الواردة في كتاب النشاط، من خلال توضيح المهارات التي يمكن تحقيقها من خلال كل نشاط بالإضافة إلى اقتراح طائق مناسبة لتنفيذها.**
- وفي نهاية المطاف عرضنا لك بعض المراجع والمواقع الإلكترونية عليها أن تكون عوناً لك
- بعد الله عز وجل — في إثراء حصيلتك العلمية والتربوية.

**تنبيهات هامة**



- ١ من نافلة القول أن هذا الدليل لا يغني عن الرجوع إلى المراجع الأساسية العلمية والتربوية.**
- ٢ الحرص — قدر الإمكان — على تنفيذ جميع التمارين والأنشطة في كتابي الطالب والنشاط.**

**المؤلفون**



## فهرس دليل معلم القرآن الكريم (الحفظ والتلاوة)

رقم الصفحة	الموضوع			الدرس
١٣٧	الى	من	السورة	المقدمة
٢٤٤	٩	١	العنكبوت	الأول
٢٤٦	١٥	١٠	العنكبوت	الثاني
٢٤٩	٢٢	١٦	العنكبوت	الثالث
٢٥١	٦	١	التغابن	الرابع
٢٥٣	٢٧	٢٣	العنكبوت	الخامس
٢٥٥	٣٥	٢٨	العنكبوت	السادس
٢٥٨	٤٠	٣٦	العنكبوت	السابع
٢٦٠	١٣	٧	التغابن	الثامن
٢٦٢	٤٥	٤١	العنكبوت	التاسع
٢٦٤	٤٩	٤٦	العنكبوت	العاشر
٢٦٦	٥٦	٥٠	العنكبوت	الحادي عشر
٢٦٨	١٨	١٤	التغابن	الثاني عشر
٢٧٠	٦٣	٥٧	العنكبوت	الثالث عشر
٢٧٢	٦٩	٦٤	العنكبوت	الرابع عشر
٢٧٤	١٠	١	الروم	الخامس عشر
٢٧٦	١٩	١١	الروم	السادس عشر
٢٧٨	٢٤	٢٠	الروم	السابع عشر
٢٨٠	٢٩	٢٥	الروم	الثامن عشر
٢٨٢	٣٥	٣٠	الروم	التاسع عشر
٢٨٤	٤١	٣٦	الروم	العشرون
٢٨٦	٤٦	٤٢	الروم	الحادي والعشرون
٢٨٨	٥٣	٤٧	الروم	الثاني والعشرون
٢٩٠	٦٠	٥٤	الروم	الثالث والعشرون
٢٩٢	٩	١	لقمان	الرابع والعشرون
٢٩٤	١٥	١٠	لقمان	الخامس والعشرون
٢٩٦	٢١	١٦	لقمان	السادس والعشرون
٢٩٨	٢٨	٢٢	لقمان	السابع والعشرون
٣٠٠	٣٤	٢٩	لقمان	الثامن والعشرون

## فهرس دليل معلم التفسير

رقم الصفحة	موضوع الوحدة	الوحدة
٣٠٥	التعريف بسورة العنكبوت	الأولى
٣١١	الابتلاء والفتنة	الثانية
٣١٩	الشرك وخطره	الثالثة
٣٢٩	نعم الله تعالى على الإنسان	الرابعة
٣٣٥	التعريف بسورة الروم	الخامسة
٣٤١	قصة الروم	السادسة
٣٤٩	آيات الله الكونية	السابعة
٣٥٧	طبيعة النفس البشرية	الثامنة
٣٦٥	التعريف بسورة لقمان	التاسعة
٣٧١	الانشغال بالله عن الطاعة	العاشرة
٣٧٧	وصايا لقمان	الحادية عشرة
٣٨٥	مفاتيح الغيب	الثانية عشرة
٣٩١	قضايا عقدية	الثالثة عشرة
٤٠٣	موقع على شبكة المعلومات	
٤٠٤	برامج حاسوبية	
٤٠٦	المراجع	

# ما يتعلّق بالقرآن الكريم



## السورة مكية



## آيات الدرس

## تلاوة

الأهداف الخاصة للتدرис  
سورة العنكبوت

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة مجودة.
- ٢ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته سورة العنكبوت.
- ٣ أن يبين الطالب بعض معاني الكلمات الغريبة.
- ٤ أن يستنتج الطالب أبرز الأحكام والأداب الواردة في السورة.

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية الأولى إلى التاسعة (٩-١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّ ١ أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا إِمَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ٢ وَلَقَدْ فَتَنَاهُ اللَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمُنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمُنَّ الْكَذَّابُونَ ٣ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الْسَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا سَاءَ مَا يَخْكُمُونَ ٤ مِنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ٥ وَمَنْ جَهَدَ فَإِنَّمَا يُجَهِّهُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ٦ وَالَّذِينَ أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَالَّذِينَ أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ٧ وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَاهُمْ بِوَالْدِيَهُ حُسْنًا وَإِنْ جَهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ٨ فَلَا تُطْعِهُمَا إِلَى مَرْجِعِكُمْ فَأَنِّي شُكُّرٌ بِمَا كُنْتُ تَعْمَلُونَ وَالَّذِينَ أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحَاتِ ٩

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١	«الرَّ»	مد حرفي على كل من الساكن مدغّم، ووقع بعد حرف الساكن على الميم وهو مخفف.	تقرأ هكذا: ألف لام ميم، فوقع بعد الألف من (اللام) حرف ساكن مدغّم، ووقع بعد حرف الياء من (الميم) حرف ساكن غير مدغّم، فيتمد كل منهما است حركات.
٢	«أَنْ يُتَرَكُوا»	إدغام بـغُنَّة	في الكلمة الأولى والثانية والثالثة نون ساكنة أتى بعدها حرف ياء، فتدغم النون بحرف الإدغام مع الغنة، وفي الكلمة الرابعة تنوين أتى بعده حرف الواو فتدغم النون آخر التنوين بحرف الواو مع الغنة ويلاحظ أن النون مهمّلة من علامة السكون، وأن التنوين متتابع في رسم المصحف للدلالة على إدغامهما.
٢	«أَنْ يَقُولُوا»		
٤	«أَنْ يَسْبِقُونَا»		
٨	«حُسْنًا وَإِنْ»		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	١	«الَّمَّا»	قراءة الأحرف الثلاثة معاً دون مده لحرف اللام وحرف الميم.	عدم معرفة الطالب كيفية قراءة الأحرف المقطعة أوائل بعض السور.
٢	٢	«فَلَيَعْلَمُنَّ»	قراءة الكلمة بصيغة الجمع تائراً بما قبلها.	١ - يوضح المعلم كيفية قراءة كل من الأحرف الثلاثة. ٢ - يذكر المعلم الطلاب بالمد الحرفي، ومقدار مده. ٣ - يناقش المعلم الطلاب حول مقدار مد كل من حرف اللام وحرف الميم. ٤ - يعرّف الطلاب بدلاله العالمة فوق كل من حرف اللام وحرف الميم.
		بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١ - يتبه المعلم الطلاب إلى أن حرف الميم مفتوح. ٢ - يوضح المعلم معنى الآية للطلاب. ٣ - يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.	العلاج المقترن (طريقة التصوير)	العلاج المقترن (طريقة التصوير)

آيات الدرس  
 تلاوة

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية العاشرة إلى الآية الخامسة عشر (١٥ - ١٠)

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَذَابًا لَّهُ وَلِئِنْ جَاءَ نَصْرًا مِّنْ رَبِّكَ لِيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ أَوْ لَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ  
 ١٥  
 وَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ  
 ١٦  
 وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَتَيْتُمُّنَا  
 وَلَنْ حَمِلْ خَطَبَنِكُمْ وَمَا هُمْ بِحَمِلِنَّ مِنْ خَطَبِنِهِمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ  
 ١٧  
 وَلَيَحْمِلْنَ أَثْقَالَهُمْ وَلَنْ قَالَا  
 مَعَ أَثْقَالِهِمْ وَلَيَسْعَلَنَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَمَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ  
 ١٨  
 وَلَقَدْ أَرَسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَمَّا ثَفِّهُمْ أَلْفَ سَنَةٍ  
 ١٩  
 إِلَّا حَمَسِينَ عَامًا فَأَخْذَهُمُ الظُّوفَاقُ وَهُمْ ظَلِيمُونَ  
 ٢٠  
 فَانْجَنَّهُ وَاصْبَحَ السَّفِينَةُ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِّلْعَالَمِينَ  
 ٢١

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١٠	«النَّاسِ»	نون مشددة	النون حرف ضعيف مكون من حرفين أولهما ساكن وثانيهما متحرك، فيدغم الأول في الثاني بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشدداً، فيجب إظهار الغنة أثناء التلاوة على النون في كل من هذه الكلمات.
١١	«لِيَقُولُنَّ»	مد عارض للسكون	أتى بعد حرف المد في كل من هذه الكلمات حرف عرض له السكون عند الوقف عليه آخر الآية، فيتم حركتين أو أربع أو ست حركات. * ويلاحظ تكرره أواخر الآيات بعدها.
١٢	«وَلَيَعْلَمَنَّ»		
١٣	«وَلَيَحْمِلْنَ»		
١٣	«وَلَيَسْعَلَنَّ»		
١٤	«الْعَالَمِينَ»		
١٥	«الْمُنَافِقِينَ»		
١٦	«لَكَذِبُونَ»		
١٧	«يَفْتَرُونَ»		

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	١٤	«الطوفان»	الماء الذي نزل من السماء بكثرة، ونبع من الأرض بشدة.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣	١٠	«لَيَقُولُنَّ»	قراءة الكلمة بفتح حرف اللام الثانية (ليقولنَّ).	قراءة الكلمة بصيغة المفرد تمشياً مع الأفعال التي جاءت بصيغة المفرد في الآية (يقول - أؤذى - جعل).
٤	١١	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه المعلم الطلاب إلى تحول صيغة الخطاب من الإفراد إلى الجمع، وأن حرف اللام الثاني في الكلمة مضامون. ٢- يوضح المعلم أن أصل الكلمة (ليقولونَ) فحذفت إحدى التوينين لتوالي الأمثل، وحذفت وأو الجماعة لاتقاء الساكنين، وأقيمت الضمة على اللام دليلاً عليها.	(طريقة التصوير) العلاج المقترن	
		«وَلَيَعْلَمُنَّ»	قراءة الكلمة بضم حرف الميم المفتوح (وليعلمُنَّ).	قراءة الكلمة بصيغة الجمع تأثراً بالكلمات التالية: (ليقولُنَّ - ولِيحملُنَّ - ولُتُسْعَلُنَّ).

<p>قراءة اللام الأولى على أنها مقطعة للقسم كما في الآية بعدها (ولَيَحْمِلُ). </p>	<p><b>قراءة الكلمة بفتح حرف اللام الأولى (ولَنَحْمِلْ).</b></p>	<p><b>«ولَنَحْمِلْ»</b></p>	<p>١٢</p>	<p>٥</p>
<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يتبه المعلم الطلاب إلى أن حرف اللام الأول ساكن.</li> <li>٢- يوضح أن اللام الأولى لام الأمر، وأن الفعل (نحمل) مجزوم بها.</li> <li>٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف المعلم ويركز على موضع الخطأ.</li> </ol>		<p><b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b></p>		
<p>استثناء توالي الأحرف المفتوحة الأولى الميم في (مع) ثم العين ثم همزة القطع المفتوحة في الكلمة بعدها (أثقالهم).</p>	<p><b>قراءة الكلمة حال الوصل بتسكين حرف العين (مع).</b></p>	<p><b>«مع»</b></p>	<p>١٣</p>	<p>٦</p>
<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يتبه المعلم الطلاب إلى أن حرف العين في (مع) مفتوح.</li> <li>٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف المعلم وصلاً بما بعدها، ويركز على موضع الخطأ مع متابعة صحة التلاوة.</li> </ol>		<p><b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b></p>		
<p>صعوبة الانتقال من حرفين مفتوحين إلى حرف مكسور ثم إلى حرف مفتوح.</p>	<p><b>قراءة الكلمة بفتح حرف الباء (فَلَيْثَ).</b></p>	<p><b>«فَلَيْثَ»</b></p>	<p>١٤</p>	<p>٧</p>
<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يتبه المعلم الطلاب إلى أن حرف الباء مكسور.</li> <li>٢- يقرأ الطالب خلف قراءة المعلم الكلمة بكسر حرف الباء، ويركز على موضع الخطأ.</li> </ol>		<p><b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b></p>		
<p>عدم معرفة الحكم التجويدي أو عدم معرفة كيفية تطبيقه.</p>	<p><b>قراءة الكلمة بإظهار حرف النون الأولى.</b></p>	<p><b>«فَانْجِنَّهَ»</b></p>	<p>١٥</p>	<p>٨</p>
<p>بعد كتابة الكلمة بالرسم العثماني والتشكيل مع مراعاة إهمال حرف النون الأولى من علامة السكون على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يتبه المعلم الطلاب إلى عدم رسم علامة السكون على حرف النون الأولى؛ للدلالة على أن النون هنا حكمها الإخفاء عند حرف الجيم.</li> <li>٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم، مع مراعاة تطبيق حكم الإخفاء في النون الساكنة عند حرف الجيم، ويركز المعلم على عدم إظهار حرف النون الأولى أثناء التلاوة.</li> </ol>		<p><b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b></p>		

# تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية السادسة عشرة إلى الآية الثانية والعشرين (٢٢-١٦)

وَإِنْزَهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَنْقُوهُ ذَلِكُمْ  
خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ **١٦** إِنَّمَا يَعْبُدُونَ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ أَوْثَنَا وَمَخْلُوقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ يَعْبُدُونَ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ لَا يَعْلَمُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ  
وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا اللَّهَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ **١٧** وَإِنْ تُكَذِّبُوا  
فَقَدْ كَذَّبَ أَمْرًا مِنْ قَبْلِكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ  
الْمُبِينُ **١٨** أَوْلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبَدِّئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ  
يُعِيدُهُ إِنْ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ **١٩** قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ  
فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقُ ثُمَّ لَمَّا هُنَّ شَيْئًا لَّا شَاهَةُ  
إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ **٢٠** يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحُمُ  
مَنْ يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُنْبَأُونَ **٢١** وَمَا أَنْتُ بِمُعْجِزٍ فِي  
الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَااءِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ  
**٢٢** وَلَا نَصِيرٌ

آيات الدرس

تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١٦	«لَكُمْ إِنْ»		ميم ساكنة أتى بعدها همز فتقرا الميم ظاهرة.
١٦	«ذَلِكُمْ خَيْرٌ»		ميم ساكنة أتى بعدها خاء فتقرا الميم ظاهرة.
١٦	«كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ»	إظهار شفوی	ميم ساكنة أتى بعدها تاء فتقرا الميم ظاهرة.
١٧	«لَكُمْ رِزْقًا»		ميم ساكنة أتى بعدها راء فتقرا الميم ظاهرة.
١٨	«قَبْلِكُمْ وَمَا»		ميم ساكنة أتى بعدها واو فتقرا الميم ظاهرة.
٢٢	«وَمَا أَنْتُ بِمُعْجِزٍ»	إخفاء شفوی	ميم ساكنة جاء بعدها حرف الباء فتحختي الميم إخفاء لا يذهبها بالكلية مع وجود الغنة.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٩	١٧	«من دون»	قراءة الكلمة بإظهار حرف النون الساكن عند حرف الدال.	عدم معرفة الحكم التجويدي أو عدم معرفة كيفية تطبيقه.
١٠	١٩	«يُبَدِّئُ»	وبعد كتابة الكلمتين بالتشكيل ومراعاة إهمال حرف النون من علامة السكون على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن حرف النون قد أهمل من علامة السكون للدلالة على أن الحكم التجويدي هو إخفاء النون الساكنة عند حرف الدال. ٢- تقرأ الكلمة مع الطلاب مع مراعاة تطبيق حكم الإخفاء.	العلاج المقترن (طريقة التصوير)
			بعد كتابة الكلمتين الخاطئة والصواب وبالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يُفرق الطالب بين الكلمتين من حيث الرسم واللفظ والإعراب. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة ويركز المعلم على موضع الخطأ.	العلاج المقترن (طريقة التصوير)

## حفظ من سورة التغابن

من الآية الأولى إلى الآية السادسة (١-٦)

آيات الدرس

تلاوة وحفظ

الأهداف الخاصة للتدريس

## سورة التغابن

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة متجدة.
- ٢ أن يحفظ الطالب السورة حفظاً متقدماً.
- ٣ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته السورة.
- ٤ أن يعتبر الطالب بما ورد في السورة.

يُسَيِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لِهِ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ  
وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ١ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَإِنَّكُمْ كَافِرُونَ  
وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ٢ خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَرَكُمْ فَأَحَسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ  
يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلَمُونَ وَاللَّهُ  
عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ٣ أَلَمْ يَأْتِكُمْ بِنُبُوَّةِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِ  
فَذَاقُوا وَبِالْأَمْرِ هُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ٤ ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَ تَائِبِهِمْ  
رُسُلُهُمْ بِالْبَيْنَتِ فَقَالُوا أَبْشِرْ ٥ يَهْدُونَا فَكَفَرُوا وَقُولُوا وَاسْتَغْفِرُ  
اللَّهُ وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ٦

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدية	السبب
٢	«خَلَقَكُمْ فَإِنَّكُمْ»		ميم ساكنة آتى بعدها فاء فتقرا الميم ظاهرة.
٣	«وَصَوَرَكُمْ فَأَحَسَنَ»		ميم ساكنة آتى بعدها فاء فتقرا الميم ظاهرة.
٣	«صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ»		ميم ساكنة آتى بعدها واو فتقرا الميم ظاهرة.
٥	«أَلَمْ يَأْتِكُمْ»	إظهار شفوي	ميم ساكنة آتى بعدها ياء فتقرا الميم ظاهرة.
٥	«بِنُوبَأَ»		ميم ساكنة آتى بعدها نون فتقرا الميم ظاهرة.
٥	«أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ»		ميم ساكنة آتى بعدها واو فتقرا الميم ظاهرة.
٦	«تَائِبِهِمْ رُسُلُهُمْ»		ميم ساكنة آتى بعدها راء فتقرا الميم ظاهرة.
٦	«وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ»	إدغام مثلين	ميم ساكنة آتى بعدها ميم مثلها فتقدر الميم الأولى بالثانية مع وجود الغنة.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	٣	«صُورَكُمْ»	قراءة الكلمة بضم حرف الراء (صُورُكم).	وقوع الفتح بين حرف الواو والكاف المضمة.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطلاب إلى أن حرف الراء مفتوح. ٢- يوضح المعلم للطلاب أن سبب كون حرف الراء مفتوحاً لأن الكلمة وقعت مفعولاً به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو: (حرف الراء). ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
٢	٦	«أَبَشِّرْ»	قراءة الكلمة بالنصب (أبشراً).	اشتباه الكلمة بقوله تعالى في سورة القمر: «فَقَالُوا أَبْشِرَا» فقد جاءت بالنصب.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطلاب إلى أن الكلمة تقرأ بالرفع لا بالنصب. ٢- يُفرق الطلاب بمساعدة المعلم بين إعراب (فقالوا أبشراً) كما في سورة التغابن، وبين إعراب «فَقَالُوا أَبَشِّرَا» كما في سورة القمر آية: ٢٤. ٣- يُبين المعلم أن إعراب كلمة (أبشراً) بالرفع مبتدأ، وأن إعراب (أبشراً) بالنصب مفعول به منصوب. ٤- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

# تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية الثالثة والعشرين إلى الآية السابعة والعشرين (٤٢-٤٧)

وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِيَقِنَاتِ اللَّهِ وَلِقَاءِهِ أُولَئِكَ  
يَسْعُوا مِنْ رَحْمَتِي وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ **٤٣**  
فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا افْتُلُوهُ أَوْ حَرِقُوهُ  
فَأَنْجَحَهُ اللَّهُ مِنْ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ **٤٤**  
وَقَالَ إِنَّمَا أَخْذُ ثُغْرَةً مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَنَنَا مَوْدَةً بَيْنَنَا  
فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بِعَصْبَتِهِمْ  
بِعَصْبِهِمْ وَيَلْعَبُ بِعَصْبَتِهِمْ بَعْضًا وَمَا وَنَّا لَهُمُ النَّارُ  
وَمَا لَهُمْ مِنْ نَصِيرٍ **٤٥** فَإِنَّمَا لَهُمُ الْأَلْوَاطُ وَقَالَ  
إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ **٤٦** وَوَهَبَنَا  
لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذِرَيْتِهِ الشَّبُوَّةَ وَالْكَنْبَرَ  
وَإِيَّنَاهُ أَجْرٌ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّمَا فِي الْآخِرَةِ لِمَنِ الصَّالِحُونَ **٤٧**

آيات الدرس  
تلاوة

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٤٣	«من رحمة»	إدغام بغير غنة	نون ساكنة أتى بعدها حرف الراء فتدغم النون بحرف الراء من غير غنة. * ويلاحظ أن النون أهملت من علامة السكون في رسم المصحف للدلالة على الإدغام.
٤٦	«عذاب أليم» «مهاجر إلى»	إظهار حلقي	في كل من الكلمتين تنوين أتى بعده حرف من حروف الإظهار الحلقى، فتنعلق النون آخر التنوين ظاهرة عند حرف الإظهار. * ويلاحظ هنا أن علامة التنوين جاءت مرکبة في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٢٥	«مَوْدَةً بَيْنَكُمْ»	تواحدتم على عبادتها.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١١	٢٥	«بَيْنَكُمْ»	قراءة الكلمة بفتح حرف النون (بينككم) بفتح حرف النون.	اشتباه الكلمة على الطالب بكلمة (بينك) بفتح حرف النون.
بعد كتابة كل من الكلمتين الصواب والخطأ وبالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١ - يُفرق الطلاب بين الكلمتين من حيث التشكيل واللفظ. ٢ - يُنبه الطلاب إلى أن سبب كسر حرف النون هو إضافة الكلمة إلى كلمة (مودة). ٣ - يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سلية، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية الثامنة والعشرين إلى الآية الخامسة والثلاثين (٤٨-٣٥)

وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَحْشَةَ  
مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ **٢٨**  
إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّكِيلَ وَتَأْتُونَ  
فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمِهِ إِلَّا  
أَنْ قَالُوا أَتَيْنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّدِيقِينَ **٢٩**  
قَالَ رَبِّنِي أَنْصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ **٣٠**  
وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ إِلَيْهِ الْمُشْرِكِينَ قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوْا  
أَهْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُوا أَظْلَمِ الْمُؤْمِنِينَ **٣١**  
قَالَ إِنِّي فِيهَا لُوطًا قَالُوا أَنْحِنْ **٣٢** أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا لَنْ نَحِنْ نَحْنُ  
وَأَهْلُهُمْ إِلَّا أَمْرَاتُهُمْ كَانَتْ مِنَ الْغَافِرِينَ **٣٣** وَلَمَّا  
أَنْجَاهَتْ رُسُلُنَا الْوَطَاسَةَ إِلَيْهِمْ وَضَافَ بِهِمْ ذَرْعًا  
وَقَالُوا لَا تَخْفَ وَلَا تَحْزَنْ إِنَّا مُنْجِوكُ وَأَهْلُكُ إِلَّا أَمْرَاتُكُ  
كَانَتْ مِنَ الْغَافِرِينَ **٣٤** إِنَّا مُنْزَلُونَ عَلَى أَهْلِ  
هَذِهِ الْقَرْيَةِ رِجَارًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ  
وَلَقَدْ تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً بَيْنَكَمْ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ **٣٥**

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الرقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٢٩	«إِلَّا أَنَّ»	مد منفصل	حرف مد وقع بعده همز في الكلمة أخرى، فانفصل الهمز عن حرف المد، فيتم من أربع إلى خمس حركات جوازاً.
٣٤	«جَاءَتْ» «السَّمَاءَ»	مد متصل	اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة، فيتم هنا من أربع إلى خمس حركات وجوازاً.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٢٩	«وَتَأْتُونَ فِي كَادِيكُمْ»	تأتون في مجالسكم الأعمال المنكرة.
٢	٣٣ - ٣٢	«مِنَ الْغَدَّارِينَ»	من الباقين في العذاب (الهالكين).
٣	٣٤	«رِجْزَامَنِ السَّمَاءِ»	عذاباً من السماء.
٤	٣٥	«إِيَّاهُ يَبْنَتُهُ»	عبرة واضحة.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٣	٣١	«مُهَلِّكُوا»	قراءة الكلمة بإثبات حرف النون بعد حرف الواو (مهلكون).	عدم إدراك أن النون هنا تستحق الحذف لأن الكلمة مضافة إلى (أهل).
١٤	٣١	«أَهْلٌ»	قراءة الكلمة بفتح حرف اللام عدم معرفة موقع الكلمة من الإعراب، وأن حق الكلمة الكسر.	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن حرف النون بعد واو الجماعة محذوف. ٢- يُعرب الطالب الكلمة ليتبين لهم سبب حذف حرف النون. ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.
				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

<p>عدم الانتباه إلى أن النون الثانية مفتوحة، ومن ثم قراءتها ساكنة وإخفاؤها عند حرف الجيم مما يتربّع عليه عدم تشديد حرف الجيم.</p>	<p><b>قراءة الكلمة بتسكن حرف النون الثانية وعدم تشديد حرف الجيم (لنجينه).</b></p>	<p><b>«لنْجِينَهُ»</b></p>	٣٢	١٥
<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- ينبه الطالب إلى أن حرف النون الثانية مفتوح، وأن حرف الجيم مشدد.</li> <li>٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.</li> </ol>				

### العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
 تلاوة

 تلاوة من سورة العنكبوت  
 من الآية السادسة والثلاثين إلى الآية الأربعين (٤٠ - ٣٦)

وَإِلَى مَدِينَ أَخَاهُمْ شَعِيبًا فَقَالَ يَقُولُمْ أَعْبُدُوا  
اللهَ وَأَرْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ  
فَكَذَّبُوهُ فَأَخْذَتْهُمُ الرَّحْكَةُ فَأَصْبَحُوا فِي  
دَارِهِمْ جَنَّمِينَ **٣٧** وَعَادُوا ثُمَّ مُوَدَّا وَقَدْ بَيَّنَ  
لَكُمْ مِنْ مَسْكِنِهِمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ  
أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا مُسْتَبْرِينَ **٣٨**  
وَقَرُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَامَنْ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَى  
بِالْبَيِّنَاتِ فَاسْتَكَبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَيِّقِينَ  
**٣٩** فَكُلُّا أَخْذَنَا يَدِنِيهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبَا  
وَمِنْهُمْ مَنْ أَخْذَهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ  
الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ  
وَلَنِكَنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ **٤٠**

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
تنوين أتى بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول. ونون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول. * ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركتي التنوين في رسم المصحف، للدلالة على الإخفاء.	إخفاء حقيقي	«شَعِيبًا فَقَالَ» «وَلَنِكَنْ كَانُوا» «أَنفُسَهُمْ»	٣٦ ٤٠ ٤٠
ميم ساكنة أتى بعدها ميم مثلها فتدغم الأولى بالثانية مع وجود الغنة.	إدغام مثلين	«لَكُمْ مِنْ» «جَاءَهُمْ مُوسَى» «فِي نَهْمَ مَنْ»	٣٨ ٣٩ ٤٠

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٣٧	«جَنِيمَتْ»	صَرْعَى هالكين.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٦	٣٦	«وَلَا تَعْنُوا»	قراءة الكلمة بضم حرف الشاء (تعثوا).	قراءة الكلمة بضم حرف الشاء (تعثوا). تأثير باللهجة الدارجة.
١٧	٣٨	«وَتَمُودًا»	قراءة الكلمة بتنوين حرف الألف بعد حرف الدال.	مجيء الكلمة التي قبلها منونة واعطف هذه الكلمة عليها.
				بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن حرف الشاء مفتوح، وأنها تكررت خمس مرات في القرآن الكريم. ٢- يقرأ الطلاب الكلمة خلف المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.
				العلاج المقترن (طريقة التصوير)
				بعد كتابة هذه الكلمة والتي قبلها بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن كلمة (تموداً) غير منونة، بسبب كونها متنوعة من الصرف، لأنه اسم للقبيلة، وأن الألف بعد حرف الدال لا تقرأ. ٢- يقرأ الطلاب كل من الكلمتين خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.
				العلاج المقترن (طريقة التصوير)

## آيات الدرس

## تلاوة وحفظ

# حفظ من سورة التغابن

من الآية السابعة إلى الآية الثالثة عشرة (٧-١٣)

رَعَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَن يَعْثُوَا قُلْ بَلَى وَرَبِّ الْجَنَّاتِ لِنَبْشُرُنَّ بِمَا  
عَلِمْتُمْ وَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ سِيرٌ<sup>٧</sup> فَعَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْتُرِ  
الَّذِي أَنْزَلَنَا وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ حَيْرٌ<sup>٨</sup> يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ  
الْحِجَّةِ ذَلِكَ يَوْمُ النَّغَابَةِ وَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَعَمَلَ صَلِحًا يُكَفَرُ  
عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَمَنْ يُدْخِلُهُ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْمِنَاهَا الْأَنْهَارُ  
خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ<sup>٩</sup> وَالَّذِينَ  
كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِتَائِتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْنَّارِ  
خَلِدِينَ فِيهَا وَيَسَّ الْمَصِيرُ<sup>١٠</sup> مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ  
إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ وَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ يَهْدِ فَلَبِقَهُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ شَيْءًا  
عَلَيْهِمْ<sup>١١</sup> وَاطِّبِعُوا اللَّهَ وَاطِّبِعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّتُمْ  
فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا أَبْلَغُ الْمُبِينِ<sup>١٢</sup> اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَسْتُوكِلُ الْمُؤْمِنُونَ<sup>١٣</sup>

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٨	«أَنْزَلَنَا»	إخفاء حقيقى	نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، معبقاء الغنة في الحرف الأول.
٩	«جَنَّتِ تَجْرِي»	إخفاء حقيقى	وتنوين أتى بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، معبقاء الغنة في الحرف الأول.
٩	«مِنْ تَحْمِنَاهَا»	إدغام بعنة	* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركة التنوين في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.
٩	«أَبَدَّا ذَلِكَ»		
١٢	«فَإِنْ تَوَلَّتُمْ»		
١١ - ٩	«وَمَن يُؤْمِنْ»	إدغام بعنة	في الكلمة الأولى والثالثة نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإدغام بعنة، فتدغم النون بحرف الإدغام مع الغنة.
٩	«صَلِحًا يَكْفَرُ»		وفي الكلمة الثانية تنوين أتى بعده حرف الياء فتدغم النون آخر التنوين بحرف الياء مع الغنة.
١١	«مِنْ مُصِيبَةٍ»		* ويلاحظ أن النون مهملة من علامة السكون، وأن التنوين متتابع في رسم المصحف للدلالة على إدغامها.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٣	٩	﴿وَيُدْخِلُهُ﴾	قراءة الكلمة بفتح حرف اللام (ويُدْخِلُهُ).	عدم معرفة الطالب بإعراب الكلمة.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				
				١- يتبين للطلاب إلى أن حرف اللام ساكن؛ لأن الكلمة وقعت معطوفة على جواب الشرط (يُكْفُرُ). ٢- يُعرب للطلاب الكلمة بمساعدة المعلم عن طريق الحوار؛ ليتبين سبب جزم الفعل وعلامة الجزم. ٣- يقرأ للطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.
٤	١١	﴿يَهِدِ﴾	قراءة الكلمة بزيادة حرف ياء بعد حرف الدال (يهدي).	عدم معرفة الطالب بان الياء ممحونة لكون الفعل مجرزاً.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				
				١- يتبين للطلاب إلى أن الفعل هنا مجروم لأنه جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو حرف الياء. ٢- يُعرب للطلاب الكلمة بمساعدة المعلم عن طريق الحوار؛ ليتبين سبب جزم الفعل وعلامة الجزم. ٣- يقرأ للطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.

**العلاج المقترن  
(طريقة التصوير)**

**العلاج المقترن  
(طريقة التصوير)**

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية الحادية والأربعين إلى الآية الخامسة والأربعين (٤١-٤٥)

مَثَلُ الَّذِينَ أَخْذُوا مِنْ دُورِنَا لَهُمْ أُولَئِكَاءِ كَمَثَلِ  
الْعَنْكَبُوتِ أَخْذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبَيْوتِ لَبَيْتِ  
الْعَنْكَبُوتِ لَوْكَانُوا يَعْلَمُونَ **٤١** إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا  
يَدْعُونَ مِنْ دُورِنَا مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ  
**٤٢** وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضَرِّبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا  
الْعَالَمُونَ **٤٣** خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِيقَةِ  
فِي ذَلِكَ لَا يَرَاهُ الْمُؤْمِنُونَ **٤٤** أَتَلْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ  
الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ  
الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ  
مَا تَصْنَعُونَ **٤٥**

آيات الدرس

تلاوة

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
تنوين جاء بعده حرف الواو في دغم التنوين بحرف الواو مع الغنة، ويلاحظ تتابع حركة التنوين في رسم المصحف ليدل على الإدغام.	إدغام بغنة	«بَيْتًا وَإِنَّ» «شَيْءٍ وَهُوَ»	٤١ ٤٢
حرف مد عرض له حرف ساكن عند الوقف عليه فيما يليه فيمد عند الوقف على الحرف الأخير حركتين أو أربع أو ست في كل كلمة من هذه الكلمات وما شابهاها في أواخر الآيات.	مد عارض للسكون	«يَعْلَمُونَ» «الْحَكِيمُ» «الْعَالَمُونَ»	٤١ ٤٢ ٤٣

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٨	٤٥	﴿أُوحى﴾	قراءة حرف الياء ساكنًا حال الوصل.	عدم التفريق بين قراءة الكلمة حال الوصل وبين قراءتها وقفًا.
١٩	٤٥	﴿الصلة﴾	قراءة حرف الواو في الكلمة.	<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يتبه الطالب إلى أن حرف الياء مفتوح.</li> <li>٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة ويركز المعلم على موضع الخطأ.</li> </ol>

**العلاج المقترن  
(طريقة التصويب)**

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية السادسة والأربعين إلى الآية التاسعة والأربعين (٤٦ - ٥٣)

وَلَا يُجْدِلُوا أَهْلَ الْكِتَبِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ إِلَّا  
الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا إِمَانًا بِالَّذِي أُنزَلَ إِلَيْنَا وَأَنْزَلَ  
إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَلَمْ يَجِدُونَ لِمَوْلَى مُسْلِمٌ  
وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَبَ فَالَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَبَ  
يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ هَوَلَاءَ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ وَمَا يَجْعَدُ شَيْئَنَا  
إِلَّا الْكَافِرُونَ وَمَا كُنْتَ تَشْلُوْمَانْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَبٍ  
وَلَا تَخْطُلْهُ بِيَمِينِكَ إِذَا الْأَرْتَابَ الْمُبْطَلُونَ بَلْ هُوَ  
ءَيْكَتْ بِيَنْتَ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُتُواُ الْعِلْمَ وَمَا يَجْعَدُ  
بِيَانِتَ إِلَّا الظَّالِمُونَ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٤٦ ٤٧	«مِنْهُمْ» «وَمَنْ هَوَلَاءَ»	إظهار حلقي	في كل من الكلمتين نون ساكنة أتى بعدها حرف الهاء وهو أحد حروف الإظهار الحلقي، فتنطق النون ظاهرة عند حرف الإظهار. * ويلاحظ هنا أن عالمة السكون أثبتت على حرف النون في رسم المصحف للدلالة على نطقها ظاهرة.
٤٩	«ءَيْكَتْ بِيَنْتَ»	إقلاب	تنوين بعده حرف الباء فتقلب النون آخر التنوين ميمًا مع مصاحبة الغنة لتسهيل النطق؛ لأن النون والباء غير متناسبين في المخرج، ويلاحظ في رسم المصحف إيدال إحدى علامتي التنوين إلى ميم للدلالة على الإقلاب.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٩	٤٦-٤٧-٤٨	﴿السَّكِّينَ﴾	عدم قراءة الألف بعد حرف النساء.	عدم مراعاة دلالة الألف الصغيرة بعد حرف النساء، وعدم التمييز بين الرسمين العثماني والإملائي.
٢٠	٤٩	﴿إِيَّاكَ نُبَتَّبِعُ﴾	عدم قراءة الألف الصغيرة بعد حرف الياء والنون، وعدم التمييز بين الرسمين العثماني والإملائي.	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يبين المعلم للطلاب دلالة الألف الصغيرة بعد حرف النساء. ٢- يوضح المعلم للطلاب كيفية قراءة هذه الكلمة وما شابهها بالرسم العثماني. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.
٢١	٤٩	﴿إِيَّاكَ نُبَتَّبِعُ﴾	عدم قراءة الألف الصغيرة بعد حرف الياء والنون، وعدم التمييز بين الرسمين العثماني والإملائي.	بعد كتابة كل من الكلمتين بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يبين المعلم للطلاب دلالة الألف الصغيرة بعد حرف الياء من الكلمة الأولى وبعد حرف النون من الكلمة الثانية. ٢- يوضح المعلم للطلاب كيفية قراءة هاتين الكلمتين وما شابههما بالرسم العثماني. ٣- يقرأ الطلاب الكلمتين خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية الخامسة إلى الآية السادسة والخمسين (٥٠ - ٥١)

وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ إِيَّاهُ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْأَيَّاتُ  
عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ٥٠ أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا  
أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ يُتَلَقَّى عَلَيْهِمْ إِنْكَارٌ فِي ذَلِكَ  
لِرَحْمَةٍ وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ٥١ قُلْ كَفُوا بِاللَّهِ  
بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا بَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَطْلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ  
أُولَئِكَ هُمُ الْخَسِيرُونَ ٥٢ وَسَتَعْلَمُونَكَ بِالْعَذَابِ  
وَلَوْلَا أَجْلٌ مُسَمٌّ لِجَاهَهُ الْعَذَابِ وَلِيَايَتِهِمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا  
يَشْعُرُونَ ٥٣ يَسْتَعْلَمُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لِمُحِيطٍ  
بِالْكُفَّارِ ٥٤ يَوْمَ يَغْشَى هُمُ الْعَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ  
أَرْجُلِهِمْ وَيَقُولُ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٥٥ يَعْبَادُونَ الَّذِينَ  
آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَسِعَةٌ فَإِيَّاهُمْ فَاعْبُدُوهُنَّ ٥٦

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٥٠	﴿مِنْ رَبِّهِ﴾	إدغام بغير غنة	نون ساكنة أتى بعدها حرف الراء فتدغم النون بحرف الراء من غير غنة.
٥٣	﴿مُسَمٌّ لِجَاهَهُ﴾		وتنوين أتى بعده حرف اللام فتدغم النون آخر التنوين بحرف اللام من غير غنة.
٥٥			* ويلاحظ أن النون الساكنة أهملت من علامة السكون، وأن التنوين أتى متتابعاً في رسم المصحف، وهذا يدل على الإدغام.
٥٦ - ٥٢	﴿إِيَّاهُمْ﴾	مد بدل	تقدّم الهمزة على حرف المد في الكلمة، وليس بعد حرف المد همز أو سكون، فيمداد مقدار حركتين جوازاً.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
عدم مراعاة الفتح على حرف الياء آخر الكلمة أثناء القراءة وصلاً.	قراءة الكلمة بتتسكين حرف الياء آخر الكلمة حال الوصل.	﴿يَعْبَادِي﴾	٥٦	٢١
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				<b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b>
١- ينبه الطلاب إلى أن حرف الياء مفتوح. ٢- يفرق الطلاب بين قراءة الكلمة وصلاً وقراءتها حال الوقف. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويراعي الطلاب أن الياء تُقرأ بالفتح أثناء الوصل، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				

آيات الدرس  
تلاوة وحفظ

## حفظ من سورة التغابن

من الآية الرابعة عشرة إلى الآية الثامنة عشرة (١٤ - ١٨)

يَتَاهَا الَّذِينَ أَمْنُوا إِنَّمَا مِنْ أَرْوَاحِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًا لَّكُمْ فَإِذَا حَذَرُوهُمْ وَإِنْ تَعْفُوا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٤ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْهَا أَجْرٌ عَظِيمٌ ١٥ فَانْقُوا اللَّهَ مَا أَسْطَعْتُمْ وَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَنْفَقُوا خَيْرًا لَا نَفْسٌ كُمْ وَمَنْ يُوقَ شَحَّ نَفْسِهِ فَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ١٦ إِنْ تُفْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضْعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ١٧ عَلِيمٌ الْغَيْبٍ وَالشَّهِيدَةُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ١٨

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١٤	«مِنْ أَرْوَاحِكُمْ»	إظهار حلقى	نون ساكنة أتى بعدها أحد حروف الإظهار الحلقى فتنطق النون ظاهرة عند حرف الإظهار.
١٥	«أَجْرٌ عَظِيمٌ»		وتنوين أتى بعده أحد حروف الإظهار الحلقى، فتنطق النون آخر التنوين ظاهرة عند حرف الإظهار.
١٧	«فَرَضَّا حَسَنًا»		* ويلاحظ هنا أن علام السكون أثبتت على النون الساكنة وأن التنوين أتى مركباً في رسم المصحف، للدلالة على نطقها ظاهرة.
١٧	«شَكُورٌ حَلِيمٌ»		
١٤	«عَدُوَّا لَكُمْ»	إدغام بغير عنزة	تنوين أتى بعده حرف اللام في الكلمة الأولى والثالثة وأتى بعده حرف الراء في الكلمة الثانية فتدغم النون آخر التنوين بحرف الإدغام من غير عنزة.
١٤	«غَفُورٌ رَّحِيمٌ»		* ويلاحظ أن التنوين أتى متتابعاً في رسم المصحف، وهذا يدل على الإدغام.
١٦	«خَيْرًا لَا نَفْسٌ كُمْ»		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
عدم معرفة الطالب بدلالة حرف الألف الصغيرة بعد حرف الضاد.	قراءة الكلمة بتسكين حرف الضاد وإهمال قراءة حرف الألف (يُضعفه).	﴿يُضَعِّفه﴾	١٧	٥
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى وجود حرف ألف بعد حرف الضاد دلت عليها الألف الصغيرة بعد حرف الضاد ولا بد من قراءتها. ٢- يُفرق الطالب بين قراءة ورسم كل من الكلمتين؛ (الصواب كما في الرسم العثماني ويكتب الخطأ بالرسم الإملائي). ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
 تلاوة

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية السابعة والخمسين إلى الآية الثالثة والستين (٥٧-٦٢)

كُلُّ نَفْسٍ ذَآيِقَةٌ الْمَوْتُ شَمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ<sup>٥٧</sup> وَالَّذِينَ  
 أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِّنَ الْجَنَّةِ عَرْفًا بَحْرِي  
 مِنْ تَحْنِهَا الْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا نَعْمَ أَجْرُ الْعَمَلِينَ<sup>٥٨</sup> الَّذِينَ  
 صَبَرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَنْوَكُونَ<sup>٥٩</sup> وَكَانَ مِنْ دَآبَةِ لَا تَحْمِلُ  
 رِزْقَهَا اللَّهُ يَرِزْقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ<sup>٦٠</sup> وَلَئِنْ  
 سَأَلْتُهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ  
 لِيَقُولُنَّ اللَّهُ فَإِنَّمَا يُؤْفِكُونَ<sup>٦١</sup> اللَّهُ يَسْطُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ  
 عِبَادِهِ وَيَقْدِرُهُ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ<sup>٦٢</sup> وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ  
 مَّنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْيَاهُ أَلْأَرْضُ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا  
 لِيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكَثُرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ<sup>٦٣</sup>

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٥٧	«نَفْسٍ ذَآيِقَةً»		تنوين أتي بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٥٨	«عَرْفًا بَحْرِي»	إخفاء حقيقي	ونون ساكنة أتي بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٥٨	«مِنْ تَحْنِهَا»		* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركة التنوين في رسم المصحف للدلالة على الإخفاء.
٦٠	«دَآبَةً»	مد لازم كلامي متقلّ.	أتي بعد حرف المد حرف مشدد في كلمة فيمد حرف المد (الألف) مقدار ست حركات وجوبها.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٥٨	«لَبْوَئِتَهُمْ»	لنزلتهم.
٢	٦١	«يُوْفَكُونُ»	يصرفون عن الإيمان بالله.
٣	٦٢	«وَيَقْدِرُ»	ويضيق.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٢٢	٦٢	«وَيَقْدِرُ»	قراءة الكلمة بضم حرف الياء وتشدید حرف الدال (ويقدر).	تشدید حرف الدال (ويقدر). تهوم معنى آخر للكلمة.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى عدم تشديد حرف الدال أثناء القراءة، وإلى عدم ضم الياء. ٢- يفرق الطالب بمساعدة المعلم بين كلمة (يقدّر) بدون تشديد حرف الدال وبين ضم الياء وبين كلمة (يُقدّر) بالتشديد مع ضم الياء، من حيث الرسم، ومن حيث المعنى. ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم وصلًا بما بعدها قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة العنكبوت

من الآية الرابعة والستين إلى الآية التاسعة والستين (٦٤ - ٦٩)

وَمَا هَذِهِ الْحِجَّةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ  
لِهِيَ الْحَيَاةُ الْوَكَأْثُرُ عِلْمُهُمْ فَإِذَا رَكِبُوا فِي  
الْفَلَكِ دَعَوْا اللَّهَ مُخَلِّصِينَ لَهُ الَّذِينَ فَلَمَّا بَخَسَهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا  
هُمْ يُشَرِّكُونَ لِيَكْفُرُوا بِإِيمَانِهِمْ وَلِيَسْتَعْوِدُونَ فَسَوْفَ  
يَعْلَمُونَ أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا إِمَانًا وَيَخْطُفُ  
النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَإِلَيْنَا تِلْيُؤُمُّونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ  
وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ أَفْرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَبَ بِالْعَقْ  
لِمَاجَاهَةٍ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَوْئِلُ الْكَافِرِينَ وَالَّذِينَ  
جَهَدُوا فَإِنَّا لَنَهَى نَهْمَهُمْ سُبْلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
تنوين أتى بعده حرف واو فتدغم النون آخر التنوين بحرف الواو مع الغنة. * ويلاحظ أن التنوين متتابع في رسم المصحف للدلالة على الإدغام.	إدغام بغنة	«لَهُ وَلَعِبٌ» «وَلَعِبٌ وَإِنَّ»	٦٤ ٦٤
ميم ساكنة أتى بعدها همز فتقرأ الميم ظاهرة. ميم ساكنة أتى بعدها سين فتقرأ الميم ظاهرة.	إظهار شفوی	«بَخَسَهُمْ إِلَى» «لَنَهَى نَهْمَهُمْ سُبْلَنَا»	٦٥ ٦٩

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٢٣	٦٤	«لَهُ»	قراءة الكلمة بتسكين حرف الهاء (لهي).	التاثير باللهجة الدارجة.
٢٤	٦٥	«دَعْوَاهُ»	قراءة الكلمة بضم حرف العين (دعوا).	التاثير بحرف الواو المضموم.
٢٥	٦٧	«وَيَخْطُفُ»	قراءة الكلمة بفتح حرف الياء (ويختطف).	قراءة الكلمة على أن الفعل مضارع مبني للعلم.
٢٦	٦٨	«مَثُوِّي»	قراءة الكلمة وصلًا بإثبات الألف المقصورة دون تنوين.	تشابه الكلمة بكلمة (مثوى) دون تنوين، كما في عدد من السور، كsurah Al عمران، والنحل ١٥١، والزمر ٢٩، والزمر ٧٢، وغافر ٧٦.
٢٧	٦٩	العلاج المقترن (طريقة التصوير)	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن حرف الهاء مكسور. ٢- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويراعي الطالب أن حرف الهاء يقرأ بالكسر.	
٢٨	٧٠	العلاج المقترن (طريقة التصوير)	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه المعلم الطلاب إلى أن حرف العين مفتوح. ٢- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم بفتح حرف العين.	
٢٩	٧١	العلاج المقترن (طريقة التصوير)	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه المعلم الطلاب إلى أن حرف الياء مضموم. ٢- يعرب الطلاب الكلمة، ويبين المعلم معناها عن طريق الحوار والمناقشة. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم بضم حرف الياء.	
٣٠	٧٢	العلاج المقترن (طريقة التصوير)	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يفرق الطلاب بين كيفية قراءة كلمة (مثوى) دون تنوين الألف المقصورة، وكلمة (مثوى) بتنوينها. ٢- يبين المعلم للطلاب الفرق بين قراءة الكلمة حال الوصل وقراءتها حال الوقف عليها. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم.	

## آيات الدرس

## تلاوة وتفسير

الأهداف الخاصة للتدرис  
سورة الروم

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة متجدة.
- ٢ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته سورة الروم.
- ٣ أن يبين الطالب بعض معاني الكلمات الغريبة.
- ٤ أن يستنتج الطالب أبرز الأحكام والأداب الواردة في السورة.



## تلاوة من سورة الروم

من أول السورة إلى الآية العاشرة (١٠ - ١)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّهُ ۝ عَلِيَتِ الرُّومُ ۝ فِي أَذْنِ الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ  
غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۝ فِي يَصْبَعِ سَبِيلِ اللَّهِ الْأَمْرِ  
مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ وَيَوْمَ يَزِدِ يَقْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ  
يُنَصَّرُ اللَّهُ يُنَصِّرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْزَىُ الرَّحِيمِ  
وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدُهُ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ  
يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الَّتِي أَوْهَمُهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ  
أَوْلَمْ يَنْفَكِرُوا فِي أَنفُسِهِمْ مَا حَلَقَ اللَّهُ أَمْرُهُتُ وَالْأَرْضَ  
وَمَا بِهِنَّ إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجْلِ مُسْمَىٰ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ  
بِلْقَائِي رَبِّهِمْ لَكَفَرُونَ ۝ أَوْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا  
كَيْفَ كَانَ عِنْقِيَّةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً  
وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مَا عَمَرُوهَا وَهَا هُمْ  
رُسُلُهُمْ يَأْتِيُنَّ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيظْلِمُهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا  
أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ۝ ثُمَّ كَانَ عِنْقِيَّةُ الَّذِينَ أَسْتَوْا السُّوَّاً  
أَكْثَرُهُمْ كَذَّابُوْيَايَتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهِزُونَ ۝

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السب
١	«الَّهُ»	مد حرفى على كل من اللام وهو مد مثلث، وعلى الميم وهو مخفف.	تقرا هكذا: ألف لام ميم، فوقع بعد الألف من (اللام) حرف ساكن مدغم، ووقع بعد حرف الياء من (الميم) حرف ساكن غير مدغم، فيما كل منها ست حركات.
٥	«يَشَاءُ»	مد متصل	اتصل الهمزة بحرف المد في الكلمة واحدة فيما من أربع إلى خمس حركات وجوباً.
٨	«بِلْقَائِي»		
٩	«وَجَاءَتْهُمْ»		
١٠	«أَسْتَوْا»		
١٠	«السُّوَّاً»		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	٦	«وَعَدَ اللَّهُ»	قراءة الكلمة بفتح حرف العين ورفع لفظ الجلالة (وَعَدَ اللَّهُ)	اشتباه الكلمة بكلمة (وَعَدَ اللَّهُ) التي وردت في سورة النساء ،٩٥ ، والمائدة ،٩ ، والتوبه ،٦٨ ، والنور ،٥٥ ، والفتح ،٢٩ ، والحديد ،١٠ ، أو لعدم انتباه الطالب .
٢	٨	«بِلْقَاءِ»	قراءة الكلمة بإثبات حرف الياء .	وجود حرف الياء مرسوماً في المصحف .
٣	١٠	«عَنِيقَةً»	قراءة الكلمة بضم آخرها «عَنِيقَةً».	اشتباه الكلمة بالكلمة المضمنة «عَنِيقَةً» في الآية السابقة رقم (٩) ، وفي آية رقم (٤٢) .
٤	١٠	«سَوَاءً»	قراءة الكلمة بعد حرف الواو حال ووقفاً.	عدم معرفة الطالب بكيفية قراءة الكلمة وصياغتها.
٥	١٠	«السُّوَاءِ»	قراءة الكلمة بفتح حرف السين (السُّوَاءِ).	التاثير بالفتح على حرف الهمزة بعد حرف الواو.

بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:

- ١- يتبه الطالب إلى أن حرف العين يماكن في كلمة ( وعد ) ولفظ الجلالة مكسور .
- ٢- يفرق الطالب بين كلمة ( وَعَدَ اللَّهُ ) وبين ( وَعَدَ اللَّهُ ) ، من حيث القراءة والمعنى والإعراب .
- ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة .

بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:

- ١- يتبه المعلم الطالب إلى أن حرف الياء هنا زائد لا يلفظ ، وتقرأ الكلمة هكذا ( بلقاء ) .
- ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة ، ويركز المعلم على موضع الخطأ .

بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:

- ١- يتبه الطالب إلى أن آخر الكلمة مفتوح .
- ٢- يفرق الطالب بين الكلمتين من حيث التشكيل وللفظ والإعراب .
- ٣- يُبيّن المعلم أن إعراب الكلمة هنا خبر كان وإنجابها بالرفع اسم كان .
- ٤- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة .

بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:

- ١- يفرق الطالب بين قراءة الكلمة وصياغتها.
- ٢- يُبيّن المعلم للطلاب أن الكلمة تقرأ (أساء) بضم الهمزة حال الوصل ، وبمد الواو مقدار حركتين حال الوقف .
- ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم حال الوقف .

بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:

- ١- يتبه المعلم الطالب إلى أن حرف السين مضمن ، وأن الكلمة تلفظ هكذا ( السُّوَاءِ ) .
- ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم بضم حرف السين ، ويركز على موضع الخطأ .

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة الروم

من الآية الحادية عشرة إلى الآية التاسعة عشرة (١٩ - ١١)

اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ ۖ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُ الْجَنَّاتُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُ إِنَّمَا يَنْهَا الْمُجْرِمُونَ ۗ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُمْ مِنْ شَرِيكٍ لَّهُمْ ۗ شَفَاعَةٌ وَكَانُوا شُرَكَاءً لِّكَافِرٍ ۚ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَئِذٍ يُنَزَّلُونَ ۗ فَإِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحَبَّرُونَ ۗ وَإِنَّمَا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلَقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ۗ فَسُبْحَانَ اللَّهِ جَنَّتُمْ سُبُّونَ وَحِينَ تُصْسِحُونَ ۗ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيَّاً وَحِينَ تُظْهِرُونَ ۗ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيْتِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْكِمُ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْهَاهَا وَكَذَلِكَ تُخْرِجُونَ ۗ

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١١	﴿تَرْجَعُونَ﴾	مد عارض للسكون	حرف مد عرض له حرف ساكن عند الوقف عليه، فيمتد عند الوقف على الحرف الأخير حركتين أو أربع أو ست في كل كلمة من هذه الكلمات وما شابهها في أواخر الآيات.
١٢	﴿الْمُجْرِمُونَ﴾	إظهار شفوبي	ميم ساكنة أتى بعدها شين فتقرا الميم ظاهرة.
١٣	﴿كَافِرِينَ﴾		ميم ساكنة أتى بعدها كاف فتقرا الميم ظاهرة.
١٤	﴿يُنَزَّلُونَ﴾		ميم ساكنة أتى بعدها فاء فتقرا الميم ظاهرة.
١٥	﴿فَهُمْ فِي﴾		

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	١٢	«يُبَلِّشُ الْمُجْرِمُونَ»	يُبَلِّشُ المجرمون من كل خير.
٢	١٥	«يُخَبِّرُوكَ»	يُسْرُونَ وينعمون.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٦	١١	«يَبْدَأُ»	قراءة حرف الواو بعد حرف الدال.	وجود حرف الواو في الرسم العثماني.
٧	١٣	«شَفَعَوا»	قراءة حرف الواو بعد حرف الألف.	وجود حرف الواو في الرسم العثماني.
٨	١٦	«وَلِقَائِ»	قراءة الكلمة بإثبات حرف الياء.	وجود حرف الياء مرسوماً في المصحف العثماني.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				
١- يتبه الطلاب إلى أن اللفظ الصحيح للكلمة هكذا (يبدأ).				
٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة.				
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				
١- يتبه الطلاب إلى وجود حرف ألف بعد حرف العين دلت عليها الألف الصغيرة، وإلى أن اللفظ الصحيح للكلمة هكذا (شفعاء).				
٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة.				
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				
١- يتبه المعلم الطلاب إلى أن حرف الياء هنا زائد لا يلفظ، وتقرأ الكلمة هكذا (ولقاء).				
٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				

العلاج المقترن  
(طريقة التصويب)

العلاج المقترن  
(طريقة التصويب)

العلاج المقترن  
(طريقة التصويب)

آيات الدرس  
 تلاوة

 تلاوة من سورة الروم  
 من الآية العشرين إلى الآية الرابعة والعشرين (٤٠ - ٢٤)

وَمِنْ أَيْتَهُ أَنْ خَلَقْتُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ  
 تَنَتَّشِرُونَ ٢٥ وَمِنْ أَيْتَهُ أَنْ خَلَقْتُكُمْ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ  
 أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَةً وَرَحْمَةً  
 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ٢٦ وَمِنْ أَيْتَهُ خَلَقَ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَخْيَلَ لَهُمُ الْسِنَّةَ كُمْ وَأَلْوَانَكُمْ إِنَّ  
 فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ٢٧ وَمِنْ أَيْتَهُ مَنْ أَمْكَمْتُمْ بِالْيَّالِ  
 وَالنَّهَارِ وَأَبْيَغَتُمْ مِنْ فَضْلِهِ ٢٨ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ  
 لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ٢٩ وَمِنْ أَيْتَهُ يُرِيكُمُ الْبَرَقَ  
 حَوْفًا وَطَمَعًا وَيَرِئُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحِيِّ ٣٠ بِهِ الْأَرْضَ  
 بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ ٣١

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.	إخفاء حقيقي	«مِنْ تُرَابٍ» «أَنْتُمْ» «بَشَرٌ تَنَتَّشِرُونَ»	٢٠ ٢٠ ٢٥
وتنيون أتى بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التنيون بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.		«أَنفُسِكُمْ» «مِنْ فَضْلِهِ» «مَاءً فَيُحِيِّ»	٢١ ٢٣ ٣٠
* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامات السكون، وتتابع حركتي التنيون في رسم المصحف، للدلالة على الإخفاء.			٢٤

<p>تنوين أتى بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فتدغم النون آخر التنوين بحرف الواو مع الغنة في المثال الأول والثالث والرابع، وفي الياء في المثال الثاني .</p> <p>* ويلاحظ أن التنوين متتابع في رسم المصحف للدلالة على الإدغام.</p>	إدغام بغنة	<b>«مَوْدَةٌ وَرَحْمَةٌ»</b> <b>«لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ»</b> <b>«خَوَافِظٌ مَعَا»</b> <b>«وَطَمَعًا وَيَزِيلُ»</b>	٢١ ٢١ ٢٤ ٢٤
--	------------	---	----------------------

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٩	٢٢	«لِلْعَالَمِينَ»	قراءة الكلمة بفتح حرف اللام الثالثة بعد حرف العين بدلاً من كسرها (للعالمين).	اشتباه الكلمة بكلمة (للعالمين) بفتح اللام الثالثة، وعدم ورود كلمة (للعالمين) بكسر اللام الثالثة في المصحف إلا في هذا الموضع.
١٠	٢٤	«فِيَّ»	عدم قراءة حرف الياء الثانية آخر الكلمة	عدم معرفة الطالب بدلاله الياء الصغيرة بعد حرف الياء .
١١	٢٤	العلاج المقترن (طريقة التصويب)	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن حرف اللام الثالثة من الكلمة مكسوراً. ٢- يفرق الطلاب بين كلمة (للعالمين) بفتح اللام الثالثة، وبين كلمة (للعالمين) بكسر اللام الثالثة، من حيث التشكيل واللفظ والمعنى. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة.	بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يوضح المعلم للطلاب دلاله الياء الصغيرة بعد حرف الياء الأخيرة. ٢- يبين المعلم للطلاب كيفية قراءة الكلمة بإضافة ياء أخرى بعد حرف الياء الأخيرة دلت عليها الياء الصغيرة. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة.

## آيات الدرس

### تلاوة

# تلاوة من سورة الروم

من الآية الخامسة والعشرين إلى الآية التاسعة والعشرين (٤٥-٤٩)

وَمِنْ أَيْنَهُ أَنْ تَقُومَ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ شُمَّ إِذَا دَعَاهُمْ  
دُعَوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا نَسَمَ تَخْرُجُونَ ٤٥٠ وَلَمْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضِ كُلُّ لَمْ قَنِثُونَ ٤٦٠ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ  
ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَتُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمُتَّلِّ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ٤٧٠ ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ  
أَنفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَالَكُتْ أَيْمَنْكُمْ مِنْ شَرَكَاءَ فِي  
مَارِزَقَنَّكُمْ فَإِنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُوهُمْ كَحِيفَتِكُمْ  
أَنفُسَكُمْ كَذَلِكَ تَفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ٤٨٠  
بَلِ اتَّبَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَمَنْ يَهْدِي  
مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا هُمْ مِنْ نَصِيرٍ ٤٩٠

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
ميم ساكنة أتى بعدها ميم مثلها فتدغم الأولى بالثانية مع وجود الغنة.	إدغام مثلين	«لَكُمْ مَثَلًا» «لَكُمْ مِنْ» «أَيْمَنْكُمْ مِنْ» «وَمَا هُمْ مِنْ»	٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٩

ميم ساكنة أتى بعدها دال فتقرأ الميم ظاهرة.  
 ميم ساكنة أتى بعدها تاء فتقرأ الميم ظاهرة.  
 ميم ساكنة أتى بعدها هاء فتقرأ الميم ظاهرة.  
 ميم ساكنة أتى بعدها فاء فتقرأ الميم ظاهرة.  
 ميم ساكنة أتى بعدها كاف فتقرأ الميم ظاهرة.  
 ميم ساكنة أتى بعدها همز فتقرأ الميم ظاهرة.  
 ميم ساكنة أتى بعدها كاف فتقرأ الميم ظاهرة.

إظهار شفوي

«دَعَاكُمْ دَعْوَةً»	٢٥
«أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ»	٢٥
«أَنْقِسْكُمْ هَلْ»	٢٨
«رَزَقْنَاكُمْ فَانْتَمْ»	٢٨
«تَخَافُونَهُمْ كَحِيفَتِكُمْ»	٢٨
«كَحِيفَتِكُمْ أَنْفُسُكُمْ»	٢٨
«أَنْفُسُكُمْ كَذَلِكَ»	٢٨

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المترافق أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١١	٢٧	«يَبْدَأُهُ»	قراءة حرف الواو بعد حرف الدال.	وجود حرف الرواء في الرسم العثماني.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطلاب إلى أن اللفظ الصحيح للكلمة هكذا (يبدأ). ٢- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)



## تلاوة من سورة الروم

من الآية الثلثين إلى الآية الخامسة والثلاثين (٣٥ - ٣٠)



آيات الدرس

تلاوة

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفُا فِطَرَ اللَّهُ أَلَّى فَطَرَ النَّاسَ  
عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الْبَيِّنُ الْقِيمُ وَلَا كُنْ  
أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ **٣٥** مُنْبِينَ إِلَيْهِ وَأَنْقُوهُ  
وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ **٣٦** مِنَ  
الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا  
لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ **٣٧** وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرُّ دُعَوْرَاهُمْ مُنْبِينَ  
إِلَيْهِمْ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يُرِيهِمْ يُشَرِّكُونَ  
**٣٨** لِيَكْفُرُوا بِمَا أَيَّنَتْهُمْ فَتَمْتَعُوا فَسُوفَ تَعْلَمُونَ  
**٣٩** أَمْ أَنَّا عَلَيْهِمْ سُلْطَنًا فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا يَهْدِيُونَ  
**٤٠**

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
حرف مد عرض له حرف ساكن عند الوقف عليه، فيتمد عرض الوقف على الحرف الأخير حركتين أو أربع أو ست في كل كلمة من هذه الكلمات وما شابهها في أواخر الآيات.	مد عارض للسكون	«لَا يَعْلَمُونَ» «الْمُشْرِكِينَ» «فَرِحُونَ» «يُشَرِّكُونَ»	٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨
تنوين أتى بعده حرف الهمزة، وهو أحد حروف الإظهار الحلقى، فتنطق التنوين آخر التنوين ظاهرة عند حرف الإظهار. * ويلاحظ هنا أن التنوين أتى مركباً في رسم المصحف للدلالة على تعلقهها ظاهرة.	إظهار حلقى	«رَحْمَةً إِذَا»	٣٩

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٣٠	«الَّذِينَ أَقْرَبُوا	الطريق المستقيم.
٢	٣١	«مُنِيبِينَ إِلَيْهِ	راجعين إلى الله بالتوبة وإخلاص العمل لله.
٣	٣٢	«شِيعًا	فرقاً وأحزاباً.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٢	٣٣	«دُعَاءً»	قراءة الكلمة بضم حرف العين (دُعَاء).	التاثير بحرف الواو بعد حرف العين.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن حرف العين مفتوح. ٢- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				<b>العلاج المقترن (طريقة التصوير)</b>

آيات الدرس  
 تلاوة

## تلاوة من سورة الروم

من الآية السادسة والثلاثين إلى الآية الحادية والأربعين (٤١ - ٣٦)

وَإِذَا أَذْفَنَ النَّاسَ رَحْمَةً فَرَحُوا بِهَا وَإِنْ تُصْبِهُمْ سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ **٣٦** أَوْلَمْ يَرَوُا أَنَّ اللَّهَ يَسْطِعُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَنْتَلِقُونَ **٣٧** فَقَاتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمُسْكِنُ وَابْنُ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ **٣٨** وَمَا أَيْتُمْ مِنْ رِبَّا لَيَرْبُو أَفْ أَنْوَلَ النَّاسُ فَلَا يَرْبُو أَعْنَدَ اللَّهِ وَمَا أَلَّيْتُمْ مِنْ زَكْوَنَةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ **٣٩** اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ زَرَقَكُمْ ثُمَّ يَمْسِكُمْ ثُمَّ يُحِيطُكُمْ هَذِلِّ مِنْ شُرٍ كَيْفَ كُمْ مِنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ سُبْحَانَهُمْ وَتَعَلَّمَ عَمَّا يُشَرِّكُونَ **٤٠** ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتِ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقُهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ **٤١**

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٣٦	«سَيِّئَةً بِمَا»	إقلاب	تنوين بعده حرف الباء فتقلب التنوين آخر التنوين ميمًا مع مصاحبة الغنة لتسهيل النطق؛ لأن التنوين والباء غير متناسبين في المخرج، ويلاحظ في رسم المصحف إبدال إحدى علامتي التنوين إلى ميم للدلالة على الإقلاب.
٣٧	«لَا يَنْتَلِقُونَ»	إدغام بغير غنة	تنوين أتى بعده حرف اللام، فتندغم التنوين آخر التنوين بحرف اللام من غير غنة.
٣٨	«خَيْرٌ لِلَّذِينَ»		ونون ساكنة أتى بعدها حرف الراء فتندغم التنوين بحرف الإدغام من غير غنة.
٣٩	«مِنْ رِبَّا»		* ويلاحظ أن التنوين أتى متتابعًا وأن التنوين الساكنة أهملت من علامة السكون في رسم المصحف وهذا يدل على الإدغام.
٣٩	«رِبَّا لَيَرْبُو أَفْ»		

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٣	٣٩	لَيْرِبُوا	قراءة الكلمة بتسكين حرف الواو (ليربوا).	معاملة الفعل (يربوا) معاملة الأصل، وهو أن الفعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل.
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن الفعل هنا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة الروم

من الآية الثانية والأربعين إلى الآية السادسة والأربعين (٤٦ - ٤٢)

قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَبْقَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ  
كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُشْرِكِينَ ﴿٤٣﴾ فَأَقْمِ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ أَقْبَلُوا  
قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمًا لَا مَرْدَلَهُ مِنَ اللَّهِ يُوَمِّدُ بَصَدَّعُونَ ﴿٤٤﴾ مِنْ  
كُفُرِ فِلَيْهِ كُفُرٌ وَمِنْ عِمَلِ صَلِحَّا فَلَا نَفْسٌ يَمْهُدُونَ ﴿٤٥﴾  
لِيَعْزِزَى الَّذِينَ أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ  
الْكُفَّارِينَ ﴿٤٦﴾ وَمِنْ أَيْنِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّبَاحَ مُبَشِّرَةً وَلَيُذَيقُمُ  
مِنْ رَحْمَتِهِ وَلِتَجْرِيَ الْفُلُكُ بِأَمْرِهِ وَلِتَبَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ  
تَشْكُرُونَ ﴿٤٧﴾

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٤٥	﴿أَمْنَوْا﴾	مَدْ بَدْل	تقديم الهمزة على حرف المد في الكلمة وليس بعد حرف المد همز أو سكون في ميد مقدار حركتين جوازاً.
٤٦	﴿أَيْنِهِ﴾		
٤٣ - ٤٢	﴿مِنْ قَبْلِ﴾		تنوين أئمي بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التنوينين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٤٤	﴿مِنْ كَفَرَ﴾		
٤٤	﴿صَلِحَّا فَلَا نَفْسٌهُمْ﴾	إخفاء حقيقي	ونون ساكنة أئمي بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
٤٤	﴿فَلَا نَفْسٌهُمْ﴾		
٤٦ - ٤٥	﴿مِنْ فَضْلِهِ﴾		* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركة التنوين في رسم المصحف، للدلالة على الإخفاء.

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٤٣	«القِيمِ»	المستقيم.
٢	٤٣	«يَصَدَّعُونَ»	يتفرقون، فريق في الجنة وفريق في السعير.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٤	٤٣	«يَصَدَّعُونَ»	قراءة الكلمة بضم حرف الياء وإهمال تشديد حرف الصاد (يُصدعون).	عدم معرفة الطالب بأصل الفعل، ولاشتباه هذه الكلمة بكلمة (يُصدعون) في سورة الواقعة . ١٩ .
<b>العلاج المقترن</b> <b>(طريقة التصويب)</b>				بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يبني الطالب إلى أن أصل الكلمة (يتصدون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنها من الأفعال الخمسة. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة الروم

من الآية السابعة والأربعين إلى الآية الثالثة والخمسين (٤٧-٥٣)

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءُوهُ بِالْبَيِّنَاتِ  
فَأَنْقَمُمَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ  
اللَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ فَتُشَرِّقُ سَحَابًا فَيُبَسِّطُهُ فِي السَّمَاءِ  
كَيْفَ يَشَاءُ وَبَعْلَمُ كُسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلْلِهِ  
إِذَا أَصَابَهُ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبَشِّرُونَ  
وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمْ يُبَلِّسُنَّ  
فَانْظُرْ إِلَى أَثْرِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ  
مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَمَحْيٌ الْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ  
وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِحَافَ رَأْوَهُ مُصْفَرًا لَظَلَّوْا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ  
فَإِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتَىٰ وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ الْذُعَاءَ إِذَا أَوْلَوْا  
مُذَرِّبِينَ وَمَا أَنْتَ بِهَدِ الْعُمَىٰ عَنْ ضَلَالِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا  
مَنْ يُؤْمِنُ بِثَائِبَنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدى	الكلمة	رقم الآية
حرف الدال وحرف الباء جاءا ساكنين، وهو من حروف القلقة.	قلقة حرف الدال وحرف الباء الساكنين.	«ولَقَدْ» «الْوَدْقَ» «قَبْلِ»	٤٧ ٤٨ ٤٩
ميم ساكنة جاء بعدها حرف الباء فتخفي الميم إخفاء لا يذهبها بالكلية مع وجود الغنة.	إخفاء شفوبي	«فَجَاءُوهُ بِالْبَيِّنَاتِ»	٤٧

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٤٨	﴿كِسَفًا﴾	قطعاً متفرقة.
٢	٤٨	﴿الْوَدَقَ﴾	المطر.
٣	٤٩	﴿لَمْبِيلِسِينَ﴾	آيسين.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١٥	٤٨	﴿الْوَدَقَ﴾	قراءة الكلمة بفتح حرف الدال (الْوَدَقَ).	وقوع السكون بين حرفين مفتوحين، ولعدم معرفة الطالب لمعنى الكلمة.
<b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b>				بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- ينبه الطلاب إلى أن حرف الدال ساكن. ٢- يُناقش المعلم الطلاب حول معنى الكلمة. ٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.

آيات الدرس  
 تلاوة

## تلاوة من سورة الروم

من الآية الرابعة والخمسين إلى الآية الستين (٥٤ - ٦٠)

اللهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً  
 ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ  
 الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ ٥٤ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَقُسِّمُ الْمُجْرُمُونَ  
 مَا لَشَوا غَيْرَ سَاعَةٍ كَذَلِكَ كَانُوا يُؤْفَكُونَ ٥٥ وَقَالَ الَّذِينَ  
 أَتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ لَقَدْ لَمَسْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثَةِ  
 فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثَةِ وَلَنْ يَكُنُوكُمْ كُتُرٌ لَا تَعْلَمُونَ ٥٦  
 فِي يَوْمٍ يَلَّا يَنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَعْذِرَتُهُمْ وَلَا هُمْ  
 يُسْتَعْبَطُونَ ٥٧ وَلَقَدْ ضَرَبَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْءَانِ  
 مِنْ كُلِّ مُثَلٍ وَلَئِنْ حَسِّنُهُمْ بِحَيَاةٍ لَيَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا  
 إِنَّ أَنَّسَمْ إِلَّا مُبْطَلُونَ ٥٨ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ  
 الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ٥٩ فَاصْبِرْ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَلَا  
 يَسْتَخْفِفَنَّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ٦٠

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
تنوين أتى بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فتدغم التنوين آخر التنوين بحرف الواو مع الغنة. * ويلاحظ أن التنوين متتابع في رسم المصحف للدلالة على الإدغام.	إدغام بغنة	«ضَعْفًا وَشَيْبَةً» «وَشَيْبَةً يَخْلُقُ» «مُثَلٌ وَلَئِنْ» «حَقٌّ وَلَا»	٥٤ ٥٤ ٥٨ ٦٠
تنوين أتى بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق التنوين الساكنة آخر التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول. ونون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق التنوين الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول. * ويلاحظ إهمال التنوين الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركة التنوين في رسم المصحف، للدلالة على الإخفاء.	إخفاء حقيقي	«ضَعْفٌ ثُمَّ» «ضَعْفٌ قُوَّةً» «قُوَّةٌ ضَعْفًا» «كُتُرٌ» «مِنْ كُلِّ» «أَنَّسٌ»	٥٤ ٥٤ ٥٤ ٥٦ ٥٨ ٥٨

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس



الكلمة	رقم الآية	م
معناها		
يصرفون عن الحق في الدنيا. ﴿يُؤْفَكُونَ﴾	٥٥	١

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن



سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
تقارب مخرج كل من الحرفين، ولعدم مراعاة الطالب لسكون حرف الدال في (لقد).	قراءة الكلمة بإدغام حرف الدال بحرف الضاد (ولقد ضربنا).	﴿وَلَقَدْ ضَرَبَنَا﴾	٥٨	١٦
بعد كتابة كل من الكلمتين بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١ - يتبه الطالب إلى أن حرف الدال ساكن ووضع عليه علامة السكون، وما وضع عليه علامة السكون لا يدغم بما بعده. ٢ - يتبه الطالب إلى أن حكم الدال في (لقد) القلقلة لأنها من حروف القلقلة وجاءت ساكنة. ٣ - يقرأ الطالب كلاً من الكلمتين خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضوع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

## آيات الدرس

## تلاوة

الأهداف الخاصة للتدريس  
سورة لقمان

- ١ أن يتلو الطالب السورة تلاوة متجدة.
- ٢ أن يطبق الطالب أحكام التجويد أثناء تلاوته سورة لقمان.
- ٣ أن يبين الطالب بعض معاني الكلمات الغريبة.
- ٤ أن يستنتج الطالب أبرز الأحكام والأداب الواردة في السورة.



## تلاوة من سورة لقمان

من أول السورة إلى الآية التاسعة (٩ - ١)



الْمَ ١ قِلَّكَءَيْتَ الْكِتَبِ الْحَكِيمِ ٢ هُدَى وَرَحْمَةً  
لِلْمُحْسِنِينَ ٣ الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيَنْبُونَ الزَّكُوَةَ وَهُمْ  
بِالْأَخْرَةِ هُمْ بُوْرَقُونَ ٤ أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ  
هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشَرِّى لَهُوا الْحَدِيثَ  
لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُرْزَوًا أُولَئِكَ هُمْ  
عَذَابَ مُهَمِّهِينَ ٦ وَإِذَا نَلَى عَلَيْهِءَيْتَنَا وَلَيْسَ كَيْرًا  
كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا كَانَ فِي أَذْنِيهِ وَقَرَافَبَشَرَهُ بِعَذَابِ أَلِيمٍ  
إِنَّ الَّذِينَ ٧ أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ هُمْ جَنَّتُ النَّعِيمِ  
خَلِدِينَ فِيهَا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ٨

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١	«الْمَ»	مد حرفى على كل من اللام وهو مد مثقل؛ وعلى الميم وهو مخفف.	تقرا هكذا: الف لام ميم، فوقع بعد الالف من (اللام) حرف ساكن مدغم، ووقع بعد حرف الياء من (الميم) حرف ساكن غير مدغم، فيتم كل منهما ست حركات.
٣	«وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ»	إدغام بغير غنة.	تنوين أتى بعده حرف اللام فتدغم النون آخر التنوين بحرف اللام من غير غنة.
٥	«مِنْ رَبِّهِمْ»		ونون ساكنة أتى بعدها حرف الراء فتدغم النون بحرف الإدغام من غير غنة.
٧	«كَانَ لَمْ»		* ويلاحظ أن النون الساكنة أهملت من علامة السكون، وأن التنوين أتى متتابعاً في رسم المصحف، وهذا يدل على الإدغام.

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
١	٦	«لَهُوَ»	قراءة الكلمة بضم حرف الهاء (لهُوَ).	تهمن القاري أن الكلمة ضمير (هو).
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطلاب إلى أن (لهُوَ) اسم ظاهر وليس بضمير، وأن حرف الهاء ساكن. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز على موضع الخطأ.
٢	٦	«هُرْوَاهُ»	قراءة الكلمة بتتسكين حرف الزاي (هُرْوَاهُ).	تأثير باللهجة الدارجة.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطلاب إلى أن حرف الزاي مضامون. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز على موضع الخطأ.
٣	٧	«وَقَرَأَ»	قراءة الكلمة بفتح حرف القاف (وَقَرَأَ).	وقوع الحرف الساكن بين حرفين مفتوحين أو لضعف التكوين أو لعدم الانتباه.
العلاج المقترن (طريقة التصويب)				بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يُفرق الطلاب بين رسم كل من الكلمتين (الخاطئة والصواب). ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم، ويركز على موضع الخطأ.

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة لقمان

من الآية العاشرة إلى الآية الخامسة عشرة (١٥ - ١٠)

خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرْوَنُهَا وَالْقَنِي فِي الْأَرْضِ رَوْسَوَانَ تَمِيدَ  
بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَابْنَنَا فِيهَا  
مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ١٥ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَارُوفٌ مَاذَا  
خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ بِلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ١٦  
وَلَقَدْ أَتَيْنَا لِقَمَنَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا  
يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ عَنِّي حَمِيدٌ ١٧ وَإِذْ قَالَ  
لِقَمَنْ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعْظِمُهُ يَبْنِي لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرْكَ  
لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ١٨ وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَاهُ بِوَلَدِيَهِ حَمَلْتَهُ أَمْهُ  
وَهَنَّأْتَهُ وَهُنَّ وَفَصَلَلُهُ فِي عَامِينَ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَلَدِيَكَ  
إِلَى الْمَصِيرِ ١٩ وَإِنْ جَهَدَكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ  
لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُقْطِعْهُمَا وَاصْبِرْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا  
وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنْبَابَ إِلَى ثَمَدٍ إِلَى مَرْجِعُكُمْ فَإِنْ شَاءُوكُمْ  
بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٢٠

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
أنتي بعد حرف المد حرف مشدد في الكلمة، فيمد حرف المد (الألف) مقدار ست حركات وجوباً.	مد كلامي مشغل.	«دَابَّةٍ»	١٥
اتصل الهمز بحرف المد في الكلمة واحدة فيمد هنا من أربع إلى خمس حركات وجوباً.	مد متصل.	«السَّمَاءَ» «مَاءً»	١٦ ١٧

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

م	رقم الآية	الكلمة في القرآن	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	سبب الوقوع في الخطأ
٤	١٢	«وَمَن يَشْكُرْ»	قراءة حرف الراء مضامماً، (ومن يشكراً)	التاثير بالكلمة المشابهة بعدها (إنما يشّكر)، ولعدم معرفة الطالب بأن الفعل المضارع هنا مجزوم لأنه فعل الشرط.
٥	١٣	«لَا بِنِهِ»	قراءة الكلمة بهمزة قطع بعد حرف اللام (لابنه).	عدم التغريق بين قراءة الكلمة بهمزة وصل وبين قراءتها بهمزة قطع.
<b>العلاج المقترن (طريقة التصويب)</b>		<p>بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يتبه الطالب إلى أن حرف الراء ساكن.</li> <li>٢- يُفرق الطلاب بين كلمة (ومن يشكراً) بسكون الراء وكلمة (يشّكر) كما في الكلمة بعدها بضم حرف الراء من حيث الحركات والإعراب.</li> <li>٣- يقرأ الطلاب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز على موضع الخطأ.</li> </ol>		

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة لقمان

من الآية السادسة عشرة إلى الآية الحادية والعشرين (١٦ - ٢١)

يَبْنِي إِنَّهَا إِنْ تَكْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ  
أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ  
خَيْرٌ ١٦ يَبْنِي أَقْمَ الصَّلَوةَ وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيٌ عَنِ  
الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَارِ ١٧  
وَلَا تَسْعِرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ  
كُلَّ مُخْنَالٍ فَخُورٌ ١٨ وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْبِكَ  
إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمْرِ ١٩ الْمُرْتَوْا إِنَّ اللَّهَ سَحَرَ  
لَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً  
وَبَاطِنَةً وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَدِّلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدَى  
وَلَا كِتَابٌ مُنِيرٌ ٢٠ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَيْعُومَاً أَنْزَلَ اللَّهُ فَالْوَابِلَ  
نَتَبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ أَبَاءَنَا أَوْ لَوْكَانَ الشَّيْطَنُ يَدْعُوهُمْ  
إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ ٢١

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

رقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
١٦	«مِنْ خَرْدَلٍ»		نون ساكنة أتى بعدها أحد حروف الإظهار الحلقى، فتنطق النون ظاهرة عند حرف الإظهار.
١٦	«صَخْرَةٌ أَوْ»		وتنوين أتى بعده أحد حروف الإظهار الحلقى فتنطق النون آخر التنوين ظاهرة عند حرف الإظهار.
١٦	«لَطِيفٌ خَيْرٌ»	إظهار حلقى	
١٧	«مِنْ عَزْمٍ»		* ويلاحظ هنا أن علامة السكون أثبتت على النون الساكنة، وأن التنوين أتى مركباً في رسم المصحف، للدلالة على نطقها ظاهرة.
١٨	«مَرَحًا إِنَّ»		

نون ساكنة أتى بعدها حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.			«إنْتُكَ» «خَرَدِلْ فَتَكْنُ» «فَتَكْنٌ فِي» «مُخْتَالٍ فَخُورٍ» «أَنْزَلَ»	١٦ ١٦ ١٦ ١٨ ٢١
وتلوين أتى بعده حرف من حروف الإخفاء، فتنطق النون الساكنة آخر التلوين بصفة بين الإظهار والإدغام عار عن التشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.		إخفاء حقيقي		
* ويلاحظ إهمال النون الساكنة من علامة السكون، وتتابع حركتي التلوين في رسم المصحف، للدلالة على الإخفاء.				

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
عدم معرفة الطالب بأن الفعل هنا مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف الياء من آخره.	قراءة الكلمة بإثبات حرف الياء بعد حرف التاء (يأتي).	«يَأَتِ»	١٦	٦
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن الكلمة هنا تقرأ بدون حرف الياء بعد حرف التاء؛ لأن الفعل مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو حرف الياء. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
عدم معرفة الطالب بأن الفعل هنا مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف الياء من آخره.	قراءة الكلمة بإثبات حرف الياء بعد حرف الشين (ولا تمشي).	«وَلَا تَمْشِ»	١٨	٧
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن الكلمة هنا تقرأ بدون حرف الياء بعد حرف الشين؛ لأن الفعل مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو حرف الياء. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)

آيات الدرس  
تلاوة

## تلاوة من سورة لقمان

من الآية الثانية والعشرين إلى الآية الثامنة والعشرين (٢٨ - ٢٩)

وَمَن يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحِسِّنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ  
بِالْعَرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عَنِيقَةُ الْأَمْوَارِ ٢٢ وَمَن كَفَرَ فَلَا  
يَحْزُنْكَ كُفْرُهُ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ فَنَذِيرُهُمْ بِمَا عَمِلُوا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ  
بِذَاتِ الصُّدُورِ ٢٣ نَمِعُهُمْ قَلِيلًا مِمَّا نَضْطَرُهُمْ إِلَى عَذَابٍ  
غَلِظٍ ٢٤ وَلَئِن سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ  
لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قَلِيلُ الْحَمْدُ لِلَّهِ بِلَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٢٥ يَلَوْ  
مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ٢٦ وَلَوْ  
أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ  
سَبْعَةَ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ  
٢٧ مَا خَلَقْتُكُمْ وَلَا بَعْثَكُمْ إِلَّا كَنْفِسٍ وَحِدَةٍ إِنَّ اللَّهَ  
سَمِيعٌ بَصِيرٌ ٢٨

### تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

الرقم الآية	الكلمة	الحكم التجويدي	السبب
٢٢	«وَمَن يُسْلِمْ»		في الكلمة الأولى نون ساكنة أتى بعدها حرف ياء، فتدغم النون بحرف الإدغام مع الغنة.
٢٧	«أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ»	إدغام بغنة	وفي الكلمة الثانية والثالثة والرابعة تنوين أتى بعده حرف من حروف الإدغام بغنة فتدغم النون آخر التنوين بحرف الإدغام مع الغنة.
٢٧	«أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ»		* ويلاحظ أن النون مهملة من علامة السكون، وأن التنوين متتابع في رسم المصحف، للدلالة على الإدغام.
٢٨	«إِلَّا كَنْفِسٍ وَحِدَةٍ»		

<p>تنوين بعده حرف الإقلاب (الباء) فتقلب النون آخر التنوين ميماً مع مصاحبة الغنة.</p> <p>ونون ساكنة أتى بعدها حرف الإقلاب (الباء) فتقلب النون الساكنة ميماً مع مصاحبة الغنة لتسهيل النطق؛ لأن النون والباء غير مناسبين في المخرج.</p> <p>* ويلاحظ في رسم المصحف إبدال إحدى علامتي التنوين ميماً وإهمال النون الساكنة من علامة السكون، ووضع ميم صغيرة فوق النون بدلاً عنها، للدلالة على الإقلاب.</p>	إقلاب	«علم بذات» «من بعده»	٢٣ ٢٧
--	-------	-------------------------	----------

### معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

م	رقم الآية	الكلمة	معناها
١	٢٧	«نَفِدَتْ»	نُفِدَ يُعنى: انقطع وفيه وانتهى.

### الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
وقوع حرف الضاد الساكن بين حرفين مفتوحين.	قراءة الكلمة بإدغام حرف الضاد بحرف الطاء (نظرهم).	«نَضَطَرُهُمْ»	٢٤	٨
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				العلاج المقترن (طريقة التصوير)
التاثر باللهجة الدارجة وعدم التفريق بين لفظ الكلمتين ومعناهما.	قراءة الكلمة بإبدال حرف الدال ذالاً (نَفِدَتْ).	«نَفِدَتْ»	٢٧	٩
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية:				العلاج المقترن (طريقة التصوير)
١- ينبه الطلاب إلى إظهار حرف الضاد وعدم إدغامه بالحرف الذي يليه. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز على موضع الخطأ.				

آيات الدرس  
 تلاوة

## تلاوة من سورة لقمان

من الآية التاسعة والعشرين إلى الآية الرابعة والثلاثين (٤٩ - ٣٤)

الْهُرَانَ اللَّهُ يُولِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ  
 وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ بَعْرَى إِنَّ أَجْلَ مُسْمَىٰ وَإِنَّ اللَّهَ  
 يُمَانَّ عَمَلُونَ خَيْرٌ ١٦ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ  
 مِنْ دُونِهِ الْبَطَلُ وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ عَلَىٰ الْكِبَرِ ١٧ الْمُرَانَ  
 الْفَلَكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ يَنْعَمِتُ اللَّهُ لِرِبِّكُمْ مِنْ إِيمَانِهِ إِنَّ  
 فِي ذَلِكَ لَا يَنْتَ لِكُلِّ صَبَارٍ شَكُورٍ ١٨ وَإِذَا غَشَّاهُمْ مَوْجٌ  
 كَالظَّلَلِ دَعَوْا إِلَهَهُمْ مُخَلِّصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّنَهُمْ إِلَى الْبَرِّ  
 فِيهِمْ مُقْنَصُدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِأَيْنَنَا إِلَّا كُلُّ خَتَارٍ كُفُورٍ  
 ١٩ يَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقْوَا رَبِّكُمْ وَاحْشُوا بِمَا لَا يَعْرِزُ وَالَّذِي  
 عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازَعُنَّ وَالِّيَهِ سَيِّئَاتٌ وَعَدَ اللَّهُ  
 حَقًّا فَلَا تَغْرِنَنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرِنَنَّكُمْ بِاللَّهِ  
 الْغَرُورُ ٢٠ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيَرِزُقُ الْغَيْثَ  
 وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكِبِّيْ بِغَدًا  
 وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ ٢١

## تطبيقات على الدرس مما سبق دراسته من أحكام التجويد

السبب	الحكم التجويدي	الكلمة	رقم الآية
النون حرف ضعيف مكون من حرفين أولهما ساكن وثانيهما متحرك، فيبدعهما الأول في الثاني بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشدداً، فيجب إظهار الغنة أثناء التلاوة على النون في كل من هذه الكلمات.	نون مشددة	«أَنَّ» . «إِنَّ» «النَّهَارُ» «النَّاسُ» «تَغْرِنَنَّكُمْ» «يَغْرِنَنَّكُمْ»	٣٤ - ٣٣ - ٣١ - ٣٠ - ٢٩ ٢٩ ٣٣ ٣٣
أى بعد حرف المد في كل من هذه الكلمات حرف عرض له السكون عند الوقف عليه آخر الآية، فيما مد حركتين أو أربع أو ست حركات. * ويلاحظ تكرره أواخر الآيات بعدها.	مد عارض للسكون	«خَيْرٌ» «الْكَبِيرُ» «شَكُورٌ» «كُفُورٌ»	٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢

## معاني الكلمات الغريبة في آيات هذا الدرس

الكلمة	رقم الآية	م
معناها		
﴿مُفَنِّصِد﴾	٣٢	١
﴿خَتَارٍ﴾	٣٢	٢
﴿الْغَرُورُ﴾	٣٣	٣

## الأخطاء المتوقعة من الطالب أثناء التلاوة وسبب الوقوع في الخطأ مع العلاج المقترن

سبب الوقوع في الخطأ	الخطأ المتوقع أثناء التلاوة	الكلمة في القرآن	رقم الآية	م
فشل قراءة الياء الثانية بالفتح وصعوبة الانتقال من ضم على الياء ثم إلى كسر على الراء ثم إلى فتح على الياء الأخرى.	قراءة الكلمة بسكون حرف الياء الثانية بعد حرف الراء (لِيُرِيكُمْ).	﴿لِيُرِيكُمْ﴾	٣١	١٠
بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن حرف الياء الثانية من الكلمة يقرأ بالفتح. ٢- يوضح المعلم للطلاب أن سبب كون الياء الثانية تقرأ بالفتح هو: أن الفعل يرى منصوب بحرف اللام وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على حرف الياء. ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم عدة مرات قراءة سليمة حتى تتعود عليها الألسنة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.				العلاج المقترن (طريقة التصويب)
تأثير بحرف الواو المضمن بعد حرف العين .	قراءة الكلمة بضم حرف العين (دُعَا).  بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن حرف العين مفتوح. ٢- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.	﴿دَعَوْهُ﴾	٣٢	١١
لوقوع الفتح مع حرفين مضمومين، ولعدم فهم الطالب معنى الكلمة.	قراءة الكلمة بضم حرف الغين (الْغَرُورُ).  بعد كتابة الكلمة بالتشكيل على وسيلة تعليمية: ١- يتبه الطالب إلى أن حرف الغين مفتوح. ٢- يُبيّن المعلم للطلاب معنى الكلمة. ٣- يقرأ الطالب الكلمة خلف قراءة المعلم قراءة سليمة، ويركز المعلم على موضع الخطأ.	﴿الْغَرُورُ﴾	٣٣	١٢



## **ما يتعلّق بالتفسير**





# الوحدة الأولى

موضوع الوحدة

## التعريف بسورة العنكبوت

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

عناصر الوحدة

التعريف  
بسورة العنكبوت

# التعريف بسورة العنكبوت



## تحليل المحتوى

الوحدة الأولى

### السلوكيات والأخلاق

- القراءة في كتب التفسير والتعرف على معاني كلام الله تعالى.

### النشاطات الإبداعية

- تصميم لوحة توضح أسماء سور القرآن التي سميت بأسماء بعض الحيوانات .

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- استنتاج بعض الفتنة التي قد تعرّض المسلم الواردة في السورة.

### المعلومات والمعارف

- ١- سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- زمن نزول السورة.
- ٣- الموضوعات التي تناولتها السورة:
  - أ- الفتنة والموقف منها.
  - ب- موقف الأنبياء من فتنة أقوامهم.
  - ج- دلائل ووصايا ومخاصة.

- ١- السبورة .
- ٢- لوحة إيضاحية توضح أسماء سور القرآن التي سميت بأسماء بعض الحيوانات .
- ٣- الحاسوب الآلي .
- ٤- أقلام ملونة .



الوسائل التعليمية المقترنة

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١- وحدانية الله تعالى في ذاته وأسمائه وصفاته.
- ٢- أن عبادة غير الله تعالى معه شرك ينافي التوحيد الواجب.
- ٣- البراءة من الكفر وأهله.

**أهداف تدريس الوحدة**

- ١- أن يذكر الطالب سبب تسمية سورة العنكبوت بهذا الاسم.
- ٢- أن يحدد الطالب الزمن الذي نزلت فيه السورة.
- ٣- أن يبين الطالب أبرز موضوعات السورة.
- ٤- أن يستنتج الطالب بعض أوجه الإعجاز في سورة العنكبوت.

**طريقة التدريس المقترحة**

**الحوار والمناقشة**

**إجابات أنشطة كتاب الطالب**

**- إجابة نشاط ١ :**

أنواع العقاب التي أنزلها الله بهم، فقال:  
«فَكُلًا أَخْذَنَا بِذَنْبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا»؛ مثل: قوم عاد.  
«وَمِنْهُمْ مَنْ أَخْذَتْهُ الصِّحَّةُ»؛ مثل: قوم ثمود.  
«وَمِنْهُمْ مَنْ خَسْفَنَا بِهِ الْأَرْضَ»؛ مثل: قارون.  
«وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا»؛ مثل: فرعون وهامان.  
وهذا يدلنا على أن الجزاء من جنس العمل، فكل أخذ عقابه الذي يستحقه ويتناسب مع ذنبه،  
نسأل الله عفوه ومغفرته.

## إجابات أسئلة التقويم

- ج ١ : أ - لورود اسم العنكبوت فيها.  
 ب - لأنهم من أظهر من عبد الأوثان والنجوم.
- ج ٢ : أ - (في مكة قبل الهجرة). ب - (تسعة وستون) آية.
- ج ٣ : أ - (✗)، ب - (✓)، ج - (✗)، د - (✓).
- ج ٤ : ١ - أن الأرض لله. ٢ - أن الموت حق واقع على كل واحد من الناس.  
 ٣ - أن الله وعد المؤمنين بالجنة. ٤ - أن الحياة الدنيا لهو ولعب.  
 (يكتفى باثنين).

هذه السورة هي السورة الخامسة والثمانون في ترتيب نزول سور القرآن نزلت بعد سورة الروم وقبل سورة المطففين، نزلت في أواخر سنة إحدى عشرة قبل الهجرة، فتكون من آخريات سور المكية، بحيث لم ينزل بعدها بمكة إلا سورة المطففين.  
وآياتها تسع وستون باتفاق أصحاب العدد من أهل الأمصار.

### أغراض السورة:

أول أغراض هذه السورة ثبيت المسلمين الذين فتنهم المشركون وصدّوهم عن الإسلام أو عن الهجرة مع من هاجروا.  
ووعد الله بنصر المؤمنين وخذل أهل الشرك وأنصارهم وملقينهم من أهل الكتاب.  
والامر بمجاهدة المشركين والابتعاد عنهم ولو كانوا أقرب القرابة.  
ووجوب صبر المؤمنين على أذى المشركين، وأن لهم في سعة الأرض ما ينجيهم من أذى أهل الشرك.  
ومجادلة أهل الكتاب والتي هي أحسن ما عدا الظالمين منهم للمسلمين.  
وأمر النبي ﷺ بالثبات على إبلاغ القرآن وشرائع الإسلام.  
والاعتبار في ذلك بأحوال الأمم التي جاءتها الرسل، وأن محمداً ﷺ جاء بمثل ما جاؤوا به.  
وما تخلل أخبار من ذكر فيها من الرسل من العبر.  
والاستدلال على أن القرآن منزل من عند الله بدليل أسمية من أنزل عليه ﷺ.  
وتذكير المشركين بنعم الله عليهم ليقلعوا عن عبادة ما سواه.  
والزامهم بإثبات وحدانيته بأنهم يعترفون بأنه خالق من في السماوات ومن في الأرض.  
والاستدلال على البعث بالنظر في بدء الخلق وهو أعجب من إعادته.  
 وإثبات الجزاء على الأعمال.  
وتوعيد المشركين بالعذاب الذي يأتيهم بغتة وهم يتھكمون باستعجاله.  
وضرب المثل لاتخاذ المشركين أولياء من دون الله بمثل وهي بيت العنكبوب.

### المصادر والمراجع

- ١ - تفسير الطبرى: ج ٢٠ / ص ١٢٧ .
- ٢ - تفسير القرطبي: ج ١٣ / ص ٣٢٣ .
- ٣ - تفسير ابن كثير: ج ٣ / ص ٤٠٥ .
- ٤ - فتح القدير: ج ٤ / ص ١٩١ .
- ٥ - تفسير السعدي: ص ٦٢٦ .

### مفاتيح أنشطة : التعريف بسورة العنكبوت

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
الاستقراء	فردي	<p>١ - يطلب المعلم من كل طالب فتح المصحف على سورة العنكبوت.</p> <p>٢ - يستعرض الطلاب الآيات التي تحدثت عن كلنبي ويسجل عددها في المكان المخصص.</p> <p>٣ - يستمع المعلم إلى إجابات الطلاب.</p>	١
جمع المعلومات	فردي	<p>١ - يفتح كل طالب المصحف على الفهرس.</p> <p>٢ - الطالب الذي يتعرف على السورة يُعلن ذلك مباشرة.</p> <p>٣ - بعد التعرّف على السورة يكتب كل طالب الإجابة في كتابه.</p>	٢
الوصف	فردي	<p>١ - يتم التأكيد من فهم جميع الطلاب للصورة.</p> <p>٢ - يكتب كل طالب تعليقه.</p> <p>٣ - يستمع الجميع لما كتبه كل واحد.</p> <p>٤ - يتم اختيار أفضل تعليق وينشر مع الصورة في صحيفة المدرسة</p>	٣

# الوحدة الشانية

موضوع الوحدة

## الابتلاء والفتنة

حستان

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٨-١١)

الدرس الأول

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٧-٦)

# تفسير سورة العنكبوت الآيات (١-١١)



١

## تحليل المحتوى

الوحدة الثانية

### السلوكيات والأخلاق

- ١- عدم الجزع والتسطخت على أقدار الله تعالى.
- ٢- الحرص على التزود من الأعمال الصالحة.
- ٣- طاعة الوالدين في غير معصية الله تعالى.
- ٤- التمسك بأحكام الدين والصبر على ما قد يصيب المسلم من أذى في سبيل الله.

### النشاطات الإبداعية

- ١- جمع بعض أنواع الابتلاء والفتنة التي حصلت للأمم السابقة من الأحاديث الصحيحة.
- ٢- كتابة صور مشرقة لحال السلف رحمة الله مع والديهم، وعرض نماذج لذلك أمام الطلاب.

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- استنتاج بعض الفتن الواردة في السورة والتي قد تعرّض المسلم.

### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (١) إلى (١١) من سورة العنكبوت.
- ٢- بيان حكمة الابتلاء.
- ٣- من صور بروالدين.
- ٤- موقف الناس من الفتنة.

- ١- السبورة.  
 ٢- لوحة إيضاحية.  
 ٣- الحاسوب الآلي.  
 ٤- أقلام ملونة.

**الوسائل التعليمية المقترنة**

- ١- الابتلاء والفتنة والحكمة من تعريض الناس لهما.
- ٢- اختلاف الناس وتباينهم عند تعرضهم للابتلاء.
- ٣- حق الوالدين. ٤- جزاء المؤمنين.

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات (١١-١) من سورة العنكبوت .
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات (١١-١) من سورة العنكبوت .
- ٣ - أن يبيّن الطالب صور البلاء والفتنة كما وردت في سورة العنكبوت .
- ٤ - أن يستنتج الطالب صور بر الوالدين .
- ٥ - أن يستنتاج الطالب موقف الناس أمام الفتن .

## طريقة التدريس المقترحة

### الطريقة التكاملية

#### إجابات أنشطة كتاب الطالب

##### إجابات أنشطة الدرس ٢ :

###### - إجابة نشاط ١ :

سأء : بئس .

يرجو : يطبع .

لنكرن : لنمحون .

###### - إجابة نشاط ٢ :

تفسير ذلك بالنسبة للكفار أن ذلك عقوبة من الله تعالى لهم على كفرهم وتکذیبهم ، وقد قال الله تعالى : «وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةً أَوْ تَحْلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّىٰ يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ»<sup>(١)</sup> .

أما بالنسبة للمسلمين ، فقد يكون ذلك من باب الابتلاء والامتحان ، وتکفير سيئاتهم ، وقد يكون ذلك من باب العقوبة لما قد يحصل منهم من ارتكاب المنكرات ، وانتهاك حرمات الله .

١ - سورة الرعد آية رقم (٣١) .

## - إجابة نشاط ٣ :

٤- يوم القيمة آتٍ لا محالة، وكل آتٍ قريب.

أخي الطالب : إذا علمت هذه الحقيقة فما الواجب عليك؟  
الواجب على أن أستعد له بالأعمال الصالحة، والابتعاد عن السيئات.

## إجابات أنشطة الدرس ٣

## - إجابة نشاط ١ :

أخي الطالب : أعد كتابة العبارة السابقة مظهراً المقارنة بين أذى المخلوقين وبين عذاب الله في الجدول التالي :

أذى المخلوق	عذاب الله
ليس بشديد كشدة عذاب الله.	عذاب الله شديد.
منقطع.	دائم.
قد يندفع.	لا دافع له.
قد يثاب الإنسان عليه إذا صبر عليه.	عذاب بعده عذاب.

## إجابات أسئلة التقويم

## الدرس الأول :

ج ١: أ - ليظهر الصادق في دعواه الإيمان من الكاذب في ذلك.

ب - لأن الله غني عن خلقه ، ولا تضره معصية العاصي ، ولا تنفعه طاعة المطيع.

ج - لأن الجزع والتسخط عند الواقع في المصيبة ينافي الرضا بقدر الله تعالى ، والتسليم له ، والصبر ، والثبات على الدين .

ج ٢: أ - قال تعالى : «الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُّصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» <sup>(١)</sup> .

ب - قال تعالى : «وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيُّ عَنِ الْعَالَمِينَ» .

ج - قال تعالى : «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ» .

١ - سورة البقرة آية رقم (١٥٦).

ج ٣ : السميع، العليم، الغني .

ج ٤ : أ - (عام يشمل جميع الأمم) ، ب - (خاص بالمؤمنين) .

### الدرس الثاني :

ج ١ : أ - لأنه لا طاعة لخالق في معصية الخالق ..

ب - لأن طاعتهما من الإحسان الذي أمر الله به إليهما ، وأنهما السبب في وجود ولدهما .

ج ٢ : أ - قال تعالى : «إِلَيْ مَرْجِعُكُمْ فَإِنَّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» .

ب - قال تعالى : «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ أَمَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ» .

ج - قال تعالى : «أَوْلَئِسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ» .

ج ٣ : إذا آذاه المشركون جزء من آذاهم ، كما يجزع من عذاب الله ، وانتكس عن الإيمان ، وإن حصل من الله ظفر على المشركين فغم المؤمنون من الكافرين ليقولن إننا معكم على الإيمان .

ج ٤

١ - سعة علم الله سبحانه وتعالي ، حيث إن الله يعلم الذين صدقوا به وبرسوله ﷺ ، وعملوا بأوامره وتركوا نواهيه ، وليعلمن الكاذبين الذي يبطئون الكفر ويظهرون الإسلام قبل ظهور أعمالهم للعيان .

٢ - الوعد للمؤمنين على حسب أعمالهم والوعيد للمنافقين على حسب أعمالهم ، وأن الله سبحانه وتعالي مجاز كلا بعمله .

### معلومات إثرائية

(آية ٨) حدثت قضية أو قضيتان دعتا إلى تفصيل هذا الحكم . روى أن سعد بن أبي وقاص وحين أسلم قالت له أمه حمنة بنت أبي سفيان : يا سعد بلغني أنك صبأت ، فوالله لا يظلمني سقف بيته ، وإن الطعام والشراب على حرام حتى تكفر بمحمد ، وبقيت كذلك ثلاثة أيام ، فشكرا سعد ذلك إلى رسول الله ﷺ فنزلت هذه الآية ، فأمره رسول الله ﷺ أن يداريها ويترضاها بالإحسان )<sup>(١)</sup> .

١ - ذكره الواحدى والشاعبى والواقدى بغير سند ، والقصة فى صحيح مسلم بغير هذا السياق ، فى كتاب فضائل الصحابة ، باب فضل سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه ، حديث رقم (١٧٤٨) .

### أنشطة تفسير سورة العنكبوت (٧-١)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
الاستقراء	فردي	١ - يكلف المعلم كل طالب بالبحث عن السور من خلال استقراء المصحف. ٢ - يعرض كل طالب ما توصل إليه. ٣ - يسجل الطلاب ذلك في كتاب النشاط.	١
التعليم الذاتي	جماعي	١ - يحضر المعلم تفسير ابن كثير أو كتاباً آخر ويدهب مع طلابه إلى المكتبة. ٢ - يقسم المعلم الطلاب إلى أربع مجموعات. ٣ - تولى كل مجموعة عنصراً واحداً. ٤ - تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه. ٥ - يسجل الطلاب ذلك في كتاب النشاط.	٢
الطاقة الفكرية	جماعي	١ - يعرض المعلم -بإيجاز- أنواعاً من الابلاء الذي يتعرض له المؤمنون على مر العصور، ابتداءً من أصحاب الأخدود، ومروراً بما أصاب الانبياء والصحابة والتبعين لهم بإحسان. ٢ - يناقش المعلم طلابه حول الحكم من الابلاء، ثم يطلب منهم كتابة ما تمخض عنه النقاش من حكم في الشكل الذي أمامهم.	٣

## مفاتيح أنشطة تفسير سورة العنكبوت (١١-٨)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	<p>١ - يُطلب من كل طالب الرجوع إلى المعجم المفهرس في المنزل أو مكتبة المدرسة والبحث عن الآيات.</p> <p>٢ - يُتعرف على الآيات من خلال الاستماع لإجابات الطلاب.</p> <p>٣ - يسجل الطلاب الإجابة في كتاب النشاط.</p>	فردي	المقارنة / جمع المعلومات
٢	<p>١ - يقرأ الطلاب الآيات المقررة في هذا الدرس.</p> <p>٢ - يُتعرف على الآيات من خلال الاستماع لإجابات الطلاب.</p> <p>٣ - يسجل الطلاب الإجابة في كتاب النشاط.</p>	فردي	الاستنباط
٣	<p>١ - يُقسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة من ٤ - ٦ طلاب.</p> <p>٢ - يُطلب من كل مجموعة اقتراح فقرات للبرنامج بناءً على التمودج في كتاب النشاط.</p> <p>٣ - تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه.</p> <p>٤ - يختار من كل مجموعة واحداً لجمع ما كتبته المجموعات ثم صياغة برنامج متكمال من مجموع الأفكار.</p> <p>٥ - يقترح البرنامج على إدارة المدرسة أو مشرف النشاط لتنفيذها في المدرسة.</p>	جماعي	التخطيط



# الوحدة اللهم

موضوع الوحدة

## الشرك وخطره

أربع  
حصص

عدد  
الحصص

## عناصر الوحدة

الدرس الرابع

الدرس الثالث

الدرس الثاني

الدرس الأول

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٤٠-٥٢)

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٤٧-٤٩)

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٤٦-٤٥)

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٤١-٤٤)



## الابتلاء والفتنة

### تحليل المحتوى

الوحدة الثالثة

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- التوجّه بالدّعاء لله وحده دون سواه.
- ٢- المحافظة على أداء الصلاة في أوقاتها بشرطها وأركانها وواجباتها.
- ٣- قراءة القرآن الكريم بتدبر والحرص على حفظه.

#### النشاطات الإبداعية

- ١- البحث في المراجع المتخصصة في دابة العنكبوت، لمعرفة خصائصها وضعف نسيجها.
- ٢- كتابة كلمة تتحدث عن الصلاة وأهميتها وآثارها على الفرد والمجتمع.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- بيان خطورة التعلق بغير الله تعالى.
- ٢- استنتاج معجزة الرسول ﷺ الواردة في الآيات.
- ٣- استنتاج أساليب القرآن الكريم في حوار أهل الكتاب.

#### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٤١) إلى (٥٢) من سورة العنكبوت.
- ٢- الدلالة على بطلان عبادة المشركين لغير الله.
- ٣- آثار الصلاة السلوكية والاعتقادية.
- ٤- آداب المجادلة.
- ٥- الدليل على أن القرآن الكريم منزل من عند الله تعالى.



الوسائل التعليمية المفتوحة

#### السبورة.

- ٢- لوحة إيضاحية.
- ٣- الحاسوب الآلي.
- ٤- أفلام ملونة.

١- بطلان عبادة المشركين غير الله.

٢- آثار الصلاة على الفرد والمجتمع.

٣- آداب المجادلة مع المخالفين.

٤- الدلالة على إنزال القرآن الكريم وأنه معجزة الرسول ﷺ.



أبرز المفاهيم والحقائق



التي تتحدث عنها الوحدة

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٤١) إلى (٥٢) من سورة العنكبوت.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (٤١) إلى (٥٢) من سورة العنكبوت تفسيراً سليماً.
- ٣ - أن يبين الطالب خطورة التعلق بالأولياء من دون الله.
- ٤ - أن يعتبر الطالب بالمثل الذي ضربه الله للأولياء الذين يُتَّخِذُونَ من دون الله تعالى.
- ٥ - أن يستنتج الطالب معجزة الرسول ﷺ الواردة في الآيات.
- ٦ - أن يستنتج الطالب أساليب القرآن الكريم في حوار أهل الكتاب.

## طريقة التدريس المقترنة

### الطريقة التكاملية

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### إجابات أنشطة الدرس ٤

- إجابة نشاط ١ :  
العزيز: الغالب.  
الحكيم: الذي يضع الأشياء في مواضعها.  
يعقلها: يدركها.  
آية: علامة.

#### إجابات أنشطة الدرس ٦

- إجابة نشاط ١ :  
 تتلو: تقرأ.  
المبطلون: المكذبون.  
بيّنات: واصحات.

الظالمون: الذين جاوزوا الحد في الظلم.

#### إجابة نشاط ٢ :

الذي منعهم من ذلك الحسد والكبر، كما قال تعالى عنهم: «أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ» (سورة النساء: ٥٤).

## إجابات أسئلة التقويم

### الدرس الرابع:

- ج ١: أ - لهداية الناس ، ولدلالتهم على الحق ، وليقيسوا بها أمرهم فينتفعوا بها .  
 ب - لأن بيت العنكبوت بيت ضعيف لا يقيها برداً ولا حرّاً، فشبّهت الآلهة التي لا تنفع ولا تضرّ به .
- ج ٢ : أن آلهة المشركين لا تجلب لهم نفعاً ولا تدفع عنهم ضرّاً، وما زادتهم إلا ضعفاً ووهناً إلى وهنهم، كذلك بيت العنكبوت لا يدفع عنها حرّاً ولا برداً ولا عدواً، وما زادها بيتهما باتخاذه إلا ضعفاً .
- ج ٣ : ( لا يفهمها إلا العالم بالله وعمل بطاعته واجتنب سخطه ) .
- ج ٤ :  
 ١ - أن الله لم يخلق السماوات والأرض عبثاً بل ليقوم الناس بأمره سبحانه ويشرعه، وللتم نعمته على عباده .  
 ٢ - أن من حكمة الله في خلق السماوات والأرض ليرى عباده ما يدلّهم على أنه وحده معبودهم ومحبوبهم وإلههم . ( يكتفى بفائدتين ) .

### الدرس الخامس:

- ج ١ : القرآن الكريم .  
 ج ٢ : أ - «أَتَلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ الْكِتَابِ» .  
 ب - «وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابَ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ» .  
 ج ٣ : أ - ( تلاوة ألفاظه والعمل به ) .  
 ب - ( يحافظ على أدائها بأركانها وشروطها وأوقاتها وخشوعها ) .  
 ج ٤ : بالأسلوب الحسن واللطف واللين ، والقول بعلم .  
 ج ٥ : أنزل لليهود التوراة ، وللنصارى الإنجيل .

### الدرس السادس:

- ج ١ : أ - لأنهم تعودوا الجحود للحق والعناد له .  
 ب - للدلالة على صدقه بِهِ ، ولأنه لو كان يقرأ كتاباً قبل القرآن ، أو كان يكتب لشك المبطلون فيما نزل عليه ، ولقالوا : تعلم من غيره .

- ج ٢ : أ - قال تعالى : «وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ» .
- ب - قال تعالى : «بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ» .
- ج ٣ : أ - أن القرآن الكريم منزل من عند الله غير مخلوق .
- ٢ - أن من اليهود والنصارى وكفار قريش من يؤمن بأن القرآن الكريم منزل من عند الله ، ويصدق به ، ولا ينكر القرآن الكريم إلا من اعتاد العناد والجحود .

#### الدرس السابع :

- ج ١ - طلبوا : أن ينزل الله سبحانه على نبينا محمد ﷺ آيات محسوسة يرونها كآيات الأنبياء السابقين ، وأمر نبيه بأن يجيبهم بـ : أن الآيات ليست من عنده ، وإنما هي من عند الله ، وأن مهمته هي تحذيرهم من عقاب الله ، وتبيين طريق النجاة لهم .
- ج ٢ : أ - على المشركين .
- ب - على نبينا محمد ﷺ .
- ج ٣ : الدلائل والبراهين المحسوسة يرونها .
- ج ٤ : الأولى : أن القرآن الكريم رحمة لمن يؤمن به ، الثانية : أن القرآن الكريم ذكرى لمن يؤمن به .
- ج ٥ : القرآن الكريم .

### معلومات إثرائية

(آية ٤١) المثل يضرب لقلة جدوى شيء ، فاقتضى ذلك أن الأديان التي يعبد أهلها غير الله هي أوهى الديانات وأبعدها عن الخير والرشد ، وإن كانت متفاوتة فيما يعرض لتلك العبادات من الضلالات كما تتفاوت بيوت العنكبوت في غاظتها بحسب تفاوت الدوبيات التي تنسجها في القوة والضعف .

(آية ٤٨) ووجه التلازم بين التلاوة والكتابة المتقدمين على نزول القرآن ، وبين حصول الشك في نفوس المشركين أنه لو كان ذلك واقعاً لاحتمل عندهم أن يكون القرآن من جنس ما كان يتلوه من قبل من كتب سالفة ، وأن يكون مما خطه من قبل من كلام تلقاه فقام اليوم ينشره ويدعوه به .



## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة العنكبوت (٤١-٤٤)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
الاستنباط	فردي	<p>١ - يوضح المعلم للطلاب ما رُويَ عن قتادة.</p> <p>٢ - يكلف المعلم الطلاب قراءة أول ٣٠ آية من سورة البقرة.</p> <p>٣ - يسجل كل طالب الآية المقصودة في كتابه.</p> <p>٤ - مناقشة الطلاب في النشاط.</p>	١
جمع المعلومات الحفظ	جماعي	<p>١ - يوضح المعلم بإيجاز خطورة الشرك.</p> <p>٢ - يحضر المعلم نسخاً من كتيب « حصن المسلم ».</p> <p>٣ - يقسم المعلم الفصل إلى مجموعات متجانسة ويعطي كل مجموعة نسخاً من « حصن المسلم » أو كتاباً آخر للبحث عن « الدعاء ».</p> <p>٤ - تقوم كل مجموعة باستكمال الدعاء وتكرره عدة مرات لحفظه.</p> <p>٥ - يسمع كل طالب ما حفظه على زميله.</p>	٢

## مفاتيح أنشطة تفسير سورة العنكبوت (٤٥-٤٦)

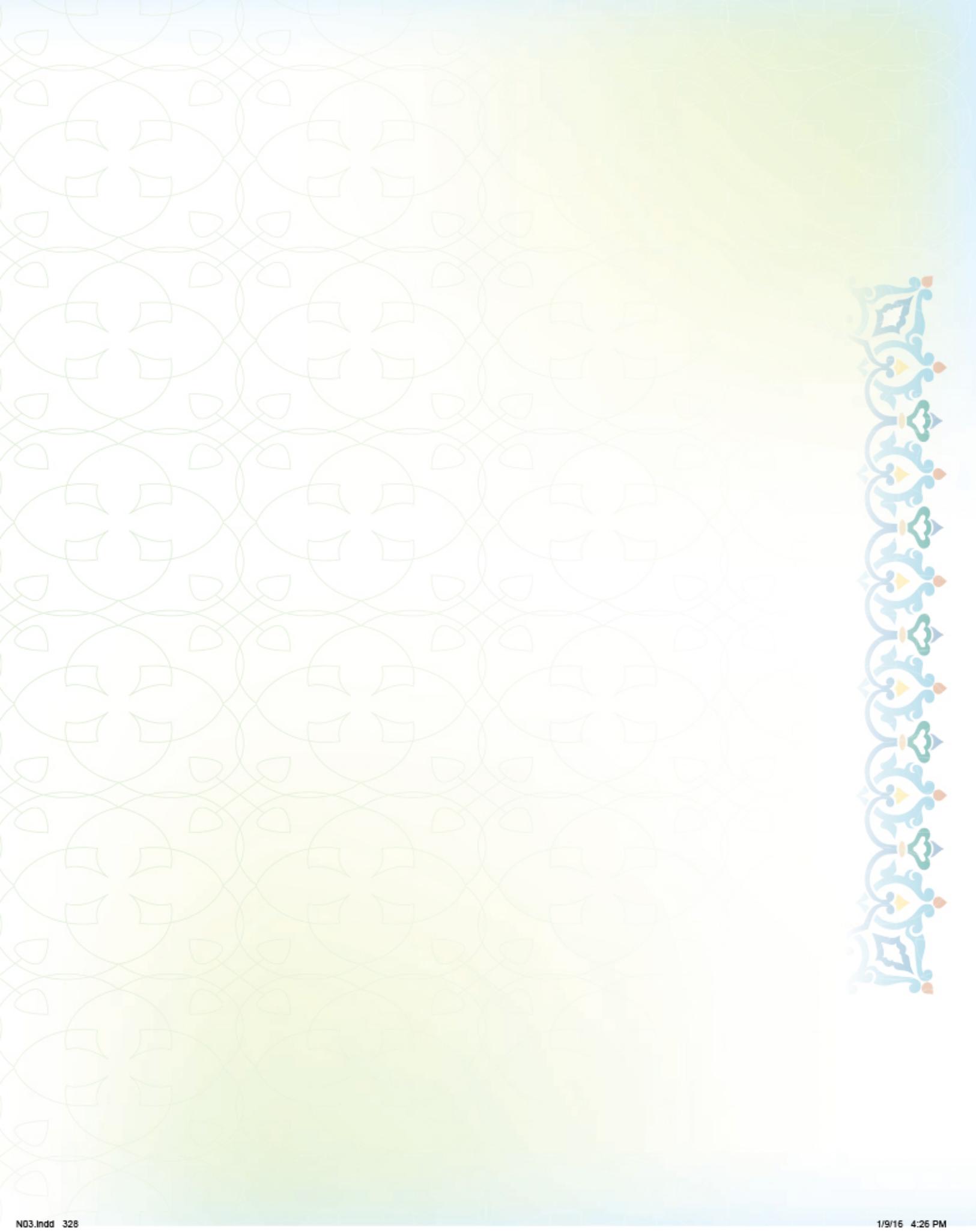
المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
التعرف على الأخطاء / حل المشكلات	جماعي	١ - يُوضح للطلاب أهمية الخشوع في الصلاة. ٢ - يطلب من كل مجموعة البدء في تنفيذ النشاط. ٣ - تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه. ٤ - يسجل الطلاب خلاصة ذلك.	١
الوصف	جماعي	١ - يقرأ أحد الطلاب الآية. ٢ - يبدأ كل طالب بكتابة القصة بإسلوبه الخاص. ٣ - يستمع الطلاب إلى نماذج مما كتبوه.	٢
الطلاق الفكرية	جماعي	١ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٢ - تقترح كل مجموعة عدداً من الأفكار الإبداعية التي تساعد على دعوة غير المسلمين إلى الإسلام. ٣ - تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه من وسائل. ٤ - يختار المعلم من كل مجموعة أفضل الأفكار ثم تطبع في ورقة وتقدم لمكاتب الدعوة.	٣

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة العنكبوت (٤٧-٤٩)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
جمع المعلومات	فردي	١ - يرجع كل طالب إلى تفسير ابن كثير ٢ - يتعرف على الأمثلة المطلوبة. ٣ - يقرأ بعض الطلاب ما توصلوا إليه. ٤ - يسجل الطلاب الإجابة في كتيبهم.	١
التحليل	جماعي	١ - يوضح الطلاب أن القرآن كلام الله . ٢ - يبيّن لهم الأدلة على أن القرآن من عند الله . ٣ - تناقش الأدلة مع الطلاب . ٤ - يسجل كل طالب ما توصل إليه من أدلة .	٢
الاستنباط	فردي	١ - يطلب من الطلاب فتح المصاحف على الجزء السابع . ٢ - يبحث الجميع عن الآيات المطلوبة ٣ - يكتب كل طالب أرقام الآيات في كتابه .	٣

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة العنكبوت من (٥٠-٥٢)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	١ - يناقش الطلاب حول دلائل إعجاز القرآن. ٢ - يطلب منهم ملء الجدول بالشوahد المناسبة. ٣ - ثم يقوم المعلم بتسجيلها على السبورة من خلال المربعات. ٤ - مناقشة الطلاب في النشاط .	جماعي	الاستقراء / التطبيق
٢	١ - يقسم الطلاب إلى مجموعات متناسبة. ٢ - تناقش كل مجموعة النشاط وتكتب ما توصلوا إليه من معجزات. ٣ - تلقي كل مجموعة ما وصلت إليه من معجزات. ٤ - يسجلها الطلاب في كتبهم .	جماعي	الإفاضة
٣	١ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متتجانسة. ٢ - يبين لهم المراد من هذا النشاط. ٣ - تقوم كل مجموعة بمحاولة التعرف على أوجه المقارنة. ٤ - تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه. ٥ - يقوم المعلم بضرب الأمثلة على ذلك .	جماعي	المقارنة



# الوحدة الرابعة

موضوع الوحدة

**نعم الله تعالى  
على الإنسان**

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

**عناصر الوحدة**

تفسير سورة العنكبوت  
الآيات (٦٤-٦٩)



## تفسير سورة العنكبوت الآيات (٦٤-٦٩)

١

### تحليل المحتوى

الوحدة الرابعة

#### السلوكيات والأخلاق

- مجاهدة النفس في امتحان أوامر الله تعالى والبعد عما حرم.

#### النشاطات الإبداعية

- ١ - وضع مقارنة بين حال الكفار السابقين الذين يخلصون في الشدة ويكتفرون في الرخاء وحال الكفار في الزمن الحاضر الذين كفراهم دائم في الرخاء والشدة.
- ٢ - الاستدلال من السنة على خطورة الكذب في دين الله تعالى.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١ - استنتاج الفارق الكبير بين الحياة الدنيا والآخرة.
- ٢ - استنتاج مكانة البيت الحرام حتى قبل الإسلام.
- ٣ - إدراك خطورة الكذب على الله تعالى بالنظر للعقوبية.
- ٤ - استنباط مكانة الجهاد.

#### المعلومات والمعارف

- ١ - معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٦٤) إلى (٦٩) من سورة العنكبوت.
- ٢ - مكانة الحياة الدنيا بالنسبة للآخرة.
- ٣ - حال الكفار في الرخاء والشدة.
- ٤ - أن الله جعل مكة بلدآً آمناً.
- ٥ - خطورة الكذب على الله تعالى.
- ٦ - ثواب من جاهد في الله تعالى.

- ١ - السبورة.
- ٢ - لوحة إيضاحية.
- ٣ - الحاسوب الآلي.
- ٤ - أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١ - مكانة الحياة الدنيا بالنسبة للأخرة.
- ٢ - حال الكفار في الرخاء والشدة.
- ٣ - امتنان الله تعالى على قريش بأمان البيت الحرام.
- ٤ - خطورة الكذب على الله عز وجل.
- ٥ - جزاء الجهاد في سبيل الله عز وجل.

**أهداف تدريس الوحدة**

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٦٤) إلى (٦٩) من سورة العنكبوت.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (٦٤) إلى (٦٩) من سورة العنكبوت تفسيراً سليماً.
- ٣ - أن يستنبط الطالب أسباب زوال نعمة الأمن.
- ٤ - أن يستشعر الطالب أهمية مجاهدة النفس.
- ٥ - أن يستشعر الطالب وجوب توحيد الله تعالى في الشدة والرخاء.

**طريقة التدريس المقترحة**  
**التعلم التعاوني**

## إجابات أنشطة كتاب الطالب

## - إجابة نشاط ٤ :

**أخي الطالب:** ما ذكر هنا لا يعني الانصراف عن الدنيا بالكلية، أو عدم السعي فيها لطلب الرزق. وَضَحَّ هذه الجملة مبيناً المقصود بما ذكر.



المقصود بما ذكر عدم الانشغال بالدنيا عن الآخرة، بحيث يقصر فيما أوجب الله عليه، أو يحمله حُبُّ الدنيا على ارتكاب ما حرم الله ....

## إجابات أسئلة التقويم

ج ١ : وصف الله سبحانه الدنيا بأنها لهو ولعب، ووصف الآخرة بأنها الحياة الحقيقية الكاملة الدائمة التي لا موت فيها.

ج ٢ : الأولى: وَحَدُّوا الله، وأخلصوا له في الدعاء، والثانية: عادوا إلى شركهم.

ج ٣ : أ - (الشدة دون الرخاء).

ب - (مجاهدة النفس مع الصبر عليها).

ج ٤ : أ - قال تعالى: «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ».

ب - قال تعالى: «وَمَنْ أَظْلَمُ مِمْنَ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا».

ج - قال تعالى: «وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ».

ج ٥ : أن الله جعل لهم حَرَماً آمناً يؤمنون فيه.

## معلومات إثرائية

(آلية ٦٩) ختم توبیخ المشرکین وذمّهم بالتنویه بالمؤمنین إظهاراً لمزيد العناية بهم، فلا يخلو مقام ذم أعدائهم عن الثناء عليهم؛ لأن ذلك يزيد الأعداء غيظاً وتحقيراً.



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة العنكبوت (٦٤-٦٩)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
المقارنة	جماعي	<ul style="list-style-type: none"><li>١ - يقسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</li><li>٢ - يوضح المعلم المراد من هذا النشاط للطلاب.</li><li>٣ - يطلب من كل مجموعة كتابة المقارنة التي توصلوا إليها.</li><li>٤ - تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه.</li></ul>	١
الطلاق الفكرية	جماعي	<ul style="list-style-type: none"><li>١ - يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى أربع مجموعات مبيناً لهم المراد من هذا النشاط.</li><li>٢ - تُكلّف كل مجموعة بكتابة الفوائد.</li><li>٣ - تعرّض كل مجموعة ما توصلت إليه.</li></ul>	٢
الطلاق اللفظية / الإلقاء	فردي	<ul style="list-style-type: none"><li>١ - يتحدث المعلم عن الآية من خلال العنصرين المذكورين.</li><li>٢ - يكتب كل طالب كلمة موجزة حول الآية.</li><li>٣ - يختار المعلم أفضل كلمة ويرشح الطالب للقائهما في مصلى المدرسة.</li></ul>	٣





# الوحدة الخامسة

موضوع الوحدة

## التعريف بسورة الروم

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

عناصر الوحدة

التعريف  
بسورة الروم



## التعريف بسورة الروم

١

### تحليل المحتوى

الوحدة الخامسة

#### السلوكيات والأخلاق

- القراءة في كتب التفسير والتعرف على معاني كلام الله تعالى.

#### النشاطات الإبداعية

- الرجوع لكتب السيرة لمعرفة تفاصيل أكبر لحادثة هزيمة الروم، وكتابة مختصر تلك الحادثة.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- استنتاج الموضوعات التي تتحدث عنها السورة.

#### المعلومات والمعارف

- ١- سبب تسمية السورة.
- ٢- مكان نزول السورة وزمانه.
- ٣- موضوعات السورة:
  - أ- غفلة الكفار عن الحقائق.
  - ب- مآل الفريقيين يوم القيمة.
  - ج- دلائل الوحدانية والربوبية الدالة على استحقاق الله للعبادة.
  - د- التوحيد والعبودية للله.
  - هـ- الموعظة والذكرى.

- ١- السبورة.
- ٢- لوحة إيضاحية.
- ٣- الحاسوب الآلي.
- ٤- أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

## أبرز المفاهيم والحقائق

التي تتحدث عنها الوحدة

- ١ - سبب تسمية السورة.
- ٢ - مكان وزمان نزولها.
- ٣ - موضوعات السورة.

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يتعرف الطالب على اسم السورة وزمن نزولها.
- ٢ - أن يستنتج الطالب أهم موضوعات السورة.
- ٣ - أن يستنتاج الطالب بعض أوجه الإعجاز في السورة.

## طريقة التدريس المقترنة

الحوار والمناقشة

## إجاباتأنشطة كتاب الطالب

### - إجابة نشاط ١ :

ذكر الله تعالى مراحل خلق الإنسان في بعض سور، استعرض آيات القرآن الكريم واستخرج منه آية تتحدث عن تلك المراحل.

قال تعالى في سورة المؤمنون: «وَلَقَدْ حَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ {١٢} ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ {١٣} ثُمَّ حَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عَظَاماً فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْماً ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقاً آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ {١٤} »

## إجابات أسئلة التقويم

ج ١ : أ - لورود اسم الروم في أولها . ب - لجهل الكفار بسنن الله الكونية ، وإدراك مآلات الأمور .

ج ٢ : أ - (في مكة قبل الهجرة) . ب - (ستون آية) .

ج ٣ : أ - (X) ، ب - (✓) ، ج - (X) ، د - (✓) .

ج ٤ : المؤمنون يوم القيمة في روضات الجنات يتنعمون ، وأما الكافرون فمحضرون للعذاب .

ج ٥ :

(ب) .

(أ)

يستدل على ربوبية الله .  
يزيد ماله ويقبله الله .  
يخسر ماله ورضا ربه .

- ١ - من ينسب خلق الخلق لله
- ٢ - من ينمّي ماله بالصدقة
- ٣ - من ينمّي ماله بالربا

## معلومات إثرائية

هي السورة الرابعة والثمانون في تعداد نزول السور، نزلت بعد سورة الانشقاق وقبل سورة العنكبوت. وقد روي عن قتادة وغيره أن غلب الروم للفرس كان في عام بيعة الرضوان، وبذلك استفاضت الروايات، وكان بعد قتل أبي بن خلف يوم أحد. واتفقت الروايات على أن غلب الروم للفرس وقع بعد مضي بضع سنين من غلب الفرس للروم الذي نزلت عنده هذه السورة.

### أغراض هذه السورة:

أول أغراض هذه السورة سبب نزولها على ما سر المشركين من تغلب الفرس على الروم، فقمع الله تعالى تطاول المشركين به وتحداهم بأن العاقبة للروم في الغلب على الفرس بعد سنين قليلة. ثم تطرق بعد ذلك إلى تجحيل المشركين بأنهم لا تغوص أفهمهم في الاعتبار بالأحداث ولا في أسباب نهوض وانحدار الأمم من الجانب الرياني، ومن ذلك إهمالهم النظر في الحياة الثانية ولم يتعظوا بهلاك الأمم السالفة المماثلة لهم في الإشراك بالله، وانتقل من ذلك إلى ذكربعث.

واستدل لذلك ولو حداهاته تعالى بدلائل من آيات الله في تكوين نظام العالم ونظام حياة الإنسان.

ثم حضر النبي ﷺ والمسلمين على التمسك بهذا الدين وأثنى عليه. ونظر بين الفضائل التي يدعو إليها الإسلام وبين حال المشركين ورذائهم، وضرب أمثالاً لإحياء مختلف الأممات بعد زوال الحياة عنها وإحياء الأمم بعد يأس الناس منها، وأمثالاً لحدث القوة بعد الضعف وبعكس ذلك.

وختم ذلك بالعود إلى إثبات البعث ثم بتثبيت النبي ﷺ ووعده بالنصر.

ومن أعظم ما شملته التصریح بأن الإسلام دين فطر الله الناس عليه، وأن من ابتغى غيره دينًا فقد حاول تبديل ما خلق الله، وأنّى له ذلك.

**والروم:** اسم غالب في كلام العرب على أمة مختلطة من اليونان والصقالبة ومن الرومانيين الذين أصلهم من اللاتينيين سكان إيطاليا نزحوا إلى أطراف شرق أوروبا. قامت هذه الأمة المسماة الروم على هذا المزيج، فجاءت منها مملكة تحتل قطعة من أوروبا وقطعة من آسيا الصغرى وهي بلاد الأناضول. وقد أطلق العرب على مجتمع هذه الأمة اسم الروم تفرقة بينهم وبين الرومان اللاتينيين.

## المصادر والمراجع

- ١ - تفسير الطبری: ج ٢١ / ص ١٥ .
- ٢ - تفسیر القرطبی: ج ١٤ / ص ١ .
- ٣ - تفسیر ابن کثیر: ج ٣ / ص ٤٢٣ .
- ٤ - فتح القدیر: ج ٤ / ص ٢١٣ .
- ٥ - تفسیر السعیدی: ص ٦٣٦ .

### مفاتيح أنشطة التعريف بسورة الروم

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
جمع المعلومات	فردي	١ - يوضح النشاط للطلاب. ٢ - يُعطي الطلاب فرصة للدرس القادم كي يحضروا المعلومات المطلوبة. ٣ - يقرأ كل طالب ما توصل إليه.	١
المرؤنة	جماعي	١ - يُوضح النشاط للطلاب مع ذكر مثال على ذلك مثل طريقة حفظ حروف الإدغام عن طريق جمعها في كلمة. ٢ - يسجل كل طالب اقتراحاً من عنده. ٣ - يعرض كل طالب اقتراحه ويختار كل واحد ما يناسبه منها.	٢
الاستقراء	فردي	١ - يطلع الطلاب على سورة الروم من المصحف. ٢ - يتعرف كل طالب على رقم الآية ويسجله. ٣ - يعرض بعض الطلاب إجاباتهم.	٣

# الوحدة السادسة

موضوع الوحدة

## قصة الروم

حصتان

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة الروم  
الآيات (٨-١٠)

الدرس الأول

تفسير سورة الروم  
الآيات (٧-٦)

# تفسير سورة الروم الآيات (١ - ١٠)

## تحليل المحتوى

الوحدة السادسة

### السلوكيات والأخلاق

- ١- الحرص على تعلم العلوم النافعة مع اليقين بأن العلم الشرعي هو أجل العلوم لتعلقه بالآخرة .
- ٢- الإكثار من التفكير في آيات الله الكونية والشرعية .

### النشاطات الإبداعية

- ١- رسم خريطة توضح موقع الروم وفارس بالنسبة لجزيرة العربية .

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج سبب فرح المؤمنين بالبشرارة بنصر الروم بقراءة سبب النزول .
- ٢- استنباط دلائل نبوة الرسول ﷺ الواردة في الآيات .
- ٣- إدراك ما للتفكير من أهمية يزداد بها إيمان المؤمن .
- ٤- الاعتبار بما حل بالأمم السابقة .

### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (١) إلى (١٠) من سورة الروم .
- ٢- سبب نزول الآيات .
- ٣- من دلائل نبوة الرسول ﷺ .
- ٤- من آيات الله تعالى الكونية والشرعية .

١- السبورة .

٢- لوحة إيضاحية .

٣- الحاسوب الآلي .

٤- أقلام ملونة .



الوسائل التعليمية المقدمة

- ١- الوعد بنصر الروم على فارس .
- ٢- من دلائل نبوة محمد ﷺ .
- ٣- الدعوة للتفكير في آيات الله الكونية والشرعية .

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (١) إلى (١٠) من سورة الروم.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (١) إلى (١٠) من سورة الروم تفسيرًا سليمًا.
- ٣ - أن يذكر الطالب ما في الآيات من أسباب النزول.
- ٤ - أن يبين الطالب دلائل نبوة الرسول ﷺ الواردة في الآيات.

## طريقة التدريس المقترنة

اسلوب القصة.

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### إجابات أنشطة الدرس ١٠

- إجابة نشاط ١ :

أخي الطالب : ما الأثر الذي يحدثه ذلك في نفسك؟  
الأثر هو زيادة الإيمان واليقين بصدق النبي ﷺ .

#### إجابات أنشطة الدرس ١١

- إجابة نشاط ١ :

الغرض من هذا السؤال أن يمهّد المعلم مع طلابه للدرس بالحديث عن التفكير الذي هو وظيفة العقل، والتي يؤديها بالنظر في آيات الله تعالى الكونية والشرعية وأحوال الأمم السابقة؛ ليجنّي ثمرات القيام بهذه الوظيفة (التفكير)، ومن أهمّها: معرفة الحق من الباطل، وترك التقلييد المذموم، وعدم التعصب لما عليه الآباء والأجداد، أو للعادات والتقاليد، والاعتبار بما حلّ بالأمم المكذبة لله تعالى ورسله، ومن ثم الإيمان بالله تعالى والتصديق بوعده.

- إجابة نشاط ٢ :

موضوع الآيات: الدعوة للتفكير والاعتبار.

- إجابة نشاط ٣ :

يتفكروا: يتأملوا.

مسمى: محدد ومؤقت.

أثاروا: حرثوا.

- إجابة نشاط ٤ :

قوم نوح، وعقوبتهم الإغراق، وقوم هود، وعقوبتهم الإهلاك بالريح العقيم، وقوم صالح وعقوبتهم الإهلاك بالصيحة، وقوم لوط وعقوبتهم قلب ديارهم عليهم وإمطارهم بالحجارة، وفرعون وقومه بالإغراق.

### إجابات أسئلة التقويم

#### الدرس العاشر:

ج ١: أ - لأنهم أهل كتاب.

ب - لأنهم يعبدون النار، فهم يشبهونهم في الكفر.

ج - لأنهم متعلقون بالأسباب، ولا يؤمنون بما وراءها من قدرة الله سبحانه.

ج ٢: أ - (النصرانية).

ب - (الشام).

ج - (الثلاثة إلى التسعة).

ج ٣: كان بين الفرس والروم حروب وقتل، وكانت الغلبة في أول الأمر لفارس على الروم، وكان ذلك يعجب كفار قريش، ويسوء المسلمين؛ لأن أهل فارس أهل أوثان، والروم أهل كتاب، فلما نزل قوله الله تعالى: «أَلم (١) غُلِبْتِ الرُّومُ (٢) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيُغْلَبُونَ (٣) فِي بِضْعِ سِنِينَ» صدق المسلمون بذلك وآمنوا به، حتى إن أبا بكر الصديق رضي الله عنه راهن المشركين على ذلك، فما مضت بضع سنين حتى جاءت الأخبار

- بانتصار الروم على الفرس، فكان ذلك برهاناً على صدق النبي ﷺ وصدق ما جاء به.
- ج ٤ : وقوع الأمر الغيبي، وهو ما جاء به النبي محمد ﷺ من عند الله من خبر وقوع هزيمة الفرس في بضع سنين.
- ج ٥ : قال تعالى: «وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ».

### الدرس الحادي عشر :

- ج ١ : أ - ليعتبروا بما حلّ بالأقوام قبلهم من عقاب الله .  
ب - لتكذيبهم بالله وسخريتهم بآياته التي أنزلها على رسle .
- ج ٢ : بعدم إيمانهم بربهم .
- ج ٣ : يعود في الأولى إلى الأقوام السابقة، ويعود في الثانية إلى أهل مكة .
- ج ٤ : قال تعالى : «وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ» .
- ج ٥ : «أَجَلٌ مُسَمٌّ» : يوم القيمة . «أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً» : أقوى منهم أجساماً . «بِالْبَيِّنَاتِ» : بالبراهين الدالة على صدقهم .

## معلومات إثرائية

(آية ٤) تقديم المجرور في قوله (الله الأمر) لبيان تفرد الله وحده في التصرف وأنه قادر على كل شيء وذلك لإبطال تطاول المشركين الذين بهجهم غالب الفرس على الروم لأنهم عبدة أصنام مثلهم لاستلزمهم الاعتقاد بأن ذلك الغلب من نصر الأصنام عبادها، وبين لهم بطلان ذلك وأن التصرف لله وحده في الحالين .

(آية ١٠) السوأى: تأنيث الأسوأ، أي الحالة الزائدة في الاتصاف بالسوء وهو أشد الشر، كما أن الحسنة مؤنث الأحسن في قوله: «للذين أحسنوا الحسنة» .

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة الروم (٧-١)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
التلخيص	فردي	١ - يُعطي الطلاب مقدمة حول القصة. ٢ - يرجع كل طالب لأحد كتب التفسير للتعرف على تفاصيل القصة، ويفسرها في الدرس القادم. ٣ - يستمع الطلاب إلى ما تم تلخيصه من ٣ من زملائهم.	١
فحص الأفكار / التفكير الناقد	جماعي	١ - عرض وجهة نظر من يرى أن تعلم العلوم الدينية مذموم. ٢ - مناقشة الطلاب لهذا الرأي. ٣ - الاستماع إلى الأسلوب الذي يمكن أن يُناقشه به كل طالب. ٤ - يسجل الطلاب خلاصة النقاش في كتبهم.	٢
التحليل / حل المشكلات	جماعي	١ - يهئ المعلم أذهان الطلاب ببيان خطورة الغفلة عن الآخرة. ٢ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٣ - يطلب المعلم من كل مجموعة أن تصمم المشروع بأسبابه ووسائل علاجه. ٤ - تعرض كل مجموعة مشروعها. ٥ - يختار المعلم من كل مشروع أفضل عناصره ليكون مشروعًا نموذجياً ينشر في صحفة المدرسة.	٣



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة الروم (٨-١٠)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
التحليل	جماعي	١ - يقرأ أحد الطلاب النص من كتاب النشاط. ٢ - يُقسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٣ - تسجل كل مجموعة ما توصلت إليه. ٤ - يستمع الجميع إلى ما تم تسجيله.	١
الطلاق الفكرية	جماعي	١ - يوضح المعلم للطلاب فكرة النشاط. ٢ - تسجل كل مجموعة العبر المستفادة مما حمل بالأمم السابقة ٣ - تذكر كل مجموعة عبرة تم تسجيلها.	٢
جمع المعلومات	فردي	١ - يطلب المعلم من الطلاب الاستعانة بالمعجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم لاستخراج الآيات المطلوبة، ومن ثم تسجيلها في الدفاتر بأرقامها وأسماء سورها. ٢ - يطلب المعلم من بعض الطلاب تلاوة تلك الآيات، ثم يقوم بتسجيلها على السبورة. ٣ - فتح حوار ومناقشة بين الطلاب .	٣



# الوحدة السابعة

موضوع الوحدة

## آيات الله الكونية

حستان

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة الروم  
الآيات (٢٤-٣٧)

الدرس الأول

تفسير سورة الروم  
الآيات (٣٠-٣٣)



## آيات الله الكونية

١

### تحليل المحتوى

الوحدة السابعة

#### السلوكيات والأخلاق

- ١- التفكير في عظمة الله تعالى وبديع صنعه وبالغ حكمته في خلقه وتدبره.
- ٢- التعرف على أسماء الله تعالى وصفاته والتفكير في معانيها، ليكون لها الأثر في الاعتقاد والعمل.

#### النشاطات الإبداعية

- تصميم لوحة توضح الدلائل على توحيد الربوبية من الآيات.

#### المهارات العقلية والعملية

- ١- إدراك الفرق بين الدلائل على توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية.
- ٢- استنتاج آثار الإيمان بآيات الله الكونية على التوحيد.
- ٣- التفكير في آيات الله تعالى الكونية.

#### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٢٠) إلى (٢٧) من سورة الروم.
- ٢- من آيات الله تعالى الدالة على ربوبيته وألوهيته.

- ١- السبورة.
- ٢- لوحة إيضاحية توضح الدلائل على توحيد الربوبية من الآيات.
- ٣- الحاسوب الآلي.
- ٤- أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المتردمة

**أبرز المفاهيم والحقائق  
التي تتحدث عنها الوحدة**

- الأدلة الدالة على ربوبية الله تعالى وألوهيته.

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٢٠) إلى (٢٧) من سورة الروم.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (٢٠) إلى (٢٧) من سورة الروم تفسيرًا سليمانًا.
- ٣ - أن يفرق الطالب بين الدلائل على توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية.
- ٤ - أن يستنتج الطالب آثار الإيمان بآيات الله الكونية على التوحيد.
- ٥ - أن يتذكر الطالب في آيات الله تعالى الكونية.

## طريقة التدريس المقترنة

التعلم التعاوني .

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### إجابات أنشطة الدرس ١٢

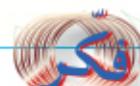
- إجابة نشاط ١ :



أخي الطالب : تأمل في الأرض ، ودون هنا بعض ما فيها من المظاهر الدالة على قدرة الله وعظمته . يمكن أن يشير الطالب إلى صلابة الأرض ، وسعتها ، وانبساطها ، وثباتها ، واستقرارها وعدم اضطرابها ، وما فيها من النباتات ، وأنواع المخلوقات التي تعيش على ظهرها ...

#### إجابات أنشطة الدرس ١٣

- إجابة نشاط ١ :



في آيات سابقة أدلة أخرى علىبعث بعد الموت ، اذكر واحداً منها ودونه هنا . في المقطع السابق ذكر الله النوم بالليل والانتشار لطلب المعيشة في النهار ، فالنوم كالموت والانتشار في النهار لطلب الرزق كالبعث بعد الموت ، فال قادر على ذلك قادر على هذا .

## إجابات أسئلة التقويم

### الدرس الثاني عشر:

- ج ١ : على عظمته سبحانه وكمال قدرته ووحدانيته واستحقاقه وحده للعبادة .
- ج ٢ : قال تعالى : «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ» .
- ج ٣ : «لَتُسْكُنُوا إِلَيْهَا» : لطمئن نفوسكم إليها . «مَوَدَّةً» : محبة .  
 «رَحْمَةً» : شفقة .  
 «السِّنَّتِكُمْ» : لغاتكم التي تتكلمون بها .
- ج ٤ : يسمعون : الآيات من الله . نوع السماع : سماع تذكر وتدبر وتعقل واتّعاظ .
- ج ٥ : ١ - من رحمة الله بعباده أن جعل الليل أو النهار محلاً للنوم ليستريح العباد فيما من عناء التعب .  
 ٢ - أن خلق الليل والنهار وتعاقبهما يدلان على كمال قدرة الله ووحدانيته واستحقاقه للعبادة .

### الدرس الثالث عشر:

- ج ١ : أ - كي لا تحرقهم صواعقه فتهلكهم .  
 ب - كي ينزل عليهم المطر ، فيسقون به وتسقى منافعهم .
- ج - ٢ : «بَعْدَ مَوْتِهَا» : بعد جفافها .  
 «قَاتُشُونَ» : منقادون لأمره خاضعون لحكمه .  
 «يَيْدًا الْخَلْقَ» : يخلق الخلق ابتداءً من العدم .
- «الْمَثُلُ الْأَعْلَى» : الوصف الأعلى في كل ما يوصف به .
- ج ٣ : قال تعالى : «وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَاتُشُونَ» .
- ج ٤ : أ -أشكر الله وأخلص العبادة له وحده .  
 ب - أن لا أصف الله إلا بصفات الكمال التي وصف بها نفسه .
- ج ٥ : (الْعَزِيزُ - الْحَكِيمُ) .

## معلومات إثرائية

(آية ٢٠) وما بعدها ، ورد في هذا المقطع ست آيات تدل على الوحدانية:

الآية الأولى : خلق الناس من تراب وبث الحياة والانتشار فيها.

الآية الثانية : أن جعل أزواج الإنسان من صنفه.

الآية الثالثة : وهي آية النظام الأرضي في خلق الأرض بمجموعها وسكانها؛ فخلق السماوات والأرض آية عظيمة مشهودة.

الآية الرابعة : حالة النوم وهي حالة عجيبة من أحوال الإنسان والحيوان.

الآية الخامسة : البرق وهو آية من آيات صنع الله.

الآية السادسة : بقاء نظام السماوات والأرض على مر القرون والعصور.

(آية ٢٠) التراب موات لا حياة فيه، وطبعه مناف لطبع الحياة؛ لأن التراب بارد يابس وذلك طبع الموت، والحياة تقتضي حرارة ورطوبة، فمن ذلك البارد اليابس ينشأ المخلوق الحي المدرك.

(آية ٢٧) قوله (أهون) أي هين عليه لا يستصعبه، أو أهون عليه بالنسبة لقدرتكم، وقيل : اسم تفضيل، وموقعه موقع الكلام الموجه، فظاهره أن (أهون) مستعمل في معنى المفضال على طريقة التسليم الجدلية ، أي الخلق الثاني أسهل من الخلق الأول.

وللإشارة إلى أن قوله «وهو أهون عليه» مجرد تقرير لأفهمهم عقب بقوله «وله المثل الأعلى في السماوات والأرض» أي : ثبت له واستحق الشأن الأثم الذي لا يقاس بشؤون الناس المتعارفة، وإنما لقصد التقرير لأفهمكم.

## مفاتيح أنشطة تفسير سورة الروم (٢٠-٢٣)

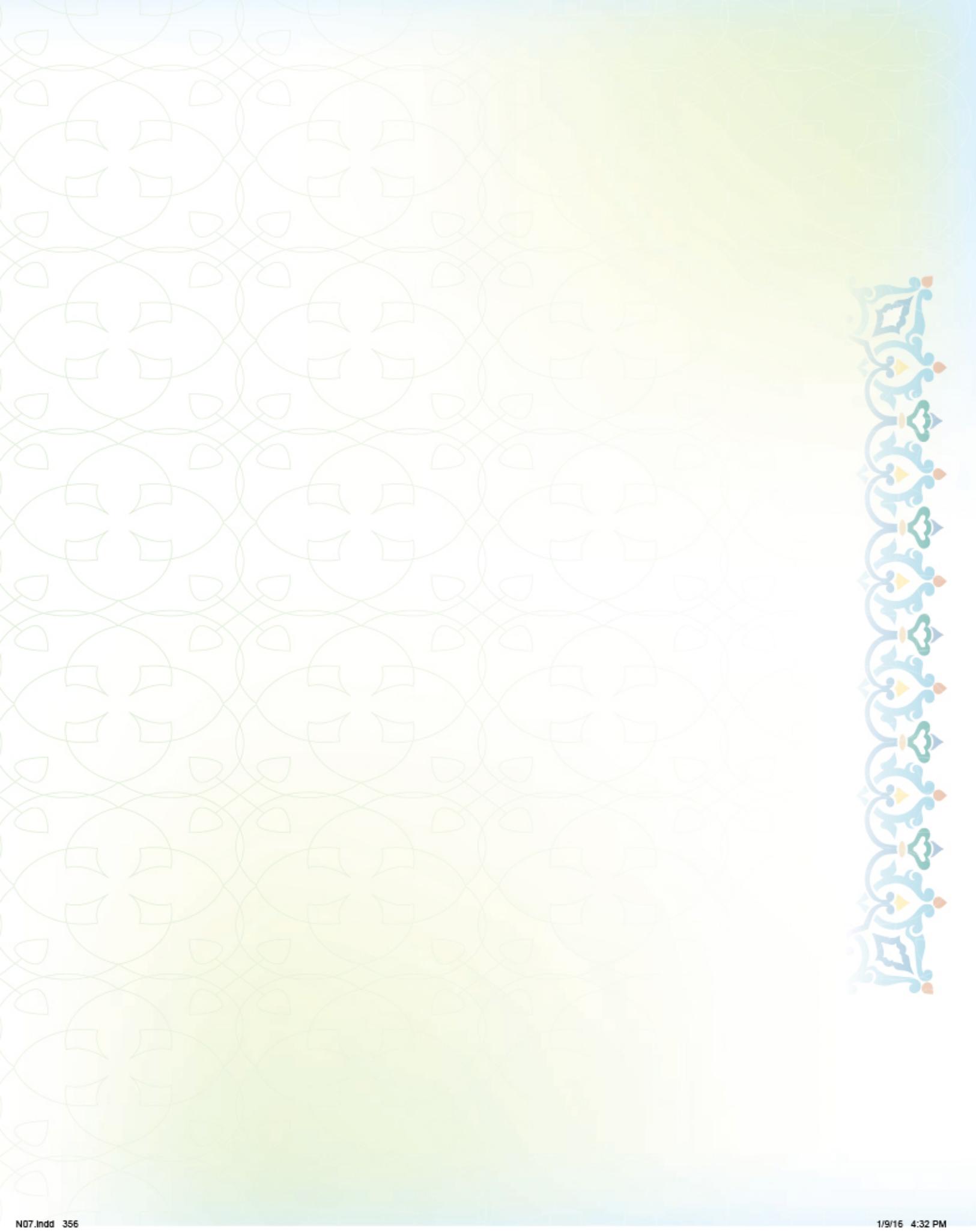
رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يمهد المعلم لهذا النشاط بضرب أمثلة من واقع الحياة تبين أضرار السهر.</li> <li>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</li> <li>٣- يكلف كل مجموعة اقتراح أسباب وسبل علاج السهر بالليل والنوم بالنهار حسب التموزج المرفق.</li> <li>٤- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه.</li> <li>٥- يختار المعلم أفضل النقاط من كل مجموعة ويطلب من أفضل تلك المجموعات إعادة الصياغة ومن ثم تنشر في صحيفة المدرسة.</li> </ul>	جماعي	حل المشكلات
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يذكر المعلم الطلاب بأقسام التوحيد الثلاثة.</li> <li>٢- يناقش المعلم الطلاب حول هذا النشاط ويستمع إلى إجاباتهم.</li> <li>٣- يسجل الطلاب الإجابة الصحيحة في كتاب النشاط .</li> </ul>	فردي	التذكر
٣	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يلفت المعلم نظر الطلاب إلى عظمة الخالق وقدرته.</li> <li>٢- يستمع المعلم إلى ما يدللي به الطلاب حول مشاهداتهم وما صاحبها من خواطر تفكيرية.</li> <li>٣- يختتم المعلم هذا النشاط ببيان عظم أجر من يتفكّر بمخلوقات الله ويعحّthem على ممارسة التفكير كلما شاهدوا تلك المخلوقات.</li> </ul>	فردي	الوصف



## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة الروم (٢٤-٢٧)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - يترك للطلاب فرصة للتفكير وتسجيل ما لديهم.</li> <li>٢ - يستمع الجميع للفكر.</li> <li>٣ - يتم ترشيح أفضل ثلاثة أفكار يمكن تطبيقها.</li> <li>٤ - يقترح تنفيذ النشاط على مستوى طلاب المدرسة.</li> </ul>	فردي	المرونة / التفكير الإبداعي
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - يتأمل كل طالب في الصورتين ويكتب تعليقه.</li> <li>٢ - يستمع الجميع إلى ما كتب من تعليقات.</li> <li>٣ - يتم ترشيح أفضل تعليق وإعطاء صاحبه جائزة مناسبة.</li> </ul>	فردي	الوصف
٣	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - يأخذ المعلم طلابه إلى مكتبة المدرسة.</li> <li>٢ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</li> <li>٣ - يطلب المعلم من كل مجموعة الإجابة عن الأسئلة.</li> <li>٤ - تقرأ كل مجموعة إجاباتها.</li> <li>٥ - المجموعة التي تجيب إجابة صحيحة عن كل الأسئلة تعتبر هي المجموعة الفائزة.</li> </ul>	جماعي	جمع المعلومات



# الوحدة الشاملة

موضوع الوحدة

## طبيعة النفس البشرية

حستان

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة الروم  
الآيات (٤١-٣٩)

الدرس الأول

تفسير سورة الروم  
الآيات (٣٨-٣٣)



## طبيعة النفس البشرية

١

### تحليل المحتوى

الوحدة الثامنة

#### السلوكيات والأخلاق

- وضع نصيب من المال للفقراء والمحاجين من الأقارب وغيرهم.
- الحذر من الربا والتحذير منه لكونه سبباً لوقوع الفساد في الأرض.

#### النشاطات الإبداعية

- الربط بين هذه الآيات وبين ما يماثلها في بعض سور القرآن الكريم، كسورة الفجر.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنتاج الفرق بين حال الإنسان في الرخاء وحاله في الشدة.
- إدراك أن المضاعفة الحقيقة للمال هي ما كان من الله تعالى.

#### المعلومات والمعارف

- معنى الكلمات الغربية في الآيات من (٣٣) إلى (٤١) من سورة الروم.
- حال الناس في الرخاء وحالهم عند البلاء.
- من أهل الزكاة؟
- المال المضاعف هو ما دفع ابتغاء وجه الله، دون غيره من الأموال.
- أثر تفشي المعاصي في فساد الكون.
- أن الله تعالى هو المتصرف في خلقه كافة.

١ - السبورة.

٢ - لوحة إيضاحية.

٣ - الحاسوب الآلي.

٤ - أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المفترضة

- تبسيط حال الناس في الرخاء عن حالهم في الشدة.
- وجوب أداء الحقوق لأصحابها.
- أن المضاعفة الحقيقة للمال هي مضاعفة الآخرة.
- أن الله هو المتصرف بخلقه كافة.
- أثر المعاصي في فساد الكون.

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (٣٣) إلى (٤١) من سورة الروم.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (٣٣) إلى (٤١) من سورة الروم تفسيراً سليماً.
- ٣ - أن يبين الطالب طبيعة النفس البشرية في التقلب حال الرخاء والشدة.
- ٤ - أن يبين الطالب أصحاب الحقوق الواردة في الآيات.
- ٥ - أن يستشعر الطالب أثر المعاصي في فساد الكون.

## طريقة التدريس المقترنة

طريقة المسابقات.

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### إجابات أنشطة الدرس ١٤

- إجابة نشاط ١ :

منيبين: راجعين. المسكين: المحتاج.  
ابن السبيل: المسافر الذي انقطع به الطريق.  
المفلحون: الفائزون بثواب الله والناجون من عذابه.

#### إجابات أنشطة الدرس ١٥

- إجابة نشاط ١ :

الشيطان هما:

الإخلاص لله تعالى، والمتابعة لرسوله ﷺ، والآيات تشير إلى الشرط الأول، حيث تبيّن الآيات أن من أعطى ماله لآخر ليردّه إليه بأكثر منه، فإنه لا يؤجر عليه؛ لأنّه لم يرد به وجه الله تعالى.

- إجابة نشاط ٢ :

أوجه إنفاق المال	أنواع المنفقين للمال
١ - الزكاة. ٢ - الربا.	١ - من ينفق ماله ابتغاء وجه الله. ٢ - من ينفق ماله بقصد الحصول على المكافأة الدنيوية.

## أجابات أسئلة التقويم

### الدرس الرابع عشر :

- ج ١ : أ - يدعون ربهم راجعين إليه مخلصين له .  
 ب - يعودون إلى الشرك مرة أخرى .  
 ج ٢ : «رَحْمَةً» : نعمة من النعم . «سَيِّئَةً» : مرض أو فقر أو مصيبة .  
 «يَبْسُطُ الرِّزْقَ» : يوسع الرزق . «يَقْدِرُ» : يضيق .  
 ج ٣ : رمي الطعام في القمامه ، وما يقوم به بعضهم باللعي بالسيارات .  
 ج ٤ : فَرَح بطر وأشر .  
 ج ٥ : «ذَا الْقُرْبَى» : القريب من النسب . ب - «وَابْنَ السَّبِيلِ» : المسافر الذي انقطع به السبيل .

### الدرس الخامس عشر :

- ج ١ : الإخلاص لله تعالى ، والمتابعة لرسوله ﷺ .  
 ج ٢ : أ - لأن المعطي لم يرد بعطيته وجه الله تعالى .  
 ب - بسبب ما يقترفه الناس من المعاشي .  
 ج ٣ : «آتَيْتُمْ» : أعطيتم . «فَلَا يَرْبُوَا» : فلا يزداد . «زَكَاةً» : صدقة .  
 «الْمُضْعَفُونَ» : الذين يضاعف الله لهم الثواب .  
 ج ٤ : أ - قال تعالى : «وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رِبًا لَيَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوا عَنْدَ اللَّهِ» .  
 ب - قال تعالى : «وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ زَكَةً تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعَفُونَ» .  
 ج - قال تعالى : «ظَاهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ» .

## معلومات إثرائية

(آية ٣٣) «الضر» بضم الضاد: سوء الحال في البدن أو العيش أو المال، وهذا نحو ما أصاب قريشاً من الشدة والقحط حتى كانوا يرون في الجو مثل الدخان من شدة الجفاف، وحتى أكلوا العظام والميّة.

(آية ٣٦) وقدمت في هذه الآية إصابة الرحمة على إصابة السيئة عكس التي قبلها؛ للاهتمام بالحالة التي جعلت مبدأ العبرة وأصل الاستدلال، والمعنى: أنهم كما يفرجون عند الرحمة ولا يخطر ببالهم زوالها ولا يحزنون من خشيته، فكذلك ينبغي أن يصبروا عندما يمسهم الضر ولا يقنطوا من زواله لأن قنوطهم من زواله غير جار على قياس حالهم عندما تصيبهم رحمة حين لا يتوقعون زوالها، فالقنوط هو محل الإنكار عليهم، وهذا كقوله تعالى: ﴿لَا يَسْعُ الْإِنْسَنُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَهُ الشُّرُّ فَيَوْسُقَنُوطُ﴾<sup>(١)</sup> في أن محل التعجب هو اليأس والقنوط.

(آية ٣٩) مناسبة الآية: لما جرى الترغيب والأمر ببذل المال لذوي الحاجة وصلة الرحم وما في ذلك من الفلاح أعقب بالترحيد في ضرب آخر من إعطاء المال لا يرضي الله تعالى به، وكان الربا فاشياً في زمن الجاهلية وصدر الإسلام وخاصة في ثقيف وقريش. فلما أرشد الله المسلمين إلى مواساة أغنيائهم فقراءهم أتبع ذلك بتهيئة نفوسهم لل濂 عن المعاملة بالربا للمقتدرضين منهم.

(١) سور فصلت الآية رقم (٤٩).

(٢) التحرير والتنوير ١٥٥-١١

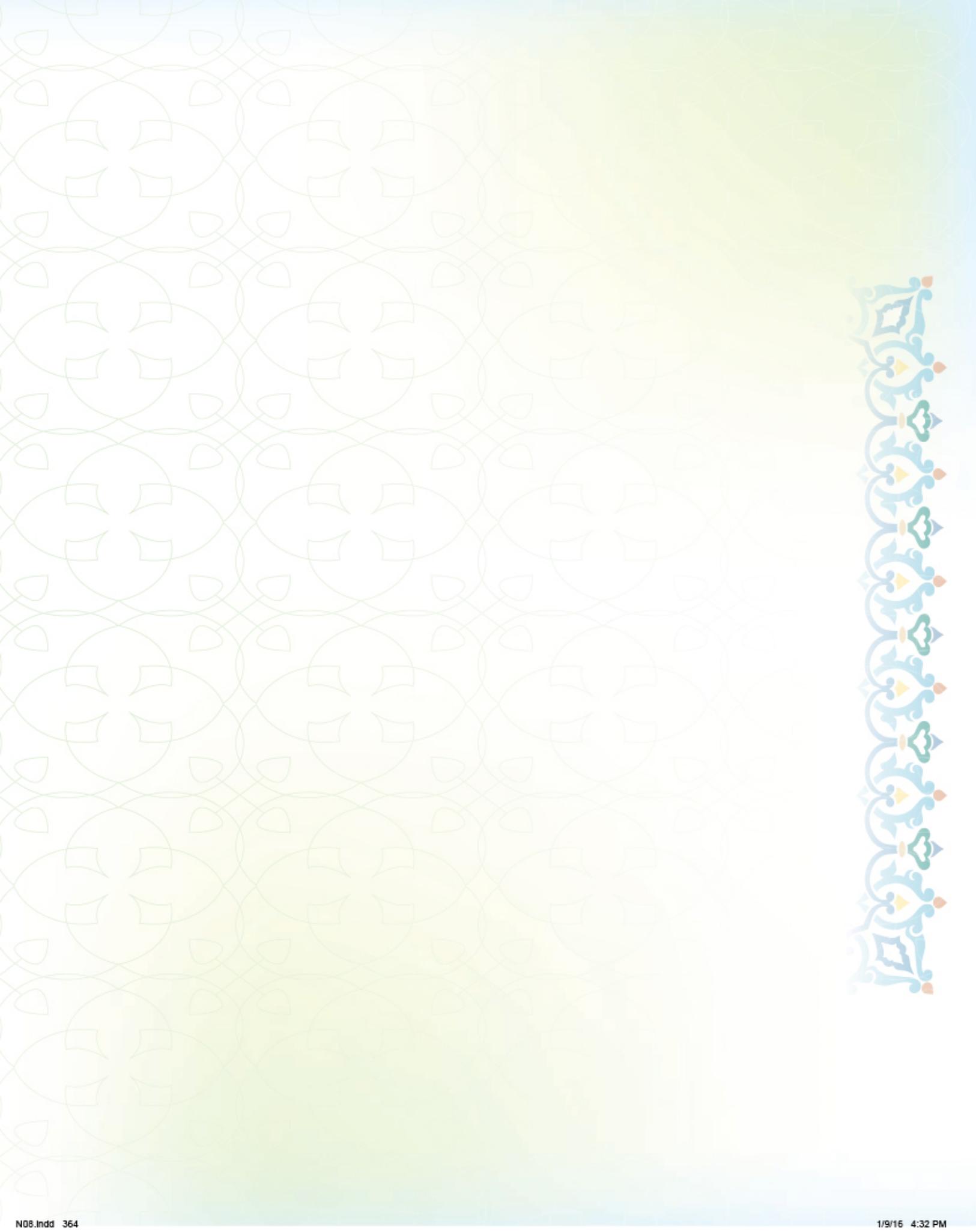
### مفاتيح أنشطة تفسير سورة الروم (٣٣-٣٨)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
جمع المعلومات	فردي	<p>١- يلفت المعلم نظر الطلاب إلى أهمية الدعاء والتعلق بالله في الشدة والرخاء.</p> <p>٢- يطلب من الطلاب الرجوع إلى كتاب «رياض الصالحين»، باب «الدعوات»، وتسجيل بعض الأحاديث حول منزلة الدعاء وفضله.</p> <p>٣- يرشح المعلم أفضل المختارات ليلاقيها صاحبها في الإذاعة المدرسية.</p>	١
الاستقراء	جماعي	<p>١- يكون المعلم من الطلاب عدداً من المجموعات ما بين (٤-٦).</p> <p>٢- يطلب المعلم من كل مجموعة الإجابة عن الأسئلة.</p> <p>٣- تقرأ كل مجموعة إجاباتها.</p> <p>٤- يطلب المعلم من الطلاب حفظ الدعاء.</p>	٢
المقارنة / الطلاقة الترابطية	جماعي	<p>١- يخرج الطلاب مصاحفهم للبدء بالنشاط.</p> <p>٢- يسجل كل طالب إجابته.</p> <p>٣- يستمع الجميع إلى الإجابات الصحيحة ويدوّنوها في كتبهم.</p>	٣



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة الروم (٤١-٣٩)

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
جمع المعلومات	فردي	<p>١- يطلب المعلم من الطلاب الرجوع إلى «المعجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم» وإلى «المعجم المفهرس للفاظ الحديث النبوي»؛ لاستخراج الآيات والأحاديث المطلوبة.</p> <p>٢- يسجل الطلاب الآيات مع أسماء سورها وأرقامها، والأحاديث وابوابها وأرقامها في كتاب النشاط.</p> <p>٣- يطلب المعلم من بعض الطلاب تلاوة الآيات، ومن بعضهم قراءة الأحاديث التي استخرجوها.</p>	١
الطلاقـة التعبـدية	فردي	<p>١- يبين المعلم - بإيجاز - خطورة التعامل بالربا وعظم إثم المرابي.</p> <p>٢- يطلب المعلم من كل طالب كتابة الرسالة.</p> <p>٣- يختار المعلم أفضل تلك الرسائل ليقرأها أصحابها.</p>	٢
فحص الأفكار	جماعي	<p>١- يوضح النشاط للطلاب.</p> <p>٢- يفتح باب النقاش للطلاب لتوضيح أي التاجرين يتضاعف ماله.</p> <p>٣- يسجل الطلاب خلاصة النقاش في كتبهم.</p>	٣
التصنيـف / جـمع المـعلومات	جماعي	<p>١- يهدى المعلم لهذا النشاط ببيان خطورة المعاصي على الفرد والمجتمع.</p> <p>٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</p> <p>٣- يطلب المعلم من كل مجموعة أن تسجل ما تستطيعه من آثار الذنوب حسب التنموذج المرفق بالنشاط.</p> <p>٤- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه من آثار.</p> <p>٥- يختار المعلم أفضل النقاط من كل مجموعة. وتنشر في صحيفة المدرسة تحت عنوان «آثار المعاصي».</p>	٤



# الوحدة الشاشة

موضوع الوحدة

## التعريف بسورة لقمان

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

التعريف  
بسورة لقمان



## التعريف بسورة لقمان

١

### تحليل المحتوى

الوحدة التاسعة

#### السلوكيات والأخلاق

- التعرف على وصايا القرآن الكريم والعمل بها.

#### النشاطات الإبداعية

- الرجوع إلى المراجع المتخصصة كتفسير القرطبي لكتاب سيرة لقمان.

#### المهارات العقلية والعملية

- استنتاج سبب تسمية سورة لقمان بهذا الاسم.

#### المعلومات والمعارف

- ١- سبب تسمية السورة بهذا الاسم.
- ٢- الزمن الذي نزلت فيه سورة لقمان.
- ٣- أبرز الموضوعات التي تناولتها سورة لقمان:
  - أ- التنويه بالقرآن الكريم.
  - ب- هذا خلق الله.
  - ج- لقمان الحكيم ووصياه لابنه.
  - د- دلائل الوحدانية الدالة على استحقاق الله للعبادة.
  - هـ- موعدة ومفاتيح الغيب.

- ١ - السبورة.
- ٢ - لوحة إيضاحية.
- ٣ - الحاسب الآلي.
- ٤ - أقلام ملونة.



المسالل التعليمية المفتوحة



- ١ - أن يذكر الطالب سبب تسمية سورة لقمان بهذا الاسم.
- ٢ - أن يحدد الطالب الزمن الذي نزلت فيه سورة لقمان.
- ٣ - أن يبين الطالب أبرز موضوعات سورة لقمان.
- ٤ - أن يستنتج الطالب بعض أوجه الإعجاز في سورة لقمان.

### طريقة التدريس المقترحة

الحوار والمناقشة.

### إجابات أسئلة التقويم

ج ١: أ - لأن لقمان ذُكر فيها ، وذُكرت فيها وصاياه لابنه.

ب - لأن من يأمر وينهى قد يتعرض للأذى، فالصبر من عزائم الأمور.

ج ٢: أ - (في مكة قبل الهجرة). ب - (أربعة وثلاثون) آية.

ج ٣: أ - (✓)، ب - (✓)، ج - (✗).

ج ٤: علم الساعة، ووقت نزول الغيث، وما في الأرحام، والرزق، وأين تموت.

ج ٥:

(ب)

(أ)

١ - أول وصية أوصى بها لقمان ابنه هي : التوحيد لله. (١)

٢ - إن الله يحذرنا من :

٣ - نَبَّهَ لقمان ابنه على شعيرة عظيمة هي : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. (٣)

٤ - من آيات الله العظيمة :

السفن التي تجري في البحر فلا تغرق . (٤)

## معلومات إثرائية

هذه السورة هي السابعة والخمسون في تعداد نزول السور، نزلت بعد سورة الصافات وقبل سورة سباء.

### أغراض هذه السورة:

صدرت هذه السورة بالتنويه بهدى القرآن، ليعلم الناس أنه لا يشمل إلا ما فيه هدى وإرشاد للخير ، فلا التفات فيه إلى أخبار الجبابرة وأهل الضلال إلا في مقام التحذير مما هم فيه ومن عواقبه، فكان صدر هذه السورة تمهدًا لقصة لقمان.

وابتدئ ذكر لقمان بالتنويه بأن آتاه الله الحكمة وأمره بشكر النعمة، وأطيل الكلام في وصايا لقمان وما شملته: من التحذير من الإشراك، ومن مراقبة الله لأنه عليم بخفايا الأمور، وإقام الصلاة، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والصبر، والتحذير من الكبر والعجب، والأمر بالاتسام بسمات المتواضعين في المشي والكلام.

وأدمج في ذلك تذكير المشركين بدلائل وحدانية الله تعالى وبنعمه عليهم وكيف أعرضوا عن هديه وتمسكون بما أفوا عليه آباءهم، وذكرت مزية دين الإسلام . وتسلية الرسول ﷺ بتمسك المسلمين بالعروة الوثقى ، وأنه لا يحزنه كفر من كفروا.

وانظم في هذه السورة رد على المعارضين للقرآن في قوله: «وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمَ» وما بعدها، وختمت بالتحذير من دعوة الشيطان والتنبيه إلى بطلان أدعاء علم الغيب.

### من هو لقمان؟

هو لقمان بن باعوراء بن آزر أبو إبراهيم عليهما السلام، عاش ألف سنة وأدركه داود عليهما السلام، وأخذ عنه العلم، وكان يفتى قبل بعثة داود عليهما السلام، فلما بعث داود قطع الفتوى، فقيل له: لم قطعت الفتوى؟ فقال: إلا أكتفي إذ كفيت ، وقد اختلف في نبوته على قولين، وال الصحيح أنه رجل صالح ليس بنبي .

وحكم لقمان كثير منها ما ورد في هذه السورة، ومنها أثر عنده، ومن ذلك: أنه سُئل: أي الناس شر؟ قال: الذي لا يبالي رأه الناس مسيئاً، وهذا معنى حديث الرسول ﷺ: «كل أمتي معافي إلا المجاهرين». (١)

## المصادر والمراجع

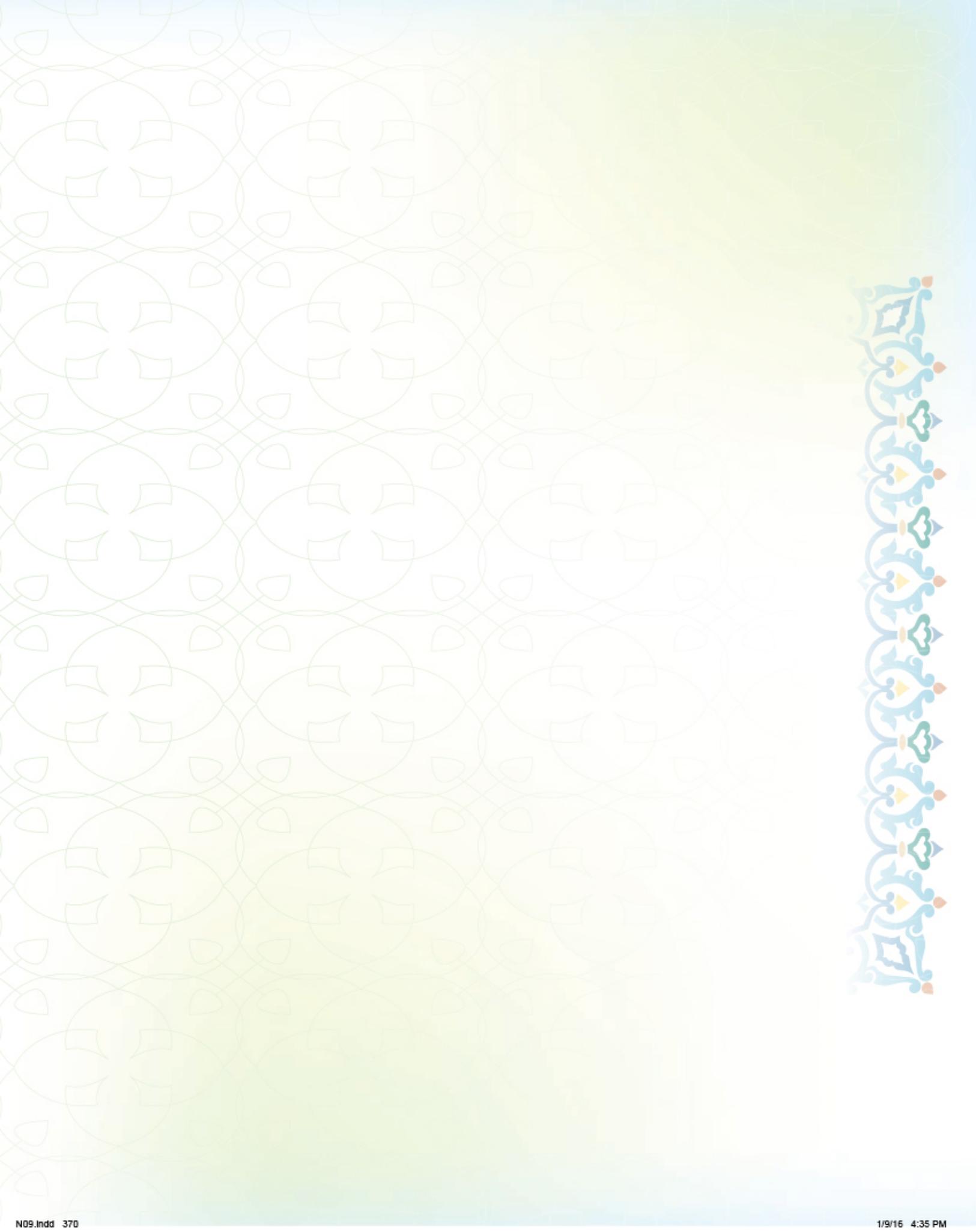
- ١ - تفسير ابن كثير: ج ٣ / ص ٤٤٢ .
- ٢ - تفسير السعدي: ص ٦٤٦ .
- ٣ - تفسير القرطبي: ج ١٤ / ص ٥٠ .
- ٤ - فتح القدير: ج ٤ / ص ٢٣٣ .

١ - صحيح مسلم ، كتاب الزهد والرائق ، باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسه ، حديث رقم (٢٩٩٠) .



## مفاتيح أنشطة التعريف بسورة لقمان

المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
اللإلاحة / الطلاقة اللغوية	جماعي	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</p> <p>٢- تتأمل كل مجموعة وصايا لقمان ثم تضع عنواناً مناسباً لكل وصية.</p> <p>٣- تقرأ كل مجموعة ما توصلت إليه من عناوين.</p> <p>٤- يختار المعلم العناوين المناسبة من كل مجموعة ثم تنشر في صحيفة المدرسة.</p>	١
جمع المعلومات	فردي	<p>١- يوضح المعلم معنى الحكم وفضلها.</p> <p>٢- يستعين الطلاب بالمجمجم المفهرس للفاظ القرآن للبحث عن الآية، ومن ثم يدونونها ورقمها في كتاب النشاط.</p>	٢
جمع المعلومات	جماعي	<p>١- يطلب من الطلاب الرجوع إلى تفسير ابن كثير أو غيره لجمع المعلومات المطلوبة في الدرس القادم.</p> <p>٢- في الدرس القادم يتم الاستماع إلى ما جمعه كل طالب.</p>	٣



# الوحدة العاشرة

موضوع الوحدة

## الانشغال بالله عن الطاعة

حستان

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة لقمان  
الآيات (٨-١١)

الدرس الأول

تفسير سورة لقمان  
الآيات (٧-٦)

## تأفسير سورة لقمان الآيات (١١-١)



١

## تحليل المحتوى

الوحدة العاشرة

## السلوكيات والأخلاق

- ١- تجنب كل ما يصد ويشغل عن قراءة القرآن الكريم.
- ٢- الاجتهاد في اتخاذ الأسباب التي تزيد في الإيمان والتقوى.

## النشاطات الإبداعية

- ١- الاستشهاد من السنة النبوية على بعض صور الانشغال بالله عن الطاعة.
- ٢- تصميم لوحة توضح بعض صور الانشغال بالله عن الطاعة.

## المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج صور الانشغال بالله عن العبادة.
- ٢- استنتاج الصور المشترقة الموصلة إلى الجنة.

## المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (١) إلى (١١) من سورة لقمان.
- ٢- التحذير مما يشغل عن ذكر الله تعالى وطاعته.
- ٣- ثواب أهل الإيمان والعمل الصالح.
- ٤- الدعوة للتفكير في خلق الله.

- ١ - السبورة.
- ٢ - لوحة إيضاحية.
- ٣ - الحاسوب الآلي.
- ٤ - أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

**أبرز المفاهيم والحقائق**  
**التي تتحدث عنها الوحدة**

- ١ - أن القرآن الكريم فيه الهدى والنور لعباد الله المتقيين.
- ٢ - صور من الانشغال بالله عن الطاعة.
- ٣ - ثواب المؤمنين.
- ٤ - الدعوة للتفكير في خلق الله تعالى.

## اهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (١) إلى (١١) من سورة لقمان.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (١) إلى (١١) من سورة لقمان تفسيراً سليماً.
- ٣ - أن يستنتج الطالب صور الانشغال بالله عن العبادة.
- ٤ - أن يحذر الطالب من الانشغال بالله عن الطاعات.

## طريقة التدريس المقترنة

الحوار والمناقشة.

## إجابات أنشطة كتاب الطالب

### إجابات أنشطة الدرس ١٧

#### - إجابة نشاط ١:

الحكيم: المحكم الذي لا خلل فيه ولا تناقض.

الآخرة: يوم القيمة.

يضل: يصرف.

هزواً: سخرية.

مهين: مذلٌّ مخزٌ.

### إجابات أنشطة الدرس ١٨

#### - إجابة نشاط ٢:

يمكن أن يضع الطالب جدولًا على نحو الجدول التالي:

العمل	وقت التنفيذ	كيفية التنفيذ	نفذ	لم ينفذ
أداء الصلاة	كل وقت من أوقات الصلاة.	الذهاب إلى المسجد وأداء الصلاة فيه.		
زيارة الأقارب	بعد المغرب.	مصاحبة الأهل في الزيارة.		
قراءة القرآن	....	.....		

## إجابات أسئلة التقويم

### الدرس السابع عشر :

ج ١ : «الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ»، «وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ»، «وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ».

ج ٢ : الممدوح : من اتصف بصفات المحسنين .

والمذموم : من يشتري لهو الحديث من الغناء وغيره ليضل الناس ، ويجعل سبيل الله سخرية له مع اتخاذه للهوى ، وإذا قرئت عليه آيات القرآن أعرض عنها متكتباً عن سماعها .

ج ٣ : على قدر كمال اهتداء الإنسان بالقرآن يصل إلى درجة الإحسان .

ج ٤ : الفوز بالجنة .

ج ٥ : «يُوقَنُونَ» : يعلمون عملاً جازماً . «الْمُفْلِحُونَ» : الفائزون . «هُزُوا» : سخرية .

«وَقَرَأُ» : ثقلاً .

ج ٦ : أ - (محرم) . ب - (يبعد القلب عن حب آيات الله) .

### الدرس الثامن عشر :

ج ١ : بدخول الجنة .

ج ٢ : «العزيز» : القوي الذي لا يغلب . «تميد» : تميل . «بُثُّ» : نشر . «زوج» : صنف .

ج ٣ : أ - (بغير عمد تشاهد) . ب - (جبال ثابتة) .

ج ٤ : قال تعالى : «هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» .

ج ٥ : أ - لأنهم ظلموا أنفسهم بالشرك .

ب - لأن الله سبحانه له الكمال المطلق ، فها هو يخلق الشيء من العدم ، إذ لا يقدرون على

شيء من ذلك مطلقاً .



## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة لقمان الآيات (٧١-٧)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	الهدف منه
١	١ - يقرأ كل طالب العبارة السابقة. ٢ - يبدأ الطلاب بصياغة العبارة المطلوبة. ٣ - يتم الاستماع إلى ما كتبه كل واحد منهم. ٤ - يتم اختيار أفضل عبارتين وكتابتها على لوحة وتعليقها في الفصل.	فردي	الطلاق اللفظية
٢	١ - يعرض المعلم بإيجاز أهمية حفظ الجوارح. ٢ - يطلب المعلم من كل طالب الاستماع لشريط في حفظ الجوارح. ٣ - يختار المعلم أفضل التلخیصات ليقرأها أصحابها في الفصل.	فردي	التقويم
٣	١ - يطلب المعلم من الطلاب الاستعانة بالمعجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم لاستخراج الآيتين، ومن ثم تسجيلهما مع رقمهما في كتاب النشاط. ٢ - يستخرج كل طالب الوصفين من الآيتين ويسجلهما في كتاب النشاط. ٣ - يكتب المعلم الوصفين على السبورة بمشاركة الطلاب. ٤ - مناقشة الطلاب في النشاط.	فردي	جمع المعلومات

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة لقمان الآيات (١١-٨)

الهدف منه	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
جمع المعلومات	فردي	١- يبين المعلم للطلاب المراد من هذا النشاط. ٢- يستعين الطلاب بالمعجم المفهرس لألفاظ القرآن للبحث عن الآيات من خلال البحث عن كلمة «جنة». ٣- يسجل كل طالب الآيات التي توصل إليها في كتاب النشاط . ٤- يطلب المعلم من بعض الطلاب قراءة تلك الآيات .	١
جمع المعلومات	جماعي	١- يصاحب المعلم طلابه إلى مركز مصادر التعليم. ٢- يقسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٣ - تقوم كل مجموعة بقراءة ما توصلوا إليه من معلومات .	٢
طلاقة الأشكال	جماعي	١- يوضح النشاط للطلاب. ٢ - في الدرس القادم يعرض كل طالب الصور التي جمعها. ٣ - يتم عرض الصور بجهاز العرض المخصص (حسب توفره). ٤ - يناقش الطلاب في تأثير هذه الصور على نفوسهم .	٣

# الوحدة الحادية عشرة

موضوع الوحدة

## وصايا لقمان

حستان

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الثاني

تفسير سورة لقمان  
الآيات (١٦-١٩)

الدرس الأول

تفسير سورة لقمان  
الآيات (١٢-١٥)



# تفسير سورة لقمان الآيات (١٢-١٩)



١

## تحليل المحتوى

الوحدة الحادية عشرة

### السلوكيات والأخلاق

- ١- الحذر من الوقوع في الشرك كبيرة وصغيرة.
- ٢- بذل الوسع في سبيل إرضاء الوالدين.
- ٣- حفظ وصايا لقمان والعمل بها.

### النشاطات الإبداعية

- ١- الاستشهاد من السنة النبوية على كل وصية من وصايا لقمان.
- ٢- كتابة كلمة عن كل وصية من الوصايا من إنشاء الطالب.

### المهارات العقلية والعملية

- ١- تطبيق هذه الوصايا.
- ٢- تصنيف وصايا لقمان حسب موضوعاتها.

### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغربية في الآيات من (١٢) إلى (١٩) من سورة لقمان.
- ٢- وصايا لقمان لابنه، وفيها:
  - أ- التحذير من الشرك.
  - ب- الحث على بر الوالدين.
  - ج- وجوب مراقبة الله تعالى.
  - د- الأمر بإقامة الصلاة.
  - هـ- الحث على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصبر على الأذى فيما.
  - وـ- التحذير من الكبر.
  - زـ- الحث على خفض الصوت والاعتدال في المشية.

- ١- السبورة.
- ٢- لوحة إيضاحية.
- ٣- الحاسوب الآلي.
- ٤- أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

- ١ - التحذير من الشرك .
- ٢ - الحث على بر الوالدين .
- ٣ - وجوب مراقبة الله تعالى .
- ٤ - الأمر بإقامة الصلاة .
- ٥ - الحث على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصبر في سبيل ذلك .
- ٦ - التحذير من الكبر .
- ٧ - الحث على خفض الصوت والاعتدال في المشية .

**أبرز المفاهيم والحقائق  
التي تتحدث عنها الوحدة**

### أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيات من (١٢) إلى (١٩) من سورة لقمان .
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيات من (١٢) إلى (١٩) من سورة لقمان تفسيراً سليماً .
- ٣ - أن يصنف الطالب وصايا لقمان حسب موضوعاتها .
- ٤ - أن يتمثل الطالب وصايا لقمان في حياته .

### طريقة التدريس المقترنة بتسلسل المنهج

التعلم التعاوني .

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### إجابات أنشطة الدرس ١٩

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات :

الموضوع الأول : التحذير من الشرك .

الموضوع الثاني : الحث على بر الوالدين .

- إجابة نشاط ٢ :

أما خالد فكان مخطئاً لأنَّه أمر زميله بما فيه معصية الله، وأما سعد فكان مخطئاً أيضاً حيث قدم طاعة المخلوق على طاعة الله، والموقف الذي كان ينبغي أن يتَّخذه سعد أن يُقدم النصيحة لزميله خالد ويُحذِّره من هذه الأماكن، وإذا أصرَّ على موقفه امتنع من صحبته؛ لأنَّ رضا الله تعالى مقدَّم على رضا المخلوق .

## إجابات أنشطة الدرس ٢٠

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات : ١- الآية رقم (١٦) . ٢- الآية رقم (١٧) . ٣- الآية رقم (١٨-١٩)

- إجابة نشاط ٢ :

يدخل في مرتبة الإحسان؛ لأن الإحسان هو أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك.

## إجابات أسئلة التقويم

## الدرس التاسع عشر:

ج ١: عدم الشرك بالله تعالى.

ج ٢: أ - لأن نفع شكره يعود إليه بالأجر ودوم النعمة.

ب - لمعانة الوالدين - وخاصة الأم - في تربية ولدهما وما يتحملانه في ذلك من أنواع المشاق.

ج - لأنه لا طاعة لمحلوق في معصية الخالق.

ج ٣: **«الحكمة»**: الإصابة في القول، والفقه في الدين. **«وَهُنَّا عَلَى وَهْنٍ»**: ضعفا على ضعف. **«فِصَالَهُ»**: فطامه وانفصاله من الرضاعة.

ج ٤: أ - (عبد صالح). ب - (منحة إلهية ونعمه ربانية).

ج ٥: أ - **«إِنَّ الشَّرْكَ لظُلْمٌ عَظِيمٌ»**. ب - **«وَفِصَالَهُ فِي عَامَيْنَ»**.ج - **«وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا»**.د - **«وَأَثْبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ»**.

## الدرس العشرون:

ج ١: أن يخشى الله تعالى ، وأن يستشعر رقابته عليه في أي زمان أو مكان ، فلا يقدم على معصيته وهو يعلم أنه يراه.

ج ٢: **«تُصْغِرُ»**: تُمل . **«مَرَحًا»**: متباخtra . **«أَغْضُضْ»**: اخفض . **«أَنْكِرْ»**: أقبح وأ بشع.

ج ٣: العلم بأن ما يأمر به هو معروف حقاً ، وأن ما ينكره هو منكر فعلاً ، وأن يكون ذلك بالأسلوب المناسب الموافق للشرع ، مع استعمال الرفق واللين مهما أمكن.

ج ٤: أ - قال تعالى: **«وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ»** .ب - قال تعالى: **«إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ»**.ج - قال تعالى: **«وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ»**.

## معلومات إثرائية

(آية ١٢) قوله تعالى : **يَوْمَ يَشْكُرُ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ**، ضه لأن آثار شكر الله كمالات حاصلة للشاكر، ولا تنفع المشكور شيئاً؛ لغناه سبحانه عن شكر الشاكرين.

- جمع لقمان في هذه الموعظة أصول الشريعة، وهي : الاعتقادات، والأعمال، وأدب المعاملة، وأدب النفس.

(آية ١٤) أشرك الله في هذه الآية الأم والأب في رتبة الوصية بهما، ثم خصص الأم بذكر درجة الحمل ودرجة الرضاع، فتحصل للأم ثلاث مراتب وللأب واحدة، ودليل ذلك قول الرسول ﷺ حين قال له رجل : «من أبر؟ قال : أمك . قال : ثم من؟ قال : أمك . قال : ثم من؟ قال : أمك . قال : ثم من؟ قال : أباك»<sup>(١)</sup>، فجعل له الرابع من المبرة.

- والفصال : اسم للفطام، فهو فصل الرضيع عن الرضاعة . وذكر الفصال في معرض تعلييل أحقيية الأم بالبر؛ لأنه يستلزم الإرضاع من قبل الفصال، وللإشارة إلى ما تتحمّله الأم من كدر الشفقة على الرضيع حين فصاله، وما تشاهده من حزنه وألمه في مبدأ فطامه .

(آية ١٧) ووجه تعقيب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بملازمة الصبر أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قد يجران للقائم بهما معاداة من بعض الناس أو أذى من بعضهم، فإذا لم يصبر على ما يصيبه جراء الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أوشك أن يتركهما.

التحرير والتبيير / ١١ / ١٩٩

١ - صحيح البخاري ، كتاب الأدب ، كتاب من أحق الناس بحسن الصحبة ، حديث رقم (٥٦٢٦) .

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة لقمان الآيات (١٢-١٥)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.</p> <p>٢- تقوم كل مجموعة بكتابة عدد من الحكم النافعة حسب الشكل المرفق بالنشاط.</p> <p>٣- تقرأ كل مجموعة ما توصلت إليه، ثم يختار المعلم أفضل تلك الحكم وتنشر في صحيفة المدرسة تحت عنوان «حكم نافعة».</p>	جماعي	الطاقة الفكرية
٢	<p>١- يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى عدد من المجموعات كل مجموعة تتراوح ما بين (٤-٦) طلاب.</p> <p>٢- يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة ماتعرفه من صور الشرك، لا سيما في العصر الحاضر، وذلك حسب النموذج المرفق.</p> <p>٣- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه.</p> <p>٤- يسجل الطالب في كتاب النشاط الصور المتفق عليها.</p>	جماعي	التطبيق
٣	<p>١- يعرض المعلم بإيجاز عظم أجر البر والدين وعظم إثم العقوق.</p> <p>٢- يطلب المعلم من الطلاب تسجيل أمثلة: من صور البر وأمثلة: من صور العقوق.</p> <p>٣- يختار المعلم المناسب منها ويسجله الطالب في كتاب النشاط.</p>	فردي	الاستقراء
٤	<p>١- يكون المعلم من الفصل عدداً من المجموعات.</p> <p>٢- تقوم كل مجموعة بكتابة أمثلة على شكر الجوارح.</p> <p>٣- تقرأ كل مجموعة ما توصلت إليه من أمثلة.</p> <p>٤- يسجل التلاميذ ما توصلوا إليه في كتاب النشاط.</p> <p>٥- مناقشة الطلاب في النشاط.</p>	جماعي	الطاقة الفكرية



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة لقمان الآيات (١٦-١٩)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	١ - يقسم الطلاب إلى مجموعات متجانسة. ٢ - يفتح الطلاب على المقطع المقرر في هذا الدرس. ٣ - تسجل كل مجموعة رقم الآية المشابهة. ٤ - يتم الاستماع إلى الإجابات	جماعي	التقويم
٢	١ - يعرض المعلم بإيجاز منزلة حسن الخلق. ٢ - يطلب المعلم من كل طالب أن يسجل أكبر قدر ممكن من محاسن الأخلاق التي حدث عليها الإسلام. ٣ - يشعر المعلم الطلاب أن الذي يسجل أكبر قدر من محاسن الأخلاق سيكون هو الفائز.	فردي	الإفاضة
٣	١ - يقدم المعلم لهذا النشاط بالتنبيه على خطورة الكبر وسوء مآل المتكبرين. ٢ - يطلب المعلم من الطلاب إكمال الحديث ومن ثم تسجيله في كتاب النشاط.	فردي	جمع المعلومات



# الوحدة الثانية عشرة

موضوع الوحدة

## مفاتيح الغيب

حصة  
واحدة

عدد  
الحصص

## عناصر الوحدة

تفسير سورة لقمان  
الآيات (٣٣-٣٤)

# تفسير سورة لقمان الآيات (٣٤-٣٣)



١

## تحليل المحتوى

الوحدة الثانية عشرة

### السلوكيات والأخلاق

- ١- الحذر من الاشتغال بالدنيا عن الآخرة.
- ٢- الإيمان بما أخبر الله تعالى به من أمور الغيب.

### النشاطات الإبداعية

- تصميم لوحة لكل واحد من مفاتيح الغيب توضح تحته الأحاديث الدالة عليه.

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنتاج الأمور التي استأثر الله تعالى بعلمهها مما ذكر في الآيات.
- ٢- المقارنة بين هذه الآية والأية رقم (٣٤) والأية رقم (٥٩) من سورة الأنعام.

### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في الآيتين (٣٣ - ٣٤) من سورة لقمان.
- ٢- الأمر بتقوى الله عز وجل.
- ٣- التذكير بيوم القيمة.
- ٤- مفاتيح الغيب التي لا يعلمها إلا الله سبحانه وتعالى.

١ - السبورة.

٢ - لوحة إيضاحية.

٣ - الحاسوب الآلي.

٤ - أقلام ملونة.



الوسائل التعليمية المقترنة

- ١ - الأمر بتقوى الله عز وجل.
- ٢ - الأمر بالاستعداد ليوم القيمة.
- ٣ - مفاتيح الغيب التي لا يعلمها إلا الله سبحانه وتعالى.

أبرز المفاهيم والحقائق

التي تتحدث عنها الوحدة

## أهداف تدريس الوحدة

- ١ - أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في الآيتين (٣٣ - ٣٤) من سورة لقمان.
- ٢ - أن يفسر الطالب الآيتين (٣٣ - ٣٤) من سورة لقمان تفسيراً سليماً.
- ٣ - أن يبين الطالب مفاتيح الغيب التي لا يعلمها إلا الله.
- ٤ - أن يستشعر الطالب أهمية الإيمان بالغيب.

## طريقة التدريس المقترنة

الحوار والمناقشة.

### إجابات أنشطة كتاب الطالب

#### ٢١ إجابات أنشطة الدرس

- إجابة نشاط ١ :  
موضوع الآيات :  
موضوع الآية رقم ٣٤ : مفاتيح الغيب .

- إجابة نشاط ٢ :

هذا لا يتعارض مع ما جاء في الآيات؛ لأن ما يصدر عن مصلحة الأرصاد لا يعدو أن يكون توقعاً قد يتحقق وقد لا يتحقق، أما القطع بأن ذلك اليوم سينزل فيه المطر، فهذا مما لا يعلمه إلا الله؛ وقد تخطئ التوقعات البشرية، ولا يحدث نزول المطر.

## إجابات أسئلة التقويم

- ج ١ : بامتثال أوامره واجتناب نواهيه.
- ج ٢ : أ - لأنها تحمل صاحبها على طاعة الله والابتعاد عن معصيته.  
ب - لأن هذه الخشية سبب لتقوى الله تعالى التي بها الفوز والنجاة من عذاب ذلك اليوم.
- ج - لأن في الاستجابة لوساوشه الشقاء الدائم في الدنيا والآخرة.
- ج ٣ : «يَجِزِي» : يكافي. «الْغَرُورُ» : الشيطان. «الرَّحْمُ» : موضع الولد في بطن المرأة.
- ج ٤ : أ - قال تعالى : «إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ». ب - قال تعالى : «وَلَا يَغْرِنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ».
- ج ٥ : ١ - «عِلْمُ السَّاعَةِ». ٢ - «يُنَزِّلُ الْغَيْثَ». ٣ - «يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ».
- ٤ - «وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّا ذَا تَكْسِبُ غَدًّا». ٥ - «وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ».

## معلومات إثرائية

(آية ٣٣) وجه الجمع بين نفي جزاء الوالد عن ولده وبين نفي جزاء الولد عن والده ليشمل الفريقين في الحالتين، فلا يتوهם أن أحد الفريقين أرجى في المقصود.

(آية ٣٤) وفي كلمة (عنه) إشارة إلى اختصاصه تعالى بذلك العلم؛ لأن العندية شأنها الاستئثار.

وجملة (وينزل الغيث) عطف على جملة الخبر. والتقدير: وإن الله ينزل الغيث، فيفيد التخصيص بتنزيل الغيث. والمقصود أيضاً عنده علم وقت نزول الغيث، وليس المقصود مجرد الإخبار بأنه ينزل الغيث؛ لأن ذلك ليس مما ينكرونه، ولكن نظمت الجملة بأسلوب الفعل المضارع ليحصل مع الدلالة على الاستئثار بالعلم به الامتنان بذلك المعلوم الذي هو نعمة<sup>(١)</sup>.

(١) التحرير والتنوير ١ / ٢٣٩



## مفاتيح أنشطة: تفسير سورة لقمان الآيتين (٣٣ - ٣٤).

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	<ul style="list-style-type: none"><li>١- يكون المعلم من طلاب الفصل (٤) مجموعات.</li><li>٢- يطلب من كل مجموعة كتابة الوسائل المعينة.</li><li>٣- تقرأ كل مجموعة ما اقترحته من وسائل.</li></ul>	جماعي	التفكير الإبداعي
٢	<ul style="list-style-type: none"><li>١- يقرأ اثنان من الطلاب الحوار بين هشام وعمر.</li><li>٢- يبدأ كل طالب بالتفكير في أمثلة أخرى ويسجلها في كتابه.</li><li>٣- يقرأ كل طالب الأمثلة التي سجلها.</li></ul>	جماعي	الإفادة
٣	<ul style="list-style-type: none"><li>١- يبدأ كل طالب بتصميم الشكل المطلوب.</li><li>٢- يعرض الطلاب تصاميمهم.</li><li>٣- يختار المعلم أفضل هذه التصاميم وتصمم على صحيفة وتعلق في مكان مناسب من المدرسة.</li></ul>	فردي	طلاقة الأشكال



# الوحدة اللائحة عشرة

موضوع الوحدة

## قضايا عقدية

خمس  
حصص

عدد  
الحصص

### عناصر الوحدة

الدرس الخامس	الدرس الرابع	الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول
تفسير سورة التغابن الإيات (١٨-١٦)	تفسير سورة التغابن الإيات (١٥-١٢)	تفسير سورة التغابن الإيات (٩-١١)	تفسير سورة التغابن الإيات (٥-٨)	تفسير سورة التغابن الإيات (٤-١)

# تفسير سورة التغابن الآيات (١٨-١)



١

## تحليل المحتوى

الوحدة الثالثة عشرة

### السلوكيات والأخلاق

- ١- الإكثار من تسبيح الله تعالى ليلاً ونهاراً.
- ٢- مراقبة الله تعالى في كل عمل.
- ٣- الإكثار من الأعمال الصالحة لتكون سبباً في تكفير السيئات.
- ٤- قول: (إِنَّ اللَّهَ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ) عند وقوع المصائب.
- ٥- طاعة الله ورسوله ﷺ في كل أمر.
- ٦- العفو عن المسيء.
- ٧- معرفة الله تعالى باسمائه وصفاته وتقواه قدر الاستطاعة بامتثال أوامره واجتناب نواهيه.
- ٨- تجنب الشح والإإنفاق في سبيل الله تعالى.

### النشاطات الإبداعية

- ١- مقارنة مقدمة هذه السورة بسورة مماثلة، كسورة الحشر والجمعة؛ لمعرفة أوجه التشابه بينها.
- ٢- كتابة كلمة تتحدث عن الاستعداد ليوم القيمة من إنشاء الطالب.
- ٣- الاستشهاد من السنة بأحاديث تتحدث عن فتنة المال والولد.

### المهارات العقلية والعملية

- ١- استنباط الدليل على البعث من الآيات.
- ٢- استنتاج تشابه مواقف الكفار مع أنبيائهم في كل زمان.
- ٣- استنباط أسماء يوم القيمة الواردة في السورة.
- ٤- إدراك الحالة التي تكون فيها الزوجة والولد عدوًّا للإنسان.
- ٥- استنباط الدليل من السورة على أن هذا الدين يسر.

### المعلومات والمعارف

- ١- معاني الكلمات الغريبة في سورة التغابن.
- ٢- سبب نزول السورة.
- ٣- من أسماء يوم القيمة.
- ٤- الرد على شبهة الكافرين في إنكار الرسالة والبعث.
- ٥- أن الله هو الخالق المتصرف بهذا الكون، وأن المخلوقات تسبح بحمده.
- ٦- الحث على الإنفاق في وجهه الخير.



الوسائل التعليمية المفتوحة

## أبرز المفاهيم والحقائق

التي تتحدث عنها الوحدة

- ١- من أسماء يوم القيمة.
- ٢- الرد على شبهة الكفار المنكرين للبعث.
- ٣- أن الله تعالى هو الخالق المتصرف بهذا الكون.
- ٤- أن جميع المخلوقات تسبح بحمد الله تعالى.
- ٥- الحث على الإنفاق والعفو والتسامح.

## أهداف تدريس الوحدة

- ١- أن يوضح الطالب معاني الكلمات الغريبة في سورة التغابن.
- ٢- أن يفسر الطالب سورة التغابن تفسيراً سليماً.
- ٣- أن يذكر الطالب ما في السورة من أسباب النزول.
- ٤- أن يذكر الطالب أسماء يوم القيمة الواردة في السورة.
- ٥- أن يستنتج الطالب التناسب بين آيات السورة.
- ٦- أن يستنتج الرد على شبهة الكافرين في إنكار الرسالة والبعث.
- ٧- أن يزداد يقين الطالب بأن كل ما يحدث في الكون بقدرة الله تعالى.
- ٨- أن يحرص الطالب على الإنفاق في وجوه الخير.

## طريقة التدريس المقترحة

الطريقة التكاملية.

## إجابات أنشطة كتاب الطالب

### إجابة أنشطة الدرس ٢٣

- إجابة نشاط ١ :

نبأ : خبر.

أليم : مؤلم موجع.

حميد : محمود في ذاته وصفاته وأفعاله.

يسير : سهل هين.

- إجابة نشاط ٢ :

من معتقدات الكفار	إنكار البعث، التكذيب برسالة النبي ﷺ .
سبب كفرهم	إنكارهم أن يرسل الله لهم بشراً مثلهم.
جزاؤهم	العقوبة العاجلة في الدنيا، والعقاب الأليم في الآخرة.

**إجابة أنشطة الدرس ٢٤**

- إجابة نشاط ١ :

موضوع الآيات : جزاء المؤمنين والكافرين يوم القيمة.

- إجابة نشاط ٢ :

٤- كل مصيبة يصاب بها الإنسان فهي بأمر الله وقدره، والإيمان بذلك هو من الإيمان بالقدر الذي هو أحد أركان الإيمان الستة.

- إجابة نشاط ٣ :

٥- الإيمان بالقضاء والقدر سبب لهداية القلب للتسليم بأمر الله والرضا بقضائه عند وقوع المصيبة، وذلك سبب لترك ما يفعله ضعاف الإيمان من التسخط والنياحة ولطم الخدود وشق الجيوب ونحو ذلك؛ لأن القلب إذا اهتدى فالجوارح تبعُّ له.

- إجابة نشاط ٤ :

- أسترجع فأقول : (إنا لله وإنا إليه راجعون) عند أيّ مصيبة تقع علي.

**إجابة أنشطة الدرس ٢٥**

- إجابة نشاط ١ :

يكون ذلك -مثلاً- بأن يطلب الابن من أبيه أن يلبي رغباته الشخصية وإن كانت محرمة مثل جلب آلات اللهو المحرمة للمنزل... والواجب على الطالب أن يسأل عن الحكم الشرعي لأيّ أمر يريد، وأن يحذر أن يكون سبباً في عقوبة الله له أو لوالديه... هذا مثال، وينبغي للمعلم أن يعطي الطلاب الفرصة للإبداع.

**إجابات أسئلة التقويم**

الدرس: الثاني والعشرون.

ج ١: سبحان الله، الحمد لله.

س ٢: أ - لأن الله وحده سبحانه المتصرف بصفات الكمال، المتنزه عن كل نقص وعيوب.

ب - لأنه المنعم المتفضل على جميع خلقه.

س ٣: «يُسَبِّحُ» : ينزعه ويعظم. «تُسَرُّونَ» : تخفون. «تُعْلَمُونَ» : تظهرون.

س ٤: أ - قال تعالى : «اللهُ الْمُلْكُ» .

ب - قال تعالى : «وَصَوَرَ كُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ» .

ج - قال تعالى: «وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ».

الدرس: الثالث والعشرون.

ج ١ : أ - لاخذ العبرة والعظة أن يحل بالكافرين والعاصين ما حل بهم .

ب - ابتلاء لهم ، ولن يكون ذلك سببا لاستحقاقهم ثوابه وجنته .

ج ٢ : أ - عشر قريش . ب - لنبينا محمد ﷺ .

ج ٣ : إنكارهم أن يرسل الله لهم بشراً مثلهم .

ج ٤ : أ - قال تعالى: «وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ».

ب - قال تعالى: «زَعَمُ الظِّنَّ كَفَرُوا أَنَّ لَنْ يُبَعْثُوا».

ج ٥ : القرآن الكريم .

الدرس: الرابع والعشرون .

ج ١ : أ - لأن الله يجمع فيه الأولين والآخرين في صعيد واحد للحساب والجزاء .

ب - لأن الكافر يندم فيه على كفره ، والمقصر على تقديره ، ويشعرون فيه بالغبن والخسارة .

ج - لأنه يسلم بأمر الله ويرضى بقضائه عند وقوع المصيبة .

ج ٢ : أ - قال تعالى: «يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا».

ب - قال تعالى: «أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا».

ج ٣ : «التجابن»: النقص . «مُصِيبَة»: بلية ، ومكره . «يَهْدِ قَلْبَهُ»: يدل قلبه ويرشهده .

ج ٤ : أ - قال تعالى: «وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا».

ب - قال تعالى: «مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ».

ج - قال تعالى: «وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ».

الدرس: الخامس والعشرون .

ج ١ : كان هناك رجال من أهل مكة أسلموا وأرادوا أن يهاجروا إلى المدينة ، فمنعهم أزواجهم وأولادهم من الهجرة ، وقالوا: لا نصبر على فراقكم ، فأطاعوهـم وتركوا الهجرة ، فأنزل الله تعالى هذه الآيات .

ج ٢ : أ - (التبلیغ والإذار) . ب - (الصد عن سبيل الله) .

ج ٣ : الفائدة الأولى : الله سبحانه هو المعبد بحق ، وما سواه من المعبودات فهو باطل .

الفائدة الثانية: يجب التوكل على الله سبحانه وحده في جلب النفع ودفع الضر .

ج ٤ : «يَتَوَكَّلُ»: يعتمد ويفوض . «تَعْفُوا»: تتجاوزوا عن الذنب .

«تَغْفِرُوا»: تستروا السيئات ولا تذكروها . «فِتْنَةً»: بلاء ومحنة .

ج ٥ : أ - قال تعالى: «وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ».

ب - قال تعالى: «وَإِنْ تَعْفُوا وَتَصْفُحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ».

ج - قال تعالى: «إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ».

الدرس: السادس والعشرون .

ج ١: أ- الله، العَزِيزُ، الْحَكِيمُ.

ب - «فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ - وَاسْمَعُوا - وَأطِيعُوا - وَانْفُقُوا خَيْرًا لِأَنفُسِكُمْ».

ج ٢: أ- (سبعة حسنة).

ج ٣: أ - (صح). ب- (صح).

ج ٤ «شَحُّ»: الشح: البخل بالمال مع الحرص. «حَلِيمٌ»: لا يعجل المذنب بالعقوبة.  
«الْغَيْبُ»: ما غاب عن أبصار عباده. «الْعَزِيزُ»: القوي الذي لا يُغلب.

## معلومات إثرائية

- **سميت** هذه السورة (سورة التغابن)، ولا تُعرف بغير هذا الاسم، ولم ترد تسميتها بذلك في خبر مأثور عن رسول الله ﷺ.

- **ووجه التسمية** وقوع لفظ (التغابن) فيها ولم يقع في غيرها من القرآن.

- **ترتيبها:** هي السابعة بعد المائة في ترتيب نزول السور، نزلت بعد سورة الجمعة وقبل سورة الصاف.

وعدد آياتها ثمان عشرة.

### أغراض السورة:

شملت هذه السورة التذكير بأن من في السماء ومن في الأرض يسبحون لله -أي: ينزعونه عن النائقين تسبيحاً متجدداً.

وأن الملك لله وحده فهو الحقيق بإفراده بالحمد؛ لأنه خالق الناس كلهم، فآمن بوحدانيته ناس، وكفر ناس ولم يشكروا نعمه إذ خلقهم في أحسن صورة.

وتحذير الناس من إنكار رسالة محمد ﷺ وإنذارهم على ذلك ليعتبروا بما حل بالأمم الذين كذبوا رسالهم وجحدوا بيناتهم تكبراً أن يهتدوا بإرشاد بشر مثلهم.

والإعلام بأن الله عالي بالظاهر والخفى في السماوات والأرض، فلا يجري أمر في العالم إلا بعلمه على ما اقتضته حكمته.

وأنكر عليهم تكذيب البعث، وبين لهم عدم استحالتهم، وهددهم بأنهم يلقون حين يبعثون جزاء أعمالهم، فإن أرادوا النجاة فليؤمنوا بالله وحده ولি�صدقوا رسوله ﷺ والكتاب الذي جاء به

ويؤمنوا بالبعث، فإنهم إن آمنوا كفّرت عنهم سيئاتهم، وإنما فجزاؤهم النار خالدين فيها.  
ثم تثبت المؤمنين على ما يلاقونه من إضرار أهل الكفر بهم، فليتوكلوا على الله في أمورهم.

وتحذير المؤمنين من بعض قرابتهم الذين تغلغل الإشراك في نفوسهم تحذيراً من أن يشبطوهم عن الإيمان والهجرة.

وعرض لهم بالصبر على أموالهم التي صادرها المشركون.  
وأمرهم بإنفاق المال في وجوه الخير التي يرضون بها ربهم، ويتقوى الله، والسمع له والطاعة.  
**(آية ٦) البشر:** اسم جنس للإنسان يصدق على الواحد كما في قوله تعالى: «**فَلِإِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ**»، ويقال للجمع كما هنا.

**(آية ٧) الزعم:** القول الموسوم بمخالفة الواقع خطأ، فمنه الكذب الذي لم يتعدم قائله أن يخالف الواقع في ظن سامعه، ويطلق على الخبر المستغرب المشكوك في وقوع ما أخبر به وقد يطلق على القول المحقوق والصدق الذي لاشك فيه.

**(آية ١٢) التعريف في قوله (رسولنا)،** بالإضافة لقصد تعظيم شأنه بأنه ﷺ رسول رب العالمين.

**(آية ١٤) الإخبار عن بعض الأزواج والأولاد بأنهم عدو يجوز أن يحمل على الحقيقة،** فإن بعضهم قد يضمر عداوة لزوجه، وبعضهم لأبويه جراء المعاملة بما لا يروق عنده، ويجوز أن يكون على معنى التشبيه البليغ، أي: كالعدو في المعاملة.

**(آية ١٦) عطف (واسمعوا وأطاعوا) على (اتقوا الله)** من عطف الخاص على العام للاهتمام به، ولأن التقوى تتبادر في ترك المنهيات فإنها مشتقة من «وقي».

**(آية ١٧) جعل الإنفاق سبب للغفران،** كما قال النبي ﷺ: «الصدقة تُطفئ الخطيئة كما يُطفئ الماء النار».

التحرير والتنوير - ٢٨٥٥

## المصادر والمراجع

- ١ - تفسير القرطبي: ج ٨١ / ص ٤٣٢ .
- ٢ - تفسير ابن كثير: ج ٤ / ص ٤٧٣ .
- ٣ - فتح القدير : ج ٥ / ص ٤٣٢ .
- ٤ - تفسير السعدي: ص ٦٦٨ .



### مفاتيح أنشطة تفسير سورة التغابن الآيات (٤-١)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	١ - يتحدث المعلم بإيجاز عن التسبيح لله عز وجل . ٢ - يستعرض كل طالب سور القرآن من خلال المصحف ويسجل السور التي ابتدأت بالتسبيح . ٣ - يستمع الجميع إلى ما توصلوا إليه .	فردي	الاستقراء
٢	١ - يفتح كل طالب مصحفه على سورتين المذكورتين . ٢ - يسجل الآيتين المطلوبتين . ٣ - يستمع الجميع إلى ما كتبه كل طالب .	فردي	الاستقراء الاستنباط
٣	١- يهدى المعلم لهذا النشاط ببيان سعة علم الله عز وجل وإحاطته بكل شيء . ٢- يكون المعلم من طلاب الفصل عدداً من المجموعات كل مجموعة تضم ما بين أربعة إلى ستة طلاب . ٣- على كل مجموعة أن تسجل أكبر قدر من الآثار . ٤- يطلب من كل مجموعة قراءة ما توصلت إليه . ٥- يختار المعلم أفضل تلك الآثار ليُلقى في الإذاعة المدرسية .	جماعي	اللحوظة الطلاقـة التعبيرية



## مفاتيح أنشطة تفسير سورة التغابن الآيات (٨-٥)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يقسم المعلم طلاب الفصل إلى مجموعات كل مجموعة تحتوي ما بين (٤-٥) طلاب.</li> <li>٢- تقوم كل مجموعة بالرد على منكري البعث.</li> <li>٣- تعرض كل مجموعة ردودها.</li> <li>٤- يسجل الطالب أفضل الردود من كل مجموعة في كتاب النشاط</li> <li>٥- ينشر الرد في صحيفة المدرسة.</li> </ul>	جماعي	التقويم
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يطلب المعلم من الطلاب استخراج أركان الإيمان الثلاثة المذكورة في الآية، وتسجيلها في كتاب النشاط ، ثم يطلب منهم استحضار الأركان الثلاثة الباقية وتسجيلها في كتاب النشاط أيضاً.</li> </ul>	فردي	/ الاستقرار / الاستنباط
٣	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- يلفت المعلم نظر الطلاب إلى العقوبات التي حلّت بالأمم السابقة.</li> <li>٢- يسجل كل طالب المعلومات المطلوبة.</li> <li>٣- يستمع الجميع إلى إجابات بعض الطلاب.</li> </ul>	فردي	الاستقرار

## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة سورة التغابن الآيات (٩-١١)

النوع	المهارة	نوع النشاط	أسلوب التنفيذ	رقم النشاط
الاستنباط	فردي		١- يطلب المعلم من الطلاب ذكر خمسة أسماء من أسماء اليوم الآخر غير الأسمين المذكورين في الآية من خلال الآيات التي أمامهم . ٢- يطلب منهم بيان معنى كل اسم من أسماء اليوم الآخر الخمسة وتسجيل ذلك في كتاب النشاط . ٣- يسجل المعلم الأسماء ومعانيها على السبورة . ٤- مناقشة الطلاب في ذلك .	١
الإفاضة	جماعي		١- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة . ٢- تقوم كل مجموعة بتسجيل مكفرات الذنوب حسب الشكل المرفق بالنشاط . ٣- تقرأ كل مجموعة ما توصلت إليه . ٤- يسجل المعلم المكفرات الصحيحة التي توصلت إليها المجموعات على السبورة . ٥- مناقشة الطلاب في النشاط .	٢
فحص الأفكار	جماعي		١- يهدى المعلم لهذا النشاط بالتأكيد على أهمية الإيمان بالقدر . ٢- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة . ٣- يكلف المعلم كل مجموعة بالتعاون في تسجيل وسائل إقناع الرجل بقضاء الله . ٤- ترشح كل مجموعة أحد أفرادها لقراءة ما توصلت إليه .	٣

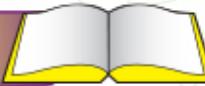
## مفاتيح الأنشطة

### مفاتيح أنشطة سورة التغابن الآيات (١٢-١٥)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	النوع النشاط	المهارة
١	<p>١- يهد المعلم لهذا النشاط بالتأكيد على أهمية التوكل على الله تعالى .</p> <p>٢- ينقسم الفصل إلى ثلاث مجموعات .</p> <p>٣- تبين المجموعة الأولى أهمية التوكل على الله من خلال الآيات والأحاديث ، وتناقش المجموعة الثانية أهمية اتخاذ الأسباب مع عدم الاعتماد عليها مع ضرب الأمثلة من الواقع ، وتناقش المجموعة الثالثة ثمرات التوكل .</p> <p>٤- تسجل كل مجموعة ما توصلت إليه وتعرضه على الفصل .</p>	جماعي	الطلقة الفكرية
٢	<p>١- يوجه المعلم الطلاب أن يستعينوا بالمجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم لاستخراج الآيات المطلوبة .</p> <p>٢- يسجل الطلاب الآيات مع أرقامها و سورها في كتاب النشاط .</p> <p>٣- يكتب المعلم الآيات على السبورة .</p>	فردي	الاستقراء / جمع المعلومات
٣	<p>١- يهد المعلم لهذا النشاط ببيان عظم نعمة المال والولد وأنهما رزق من الله يستحقان الشكر والحمد والثناء على الله .</p> <p>٢- يناقش المعلم مع الطلاب وسائل توظيف هاتين النعمتين لطاعة الله ويستمع لاقتراحاتهم ومشاركتهم .</p> <p>٣- يسجل المعلم الوسائل الجديدة المقترحة من قبل الطلاب على السبورة ، ويطلب منهم تدوينها في كتاب النشاط .</p>	فردي	الطلقة الفكرية

### مفاتيح أنشطة تفسير سورة التغابن الآيات (١٦-١٨)

رقم النشاط	أسلوب التنفيذ	نوع النشاط	المهارة
١	<p>١- يمكن للمعلم أن يقسم الفصل إلى ثلاثة مجموعات.</p> <p>٢- تقوم المجموعة الأولى بتعريف التقوى وأدلتها من القرآن والسنة، وتقوم المجموعة الثانية بتسجيل صفات المتقيين، وتقوم الثالثة بتسجيل سلوك بعض الناس المنافية للتقوى.</p> <p>٣- يختار المعلم أفضل النقاط من كل مجموعة ويكلف أحد الطلاب بإلقائها في مصلى المدرسة باسم الفصل.</p>	جماعي	جمع المعلومات / التحليل الإلقاء
٢	<p>١- يقسم المعلم الطلاب إلى ثلاثة مجموعات.</p> <p>٢- يسمى المعلم كل مجموعة باسم أحد الذين اشتهروا بالإإنفاق في سبيل الله.</p> <p>أ- المجموعة الأولى: مجموعة أبي بكر الصديق <small>رضي الله عنه</small>.</p> <p>ب- المجموعة الثانية: مجموعة عبد الرحمن بن عوف <small>رضي الله عنه</small>.</p> <p>ج- المجموعة الثالثة: مجموعة عثمان بن عفان <small>رضي الله عنه</small>.</p> <p>٣- تذكر كل مجموعة صوراً من إنفاق وبذل الصحابي الذي سميت باسمه.</p>	جماعي	الاستقراء
٣	<p>١- يلفت المعلم نظر الطلاب إلى أهمية السمع والطاعة لله ورسوله <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>.</p> <p>٢- يطلب المعلم من الطلاب استخراج الحديث من كتاب «الأربعين النووية» ومن ثم تسجيله في كتاب النشاط.</p> <p>٣- يكتب المعلم الحديث على السبورة.</p>	فردي	جمع المعلومات



المؤلف	الكتاب
	١ - القرآن الكريم.
أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي .	٢ - مختصر تفسير البغوي ( معالم التنزيل ).
الحافظ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي .	٣ - تفسير القرآن العظيم.
جلال الدين الخلقي - جلال الدين السيوطي .	٤ - تفسير الجلالين.
الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي .	٥ - تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان.
أبوزكريا يحيى بن شرف الدين النووي الشافعي .	٦ - التبيان في آداب حملة القرآن.
محبي الدين الدرويش .	٧ - إعراب القرآن الكريم وبيانه.
أ. د / فهد بن عبد الرحمن الرومي .	٨ - دراسات في علوم القرآن الكريم.
مهدي محمد الحراري .	٩ - بغية المرید من أحكام التجوید.
عطية قابل نصر .	١٠ - غایة المرید في علم التجوید.
أحمد بن أحمد محمد عبدالله الطويل .	١١ - التجوید الواضح.
د. محمد السيد الزعبلاوي .	١٢ - أحكام التجوید بين النظرية والتطبيق.
أحمد بن عبدالله العمري .	١٣ - وقوفات لمعلم القرآن الكريم.
إبراهيم بن محمد الجرمي .	١٤ - تقويم اللسان بتلاوة القرآن .
حسام بن يوسف الرزاز .	١٥ - من الأخطاء الشائعة في قراءة القرآن الكريم.
د. زين محمد شحاته - عبدالله بن محمد الجعيمان .	١٦ - طرق تدريس العلوم الشرعية.
عمر بن عبد العزيز المفدا .	١٧ - علم نفس المراحل العمرية .

## مراجع دليل معلم التفسير للصف الأول المتوسط

- ١- اسماعيل بن عمر بن كثير، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١ هـ.
- ٢- حمد بن عبدالعزيز الخرب وزميله، المرشد التربوي في إعداد الدروس اليومية، مكتبة الرشد، الرياض، ٢٠٠٤ م.
- ٣- عبد الرحمن صالح وآخرون، المرجع في تدريس علوم الشريعة «الطريقة الاستقرائية والطريقة القياسية»، مؤسسة الوراق، الأردن، ١٩٩٧ م.
- ٤- عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي، ط الثامنة، مؤسسة الرسالة.
- ٥- عبد الرحمن السعدي تيسير الكريم المنان في تفسير كلام الرحمن، تفسير ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٦- غامد الغامد وآخرون، الدليل الإجرائي لتأليف الكتب المدرسية، ط الأولى، وزارة التربية والتعليم، السعودية، ١٤٢٦ هـ.
- ٧- محمد بن جرير الطبرى ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥ هـ.
- ٨- محمد الدويش، وزميله ، دليل معلم العلوم الشرعية، ط الأولى ، وزارة التربية والتعليم، السعودية، ١٤٢٦ هـ.
- ٩- محمد الطاهر بن عاشور ، تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد وتفسير الكتاب المجيد ، المسمى « بالتحرير والتنوير »
- ١٠- محمد بن علي الشوكاني ، فتح القدير ، دار الفكر، بيروت.
- ١١- محمد السيد علي ، مصطلحات في المنهج وطرق التدريس ، مطبعة عامر، مصر، ٢٠٠٠ م.
- ١٢- محمد القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن الكريم ، دار الشعب ، القاهرة.
- ١٣- مصطفى إسماعيل، الاتجاهات الحديثة في طرائق تدريس التربية الدينية الإسلامية ، دار الكتاب الجامعي ، الإمارات العربية المتحدة، ٢٠٠٢ م.
- ١٤- منصور بن سلمة، وزميله ، المرشد في تأليف دليل المعلم، ط الأولى ، مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٢٤ هـ.
- ١٥- وزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية ، التطوير التربوي ، كفايات المتعلمين.
- ١٦- وزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية ، التطوير التربوي ، دليل المعلم إلى مهارات التفكير، ط الأولى ١٤٢٥ هـ.
- ١٧- وزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية ، سياسة التعليم بالمملكة العربية السعودية.
- ١٨- وزارة المعارف ، كتاب المعلم مادة الفيزياء للصف الثالث الثانوي . ١٤٢٠ هـ ..
- ١٩- وزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية في التعليم الأساسي . ١٤٢٦ هـ.





Commercial Printing