

عادات العقل

وعلاقتها بمستوى الأداء المهني
لدى معلمات رياض الأطفال

المدرس المساعد

نور فيصل التميمي

الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية

الأستاذ الدكتور

إيمان عباس الخفاف

أستاذ العلوم التربوية والنفسية المساعد

الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية

قسم رياض الأطفال



المكتبة
للمجتمع العربي

للنشر والتوزيع

المكتبة العربية
الجمعة العربية

للنشر والتوزيع



عادات العقل

وعلاقتها بمستوى الأداء المهني

لدى معلمات رياض الأطفال

عادات العقل

وعلاقتها بمستوى الأداء المهني
لدى معلمات رياض الأطفال

المدرس المساعد

نور فيصل التميمي

الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية

الأستاذ الدكتور

إيمان عباس الخفاف

أستاذ العلوم التربوية والنفسية المساعد

الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية

قسم رياض الأطفال

الطبعة الأولى

2015م - 1436هـ

مكتبة مجمع البحرين للنشر والتوزيع

دار الإحياء العلمي
للنشر والتوزيع



رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (2014/4/1952)

370.152

الخفاف، إيمان عباس

عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض
الأطفال/ إيمان عباس الخفاف، نور فيصل التميمي- عمان: مكتبة المجتمع
العربي للنشر والتوزيع، 2014

() ص

ر.ا.، 2014/4/1952

الواصفات: /رياض الأطفال//المدرسون/

- يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف
عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

جميع حقوق الطبع محفوظة

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله
بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي مسبق من الناشر.

عمان - الأردن

*All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or
transmitted in any form or by any means without prior permission in writing of the publisher.*

الطبعة العربية الأولى

2015 م - 1436 هـ



عمان - وسط البلد - ش. الملتف - مجمع الفهيم التجاري
للتناقص 4632739 ص.ب. 8244 عمان 11121 الأردن
عمان - ش. الملكة رانيا العبد الله - مقابل كلية الزراعة -

مجمع عمارة التجاري

www: muj-arabi-pub.com

Email: Info@muj-arabi-pub.com

Email: Moj_pub@yahoo.com



الأردن - عمان - وسط البلد - شارع الملك حسين - مجمع الفهيم التجاري
هاتف: +96264646208 فاكس: +96264646470
الأردن - عمان - مرج الحمام - شارع الكتبية - مقابل كلية العلوم
هاتف: +96265713906 فاكس: +96265713907

جوال: 797896091 - 00962

info@al-esar.com - www.al-esar.com



ISBN 978-9957-83-448-7 (دمك)

المحتويات

الصفحة

الموضوع

11 الملخص

الفصل الأول

التعريف بالبحث

17 مشكلة البحث

20 أهمية البحث

29 أهداف البحث

30 حدود البحث

30 تحديد المصطلحات

الفصل الثاني

الإطار النظري ودراسات سابقة

37 أولا: عادات العقل

37 مفهوم عادات العقل

40 خصائص عادات العقل

42 قوانين العادات العقلية

43 شروط تكوين العادات العقلية

45 مراحل تكوين العادات العقلية

46 تصنيف عادات العقل

47 وصف عادات العقل

63 النظريات التي فسرت العادات العقلية

77 ثانيا: الأداء المهني

78 مفهوم الأداء المهني

79 محددات الأداء المهني

80 العوامل المؤثرة في كفاءة الأداء

81	روائز الاداء المهني
82	قياس الاداء المهني
83	تقويم الاداء
85	النظريات التي تناولت موضوع الاداء المهني
89	ثالثاً: الدراسات السابقة
98	مناقشة الدراسات السابقة

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

106	مجتمع البحث
107	عينة البحث
110	ادوات البحث
142	التطبيق النهائي
143	الوسائل الاحصائية

الفصل الرابع

عرض نتائج البحث ومناقشتها

147	عرض النتائج ومناقشتها
151	الاستنتاجات
152	التوصيات
153	المقترحات
155	الملخص باللغة الإنكليزية
163	الملاحق
209	المصادر والمراجع

تُبت الجداول

رقم	الموضوع	الصفحة
1	ابرز التصنيفات في عادات العقل.....	46
2	اعداد الرياض واعداد معلمات رياض الأطفال في مديرية تربية الرصافة الأولى والثانية للعام الدراسي (2012-2013).....	106
3	عدد رياض الأطفال واعداد المعلمات (عينة المقياس).....	107
4	عدد رياض الأطفال واعداد المعلمات (التطبيق النهائي).....	109
5	الفقرات الصالحة التي حصلت على نسبة 80% فأكثر.....	115
6	القيم التمييزية لفقرات مقياس عادات العقل بأسلوب المجموعتين المتطرفتين والقيم التائية.....	119
7	معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية لمقياس عادات العقل.....	122
8	معامل الثبات لمقياس عادات العقل بطريقة (اعادة الاختبار ومعامل الفا والتجزئة النصفية).....	127
9	الخطأ المعياري لمقياس عادات العقل.....	127
10	توزيع أفراد عينة الدراسة الاستطلاعية.....	132
11	الفقرات الصالحة التي حصلت على نسبة 80% فأكثر.....	133
12	التطبيق الاستطلاعي لمقياس الأداء المهني.....	135
13	القيم التمييزية لفقرات مقياس الأداء المهني بأسلوب المجموعتين المتطرفتين والقيم التائية.....	137
14	علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس (الأداء المهني)....	139
15	قيم معامل الارتباط بين درجة المجال والدرجة الكلية للمستجيب من المقياس.....	140
16	معامل الثبات لمقياس الأداء المهني بطريقة اعادة الاختبار والفاكرونيباخ والتجزئة النصفية.....	141

الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
141الخطأ المعياري لقياس الأداء المهني.....	18
142الخصائص الإحصائية لقياس عادات العقل والأداء المهني.....	19
147المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية لأفراد عينة البحث على مقياس عادات العقل.....	20
149المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية لأفراد عينة البحث على مقياس الأداء المهني.....	21
150معامل الارتباط بين درجات عادات العقل والأداء التنظيمي لدى عينة البحث.....	22
151حجم التأثير لقياس عادات العقل ومستوى الاداء المهني.....	23

ثبت الأشكال

الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
48	تصنيف عادات العقل لكوستا وكالريك وفقاً لجانبي الدماغ	1
70 عادات العقل السبع تستيفن كويغ	2
71 العادات السبع تستيفن كويغ	3
76	سلوكيات الذكوية (عادات العقل) في ضوء نظرية اليقظة.	4

ثبت الملاحق

الصفحة	الموضوع	رقم الملحق
163 كتاب تسهيل المهمة	1
165 قائمة بأسماء السادة الخبراء المحكمين	2
166 مقياس عادات العقل بصيغتها الأولية	3
176 مقياس العادات العقلية المعد لغرض تحليل الفقرات	4
183 مقياس عادات العقل بصيغته النهائية	5
188 استفتاء مفتوح للمعلمات	6
189 مقياس الأداء المهني بصيغته الأولية	7
195 مقياس الأداء المهني لأغراض تحليل الفقرات	8
201 مقياس الاداء المهني بصيغته النهائية	9

المخلص

عندما يتوهج العقل تبدأ مسيرة الحضارة الإنسانية وتنتطلق شعلتها، وعندما يخبو بريقه تبدأ هذه الحضارة بالسقوط والتداعي والانهيـار. وعندما تريد أمة أن تبني حضارتها فإنها تناشد العقل وتستلهمه وتستهديه في غايتها، لأن العقل يشكل مبتدأ الحضارة الإنسانية وخبرها. فالحضارة الإنسانية تدين للعقل الإنساني الذي كان هاديا لها وملهمها عبر العصور. وعندما ترفع أمة شعار العقل والعقلانية فإنه تضع قدميها على طريق النهضة والحرية والانطلاق.

تقف وراء آلة التفكير هي أن الفرد يولد ولديه الاستعداد العام للتفكير، وبدل ذلك اختلف الانسان عن غيره من الكائنات الأخرى. أن مهمة البيئة الموجهة نحو ادارة العقل وتسيير عملياته وتفعيلها هو اعمال العقل، وهذا يتطلب تحديد مواد اعمال العقل وتشغيله وطالما انه الة فهو يحتاج إلى وقود فليس هناك الة تعمل من دون وقود، وأن وقود الة العقل هي خبرات يتفاعل معها الفرد فتتطور عملياته وسرعته وتنظيمه ومواقفه ومشكلاته.

وتعد العادات العقلية من المتغيرات المهمة التي لها علاقة بالأداء الأكاديمي لدى الأفراد في مرحلة التعليم المختلفة، لذلك أكدت العديد من الدراسات أهمية العادات العقلية وتسميتها وكذلك التفكير فيها وتقويمها، وتقديم التعزيز المناسب للأفراد من أجل تشجيعهم على التمسك بها، حتى تصبح جزءاً من ذواتهم وبنيتهم العقلية.

فالأفراد يطورون معرفتهم ويحسّنونها، ويكوّنون عاداتهم العقلية المرتبطة بمهارات التفكير العليا، عندما يجبرون أو يضعون في مواقف تجبرهم على طرح التساؤلات، والاستجابة للتحديات، والبحث عن حلول للمشكلات التي تواجههم، وتفسير الأفكار، وعندما يكلفون بذلك، ويتحملون مسؤولية إنجازهم.

وقد جاءت هذه الدراسة في محاولة استقصاء عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال حيث يمكن تحديد مشكلة الدراسة الحالية في محاولة الإجابة عن التساؤل الآتي:

(هل هناك علاقة بين عادات العقل ومستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال؟)

واستهدفت الدراسة التعرف على عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

واعتمدت الباحثة في دراستها على المنهج الوصفي التحليلي وعلى أداتين، مقياس عادات العقل ومقياس الأداء المهني، فقد قامت الباحثة ببناء مقياس عادات العقل وتكون من (16) عاده عقلية وهي (المثابرة، التحكم بالتهور، الأصغاء بتفهم وتعاطف، التفكير بمرونة، التفكير حول التفكير، الكفاح من أجل الدقة، التساؤل وطرح المشكلات، تطبيق المعارف السابقة على اوضاع جديدة، التفكير والتواصل بوضوح ودقة، جمع البيانات باستخدام الحواس، التصور والابتكار والتجديد، الاستجابة بدهشة ورهبة، الاقدام على مخاطر مسؤوله، ايجاد الدعاية، التفكير التبادلي، الاستعداد الدائم للتعلم المستمر) والتحقق من صدقه وثباته من خلال الإجراءات التالية. أستخرج الصدق بطريقة الصدق الظاهري وصدق البناء أما الثبات فقد تم استخراجها بطريقة أعاده الاختبار وبلغ (0.804) والتجزئة النصفية (0.828) والفا كرونباخ (0.974) وبلغ مقياس عادات العقل بصيغته النهائية من (64) فقرة وأن أعلى درجة (320) وأقل درجه (64) درجة.

إما فيما يخص مقياس مستوى الأداء المهني فقد قامت الباحثة ببناء المقياس وتكون من (5) مجالات وهي المجال (المهني، الاجتماعي، الشخصي، العلمي، المهاري) وتم التحقق من صدقه وثباته من خلال الاجراءات التالية: استخراج الصدق بطريقة الصدق الظاهري وصدق البناء واما الثبات فقد تم استخراجها

المخلص

بطريقة إعادة الاختبار وبلغ (0.76) ومعامل الفا كرونباخ (0.954) والتجزئة النصفية (0.90)، وتكون المقياس بصيغته النهائية من (56) فقرة وأن أعلى درجة على المقياس (280) وأقل درجة درجة محتملة (56)، وطبقت المقياس على عينة تألفت من (100) معلمة اختيرت بطريقة عشوائية. من مديرتي تربية الرصافة الأولى والثانية، للعام الدراسي 2012/2013.

وعند معالجة بيانات الدراسة إحصائياً باستخدام معامل ارتباط بيرسون، الاختبار التائي لعينتين مستقلتين، معادلة الفا كرونباخ، معادلة الخطأ المعياري، معادلة سبيرمان براون والاختبار التائي لعينه واحدة. أسفرت النتائج أن أفراد عينة البحث تمتلك عادات عقلية أعلى من متوسط المجتمع الذي ينتمون إليه. وكذلك يمتلكون أداء مهنياً جيداً وأن هناك علاقة بين عادات العقل والأداء المهني. وقد خرج البحث الحالي بعدد من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات.

الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث تستنتج الباحثة ما يلي:

1. أن معلمات رياض الأطفال لديهم عادات عقل، إذ جاءت النتائج بمتوسط حسابي أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس.
2. أن معلمات رياض الأطفال لديهم أداء مهني جيد، إذ جاءت النتائج بمتوسط حسابي أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس.
3. توجد علاقة ارتباطيه دالة بين درجات عادات العقل والأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

التوصيات:

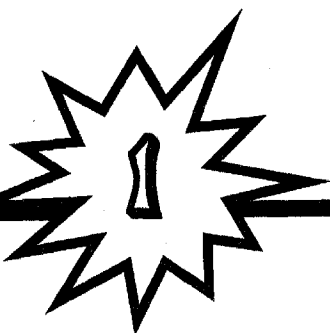
في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:

1. عقد ندوات ودورات تدريبية لمعلمات الرياض خاصة تتضمن تنمية عادات العقل من أجل تطوير أدائهم المهني.
2. ضرورة السعي وراء احتياجات المعلمات إلى مجالات عادات العقل لأهميتها في حياتهم اليومية.
3. الاهتمام بمشاركة معلمات الرياض اللواتي يتمتعن بكفاءة عالية في تخطيط برامج تدريب المعلمات وتصميمها على وفق معايير عادات العقل.

المقترحات:

في ضوء نتائج البحث تقترح الباحثة ما يلي:

1. إجراء دراسة مماثلة على عينات أخرى مثل مديرات رياض الأطفال في بغداد.
2. إجراء دراسة عن عادات العقل وعلاقتها ببعض المتغيرات التي لم يتناولها البحث الحالي مثل عادات العقل وعلاقتها بالجوانب النفسية (أنماط الشخصية، التخيل، التفكير عالي الرتبة).
3. دراسة عادات العقل وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى معلمات رياض الأطفال.



التعريف بالبحث

- مشكلة البحث
- أهمية البحث
- أهداف البحث
- حدود البحث
- تحديد المصطلحات

الفصل الأول التعريف بالبحث

مشكلة البحث:

عندما يتوهج العقل تبدأ مسيرة الحضارة الإنسانية وتنتطلق شعلتها، وعندما يخبو بريقه تبدأ هذه الحضارة بالسقوط والتداعي والانهايار. وعندما تريد أمة أن تبني حضارتها فإنها تناشد العقل وتستلهمه وتستهديه في غايتها، لأن العقل يشكل مبتداً الحضارة الإنسانية وخبرها. فالحضارة الإنسانية تدين للعقل الإنساني الذي كان هاديا لها وملهمها عبر العصور. وعندما ترفع أمه شعار العقل والعقلانية فإنه تضع قدميها على طريق النهضة والحرية والانطلاق.

(وظفه، 1: 2009)

حيث أن العقل آلة التفكير، استعملته أو لم تستعمله فإن وظيفته التفكير وأن الفرضية التي تقف وراء آلة التفكير هي أن الفرد يولد ولديه الاستعداد العام للتفكير، وبذلك اختلف الانسان عن غيره من الكائنات الأخرى. أن مهمة البيئة الموجهة نحو ادارة العقل وتدوير عملياته وتفعيلها هو اعمال العقل، وهذا يتطلب تحديد مواد اعمال العقل وتشغيله وطالما انه آلة فهو يحتاج إلى وقود فليس هناك آلة تعمل من دون وقود، وأن وقود آلة العقل هي خبرات يتفاعل معها الفرد فتتطور عملياته وسرعته وتنظيمه لمواقفه ومشكلاته.

(العتابي، 253، 2010)

إن مهمة التربية والتعليم ومهمة النجاح تتطلب أن يتدرب الفرد على زيادة استثمار طاقاته العقلية وتوظيف كل الظروف المحيطة والمواد والأدوات من أجل فهم إمكانيات جسمه وعقله وحواسه من أجل أعمال الذهن والوصول إلى عادات عقل متقدمة

(قطامي، 35، 2005)

وتعد العادات العقلية من المتغيرات المهمة التي لها علاقة بالأداء الأكاديمي لدى الأفراد في مراحل التعليم المختلفة، لذلك أكدت العديد من الدراسات أهمية العادات العقلية وتنميتها وكذلك التفكير فيها وتقويمها، وتقديم التعزيز المناسب للأفراد من أجل تشجيعهم على التمسك بها، حتى تصبح جزءاً من ذاتهم وبنيتهم العقلية.

(قلماني، 98: 2007)

فالأفراد يطورون معرفتهم ويحسنونها، ويكونون عاداتهم العقلية المرتبطة بمهارات التفكير العليا، عندما يجبرون أو يضعون في مواقف تجبرهم على طرح التساؤلات، والاستجابة للتحديات، والبحث عن حلول للمشكلات التي تواجههم، وتفسير الأفكار، فعندما يكلفون بذلك، ويتحملون مسؤولية إنجازهم.

(الحارثي، 20: 2002)

لأن العادات العقلية سلوكيات قد يصعب استخدامها بصورة تلقائية إذا لم يتدرب الإنسان عليها وتتوفر له الفرصة لاستخدامها فالتناس بصفة عامة لا يحاولون كبح اندفاعهم ولا يهتمون بوضع الخطط المختلفة لإنجاز مهمة ما، كما لا يسمعون إلى الدقة والوضوح، لأن ذلك يحتاج المزيد من الوقت والجهد لتحقيقه وتوفير الأداء الجيد.

(كوستا وكاليك، 54: 2000)

إن تقدم المجتمعات مرهون بتنمية الطاقات البشرية والكشف عن الطاقات العقلية غير العادية فيها، لأنها الأكثر قدرة على مواجهة التحديات المختلفة، وابتداع مسائل جديدة متنوعة تساعدها في ذلك، وإذا كانت المجتمعات المتقدمة قد أولت وما تزال تولي اهتماماً بالغاً في الكشف عن ذوي القدرات العقلية العليا، وتوفير الظروف المناسبة لتنمية طاقاتهم الإبداعية، فالأحرى بالمجتمعات النامية أن تولي هذه المسألة اهتماماً خاصاً وعلى نحو جاد (الأوسر، 118: 2002)، إذ يقاس رقي

التعريف بالبحث

الدول وتقدمها بمقدار نمو عقول أفرادها على استثمار هذه القدرات والمهارات بشكل إيجابي وفعال يتناسب مع متغيرات العصر.

(كاتب، 37: 2006)

إذ تعد عملية قياس الأداء حلقة في سلسلة متكاملة، تبدأ بتحديد الأهداف المطلوب تحقيقها، وضع خطة أو برنامج زمني يرمي إلى تحقيق الأهداف، وتنظيم المؤسسة لتنفيذ الخطة الموضوعية، وصولاً إلى مقارنة النتائج الفعلية بالأهداف الموضوعية، وهي عملية قياس الأداء (حجات، 45: 2008)، في حين إن طريقة قياس مستوى الأداء المهني تتم وفق استمارات تقييم حسب المستويات المهنية. أي مشاركة في تنظيمها ووضعها مما يركز على نشاط صاحب المهنة وليس على مستوى انجازه للعمل المناط به.

وقد اشارت دراسة المسيرة التربوية إلى ضعف المعلمين في الأداء المطلوب ولاسيما في تطبيق الطرائق الحديثة والتجديدات التربوية.

(وزارة التربية، 47: 1997 - 65)

ويتطلب الأداء المهني لمعلمات رياض الأطفال التجديد المستمر مع متطلبات الواقع فالأداء المهني الفاعل اليوم يمكن أن يكون غير فاعل في الغد مادام الزمن في تغيير مستمر، فهدف مؤسساتنا أن تصيح فاعلة باستمرار من خلال قيادات تمتاز بقدرات إبداعية عالية تنعكس على إبداعها في العمل المهني.

(وزارة التعليم العالي، 5: 1992)

ومن خلال معرفة مستوى أداء معلمات الرياض نستطيع معرفة كفاءتهن في عملهن وانحكم على سلوكهن وتصرفاتهن أثناء أدائهن لغرض تجاوز العقبات والإخفاقات التي تتعرض لها الروضات أثناء تحقيقها لأهدافها.

(جاسم وآخرون، 83: 1983)

ومعلمة رياض الأطفال بحاجة ماسة إلى رفع مستوى الأداء المهني لديها. ذلك لأن تحقيق الأهداف المرجوة فيها في تلك المرحلة مرهون بدرجة كبيرة بنوعية المعلمة والمنهج، وفي الوقت نفسه مهما كان المنهج جيداً فسوف يصبح عديم الجدوى دون توافر المعلمة القادرة على تنفيذه بشكل جيد.

(إبراهيم، 4، 1978)

وقد جاءت هذه الدراسة في محاولة استقصاء عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال حيث يمكن تحديد مشكلة الدراسة الحالية في محاولة الإجابة عن التساؤل الآتي:

(هل هناك علاقة بين عادات العقل ومستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال؟)

أهمية البحث:

يولد الفرد وهو مجهز بالاستعداد والامكانيات والقدرات الكامنة التي تنمو مع العمر، وتزداد وتتطور بعقل الممارسة والتكرار بوعي. ويختلف الأفراد بكفاءة المهام الممثلة بعادات العقل، وتتحدد هذه القدرات المتطورة بمدى استفادة الفرد من الترتيب الذي يقدم له في تعلم التفكير وممارسته، واتقان آلياته وهذا يظهر الفرق بين المفكر الخبير والمفكر المبتدئ.

إن عادات العقل تفكير منظم، مرتب يتضمن البنيات واستراتيجيات مرتبطة بهدف تم التخطيط لتحقيقه بوعي، وإن هذه العادة تقود الذكاء باتجاه معين واستخدام امكانياته وقدراته وموجوداته للوصول إلى هدف معين.

(العتابي، 254، 2010)

التعريف بالبحث

وأن العادات العقلية تمثل فلسفة تربوية تركز على تعليم عمليات التفكير للأفراد بطريقة مباشرة، والفكرة ببساطة تكمن في عدم جدوى ملء عقول الأفراد بالحقائق، والمعلومات متوقعين أنهم سيتمكنون من اكتشاف معاني تلك المعلومات، وسيطبقونها في حياتهم اليومية، فالهدف من الاهتمام بالعادات العقلية يتمثل في المساعدة على استخدام عمليات التفكير في التمكن من المعلومات الحالية، والتأكيد على قدرة الافراد على الفهم واكتشاف المعنى.

(العتيبي، 205، 2013)

وتدعو نظرية العادات العقلية إلى الالتزام بتنمية عدد من الاستراتيجيات الذهنية، أطلق عليها اسم العادات العقلية، إذ تؤمن نظرية العادات العقلية بوجود ثوابت تربوية ينبغي التركيز على تنميتها وتحويلها إلى سلوك متكرر ومتهج ثابت في حياة الفرد.

(الحارثي، 7، 2002)

يعد التفكير من أبرز القدرات التي تسمو بين البشر عن غيرهم من مخلوقات الله وهو من الحاجات المهمة التي لا تستقيم حياة الفرد من دونها ولا يتخلى عنها إلا في حال غياب الذهن، إذ أن الإنسان يحتاج التفكير في جميع مراحل عمره لأجل تدبير حياته.

(طافش، 2، 2007)

وقد قال وليم جيمس (Wiliam James) أن العقل لا يكون ذا مقدرة وكفاية إلا بتخييره ما ينتبه إليه ويفكر فيه ويترك ما عداه أي أن تركيز الفرد بتفكيره لأجل تخطي المشكلات، ومن هنا تبرز لنا أهمية التفكير وألياته وأنواعه بوصفه من أهم القدرات العقلية العليا لدى الإنسان.

(حمد، 1، 2011)

إن عادات العقل لا تأتي فجأة من دون مقدمات إذ علينا أن ندرك أن التفكير يزرع وينمي ويربي ويعلم، ولا بد من رعاية الفرد المتعلم واكتسابه المعارف والمعلومات والمهارات والعادات التي تشكل لديه الخلفية العلمية اللازمة التي تتفاعل في ذاته وتقوده إلى البحث عن معلومات أخرى أبعد وأعمق، مستعملاً خبراته ومهاراته، متفاعلاً مع بيئته بكل ما فيها من متغيرات ومعطيات وأنشطة، وظواهرات تتولد منها معرفة جديدة تظهر بأشكال متنوعة تعبر عن الإبداعية مثل (حل المشكلات أو توليد الأفكار).

(القاسم، 26، 2000)

إن العادات العقلية تعطي للفرد إحساساً بالسيطرة الداعية إلى التفكير الذي ينعكس على تحسين مستوى أدائه وثقته بنفسه، وتؤدي عادات العقل دوراً بارزاً ومؤثراً لدى الفرد في أداء التكيفات والضغائيات، التي لا يمكن من دونه أدائها على نحو فعال (الزيود، 117، 1999). لأنها تثير الفرص أمام الفرد للإبداع من خلال التعبير عن الأفكار وطرح الأسئلة والقضايا المرتبطة بحياته ومعتقداته الشخصية.

(قطامي، 94، 2005)

وقد أكد شوارتز ضرورة التطور المستمر للعادات العقلية لدى الأفراد وممارستها في حياتهم.

(Swartz, 2008: p.20)

وتشير الدراسات التربوية التي أجريت من قبل بيركنز وتيشمان حول أهمية العادات العقلية أن بإمكان الأفراد أن يؤديوا أفضل بكثير من أداؤهم الفعلي عندما كانوا يعتمدون على استكشاف الخيارات والنظر إلى الإيجابيات والسلبيات وإنجاز مهام متمثلة، وأن بإمكانهم أن يظهروا نوعاً من التفكير المطلوب بسهولة.

(ابوريش وعبد الحق، 281، 2007)

التعريف بالبحث

وأن عملية تشكيل عادات العقل لاتعني أن يمتلك الفرد مهارات التفكير الأساسية، والقدرات التي تعمل على إنجازها فحسب، بل لابد قبل ذلك من وجود الميل أو الرغبة لتطبيق كل ذلك في الأوقات، والظروف، والمواقف الملائمة.

(الصباغ وآخرون، 14، 2006)

وبما أن العادة يتم تعلمها في وقت مبكر جداً من حياة الفرد، حيث أنها تساعد في إدارة الأنشطة الروتينية والأنشطة المعقدة، كما أن تعلمها يحتاج في البداية إلى مجموعة من العمليات المعرفية بدءاً من عملية الانتباه، والمعرفة، والتكرار، والممارسة.

(نوفل والريماوي، 66، 2008)

وفي هذا الصدد توصي دراسة (الربيعي، 2009) بضرورة لفت انتباه العاملين في مجال إعداد المعلم من أعضاء هيئة التدريس في الكليات الجامعية، والمعاهد المختلفة إلى تضمين العادات العقلية للمقررات الخاصة بإعداد المعلم وكذلك تدريبهم للقيام بالدور المنتظر منهم في المستقبل بعد التخرج.

(الربيعي، 193، 2009)

ويؤكد كامبل (Campbell, 2000) ضرورة أن يفهم المعلمون بعمق معنى عادات العقل، والممارسات الخاصة بهذه العادات، بحيث يمكنهم ذلك من غرس تلك العادات في سلوك طلابهم، ومن ثم تقييم هذه العادات، والحكم على مدى ممارستهم.

(Campbell,2000,p.3)

إذ أصبحت قضية إعداد المعلم تشغل مكاناً بارزاً من اهتمام الباحثين، والمؤسسات البحثية، حيث تؤكد غالبية الدراسات على أن هذا الميدان كان، ولا يزال

في حاجة إلى المزيد من الجهود البحثية التي تعكس وزنه، وأهميته من جهة وتلبي متطلبات العصر بمتغيراته السريعة، والمتلاحقة من جهة أخرى.

(سكر والخزندار، 653، 2005- 654)

وقد جاء في القرآن الكريم المصدر الأول للشريعة الإسلامية آيات كريمة تدعو إلى التفكير، منها قوله سبحانه وتعالى: ﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ (الروم: 8) وقوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ﴾ (الأنعام: 50) ونلاحظ بوضوح من خلال هذه الآيات الكريمة أن القرآن الكريم يتضمن الحث على التفكير والتدبر، إلا أن الإنسان كثيراً ما يستعمل التفكير وقليل ما يتدبر.

ومن دلائل حرص القرآن الكريم على دعوة الإنسان إلى إعمال العقل واستخدام التفكير ورود الاستشهاد بالآيات التي تتضمن عبارات (لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ)، (إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ)، (أَفَلَا تَعْقِلُونَ)، (لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ)، (لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ)، (أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ) (لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ). إن أهم وظيفة للعقل هي التفكير، والعقل يمثل قاعدة الانطلاق نحو التقدم في مجالات الحياة كافة، ومن ثم فإن الفكر هو الذي يقود التقدم فلا يمكن لمجتمع ما أن ينهض ما لم يتقدم الفكر لديه ويعمل على توفير الأسس المنهجية لذلك.

حيث أشار مارزانو ((Marzano 1992 إلى أن عادات العقل المنتجة تعد واحداً من الإبعاد المهمة في التعلم (إبراهيم، 2009،: 94) والعمل على أساس هذه العادات العقلية يجعل المعلم فعالاً وكفواً وفي هذا الصدد تشير ريزنسك (Resnick, 1987) إلى أن العمل بهذه العادات يجعل التفكير رفيع المستوى، وأما كوستا (Costa, 1991) فقد كان لسنوات طوال وما يزال يمجّد فضائل هذه الأنماط من السلوك الذكي ويؤكد إن عادات العقل ينبغي أن تكون محوراً للتعلم، ويرى أن لا فائدة في أن يتعلم التلاميذ المحتوى إذا لم يتعلموا السعي لتحقيق الدقة

التعريف بالبحث

والصحة وتجنب الاندفاع، والعمل عند حافة كفاءتهم وليس عند مركزها ووسطها.

(عبد الحميد وآخرون، 2000،: 32- 33)

وأكدت دراسة فلود (Flood, 1993) التي هدفت إلى خلق عادات عقلية تساعد الناس على اكتساب المعرفة، ودراسة دانيال (Daniel, 1990) التي أشارت إلى إن اكتساب الخبرة يتطلب اكتساب عادات العقل التي تسهل أداء المهمة.

(فارسي، 2011، 10)

وأشارت دراسة (صبري، 2010) إلى ضرورة تشجيع المعلمين على استخدام استراتيجية عادات العقل وتبني المدارس تنمية عادات العقل لدى طلابها.

(صبري ، 43، 2010)

وأما الأداء المهني فقد حظى بأهمية واسعة في إطار الفعالية المهنية بصورة عامة، إذ إن قياس الأداء المهني من شأنه أن يخلق الأجواء المهنية القادرة على متابعة الأنشطة الجارية والتحقق من مدى التزام المهنيين بإنجاز مسؤولياتهم وواجباتهم وفق معطيات العمل البناء.

(حمودي والخرشة، 15، 2007)

أن أداء الفرد في أية منظمة يعتمد على عدة عوامل من بينها إحساس الفرد بالاستقرار النفسي والثقة المتبادلة مع الآخرين الذي يستند في الأساس إلى تفهمه وإدراكه لواقع البيئة المهنية التي يعمل في ظلها وهذه البيئة لها تأثير واضح فعال في النمط السلوكي للفرد سواء أكان هذا التأثير إيجابياً أم سلبياً.

(الصباغ، 70، 1986)

ويكتسب مفهوم الأداء أهمية كبيرة بالنسبة إلى المنظمات جميعها إذ يحتوي على عناصر ومهارات معينة إذ يشتمل على مستوى الجهد في العمل ونوعية إنجاز العمل وفهم أهداف المنظمة التي يعمل فيها صاحب المهنة (اليوسف، 136: 1982)، وعليه فإن الأداء الفعلي لعمل العاملين يتحدد بمقدار الجهد المبذول كما أنه يتأثر بقبلياتهم المعرفية والمهارية والادراكية وطبيعة ادراك الأهداف والأنشطة المطلوبة.

(الشماخ وحمود، 484، 2000)

ويمكن تحديد أداء المعلمين بمقدار تحقيقهم لأهداف النظام التربوي (عليمات، 137: 1994)، بمعنى أن قيام المعلم بالواجبات والمسؤوليات الموكلة إليه والمحددة بالقوانين والأنظمة والتعليمات بأعضاء الهيئة التعليمية (عليمات، 174: 2001)، ويتفق المربون وقادة الفكر والعلماء على أن للمعلم دوراً ريادياً لا يمكن لأي نظام تربوي أن يؤدي دوره على الوجه الأكمل بدونته فهو عنصر أساسي في العملية التعليمية وبإخلاقه واستعداده للنمو في مهنته وبقدرته على الإبداع والتجديد يستطيع أن يحقق النظام التربوي ما يخطط له من الأهداف والغايات (دمعة والبياتي، 20: 1974)، وقد وصفت مهنة التعليم بأنها أم المهن أو أنها تسبق المهن الأخرى فهي تمدها بالعناصر البشرية المؤهلة علمياً واجتماعياً وفنياً وأخلاقياً.

(سورطي، 215، 2000)

فلم تعد مهنة التعليم مجرد عملية تلقين المعلومات والحقائق للطالب، بل أصبحت مهمتها تغيير سلوكيات التلميذ المختلفة بدنية كانت أم عقلية أم وجدانية، فالمعلم هو الذي يأخذ بزمام المبادرة في أنشطة التعليم وإعطاء المعلومات التي تحتاجها العملية التعليمية فمسؤولية المعلمين الأولى توجيه نشاطات التعليم لدى التلاميذ.

(امونوفلاندرز، 1986، 72- 75)

التعريف بالبحث

وهكذا فإن الاهتمام بأعداد المعلم وتدريبه وتميمته امر لايد منه فالارتقاء بمهنة التعليم هو الارتقاء بالمهن الأخرى في المجتمع والمعلم الكفاء هو قوام الأمة المتينة (الزواوآخرون، 2001: 42)، ويعد علماء التربية المعلم مهندساً مسؤولاً عن سلامة بناء المجتمع لذلك يجب أن يزيد بالمعلومات والمهارات والقيم التي تضمن جودة هذا البناء (سليمان، 1996: 219). وهو حجر الزاوية في العملية التعليمية والتربوية لأنه بأقواله وأفعاله ومظهره وسائر تصرفاته له تأثيره في التلميذ (مطاوع وحسن، 127: 1989)، فههدف المعلم أن يؤدي عمله في أكمل صورة وأن يطور نفسه وطرق التعامل مع البيئة المحيطة به ويجدد معلوماته الثقافية والتربوية ويؤدي دوره الاجتماعي في خدمة تلاميذه وخدمة مجتمعه ويحقق الآمال الموهود عليه رفع شأن مهنته.

(Myers& Etal,1981,303)

ويعد الأداء المهني للمعلم في مختلف المؤسسات التعليمية من أهم المدخلات في تحقيق الأهداف التربوية وأن أول ما يعترض لهذا الأداء هم التلاميذ. فالأداء المهني الجيد للمعلم يعني العلاقة بين الأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلمون (العمليات التعليمية) والتغيير التعليمي الذي يظهر على سلوك التلاميذ كمظهر لنتائج التعليم.

(النجري، 110: 2002- 116)

ويعد المعلم مفتاح العملية التربوية وأساسها وعليه يقع نجاحها أو فشلها ويقدر ما يتوافر الأساس العلمي والعملية في إعدادة بقدر ما نحصل على معلم جيد ومن ثم على تربية جيدة تؤدي إلى بناء بشري قادر على التقدم والازدهار.

(بشارة، 6: 1986)

إن إعداد المعلم وتهيئته لمتطلبات المهنة من جهة ومقتضيات العصر الحديث من جهة أخرى من القضايا التربوية التي تحظى باهتمام متزايد في كثير من

التنظيم المعاصرة وأصبح تطوير المؤسسات والتنظيم القائمة على إعداده بهدف رفع كفاءتها التعليمية لمواجهة الحاجات الجديدة للمجتمع ولتمكينها من أن تخرج معلمين ذوي كفاءة علمية ومهنية.

(الخفاف، 2013، 143)

تعد مهنة التعليم في رياض الأطفال من المهن المهمة التي يقف عليها عماد المجتمع؛ إذ أنها تعد أو تبنى الأساس القوي، إذ يؤكد علماء النفس والباحثون على مدى إفادة الطفل من التحاقه بالروضة يتوقف على شخصية وكفاءة المعلمة إلى حد كبير، إذ تحتل معلمة الروضة المرتبة الثانية بعد الأسرة مباشرة من حيث دورها في تربية وتعليم الطفل المهارات الأساسية.

(الناصف، 30: 1995)

إن رعاية الطفل في مرحلة رياض الأطفال يجب أن يكون على وفق مبادئ وأسس علمية وتربوية ويجب أن نعطيهما بالغ الأهمية ولا نتركها للعقوبة والتلقائية في التعلم، فالأطفال في هذه المرحلة هم بحاجة إلى من يوجههم ويبني أساسهم أي يعني أساس ذات قوة، وهذا يكون على وفق مبادئ علم النفس والتربية. (المجادي، 15: 2001). ومن كل ذلك يمكن أن نلخص أهمية البحث والحاجة إليه بما يأتي:

- تعد العادات العقلية أحد أنماط السلوكيات الذكية التي تقود المتعلم إلى استجابيات فعالة لمواجهة المشكلات في مناخ يتسم بالاستقرار الانفعالي.
- تأتي أهمية البحث كونها تلقي الصدى على العلاقة بين عادات العقل والأداء المهني من خلال رفد الميدان التربوي بمقياس عادات العقل والأداء المهني لعلماء رياض الأطفال.
- أن عادات العقل تساعد المعنيين في وزارة التربية على استعمال أساليب حديثة في تعليم الأطفال على أن تكون عادات العقل هدفاً رئيسياً فيها.

التعرف بالبحث

- تأمل الباحثة في ضوء ما يسفر عنه البحث من نتائج وما يخرج به من توصيات ومقترحات، إفادة المسؤولين عن العملية التربوية في التوصل إلى مؤشرات مهمة تساعد في التعرف على نقاط القوة والضعف لدى معلمات رياض الأطفال.
- تأمل الباحثة أن تساعد عادات العقل معلمات الرياض على التركيز بشكل كبير على ضرورة اتخاذ الخطوات اللازمة لزيادة فرص النجاح المهني في تحقيق الأهداف التربوية لرياض الأطفال.
- تكمن أهمية هذه الدراسة من أهمية هدفها الأساسي هو التعرف على عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال، حيث أن قدرة المعلمات على استخدام عادات العقل وقدرتهن على التفكير الجيد هو هدف أساسي في رياض الأطفال وهذا لمن يتحقق إلا بأعداد معلمات قادرات على التساؤل والمرونة الذهنية لإعدادهن لمواجهة التحديات التي تفرضها الثورة المعلوماتية.
- تعد هذه الدراسة محاولة متواضعة لسد الفجوة الناتجة في الدراسات المحلية والعربية التي تناولت عادات العقل والأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.
- إلقاء الضوء على الدور الحيوي الذي تقوم به معلمات رياض الأطفال.
- تحاول الدراسة تقديم اقتراحات للاستفادة في تفعيل الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي التعرف على:

1. عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال.
2. مستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.
3. عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

يتحدد البحث الحالي بما يأتي:

- حدود بشرية: معلمات رياض الأطفال.
- حدود مكانية: المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة (الأولى - الثانية).
- حدود زمانية: العام الدراسي (2012- 2013).
- حدود علمية، وتتضمن:

- أ. مقياس عادات العقل ومكوناته: (المثابرة، التحكم في التهور، الاصغاء بتفهم وتعاطف، التفكير بمرونة، التفكير حول التفكير، الكفاح من اجل الدقة، التساؤل وطرح المشكلات، تطبيق المعارف السابقة على اوضاع جديدة، التفكير والتواصل بوضوح ودقة، جمع البيانات باستخدام جميع الحواس، التصور والابتكار والتجديد، الاستجابة بدهشة ورهبة، الاقدام على مخاطر مسؤولة، ايجاد الدعابة، التفكير التبادلي، الاستعداد الدائم للتعلم المستمر).
- ب. مقياس الأداء المهني ومكوناته: (المهني، الاجتماعي، الشخصي، العلمي، المهاري).

تحديد المصطلحات:

1. عادات العقل (Habits of Mind):

وعرفها كل من:

- بركنز (Perkins) 1991،

هي نمط من الاداءات الذكية تقود المتعلم إلى افعال إنتاجيه، تتكون نتيجة لاستجابة الفرد إلى أنماط معينه من المشكلات والتساؤلات، على أن تكون حلول المشكلات، واجابات التساؤلات تحتاج إلى تفكير وتأمل.

(Perkins,1991: 85-88)

• كوستا (Costa) 2000،

هي أنماط الأداء العقلي الثابت والمستمر في العمل من أجل التوصل إلى سلوك ذكي وعقلاني لمواجهة مواقف الحياة المختلفة.

(Costa,2000: 16)

• ريكترز (Ricketts) 2004،

هي معرفة الفرد كيفية التصرف بذكاء، عندما لا يعرف الإجابة عن سؤال ما.

(Ricketts,2004: 11-33)

• ماثيو (Matheu) 2004،

هو محصلة الفهم المرتبط باستعمال وتقييم المعرفة وإيصالها إلى الآخرين حالما تفهم بأن المعرفة تحتوي على عدد لا يحصى من الروابط بين أجزاء المعلومات عندما تكون قادراً على تحديد شكل المعرفة التي تريد استعمالها.

(Matheu, 2004: 5)

• نوهل (2008):

هي مجموعة من المهارات والاتجاهات والقيم التي تمكن الفرد من بناء تفضيل من الاداءات أو السلوكيات الذكية بناءً على المثبرات أو المنبهات التي يتعرض لها بحيث تقود إلى انتقاء عمليه ذهنيه.

(نوهل، 2008، 67- 68)

التعريف النظري لعادات العقل:

وقد تبنت الباحثة تعريف (كوستا 2000) لأنه أنسب لمتطلبات البحث الحالي.

التعريف الإجرائي لعادات العقل:

هو الدرجة الكلية التي تحصل عليها المستجيبة على مقياس عادات العقل المعد لأغراض هذا البحث.

2. الأداء المهني (Job Performance):

وعرفه كل من:

- موريس (1968):

هو محصلة العمل والحالة التي تطبق فيها كل من المعرفة والتدريب والخبرة لتوليد النتائج المطلوبة في الموعد المحدد.

(Murice, 1968: 116)

- سكود (1973):

هو الجهد الذي يقوم به الشخص لإنجاز عمل ما بالفعل حسب قدرته واستطاعته.

(Good, 1973: 69)

- ماشور (1978):

هو قيام الشخص بالأنشطة والمهام التي يتكون منها عمله.

(عاشور، 1978، 50)

• ابراهام (1986):

هو السلوك الذي يتخذه الفرد في أدائه للأنشطة والمهام المختلفة في عمله.

(Abrahm, 1986: 349)

• نوفل (1989):

هو السلوك الذي يتمخض عنه أنتاج الأفراد للمهام المعهودة إليهم سواء
اكانت مادية أم بشرية في ضوء المتطلبات الدقيقة والملائمة للموقف.

(نوفل ، 85، 1989)

• برونوطي (2004):

هو تنفيذ الأعمال المسندة للفرد أو جهوده أو سلوكه.

(برنوطي، 378، 2004)

التعريف النظري للأداء المهني:

هو حصيلة ما تؤديه المعلمة داخل قاعة الصف وخارجها من نشاطات توظف
لخدمة الاطفال والعملية التعليمية معاً.

التعريف الإجرائي للأداء المهني:

هو الدرجة التي تحصل عليها المستجيبة على مقياس الأداء المهني المهد
لأغراض هذا البحث.

3. معلمة الروضة (Kindergarten teacher):

وعرفها كل من:

- رمضان (1994):

هي حجر الزاوية في العملية التعليمية وهي مسؤولة في كثير من المواقف عن تنظيم الخبرات التعليمية وتخطيطها وعن ربط الطفل بالخبرة ومساعدته على التفاعل معها.

(رمضان، 201: 1994)

- مرتضى (2001):

هي التي تقوم بتربية الطفل بمرحلة الروضة وتسعى الى تحقيق الأهداف التربوية التي يتطلبها المنهاج مراعية الخصائص العمرية لتلك المرحلة وهي التي تقوم بإدارة النشاط وتنظيمه في غرفة النشاط أو خارجها فضلاً عن تمتعها بمجموعة من الخصائص الشخصية والاجتماعية والتربوية التي تميزها عن غيرها من معلمات المراحل العمرية الأخرى.

(مرتضى، 32، 2001)

- مردان (2004):

هي إنسانة بخصائصها الشخصية تؤثر وتتفاعل مع الأطفال وهي من أكثر العوامل أهمية في تعليم وتقديم الخبرة للأطفال وتساعدتهم على التكيف مع المجتمع وتهيئتهم للتفاعل مع ضغوط ومتغيرات العالم السريعة إلى جانب دورها في الأداء الأكاديمي والتهيئة لتعليم النظام في المدرسة.

(مردان، 228، 2004 - 229)

وقد تبنت الباحثة تعريف (مردان، 2004) لأنه انسب لمتطلبات البحث الحالي.

2

الإطار النظري ودراسات سابقة

- أولاً : عادات العقل
- ثانياً : الأداء المهني
- ثالثاً : الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري ودراسات سابقة

أولاً: عادات العقل Habit of Mind.

ظهر في نهاية العقد الأخير من القرن الماضي اتجاه جديد في الفكر التربوي الحديث في أمريكا يدعو المربين الى التركيز على تحقيق عدد من النواتج التعليمية، وقد برز هذا الاتجاه في عمرة الاهتمام بتنمية التفكير، وسيما مهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي وحل المشكلات (الحارثي، 7: 2002)، فالعادة: هي شيء ثابت متكرر يعتمد عليه الفرد ويستند الى وجود ثوابت تربوية ينبغي التركيز على تنميتها وتحويلها الى سلوك متكرر ومنهج ثابت في حياة الفرد (العتابي، 4: 2008). كما أنها تعد نقطة التقاء المعرفة والمهارة والرغبة، فالمعرفة هي تصور ذهني نظري، وهي ما يتعين القيام به، والمهارة هي كيفية القيام بهذا الأمر، أما الرغبة فهي الدافع أي الحاجة الى القيام بهذا الأمر، ولكي يتحول أمر ما الى عادة لا بد أن يتحلى بكل الصفات الثلاثة السابقة (كوي، 59: 2009). وقد ركز أصحاب هذا الاتجاه على ضرورة تنمية عدد من الاستراتيجيات الفكرية فيما أصبح يعرف فيما بعد بالعوادات العقلية (الحارثي، 7: 2002)، فالعوادات العقلية، هي الطاقة الكامنة للعقل (مارزانو، 133: 1998). التي تدل على أعمال منتجة إيجابية، تقترح ممارسة طرق خلاقة لتوظيف التفكير.

(نوفل، 66: 2008)

مفهوم عادات العقل:

جاء في مجمع اللغة العربية أن العادة تعني ما يعتاده الفرد أي يتعود عليه مراراً وتكراراً ومواظبة، والمادة كل ما اعتيد حتى صار يفعل من غير جهد وجمعها عادات أما التفكير هو عملية ذهنية يمارسها الفرد بحيوية ونشاط وفاعلية، ومتى

ماكرر الضرد تلك العملية وأدمن ممارستها حتى تصبح آلية، عند ذلك تسمى عادة عقلية.

(عريان، 49، 2010)

وأما الأداء الذهني كي يصبح عادة لابد أن يمر بالعمليات الأدائية الآتية:

1. تحديد الهدف المعريلا والوجداني والأدائي.
2. إيجاد روابط بين الجوانب الأدائية الثلاثة. المعرفية والوجدانية والأدائية.
3. تعريف النتائج الأدائية تعريفاً محدداً.
4. تحديدها على صورة مهارات معرفيه إجرائيا.
5. تحديد هدف المهارة الذهنية.
6. تكرارها بدرجة الى أن تصبح عمليات أدائية آلية.
7. ممارستها على صورة عادات ذهنية آلية روتينية راقية سيطر عليها مع ممارسته لها بآلية.

(قطامي وممور، 12، 2005)

فالعادات العقلية هي: استراتيجيات ذهنية تنظم عمل العقل وإليات تضبط سلوك البدن وأفعاله من خلال حسن توظيف الضرد للمعلومات وتوجيهه للعمليات العقلية والمعرفية (أبو المعاطي، 318: 2004)، وهي بذلك تعمق الفعل الإنساني وتنقل النظرة للذكاء من المستوى الكمي والنظري والأحادي الى المستوى الكيفي والعلمي المتعدد في حين وصفها الحليواني بقوله: هي سلوكيات ذكية تعمل على إبقاء الأفراد متيقظين، ليعملوا وينتجوا بكفاءة ويتعرفوا على مواطن القصور لديهم في عملية التفكير (الحليواني، 115: 2005). وأما الفرق بين مصطلح (العادة السلوكية) و (العادات العقلية) يتبين بأنه: ينبغي أن نتعامل مع مصطلح (العادات العقلية) كوحده واحدة متكاملة ومتناسقة، دون فصله الى شقين (العادة، والعقل)، ذلك لأن الفعل الإنساني محكوماً بالإدارة والوعي والتعقل والتفكير أما

إذا تراجع العقل والوعي وانفصلا عن الفعل صار الفعل عادة سلوكية نمطية تفتقد إلى التجديد وإمكانية التصويب والتحديث فالعادة نمط سلوكي متكرر، غالباً ما تفتقد إلى الوعي وحضور العقل، بحيث يمكن حدوث الفعل بشكل نمطي رتيب لا جديد فيه، بل قد يقع صاحب العادة في الخطأ دون أن يدري، فمثلاً تعود الفرد الذهاب للصلاة في المسجد لا يفني عن ضرورة التفكير والتدبير فيما يقرأ ويتلى، فقد تكون الصلاة أفعالاً حركية لا تدبر فيها ولا تعين، وقد تنتهي ولا يذكر المصلي ماذا قرأ الأمام من سور القرآن، أو كم ركعة قد أتم في صلاته (ثلاثاً أم أربعاً)، بينما حضور العقل مع الفعل أثناء الصلاة، يتيح للمصلي تحقق التدبر والتمعن والفهم والتأثر، وفي هذه الحالة لا يحدث الخطأ ولا النسيان، بل تزيد حسنات الأنسان، مصداقاً لقول الله تعالى في سورة المؤمنون: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ (1) الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ (2)﴾ (المؤمنون، 1-2) فالصلاة في الأولى في مثالنا تمثل عادة سلوكية، أما في الحالة الثانية فتمثل عادة عقلية، لأنها مصحوبة باستراتيجيات ذهنية وتغييرات معرفية وتوجهات عقائدية، ومن ثم تغييرات سلوكية وظيفية.

(ابو المعاطي، 318، 2004 - 319)

وأما الفرق بين مصطلح (القدرات العقلية) ومصطلح (العادات العقلية) إن من يمتلك القدرات العقلية فقط، فإنه يمتلك مهارات التفكير بصورة جيدة، وكذلك القدرة على الوصول إلى الحلول المتنوعة للمشكلات التي تواجهه، ولكنه قد لا يميل إلى استخدام ما لديه من قدرات عقلية ومهارات تفكير متنوعة، إلا عندما يطلب منه ذلك، وبمعنى آخر، أنه لا يميل إلى استخدام تلك القدرات من تلقاء ذاته بصورة مستمرة أو كنمط حياة بالنسبة له.

أما من يمتلك عادات العقل، فإنه فضلاً عن أن يمتلك المهارات المتنوعة للتفكير والقدرات العقلية، إلا أنه يمتلك أيضاً الإرادة والميل لاستخدام هذه القدرات والمهارات العقلية في جميع أنشطة الحياة أو جميع المواقف الحياتية التي

بمربها، مهما اختلف شكل هذه الأنشطة (سواء أكانت أنشطة بسيطة أم أنشطة معقدة)، أي أن استخدامه لتلك المهارات لم يمد في وقت الحاجة فقط، بل تخطى ذلك ليصبح نمط حياة، حيث أن العادة يفعلها الشخص دون عناء.

وبذلك يمكن القول: بأن من يمتلك العادات العقلية، فإنه يمتلك سلوكيات ذهنية واعية ومستمرة في استخدامه للمهارات التفكيرية المتنوعة.

(سعيد، 2006: 427)

خصائص عادات العقل:

عادات العقل هي انماط الأداء العقلي الثابت والمستمر في العمل لمواجهة مواقف الحياة المختلفة (علي، 2009: 56). ويتطلب استخدام عادات العقل مركب مؤلف من مهارات عديدة ومواقف وخبرات وميول سابقة مختلفة. معنى ذلك أننا نشتم نموذجاً من التفكير على آخر. وهذا يتضمن التلميحات السياقية في موقف ما، التي تشير إلى الوقت والخلف المناسبين الذي سيكون استخدام هذا النموذج مفيداً، وهذا يتطلب مستوى معين من المهارة لاستخدام وانجاز السلوكيات على نحو فعال بمرور الزمن، وهذا يوصي وكننتيجة لكل تجربة يتم استخدام هذه السلوكيات (Cota, Kallick, 2000: 1)، ولعادات العقل خصائص هي:

1. القيمة Value: تتضمن اختيار وتوظيف نماذج معينة من السلوك العقلاني افضل او بدلاً من سلوك آخر اقل فائدة او إنتاجية.

(زيتون، 2010: 286)

2. الرغبة Inclination: هي الشعور بالرغبة نحو استعمال نموذج معين من نماذج السلوكيات العقلية الذي تم تفضيله او اختياره.

(Costa, Kallick, 1996: 17)

الإطار النظري ودراسات سابقة

3. الحساسية: Sensitivity تتضمن ادراك الفرص وملاءمتها لاستخدام السلوك العقلاني وتطبيقها.

(قطامي، 157: 2007)

4. القابلية Capability: هي امتلاك المهارات والقدرات الأساسية لتحقيق النجاح ومسايرة السلوك العقلي.

(العتيبي، 205، 2013)

5. الالتزام: Commitment هي مواصلة الاصرار على التفكير التأملي ولتحسين اداء نموذج السلوك العقلي.

(Casta, Kallick, 1996: 17)

6. السياسة: Policy هي التعزيز وادماج السلوكيات الفكرية وتحويلها إلى افعال وقرارات وحلول للمشاكل التي تعترض الفرد.

(قطامي، 157، 2007)

وهذا كله يؤدي إلى توظيف عادات العقل بحكمه ورويه لنماذج السلوك العقلاني مما يؤدي إلى نتائج فعالة ضمن ظروف الواقع والتحديات التي تتطلب استراتيجيات جادة في تحقيق الاهداف العلمية.

قوانين العادات العقلية:

إن للعادات العقلية قوانين هي:

(1) قانون تفريق التمرينات **Exercises Distribution Law**:

يقول العالم الألماني كوستا (Costa) أن اكتساب العادة يتم بالتكرار إلا أن هذا التكرار لا يكون مجدياً، إلا إذا فرقنا بين التمرينات بفواصل زمنية ليست طويلة المدى ولا قصيرة، وتتعلق هذه الفواصل بنوع العادة التي نتعلمها ويحسن اختيار الأشخاص أو نوع الحيوان الذي نجري عليه تجارب التعلم، والفواصل الزمنية بمثابة تخمر العادة في عضوية الإنسان أو الحيوان أي يتمثل الكائن الحي جزئيات العمل المطلوب.

(حمد، 19، 2011)

(2) قانون النضج **Maturation Law**:

اقترح بعض العلماء تفسيراً للفواصل الزمنية في تفريق التمرينات فقالوا، أن العادة لا تتم إلا بعد أن تثبت التغييرات الفسيولوجية في الأعضاء ورسوخ آثارها في الجملة العصبية، فالطالب يبذل في الليل جهداً كبيراً في سبيل حفظ دروسه، ولكنه يلاحظ أنه لم يتقن لفظها وإذا نام واستيقظ عند الصباح رأى أنه يتقن ما يحفظ اتقاناً تاماً لم يكن يحسنه في الليل. وقد يكون تليل ذلك أن العادات تتكون من خلال اشتراك جملة من الخلايا العصبية في عمل واحد يجري التيار العصبي فيها جميعاً وأن التكرار يفيد في تمكن هذا الأثر في الخلايا العصبية، أو في تمهيد الطريق للتيار العصبي، إلا أن العمل العضوي يحتاج إلى مدة زمنية خاصة حتى يستقر الأثر ويتم الارتباط العصبي وهذا يفسر الحاجة إلى وجود الفواصل بين التمرينات المختلفة، كما يفسر صعوبة اكتساب العادة بمجرد التكرار المستديم من دون مدة من الراحة.

(الرحو، 107، 2005)

(3) قانون تدريج الصعوبات Progression Difficulty Law:

وهو تقسيم العمل المعقد الى أجزاء، إذ يتعلم الإنسان كل جزء على حده ثم يمضي في تعلمه من البسيط الى المركب، ومن السهل الى الصعب وكلما كان العقل أكثر تركيباً كانت الحاجة الى تقسيم العقل الى أجزاء وتدرج الصعوبات أكثر ضرورة، ولكي يتعود الطفل الكتابة يبدأ معه بالكتابة على الخطوط المنقطعة ثم الخطوط المستقيمة وبالقلم الرصاص قبل الحبر.

(حمد، 20، 2011)

شروط تكوين العادات العقلية:

يمكن أن نقسم هذه الشروط الى شروط نظريه وعملية ففي الأولى تبحث في الشروط التي تمخضت عن الدراسات النظرية وفي الثانية تعرض الشروط التي توصلت اليها التجارب العملية، وكما يلي:

(1) الشروط النظرية Theoretical Conditions:

ومن أهم هذه الشروط هي:

أ. الدافع:

تعد الدوافع من جملة القوى التي تهيء السلوك إلى الحركة وتعضده أو تنشطه (الخفاف، 21، 2000). وتبعث الطاقة فيه وهذه الدوافع يمكن الاستدلال عليها من السلوك ذاته (منصور، 109: 1977). وانوراء كل سلوك دافع قد يكون داخلياً أو خارجياً، فالدافع الداخلي يرجع الى الشخص نفسه كالميل والرغبة في القيام بعمل ما. وأما الدافع الخارجي فيرجع الى البيئة وما فيها من نظم وتقاليد وأعراف.

(حمد، 21، 2011)

ب. التكرار:

تحتل العادة منزلة كبيرة في حياة الفرد، لأنها تؤدي غرضاً حيويًا في حياة الفرد، فهي تساعد على التوافق مع المجتمع الخارجي بأقل جهد ممكن على الرغم من إجراء أكثرها يتم بطريقة آلية إلا أنها قابلة للتعديل (صالح 67: 1971). وما الطريقة التي نأكل أو نشرب أو نخلع ملابسنا أو أسلوب الوداع أو التحية ما هي إلا عادات استقرت وثبتت بالتكرار (بركات، 249: 1979). وقد أشار أرسطو إلى ذلك بقول: (العادة بيت التكرار) والواقع أن التكرار هو العامل المهم في تكوين العادة.

(الرحو، 106: 2005)

ج. الاهتمام والإرادة:

كلما زاد اهتمامنا بعمل ما سهل حفظه وتعلمه ومن ثم اعتياده، وهذا الاهتمام قد يصدر عن دافع أو عن مصلحة أو واجب، وأما الإرادة فأنها تزيد الاهتمام وتقاوم الصعوبات وتركز الجهود للاهتمام أو تضعف الرغبة الطبيعية التي كانت تدفعنا من قبل إلى تعلم العادة (الرحو، 106: 2005). ويرى كل من (كوستا وكاليك، 2000) أننا نحتاج في نظمنا التعليمية إلى تطوير اهدافنا بحيث تعكس الاهتمام من توفير ذخيرة من المهارات يختزنها الفرد وتظل قابلة للتوسيع باستمرار، وإن الذكاء ينمو ويزداد من خلال الجهود التي يبذلها الإنسان، إذا استمر الالحاق على المتعلمين كي يبادروا إلى إثارة التساؤلات وتقبل التحديات وإيجاد الحلول غير الظاهرة وتفسير المفاهيم وتبرير الأفكار والسعي وراء المعلومات فبذلك يطورون استراتيجيات فوق المعرفة والمعتقدات حول ذكائهم تكون ذات صلة بما يبذلون من جهود وهي عادات العقل.

(الرحيلي، 38: 2007)

(2) الشروط العملية Practical Conditions:

لم يكتف العلماء بهذه النظريات المجردة، بل قاموا بأجراء تجارب عدة بعضها على الحيوان وبعضها على الإنسان، وذلك لمعرفة القواعد العامة التي يتبناها الكائن الحي في اكتساب العادات بصور مجردة لا اثر للتفكير فيها.

(حمد، 21: 2011)

مراحل تكوين العادات العقلية:

تمر العادة العقلية خلال تكوينها بدورين:

(1) دور التكوين:

يتم فيه اكتساب العادة شيئاً فشيئاً، إذ يكون الأداء متعثراً غير متقن، ثم يتخلص الإنسان من الحركات العشوائية ليصل بالعمل الى الاتقان والكمال، وعندها تتكون عند المرء تلقائيه وعفويه تجعله يؤدي العمل بشكل الي.

(الرحو، 31: 2005)

(2) دور الاستقرار

هي مرحله الأداء السهل الذي لا يستغرق بؤرة الشعور وهو دور الثبات والاستقرار إذ تصل العادة الى درجه تقف عندها وترجع اسباب استقرار العادة الى التوضيح الذي وصلت اليه وتساؤل الاهتمام بالعمل وتساؤل الانتباه اليه وتجد بعض العادات تصل في دور الاستقرار الى درجه من الثبات. ولذلك قيل (العادة طبيعة ثانيه) فكثيراً ما يحاول صاحب العادة تحويلها، لكنه لا يستطيع لأن العادة قد تمكنت من نفسه بشكل عميق.

(حمد، 21: 2011)

تصنيفات عادات العقل:

تنوعت التوجيهات النظرية في دراسة عادات العقل، تبعاً لتنوع نظرة المختصين نحوها، فظهرت بذلك تصنيفات عدة، كان من أبرزها: (تصنيف مارزانو Marzano) والسسمى بالعادات العقلية المنتجة/تصنيف هيرل Hyerles/ تصنيف دانيالز Daniels/ تصنيف سايرز وماير Sizer & Meier / تصنيف كوستا وكالليك Costa & Kallick والجدول (1) يتضمن ملخصاً موجزاً لأبرز ما ورد في تلك التصنيفات.

جدول رقم (1) أبرز التصنيفات في عادات العقل:

تصنيف عادات العقل من منظور معده	معد التصنيف
<p>1. التنظيم الذاتي ويتفرع منه: (إدراك التفكير الذاتي / التخطيط / إدراك المصادر اللازمة / الحساسية تجاه التغذية الراجعة / تقييم فاعلية العمل).</p> <p>2. التفكير الناقد ويتفرع منه: (الالتزام بالبحث من الدقة / البحث عن الموضوع / الانفتاح العقلي / مقاومة التهور / اتخاذ المواقف والدفاع عنها / الحساسية تجاه الآخرين).</p> <p>3. التفكير الإبداعي ويتفرع منه: (الانخراط بقوة في المهمات / توسيع حدود المعرفة والقدرات / توليد معايير التقييم الخاصة والثقة بها والحفاظ عليها / توليد طرق جديدة للنظر خارج نطاق المعايير السائدة).</p>	<p>مارزانو Marzano</p>
<p>1. خرائط عمليات التفكير ويتفرع منه: (طرح الأسئلة / ما وراء التفكير / الحواس المتعددة / العاطفية).</p> <p>2. العصف الذهني ويتفرع منه: (الإبداع / المرونة/ حب الاستطلاع / توسيع الخبرة).</p> <p>3. المنظومات الشكلية ويتفرع منها: (المشابة / التنظيم / الضبط / الدقة).</p>	<p>هيرل Hyerles</p>

معد التصنيف	تصنيف مادات العقل من منظور معد
دانيالز Daniels	1. الانفتاح العقلي. 2. العدالة العقلية. 3. الاستقلال العقلي. 4. الميل إلى الاستقصاء أو الاتجاه النقدي.
سايزروماير Sizer & Meier	1. التعبير عن وجهات النظر. 2. التحليل. 3. التخيل. 4. التعاطف. 5. التواصل. 6. الالتزام. 7. التواضع. 8. البهجة والاستمتاع.
كوستا وكاليك Costa & Kallick	1. المثابرة. 2. التحكم في التهور. 3. الإصغاء بفهم وتعاطف. 4. التفكير بمرونة. 5. التفكير في التفكير. 6. الكفاح من أجل الدقة. 7. التساؤل وطرح المشكلات. 8. تطبيق المعارف الماضية 9. التفكير والتواصل بوضوح ودقة. 10. جمع البيانات باستخدام جميع الحواس. 11. التصور والابتكار والتجديد. 12. الاستجابة بدهشة وتساؤل. 13. الإقدام على مخاطر مستولة. 14. إيجاد الدعاية. 15. التفكير التبادلي أو التشاركي. 16. الاستعداد الدائم للتعلم المستمر.

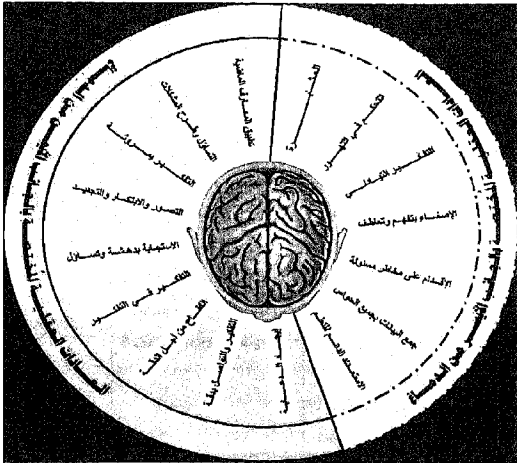
(كوستا وكاليك، 10: 2003 - 11) (سعيد، 424: 2006 - 427)

(نوفل، 68: 2008 - 90) (فتح الله، 2009: 99 - 100).

وصف مادات العقل:

اعتمدت الدراسة الحالية على تصنيف كوستا وكاليك لمادات العقل، إذ يعد هذا التصنيف - من أكثر التصنيفات أقباعاً في شرح وتفسير وتطبيق المادات العقلية، بسبب اعتماده على نتائج دراسات بحثية أكثر من غيره من التصنيفات

المتعددة التي سبقته، وقد توصل العالمان كوستا وكاليك - من خلال دراستهما لنتائج الأبحاث السابقة - إلى 16 عادة عقلية، تقود من امتلاكها إلى أفعال إنتاجية مثمرة، وهي موزعة على جانبي الدماغ (نوفل، 90: 2008). والشكل رقم (1) يوضح ذلك.



شكل (1) تصنيف مادات العقل لكوستا وكاليك وفقاً لجانبي الدماغ

(الجفري، 37: 2012)

1. الاصرار (المثابرة) (Persisting):

هي "الأخت التوام للتفوق أحدها تعد مسألة جودة والأخرى هي مسألة وقت".

(Marabel Morgan)

تعني الاصرار والعزيمة على مواصلة بذل الجهود، كما تشير الى الاستمرارية في تركيز تلك الجهود، لإنجاز الأعمال وفق الأهداف المخطط لها (أبو المعاطي، 2004: 320). وتتصدر المثابرة قائمة العادات العقلية، وقد لخص كلا من كوستا وكاليك معناها بقولهما: "هي تمسك بالمهمة حتى لو كنت تريد الاستسلام" (كوستا وكاليك، 96: 2003). وللمثابرون سلوكيات عدة، تظهر في أفعالهم، فهم المثابرون أولئك الذين لا يتقبلون الهزيمة، يواظبون ولا يتراجعون أبداً، وفي كل مرة يخفقون، ويعاودون الكرة مره أخرى دون كلل او ملل، يجزؤون المشكلة الى عناصرها، وينظرون اليها من جميع الزوايا، كما أنهم يضعون استراتيجيات بديلة لا حصر لها لمواجهة القضايا الصعبة والأمور الشائكة. ودائماً ما يرددون اقوالاً دالة على مثابرتهم، مثل: (سأواصل المحاولة/ ذهني افكر بنفسي/ لا تريني كيف... الى ما شابه ذلك من تلك الاقوال). (وطفة، 7: 2007) (فتح الله، 104: 2009). وكذلك من طبيعة الافراد الاكفاء أنهم قادرون على مراجعة المهمة وتقليبها في أي مرحلة للوصول إلى احسن أداء، ومرونتهم في بناء نظرية ذهنية ورفضها وتغييرها لكي يصل إلى النظرية المناسبة، كذلك يحددون خطوات البدء بوضوح ويحددون ما يعرفون وما يحتاجون له بوضوح. ويتبنون فكرة الهجوم بدلاً من فكرة الدفاع ضد الملل والتشتت أو الضياع. (قطامي، 323: 2005)، ولأنهم قادرون على تقوية عملية حل المشاكل بمرور الوقت فانهم يكونون مرتاحين في المواقف الغامضة.

(Costa, Kallick, 1996: 18)

2. التحكم في التهور (حسن التصرف وعدم الاندفاع):

Controlling Impulsivity:

"رئما يكون الهدف الموجه نحو تأخر فرض الإشباع الذاتي هو جوهر التنظيم العاطفي الذاتي: إي القدرة على إنكار الاندفاع خدمة لهدف ما سواء كان ذلك الهدف هو تأسيساً لعمل أو حلاً لمعادلة جبرية" (Goleman)

ويقصد التحكم بالتهور هو التفكير قبل الأقدام على الفعل والقدرة على وضع تصور للمهمة التي سيقوم المتعلم بدراستها، وتكوين رؤية لما سيحصل أو خطه عمل/أو هدف أو مهمة معينة قبل البدء بها (Costa, Kallick, 1996:19). (حسام الدين، 14: 2008)، ويتضمن التحكم بالتهور الصبر والتأني والتروي التي تساعد الفرد على الفوز والقبول بأي شيء يرد إلى الذهن، أي معاودة النظر مرة ومرة عدة للوصول إلى حكم نهائي أو أجابه متسرعة (Costa & Kallick, 2000:4)، إي أن الشخص الذي لديه هذه العادة العقلية يضع لنفسه تصوراً عن الأمر الذي سيتناوله ثم يفكر فيه بكل تأن قبل أن يبدأ عمله (عدس، 71: 2000). كما أن هناك العديد من الأقوال الدالة على هذه العادة، مثل: (دعني أفكر/ دقيقة من فضلك/ لاتسرع/ عد للعشرة قبل إصدار الحكم/..... إلى ما شابه ذلك) ومن أهم سلوكيات الشخص الذي يتصف بهذه العادة العقلية الأصغاء للتعليمات والفهم التام للتوجيهات ومن خصائص المهمة لتصبح ملكاً للذهن/التفكير والتأني لبناء استراتيجية أو خطه عمل قبل البدء/تجنب الأحكام الفورية والقفز للنتائج/تذوق البدائل والاستمتاع في استحضارها وتمحيصها واختيار أكثرها دقة وإمتاعاً.

(قطامي، 217: 2005)

Listening with Under Standing and Empathy:

"الإصغاء هو بداية الفهم... الحكمة هي الجائزة على الإصغاء طول العمر
دع الحكماء يستمعوا ويزدادوا تلعماً ودع البصراء (ذوي الفطنة) يتلقون الهداية
Covey

إن الإصغاء هو بداية الفهم والحكمة، وقد استنبط ذلك من القول العربي
الشهير "أن بعض القول فن.. فأجعل الإصغاء فناً. وهو بذلك الرأي، لا يعني أن فن
الإصغاء ليس إلا مجرد عملية بسيطة قوامها أن يقرء المرء أذنيه ويسترخي في
الاستماع إلى الآخر، بل الأمر يتعدى ذلك، فالإصغاء فعل نقدي تأملي، وعمل ذهني
معقد، يتضمن كثيراً من الضعائيات والقدرات الذهنية (وظفه، 5: 2007)، حيث أن
الناس الذين لديهم فاعلية عالية يمضون جزءاً كبيراً من وقتهم وطاقتهم في
الأصغاء (Covey, 1989:17)، ويعتقد بعض علماء النفس أن القدرة على
الأصغاء إلى شخص آخر أو التعاطف مع وجهة نظر الشخص الآخر وفهمها تمثل
أحد أعلى أشكال السلوك الذكي (نوفل والريماوي، 141: 2008). فكوننا قادرين
على صياغة أفكار شخصاً ما واستكشاف مؤشرات مفاتيح مشاعره أو حالته
العاطفية في لغتهم الشفوية (التقمص العاطفي) والتعبير بدقة عن مفاهيم شخص
آخر والعواطف والمشاكل تعد جميعها أدلة على سلوك الاستماع التي يطلق عليها
بياجيه (Piaget) التغلب على مركزية الأنا (Costa&Kallick, 2000: 18) أما
سينج (Senge, 1994) فيقترح أنه لكي تستمع جيداً يعني أن تنتبه جيداً إلى
ما وراء الكلمات، فعلى سبيل المثال فعندما تستمع إلى الموسيقى فأنت لا تسمع إلى
الموسيقى فحسب بل إلى روح الشخص الذي يعزف أو إلى ما يحاول تقديمه لك
(Senge, 1994: 10). وبذلك يرى (كوستا وكالليك) أن الاستماع المنتج هو
عبارة عن فن تطوير الصمت بشكل أعمق في داخل الفرد، لذا فيمكن الفرد تقليل
عملية السمع الداخلي أي تبطنه إلى حد السرعة الاعتيادية في الأذن الطبيعية
وسمع ما في داخل الكلمات وصولاً إلى معانيها (Costa&Kallick, 2000: 20)

ويرى ثومبسون (Thompson) أن من أهم سلوكيات الشخص الذي يتصف بهذه العادة هي التخلي عن الأحكام الشخصية، وتكرس الطاقة العقلية للاهتمام بشخص آخر، وإظهار التفهم والتعاطف مع أفكاره (الكركي، 29: 2007)، والخروج من الذات، منطلقاً إلى أفكار الآخرين ومشاعرهم ويصبح التفكير اجتماعي في فهم أنظمة الآخرين الذهنية واحترام تعددها وقراءة ما بين السطور لأفكار الآخرين.

(قطامي، 326: 2005)

4. التفكير بمرونة Thinking Flexibly؛

يقول دي بونو "إن لم تغير عقلك أبداً، فلماذا إذا تمتلكه؟"

ويقصد بالتفكير بمرونة هوفن معالجة المعلومات وتغيير الأفكار والآراء وتعديلها في البيانات أو الأدلة الجديدة. (زيتون، 283: 2010) أي أن نبقي عقولنا مفتوحة على كثير من المعلومات التي قد لا تتفق مع آرائنا ونظرياتنا حول العالم، لنتمكن من دعم قدراتنا على الاندماج والتفاعل مع تغييرات المجتمع، والتكيف مع المشكلات والمواقف غير المتوقعة وتحقيق حياة أفضل وأسعد (العمار والمغيب، 12: 2011) وذكر كوستا (أن لمن السهولة بإمكان أن يتعلم شخص حقيقة جديدة، لكنه بحاجة إلى معجزة لتعلمه تحطيم عادة عقلية قديمة) فالمرونة تعني القدرة على استعمال طرائق غير تقليديه في حل المشكلات ومواجهه التحديات (كوستا وكاليك، 25: 2003) ويشير دي بونو (Debono, 1970) إلى التفكير المرن بمصطلح التفكير الجانبي أي التفكير بوجهات نظر بديلة أو التعامل مع عدة مصادر من المعلومات في آن واحد وتكون العقول منفتحة للتغيير اعتماداً على معلومات وبيانات إضافية أو اعتماداً على الحجج والبراهين التي تناقض معتقداتهم. (Debono, 1970: 27 – 32) حيث أن التفكير بمرونة وتقليب الأمور على أكثر من وجهة واحدة وحال واحد أمر لا بد منه لكل من يريد الوصول إلى رأي صائب، كما يبعدنا عن التعصب الأعمى الذي يخفي عنا العيوب والنقائص التي أمامنا في كل أمر نواجه مع تقبل الأمر على علاقته من دون تصحيح أو تدقيق

(عدس، 75: 2000). ان من طبيعة الناس الذين لديهم عادات عقلية مرنة إنهم الأكثر تحكماً أو لديهم القدرة على تغيير رأيهم عندما يتلقون معلومات جديدة، فهم ينهمكون في نشاطات محفزة ومتعددة ويستنبطون ادواراً لخطط حل المشكلة ويمتلكون حساً فكهياً سليماً (Costa&Kallick,2000: 21) ويدخلون ويتنقلون بحبوية وحرية ضمن الأطر الذهنية المختلفة ولهم القدرة الفائقة في السيطرة على الذهن والأفكار المختلفة ويعملون بقواعد وأنظمة، وينطلقون ذهنياً ضمنها. وكذلك التفكير بمرونة حسية ومجردة، وبصورة زمانية ومكانية، وبصورة رقمية، ولغوية.

(قطامي، 327: 2005)

5. التفكير وماوراء التفكير (التفكير حول التفكير):

Thinking About Thinking Metacognition:

"عندما يقوم العقل بالتفكير فمعنى هذا أنه يتحدث مع نفسه" (Plato)

ويقصد بالتفكير ماوراء التفكير هو القدرة على معرفة ما نعلم وما لانعلم، حيث يصبح الفرد اكثر ادراكاً لأفعاله وتأثيرها في الآخرين، (زيتون، 285: 2010)، وتمثل في قدره الفرد على بناء استراتيجية من اجل الحصول على المعلومات المطلوبة، وتحديد الخطوات والخطط أثناء عملية حل المشكلات.

(Costa&Kallick,2000: 23)

إن من طبيعة الناس الذين لديهم عادات عقلية أن يخططوا مهاراتهم في التفكير واستراتيجياتهم التي يتأملون فيها ويطبقونها. (نوفل والريماوي، 86: 2008)، وتكمن أهمية ما وراء التفكير وفق رؤية كل من كوستا وكالليك في أنه:

1. يمكن الافراد من تطوير خطة عمل في المقام الاول، ومن ثم العمل على المحافظة عليها في اذهانهم فترة من الزمن، ثم التأمل منها وتقديمها عند اكتمالها .
2. يسهل عملية إصدار أحكام مؤقتة، ومقارنة وتقييم استعداد الفرد للقيام بأنشطة أخرى .
3. يمكن الفرد من مراقبة وتفسير وملاحظة القرارات التي يتخذها .
4. يجعل الفرد أكثر إدراكاً لأفعاله، ومن ثم تأثيرها في البيئة التي يحتاجها
5. يطور لدى الفرد اتجاهاً سقراطياً في توليد الأسئلة الداخلية في اثناء البحث عن المعلومات والمعنى .
6. يطور مهارة تكوين خرائط المعاني قبل البدء في تنفيذ المهمات.
7. يمكن الافراد من مراقبة الخطط في اثناء تنفيذها مع الوعي بإمكانية اجراء التصحيح اللازم .
8. ينمي لدى الفرد عملية التقييم النهائي .

(زكريا، 16، 2008)

6. الكفاح من أجل الدقة: Striving for Accuracy

يقول (كونوفيشوس) "أن كل من ارتكب خطأ ولم يعمل على تصويبه يكون بذلك قد ارتكب خطأً آخر"

يقصد بالكفاح من أجل الدقة هو القدرة على العمل من أجل الكمال والأناقة والحرفية ممن اجلس الحضور على نتائج استثنائية (Costa&Kallick,2000). أي أن الوصول الى الدقة في أعلى مستوياتها ما هو إلا شرط أساسي من الشروط الباعثة على بناء الروح النقدية في الفرد، وتمكينه من انتاج معرته عالية الجودة وفائقة النوعية .

(وطفه، 6، 2007)

الإطار النظري ودراسات سابقة

ويرغب الإنسان الذي لديه عادات عقلية أن يتصل مع الآخرين بشكل صحيح وسليم سواء كان الاتصال شفوياً أم كتابياً واضحاً لا لبس فيه، فنحن كثيراً ما نستعمل كلمات هي غير دقيقة (عدس، 77، 2000)، وإن من طبيعة الأفراد الذين يمتلكون هذه العادة هم الذين يقدرون الدقة ويأخذون وقتاً كافياً لتفحص منتجاتهم حيث تراهم يراجعون القواعد التي ينبغي عليهم الالتزام بها، ويستعرضون النماذج والصور التي يتعين عليهم اتباعها وكذلك المعايير التي يجب استخدامها ليتأكدوا من إن نتائجهم النهائية تطابق تلك المعايير مواءمة تامة.

(العتابي، 266، 2010)

7. التساؤل وطرح المشكلات:

Questioning and Posing – Problems:

يقول البرت انشتاين (كثيراً ما تكون صياغة مشكلة ما أكثر أهمية من حلها)

ويقصد بالتساؤل وطرح المشكلات هو القدرة على طرح أسئلة وتوليد عدد من البدائل لحل المشكلات عندما تحدث أو تعرض عليه، من خلال الحصول على معلومات من مصادر متعددة (رياني، 20، 2011). ولذا يعد التساؤل وطرح المشكلات – من أهم العادات العقلية التي ينصح العلماء والمربون بأهمية تدريب الأفراد عليها منذ مراحل مبكرة في عمرهم، وعدم الاعتماد على أن يكتسبونها بمفردهم، فهم بحاجة إلى توجي ذلك، ليكتسبها وتصبح من عاداته الدائمة فإنجاز الحل قد يكون مجرد مهارة رياضية أو تجريبية، أما طرح أسئلة واحتمالات جديدة والتمعن في المشكلات القديمة من زاوية جديدة فذلك يتطلب خيالاً خلاقاً وبيشراً بتقدم حقيقي (كوستا وكاليك، 29، 2003)، وأن معظم المنجزات والاختراعات البشرية العالمية، تبين لنا أنها بدأت بطرح سؤال وانتهى بالإصرار على البحث عن أجابه لهذا السؤال. فقانون الجاذبية مثلاً، بدأ بطرح سؤال من نيوتن لنفسه: (لماذا تسقط التفاحة على الأرض وليس بالعكس؟) ومن خلال إصراره البحث عن أجابه للسؤال

بأنطرق العلمية والمنهجية المنظمة، توصل الى اكتشاف قانون الجاذبية الأرضية (العمار والمغيب، 2010، 12)، ومن خصائص الانسان المميزة نزوعه وقدرته في العثور على مشكلات ليقيم بحلها ويعرف الافراد الفاعلون الذين يتسمون بالقدرة على حل المشكلات وطرح الأسئلة التي من شأنها إن تملأ الضجوات القائمة بين ما يعرفون وما لا يعرفون (زيتون، 2010، 284)، وكذلك طرح أسئلة متعددة المستويات، والتحكم في الأسئلة ومستوياتها كمفاتيح العقل، وفتح أبواب العقل بأسئلة دقيقة (قطامي، 2005، 331). ويميل طارحوا الاسئلة بطرح سلسلة من الاسئلة مثل ماهو الدليل بحوزتك؟ وكيف لك أن تعلم ان هذا صحيحاً؟، وما مدى موثوقية مصدر هذه البيانات؟

(Costa&Kallick,2000,16)

8. تطبيق المعارف الماضية على مواقف جديدة:

Applying Past Knowledge to New Situation:

يقول البرت أنشتاين "لم أرتكب أي خطأ ابداً. فقط لأنني تعلمت من الخبرة"

ويقصد بتطبيق المعارف الماضية على مواقف جديدة بقدرة الفرد على استخلاص المعنى من تجاربه ومعارفة السابقة والسير قدماً، ومن ثم تطبيقه على وضع جديد او مواقف جديدة والربط بين فكرتين مختلفتين (قطامي وعمور، 112 : 2005)، (زيتون، 2010، 286) أي أن يطبق الفرد المعرفة المتعلمة في مواقف الحياة الفعلية وفي مجالات مختلفة، ولاسيما التي تقع خارج نطاق البيئة التعليمية (حسام الدين، 15 : 2008). فالناس الأذكياء يتعلمون من تجاربهم، وعندما تواجههم مشكلات جديدة محيرة تراهم يلجأون إلى خبراتهم السابقة ليخرجوا بخبرات جديدة (كوستا وكالليك، 29، 2003). وعادة ما نسمعهم يرددوا "إن هذا يذكرني ب...أو هذا مشابه لما مر على" فهم يفسرون ما يقومون به الآن حسب التشابهات الجزئية مع التجارب السابقة او مع مراجعها، فهم يستندون مخزونهم

الإطار النظري ودراسات سابقة

من المعرفة والخبرة كونها مصادر تدعم البيانات وتفسر النظريات زيادة عن أنهم يكونون قادرين على استخلاص مغزى من التجربة الواحدة.

(Costa & Kallick, 2000: 28)

9. التفكير والتواصل بوضوح ودقة:

Thinking and Communicating with Clarity and Precision:

"أنا لا أفكر بسهولة بالكلمات... بعد عملي جاهداً قد توصلت إلى نتائج ليست واضحة تماماً... على أن أترجم أفكاري إلى لغة لا تسير مع هذه الأفكار بانتظام" (Francis Galton Geneticist)

ويقصد بالتفكير والتواصل بوضوح ودقة هو: قدرة الفرد على توصيل ما يريد بدقه سواء أكان ذلك كتابياً أم شفويّاً مستخدماً لغة دقيقة لوصف الأعمال وتحديد الصفات الرئيسية وتمييز التشابه والاختلاف واستخدام مصطلحات محددة والبعد عن الألفاظ في التعميم ودعم الفرضيات ببيانات مقبولة من خلال الأقوال والأفعال الدالة (رياني، 2011: 21). ويرى كوستا وكالليك أن اللغة والتفكير أمران متلازمان جوهرياً ولا يمكن فصلهما عن بعضهما البعض، فهما وجهان لعملة واحدة فاللغة المشوشة ماهي إلا انعكاس للتفكير المضطرب. ولذا فإن المفكرين الناقدين يكافحون من أجل توصيل ما يريدون قوله بدقه، سواء أكان ذلك كتابياً أم شفويّاً، جاهدين ما استطاعوا في استعمال لغة دقيقة، ومصطلحات وتعبيرات محددة، واسماء وتشابهات صحيحة، مبتعدين عن الألفاظ في التعميم الشامل والحذف، وداعمين مقولاتهم بأدلة وبيانات وتفسيرات ومقارنات وقياسات كمية وبراهين (كوستا وكالليك، 2003: 30)، (Costa & Kallick, 1996: 29) في حين أضاف وطفه أن هذه العادة تركز على أهمية التواصل اللغوي الدقيق والجيد لعملية المعرفة، أو للأفكار التي يريد المرء إيصالها إلى الآخرين، ولعل ذلك ينكرنا بقول فولتير المشهور: "إذا أردت أن تحاورني.... فحدد مفاهيمك".

(وطفة، 7: 2007)

10. جمع البيانات باستخدام الحواس جميعها:

Gathering Data Through All Senses:

يقول هنري جيمس "الانتباه دوماً"

ويقصد بجمع البيانات باستخدام الحواس جميعها هي القدرة على اتاحة اكبر عدد ممكن من الفرص لاستخدام الحواس مثل البصر والسمع واللمس والتجربة والحركة والشم والتذوق بهدف تحقيق الفهم وحل المشكلة (زيتون، 284: 2010)، لان معظم التعلم اللغوي والثقافي والمادي يشتق من البيئة من خلال ملاحظة الاشياء واستيعابها عن طريق الحواس (رياني، 21: 2011)، ونحن نستمد ثقافتنا وثقافتنا وكثير مما نتعلمه عن طريق الحواس ويستطيع كل من كانت حواسه متيقظة منتهيته أن يكتسب خبرة ومعرفه من البيئة ومما حوله تفوق كثيراً ما يكتسبه من اي مصدر آخر (عدس، 81: 2000)، ويدرك الأفراد الأذكيا أن جميع المعلومات تدخل للدماغ من خلال الممرات الحسية وأولئك الذين يتمتعون بمدخل حسيه مفتوحه ويقظة حادة يستوعبون معلومات من البيئة أكثر مما يستوعب أولئك ذو الحواس الذابلة، وعندما يمتلك الأفراد عادات عقلية يقومون باستخدام كل حواسهم لأجل الوصول الى حل المشكلة، فهم يسعون الى استخدام جميع الحواس فيريدون الإمساك واللمس والتذوق والشم وتجريب الأشياء والأحداث بهدف تحقيق الفهم.

(نوفل والريماوي، 88، 2008) (زيتون، 284، 2010)

وقد أكدت العمار والغيبص على ذلك بقولهما: اذا ترك الفرد لتنمو حواسه دون توجيه، فسنتكون كمن قام بزراعة شجرة في بيئة صحراوية، وتركها تنمو دون رعاية واهتمام، ذلك لأنها ستتنمو ولكن ببطء ولن تجني ثمارها الا بعد حين. أما عندما نقوم بزراعة شجرة في بيئة صالحة للزراعة ونتعهدنا بالعناية والاهتمام، فسنتجد أنها ستنتضج وتثمر بشكل طبيعي. وكذلك الأمر

بالنسبة لاستثمار حواس الفرد، فعندما نعمل على تطويرها (بالتوجيه والملاحظة والمتابعة) فإننا نرفع من قدرات الفرد المتعلم على مهارات التفكير.

(العمار والمغيب، 13، 2010)

11. التصور والابتكار والتجديد؛

Creating Imagining Innovatin:

"المستقبل ليس مكاناً نذهب إليه بل نقوم بخلقه. والطرق ليس لكي يتم إيجادها بل لكي يتم صنعها".

(John Schaar)

إن التصور أو (التخيل) هي: عملية عقلية عليا يتم من خلالها إعادة بناء صور المجال أو الموقف بشكل جديد ذا معنى ويمنحها خصائص لم تكن من قبل (المغازي، 44، 2002)، ويعمومها تساعد الأفراد على تكوين صورة ذهنية لما يقرؤون وهي تساعدهم في التركيز على المعلومات الهامة والأساسية، ومن ثم تذكر هذه المعلومات لمدة أطول، كما تكسيهم صفات مهمة وتجعلهم أكثر اهتماماً وفعالية وأكثر انتباهاً وتركيزاً لأحاسيسهم الداخلية ومن ثم أكثر ابداعاً.

(حسين، 86، 2010)

فمن طبيعة الناس الذين لديهم عادات عقلية، يحاولون تصور حلول المشكلات بطريقة مختلفة، وتخصص الإمكانيات البديلة من زوايا مختلفة وتوليد حلول واساليب جديدة وذكية إذا ما هيئت الفرصة لتطوير الطاقات أو الارتقاء بها (كوستا وكاليسك، 2003، 31)، (زيتون، 2010، 284)، (Perkins، 1985، 88-85) ويتقبلون النقد، فهم يقدمون نتائجهم إلى الآخرين ليحكموا عليها ويبحثون عن التغذية الراجعة، ويبدلون جهداً متزايداً لصقل تقنياتهم، فهم

لا يتقبلوا الوضع الراهن بل يسعون للحصول على طلاقة واتقان وبراعة وجمال وتناسق وتوازن اكبر .

(Costa&Kallick,2000: 30)

12. الاستجابة بدهشة ورهبة:

Responding with Wonderment and awe:

يقول البرت أنشتاين (إن أجمل تجربة في العالم هي التجربة الغامضة)

وهي القدرة على الفاعلية في الاستجابة والاستمتاع بها وبإيجاد الحلول ومواصلة التعلم والشعور بالسرور في التعلم والتقصي والاهتمام .

(قطامي وعمور، 113، 2005)

ويبدو أن للأشخاص الذين يتمتعون بهذه العادة العقلية، قدرتهم على تنمية معارفهم في التحدي، وتبلغ متعتهم في مواجهه وتحدي حل المشكلات فهم يرضحون باصطناع المشاكل لكي يجدوا لها حلاً ويطلبوا الآخرين بالأحاجي والألغاز التي قد تكون لدى الآخرين، ويستمتعون بإيجاد الحلول بأنفسهم ويواصلون التعلم مدى الحياة .

(كوستا وكالليك، 30، 2003)

13. الاقدام على مخاطر مسؤولة Taking Responsible Risks:

(هناك مجازفة مدروسة في كل مرحلة من مراحل التنمية - الرواد الذين لا يخشون البرية ورجال الأعمال الذين لا يخشون الفشل والحالمون الذين لا يخشون العمل)

(Brooks Atkinson)

الإطار النظري ودراسات سابقة

وهي الاستعداد لتجريبه استراتيجيات وأساليب وأفكار جديدة واكتشاف وسائل فنية بسبب التجريب واختبار فرضيه جديدة حتى لو كان الشك حيالها واستغلال الفرص لمواجهة التحدي الذي تفرضه عملية حل المشكلات (قطامي وعمور، 2005: 113)، ويرى برجز (Brigg, 1999) ان الطريقة الوحيدة في النجاح هي ان تكون شجاعاً بما يكفي للمخاطرة بالفشل (Briggs, 1999: 1A – 2A) فالفرد الذي يمتلك هذه العادة يتعامل مع مخاطر ذهنية محسوبة، ولا يتضبط باليقين، ويفكر في النجاح المرتبط بالجهد ويتقبل الفشل كونها جزءاً من العملية الطبيعية، ولديه حواس متدربة وخبرة ومهارة فهو تلقائي التفكير، وممارسته للمخاطرة تجعله على دراية بالعواقب وتضيف له رقماً جديداً لإمكاناته المتطورة.

(قطامي، 2005، 337)

ويمكن تصنيف المجازفة إلى فئتين هما:

- الأولى: المجازفة: هم أولئك القادرون على أداء الأفعال إلى اقل مما يعتقدون.
- الثانية: المغامرة: هم أولئك القادرون على أداء الأفعال إلى حد اكبر مما يعتقدون مسبقاً.

(Costa&Kallick,2000: 35)

14. إيجاد الدعابة Finding Humor:

يقول Andrew "أين ينتظر النحل في محطة الطنين"

وهي القدرة على تقديم نماذج من السلوكيات التي تدعو إلى السرور والمتعة من خلال التعلم من حالات عدم التطابق الفروق والثغرات (رياني، 2011: 21)، أن الدعابة والضحك لها تأثيرات ايجابية على الوظائف النفسية للإنسان فهي تشمل هبوط نسبة خفقان القلب وزيادة نسبة الأوكسجين في الدم وتزيد الإبداع وتحفز مهارات التفكير السامية مثل التأمل وتكوين صداقات جديدة والتبصر والقيام

بالتشبيه الجزئي (Dyer, 1997: 11 - 22). وتحرر الطاقة للعملية الإبداعية، وتثير مهارات التفكير عالية المستوى، مثل: (التوقع المقرون بالحدز/ والعثور على علاقات جيدة/ والتصور البصري/ وعمل تشابهات). ولدى الأفراد ذوي القدرة على الانخراط في الدعابة، القدرة على ادراك المواقف من وجهة نظر أفضل. ومع تقلب مزاجهم العقلي السريع، تراهم ينتعشون عند عثورهم على حالات من عدم التطابق، وعثورهم على ثغرات، وقدرتهم على الضحك من المواقف، ومن أنفسهم.

(نوفل، 79، 2008)

15. التفكير التبادلي (التعاوني) Thinking Interdependently:

(اهتموا ببعضكم البعض، تقاسموا طاقاتكم مع المجموعة. يجب أن لا يشعر أحداً بالوحدة، بالانعزال لأن ذلك يكون عندما لا تقوم به أنت).

وهي قدرة الفرد على العمل ضمن مجموعات، مع القدرة على تبرير الأفكار واختبار مدة صلاحية استراتيجيات الحلول والتفاعل والتعاون والعمل مع المجموعة (قطامي، 113، 2005) ويكون أكثر قدرة فكرياً ومادياً وتحصيلاً من التفكير الفردي (زيتون، 285، 2010)، ويتطلب أيضاً تنمية الإرادة والانفتاح لقبول رأي الآخرين ومن خلال هذا التدخل يواصل كلاً من الجماعة والفرد النمو، ويشير (جاردنر، 1983) إلى أن أهم ما يحتاجه الناس في عالمنا هذا إلى القدرة على التفاعل مع الآخرين والتعايش معهم، إذ إن في ذلك تتلاشى كل القيود التي تحد من قدرة الإنسان على العمل، فنحن بحاجة إلى غيرنا للعمل والتعاون معاً. كما هم بحاجة إلينا، فنحن من دونهم لا نستطيع أن نعمل سوى القليل (عدس، 72، 2000). فالفرد الذي يتمتع بهذه العادة يطوع تفكيره لكي يتوافق مع الآخرين حينما يفكر معهم، ويتعاطف مع الآخرين في قيادتهم. ويطور فكره في تفضيل المجموعة على الذات.

(قطامي، 337، 2005)

16. الاستعداد الدائم للتعلم المستمر: Learning Continuosly

يقول البرت إنشتاين (الجنون هو مواصلة عمل نفس الشيء مراراً وتكراراً وتوقع نتائج مختلفة)

وهو قدره الفرد على التعلم المستمر وامتلاك الثقة وحب الاستطلاع والبحث المتواصل للحصول على طرق أفضل من أجل التحسين والنمو والتعلم وتحسين الذات (قطامي وعمور، 113، 2005). وإن الأفراد ذو العادات العقلية يظلون دائماً مستعدين للتعلم المستمر، فالثقة التي يتحلون بها مقرونة بحب الاستطلاع لديهم، فهم يميلون للبقاء متفحين للتعلم المستمر، كما يميلون لطرح التساؤلات حتى يحصلون على التغذية الراجعة، ويدركون تماماً أن الخبرة ليست معرفة كل شيء بل معرفة مستوى العمل التالي الأكثر تعقيداً (نوفل والريماوي، 90، 2008)، ((Costa&Kallick,2000) ويغتنمون الفرصة للتفكير بطريقة مختلفة. يبحثون دائماً عن التحسن الذاتي (قطامي، 340، 2005)، ويعدون المشاكل والمواقف والضغوطات والصراعات فرصة ثمينة يجب استغلالها من أجل التعلم.

(Costa&Kallick,2000: 35)

النظريات التي فسرت العادات العقلية:

تعد نظرية عادات العقل من النظريات الحديثة في علم النفس المعرفي، إذ أن البدايات الأولى لها كانت في منتصف عقد السبعينات من القرن العشرين على يد عالم الإدارة الأمريكي ستيفن كوفي (Stephen Covey)، عندما أطلق مفهوم العادات السبع لأكثر الناس فاعلية في المجتمع "The Seven Habits of Highly Effective People" (Covey,2007: 149). إذ قام ستيفن كوفي بدراسة تاريخية للشخصيات الناجحة والفاعلية والمميزة في الحقبة التاريخية الممتدة لـ (200) سنة مضت مستخلصاً أهم السلوكيات الذهنية التي تميزوا بها في

الصل الثاني

سني حياتهم، والتي جعلت منهم القادة والساسة والعلماء البارزين في أنحاء العالم، وقد أطلق على هذه السلوكيات العادات (Habits) التي تلخص اتجاه الحقبة التي درسها وضمناها سبع عادات تقود الشخصية الإنسانية إلى النجاح المستمر الفعال في الحياة، وقد وضع كوفي سبب تسميتها بالعادات لأنها تعمل على بناء وتطوير شخصية الفرد بشكل مستمر وفعال.

(حسين، 30، 2012)

ويقول كوستا وبيننا كالكلي أن الأفكار الواردة في عادات العقل أول ما بدأت في سنة 1982 عندما بدأنا تبادل الأحاديث حول السلوكيات الذكية، ثم ازدهرت عندما قمنا في تجارب بشرية مع الممارسين الصفيين إلى أن اكتشفنا من خلال عملنا اليومي مع الطلاب والموظفين أن هناك حاجة لأسماء السلوكيات يتوقعها واحدنا عن الآخر، وتوافقنا على تسميتها "بعادات العقل" لأن السلوكيات تتطلب انضباطاً للعقل تجري ممارسته بحيث يصبح طريقة اعتيادية من العمل نحو افعال أكثر انتباهاً وذكاءً. وأن الغرض منها هو مساعدة المربين كي يعلموا في اتجاه هذه العادات العقلية التي نراها تعلماً واسعاً وممراً أساسياً طوال الحياة وملائماً للكبار مثلما هو للطلاب.

(كوستا وكالكلي، 1، 2003)

وبذلك يعد آرثر كوستا وبيننا كالكلي المؤسسة لنظرية عادات العقل والتي قامت باستقصاء خصائص المفكرين البارزين في مختلف مناحي الحياة: مدرسون، علماء، فنانون، رجال أعمال، رياضيون.

وكان الهدف الأساسي من عمل كوستا وكالكلي هي الإجابة عن

التساؤلين الآتيين:

- ماذا يفعل الناس عندما يسلكون سلوكيات ذكية؟
- ما السلوكيات الذكية التي تشير إلى مفكر ذكفاءة عالية؟

الإطار النظري ودراسات سابقة

ومن هذا المنطلق جاءت تسمية عادات العقل بالسلوكيات الذكية لأنها تتكون من مجموعة من السلوكيات الفكرية التي تقود إلى أفعال إنتاجية.

(ابورياش وعبد الحق، 2007، ص284).

أولاً: نظرية عادات العقل الست عشرة لكوستا وكاليك:

حدد كل من كوستا وكاليك قائمة بست عشرة (16) عادة من العادات العقلية اللازمة للتفكير الفعال، ولا بد من الإشارة إلى أن هذه القائمة ليست نهائية، بل هي قابلة للزيادة في ضوء نتائج البحوث العلمية التي يقوم بها معهد عادات العقل، التي تصف فيها كيف يتصرف البشر عندما يسلكون سلوكاً ذكياً، وهي تُعد خصائص لما يفعله الناس الأذكياء عندما تصادفهم مشكلات لا يملكون لها حلولاً ظاهرة للعيان بصورة فورية.

(قطامي وعمرو، 2005، ص111)

وفيما يلي قائمة عادات العقل لكل من كوستا وكاليك وكما يلي:

- المثابرة.
- التحكم بالتهور.
- الإصغاء بتفهم وتعاطف.
- التفكير بمرونة.
- التفكير حول التفكير.
- الكفاح من أجل الدقة.
- التساؤل وطرح المشكلات.
- تطبيق المعارف السابقة على أوضاع جديدة.
- التفكير والتواصل بوضوح ودقة.
- جمع البيانات باستخدام جميع الحواس.
- التصور - الابتكار - التجديد.

الفصل الثاني

- الاستجابة بهدشة ورهبة.
- الإقدام على مخاطر مسؤولة.
- إيجاد الدعاية.
- التفكير التبادلي.
- الاستعداد الدائم للتعلم المستمر

(نوفل، 85، 2008 – 90)

ثانياً: نظرية عادات العقل المنتجة ل (مارزانو)،

صنف مارزانو (Marzano) ابعاد التعلم إلى خمسة أبعاد، وتضمن البعد الخامس منها على عادات العقل (Habits of mind) والتي أطلق عليها "عادات العقل المنتجة" (Productive habits of mind) وضمنها في ثلاث مكونات أساسية، وهذه المكونات هي:

1) التنظيم الذاتي Self – Regulation:

ويتضمن عادات (أدراك التفكير، ادراك المصادر، التخطيط، تقييم العمل).

(الطريحي وكاظم، 41، 2013)

2) التفكير الناقد Critical thinking:

ويتضمن عادات (البحث عن الدقة، الوضوح، التحكم بالشعور، الانفتاح العقلي، اتخاذ القرار، الحساسية اتجاه الآخرين).

(نوفل، 69، 2008)

(3) التفكير الخلاق:

ويتضمن عادات (اكتشاف طرق جديدة لحل المشكلات، ان ينخرط بقوة في مهمات بحثة عندما لا تكون الاجوبة والحلول واضحة بصورة فورية، توسيع حدود المعرفة).

(ابراهيم، 2009: 94 – 95)

ثالثاً: نظرية عادات العقل الاثنتي عشر لمشروع (2061):

تبنت الجمعية الامريكية لتقدم العلوم (AAAS) مشروع (2061)، بعد تقرير (امة في خطر) عام 1983، وركز المشروع على عادات العقل والمهارات الفكرية التي تعمل على تنشيط نصفي الدماغ الايسر والايمن. وصيغ المشروع (2061) على شكل مجموعة من التوصيات في تقرير سمي (العلم لكل الامريكيين) Science for all Americans، والذي يصف ماذا يجب ان يعرف الطلبة؟ وماذا يجب ان يكونوا قادرين عليه؟ في العلوم والرياضيات والتقنية من رياض الاطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية، والذي يُعدّ التداخل بين كل من العلوم والرياضيات والتقنية الهدف المحوري للتربية العلمية التي تحقق الثقافة لكل الامريكيين من خلال هذا المشروع. وقد شجع المشروع على التفكير والابداع وعادات العقل بتعميمه ادوات للتربويين تساعد على تطوير مناهجهم الخاصة في ضوء الاهداف الوطنية.

(المريحي وكاظم، 2013: 33)

وقد مر المشروع بثلاث مراحل اساسية المرحلة الاولى من سنة 1985 – 1990 (العلم لكل الامريكيين) وفيها حددت المهارات والمعارف والاتجاهات التي ينبغي اكتسابها للطلبة وانتهت بنشر التقرير المعنون Science for all Americans (العلم لكل الامريكيين)، اما المرحلة الثانية من 1990 – 1993، معايير الثقافة العلمية ففيها تم تحويل توصيات المرحلة الاولى الى خطة العمل،

وتم وضع نماذج عديدة للمنهج وتطبيقها في بعض المدارس في الولايات المتحدة الأمريكية، وانتهت هذه المرحلة عام 1993 بنشر التقرير المعنون Benchmarks of science (معايير الثقافة العلمية). وفي المرحلة الثالثة من عام 1993 تم تطبيق التوصيات للمرحلتين السابقتين، وهي مازالت مستمرة حتى الوقت الحالي، وفيها يستخدم التربويون المصادر والتوصيات المنتجة من المرحلتين السابقتين للوصول الى الثقافة العلمية بشكل واقعي وتطبيقها على نطاق واسع. واقترح مشروع (2061) عددا من العادات العقلية التي يركز على تنميتها لدى الطلبة وهي:

1. النزاهة Inteity.
2. المثابرة Persisting.
3. الانصاف Fairness.
4. حب الاستطلاع Curiosity.
5. الانفتاح على الأفكار الجديدة Openness to new ideas.
6. التشكيك المبني على المعرفة Skepticisms informed.
7. التخيل Imagination.
8. المهارات الحسابية Computation.
9. التقدير او التخمين Estimation.
10. الملاحظة Observation.
11. الاتصال Communication.
12. مهارات الاستجابة الناقدة Critical Response Skills.

(حسين، 57، 2012 - 58)

الإطار النظري ودراسات سابقة

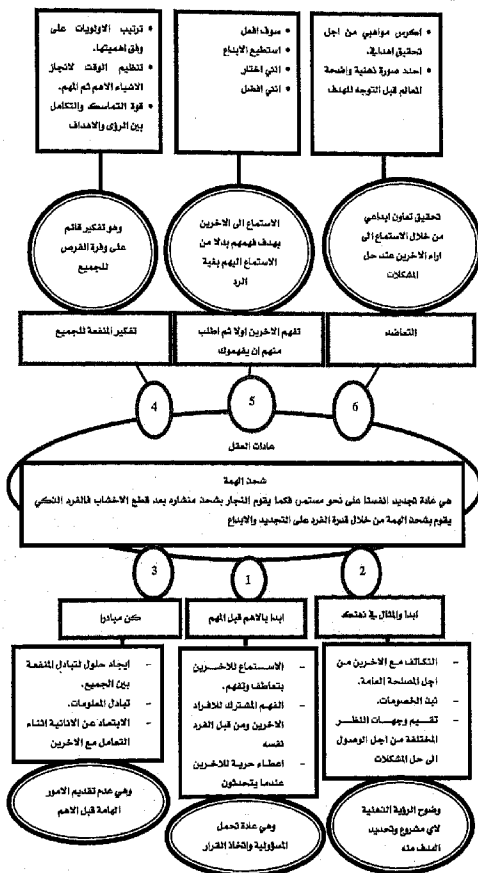
رابعاً: نظرية مادات العقل السبع للأشخاص الأكثر فعالية لستيفن كوفي 2003:

سمى ستيفن كوفي (Stephen Covey) نظريته هذه (The Seven Habits of Highly Effective People) وتعني حرفياً، العادات السبع للأشخاص الأكثر فعالية، وجاءت فكرة هذه النظرية من خلال عمل دؤوب لعقول كثير من الشخصيات التاريخية.

إذ قام ستيفن كوفي بمراجعة الأعمال الأدبية الناجحة عبر مائتي سنة وقسمها إلى مرحلتين ووجد أن:

- المرحلة الأولى (One stage): اهتمت بالباطن والضمون لمجموعة من المبادئ والقيم الفضلى مثل الحق والصدق والعدل.
- المرحلة الثانية (Two stage): اهتمت بالشكل الخارجي والعلاقات والتنظيم.

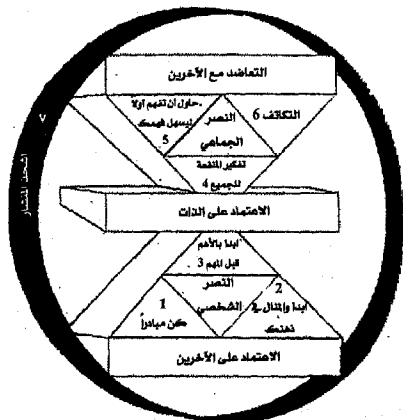
وبناءً على نتائج دراسته هذه استمر ستيفن كوفي بالبحث والتقصي لما يضارب حشريين عاماً للشخصيات التاريخية الفاعلة والعلماء البارزين في أنحاء العالم والقادة الناجحين، وتوصل بعد ذلك إلى أهم السلوكيات الذكوية (عادات العقل) التي ميزتهم عن الآخرين وضمنها في سبع عادات عقلية تقود إلى بناء الفرد بشكل مستمر وفعال، (الطريحي وكاظم، 35: 2013) والشكل رقم (2) يوضح ذلك:



شكل (2) عادات العقل السبع لتستيفن سكويي

الإطار النظري ودراسات سابقة

وقد صنف ستيفن كوفي العادات العقلية على شكل هرمين متعاكسين في القسم الأول العادات الثلاثة الأولى واطلق عليها عادات النصر الفردي لأن الفرد يعتمد فيها على ذاته، أما القسم الثاني فاشتمل على العادات الثلاثة الأخرى وسماها بعادات النصر الجماعي لأن الفرد يعتمد على ذاته وعلى التكاتف مع الآخرين، واحاط تلك العادات بجدار دائري ضمن فيه العادة السابعة شحنة المنشار أو الهمزة لأن اكتساب الأفراد الأذكيا لهذه العادات سوف يزيد من طاقتهم العقلية، ومن ثم جعلهم يحافظون على العادات العقلية السابقة ويستفادون منها بفاعلية (Covey,2004: 189). وللتوضيح أكثر انظر الشكل (3).



شكل (3) العادات السبع لستيفن كوفي

(كوفي، 2003: 410)

وهيما يلي عرض موجز لهذه العادات:

1. العادة الأولى: كن مبادراً وسباقاً Be Proactiv

وفيها يبادر الافراد الاذكياء لطرح مبادراتهم الشخصية التي يتمكنون من خلالها تحقيق اهدافهم الذاتية، ويشعرون بكفايتهم الذاتية التي تمنحهم الثقة بالنفس، ومن ثم توجد الدافع والمحفز لديهم للقيام بأعمال فعالة. وعلى النقيض من ذلك اذا لم يكن مبادراً رهن املاءات الاخرين. فالإنسان الناجح هو الذي يفكر في ما لديه اما غير الناجح فيفكر في ما في لدى الاخرين.

2. العادة الثانية: ابداً والنهية في عقلك Begin with the End in Mind

يطور الأفراد الأذكياء أهدافاً خاصة بهم سواء كانت بعيدة المدى، ام متوسطة، ام انية لذا فإنهم يضعونها موضع الاهتمام والتركيز فيبدؤون بالعمل واعيّنهم على ما يصبون الى تحقيقه من اهداف.

3. العادة الثالثة: ابداً بالاهم قبل المهم Put First Things First

كثيراً ما يواجه الافراد ضغوطاً في الاعمال التي يقومون بها نتيجة اسباب مختلفة ولكن الاذكياء منهم يفضلون البدء بالاهم قبل المهم، واضعين سلماً للأولويات في القيام بالأعمال.

(نوفل، 2008، 76-77)

4. العادة الرابعة: تفكير المنفعة للجميع Thinking Win / Win

وفق هذه العادة يتجه الافراد الاذكياء الى مفهوم المشاركة والتعاون في ما بينهم وبين الاخرين فالبحث عن استراتيجيات التعاون مع الاخرين هي مفتاح النجاح، وجوهر هذه العادة يكمن في التفاهم مع الاخرين والتعاطف معهم لاجل

الإطار النظري ودراسات سابقة

كسبهم وليس لخسارتهم، أي أن ما يكفي للجميع وليس لفرء واحد فقط، أي يرى الحياة كميدان للتعاون وليس للتنافس.

5. العادة الخامسة: افهم الاخرين اولا ليفهموك:

Seek First To Understand Then To Be Understood:

ان من خصائص الفرء الانساني انه كائن اجتماعي يسعى للعيش مع الاخرين، ومحاولة التعايش تتطلب الفهم المشترك من قبل الطرفين، وان معرفة كيف تكون مفهوما له اهمية كبيرة في الوصول الى حلول المنفعة للجميع وان السعي للفهم يقتضي التدبير ويحتاج الى الشجاعة، وكلما كان فهمك للاخرين اكثر عمقا كلما ازداد تقديرك لهم، وكلما ستشعر اتجاههم بالاحترام، وتكمن قوة هذه العادة كونها في قلب دائرة تاثيرك. لذلك فإن هذه العادة تدعوا الى الاتعاش والاصغاء بتفهم للاخرين والتعاطف معهم.

6. العادة السادسة: التكاتف مع الاخرين (التعاوض) Synergize:

أن التكاتف مع الآخرين كائن في كل مكان في الطبيعة، فإذا ما غرست نبتتين متجاورتين فإن الجذور تختلط ببعضها وتحسن من نوعية التربة مما يجعل نمو كلتا النبتتين افضل، والتكاتف زاخر بالإثارة والابداع زاخر بالإثارة والنتائج التي يستطيع الانفتاح تحقيقها هائلة وعظيمة، وبالنهاية فإن التكاتف في أي مجال يقود الى نتائج افضل.

7. العادة السابعة: شحذ المنشار (التجديد) Sharpen the Saw:

أي ان الفرء بحاجة الى شحذ الهمة، او الصيانة في ابعاده العقلية والانفعالية والجسمية وهذا يتأتى من خلال قدرة الفرء على التجديد والابداع ومسيرة الاحداث التي يمر بها والتي تدل على توافر ذخيرة من التجديد والابداع. وان العادات السبع تخلق التكاتف الامثل بين ابعاد التجديد، وتجديد أي من هذه

الابعاد يزيد من القدرة على حياة واحدة من هذه العادات (كويك، 2003: 333 - 436).

خامساً: نظرية عادات العقل ذات الابعاد الثلاث ل (هيرل):

قام هيرل (Hyerle, 1999) بتقسيم العادات العقلية الى ثلاثة اقسام رئيسية، يتفرع منها عدد من العادات العقلية الفرعية وهي على النحو التالي:

1) خرائط عمليات التفكير Thinking Processes Maps: ويتفرع منها مصادر طرح الاسئلة، المهارات العاطفية، مهارات الحواس، مهارات ما وراء المعرفة.

(الطريحي وكاظم، 41: 2013)

2) العصف الذهني: Brain Storming ويتفرع منها الابداع، المرونة، حب الاستطلاع، توسيع الخبرة.

(حسين، 66: 2012)

3) منظّمات الرسوم Graphic Organizers: ويتفرع منها العادات العقلية التالية: المثابرة، التنظيم، الضبط، الدقة.

(قطامي وعمور، 106 - 107: 2005)

سادساً: منظور عادات العقل الثمان لـ (سايزروماير):

افترض ككل من سايزروماير (Sizer & Meier) ان عادات العقل هي بمثابة مهارات يمكن ان يكتسبها الطلبة، من خلال توافر مجموعة من الاستراتيجيات التعليمية - التعليمية فضلا عن توفر مناخ ايجابي لنشرها بين الطلبة، بحيث تصبح جزءا لا يتجزأ من العملية التعليمية، على امل ان تصبح جزءا

الإطار النظري ودراسات سابقة

من إبنيتهم المعرفية، وإن اكتساب عادات العقل هي من الأهداف الرئيسية للمدارس في الالفة الثالثة، وقدم سايزروماير (Sizer & Meier) ثمان عادات للعقل وهي:

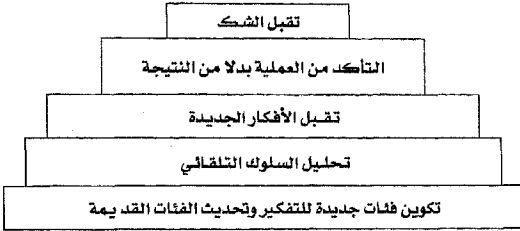
1. عادة التعبير عن وجهات النظر The Habit of Perspective.
2. عادة التحليل The Habit of Analysis.
3. عادة التخيل The Habit of Imagination.
4. عادة التعاطف The Habit of Empathy.
5. عادة التواصل The Habit of Communication.
6. عادة الالتزام The Habit of Commitment.
7. عادة التواضع The Habit of Numility.
8. عادة البهجة The Habit of Joy.

(فارس، 2011، 35)، (الطريحي وكاظم، 2013، 42)، (حسين، 2012، 67)

سابعاً: نظرية اليقظة العقلية لـ (الن لانجر):

طورت الن لانجر (Alenlanger) وهي اخصائية تربوية في جامعة هارفرد نظرية اليقظة العقلية Mindfulness القائمة على عادات العقل، وقد عدت السلوك اليقظ بأنه سلوك تحذيري وطريقة لمواجهة مشكلات الحياة كاملة، وهي اختلفت مع كوستا وكاليك، وبيركنز، في تسمية العادات العقلية حيث انها استعملت مصطلح "اليقظة" لوصف اساليب من السلوكيات الذكية التي تقود الطلبة الى القرارات السديدة، اذ لم تستعمل مصطلح عادات العقل الذي استعملها باحثون سابقون بل استخدمت مصطلح اليقظة العقلية لوصف عادات العقل والشكل (4) يوضح ذلك.

(الطريحي وكاظم، 2013، 42-43)



شكل (4) يوضح السلوكيات الذكية (مادات العقل) على ضوء نظرية اليقظة

(كاظم، 2011، 38)

ثامناً: نظرية دانيالز لعادات العقل Daniels habits of mind.

قدم دانيالز (Daniels) اربعة اقسام لعادات العقل هي:

1. الانفتاح العقلي.
2. العدالة العقلية.
3. الاستقلال العقلي.
4. الميل الى الاستقصاء والاتجاه النقدي.

(نوفل، 2008: 70)

وبهذا يشكل هذا الاتجاه منظوراً متخصصاً في تنمية التفكير الناقد بمهاراته المختلفة، لاسيما إذا ما علمنا أن التفكير الناقد أحد الوظائف الأساسية للجانب الأيسر للدماغ.

(الحارثي، 34، 2002)

الإطار النظري ودراسات سابقة

وان الباحثة سوف تتبنى نظرية عادات العقل لكوستا وكالايك وذلك لأنها تمثل نظرية تعليمية حول ماذا يجب أن يتعلم الإنسان؟ وكيف يتعلم؟، وركز على مجموعة من القيم والاعتقادات التي قد تختلف من مجتمع إلى آخر والتي لحضها كوستا وكالايك من أربع سمات لعادات العقل هي (احترام العواطف والميول الخاصة ومراعاة الفوارق الفردية والحساسية الفكرية والنظرة الكاملة للمعرفة).

ثانياً: الأداء المهني Job Performance.

إن موضوع الأداء المهني قد حظي في جميع المنظمات بكافة أنواعها باهتمام متزايد من قبل الباحثين والدارسين ذلك لأن الأداء الجيد هو السبيل الوحيد للحفاظ على بقاء المنظمة واستمرارها ونموها.

(حسن والشلي، 2002، 54)

وأصبح للأداء نظام وإدارة سميت بنظام إدارة الأداء ويشتمل على ست خطوات تعد وسيلة منظمة لإدارة المرؤوسين بفعالية القائد، أما الخطوات الستة فهي متتابعة ومتسلسلة تبدأ بتوقعات الأداء وتحديد المعايير من قبل المدير خوفاً من التناقض مع الآخرين ثم مراقبة التقدم في الأداء في ضوء التوقعات انفسه الذكر ثم تقديم نتائج الأداء وهي محصلة طبيعية لمقارنة الأداء بالتوقعات ثم توفير التغذية المرتدة للعاملين واتخاذ القرارات الادارية التي تؤثر في اعضاء مجموعة العمل، ثم مناقشة كيفية وضع خطط لتحسين أداء العاملين الذين لا يرقى اداؤهم إلى مستوى التوقعات.

(هاينز، 1988، 14 - 17)

مفهوم الأداء المهني؛

يعد الأداء مفهوماً واسعاً في ميدان الأعمال ولكن من الصعب إعطاء تعريف محدد له بسبب تعدد الأبعاد التي يتكون منها الأداء الشامل في المنظمة. والأداء يؤثر في تحقيق أهداف المنظمة المحددة من خلال الاستخدام الأفضل لمواردها المتاحة خلال فترة زمنية معينة (John, 1984: 208). ويقصد به هو السلوك المتحقق أو الفعلي من خلال ما يبذلته الفرد من جهة عمله داخل المؤسسة أو ما يصدر من تصرف أثناء العمل بصورة هادفة. (ميرة، 87: 2009) وأن مصطلح الأداء يعد مصطلحاً واسعاً نشأ ليعبر عن مجموعة من الممارسات التي عن طريقها يتم تحديد العمل ومتابعته وتحديد القدرات اللازمة للأداء وتوزيع المكافآت داخل المنظمة، كما أنه يشمل تحديد الأهداف واختيار العاملين وتعيينهم وتقييم الأداء والتعويضات والتدريب والتنمية والتخطيط وإدارة المسار المهني (المؤتمر، 2003: 64) وقد عرف الأداء على أنه: (القدرة على تحويل المدخلات الخاصة بالتنظيم Input إلى مخرجات Output بشكل خدمة وبمواصفات محددة وبأقل كلفة). وأن هذا المفهوم للأداء مفهوم واسع يرتبط بأداء المنظمة كوحدة تنظيمية ويعبر عنها بالصيغة الآتية:

$$\frac{\text{المخرجات}}{\text{المدخلات}} = \text{الإنتاجية}$$

(العلي، 114: 1986)

في حين هناك من أعطى مفهوم الأداء منحاً آخر من حيث المستوى، إذ جعل الفرد العامل محورياً لتعريفه، إذ أشار (Abrahm) بأنه: السلوك الذي يتخذه الفرد في أدائه للأنشطة والمهام المختلفة في عمله يلاحظ من هذا المفهوم أنه يركز على

الإطار النظري ودراسات سابقة

الاتجاه السلوكي للأفراد، ويوضح بأن أداء الفرد يمكن أن يقاس من خلال السلوك الذي يتخذه تجاه النشاطات المختلفة للعمل.

(Abrahm,1986,349 – 356)

محددات الأداء المهني:

يُعدّ السلوك الإنساني المحدد الأساس في أية وحدة إنتاجية أو خدمية أو هو كما صورته (مكريكر Mcgregor) محصلة لتفاعل خصائص الفرد وهي (المعرفة، المهارة، الخبرة، والاتجاه) مع خصائص بيئة الوظيفة (المكافآت، ظروف العمل، القيادة) أي إن:

سلوك الفرد = دالة (خصائص الفرد × خصائص بيئة المهنة)

(العتابي، 40، 2007)

وقد أشرعت محددات الأداء مثار انتباه كثير من الباحثين لعرضه ماهية العوامل التي تحدد مستوى الأداء ولتفسير حالات التذبذب بين الصعود والهبوط، إذ فسرت كثير من الدراسات الميدانية هذا الموضوع ضمن إطارين: الأول يحدد علاقة مباشرة بين الرضا عن العمل ومستوى الأداء في حين يحدد الإطار الثاني، وجود علاقة غير مباشرة بين كليهما بمعنى أن تأثير الرضا عن العمل على الأداء يعمل من خلال مجموعة من العوامل الوسيطة التي تتدرج ضمن، السن، ونوع العمل، ومستوى التعليم، والدخل، والجنس، والمركز الاجتماعي، وحجم المنظمة (ميرة، 071، 2009 - 72) وقد حدد العوامل المؤثرة في الأداء بثلاثة متغيرات هي (الجهد المبذول، والقدرات والخصائص الفردية، وإدراك الفرد لدوره المهني) فإن الجهد المبذول أو ما يسمى أداء واجبات العمل، يعكس درجة حماس الفرد لأدائه للعمل والتي تمثل درجة دافعيته لأداء العمل بالكمية والتنوع المطلوبة. وإن ما يحدد فاعلية هذا الجهد هو قدرات الفرد وخبراته السابقة في مجال العمل كالقدرة على تحمل

العصل الثاني

المسؤولية والقدرة على اتخاذ القرارات والتصريف. إما إدراك الفرد لدوره المهني أو ما يسمى السلوك الشخصي للفرد العامل فيتمثل بتصوراتهِ وانطباعاتهِ عن السلوك والأنشطة التي يتكون منها عمله والكيفية التي ينبغي أن يمارس بها دوره في المنظمة كتنقيده بمواعيد العمل والمحافظة على الدوام وعلاقته بزملاء العمل من رؤساء ومرؤوسين.

(عاشور، 49، 1979 - 50)

العوامل المؤثرة في كفاءة الأداء:

هناك ثلاثة عوامل تؤدي دوراً أساسياً في تحديد قدرة الأداء من أجل تحقيق الأهداف بكفاءة عالية وكما يلي:

أولاً: العوامل الفنية والتكنولوجية:

وتشمل جميع العوامل المتعلقة بالمباني والمعدات والألات والادوات وظروف العمل والأساليب المرتبطة بالمسارات العامة، واستراتيجية الإدارة، والسلوك التنظيمي وكان يعتقد أن هذه العوامل هي الوحيدة التي تقرر الكفاءة في التنظيمات الإدارية.

(ميرة، 72، 2009 - 73)

ثانياً: العوامل الإنسانية:

وتشتمل على معنويات الأفراد واتجاهاتهم ودوافعهم ورغباتهم، وطرائق الاتصال المتعددة بينهم وبين بيئة العمل، وطرق معالجة المشكلات، والظواهر التي تحصل بالعمل غير الرسمي.

ثالثاً: العوامل المتمثلة بمخرجات المنظمات المهنية:

والتي تتضمن ردود أفعال المستفيدين من البيئة الخارجية بشكل عام سواء أكان ما يتعلق بدرجة انسجامها مع حاجاتهم الفعلية أم قدرتهم على توفير سبل الإشباع في الوقت والمكان المناسبين.

(صالح، 83: 1986)

مكونات الأداء المهني:

إن أعداد المعلم وتطوير أدائه أثناء العمل من القضايا المهمة التي شغلت المهتمين بشؤون التربية والتعليم وذلك لأن المعلم هو عصب العملية التعليمية، ومن العوامل الحاسمة التي يتوقف عليها نجاح التربية في تحقيق أهدافها. (صيام، 43: 2007)، ويعتمد الأداء المهني للمعلم على عدة مرتكزات هي:

1. المعرفة مهمة وأساسية لكنها لا تصف الممارسة الكلية.
 2. قدرة المعلمين على صناعة قرارات وحكام تقوم على فهم طبيعة الموقف المعاش.
- (عبد العزيز، 10: 2007)
3. قدرة المعلمين على تحديد الحل الملائم، وما الصحيح والخطأ في الموقف.
 4. القدرة على إنتاج المعارف.

(صيام، 43: 2007)

5. المعرفة المتخصصة والخبرة المتبصرة.
 6. القيم الخلقية التي تمثل وسائل لتنمية الموقف المهني.
- (عبد العزيز، 10: 2004)

قياس الأداء المهني؛

هناك طرائق عديدة لقياس أداء العنصر البشري في المنظمات واستخدمت عدة معايير لتحديد وتفسير هذه الطرائق التقليدية. بعضهم يقسمها إلى طرائق تقليدية وأخرى حديثة، وتشتمل الطرائق التقليدية طريقة التدرج البياني، وطريقة الترتيب ثم طريقة المقارنة الثنائية بين العاملين وتليها طريقة التوزيع الإجباري وهناك طرائق القوائم وطريقة التقويم بحرية التعبير، أما الحديثة فتشمل على طريقة الوقائع (الأداءات) ذات الأهمية القصوى، وطريقة البحث الميداني، وطريقة التقدير الجماعي، وطريقة الإدارة بالأهداف والاتجاه السلوكي في قياس الأداء.

(المتابي، 41: 2007)

وإن أهمية عملية قياس أداء العاملين لأي منظمة وضرورتها، يستوجب قرارات كثيرة في مجال إدارة شؤون الأفراد، من خلال ما يمكن الحكم على أهلية العاملين للبقاء في العمل واستحقاقهم للترقية أو الاستغناء عنهم.

إن عملية قياس أداء الفرد داخل المنظمات تعد من المسائل المعقدة والصعبة والتي توجه عملية دراسة وتقويم المنظمات المختلفة، وهذا التعقيد ناتج من أسباب عديدة هي: صعوبة تحديد المؤشرات الأساسية المؤثرة على الأداء، ثم صعوبة التفريق بين مفهومي الكفاية والفاعلية بدقة، والصعوبات الأخرى هي التي تنشأ من تعدد المعايير اللازمة لقياس (الكفاية، الفاعلية) بوصف أن لكل منظمة ظروفها الخاصة وطبيعة عملها، وبهذا يصعب قياس كمية ونوعية إنتاجها بمعايير كمية محددة.

(ميرة، 72: 2009)

والكثير من مشكلات القياس لاسيما تلك التي تؤثر في صدق المقياس يمكن تجنبها إذا كانت المتغيرات محل القياس تمثل سلوك وجهد وانشطة الفرد في العمل، ورغم أن القياسات السلوكية يكتنف تصميمها الكثير من الجهد، ورغم

الإطار النظري ودراسات سابقة

تعرضها لبعض الأخطاء نتيجة لعنصر التقدير الشخصي للقائم بالقياس، إلا أنها في النهاية تعطي معلومات أكثر وفرة وغنى، ومؤشرات أكثر صدقاً للمساهمة المباشرة للفرد محل القياس. فهذه المقاييس أكثر قدرة على تمييز الجوانب والأبعاد المختلفة التي يحتويها الأداء، وهي لذلك أكثر افادة في تشخيص نواحي القوة والضعف التي يتم بها هذا الأداء، ومن هنا فإن احتواء مقياس الأداء على بنود تصف سلوكاً محدداً. وليس صفات شخصية أو نتائج تنظيمية، يعد مفيداً في تحديد احتياجات الفرد من التدريب وجوانب الأداء التي تستأهل التشجيع والتدعيم ومدى مناسبة تصميم العمل للفرد، والمشكلات التي يواجهها الفرد في أدائه للعمل.

(اللامي، 64، 2009 - 65)

تقويم الأداء:

يعد تقويم الأداء ركناً أساسياً من أركان العملية التربوية وهو وسيلة للتجديد وسبيل للتطوير وهو عملية منهجية ترقى إلى توفير المعلومات التي تساعد في إصدار القرارات أو الأحكام حول المساعي والبرامج التربوية والاحتكام إلى نتائج هذه العملية في تطوير وتحسين ما تبين من قصور للارتقاء بالعملية التعليمية إلى المستوى المطلوب (نصار، 1997: 174)، والأداء هو النتيجة النهائية لفعالية المنظمة ويعتمد القياس المناسب لتقييم الأداء للأهداف التي انجزت والتي حددت مسبقاً ضمن سياق عمل المنظمة (David & Wheelen, 1998, 231). وإن عملية تقويم الأداء تعد أداة مهمة من أدوات إدارة الأفراد في المنظمات بشكل عام، فهي لا ينظر إليها على أنها توهر أساساً موضوعياً وعادلاً للقرارات المتعلقة بالمهنيين مثل قرارات الترقية أو النقل فحسب، بل يمكن استخدامها لتحثهم على بذل أقصى الجهود والتفاني في العمل، علاوة على أنها تكشف نقاط الضعف والقوة لدى الأفراد، ومن ثم تتيح الاستغلال الأمثل للطاقت البشرية المتاحة وتقدير الاحتياجات التدريبية تقديراً واقعياً.

(الحميدي، 53، 2010)

وعملية تقويم الأداء في المنظمات على نحو عام تمثل مهنة متخصصة لها قواعد واصول ويقوم بها متخصصون أو افراد مديرون على اداؤها وتستعمل فيها مقاييس توضع على اساس علمي وموضوعي فعملية التقويم اذن تعطي مؤشرا لتقدم الفرد ورفقيه. وعليه فان عملية تقويم اداء الافراد تكون من زاويتين الاولى مدى اداتهم للمهن المسندة اليهم ومدى تحقيقهم للمستويات المطلوبة في انتاجهم. والثانية مدى قدرتهم على التقدم والاستفادة من فرص الترقى وزيادة الاجور.

(خشارمة وسليمان، 2000: 119)

وان تقويم الأداء من أجل الحصول على حقائق أو بيانات محددة (Data) من شأنها ان تساعد على تحليل وفهم وتقييم اداء العامل لعمله ومسلكه فيه في فترة زمنية محددة وتقدير مدى كفاءته الفنية والعلمية والعملية للنهوض بأعباء المسؤوليات والتواجبات المتعلقة بعمله الحاضر وفي المستقبل. وهذا يتطلب تحليل وفهم وتقييم القدرات الإنسانية في تقلد مناصب في المستقبل ذات مستوى أعلى من المسؤوليات والتواجبات. تفتح مجالات التقدم المهني واستغلال الطاقات البشرية بالشكل أو بالأسلوب الذي يحقق اهداف المنظمة من خلال تحقيق رغبات الانسان العامل. ويستخدم بعض الكتاب اصطلاح تقدير الكفاءة بدلاً من استخدام اصطلاح تقييم الأداء. ويعني تقدير الكفاءة (Efficiency Ratings) تحليل وتقييم أداء العاملين لعمالهم. ومسلكهم وتصرفاتهم فيه وقياس (Measurement) مدى صلاحيتهم وكفاءاتهم في النهوض بأعباء عملهم الحالي، وتحملهم لمسؤولية وامكانيات ومهن ذات مستوى أعلى (منصور، 320: 1979 - 321). وتأسيساً على هذا المعنى فإن تقدير كفاءة الفرد يركز على أمرين:

الأول: ويتمثل في قياس مدى كفاءة الفرد في أداء العامل لعمله. أي واجباته ومسؤولياته المهنية. والثاني: يتمثل في صفات الفرد الشخصية ومدى ارتباطها، أو انبساطها، أو انبساطها على مستوى اداته لعمله ويدخل في هذا المعنى الأخير امكانية الاعتماد على صاحب المهنة وتفكيره المترن والاستعداد الشخصي له. ويستخدم

الإطار النظري ودراسات سابقة

مفهوم "كفاية العمل" ليعني الحكم الموضوعي على مدى مساهمة العاملين في انجاز الاعمال التي توكل اليهم. وعلى سلوكهم وتصرفاتهم اثناء العمل، وعلى مقدار التحسن الذي طرأ على اسلوبهم في اداء العمل وأخيراً على معاملة زملائهم ومرؤوسيهـم.

(عبيد، 1964، 457 – 465)

النظريات التي تناولت موضوع الأداء المهني:

لقد اهتم عدد من العلماء بالأداء المهني، ووضعوا أفكاراً وتصورات وأنشأوا نظريات، تتحدث عن دوافع الأداء وعناصره والافتراضات المرتبطة به ومن اجل تسليط الضوء على المنطلقات النظرية للأداء المهني عرضت بعض النظريات وكما يأتي:

أولاً: نظرية هرزبرك Herzberg:

بُنيت هذه النظرية استناداً إلى نتائج الأبحاث التجريبية الميدانية إذ تتلخص أفكار هذه النظرية بما يأتي:

أن طبيعة العمل ونوعيته هما اللتان تدفعان للعمل والإبداع فيه وليس البيئة الطبيعية أو الاجتماعية المحيطة به فهناك عوامل دافعة (Motivators) ، Factor خاصة بالعمل ذاته أي محتوى المهنة هي التي تدفع الفرد إلى الأداء الجاهي. والإخلاص للمنظمة والولاء لها كالتقدير (Resognition) والانجاز (Acheavement) والتحدي (Challenge) وتوافر فرص النمو والتقدم (Advancement) والمسؤولية (Responsibility) وفضلاً عن توافر عوامل أخرى اطلق عليها هرزبرك العوامل الصحية (Hygiemo Factors) مثل الأجور (Wages)، وأساليب الإشراف (Supervision) والعلاقات بين الأشخاص (Interpesonal Relationships) والأساليب الإدارية (Management)

(Company Policies) وسياسات المنظمة وظروف العمل (Working conditions). والأمن المهني (Security) والمكانة (Status). أن توافر هذه العوامل بأفضل ما يمكن يوفر بيئة عمل ملائمة لكافة المستويات المهنية، وتؤكد هذه النظرية ضرورة الاهتمام بالعوامل المرتبطة بالعمل ذاته بوصف أن ما يثير حماس صاحب المهنة ويحفزه هو أداءه لعمل جاد يتفق مع قدرته ويحقق طموحاته ويثير لديه اهتمامات وتحديات، يتمخض عنها أداء عالٍ، (درة، 220: 1986) وهذا يعني أن نوعية العمل، وأيمان الفرد بعمله له دور مؤثر في مدى نجاح الفرد في ذلك العمل أو إخفاقه فيه. فإذا آمن المعلم بعمله واقتنع به، فإنه يبذل جهده في أحسن صورة. أما إذا ضعف أيمانه بنوعية عمله، فإن ذلك يؤدي به إلى التراجع وعدم القدرة على مواصلة الأداء المطلوب.

(ميرة، 77: 2009 - 78)

ثانياً: نظرية اكس واي X، Y؛

وضع (دوكلاس ماكجروجد) مجموعتين متناقضتين من الافتراضات. كل مجموعة تمثل افتراضات ما يحمله المدير، والقادة عن طبيعة النفس البشرية والسلوك الإنساني، ويمكن استعمال هذه الافتراضات لتحفيز أصحاب المهن على بذل جهود أكبر وأداء أفضل لرفع مستواهم المهني. وقد انطوت تحت مجموعة (X) الافتراضات الآتية:

1. إن الكائن البشري بطورته لا يحب العمل ويتجنبه كلما استطاع، ويحاول الابتعاد عن مواجهة ضغوط العمل والتهرب منها.
2. يجب أن يخضع معظم الأفراد العاملين للإكراه والإجبار (Coerce) والمراقبة (Control) والتوجيه (Direct) والتهديد باستعمال العقاب ضدهم (Threaten with Punishment) لحملهم على بذل جهود كافية لإنجاز أهداف المنظمة.

الإطار النظري ودراسات سابقة

ج. يفضل الفرد أن يوجه باستمرار من الآخرين ويرغب بتجنب وتحاشي المسؤولية، وطموحه قليل نسبياً، ويسعى إلى الحصول على الأمان والاستقرار كهدف نهائي له.

د. أن الإنسان يسعى إلى تحقيق مكاسب مادية ويفكر بطريقة اقتصادية، لذا يعد الدافع المادي هو الأهم الذي يؤدي إلى أثاره سلوك الفرد ويحركه باستمرار.

(سلامه، 126، 1985)

أما الافتراضات التي قامت عليها مجموعة (Y) فهي كالتالي:

أ. أن الجهود التي يبذلها الفرد في العمل تعد طبيعية وتشبه الجهود التي تبذل في اللعب وأوقات الراحة، وأن الفرد بطبيعته يحب العمل، ويعد مصدرًا للرضا (Voluntarily) ويقوم به طوعاً وفي ظروف غير طبيعية يكون العمل مصدرًا للعقاب لذلك يمكن أن يتجنبه الفرد إذا تمكن من ذلك.

ب. أن الرقابة الخارجية والتهديد والعقاب هما ليست الواسيلتين الوحيدتين لحمل الفرد على بذل الجهود باتجاه إنجاز أهدافه، أو أهداف المنظمة، بل أن الفرد يمكنه أن يمارس التوجيه الذاتي (Self – contror) على نفسه باتجاه خدمة وتحقيق الأهداف التي تعهد بإنجازها.

ج. أن العهد والالتزام بالأهداف التنظيمية يعد دالة (Function) الفرد للحصول على الفائدة المرتبطة بإنجاز تلك الأهداف. ومن أهمها إرضاء الأنا (Satisf action ego) وإشباع حاجة تحقيق الذات التي يمكن عدها بمثابة عوائد مباشرة للجهود الموجهة باتجاه إنجاز أهداف المنظمة.

د. أن الفرد يمكن أن يتعلم في ظل ظروف مناسبة، وهو يقبل المسؤولية ويبحث عنها، وأن تجنب المسؤولية، وانخفاض الطموح والتأييد والسعي إلى الأمان والاستقرار، هي ليست صفات خطيرة أو متأصلة لدى الفرد، وأنها ليست من طبيعته، إنما هي نتائج خبرات سابقة جربها في حياته وتحت ظروف خاصة.

٥. أن القدرة على التخيل (Imagination) والبراعة (Ingenuity) والابتكار (creativity) في حل المشكلات التنظيمية، تنتشر على نطاق واسع بين أكثر الأفراد وليس حصراً بعدد محدود وهذا يعني أن معظم الأفراد قادرين على تيسير أمورهم واتخاذ قراراتهم بأنفسهم من دون أي ضغوط خارجية.

(باقر، 1991: 166)

ثالثاً: نظرية دافع الانجاز:

يرى واضع هذه النظرية (مكلياند) أن هناك ثلاث حاجات للأفراد موجودة بمستويات مختلفة لها تأثير واضح في تحريك السلوك وهي الحاجة إلى القوة (Power) والحاجة إلى الانتماء والاندماج (Affiliation) والحاجة إلى الانجاز (Achievement).

(السالم وحرشوش، 1991: 156)

فالأفراد الذين يشعرون بالحاجة إلى القوة يهتمون بممارسة التأثير والسيطرة على الآخرين أو أرقامهم على أن يسلكوا على وفق رغباتهم ويبحث هؤلاء الأفراد عن مراكز السلطة، ويتمتعون باللباقة وحسن التحدث مع الآخرين، أما الأفراد الذين يشعرون بالحاجة إلى الانتماء، فغالباً ما يتأثرون بالصدقات ويعملون على إرضاء الآخرين ويحاولون التوحد معهم، ويقلقون عندما يبتعدون عن الناس لأي سبب كان.

وأما الذين لديهم حاجة شديدة للإنجاز والتفوق، فأنهم يملكون رغبة شديدة في النجاح ويخافون من الفشل لهذا تكون أهدافهم متوسطة وقابلة للتحقيق ويميلون إلى المخاطرة المعقولة ويفضلون تحمل المسؤولية وإيجاد الحلول المناسبة للمشكلات التي تواجههم.

(هاشم، 1989: 490)

الإطار النظري ودراسات سابقة

وان الباحثة سوف تتبنى نظرية دافع الإنجاز وذلك لان الحاجات الثلاث (الحاجة الى القوة، والانتماء، والإنجاز) تتناسب مع مهنة المعلمة فهي بحاجة الى القوة والانتماء الاجتماعي، وحاجة الى الانجاز والتفوق، فعندما تستكمل لديها جميع هذه الحاجات نستطيع أن نتكهن بأن واجباتها سوف تتم وبأعلى المستويات أما اذا لم تشبع هذه الحاجات فإن أداءها سيكون متخفضاً.

ثالثاً: دراسات سابقة:

إن الدراسات السابقة التي تم الحصول عليها تنحصر في جانبين، هما:

أولاً: دراسات تتعلق بعادات العقل:

1) دراسة اللقماني (2012) السعودية:

"عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال بمكة المكرمة وعلاقتها ببعض المتغيرات"

استهدفت الدراسة إلى الكشف عن ممارسة معلمات رياض الأطفال بمكة المكرمة لعادات العقل، ومعرفة الفروق في درجة ممارسات معلمات رياض الأطفال بمكة المكرمة لأبعاد عادات العقل تبعاً للعمر، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة التعليمية، وعدد الدورات التدريبية.

ولتحقيق هذه الأهداف، قامت الباحثة بتطبيق مقياس عادات العقل - الذي أعده كارل رودجرز (2000, Carl Rodgers) وترجمه وطوره الشمري (2010) على (121) معلمة من معلمات رياض الأطفال. وتوصلت الدراسة إلى

1. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0,05) بين المتوسطات الحسابية المعدلة لدرجة ممارسة معلمات رياض الأطفال بمكة المكرمة لأبعاد عادات العقل تعزي لمتغيرات الدراسة (العمر، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة التعليمية، عدد الدورات التدريبية)

2. درجة ممارسة عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال مرتفعة.

(المقماني، 60، 2012)

(2) دراسة فيندرسون (Fenderson , 2010) امريكا،

"عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال المبتدئات والمعلمات الأكثر خبرة"

استهدفت الدراسة إلى الكشف عن الفروق في عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال المبتدئات والمعلمات الأكثر خبرة. وتكونت عينة الدراسة من (12) معلمة رياض أطفال (6) منهن حديثات التخرج والعمل، و (6) منهن من خبرات مختلفة وتراوح ما بين (5 - 15) سنة. واتبعت الباحثة منهج البحث الوصفي وقامت بتشكيل مجموعات تركيز (Focus Groups) أي مجموعات نقاشية يتم فيها مناقشة عادات العقل وقامت الباحثة بتدوين الملاحظات وتسجيلها على كل جلسة ولمدة (8) جلسات، ثم مقارنة النتائج نوعياً إما مع الدراسات النظرية الأخرى أو مع الأدب النظري والنظريات التي تمت كتابتها عن الموضوع، أو بمقارنة النتائج النوعية بين استجابات المشاركين أنفسهم. وأشارت الدراسة إلى النتائج التالية: اتفقت جميع المعلمات على أن الاستماع النشط للأطفال، والمشاركة على التعليم والتعلم في وقت واحد هو من أكثر وسائل تعليم الأطفال فاعلية. وأظهرت المعلمات الأكثر خبرة تفكيراً تبادلياً أكثر من المعلمات الجدد اللواتي يمتلكن عادة التعلم المستمر.

(Fenderson,2010: 11 – 15)

3) دراسة ويلر (Weller,2010) امريكا؛

"عادات العقل لدى معلمات الأطفال الصغار في ضوء العرق والعمر"

استهدفت الدراسة إلى الكشف عن عادات العقل لدى معلمات الأطفال الصغار في ضوء العرق والعمر، وتكونت عينة الدراسة من (136) معلمة رياض أطفال وتمهيدي من البيض والسود ومن فئات عمرية ثلاثة (20 – 30 سنة، و 30 – 40 سنة، و 40 سنة فما فوق). ولتحقيق أهداف الدراسة، تم تطبيق استبانة بيير – كيرين (Pirie – Kieren, 2001) لعادات العقل، المكونة من (36) فقرة مفتوحة الأطراف حول عادات العقل التي تم اشتقاقها من أعمال كوستا وكاليك. وقد كشفت نتائج الدراسة وجود تباين في عادات العقل المستخدمة بين المعلمات، حيث تبين أن المعلمات الأصغر سناً هن الأكثر ممارسة للتحقق من الدقة والمثابرة والتعلم المستمر من غيرهن من المعلمات.

(Weller, 2010: 1 – 5)

4) دراسة فيرنر وجوادريل (Verner&Gaudreal, 2010) امريكا؛

"درجة امتلاك معلمي ومعلمات المرحلة الأساسية لعادات العقل وارتباطها ببعض المتغيرات الديموغرافية"

استهدفت الدراسة إلى الكشف عن درجة امتلاك معلمي ومعلمات المرحلة الأساسية لعادات العقل وارتباطها ببعض المتغيرات الديموغرافية، وتكونت عينة الدراسة من (800) معلم ومعلمة اختيروا من مدارس ضواحي نيويورك بناء على تدريس المعلمين والمعلمات لأطفال تتراوح أعمارهم بين سنة و 6 سنوات. ولتحقيق أهداف الدراسة، تم استخدام مقياس عادات العقل المكون من (80) فقرة، موزعة على (16) عادة عقل. وأظهرت نتائج الدراسة أن المعلمين والمعلمات يمتلكون عادات العقل بدرجة مرتفعة.

(Verner&Gaudreal , 2010: 111 – 178)

5) دراسة لورنز (Lawrenz , 2009) امريكا:

"معرفة الإدراك الخاطئ لمعلمي المرحلة الابتدائية في ولاية أريزونا الأمريكية لعادات العقل في ضوء طبيعة المنهج الذي يدرسه"

استهدفت الدراسة إلى معرفة الإدراك الخاطئ لمعلمي المرحلة الابتدائية في ولاية أريزونا الأمريكية لعادات العقل في ضوء طبيعة المنهج الذي يدرسه، وتكونت عينة الدراسة من (333) معلماً من المدارس الابتدائية يتوزعون على المواد العلمية والمواد الأدبية والفنون والرياضة. وتوصلت الدراسة إلى أن معلمي المرحلة الابتدائية لا يملكون خلفية مناسبة وليس لديهم المعلومات الكافية في بعض الجوانب الخاصة بعادات العقل. كما أظهرت النتائج فروقاً في ممارسة عادات العقل بين المعلمين تعزى لطبيعة المنهج الذي يتم تدريسه؛ فقد اتسم معلمو المواد العلمية بعادات التفكير التبادلي ومرونة التفكير، بينما اتسم معلمو المواد الأدبية بعادات استخدام كافة الحواس والتحكم بالتهور. أما معلمو المواد الفنية والمهنية فقد كانوا الأكثر استخداماً لخبرة الدهشة والتعلم بالخبرة.

(Lawrenz , 2009: 654 – 660)

6) دراسة روبرت وروجر (Robert & Roger, 2009) امريكا:

"مدى امتلاك معلمات رياض الأطفال المتفوقين لعادات العقل"

استهدفت الدراسة إلى التعرف على مدى امتلاك معلمات رياض الأطفال المتفوقين لعادات العقل. ولتحقيق هدف الدراسة، قام الباحثان بإعداد استبانة لعادات العقل اشتملت على (41) فقرة، توزعت على ستة محاور. وطبقت الاستبانة على عينة مكونة من (145) معلمة من معلمات رياض الأطفال في ولاية جورجيا / الولايات المتحدة الأمريكية ممن تقل خبرتهن عن سنتين في مجال تدريس الأطفال. وأظهرت نتائج الدراسة أن التفكير التبادلي هو العادة السائدة عند معظم المعلمات

الإطار النظري ودراسات سابقة

بغض النظر عن العمر أو المؤهل، كما بينت نتائج الدراسة أن المعلمات الأقل خبرة وعمراً يمارسن المثابرة والتعلم المستمر، أما عادات دقة اللغة والفكر والتحكم بالتهور فهي الأكثر شيوعاً عند المعلمات الأكثر خبرة في التدريس، والأكبر سناً. ولم تظهر نتائج الدراسة أية فروق دالة بحسب المؤهل العلمي.

(Robert & Roger , 2009; 20 – 56)

7) دراسة ليتي وميندوزا وبورسيس:

(Leite , Mendoza , Borsese , 2007) أمريكا

"مقارنة تفسيرات معلمي العلوم الحاليين والمستقبليين في مرحلة رياض الأطفال والمرحلة الأساسية الدنيا لمفهوم مرونة التفكير كجانب من جوانب عادات العقل أثناء تدريس مفاهيم العلوم"

استهدفت الدراسة إلى مقارنة تفسيرات معلمي العلوم الحاليين والمستقبليين في مرحلة رياض الأطفال والمرحلة الأساسية الدنيا لمفهوم مرونة التفكير كجانب من جوانب عادات العقل أثناء تدريس مفاهيم العلوم. وبلغت العينة من (195) معلماً من إيطاليا وإسبانيا والبرتغال، وتكونت أداة الدراسة من استبانة عادات العقل تم توزيعها على أفراد عينة الدراسة. وتوصلت الدراسة إلى ضعف أداء المعلمين المشاركين حول فهم مرونة التفكير. كما أشارت النتائج إلى أن معرفة معلمي العلوم الحاليين حول مرونة التفكير كانت أفضل مقارنة بمعرفة معلمي العلوم المستقبليين سيما في مجالات البحث عن أفكار جديدة، وتقبل الرأي الآخر ومناقشة الطلاب الصغار وتحديد إيجابيات وسلبيات القضايا المختلفة.

(Leite & et.al, 2007; 349 – 474)

8) دراسة فراجرسون (Fragerson , 2006) أمريكا:

"تقدير معرفة معلمات رياض الأطفال لعادات العقل في ضوء الخبرة وطبيعة العمل"

استهدفت الدراسة إلى تقدير معرفة معلمات رياض الأطفال لعادات العقل في ضوء الخبرة وطبيعة العمل. وبلغت عينة الدراسة (43) معلمة بواقع (26) معلمة حضانة و (17) معلمة روضة، وتم استخدام قائمة عادات العقل التي تحتوي على (76) عادة عقلية، لإبراز مدى فهم المعلمات لهذه العادات ومعرفتهن بها. وقد أظهرت النتائج أن هناك عادات تعرفها المعلمات ويمارسنها بدرجة كبيرة: عادة التفكير وعادة المثابرة. إلا أن عادات خبرة الدهشة، والتحكم بالتهور، والتحقق من الدقة فهي أقل ممارسة. وبينت الدراسة أن المعلمات الأقل خبرة واللواتي يدرسن مراحل الحضانة يمارسن الاستماع بتفهم وتعاطف، لأن مهنتهن تتركز على الرعاية قبل التعليم. فيما تمارس المعلمات الأكثر خبرة مهارات التفكير والتحكم بالتهور.

(Fragerson , 2006: 30 – 78)

ثانياً: دراسات تتعلق بالأداء المهني:

1) دراسة حسب الله (2000) فلسطين:

"النمو المهني لمعلمي المدارس الحكومية بقطاع غزة ودور مدير المدرسة في تطويره من وجهة نظرهم"

استهدفت الدراسة إلى بيان واقع دور مدير المدرسة وأثره في النمو المهني لمعلمي المدارس الحكومية بقطاع غزة من وجهة نظرهم، وتحديد السبل التي تسهم في تعزيز النمو المهني للمعلمين من قبل مديرهم وبيان كل من - الجنس - المؤهل العلمي - الخبرة التعليمية - الدورات التدريبية. واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وكانت أداة الدراسة استبانة تكونت من أربعة مجالات، وطبقت الأداة

الإطار النظري ودراسات سابقة

على عينة الدراسة والبالغ عددها أربعمائة وتسعة وأربعين (449) معلما ومعلمة، توصلت الدراسة إلى العديد من النتائج الآتية:

- أن واقع مدير المدرسة في النمو المهني لمعلميه في مدارس قطاع غزة تقترب من درجة جيد جداً بنسبة مئوية مقدارها (78.17%) وأن اثر مدير المدرسة في النمو المهني لمعلميه واضح وملحوس.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي إجابات المعلمين حول واقع دور مدير المدرسة في النمو المهني للمعلمين تعزى إلى متغير الجنس، مما عدا مجال الأهداف والأنشطة التعليمية، وكانت هناك فروق لصالح الذكور.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي إجابات المعلمين، حول واقع دور مدير المدرسة في النمو المهني، للمعلمين في مجال العلاقات الإنسانية تعزى للمؤهل العلمي، في حين وجدت فروق في باقي المجالات تعزى لصالح حملة الدبلوم العام.

(صيام، 82، 2007)

2) دراسة شتات (1999) فلسطين:

"الدور المهني للمعلم من وجهة نظر المعلمين، المديرين، الموجهين، في المدارس الإعدادية الحكومية بمحافظة غزة والشمال"

استهدفت الدراسة التعرف على قائمة الدور المهني للمعلم من وجهة نظر المعلمين والمديرين والموجهين. اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وقد استخدم الباحث أداة الدراسة تتمثل في استبانة الأداء المهني والتي اشتملت على ستة مجالات هي: المعلم ناقل للمعرفة، المعلم غارس للتقييم والاتجاهات، المعلم مرشد تربوي، وموجه للتلاميذ، المعلم قائد تربوي، المعلم يبني علاقات اجتماعية، الانتماء لمهنة التعليم والنمو المهني. وطبقت الاستبانة على عينة الدراسة البالغ عددها (216) معلما ومعلمة و (24) مديرا و (24) موجهة، وتوصلت الدراسة إلى أداء المعلمين

الإيجابي لدورهم المهني من وجهة نظر المعلمين في مجال الانتماء لمهنة التعليم والنمو المهني وهي (84,36%).

(الحميدي، 85، 2010)

3) دراسة جبري (1993) فلسطين:

"استراتيجيات المعلمين في التعامل مع المشكلات الصفية في مدارس المرحلة الإعدادية التابعة لوكالة الغوث في الضفة الغربية"

استهدفت الدراسة التعرف على استراتيجيات المعلمين في التعامل مع المشكلات الصفية (السلوكية، الأكاديمية) وعلاقة هذه الاستراتيجيات بمتغير الجنس، العمر، المؤهل العلمي، سنوات الخدمة، واستخدمت الباحثة استبانة تتكون من (14) مشكلة صفية، (سلوكية، أكاديمية) تتضمن عدة ممارسات وإجراءات يستخدمها المعلم في التعامل مع المشكلات الصفية، وكانت استراتيجية التركيز على الفرد في المرتبة الأولى ثم استراتيجية التدعيم وقد طبقت الباحثة دراستها على عينة قوامها (136) معلماً ومعلمة وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج وأهمها:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في اختيار استراتيجيات التعامل مع التلاميذ تعزى إلى متغير (الجنس، العمر، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة).

(صيام، 84، 2007)

4) دراسة سان San (1999) اليابان:

"المعلمون المبتدئون في اليابان نظرات على إعدادهم وتطويرهم المهني"

استهدفت الدراسة إلى بيان نظرة المعلمين المبتدئين في المرحلة الابتدائية والثانوية الدنيا للتدريب الأول الذي يتلقونه، وإلى مدى إيمان هؤلاء المعلمين بأن التدريب الأول طور مهاراتهم كمعلمين، وبيان المهارات التي طورها هؤلاء المعلمون خلال عملهم كمعلمين. وبلغت عينة الدراسة من (657) معلماً ومعلمة منهم (305) معلم ابتدائي و (352) معلماً ثانوياً وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي لتحليل نتائج أداة الدراسة واستخدام استبانة تكونت من (31) فقرة منها (14) فقرة تقيس مناهج التطور المهني و (17) فقرة لقياس التقييم الذاتي، وتحليل النتائج إحصائياً استخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والاختبار التائي وتوصلت الدراسة إلى:

- إن المستوى الذي طور فيه المعلمون معارفهم ومهاراتهم في نهاية التدريب الأول منخفض جداً مع اعتبار التدريب الأول عام ومهم في تطوير مهارات معينة مثل معرفة ومفهوم المادة العلمية، وأساليب التدريس المهنية، وإدارة الصف، واستخدام الوسائل التعليمية.
- كما أن الخبرة التعليمية وطبيعتها في مراحل ومستويات المدرسة المختلفة تُعد عاملاً مهماً في تطوير مهارات تتعلق بتدريس المادة وإدارة الصف.

(صيام، 86، 2007)

5) دراسة دي Day (1997) امريكا

"التطور والنمو المهني للمعلمين"

استهدفت الدراسة إلى بيان سبل تطوير المعلمين أثناء الخدمة ومدى توفير فرص النمو المهني للمعلم وتوضيح أن التغيير الذاتي هدف داعم للنمو والتطوير

الفصل الثاني

المهني. اتبع الباحث المنهج الوصفي معتمداً على الدراسات السابقة والأدب التربوي المتوافر لديه.

وتوصلت الدراسة إلى:

إن الدلائل المتوفرة تؤكد إن فرص تطوير النمو المهني للمعلم محدودة.

(الحميدي، 84، 2010)

مناقشة الدراسات السابقة:

اطلعت الباحثة على ما توافر لديها من دراسات سابقة تتعلق بموضوع بحثها، وقد استفادت الباحثة منها فيما يتعلق بعادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال، وستقتصر مناقشة الدراسات السابقة فيما له علاقة مباشرة بموضوع بحثها الحالي وكما يلي:

• هدف الدراسة:

تدور أهداف الدراسات السابقة في محورين تناول المحور الأول عادات العقل كما في دراسة (اللقماني، 2012) ودراسة (فيندرسون، 2010) ودراسة (ويلر، 2010) ودراسة (فيرتر وجوادرييل، 2010) ودراسة (لورنز، 2009)، ودراسة (روبرت وروجر، 2009) ودراسة (ليتي وميندوزاويورسيس، 2007) ودراسة (فراجرسون، 2006) وإما المحور الثاني فتناول الأداء المهني كدراسة (حسب الله، 2000) ودراسة (شتات، 1999) ودراسة (جبري، 1993) ودراسة (سان، 1999) ودراسة (دي، 1997) أما البحث الحالي فقد وغطى المحورين بتناوله عادات العقل وعلاقته بالأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

• عينة البحث:

إن معظم الدراسات السابقة أجريت على عينات من معلمات رياض الأطفال بلغت عينتها بالنسبة لعادات العقل (121) معلمة كما في دراسة (اللقماني، 2012) و (12) معلمة في دراسة (فيندرسون، 2010) و (136) معلمة في دراسة (ويلر، 2010) و (800) معلمة في دراسة (فيرتر وجوادريل، 2010) و (333) معلمة في دراسة (لورنز، 2009) و (145) معلمة في دراسة (روبرت وروجر، 2009) و (195) في دراسة (لتي وميندوزا وبورسيس، 2007) و (43) في دراسة (فراجرسون، 2006) أما في ما يخص الأداء المهني فبلغت (449) معلماً ومعلمة في دراسة (حسب الله، 2000) و (216) معلماً ومعلمة في دراسة (هستات، 1999) و (136) في دراسة (جبري، 1993) و (657) في دراسة (سان، 1999) وذلك سيفيد الباحثة في اختيار العينة المناسبة لبحثها.

• أدوات البحث:

أما فيما يتعلق بأدوات البحث التي تم استخدامها من قبل الدراسات السابقة لاحظت أن عدداً منها لجأ إلى أدواتهم الخاصة بالدراسة، في حين لجأ البعض منها إلى استعمال مقاييس معدة من قبل آخرين وذلك مما سيفيد الباحثة في إعداد الأدوات المناسبة للدراسة (مقياس عادات العقل ومقياس الأداء المهني).

• الوسائل الإحصائية:

إن أغلب الدراسات السابقة اعتمدت في تحليل بياناتها وتفسيرها عدداً من الوسائل الإحصائية منها معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي وتحليل التباين الأحادي واختبار توكي للمقارنات المتعددة والارتباط الخطي البسيط واختبار مربع كاي، وذلك مما سيفيد الباحثة في اختبار وسائلها الإحصائية الخاصة بالدراسة

• منهجية الدراسات:

إن معظم الدراسات السابقة اتبعت المنهج الوصفي التحليلي في تحليل بياناتها وذلك مما سيساعد الباحثة في اختيار المنهج المناسب لدراستها.

• النتائج:

تُعد أكدت اغلب الدراسات السابقة التي توصلت إليها إلى نتائج ايجابية فيما يتعلق بعادات العقل لدى عينة دراستهم كما في دراسة (اللقماني، 2012) و (فيندرسون، 2010) و (فيرنر وجوادرييل، 2010).

في حين توصلت دراسات أخرى إلى تباين وفروق في مستوى عادات العقل كما في دراسة (ويلبر، 2010) و (ثورنز، 2009) و (روبرت وروجر، 2009) و (لتي وميندوزاويورسيس، 2007) و (فراجرسون، 2006) وأما النتائج المتعلقة بالأداء المهني، فأشارت النتائج إلى ارتفاع مستوى الأداء المهني لدى عينة الدراسة كما في دراسة (حسب الله، 2000) و (شتات، 1999) و (جبري، 1993).

في حين أشارت دراسات أخرى إلى انخفاض الأداء المهني كما في دراسة (سان، 1999) و (دي، 1997)، من كل ذلك فقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في:

- بلورة متغيرات البحث الحالي.
- عدم اتفاق الدراسات السابقة في نتائجها، فتح نافذة البحث أمام الباحثة، ودعم حجة الباحثة لاختيار موضوع البحث، وبذلك سيشكل البحث الحالي إضافة علمية جديدة يضاف إلى البحوث السابقة.
- استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في أعداد أدواتها.
- يقدم هذا البحث إضافة جديدة للمعرفة العلمية باستخدام مقياس عادات العقل وعلاقته بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

الإطار النظري ودراسات سابقة

- أن تبين أهداف الدراسات السابقة ومتغيراتها وأسهم في تحديد أهداف الدراسة الحالية، وتحديد بعض المؤشرات لمتغيرات عادات العقل والأداء المهني.
- الاطلاع على عينات الدراسات وطرائق سحبها للعينات وتحديد مستوياتها ساعد الباحثة في رسم إطار عام على الصعيد المنهجي والتطبيقي الذي أجرته الباحثة فيما يتعلق بتحديد المجتمع واختيار العينة.
- الاطلاع على طرائق تحليل البيانات إحصائياً ساعد على استعمال الوسائل الإحصائية الأكثر ملائمة في تحقيق أهداف الدراسة الحالية.
- الاطلاع على نتائج الدراسات السابقة قد ساعد الباحثة على إجراء المقارنة بين تلك النتائج ونتائج البحث.

3

منهجية البحث وإجراءاته

- مجتمع البحث
- عينة البحث
- أدوات البحث
- التطبيق النهائي
- الوسائل الإحصائية

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

تضمن في هذا الفصل تحديد المنهج المستعمل في البحث الحالي وإجراءاته من حيث تحديد مجتمع البحث واختيار العينة والأدوات فضلاً عن تحديد الوسائل الاحصائية التي استعملت في هذا المجال.

أولاً: منهجية البحث:

يستهدف البحث الحالي وصفا لعادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال، لذا فقد اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي الذي يسعى إلى تحديد الوضع الحالي للظاهرة المدروسة، ومن ثم وصفها، وبالنتيجة فهو يعتمد على دراسة الظاهرة على ما عليه في الواقع ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً (ملحم، 2000: 324)، وبما أن هدف البحث تقصي العلاقة بين متغيري عادات العقل والأداء المهني، لذا اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي منهجاً لها والذي يمثل أحد أنواع المنهج الوصفي ويمثل هذا النوع من الدراسات مستوى متقدماً من الدراسات الوصفية.

(مريغ وآخرون، 114، 1999)

وتؤكد الدراسات العلائقية على معرفة حجم العلاقات ونوعها بين البيانات، أي إلى أي حد ترتبط متغيرات الظاهرة المدروسة بعضها ببعض، أجزئي ارتباطهما، أم كلي، سائب أم موجب.

(داود ومبد الرحمن، 159، 1990 - 178)

ثانياً: إجراءات البحث:

• مجتمع البحث:

يقصد بالمجتمع (Population) المجموعة الكلية (Universal) ذات العناصر التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة (عودة ومكاوي، 1992: 159). ويتكون مجتمع البحث الحالي من معلمات رياض الأطفال في مدينة بغداد/ الرصافة (الأولى والثانية) للعام الدراسي 2013/2012 البالغ عددهن (914) معلمة بواقع (455) معلمة وبنسبة (50%) من مديرية تربية الرصافة الأولى و(459) معلمة وبنسبة (50%) من مديرية تربية الرصافة الثانية، يتوزعن على (74) روضة والجدول (2) يوضح ذلك.

جدول (2): أعداد الرياض وأعداد معلمات رياض الأطفال في مديرية تربية الرصافة الأولى والثانية للعام الدراسي (2012 – 2013)

عدد الرياض (*)	عدد المعلمات	المديرية
28	455	الرصافة الأولى
46	459	الرصافة الثانية
74	914	المجموع

(*) تم الحصول على بيانات مجتمع البحث من المديرية العامة للإحصاء التربوي في وزارة التربية للعام الدراسي 2013/2012

• عينة البحث:

يقصد بالعينة وحدات من المجتمع يختارها الباحث بطريقة عشوائية لأجراء دراسته عليها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً (داود وعبد الرحمن، 67، 1990) وتحقيقاً لأهداف البحث في تقصي متغيرات عادات العقل وعلاقته بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال، لذا قامت الباحثة باختيار عينة لبحثها وكما يلي:

1. عينة بناء المقاييس (عينة التحليل الإحصائي):

اختيرت عينة الرياض والمعلمات بالطريقة العشوائية وتضمنت (40) روضة بواقع (20) روضة من كل مديرية تربية الرصافة (الأولى، والثانية) وشملت عينة بناء مقياس عادات العقل والتحليل الإحصائي (320) معلمة وبواقع (160) معلمة من كل مديرية تربية الرصافة (الأولى، الثانية) و(280) معلمة لمقياس الأداء المهني وبواقع (140) معلمة من كل مديرية تربية الرصافة (الأولى، الثانية)، ملحق (1) والجدول (3) يوضح ذلك.

الجدول (3): عدد رياض الأطفال وإعداد المعلمات (عينة المقياس):

ت	رياض الأطفال الرصافة الأولى	عدد المعلمات		ت	رياض الأطفال الرصافة الثانية	عدد المعلمات		ت
		عادات العقل	الأداء المهني			عادات العقل	الأداء المهني	
1	روضة الجمهورية	8	7	21	روضة البراعم	8	7	7
2	روضة نازك الملائكة	8	7	22	روضة الفارس	8	7	7
3	روضة الصفا	8	7	23	روضة التسور	8	7	7
4	روضة النسرين	8	7	24	روضة النرجس	8	7	7
5	روضة الرياحين	8	7	25	روضة العسل	8	7	7
6	روضة الأفراح	8	7	26	روضة الشموس	8	7	7

عدد العمليات		رياض الأطفال الرياضة الثانية	ت	عدد العمليات		رياض الأطفال الرياضة الأولى	ت
الأداء المهني	عادات المهني			الأداء المهني	عادات المهني		
7	8	روضة المقدم	27	7	8	روضة بغداد	7
7	8	روضة الجنائن المعلقة	28	7	8	روضة السندباد	8
7	8	روضة نسمة الصباح	29	7	8	روضة السنس	9
7	8	روضة البهجة	30	7	8	روضة الشعب	10
7	8	روضة الحكمة	31	7	8	روضة البيضاء	11
7	8	روضة الورود	32	7	8	روضة هيلة	12
7	8	روضة المروج	33	7	8	روضة أم الربيعين	13
7	8	روضة أحباب الرحمن	34	7	8	روضة الأريج	14
7	8	روضة السنابل	35	7	8	روضة مايس	15
7	8	روضة الزئبق	36	7	8	روضة الخلود	16
7	8	روضة اليرموك	37	7	8	روضة قطر الندى	17
7	8	روضة البسمة	38	7	8	روضة العندليب	18
7	8	روضة الياسمين	39	7	8	روضة الألحان	19
7	8	روضة النسائم	40	7	8	روضة الاعظمية	20
140	160	المجموع		140	180	المجموع	

ب. عينة التطبيق النهائي

اختيرت عينة الرياض بالطريقة العشوائية وتضمنت الخطوات التالية:

- تم اختيار (20) روضة عشوائياً من جميع رياض أطفال المديرية العامة لتربية الرصافة (الأولى والثانية) وبقا (10) رياض من كل مديرية.

منهجية البحث وإجراءاته

- تم اختيار (100) معلمة عشوائياً، وواقع (5) معلمات من كل روضة، وبذلك بلغ عدد افراد العينة (100) معلمة في الرياض العشرون، وواقع (50) معلمة من مديرية تربية الرصافة الأولى و(50) معلمة من مديرية تربية الرصافة الثانية والجدول (4) يوضح ذلك.

الجدول (4) عدد رياض الأطفال واعداد المعلمات (التطبيق النهائي):

ت	رياض الأطفال الرصافة الأولى	عدد المعلمات	ت	رياض الأطفال الرصافة الثانية	عدد المعلمات
1	روضة اي نور	5	11	روضة الرحيم	5
2	روضة القداح	5	12	روضة اطفال العراق	5
3	روضة البشائر	5	13	روضة طيور الجنة	5
4	روضة الأريج	5	14	روضة الاحلام	5
5	روضة البنفسج	5	15	روضة العبير	5
6	روضة البيت العربي	5	16	روضة الأيمان	5
7	روضة مايس	5	17	روضة الشقائق	5
8	روضة النسرين	5	18	روضة أشتي	5
9	روضة الشعب	5	19	روضة الاقحوان	5
10	روضة الصفا	5	20	روضة الزهور	5
	المجموع	50		المجموع	50

ثالثاً: أدوات البحث:

تحقيقاً لأهداف البحث اعتمدت الباحثة على أداتين لقياس متغيرات البحث وعلى النحو الآتي:

أولاً: مقياس عادات العقل:

اجراءات بناء المقياس:

ان التخطيط للمقياس يعد جزءاً من التخطيط للبحث بصورة عامة(الجابري، 2011: 174)، لذلك توجد هناك خطوات علمية محددة لبناء المقاييس ومنها مقاييس الشخصية التي ينبغي أن تبدأ بتحديد المنطلقات النظرية التي تستند إليها الباحث في بناء المقياس، إذ يشير المختصون في القياس النفسي إلى ضرورة تحديد المفاهيم البنائية والمنطلقات النظرية التي يعتمد عليها الباحث في بناء المقياس قبل البدء بالخطوات العملية لبنائه (Cronbach,1970: 404)، وهذه الخطوات هي:

1. المنطلقات النظرية والمنهجية لبناء المقياس:

من خلال ما عرض في الإطار النظري والدراسات السابقة للبحث الحالي، فقد تم تحديد المنطلقات النظرية والمنهجية التي تستند إليها الباحثة في بناء المقياس، لأنها تعطي رؤياً واضحة تنطلق منها الباحثة للتحقق من إجراءات بناء المقياس وعليه حددت الباحثة المنطلقات النظرية الآتية:

أ. اعتماد الباحثة على نظرية كوستا وكالليك في تحديد مفهوم عادات العقل النظرية التي تستند إليها الباحث في بناء المقياس، إذ يشير المختصون في القياس النفسي إلى ضرورة تحديد المفاهيم البنائية والمنطلقات النظرية التي يعتمد عليها الباحث في بناء المقياس قبل البدء بالخطوات العملية لبنائه.

(Cronbach,1970: 40)

منهجية البحث وإجراءاته

ب. وبناء على ذلك فإن الإطار النظري الذي تنطلق منه الباحثة هو الذي يحدد تلك المفاهيم، كما يحدد طبيعة المنهج المعتمد في بناء المقياس، حيث توجد ثلاثة مناهج أساسية، يمكن الاعتماد عليها في بناء المقاييسي:

- المنهج العقلي أو المنطقي؛ ويعتمد هذا المنهج على وجهة نظر معينة في الشخصية.
- المنهج الخبراتي؛ يعتمد على الحقائق والبيانات المستمدة من خبرة واضع المقياس أو غيرهم من المختصين في مجال موضع المقياس.
- المنهج التجريبي؛ يعتمد المنهج التجريبي على ملاحظة أساليب السلوك وقياسها في مواقف معينة ومحددة إلى درجة كبيرة يتم إعدادها مسبقاً.

(الكبيسي، 47: 1987 - 49)

وقد اعتمدت الباحثة المنهج الخبراتي والعقلي أو المنطقي في بناء المقياس الحالي وذلك تعريضاً للإطار النظري حيث تم تحديد المجالات الرئيسية من خلال الاطلاع على المقاييس التي تناولت عادات العقل والتي تباينت في إبعادها وفي ضوء التعريف الذي تبنته الباحثة لمفهوم عادات العقل والاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة والمقاييس ضمن هذا المجال.

2. تحديد مفهوم عادات العقل ومجالاته:

بعد أن حددت الباحثة مفهوم عادات العقل كما سبق ذكره في تحديد المصطلحات إما المجالات فقد حددت لهذا المفهوم بالاستناد إلى الإطار النظري للبحث الحالي وعددها (16) مجالاً وهي:

1. المثابرة: هي التمسك بالمهمة حتى لو كنت تريد الاستسلام.

2. التحكم في التهور؛ هو التفكير قبل الفعل.

3. الاصغاء بتفهم وتعاطف؛ هي قدرة الفرد على الاصغاء للأخرين واحترام أفكارهم والتجارب معهم بصورة سليمة.
4. التفكير بمرونة؛ هي القدرة على استعمال طرق غير تقليدية في حل المشكلة ومواجهة التحديات.
5. التفكير حول التفكير؛ هو القدرة على معرفة حدود ما يعرف وما لا يعرف فنصبح بذلك أكثر إدراكاً لأفعالنا وتأثيرها في الآخرين وفي البيئة.
6. الكفاح من أجل الدقة؛ هو العمل من أجل الكمال والأناقة والحرفية.
7. التساؤل وطرح المشكلات؛ هو القدرة على طرح أسئلة واحتمالات جديدة أو التمعن في مشكلات قديمة فهو يتطلب خيالاً خلاقاً أو يشير بتقدم حقيقي في المهارات العقلية.
8. تطبيق المعارف السابقة على اوضاع جديدة؛ هو القدرة على معرفة استخلاص المعنى من تجربة ما والسير قدماً؛ ومن ثم تطبيقه على وضع جديد والربط بين فكرتين مختلفتين.
9. التفكير والتواصل بوضوح ودقة؛ هي قدرة الفرد على توصيل ما يريد بدقة سواء كان ذلك كتابياً أم شفوياً مستخدماً لغة دقيقة في وصف الأعمال وتحديد الصفات الرئيسية وتمييز التشابه والاختلاف، والقدرة على صنع قرارات أكثر شمولية والدقة حيال الأفعال والقدرة على استخدام مصطلحات محددة والبعد عن الإفراط في التعميم ودعم الفرضيات ببيانات مقبولة من خلال الأقوال والأفعال الدالة.
10. جمع البيانات باستخدام جميع الحواس؛ هي القدرة على استخدام أكبر قدر ممكن من الحواس (السمع، البصر، الشم، الذوق، اللمس) وأن الأفراد الذين يتمتعون بمسارات حسية مفتوحة ويقظة وحادة يستوعبون معلومات من البيئة أكثر مما يستوعب ذو المسارات الذائبة.
11. التصور والابتكار والتجديد؛ هو القدرة على توسيع الحدود المدركة واعطاء تصور للمشكلات بطريقة مختلفة من خلال التفحص من عدة زوايا.

منهجية البحث وإجراءاته

12. الاستجابة بدهشة ورهبة: هي الاستمتاع بالمواقف والتجارب التي يكتنفها الغموض والابهام.

13. الاقدام على مخاطر مسؤولة: هي القدرة على كشف الغموض الذي يحيط بالمشكلة ما.

14. ايجاد الدعابة: هي القدرة على تقديم نماذج من السلوكيات التي تدعو إلى السرور والمتعة والضحك من خلال التعلم من حالات المفارقات والثغرات.

15. التفكير التبادلي: هي القدرة على العمل ضمن مجموعات مع القدرة على تبرير الأفكار واختيار مدى صلاحية استراتيجيات الحلول والتفاضل والتعاون مع المجموعة.

16. الاستعداد الدائم للتعلم المستمر: هو القدرة على التعلم المستمر وامتلاك الثقة وحب الاستطلاع والبحث المتواصل للحصول على أفضل الطرق من أجل النمو والتعلم وتحسين الذات.

3. صياغة الفقرات:

لغرض صياغة فقرات مقياس عادات العقل قامت الباحثة بالاطلاع على ما تيسر لها من الأدبيات والأطر النظرية ذات العلاقة بعادات العقل وكما يلي:

- نظرية كوستا وكالليك لعادات العقل. (Costa&Kallick, 2000: 300).
- مقياس العتابي (2010): يتكون هذا المقياس من (55) فقرة وأمام كل فقرة (4) بدائل (موافق جداً، موافق إلى حد ما، غير موافق إلى حد ما، غير موافق على الإطلاق).

(العتابي، 2010، 48)

- مقياس حمد (2011): يتكون هذا المقياس من (52) فقرة وأمام كل فقرة (5) بدائل (موافق جداً، موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق، غير موافق مطلقاً).

(حمد، 2011، 144 - 145)

- مقياس الجفري (2012): يتكون هذا المقياس من (32) فقرة وأمام كل فقرة (3) بدائل (دائماً، أحياناً، نادراً).

(الجفري، 150، 2012-151)

- مقياس العتيبي (2013): يتكون هذا المقياس من (54) فقرة وأمام كل فقرة (5) بدائل (بدرجة كبيرة جداً، بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة، بدرجة معدومة).

(العتيبي، 230، 2013)

- مقياس عبد الوهاب والوثيلي (2011): يتكون هذا المقياس من (50) فقرة وأمام كل فقرة ثلاثة بدائل (موافق جداً، غير موافق).

(عبد الوهاب والوثيلي، 291، 2011)

وبناء على ذلك واتساقاً مع الإطار النظري الذي اعتمده الباحثة في دراسة هذا المتغير، وبالإستعانة بالأدبيات والدراسات السابقة قامت الباحثة بأعداد (74) فقرة موزعة على (16) مجالاً أو أوضاع (4) فقرات للمثابرة و(4) فقرات للتحكم بالتهور و(4) للإصغاء بفهم وتعاطف و(4) فقرات للتفكير بمرونة و(5) فقرات للتفكير حول التفكير و(5) فقرات للكفاح من أجل الدقة و(6) فقرات للتساؤل وطرح المشكلات و(5) فقرات لتطبيق المعارف الماضية على مواقف جديدة و(5) فقرات للتفكير والتواصل بوضوح ودقة و(4) فقرات لجمع البيانات باستخدام الحواس و(6) فقرات للتصور والابتكار والتجديد و(4) فقرات للاستجابة بدهشة ورهبة و(4) فقرات للأقدام على مخاطر مسؤولة و(5) فقرات لإيجاد الدعابة و(5) فقرات للتفكير التبادلي و(4) فقرات للاستعداد الدائم للتعلم، ملحق (3) وكان الغرض من صياغة هذا العدد من الفقرات تعويضاً للفقرات التي يتم استبعادها من قبل الخبراء وهذا ما أكد عليه (عبد الرحمن، 1998) إذ يشير بعض المختصين في القياس النفسي إلى ضرورة أن يكون عدد الفقرات التي تعد في بداية بناء المقياس

أكثر من العدد المطلوب في الصياغة النهائية لاحتمالات استبعاد بعض الفقرات عند تحليلها كي يبقى منها ما يغطي السمة المراد قياسها.

4. صلاحية فقرات مقياس عادات العقل:

يتطلب هذا الإجراء الحصول على توافق مجموعة من المحكمين حول صلاحية المقياس، وعرضت فقرات مقياس عادات العقل على مجموعة من المختصين في القياس والتقييم وعلم النفس ملحق (2) وقد أبدوا رأيهم حول صلاحية الفقرات من حيث:

- صلاحية كل فقرة من فقرات المقياس.
- وضوح التعليمات.
- إجراء التعديلات بالحذف والإضافة.

وفي ضوء آراء المحكمين من المقياس ملحق (3) تم قبول الفقرات التي حصلت على نسبة اتفاق 80% فأكثر وحذفت (10) فقرات لم تحصل على نسبة اتفاق وهي: (19، 26، 28، 32، 33، 42، 47، 50، 65، 69) كما في الجدول (5)

الجدول (5) الفقرات الصالحة التي حصلت على نسبة 80% فأكثر:

النسبة المئوية	الموافقين	عدد المحكمين	أرقام الفقرات
100%	10	10	1-2-7-8-15-16-20-21-29-30-36-37-38-45-46-56-58-60-63-64-70-71-
90%	9	10	3-6-9-10-11-17-22-23-24-27-31-35-39-43-44-48-49-54-55-57-61-62-73-74-
80%	8	10	4-5-12-13-14-18-25-34-40-41-51-52-53-59-66-67-68-72-

5. اعداد تعليمات المقياس:

وضعت الباحثة تعليمات الاجابة عن مقياس عادات العقل في ضوء
الاعتبارات الآتية:

- صياغة لغوية بسيطة، واضحة مباشرة.
- التأكيد على الدقة في اختيار المستجيب لبدل الاستجابة المناسبة ازاء كل
فقرة من فقرات المقياس.
- عدم الافصاح فيها عن الغرض الحقيقي للمقياس وذلك للتغلب على مشكلة
المرغوبة الاجتماعية، أي تزييف الإجابة على نحو يجعل الافراد يظهرون انفسهم
بصورة مقبولة اجتماعيا.
- تم التأكيد على أن هذه الإجابات لأغراض البحث العلمي فقط وسوف لن
يطلع عليها احد سوى الباحثة، وانه لا توجد هناك حاجة لتذكر المستجيبية
لأسمها.

6. التطبيق الاستطلاعي للمقياس:

كان الهدف من هذا التطبيق هو التعرف على الآتي:

- مدى وضوح تعليمات المقياس.
- مدى وضوح الفقرات من حيث الصياغة والمعنى.
- حساب الوقت المستغرق في الإجابة عن المقياس.

ولتحقيق هذا الهدف قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة قوامها
(20) معلمة من روضتي (أي نور، ونازك الملائكة) من بين رياض الاطفال الحكومية
التابعة لمديرية تربية الرصافة الأولى، وروضة (الشموس والعبير) من بين رياض
الأطفال الحكومية التابعة لمديرية تربية الرصافة الثانية في مدينة بغداد عشوائياً،
ويواقع (5) معلمات من كل روضة وقد تبين أن فقرات المقياس وتعليماته كانت

منهجية البحث وإجراءاته

واضحة ومفهومة وإن الوقت المستغرق تراوح ما بين (8-10) دقيقة وبمتوسط قدره (9) دقيقة تقريباً.

7. تصحيح المقياس:

يقصد بتصحيح المقياس هو الحصول على الدرجة الكلية لكل فرد من أفراد العينة التي تمثل استجاباته على كل فقرة من فقرات المقياس وقد اعتمد التدرج الخماسي وتعطي لبدائله الدرجات على النحو الآتي:

- تنطبق تماماً (5) درجات.
- تنطبق غالباً (4) درجات.
- تنطبق أحياناً (3) درجات.
- تنطبق نادراً (2) درجات.
- لا تنطبق أبداً (1) درجات.

8. التحليل الإحصائي لفقرات مقياس عادات العقل:

أ. القوة التمييزية:

أن الهدف من تحليل الفقرات هو الحصول على بيانات يتم عن طريقها حساب القوة التمييزية لفقرات المقياس وتوضيح القوة التمييزية للفقرات مدى قدرتها على التمييز بين الأفراد المتميزين في الصفة التي يقيسها المقياس، وبين الأفراد الضعاف في تلك الصفة، ومن ثم فهي تعمل على إبقاء الفقرات الجيدة في المقياس

(Ebel,1972: 392)

وتحتاج عملية تحليل الفقرات إلى عينة يتناسب حجمها مع عدد الفقرات المراد تحليلها ويشير نونلي (Nunnaly,1970) إلى أن الحد الأدنى المسموح به هو خمس أفراد لكل فقرة.

(Nunnaly,1970: 215)

وحسب مقياس عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال المتكون من (64) فقرة، فقد اختيرت عينة متكونة من (320) معلمة وبهذا تكون نسبة عدد افراد عينة التحليل إلى الفقرات هي (1: 5) وتفرض ايجاد القوة التمييزية فقد اتخذت الخطوات الأتية:

- طبق المقياس على عينة بلغت (320) معلمة (عينة بناء المقياس).
- رتب الدرجات التي حصل عليها افراد العينة تنازلياً من أعلى درجة إلى أوطأ درجة.
- تم تعيين الـ(27%) من الاستمارات الحاصلة على أعلى الدرجات (المجموعة العليا) والـ(27%) من الاستمارات الحاصلة على أوطأ درجة (المجموعة الدنيا).
- حسب عينة البحث فان عدد افراد العينة (320) معلمة فقد بلغت نسبة الـ(27%) في كل مجموعة (86) معلمة للمجموعتين العليا والدنيا ولذلك تكون لدينا مجموعتان بأكبر حجم ممكن وأقصى تباين. (Mehrens&Lehman, 1973)
- أن اتخاذ مثل هذا الأجراء يعد من أكثر التقسيمات تميزاً لمستويات الضعف والامتياز وتعتمد على تقسيم الدرجات على طرفين علوي وسفلي، بحيث يتألف القسم العلوي من الدرجات التي تكون نسبة (27%) من الطرف الممتاز ويقابلها النسبة نفسها من الطرف الضعيف. (السيد 538: 1971)
- تم حساب المتوسط الحسابي والتباين لكل مجموعة على حده ولكل فقرة من فقرات المقياس واستخدم الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T - Test) وبدرجة حرية (170) ومستوى دلالة (0.05)، فتبين أن جميع فقرات المقياس مميزة لأن القيم المحسوبة كانت أعلى من القيم التائية الجدولية (1.96)، ملحق (4) والجدول (6) يوضح ذلك.

الجدول (6): القيم التمييزية لفقرات مقياس عادات العقل بأسلوب

المجموعتين المتطرفتين والقيم التالية:

القيم التالية	الدرجات الدنيا		الدرجات العليا		ت
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
23.659	0.774	2.965	0.152	4.976	1
18.247	0.730	3.534	0.108	4.988	2
18.697	0.652	3.627	0.152	4.976	3
17.977	0.618	3.686	0.212	4.953	4
18.841	0.513	3.826	0.212	4.953	5
17.035	0.681	3.477	0.335	4.872	6
18.841	0.513	3.825	0.211	4.953	7
17.035	0.681	3.476	0.335	4.872	8
19.118	0.639	3.593	0.184	4.965	9
16.377	0.684	3.639	0.256	4.930	10
16.389	0.691	3.604	0.275	4.918	11
17.678	0.535	3.744	0.292	4.902	12
16.945	0.819	3.430	0.184	4.965	13
18.324	0.823	3.348	0.107	4.988	14
19.369	0.592	3.639	0.211	4.953	15
17.760	0.207	3.593	0.292	4.907	16
18.794	0.618	3.686	0.152	4.977	17
16.019	0.643	3.662	0.307	4.895	18
17.134	0.716	3.651	0.107	4.988	19
18.601	0.649	3.639	0.152	4.977	20
17.409	0.667	3.639	0.212	4.953	21
18.947	0.592	3.639	0.235	4.942	22
16.239	0.669	3.628	0.292	4.907	23
19.783	0.601	3.593	0.212	4.953	24
16.993	0.661	3.558	0.308	4.895	25
18.619	0.633	3.697	0.107	4.988	26
19.328	0.614	3.627	0.184	4.965	27
22.685	0.535	3.616	0.152	4.976	28

القيم التائية	الدرجات الدنيا		الدرجات العليا		ت
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
18.304	0.701	3.482	0.235	4.941	29
15.791	0.646	3.488	0.409	4.791	30
20.512	0.664	3.500	0.108	4.988	31
19.035	0.680	3.546	0.152	4.976	32
16.796	0.635	3.616	0.308	4.895	33
16.306	0.824	3.383	0.275	4.919	34
14.211	0.874	3.419	0.349	4.861	35
15.595	0.763	3.512	0.308	4.895	36
16.216	0.756	3.605	0.185	4.965	37
17.259	0.761	3.558	0.108	4.988	38
18.540	0.762	3.423	0.152	4.977	39
17.858	0.788	3.407	0.185	4.965	40
19.047	0.645	3.452	0.292	4.907	41
17.468	0.851	3.349	0.152	4.977	42
17.372	0.793	3.465	0.152	4.977	43
17.140	0.730	3.454	0.292	4.907	44
16.481	0.759	3.419	0.322	4.884	45
16.675	0.699	3.500	0.322	4.884	46
15.825	0.564	3.384	0.275	4.919	47
14.871	0.849	3.279	0.409	4.791	48
15.097	0.873	3.221	0.409	4.791	49
16.011	0.698	3.535	0.336	4.872	50
17.278	0.799	3.256	0.336	4.872	51
15.010	0.893	3.291	0.360	4.849	52
17.476	0.883	3.174	0.275	4.919	53
16.345	0.916	3.233	0.275	4.919	54
15.914	0.076	2.616	0.483	4.639	55
18.404	0.818	3.326	0.152	4.977	56
10.917	0.215	2.781	0.664	4.397	57
15.711	0.901	3.186	0.371	4.837	58
15.703	0.916	3.279	0.292	4.907	59

القيم التائية	الدرجات الدنيا		الدرجات العليا		ت
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
15.973	0.945	3.244	0.256	4.930	60
17.557	0.732	3.512	0.212	4.954	61
15.342	0.712	3.569	0.336	4.872	62
17.786	0.771	3.395	0.235	4.942	63
17.861	0.869	3.139	0.292	4.907	64

ب. علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس:

تعتمد هذه الطريقة في استخراج الاتساق الداخلي للفقرة على العلاقة الارتباطية بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس (Nunnally, 1978: 262)، وهي تتميز عن الطريقة الأولى من حيث أنها تكشف عن مدى تجانس فقرات المقياس، فكل فقرة تقيس البعد السلوكي نفسه الذي يقيسه المقياس فتعطي بذلك مؤشراً على أن كل فقرة من فقرات المقياس إنما تسير في المسار نفسه الذي يسير فيه المقياس ككله بجميع فقراته (Allen & Yen, 1979: 129). وقد تم استخدام معامل ارتباط بيرسون (Person Correlation Coefficient) لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجات كل فقرة مع الدرجة الكلية للمقياس، وقد كانت نتائج التحليل بالطريقة الثانية متفقة مع نتائج التحليل بالطريقة الأولى، إذ أشارت إلى أن جميع معاملات الارتباط لفقرات مقياس عادات العقل كانت ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) والجدول (7) يوضح ذلك.

الجدول (7): معاملات الارتباط بين درجة الضقرة والدرجة الكلية لمقياس عادات العقل:

رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط
1	0.358	33	0.536
2	0.419	34	0.552
3	0.493	35	0.553
4	0.479	36	0.509
5	0.399	37	0.602
6	0.478	38	0.506
7	0.488	39	0.594
8	0.480	40	0.574
9	0.387	41	0.504
10	0.487	42	0.538
11	0.419	43	0.472
12	0.304	44	0.493
13	0.496	45	0.450
14	0.553	46	0.324
15	0.451	47	0.321
16	0.474	48	0.480
17	0.493	49	0.497
18	0.550	50	0.490
19	0.547	51	0.536
20	0.489	52	0.520
21	0.460	53	0.347
22	0.545	54	0.515
23	0.488	55	0.431
24	0.473	56	0.342
25	0.525	57	0.425
26	0.536	58	0.447
27	0.424	59	0.459
28	0.489	60	0.448
29	0.569	61	0.421
30	0.547	62	0.410
31	0.572	63	0.337
32	0.511	64	0.252

ر = (0.113) عند مستوى دلالة (0.05)

ر = (0.148) عند مستوى دلالة (0.01)

ج. علاقة درجة المجال بالدرجة الكلية للمقياس

وجدت العلاقة الارتباطية بين درجات الأفراد لكل مجال من المجالات (16) الرئيسية ودرجاتهم الكلية على المقياس، وأوضحت القيمة الجدولية (0.113) لمعامل الارتباط دلالة القيم الارتباطية لتلك المجالات عند مستوى الدلالة (0,05) ودرجة الحرية (170) والجدول (8) يوضح ذلك

الجدول (8): قيم معامل الارتباط بين درجة المجال والدرجة الكلية للمستجيب على مقياس عادات العقل:

ت	المجال	معامل الارتباط
1	المثابرة	0.564
2	التحكم في التهور	0.612
3	الاصغاء بفهم وتعاطف	0.523
4	التفكير بمرونة	0.614
5	التفكير حول التفكير	0.663
6	الكفاح من أجل الدقة	0.642
7	التساؤل وطرح المشكلات	0.658
8	تطبيق المعارف السابقة على اوضاع جديدة	0.710
9	التفكير والتواصل بوضوح ودقة	0.642
10	جمع البيانات باستخدام جميع الحواس	0.674
11	التصور والابتكار والتجديد	0.628
12	الاستجابة بدهشة ورهبة	0.521
13	الاقدام على مخاطر مسؤولة	0.617
14	ايجاد الدعاية	0.523
15	التفكير التبادلي	0.569
16	الاستعداد الدائم للتعلم المستمر	0.471

$r=0.113$ عند مستوى دلالة 0.05

$r=0.148$ عند مستوى دلالة 0.01

9. مؤشرات صدق وثبات مقياس عادات العقل:

لقد أورد المختصون في القياس النفسي صفات عديدة للاختبار والمقياس الجيد، فمنهم من أكد ضرورة التحقق من بعض الخصائص القياسية للمقياس مثل الصدق والثبات؛ مهما كان الفرض من استخدامه (علام، 209: 1986)، لذلك تحققت الباحثة من هذه الخصائص للمقياس على النحو الآتي:

أولاً: الصدق؛

يُعدّ الصدق من الخصائص المهمة التي يجب الاهتمام بها في بناء الاختبار فعندما يريد الباحث تصميم اختبار معين فلا بد أن تكون هنالك ظاهرة سلوكية معينة يقيسها الاختبار ويعرف الصدق على أنه قياس الاختبار فعلاً وحقيقة ما وضع لقياسه (الجلبي، 84: 2005) ومن أنواع الصدق:

• الصدق الظاهري:

ويعني البحث عما يبدو أن المقياس يقيسه وهو المظهر العام للاختبار أو الصورة الخارجية له من حيث نوع المفردات ومدى صياغتها ومدى وضوح تعليمات الاختبار ومدى دقتها ودرجة ما تتمتع به من موضوعية ودقة تحديد الزمن المناسب للمقياس (الجلبي، 92: 2005)، وقد قامت الباحثة بإيجاد هذا النوع من الصدق من خلال عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين في القياس وعلم النفس وقد أخذت بأرائهم ومقترحاتهم حول صلاحية الفقرات في مقياس عادات العقل وملحق (2) يوضح ذلك.

• صدق البناء:

يقصد به تحليل درجات المقياس استناداً إلى البناء النفسي للظاهرة المراد قياسها أو في ضوء مفهوم نفسي معين (Stanley&Hop Kins,1972: 111) وهو المدى الذي يمكن أن يقرر بموجبه أن الاختبار يقيس خاصية معينة (Anstasi,1976: 151) وقد تحقق ذلك من طريق بعض مؤشرات صدق البناء مثل القوة التمييزية للفقرات ومعاملات الارتباط بالدرجة الكلية للمقياس وقد تحققت الباحث من هذه المؤشرات عند معالجة البيانات إحصائياً.

ثانياً: الثبات:

يعرف الثبات بأنه الاتساق بين النتائج وبعد الاختبار ثانياً إذا حصلنا منه على النتائج نفسها لدى إعادة تطبيقه على الأفراد أنفسهم وفي ظل الظروف نفسها (إبراهيم، 42: 2000)، وقد تم استخراج الثبات لمقياس عادات العقل بثلاث طرق هي:

• طريقة إعادة الاختبار Test – Re – test Method:

هو على الباحث أن يطبق الاختبار نفسه على المبحوثين مرتين متتاليتين والفاصل بينهما لا يقل عن أسبوع ولا يزيد عن شهر بحيث يكون التطبيق موافقاً للظروف بقدر الإمكان (صابر، 166: 2002)، ولحساب الثبات بهذه الطريقة تم تطبيق مقياس عادات العقل على عينة من معلمات رياض الأطفال بلغ عددها (50) معلمة وبواقع (25) معلمة من روضة (هيلة ومايس) و(25) معلمة من روضة (الشموس والعبير) وبفاصل زمني قدرة (14) يوماً على التطبيق الأول وتحت ظروف مشابهة لظروف التطبيق الأول، قامت الباحثة بإعادة التطبيق، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات التطبيق الأول والثاني إذ بلغ معامل الثبات (0.804) درجة.

- معامل الفا للاتساق الداخلي،

Alfa Coefficient For Interual Consistency:

لقد أشار كل من ثورنديك وهيجن إلى أن استخراج الثبات على وفق هذه الطريقة يتوقف على الاتساق في استجابة الفرد على كل فقرة من فقرات المقياس، وهو يعتمد على الانحراف المعياري للمقياس كله والانحراف المعياري لكل فقرة على المقياس (صابر وخفاجة، 116: 2002) لغرض معرفة مدى الاتساق بين فقرات المقياس قامت الباحثة باستخدام معادلة الفاكرونباخ على عينة الثبات الأنفة بالذكر، حيث بلغت قيمة معامل ثبات الفا (0.974)

- طريقة التجزئة النصفية Half Split Method،

إن فكرة التجزئة النصفية، تقوم على حساب الارتباط بين درجات مجموعة الثبات وعلى مجموعتين تبعاً للتصنيف الفردي والزوجي (Odd – Even) ولغرض استخراج الثبات بهذه الطريقة أخضعت استمارات عينة الثبات الأنفة الذكر للتحليل الإحصائي وذلك بتقسيم فقرات المقياس إلى نصفين (فقرات فردية وفقرات زوجية) وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات نصفي المقياس فبلغ (0.706) ولما كان معامل الارتباط المستخرج بهذه الطريقة هو نصف الاختبار وليس للاختبار كله، لذا فقد جرى تصحيحه باستخدام معادلة (سبيرمان – براون) فأصبح معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية بعد التعديل (0.828) والجدول (9) يوضح ذلك.

الجدول (9) معامـل الثبات لمقياس عادات العقل بطريقة (أعادة الاختبار ومعامل الفا والتجزئة النصفية):

الثبات			المقياس
التجزئة النصفية	الفا كرونباخ	أعادة الاختبار	عادات العقل
0.828	0.974	0.804	

10. الخطأ المعياري لمقياس عادات العقل:

هو نوع خاص من الانحراف المعياري يستعمل كونه دليلاً على مقدار عدم الثقة في تفسير الدرجات واتخاذ القرارات المناسبة للأفراد (تايلور، 1989: 59)، وقيمة الخطأ المعياري تشير إلى انحراف معياري متوقع نتيجة لأي شخص يجري اختياره (Nunnally, 1978, 206) ويفسر الخطأ المعياري في ضوء معامـل ثباته، وكلما كان معامـل الثبات عالياً كلما زادت ثقتنا بالدرجة التي نحصل عليها من الاختبار وقد بلغ الخطأ المعياري لمقياس عادات العقل بطريقة إعادة الاختبار ومعامل الفا كرونباخ والتجزئة النصفية (0.05، 0.007، 0.04) على التوالي والجدول (10) يوضح ذلك.

الجدول (10) الخطأ المعياري لمقياس عادات العقل:

معامـل الثبات			المقياس
التجزئة النصفية	الفا كرونباخ	أعادة الاختبار	
0.04	0.007	0.05	عادات العقل

11. وصف مقياس عادات العقل:

يتألف مقياس عادات العقل لمعلمات رياض الأطفال من (64) فقرة موزعة على (16) مجالاً وبيواقع (4) فقرات لكل مجال من مجالات المقياس ويتدرج خماسي (تنطبق تماماً، تنطبق غالباً، تنطبق أحياناً، تنطبق نادراً، لاتنطبق أبداً)، وكانت أعلى درجة محتملة على المقياس (320) وأقل درجة محتملة هي (64) درجة والمتوسط النظري (192) درجة وملحق رقم (5) يوضح ذلك.

ثانياً: مقياس الأداء المهني:

إن عملية بناء المقياس تمر بخطوات عدة بحسب ما أورده ألين وين (Allen&Yen,1979) هي:

1. التخطيط للمقياس وذلك لتحديد المجالات التي تغطيها فقراته.
2. صياغة فقرات لكل مجال.
3. تطبيق الفقرات على عينة ممثلة لمجتمع البحث.
4. إجراء تحليل الفقرات من خلال التطبيق على عينة البحث.

(Allen&Yen,1979: 118 – 119)

وفيما يلي تفصيل ذلك:

1. التخطيط للمقياس:

يؤكد كرونباخ (Cronbach,1970) ضرورة قيام الباحث بتحديد المفاهيم المعتمدة في بناء المقياس قبل البدء بإجراءات البناء.

(Cronbach,1979: 49)

منهجية البحث وإجراءاته

وقد اعتمدت الباحثة المنهج الخبراتي في بناء المقياس الحالي وذلك تعزيز للاطار النظري حيث تم تحديد المجالات الرئيسية من خلال الاطلاع على المقاييس التي تناولت الأداء المهني والتي تباينت في ابعادها وفي ضوء التعريف الذي وضعته الباحثة لمفهوم الأداء المهني والاطلاع على الادبيات والدراسات السابقة والمقاييس ضمن هذا المجال مثل:

• مقياس جمعيات والخوالة (2011):

يتكون هذا المقياس من (36) فقرة موزعة على خمسة مجالات (التخطيط، الأساليب، الوسائل والأنشطة، التقويم، البيئة التعليمية) وأمام كل فقرة خمسة بدائل (دائماً، غالباً، أحياناً، نادراً، أبداً). (جمعيات والخوالة، 751: 2011-757)

• مقياس الكملوت (2007):

يتكون هذا المقياس من (40) فقرة موزعة على مجالين (المقومات الشخصية، المقومات المهنية) وأمام كل فقرة ثلاثة بدائل.

(الكملوت، 100: 2007)

• مقياس السنجري (2005):

يتكون هذا المقياس من (41) فقرة وأمام كل فقرة خمسة بدائل (أؤدي العمل بدرجة كبيرة جداً، أؤدي العمل بدرجة كبيرة، أؤدي العمل بدرجة متوسطة، أؤدي العمل بدرجة قليلة، أؤدي العمل بدرجة قليلة جداً).

(السنجري، 95: 2005-100)

• مقياس السلامة (2003):

يتكون هذا المقياس من (54) فقرة موزعة على اربعة مجالات (العلاقات الاجتماعية، العلمي والمهني، الشخصية، الفني والتنظيمي) وأمام كل فقرة خمسة بدائل (موافق بقوة، موافق، محايد، معارض، معارض بقوة).

(السلامة: 159، 2003 - 160)

• مقياس الحميدي (2010):

يتكون هذا المقياس من (49) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات (المهارات الفنية، المهارات السلوكية، المهارات التخطيطية) وأمام كل فقرة خمسة بدائل (بدرجة عالية جداً، بدرجة عالية، بدرجة متوسطة، بدرجة منخفضة، لم يسهم نهائياً).

(الحميدي، 195، 2010)

• مقياس الزهراني (2009):

يتكون هذا المقياس من (29) فقرة موزعة على اربعة مجالات (التخطيط والتصميم التدريسي، التدريسي بقاعلية، التقييم، المسؤوليات المهنية) وأمام كل فقرة خمسة بدائل (بدرجة عالية، اعلى من المتوسط، متوسط، اقل من المتوسط، منخفضة جداً أو معدومة).

(الزهراني، 257، 2009)

• مقياس صيام (2007):

يتكون هذا المقياس من (53) فقرة موزعة على أربعة مجالات (التخطيط، مهارة التدريس، الإدارة الصفية، التقويم) وإمام كل فقرة خمسة بدائل (كبيرة جداً، كبيرة، متوسطة، قليلة، معدومة)

(صيام، 144: 2007 - 148)

تم تحديد مجالات مقياس الأداء المهني وقد ارتأت الباحثة أن تكون هذه المجالات على درجة من السعة والشمول بحيث يمكن قدر المستطاع التعرف على مفهوم الأداء المهني من خلالها، وقد وضعت لكل مجال من المجالات تعريفاً اعتمد عليه في تحديد وصياغة فقرات المجال وهذه المجالات هي:

- أولاً: المجال المهني: يتمثل في قدرة المعلمة في أداء مهماتها التعليمية؛
- ثانياً: المجال الاجتماعي: هو قدرة المعلمة في إشاعة المودة والمحبة بينها وبين الأطفال مما تحقق التفاعل الاجتماعي داخل غرفة الصف.
- ثالثاً: المجال الشخصي: يتمثل في الصفات والخصائص الشخصية التي يجب أن تتسم بها في مهنة التعليم والتي تؤهلها لأدائها.
- رابعاً: المجال العلمي: يتمثل في اطلاع المعلمة على الجديد من المعارف والمعلومات والمهمات التي تخص مهنتها والتوقف على مستجدات المعرفة التي تخدمها في مجال عملها.
- خامساً: المجال المهاري: هو قدرة المعلمة على امتلاكها للتدوق الفني والجمالي التي تستخدمها في أدائها المهني.

2. صياغة فقرات مجالات المقياس بصيغته الأولى:

فرض ضمان صياغة فقرات المقياس، تم أعداد الفقرات وفق ما يعكسه الترتيب النظري لكل مجال والذي تم تحديده مسبقاً، وبعد مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة، فضلاً عن تطبيق استبانة استطلاعية (ملحق 7) على عينة عشوائية مكونة من (30) معلمة الجدول (11) تم اختيارهم من رياض الأطفال (مجتمع البحث) بهدف الحصول على بعض الفقرات التي مرت بخبرة معلمات رياض الأطفال في الروضات ووزع استبيان استطلاعي مفتوح تضمن السؤال الآتي:

س/ ما أهم السلوكيات التي يجب أن تتوفر عند المعلمة التي من خلالها يقيم أداؤها المهني ؟ ملحق (6)

الجدول (11) توزيع أفراد عينة الدراسة الاستطلاعية:

عدد المعلمات	رياض الأطفال الرصافة الثانية	عدد المعلمات	رياض الأطفال الرصافة الأولى
5	روضة الشموس	5	روضة أي نور
5	روضة العبير	5	روضة نازك الملائكة
5	روضة الأحيوان	5	روضة البشائر
15	المجموع	15	المجموع

وقد تم صياغة (57) فقرة بصورتها الأولى موزعة بشكل يغطي مجالات المقياس، وقد روعي في صياغتها ما يلي:

- أن يكون محتوى الفقرة واضحاً وصريحاً.
- أن تبعد الفقرة عن التعبير اللغوي المعقد.
- أن يتجنب الباحث أسلوب النفي.
- أن تحتوي الفقرة على فكرة واحدة فقط.
- أن تكون البدائل معبرة عن الأفكار.

(الزويبي، 69: 1985)

3. صلاحية فقرات المقياس:

يعد الصدق من الخصائص المهمة التي يجب الاهتمام بها في بناء المقاييس والاختبارات والاختبار الصادق هو ذلك الاختبار القادر على قياس السمة أو الظاهرة التي وضع من أجلها. ويعد الصدق الظاهري أحد مؤشرات الصدق، ويتضح من هذا النوع من الصدق بالفحص المبدئي لمحتويات المقياس (الجلبي، 84: 2005). ويشير إيبيل (Ebel, 1972) إلى أن أفضل وسيلة للتأكد من صلاحية فقرات المقياس قيام عدد من الخبراء في المجال للحكم على مدى كون الفقرات ممثلة للصفة المراد قياسها (Ebel, 1972, 555) وقد تطبق هذا النوع من الصدق بعرض فقرات مقياس الأداء المهني البالغ عددها (57) فقرة ملحق (7) على مجموعة من الخبراء في القياس والتقييم وعلم النفس التربوي، للحكم على مدى صلاحية فقرات مقياس الأداء المهني ودقة تمثيلها للأداء المهني لعلامات رياض الأطفال وفي ضوء آراء المحكمين عن المقياس ملحق (4) تم قبول الفقرات التي حصلت على نسبة اتفاق 80% فأكثر وحذفت فقرة واحدة لم تحصل على نسبة اتفاق وهي الفقرة رقم (27) والجدول (12) يوضح ذلك.

الجدول (12) الفقرات الصالحة التي حصلت على نسبة 80% فأكثر:

النسبة المئوية	عدد الموافقين	عدد المحكمين	رقم الفقرة
100%	10	10	19-18-17-11-5-3-2-1-36-34-26-25-24-20-54-53-46-45-44-41
90%	9	9	-22-21-13-12-10-9-4-47-43-42-40-35-33-32-56-51-48-
80%	8	8	-23-16-15-14-8-7-6-39-38-37-31-30-29-28-55-52-50-49--

4. إعداد التعليمات للمقياس:

تعد عملية إعداد التعليمات للمقياس بمثابة الدليل الذي يتبعه المستجيب في أثناء استجابته لفقرات المقياس لذا تم مراعاة الوضوح في صياغتها وتم التأكيد فيها على ضرورة اختيار المستجيب للبديل الذي يراه معبراً عن رأيه من البدائل الموجودة الخاصة بالمقياس وأيضاً تم التأكيد فيها على أن الاستجابة لن يطلع عليها أحد سوى الباحثة فلا مبرر أن تذكر الاسم لأنها سوف تستعمل لأغراض البحث العلمي وكذلك حرصت الباحثة على عدم الإفصاح عن الغرض الحقيقي للمقياس وذلك للتقليل من أثر عامل المرغوبية الذي يدفع الناس إلى أن يظهروا أنفسهم بصورة أفضل مما هم عليه عندما يسألون أو حين تعرض عليهم الاستبانة.

5. التطبيق الاستطلاعي للمقياس:

بعد إعداد المقياس بصيغته الأولية كما مبين في ملحق (7) تم إجراء دراسة استطلاعية على عينة عشوائية من معلمات رياض الأطفال بلغت (15) معلمة وجدول (13) يوضح ذلك وكان الهدف من هذه الدراسة هو معرفة مدى وضوح التعليمات والفقرات من حيث المعنى ومدى وضوح بدائل الاستجابة ومعرفة الزمن المستغرق للإجابة عن الأداة (مقياس الأداء المهني) بهدف التغلب على صعوبات التي تعرض لها قبل تطبيق المقياس على عينة البحث الأساسية وبعد الانتهاء من هذا الإجراء تم ملاحظة أن جميع الفقرات واضحة والبدائل مفهومة كما تبين أن الوقت المستغرق للإجابة يتراوح ما بين (8 - 10) دقيقة وبمتوسط قدرة (9) دقائق تقريباً.

الجدول (13) التطبيق الاستطلاعي لمقياس الأداء المهني:

ت	رياض الأطفال	عدد	ت	رياض الأطفال	عدد
	المرحلة الثانية	المعلمات		المرحلة الأولى	المعلمات
1	روضة البشائر	3	3	روضة العبير	4
2	روضة الخلود	4	4	روضة الأبحوان	4
	المجموع	7		المجموع	8

6. تصحيح المقياس:

يقصد بتصحيح المقياس هو الحصول على الدرجة الكلية لكل فرد من أفراد العينة وذلك بجمع الدرجات التي تمثل استجاباته على كل فقرة من فقرات المقياس، وقد اعتمد المقياس التدرج الخماسي وتعطي لبدائله درجات على النحو الآتي:

- تنطبق تماماً (5)
- تنطبق غالباً (4)
- تنطبق أحياناً (3)
- تنطبق نادراً (2)
- لا تنطبق أبداً (1)

7. التحليل الإحصائي لفقرات المقياس:

يعد تحليل فقرات المقياس إحصائياً من المستلزمات الأساسية في بناء الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية، لأنه يكشف عن دقتها وقدرتها على قياس ما وضعت من أجله.

(فرج، 331، 1980)

وتشير ادبيات القياس النفسي والتربوي إلى أن تحليل فقرات الاختبار يؤدي إلى تحسين نوعيته من خلال اكتشاف مواقف الضعف فيه وإعادة صياغته واستبعاد غير الصالح منه (Scannel, 1975, 214)، لذلك فإن الهدف من التحليل هو التثبت من صلاحية فقرات المقياس وتحسين نوعيتها، ولتحقيق عملية التحليل الإحصائي لفقرات مقياس الأداء المهني تم القيام بما يلي:

• القوة التمييزية للفقرات:

تحتاج عملية تحليل الفقرات إلى عينة يتناسب حجمها وعدد الفقرات المراد تحليلها وتشير نونلي (Nunnaly, 1970) إلى أن الحد الأدنى المسموح به هو خمس افراد لكل فقرة.

(Nunnaly, 1970: 215)

وحسب مقياس الأداء المهني المتكون من (56) فقرة فقد اختيرت عينة مكونة من (280) معلمة، وبهذا تكون نسبة عينة التحليل إلى عدد الفقرات هي (1:5). وغرض إيجاد القوة التمييزية للفقرات تم القيام بما يلي:

- رتب الدرجات التي حصلت عليها العينة تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة.
- اختيار (27%) من الاستثمارات الحاصلة على أعلى الدرجات (المجموعة العليا) واختيار (27%) من الاستثمارات الحاصلة على أدنى الدرجات (المجموعة الدنيا)، وذلك بهدف تحديد مجموعتين تتصفان بأكبر حجم وأقصى تباين ممكن (Anastasi, 1976, 208) بوجه ضوء ذلك بلغ عدد الاستثمارات (76) استمارة في كل مجموعة (العليا والدنيا)، وبهذا يكون عدد الاستثمارات الخاصة بالتحليل الإحصائي (152) استمارة.
- تم تحليل الاستثمارات باستخدام الاختبار التائي (T - test) لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفروق بين المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة، وقد

عدت القيمة التائية المحسوبة مؤشرا لتمييز كل فقرة وذلك بمقارنتها بالقيمة التائية الجدولية.

• أظهرت النتائج أن الفقرات جميعها مميزة عند مستوى دلالة (0.05) لأن القيمة التائية المحسوبة اكبر من القيمة التائية الجدولية (1.96) وبدرجة حرية (150) ملحق (8) والجدول (14) يوضح ذلك.

الجدول (14): القيم التمييزية لفقرات مقياس الأداء المهني بأسلوب المجموعتين المتطرفتين والقيم التائية:

القيمة التائية	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		ت
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
17.557	0.643	3.487	0.291	4.908	1
13.849	0.972	3.039	0.443	4.737	2
16.272	0.720	3.539	0.225	4.947	3
16.052	0.605	3.645	0.309	4.895	4
20.557	0.493	3.750	0.161	4.974	5
20.140	0.640	3.447	0.161	4.974	6
22.592	0.688	3.079	0.249	4.934	7
16.582	0.772	3.263	0.340	4.868	8
22.832	0.817	2.697	0.249	4.934	9
16.903	0.462	3.697	0.367	4.842	10
17.529	1.015	2.855	0.225	4.947	11
13.427	1.177	3.000	0.325	4.882	12
29.842	0.677	2.592	0.161	4.973	13
15.488	0.979	3.026	0.340	4.868	14
18.434	0.780	3.289	0.161	4.973	15
15.446	0.748	3.618	0.161	4.973	16
12.595	1.048	3.316	0.309	4.895	17
12.627	0.856	3.513	0.354	4.855	18
14.310	0.877	3.368	0.309	4.895	19
12.470	0.756	3.539	0.419	4.776	20
12.139	1.022	3.408	0.309	4.895	21
15.724	0.846	3.368	0.225	4.947	22

القيمة التائية	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		ت
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
17.696	0.832	3.118	0.291	4.907	23
14.398	0.848	3.382	0.325	4.882	24
15.877	0.537	3.711	0.340	4.868	25
12.893	0.959	3.342	0.354	4.855	26
13.989	0.824	3.460	0.325	4.882	27
13.095	0.943	3.263	0.401	4.803	28
16.079	0.944	3.039	0.325	4.882	29
18.116	0.785	3.25	0.225	4.947	30
15.805	0.789	3.434	0.296	4.934	31
14.529	0.808	3.500	0.271	4.921	32
14.433	0.774	3.539	0.291	4.908	33
21.213	0.516	3.316	0.309	4.895	34
19.175	0.677	3.316	0.271	4.921	35
12.502	0.979	3.382	0.340	4.868	36
14.595	0.757	3.526	0.309	4.895	37
12.228	0.818	3.605	0.354	4.855	38
13.825	0.602	3.724	0.367	4.842	39
14.672	0.773	3.447	0.340	4.868	40
14.689	0.641	3.671	0.325	4.882	41
15.645	0.657	3.592	0.309	4.895	42
14.061	0.840	3.474	0.291	4.908	43
18.362	0.643	3.513	0.225	4.947	44
17.295	0.846	3.237	0.191	4.961	45
16.127	0.903	3.276	0.161	4.974	46
15.354	0.881	3.250	0.309	4.895	47
17.159	0.740	3.342	0.291	4.908	48
17.098	0.885	3.132	0.249	4.934	49
17.701	0.663	3.526	0.225	4.947	50
16.511	0.839	3.329	0.196	4.961	51
15.732	0.877	3.289	0.249	4.934	52
14.660	0.936	3.237	0.309	4.895	53
17.635	1.089	2.539	0.354	4.855	54
20.127	0.888	2.776	0.271	4.921	55
28.665	0.832	1.882	0.354	4.855	56

8. علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية:

يلجأ بعض الباحثين إلى هذا الأسلوب لمعرفة إذا ما كانت كل فقرة من فقرات المقياس تسير في المسار نفسه الذي يسير فيه المقياس لذلك يعد هذا الأسلوب من أدق الوسائل المعتمدة في حساب الاتساق الداخلي لفقرات المقياس (عيسوي، 95، 1985) إذ استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس والدرجة الكلية للمقياس إذ كانت ذات الاستمرارات نفسها التي خضعت للتحليل الإحصائي في ضوء أسلوب (المجموعتين المتطرفتين) تبين أن معاملات الارتباط جميعها ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) إذ كانت القيمة المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية لمعامل الارتباط البالغة (0.138) في درجة حرية (150) هذا يشير إلى تجانس الفقرات جميعها في قياس السمة المراد قياسها وجدول (15) يوضح ذلك

الجدول (15) علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس (الأداء المهني):

رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط
1	0.423	20	0.589	39	0.608
2	0.436	21	0.478	40	0.581
3	0.507	22	0.601	41	0.534
4	0.485	23	0.450	42	0.545
5	0.529	24	0.535	43	0.522
6	0.499	25	0.588	44	0.586
7	0.499	26	0.537	45	0.580
8	0.461	27	0.588	46	0.587
9	0.299	28	0.551	47	0.566
10	0.548	29	0.561	48	0.636
11	0.469	30	0.587	49	0.577
12	0.258	31	0.545	50	0.596
13	0.532	32	0.545	51	0.631

رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط
14	0.498	33	0.579	52	0.620
15	0.559	34	0.537	53	0.407
16	0.585	35	0.544	54	0.477
17	0.536	36	0.526	55	0.256
18	0.609	37	0.506	56	0.450
19	0.632	38	0.545		

9. علاقة درجة المجال بالدرجة الكلية للمقياس:

وجدت العلاقة الارتباطية بين درجات معلمات رياض الأطفال لكل مجال من المجالات الخمسة الرئيسية ودرجاتهم الكلية على المقياس، وباستخدام معامل ارتباط بيرسون لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجة المجال والدرجة الكلية لمقياس الأداء المهني وتبين أن القيم المحسوبة لمعامل الارتباط أكبر من القيمة الجدولية البالغة (0.138) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (150) والجدول (16) يوضح ذلك.

الجدول (16) قيم معامل الارتباط بين درجة المجال والدرجة الكلية

ت	المجال	معامل الارتباط	القيمة الجدولية
1	المهني	0.769	0.138
2	الاجتماعي	0.461	
3	الشخصي	0.487	
4	العلمي	0.569	
5	المهاري	0.594	

للمستجيب من المقياس:

معامل الثبات لمقياس الأداء المهني بطريقة إعادة الاختبار والفاكرونيباخ والتجزئة النصفية

معامل الثبات			المقياس
التجزئة النصفية	معامل الفا كرونباخ	اعادة الاختبار	الأداء المهني
0.90	0.954	0.76	

10. الخطأ المعياري لمقياس الأداء المهني:

يمكن أن ننظر إلى ثبات المقياس من زاوية أخرى وهي الخطأ المعياري للمقياس ويسمى بالخطأ المعياري للدرجة وهو مؤشر لتفسير الثبات وذلك لأن كل اختبار نستدل عليه من عينة تسحب عشوائيا من مجتمع معين له خطأ الخاص وهو الخطأ المعياري للمقياس (هيكل، بات: 39) والذي يحدد مدى الخطأ الذي يحيط بدرجة المستجيب في الاختبار إذ كلما كان ثبات المقياس عاليا زادت ثقتنا بالدرجة التي تحصل عليها من المقياس ولقد بلغ الخطأ المعياري لمقياس الأداء المهني بطريقة إعادة الاختبار (0.06) وبطريقة الفا كرونباخ (0.013) وبطريقة التجزئة النصفية (0.03) وجدول (18) يوضح ذلك.

الجدول (18) الخطأ المعياري لمقياس الأداء المهني:

الخطأ المعياري لمعامل الثبات			المقياس
التجزئة النصفية	الفا كرونباخ	اعادة الاختبار	الأداء المهني
0.03	0.013	0.06	

11. وصف مقياس الأداء المهني:

يتألف مقياس الأداء المهني لعلامات رياض الأطفال من (56) فقرة موزعة على خمسة مجالات وواقع (15) فقرة للمجال المهني و(11) فقرة للمجال الاجتماعي و(11) فقرة للمجال الشخصي و(9) فقرة للمجال العلمي و(10) فقرة للمجال المهاري، ويتدرج خماسي (تنطبق تماماً، تنطبق غالباً، تنطبق أحياناً، تنطبق نادراً، لا تنطبق أبداً) وكانت أعلى درجة محتملة على المقياس هي (280) درجة واصفر درجة محتملة هي (56) والمتوسط النظري (168) درجة، ملحق (9).

التطبيق النهائي للأداتين:

طبقت الباحثة مقياس عادات العقل بصيغته النهائية ملحق (2) ومقياس الأداء المهني بصيغته النهائية ملحق (9) في وقت واحد على أفراد عينة البحث الحالي المؤلفة من (100) معلمة، وقد حرصت الباحثة على تطبيق المقياسين بنفسها.

بعض المؤشرات الإحصائية لمقياس عادات العقل والأداء المهني:

قامت الباحثة بحساب بعض المؤشرات الإحصائية لمقياس عادات العقل والأداء المهني بهدف الاستفادة منها عند تطبيق المقياس وجدول (19) يوضح ذلك.

الجدول (19) الخصائص الإحصائية لمقياس عادات العقل والأداء المهني:

الأداء المهني	عادات العقل	الخصائص الإحصائية
280	320	العينة
250.671	271.696	المتوسط
1.392	1.582	الخطأ المعياري
255.000	271.50	الوسيط

الأداء المهني	عادات العقل	الخصائص الإحصائية
276.000	259.00	المتوال
23.301	28.302	الانحراف المعياري
542.974	801.027	التباين
0.885	0.393	الالتواء
0.146	0.136	الخطأ المعياري للالتواء
0.375	0.071	التفرطح
0.290	0.272	الخطأ
109.000	143.000	المدى
171.00	177.00	أقل درجة
280.00	320.00	أعلى درجة

الوسائل الإحصائية المستخدمة:

استعملت الباحثة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية Spss في إجراءات بناء مقياس عادات العقل والأداء المهني، وكما يلي:

- معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمقياس وبين درجة المجال والدرجة الكلية لمقياس (عادات العقل والأداء المهني) ولإستخراج الثبات بطريقة التجزئة النصفية إعادة الاختبار لكلا المقياس عادات العقل والأداء المهني وإيجاد العلاقة بين عادات العقل والأداء المهني بعلامات رياض الأطفال.
- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفروق بين متوسط درجات المجموعتين العليا والدنيا ودلالة الفروق بين متوسطي درجات العلامات لمقياس عادات العقل والأداء المهني.
- معادلة الفاكرونيباخ لإستخراج ثبات المقياس.

- معادلة الخطأ المعياري لمعرفة المدى الذي تقع ضمنه الدرجة الحقيقية على مقياس (عادات العقل والأداء المهني).
- معادلة سبيرمان براون لتصحيح معامل الارتباط بين نصفي فقرات مقياس (عادات العقل والأداء المهني) بطريقة التجزئة النصفية.
- الاختبار التائي لعينة واحدة لاختبار دلالة الفروق بين متوسطي استجابات أفراد العينة والمتوسط النظري لكلا المقياس (عادات العقل والأداء المهني).
- الاختبار التائي لدلالة معامل الارتباط بين عادات العقل ومستوى الأداء المهني.

4

نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها

• الاستنتاجات

• التوصيات

• المقترحات

الفصل الرابع

نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها

يتضمن هذا الفصل عرض النتائج التي تم التوصل إليها وتفسيرها بناء على البيانات ووفق تسلسل أهدافه ومن ثم التوصيات والمقترحات.

الهدف الأول: التعرف على عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال؛

أظهرت نتائج البحث الحالي الخاصة بالعينة البالغ عددها (100) معلمة من مديرتي تربية الرصافة الأولى والثانية، أن المتوسط الحسابي للدرجات على مقياس عادات العقل قد بلغ (285.920) درجة بانحراف معياري (33.651)، في حين بلغ المتوسط الفرضي (192) درجة، وعند استعمال الاختبار التائي لعينة واحدة، اتضح أن القيمة التائية المحسوبة (84.964) اكبر من القيمة التائية الجدولية (1.99) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (99) حيث تشير هذه النتيجة إلى أن عينة البحث كان لديها عادات العقل لأن المتوسط الحسابي للعينة أعلى من المتوسط الفرضي للعينة خلال المقارنة بين الأوساط الحسابية والمتوسط الفرضي والجدول (20) يوضح ذلك

الجدول (20) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية لأفراد

عينة البحث على مقياس عادات العقل:

مستوى الدلالة	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة
	الجدولية	المحسوبة					
0.05	1.99	84.964	192	99	33.651	285.920	100

يتبين من ذلك أن متوسط درجات عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال في عينة البحث الحالي أعلى من الوسط الفرضي وهذا يعني أنهم يميلون

إلى إتقان المهام الموكلة انيهم بشكل مقبول. أيماننا منهم برسالتهم ومهمتهم كمعلمات وجدوا للتصدي للمشاكل التي تواجه الروضة رغم كل الصعاب وتحت كل الظروف وان لديهم القدرات والطاقت والإمكانات التي يمكن استثمارها بشكل جيد في تطوير العمل في الروضة ودفعه نحو تحقيق أهداف العملية التربوية. وترى الباحثة ان المعلمات اهتمدن على استراتيجيات معينة لحل المشكلات التي تواجههن لغرض الوصول إلى حالة من الاتزان وهذه تأتي من الخبرة التي اكتسبوها في الروضة، حيث أشار كوستا وكاليك إلى أن هذه العادات العقلية ليست نتاجاً عرضياً بل تتطلب توجهاً نحو فهم المراحل المبكرة في العمل وكذلك تقندو هذه السلوكيات وتمارس في داخلهم شيئاً عاماً يحيط بهم ويجعلهم يتمسكون بها او تعزز وتصبح أكثر وضوحاً بمرور الزمن ومع تكرار التجارب والفرص للممارسة والتأمل في ادائهم (كوستا وكاليك، 2003: 84) وتتفق هذه النتيجة مع ما جاء في دراسة (المقماني، 2012) ودراسة (فيرنر وجوادريل، 2010) ودراسة (فيندرسون، 2010) التي توصلت إلى درجة امتلاك عادات العقل لدى افراد عينة الدراسة مرتفعة، في حين اختلفت بنتائج البحث الحالي مع دراسة (لورنز، 2009) ودراسة (روبرت وروجر، 2009) ودراسة (لسيتي وميندوزا ويورسيس، 2007) ودراسة (فراجرسون، 2006) ودراسة (ويلر، 2010) تبين في عادات العقل المستخدمة بين المعلمات.

الهدف الثاني، التعرف على مستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال؛

أظهرت نتائج البحث الحالي الخاصة بالعينة البالغ عددها (100) معلمة من مديرتي تربية الرصافة الأولى والثانية، أن المتوسط الحسابي للدرجات على مقياس الأداء المهني قد بلغ (252.040) درجة بانحراف معياري (26.806) في حين بلغ المتوسط الفرضي (168) درجة، وعند استعمال الاختبار التائي لعينة واحدة، اتضح أن القيمة التائية المحسوبة (94.022) اكبر من القيمة التائية الجدولية (1.99) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (99) حيث تشير هذه النتيجة إلى ان عينة البحث كان لديهم أداء مهني لان المتوسط الحسابي للعينة اعلى من

نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها

المتوسط الفرضي للمقياس من خلال المقارنة بين الأوساط الحسابية والمتوسط الفرضي والجدول (21) يوضح ذلك.

الجدول (21) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية لأفراد عينة البحث على مقياس الأداء المهني:

مستوى الدلالة	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة
	الجدولية	الحسوية					
0.05	1.99	94,022	168	99	26.806	252,040	100

يتبين من الجدول (21) أن مستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس وتعزو الباحثة ذلك إلى وعي معلمات الرياض بأدوارهن في رياض الأطفال، مما يتطلب منهن امتلاك أداء مهني مناسب لكي يمكنهن من القيام بأدوارهن المهنية، فضلاً عن أدوارهن في العملية التعليمية ككل. وتتفق نتائج البحث الحالي مع دراسة (حسب الله، 2000) ودراسة (شتات، 1999) ودراسة (دي، 1997) التي أشارت إلى وجود دلائل واضحة للأداء المهني لدى المعلمين في حين اختلفت نتائج البحث الحالي مع نتائج دراسة (جيري، 1993) ودراسة (سان، 1999) التي توصلت إلى انخفاض الأداء المهني لدى عينة الدراسة من المعلمين.

الهدف الثالث: التعرف على العلاقة بين عادات العقل والأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال:

تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين المتغيرين عادات العقل والأداء المهني بوقد بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون (0.570) وإيجاد دلالة معامل الارتباط استخدم الاختبار التائي وعند مقارنته بالقيمة الجدولية البالغة (1.99) درجة عند مستوى دلالة (0.05) حيث أظهرت النتائج بأن معامل الارتباط

ذات دلالة إحصائية لأن القيمة المحسوبة (6.868) اعلى من القيمة الجدولية (1.99) والجدول (22) يوضح ذلك.

الجدول (22) معامل الارتباط بين درجات عادات العقل والاداء التنظيمي

لدى عينة البحث:

مستوى الدلالة	القيمة التالية		درجة الحرية	قيمة معامل الارتباط	المتغير
	الجدولية	المحسوبة			
0.05	1.99	6.868	98	0.570	عادات العقل والاداء المهني

وتشير هذه النتيجة إلى أن من يمتلك عادات عقل يمتلك مستوى أداء مهني جيد ويمكن تفسير ذلك بأن عادات العقل هي نمط من السلوك الذكي الذي يقود المعلم أو المتعلم إلى أعمال منتجة أو يتكون لدى الفرد عند استجابته إلى أنماط معينة من المشكلات تحتاج إلى بحث وتأمل، ومن ثم تقود الفرد إلى النجاح، وهذا لا يتوفر إلا لمن لديه أداء مهني مرتفع يمكنه من الصمود أمام أي مشكلة تواجهه، لذلك فهي تثار على الإنجاز بمزيد من الثقة بالنفس، وفي هذا الصدد يشير (كوستا وكاليك، 2003) إلى أن عادات العقل تتجاوز وتسمو فوق جميع الأشياء المادية التي يتعلمها الفرد في الحياة، فهي خصائص تميز من يصلون إلى القمة في أداؤهم في جميع الأماكن وهي التي تجعل العمل ناجحاً والتعلم مستمراً وأماكن العمل منتجة، لذلك يجب أن يكون الهدف من التعلم هو دعم أنفسنا والآخرين من أجل تحرير هذه العادات وتطويرها وإدخاله ضمن العادات الشخصية التي تشكل قوة توجهنا نحو سلوك أصلي ومتطابق وأخلاقي وهي الحجر الأساسي في الاستقامة وأدوات صنع القرار المنظم، أنها المادة الصحيحة التي تجعل البشر فاعلين وذوي قيمة (كوستا وكاليك، 2003:39). لذلك فإن العلاقة بين عادات العقل ومستوى الأداء المهني جاءت دالة وموجبة.

حجم الأثر Effect Size،

عندما تفسر الفرق المعنوي او العلاقة المعنوية تقصد ان هناك تأثير للمتغير المستقل في المتغير التابع من خلال معالجة تجريبية او علاقة ارتباطية والذي يعد الوجه المكمل لدلالة الاحصائية (الدرديري، 2006: 77)، ويكشف عن حجم الأثر بالدراسات الارتباطية من خلال مربع معامل الارتباط ويطلق عليه معامل التحديد (عودة والخليلي، 1988: 658)، ولخصت الباحثة حجم التأثير في جدول (23)، وترجع حجم التأثير حسب معيار كوهين (Cohen)، والذي اشار اليه (الدرديري، 2006) ومكا يلي:

- ان يكون حجم التأثير منخفضاً اذا كانت نسبة التباين 7٪.
- ان يكون حجم التأثير متوسطاً اذا كانت نسبة التباين 6٪.
- ان يكون حجم التأثير عالي اذا كانت نسبة التباين 15٪.
- ان يكون حجم التأثير عالي جداً اذا كانت نسبة التباين 20٪ فأكثر.

(الدرديري، 2006: 809)

جدول (23) حجم التأثير لمقياس عادات العقل ومستوى الاداء المهني؛

حجم التأثير	معامل الارتباط	المتغير
32.49٪	57٪	عادات العقل وعلاقتها بمستوى الاداء المهني

الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث تستنتج الباحثة ما يلي:

1. أن معلمات رياض الأطفال لديهم عادات عقل ، إذ جاءت النتائج بمتوسط حسابي أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس.

2. ان معلمات رياض الأطفال لديهن أداء مهني جيد ، اذ جاءت النتائج بمتوسط حسابي أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس.
3. توجد علاقة ارتباطيه دالة بين درجات عادات العقل والأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:

1. عقد ندوات ودورات تدريبية لمعلمات الرياض خاصة تتضمن تنمية عادات العقل من أجل تطوير أدائهن المهني
2. ضرورة السعي وراء احتياجات المعلمات إلى مجالات عادات العقل لأهميتها في حياتهم اليومية.
3. الاهتمام بمشاركة معلمات الرياض اللواتي يتمتعن بكفاءة عالية في تخطيط وتصميم برامج تدريب المعلمات على وفق معايير عادات العقل
4. دعم القرارات الصالحة التي تتخذها معلمات رياض الأطفال وذلك لتشجيعهن على إبداء آرائهن دون خوف أو تردد.
5. تأهيل المعلمات تأهيلاً علمياً وتقنياً مستفيدين من البرامج الحديثة المواكبة لمتطلبات العصر.
6. إمكانية استخدام مقياس عادات العقل من قبل وزارة التربية ومديريات التربية في جميع المحافظات لتقييم عمل معلمة الروضة.
7. نشر ثقافة موضوع الأداء المهني بين معلمات الروضة أو بيان دورها في نجاح الأفراد مهنيًا.

المقترحات:

في ضوء نتائج البحث تقترح الباحثة ما يلي:

1. إجراء دراسة مماثلة على عينات أخرى مثل مديريات رياض الأطفال في بغداد.
2. إجراء دراسة عن عادات العقل وعلاقتها ببعض المتغيرات التي لم يتناولها البحث الحالي مثل عادات العقل وعلاقتها بالجوانب النفسية (أنماط الشخصية، التخيل، التفكير عالي الرتبة)
3. دراسة عادات العقل وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى معلمات رياض الأطفال.
4. دراسة التطوير المهني لدى معلمات رياض الأطفال وعلاقتها بالكفاءة المهنية.
5. رؤية مستقبلية لتطبيق مجالات عادات العقل والأداء المهني في مناهج رياض الأطفال.
6. دراسة موقفات الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال في مدينة بغداد.
7. دراسة الأداء المهني وعلاقته ببعض المتغيرات الرضا الوظيفي والالتزام المهني.
8. دراسة عادات العقل وعلاقتها بالأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال الحكومية والأهلية (دراسة مقارنة).
9. دراسة اثر برنامج تدريبي في تنمية عادات العقل والأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال.
10. دراسة رؤية مستقبلية لتضمين مكونات عادات العقل في مناهج رياض الأطفال في مادة تعليم التفكير.
11. دراسة عادات العقل لدى معلمات رياض الاطفال وفق متغير (العمر، المؤهل العلمي، سنوات الخدمة، عدد الدورات التدريبية).
12. دراسة مستوى الاداء المهني لعلمات رياض الاطفال وفق متغير (العمر، المؤهل العلمي، سنوات الخدمة، عدد الدورات التدريبية).

ABSTRACT

When the mind glow start the march of human civilization and off flame, and when the fading luster of this civilization begins to fall and collapse, collapse, and when you want to build a nation civilization, it appeals to the mind, inspired and guided by the purpose, because the mind is the beginning of human civilization and experience. Human civilization condemns the human mind, who was guiding her inspiration through the ages. When flying the nation's motto of reason and rationality, it put her feet on the road to freedom and renaissance of departure.

Where the mind thinking machine, used it or not use it, and his thinking, and the premise behind the machine thinking is that the individual is born and has a year to think about preparedness, and thus differed from other human beings other. The mission of the environment-oriented management of the mind and recycling operations and activated is the work of the mind, and this requires identifying materials business mind and run it and as long as the machine is needed to fuel there is no machine operate without fuel, and fuel machine mind is the experience of interacting with the individual, it develops its operations and speed and organization and attitudes and problems.

The habits of mental variables task related to the performance of academic individuals in education different, so it confirmed many of the studies the importance of habits and mental development, as well as thinking about it and straightened, and provide reinforcement appropriate for individuals in order to encourage them to stick to it, even become a part of themselves and their intention to mental.

the individuals develop their knowledge and feel, and are their habits mentality associated with higher-order thinking, when forced or put in positions forcing them to ask questions, and respond to the challenges, and the search for solutions to the problems they face, and the interpretation of ideas, when assigned this, and are responsible for their achievement,).

This study was made in an attempt survey habits of mind and its relationship to the level of professional performance in kindergarten teachers where they can identify the problem of the current study in an attempt to answer the following question:

“Is there a relationship between the habits of mind and level of professional performance of the kindergarten teachers”.

The study aimed to identify the habits of mind and its relationship to the level of professional performance of the kindergarten teachers.

And adopted a researcher in the study on descriptive analytical approach and tools, measure habits of mind and a measure of professional performance, and having followed the steps of scientific in its construction and verification of sincerity and firmness, the researcher has built a scale habits of mind and be one of the (16) usually mentality, namely: (perseverance, control recklessness, listening with understanding and empathy, thinking flexibly, thinking about thinking, the struggle for accuracy, questioning and Posing Problems, application of knowledge prior to the new situations, think and communicate clearly and accurately, data collection using the senses, perception and innovation, responding with amazement and awe, foot on the risk responsible, finding humor, interactive thinking, constant readiness for continuous learning) and verification of sincerity and firmness through the following procedures. Extract honesty manner honesty virtual and certified construction The stability has been extracted in a way re-testing and amounted to (0.804) and retail midterm (0.828) and alpha Cronbach's (0.974) and standard deviation (28.302) and reached a scale

habits of mind as the final (64) paragraph and the highest score (320.00) and the lowest score (177.00).

With respect to gauge the level of professional performance has extracted honesty, including through, honesty virtual and certified construction and extracted stability in a way re-testing and amounted to (0.76) and the coefficient alpha Cronbach's (0.954) and retail midterm (0.90) and standard deviation (32.301) and the measure as the final (56) paragraph and that the highest score on the scale (280.00) and lower grade (171.00) and the standards applied to the sample consisted of 100 randomly selected parameter. From the departments of Education Al-Rusafa -I and II, for the academic year 2012/2013.

When addressing the study data statistically using the Pearson correlation coefficient, test Altaúa to two independent models, Cronbach Alpha equation, the standard error equation, the equation Spearman Brown and test Altaúa for one sample. The results that members of the research sample have the mental habits and generally higher than the average of society to which they belong. And also have good professional performance and that there is a relationship between the habits of mind and professional performance. The research output

current number of conclusions and recommendations and proposals.

Conclusions:

In light of the results of research researcher concludes as follows:

1. The kindergarten teachers to have habits of mind, since the results were a mean higher than average imposition of the scale.
2. The kindergarten teachers have a good professional performance, as the results were a mean higher than average imposition of the scale.
3. There is a function of correlation between the degree of habits of mind and professional performance of the kindergarten teachers.

Recommendations:

In light of the results of research researcher recommends the following:

1. holding seminars and training sessions for private Riyadh parameters include the development of habits of mind in order to develop their professional performance.

2. the need to pursue the needs of the parameters to the areas of the habits of mind to its importance in their daily lives.
3. Attention the participation parameters Riyadh who enjoy high efficiency in the planning and design of training programs on the parameters according to the criteria habits of mind.
4. Support good decisions taken by kindergarten teachers so as to encourage them to express their views without fear or hesitation.
5. Rehabilitation of parameters scientifically and technically qualified beneficiaries of the programs keep up with the requirements of modern times.
6. The possibility of using a scale habits of mind by the Ministry of Education and Education Directorates in all provinces to assess the work of the kindergarten teacher.

Proposals:

In light of the results of research the researcher suggests the following: -

1. Conduct a similar study on other samples such as kindergarten principals in Baghdad.

2. Conduct a study on the habits of mind and its relationship with some variables that were not covered current research, such as habits of mind and its relationship to psychological aspects (personal styles, imagination, thinking high-grade).
3. Studying the habits of mind and psychological relationship in accordance with the kindergarten teachers.
4. The study of professional development with kindergarten teachers and their relationship with professional efficiency.
5. A future vision for the application areas of the habits of mind and professional performance in kindergarten departments.
6. A study of impediments to professional performance with the kindergarten teachers in the city of Baghdad.

كتاب تسهيل المهمة (ب)

جمهورية العراق
 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 الجامعة المستنصرية
 كلية التربية الأساسية
 الدراسات العليا

REPUBLIC OF IRAQ
 Ministry of Higher Education & Scientific Research
 THE UNIVERSITY AL-MUSTANSIRIYA
 College of Basic Education
 Postgraduate Studies



No: _____
 Date: _____

العدد: ١٠٠٧ / م
 التاريخ: ٢٠١٣ / ٤ / ٢٤

بوحقنا نأبى العراق
 التي / مديرية تربية بغداد / الرصافة الثانية
 م / تسهيل مهمة

لتهدبكم اطلبه تحياتنا :
 يرجى تسهيل مهمة الطالبة (نور لفضل عثمان) عن رسالتها الموسومة
 (عادات العقل وعلاقتها بمسئول الاداء المهني لدى معلمات رياض الاطفال) بالتراف
 (أ.م.د. ايمان عياض حني) لغرض اجراءات البحث عندها التيها احدى كلية الماجستير /
 السنة الوحيدة من قبلنا للعام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٢ قسم / رياض الاطفال ومستمرة على
 الدوام
 مع التقدير ...

أ. د. نسيان
 معاون العميد / الدراسات العليا
 والدراسات العليا
 ٢٠١٣ م

عم احمد عبد القادر حضور
 مسؤول تسجيل الدراسات
 العليا
 ٢٠١٣ م

نسخة منه الى /
 تسجيل الدراسات العليا

The Doan E-mail: kothomkhalid@yahoo.com / Must_univ_tech@yahoo.com
 tel: 8447392

ملحق (2)

قائمة بأسماء السادة الخبراء المحكمين

ت	الاسم	الاختصاص	الوظيفية
1.	أ.د. أمل داوود سليم	ارشاد التربوي	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
2.	أ.د. الطاف ياسين الراوي	علم النفس	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
3.	أ.م.د. عبد الزهرة ياقر	علم النفس التربوي	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
4.	أ.م.د. شاكر ميدر جاسم	علم النفس التربوي	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
5.	أ.م.د. محمد أنور السامرائي	قياس وتقييم	جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد
6.	أ.م.د. طائب ناصر القيسي	علم النفس التربوي	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
7.	أ.م.د. حيدر كريم سكر	علم النفس التربوي	الجامعة المستنصرية، كلية التربية - قسم العلوم التربوية والنفسية
8.	أ.م.د. سميرة موسى البديري	علم النفس التربوي	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
9.	أ.د. خولهيد الوهاب عبد اللطيف	علم النفس التربوي	جامعة بغداد، كلية التربية للبنات
10.	أ.م.د. هناء رجب الدليمي	قياس وتقييم	الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية

ملحق (3)

مقياس عادات العقل بصيغتها الأولية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الاساسية

قسم رياض الأطفال

الدراسات العليا / الماجستير

الأستاذ الفاضل..... المحترم

تحية طيبة،

تروم الباحثتان القيام بالبحث الموسوم (عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال) وقد تطلب ذلك بناء مقياس عادات العقل تبعاً لنظرية كوستا التي تبنتها الباحثة والذي يعرف عادات العقل بأنها (أنماط الأداء الفعلي الثابت والمستمر في العمل من أجل التوصل إلى سلوك ذكي وعقلاني لمواجهة مواقف الحياة المختلفة)، وقد قسم كوستا عادات العقل إلى (16) عادة عقلية هي (المثابرة، التحكم في التنهون، الأصغاء بتفهم وتعاطف، التفكير بمرونة، التفكير حول التفكير، التفكير والتواصل بوضوح ودقة، جمع البيانات باستخدام جميع الحواس، التصور والابتكار والتجديد، الاستجابة بدهشة ورهبة، الاقدام على مخاطر مسؤولة، أيجاد الدعابة، التفكير التبادلي، الاستعداد الدائم للتعلم المستمر) ومن خلال اطلاع الباحثة على الادبيات ونظرية كوستا والدراسات السابقة جمعت الباحثة (74) فقرة ووضعت بدائل هي (تنطبق تماماً، تنطبق غالباً،

الملاحق

تنطبق أحياناً، تنطبق نادراً، لا تنطبق أبداً) ودرجات (1،2،3،4،5)، وبما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في مجال الاختصاص نرجو منكم الاطلاع على الفقرات وإبداء مدى صلاحيتها أو حذفها أو تعديلها وإن الاجابة تكون من قبل عينة من المعلمات من المقياس.....

تشكر الباحثة تعاونكم خدمة للبحث العلمي

الباحثتان

المجال الأول: المناظرة: هي التمسك بالمهمة حتى لو كنت تريد الاستسلام.

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	ابدأ بتحليل المشكلة إلى أجزائها			
2	استمر بالمحاولة دون كلال أو ملل حتى أكمل المهمة			
3	أومن بالعبارة التي تقول لاشيء مستحيل			
4	اضع عدة حلول للمشكلة ثم اختار أفضلها			

المجال الثاني: التحكم في التهور: هو التفكير قبل الفعل:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أفكر يتأني قبل أن أقدم على أي عمل.			
2	أقتنع بالفكرة التي تخطر في ذهني مباشرة.			
3	أقول لنفسي فكري بكل جوانب المشكلة.			
4	أجمع المعلومات التي تساعدني في حل المشكلة.			

المجال الثالث: الإصغاء بتفهم وتعاطف: هي قدرة الفرد على الإصغاء للآخرين واحترام أفكارهم والتجاوب معهم بصورة سليمة:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أحسن الاستماع للآخرين مند طرح آرائهم.			
2	اتفهم وجهة نظر الآخرين.			
3	أميل إلى التفكير فيما يقوله الآخرون.			
4	أعيد صياغة أفكارهم طبقاً لوجهة نظر الآخرين عندما تكون صحيحة.			

المجال الرابع: التفكير بمرونة: هي القدرة على استعمال طرائق غير تقليدية في حل المشكلة ومواجهة التحديات:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	استخدم طرائق متعددة.			
2	استخدم بدائل متعددة في حل المشكلات.			
3	استطع التكيف مع المواقف الجديدة.			
4	اعتمد على معلوماتي في حل مشاكلي.			

الملاحق

المجال الخامس: التفكير حول التفكير: هو القدرة على معرفة حدود ما يعرف وما لا يعرف فنصبح بذلك أكثر إدراكاً لأفعالنا وتأثيرها في الآخرين وفي البيئة.

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	ارتب معلوماتي قبل ابدء في العمل.			
2	احدد ما اعرفه وما لا اعرفه.			
3	ادرك مدى تأثير أفعالي في ذاتي وعلى الآخرين.			
4	اخطط لتحقيق ما أريد تحقيقه			
5	انقل ما أتعلمه إلى مواقف جديدة.			

المجال السادس: الكفاح من أجل الدقة: هو العمل من أجل الكمال والأناقة

والحرفية:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أراجع العمل الذي أقوم به أكثر من مرة أثناء أداء المهمة.			
2	أراجع القواعد التي ينبغي الالتزام بها.			
3	أفحص المعلومات للتأكد من صحتها.			
4	أتابع العمل بإتقان.			
5	أتأكد من العمل الذي أقوم به على وفق المعايير المطلوبة.			

المجال السابع: التساؤل وطرح المشكلات: هو القدرة على طرح أسئلة واحتمالات جديدة أو التمعن في مشكلات قديمة فهو يتطلب خيالاً خلاقاً أو يشير بتقدم حقيقي في المهارات العقلية:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	اطرح أسئلة للحصول على بدائل واختيارات جديدة.			
2	استطيع اتخاذ القرار.			
3	اطرح أي سؤال يتعلق بالمشكلة.			
4	أرى أن صياغة المشكلة أهم من حلها.			
5	اتمعن في مشكلاتي القديمة من زوايا جديدة			
6	أغوص في أعماق المشكلة لأفهم أجزائها وتفصيلها قبل أن أسأل.			

المجال الثامن: تطبيق المعارف السابقة على أوضاع جديدة: هو القدرة على معرفة استخلاص المعنى من تجربة ما والسير قدماً، ومن ثم تطبيقه على وضع جديد والربط بين فكرتين مختلفتين:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	استرجع مخزونتي المعرفي من مصادر للبيانات.			
2	استطيع استخلاص المعنى من تجربة سابقة.			
3	استطيع توضيح المعاني من خلال المقارنة بما مررت به من تجارب مشابهة في الماضي.			

الملاحق

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
4	اطبق ما تعلمته سابقاً على مواقف جديدة.			
5	استخدم أثناء تفكيري عبارات مثل (هذا يذكرني بي / هذا مماثل تماماً / سأعود بذكريتي إلى الوراء.			

المجال التاسع: التفكير والتواصل بوضوح ودقة: هي قدرة الفرد على توصيل ما يريد بدقة سواء اكان ذلك كتابياً أم شفوياً مستخدماً لغة دقيقة في وصف الأعمال وتحديد الصفات الرئيسة وتمييز التشابه والاختلاف، والقدرة على صنع قرارات أكثر شمولية والدقة حيال الأفعال والقدرة على استخدام مصطلحات محددة والبعد عن الإفراط في التعميم ودعم الفرضيات ببيانات مقبولة من خلال الأقوال والأفعال الدالة:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أؤمن بالقول (إذا أردت أن تحاورني فحدد مفاهيمك)			
2	أرى أن التواصل اللغوي السليم مهم للتعبير عن الأفكار			
3	اصبر عما أفكر به بكلمات مكتوبة بلغة بسيطة -			
4	استخدم لغة دقيقة (مصطلحات وتعبيرات وأسماء وتشابهات صحيحة) للتعبير عن أفكاري.			
5	أتجنب الإكثار من التعميم.			

المجال العاشر: جمع البيانات باستخدام جميع الحواس: هي القدرة على استخدام اكبر قدر ممكن من الحواس (السمع، البصر، الشم، الذوق، اللمس) وان الأفراد الذين يتمتعون بمسارات حسية مفتوحة ويحفظة وحادة يستوعبون معلومات من البيئة أكثر مما يستوعب ذو المسارات الذائبة:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	استمد تعلمي عن طريق الحواس.			
2	احل مشكلاتي باستخدام الحواس.			
3	لدي القدرة على بناء معارفي الذهنية من خلال حواسي.			
4	استخدم اكبر قدر ممكن من الحواس في اثناء تعلمي			

المجال الحادي عشر: التصور والابتكار والتجديد: هو القدرة على توسيع الحدود المدرسة وإعطاء تصور للمشكلات بطريقة مختلفة من خلال التفحص من عدة زوايا:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	اجد صعوبة في توليد افكار جديدة لحل المشكلة.			
2	اقدم افكاري للآخرين ويقدموا اراهم فيها.			
3	أسمى لتطوير افكاري لتكون أكثر إبداعاً.			
4	ابذل أقصى جهد ممكن لتطوير أساليب الإبداعية والارتقاء بها.			
5	اعتقد أن العقل البشري قادر على توليد افكار جديدة.			
6	تتركز خيالاتي على الأفكار التي لم أعلن عنها.			

الملاحق

المجال الثاني عشر: الاستجابة بدهشة ورهبة: هي الاستمتاع بالمواقف والتجارب التي يكتنفها الغموض والإبهام:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أتعجب إذا تعرضت لمشكلة تضمنت أحداثاً ممتعة أو غير متوقعة.			
2	اشعر بالرهبة لمعرفة أسباب ما يحدث أمامي.			
3	أجد الراحة والمتعة في وضع ساكن (صامد).			
4	لدي القدرة في حل المشكلات التي تحتاج جهد ذهني دون حدود أو قيود.			

المجال الثالث عشر: الأقدام على مخاطر مسؤولة: هي القدرة على كشف الغموض الذي يحيط بمشكلة ما:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	اعتقد أن المخاطرة والفضل تساعد على معرفة قدراتي.			
2	استغل الفرصة لمواجهة التحديات التي تفرضها المشكلات التي تعترضني.			
3	أؤمن بالمثل القائل (أن لم تجرب فلن تتخطاً).			
4	أرى أن الفضل هو طريق النجاح.			

المجال الرابع عشر: إيجاد الدعابة: هي القدرة على تقديم نماذج من السلوكيات التي تدعو إلى السرور والمتعة والضحك من خلال التعلم من حالات المفارقات والثغرات:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	استطيع جعل بعض تصرفاتي مضحكة.			
2	امتلك القدرة على تفهم البهجة والسرور من دعابات الآخرين.			
3	لدي القدرة على التلاعب بالأفكار لتصيح سارة في أثناء تعاملي مع الآخرين.			
4	لدي القدرة على الضحك في المواقف المتناقضة.			
5	افرح عند العثور على ثغرات أو عدم تطابق في سلوك الآخرين.			

المجال الخامس عشر: التفكير التبادلي: هي القدرة على العمل ضمن مجموعات مع القدرة على تبرير الأفكار واختبار مدى صلاحية استراتيجيات الحلول والتفاعل والتعاون مع المجموعة:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	استطيع بالتفكير مع افراد مجموعتي (فاصفي ثمن وانضامل مع افكارهن).			
2	أؤمن بانمثل المفاضل (تحنُ بدلا من أنا).			
3	اشارك زميلاتي افكارهن وانجازاتهم.			
4	انضامل مع الأخريات وأعيش معهن.			
5	اتبادل الأفكار والمعلومات لتحقيق اهداف المجموعة.			

الملاحق

المجال السادس عشر: الاستعداد الدائم للتعلم المستمر: هو القدرة على التعلم المستمر وامتلاك الثقة وحب الاستطلاع والبحث المتواصل للحصول على أفضل الطرق من أجل النمو والتعلم وتحسين الذات:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أميل لطرح التساؤلات لكي احصل على نتائج ايجابية.			
2	ادرك أن الخبرة ليست معرفة بكل شيء.			
3	اعتقد أن البحث المتواصل يساعدني على النمو والتعلم وتحسين الذات.			
4	أثق بنفسني.			

ملحق (4)

مقياس العادات العقلية المعد لفرض تحليل الفقرات

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الأساسية

قسم رياض الأطفال

الدراسات العليا / الماجستير

عزيزتي المعلمة..... المحترمة

تحية طيبة،

تضع الباحثتان بين يديك أداة لقياس العادات العقلية لذا يرجى تعاونك معنا في انجاز هذا البحث وذلك من خلال الإجابة عن فقرات هذا المقياس بكل أمانة وموضوعية وحيث تمثل مواقف معينة قد تصادفك في حياتك اليومية والاجتماعية وستكون المعلومات محدودة لأغراض البحث العلمي.

شكراً لتعاونكم

الباحثتان

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً
22	أراجع القواعد التي ينبغي الالتزام بها.				
23	أفحص المعلومات للتأكد من صدقها.				
24	أتابع العمل بإتقان.				
25	أطرح أسئلة للحصول على بدائل واختيارات جديدة.				
26	أطرح أي سؤال يتعلق بالمشكلة.				
27	أرى أن صياغة المشكلة أهم من حلها.				
28	أتمعن في مشكلاتي القديمة من زوايا جديدة				
29	أستطيع استخلاص المعنى من تجربة سابقة.				
30	أستطيع توضيح المعاني من خلال المقارنة بما مررت به من تجارب مشابهة في الماضي.				
31	أطبق ما تعلمته سابقاً على مواقف جديدة.				
32	أستخدم أثناء تفكيري عبارات مثل (هذا يذكرني بي / هذا مماثل تماماً / سأعود بذكريتي إلى الوراء.				
33	أؤمن بالقول (إذا أردت أن تحاورني فحدد مفاهيمك)				
34	أرى أن التواصل اللفوي السليم مهم للتعبير عن الأفكار.				
35	أعبر عما أفكر به بكلمات مكتوبة بلغة بسيطة				
36	أستخدم لغة دقيقة (مصطلحات وتعبيرات وأسماء وتشابهات صحيحة) للتعبير عن افكاري.				

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً
37	استمدت تعليمي من طريق الحواس.				
38	احل مشكلاتي باستخدام الحواس.				
39	لدي القدرة على بناء معاريفي الذهنية من خلال حواسي.				
40	استخدمت اكبر قدر ممكن من الحواس في اثناء تعليمي				
41	اقدم افكاري للآخرين ويقدموا آراءهم فيها.				
42	أسعى لتطوير افكاري لتكون أكثر ابداعاً.				
43	اعتقد ان العقل البشري قادر على توليد افكار جديدة.				
44	تتركز خيالاتي على الأفكار التي لم اعلن عنها.				
45	انعجب اذا تعرضت لمشكلة تضمنت أحداثاً ممتعة أو غير متوقعة.				
46	اشعر بالرهبة لعرفتي اسباب ما يحدث أمامي.				
47	اجد الراحة والمتعة في وضع ساكن (صامت).				
48	لدي القدرة في حل المشكلات التي تحتاج جهداً ذهنياً دون حدود أو قيود.				
49	اعتقد ان المخاطرة والفشل تساهم على معرفة قدراتي.				
50	استغل الفرصة لمواجهة التحديات التي تفرضها المشكلات التي تعترضني.				
51	أؤمن بالمثل القائل (أن لم تجرب فلن تخطأ).				

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً
52	أرى أن الفضل هو طريق النجاح.				
53	استطيع جعل بعض تصرفاتي مضحكة.				
54	امتلك القدرة على تفهم البهجة والسرور من دعابات الآخرين.				
55	لدي القدرة على التلاعب بالأفكار لتصبح سارة في أثناء تعاملتي مع الآخرين.				
56	لدي القدرة على الضحك في المواقف المتناقضة.				
57	استطيع بالتفكير مع أفراد مجموعتي (فأصفي لهم واتفاعل مع أفكارهم).				
58	أؤمن بالمثل القائل (نحنُ بدلاً من أنا).				
59	أشارك زميلاتي أفكارهن وإنجازتهن.				
60	أبادل الأفكار والمعلومات لتحقيق أهداف المجموعة.				
61	أميل لطرح التساؤلات لكي أحصل على نتائج إيجابية.				
62	أدرك أن الخبرة ليست معرفة كل شيء.				
63	اعتقد أن البحث المتواصل يساعدني على النمو والتعلم وتحسين الذات.				
64	أثق بنفسِي.				

ملحق (6)

استفتاء مفتوح للمعلمات

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الأساسية

قسم رياض الاطفال

الدراسات العليا / الماجستير

عزيزتي المعلمة.....المحترمة

تحية طيبة،

تروم الباحثتان القيام بالبحث الموسوم (عادات العقل وعلاقتها بمستوى الاداء المهني لدى معلمات رياض الاطفال) ولغرض تحقيق هدف البحث فإن الباحثتان تقصدان بالأداء المهني هو (حصيلة ما تؤديه المعلمة داخل قاعة الصف وخارجها من نشاطات توظف لخدمة الاطفال والعملية التعليمية معاً) ولذلك نتوجه اليك بالسؤال الآتي:

س/ ما اهم السلوكيات التي يجب ان تتوافر عند المعلمة التي من خلالها يقيم اداؤها المهني.

الباحثتان

ملحق (7)

مقياس الأداء المهني بصيغته الأولية

بسم الله الرحمن الرحيم

كلية الجامعة المستنصرية

التربية الاساسية

قسم رياض الاطفال

الدراسات العليا/الماجستير

الأستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبة،

تروم الباحثتان القيام بالبحث الموسوم (عادات العقل وعلاقتها بمستوى الأداء المهني لدى معلمات رياض الأطفال) نرجو التفضل بإبداء ملاحظاتكم حول صلاحية فقرات مقياس الأداء المهني التي تم اعتمادها من الأدبيات والأطر النظرية الخاصة بالموضوع، وإضافة وتعديل ما ترونه مناسباً لمقياس الأداء المهني، علماً أن الباحثة تعرف الأداء المهني هو: (حصيلة ما تؤديه المعلمة داخل قاعة الصف وخارجها من نشاطات توظف لخدمة الأطفال والعملية التعليمية معاً) حيث أن المقياس يتكون من (5) مجالات وأن الإجابة عن كل فقرة من فقرات المقياس ستكون وفق التدرج الآتي (تنطبق تماماً، تنطبق غالباً، تنطبق أحياناً، تنطبق نادراً، لاتنطبق أبداً). وإن الإجابة تكون من قبل عينة من المعلمات عن المقياس.

شاكرين تعاونكم

الباحثتان

المجال المهني: يتمثل في قدرة المعلمة في أداء مهماتها التعليمية:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أعد خطة شهرية وسنوية.			
2	أوزع الوقت بما يناسب الخطة.			
3	ابتكر الوسائل التعليمية التي تتلاءم مع الخبرات والأنشطة.			
4	أثير دافعية الأطفال			
5	أهيء الأنشطة (القصص، الأناشيد، الأغاني) المناسبة للخبرة التي تقدمها.			
6	أراعي التدرج والتسلسل المنطقي في عرض الأنشطة.			
7	أسجل المعلومات الخاصة بكل طفل.			
8	أستخدم وسائل التعزيز (المادي - المعنوي).			
9	أوظف التكنولوجيا الحديثة داخل غرفة الصف إذا دعت الحاجة.			
10	أنوع طرائق التعليم لجذب انتباه الأطفال.			
11	أشارك في الدورات (التدريبية - التطويرية) التي تهيئها وزارة التربية.			
12	أقدم دروساً تدريبية لقريناتها المعلمات.			
13	أستخدم عناصر التشويق والأثارة في تعليمها الأطفال.			
14	أحدد المفاهيم الأساسية لحتوي الخبرة التعليمية.			
15	أوضح للأطفال أهداف كل ركن من الأركان التعليمية.			

المجال الاجتماعي؛ يتمثل في قدرة المعلمة في إشاعة المودة والمحبة بينها وبين الأطفال مما تحقق التفاعل الاجتماعي داخل شرفة الصف؛

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	أقيم علاقة ود ومحبة مع الأطفال.			
2	أشارك الأطفال في الأنشطة التي تقيمها الروضة أو المدرسة.			
3	أشجع الأطفال على التفاعل الاجتماعي فيما بينهم.			
4	أحسن التعامل مع الأطفال.			
5	أنمي الاتجاهات الإيجابية عند الأطفال نحو العاملين في الروضة.			
6	أشعر بالسعادة عند العمل مع الأطفال.			
7	أسعي لمعالجة مشكلات الأطفال بهدوء وفاعلية.			
8	أتجنب إثارة مشاعر الغيرة بين الأطفال.			
9	أشجع الأطفال على التحدث والتعبير عن ذواتهم ومشاعرهم بأسلوب لغوي سليم.			
10	أحث الأطفال على التساؤل والمناقشة وأخذ المبادرة.			
11	أحترم أفكار الأطفال الجديدة وتشجعهم على الابتكار.			
12	أدرب الأطفال على حب تطبيق الانظمة والقوانين.			

المجال الشخصي: يتمثل في الصفات والخصائص الشخصية التي يجب أن

تتسم بها في مهنة التعليم والتي تؤهلها لأداء مهنة التعليم:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	التسم بالالتزام وتحمل المسؤولية.			
2	اتعامل بحكمة اذا واجهتني مشكلة.			
3	اتقبل النقد بصدور رحيب.			
4	اضبط الانفعالاتي داخل الصف			
5	استخدم اللغة بشكل سليم سواء اكانت شفوية ام باستخدام تعبيرات الوجه وحركات اليدين والجسم اثناء اداء الخبرة.			
6	اهتني بمظهري الخارجي (ملبس انيق، ومرتب).			
7	اتمتع بسلامة الجسم.			
8	اتحدث بوضوح.			
9	اراعي سلامة النطق.			
10	لدي روح الدعابة في اثناء عملي.			
11	اتحرك بحيوية ونشاط.			

الملاحق

المجال العلمي: يتمثل في اطلاع المعلمة على الجديد من المعارف والمعلومات والمهام التي تخص مهنتها والوقوف على مستجدات المعرفة التي تخدمها في مجال عملها:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	امتلك الخبرة والمعرفة بمبادئ وحقائق النمو الخاصة بطفل الروضة.			
2	اسعى الى طرح الافكار والمقترحات الخاصة في مجال عملها.			
3	اتابع التطورات الحاصلة التي تفيد تخصصها.			
4	اراعي التنوع في تصميم الأنشطة بما يتلاءم مع الفروق الفردية بين الاطفال.			
5	احل مشاكل الاطفال بأسلوب علمي.			
6	اصمم أنشطة تقويمية متنوعة.			
7	أطلع على منهج الاطفال.			
8	اراعي سلامة المحتوى علمياً.			
9	اشجع الاطفال على التفكير الناقد.			

المجال المهاري: يتمثل في قدرة المعلمة على امتلاكها للتدوق الفني والجمالي التي تستخدمها في أدائها المهني:

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديلات المقترحة
1	انمي التدوق الفني للأطفال.			
2	انمي ميول الأطفال وابداعاتهم بشأن فن الرسم.			
3	اساعد الأطفال في ممارسة الموسيقى.			
4	اعرف الأطفال أسماء الالوان.			
5	اتيح الفرصة امام الأطفال للتعبير عن انفعالاتهم واحاسيسهم بالتشكيل والرسم.			
6	اكتشف الميول والموهب الفنية وتنميتها.			
7	اجعل الأطفال يلونون الرسوم بالوان مختلفة.			
8	ادرب الأطفال على قص ووصق بعض الاعمال الفنية.			
9	ادرب الأطفال الرسم بالماء والرمل.			
10	انمي حب التمثيل عند الأطفال للتخلص من الخجل.			

ملحق (8)

مقياس الاداء المهني العمد لفرض تحليل الفقرات

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الأساسية

قسم رياض الأطفال

دراسات العليا/ ماجستير

عزيزتي المعلمة..... المحترمة

تحية طيبة،

تضع الباحثتان بين يديك اداة لقياس الاداء المهني لدى معلمات رياض
الاطفال، وذلك من خلال الاجابة على فقرات هذا المقياس بكل امانة وموضوعية،
وحيث تمثل سلوكيات تقومين بها اثناء عملك، وستكون المعلومات محددة
لأغراض البحث العلمي.

تشكر الباحثة تعاونكم

الباحثتان

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
1	اعد خطة شهرية وسنوية.					
2	أوزع الوقت بما يناسب الخطة.					
3	ابتكر الوسائل التعليمية التي تتلاءم مع الخبرات والأنشطة.					
4	أشير داعية الأطفال					
5	اهيئ الأنشطة (القصص، الأغاني، الأغاني) المناسبة للخبرة التي تقدمها.					
6	أراعي التدرج والتسلسل المنطقي في عرض الأنشطة.					
7	أسجل المعلومات الخاصة بكل طفل.					
8	استخدم وسائل التعزيز (المادي - المعنوي).					
9	أوظف التكنولوجيا الحديثة داخل غرفة الصف إذا دعت الحاجة.					
10	أنوع طرائق التعليم لجذب انتباه الأطفال.					
11	أشارك في الدورات (التدريبية - التطويرية) التي تهيئها وزارة التربية.					
12	أقدم دروساً تدريبية لقريناتي المعلمات.					

الملاحق

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق احياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
13	استخدم عناصر التشويق والإثارة في تعليمي الأطفال.					
14	أحدد المفاهيم الأساسية لمحتوى الخبرة التعليمية.					
15	أوضح للأطفال أهداف كل ركن من الأركان التعليمية.					
16	أقيم علاقة ود ومحبة مع الأطفال.					
17	أشارك الأطفال في الأنشطة التي أقيمها.					
18	أشجع الأطفال على التفاعل الاجتماعي فيما بينهم.					
19	أحسن التعامل مع الأطفال.					
20	أنمي الاتجاهات الايجابية عند الأطفال نحو العاملين في الروضة.					
21	أشعر بالسعادة عند العمل مع الأطفال.					
22	أسعي لمعالجة مشكلات الأطفال بهدوء وفاعلية.					
23	أتجنب إثارة مشاعر الغيرة بين الأطفال.					
24	أشجع الأطفال على التحدث والتعبير عن ذواتهم ومشاعرهم					

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق احياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
	بأسلوب لغوي سليم.					
25	أحث الأطفال على التساؤل والمناقشة واخذ المبادرة.					
26	احترم أفكار الأطفال الجديدة وتشجيعهم على الابتكار.					
27	اتسم بالالتزام وتحمل المسؤولية					
28	أعامل بحكمة إذا واجهتني مشكلة.					
29	أقبل النقد بصدر رحب.					
30	أضبط انفعالاتي داخل الصف					
31	استخدم اللغة بشكل سليم سواء أكانت شفوية أم باستخدام تعبيرات الوجه وحركات اليدين والجسم أثناء أداء الخبرة.					
32	أهتني بمظهري الخارجي (ملبس أنيق، ومرتب).					
33	أتمتع بسلامة الجسم.					
34	أحدث بوضوح.					
35	أراعي سلامة النطق.					
36	لدي روح الدعابة في أثناء عملي.					
37	أتحرك بحيوية ونشاط.					

الملاحق

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق احياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
38	امتلاك الخبرة والمعرفة بمبادئ وحقائق النمو الخاصة بطفل الروضة.					
39	أسعى إلى طرح الأفكار والمقترحات الخاصة في مجال عملي.					
40	أتابع التطورات الحاصلة التي تفيد تخصصي.					
41	أراعي التنوع في تصميم الأنشطة بما يتلاءم مع الفروق الفردية بين الأطفال.					
42	أحل مشاكل الأطفال بأسلوب عملي.					
43	أصمم أنشطة تقويمية متنوعة.					
44	أطلع على منهج الأطفال.					
45	أراعي سلامة المحتوى علمياً.					
46	أشجع الأطفال على التفكير الناقد.					
47	ألمي التدفق الفني للأطفال.					
48	ألمي ميول الأطفال وإبداعاتهم بشأن فن الرسم.					
49	أساعد الأطفال في ممارسة الموسيقى.					
50	أعرف الأطفال أسماء الألوان.					

لا تنطبق أبداً	تنطبق نادراً	تنطبق أحياناً	تنطبق غالباً	تنطبق تماماً	الفقرات	ت
					اتيح الفرصة أمام الأطفال للتعبير عن انفعالاتهم وأحاسيسهم بالتشكيل والرسم.	51
					اكتشف الميول والمواهب الفنية وتنميتها.	52
					اجعل الأطفال يلونون الرسوم بألوان مختلفة.	53
					أدرب الأطفال على قص ولصق بعض الأعمال الفنية.	54
					أدرب الأطفال الرسم بثناء والرمل.	55
					انمي حب التمثيل عند الأطفال للتخلص من الخجل.	56

ملحق (9)

مقياس الاداء المهني بصيغته النهائية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الأساسية

قسم رياض الأطفال

دراسات العليا/ ماجستير

عزيزتي المعلمة..... المحترمة

تحية طيبة،

بين يديك فقرات تمثل مواقف حياتية وتعليمية مختلفة يرجى قراتها والإجابة عن كل الفقرات مع ابداء ملاحظاتك حول صلاحية الفقرات التي تم اعتمادها من مراجعة الأدبيات، وتعديل ما ترينه مناسباً لقياس عادات العقل بوضع إشارة (√) امام البديل الذي ينطبق عليك وعدم ترك أي فقرة من دون إجابة وتاكدي بأنه ليس هناك أجابه صحيحة وأخرى خاطئة وإنما هي لأغراض البحث العلمي.

مع الشكر الفائق

الباحثان

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
1	أعد خطة شهرية وسنوية.					
2	أوزع الوقت بما يناسب الخطة.					
3	ابتكر الوسائل التعليمية التي تتلاءم مع الخبرات والأنشطة.					
4	أشير دافعية الأطفال					
5	أهيء الأنشطة (القصص، الأناشيد، الأغاني) المناسبة للخبرة التي أقدمها.					
6	أراعي التدرج والتسلسل المنطقي في عرض الأنشطة.					
7	أسجل المعلومات الخاصة بكل طفل.					
8	استخدم وسائل التعزيز (المادي- المعنوي).					
9	أوظف التكنولوجيا الحديثة داخل غرفة الصف إذا دعت الحاجة.					
10	أنوع طرق التعليم لمجذب انتباه الأطفال.					

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
11	أشارك في الدورات (التدريبية - التطويرية) التي تهيئها وزارة التربية.					
12	أقدم دروساً تدريبية لقريناتي المعلمات.					
13	استخدم عناصر التشويق والإثارة في تعليمي الأطفال.					
14	أحدد المفاهيم الأساسية لمحتوى الخبرة التعليمية.					
15	أوضح للأطفال أهداف كل ركن من الأركان التعليمية.					
16	أقيم علاقة ود ومحبة مع الأطفال.					
17	أشارك الأطفال في الأنشطة التي أقيمها.					
18	أشجع الأطفال على التفاعل الاجتماعي فيما بينهم.					
19	أحسن التعامل مع الأطفال.					

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق احياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
20	أنمي الاتجاهات الايجابية عند الأطفال نحو العاملين في الروضة.					
21	أشعر بالسعادة عند العمل مع الأطفال.					
22	أسعي لمعالجة مشكلات الأطفال بهدوء وفاعلية.					
23	أتجنب إثارة مشاعر الغيرة بين الأطفال.					
24	أشجع الأطفال على التحدث والتعبير عن ذواتهم ومشاعرهم بأسلوب تقوي سليم.					
25	أحث الأطفال على التساؤل والمناقشة واخذ المبادرة.					
26	أحترم أفكار الأطفال الجديدة وتشجيعهم على الابتكار.					
27	أقسم بالالتزام وتحمل المسؤولية					
28	أتعامل بحكمة إذا واجهتني مشكلة.					

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
29	أقبل النقد بصدق. رحب.					
30	أضبط انفعالاتي داخل الصف					
31	استخدم اللغة بشكل سليم سواء أكانت شفهية أم باستخدام تعبيرات الوجه وحركات اليدين والجسم أثناء أداء الخبرة.					
32	أعتني بمظهري الخارجي (ملبس أنيق، ومرتب).					
33	أتمتع بسلامة الجسم.					
34	أتحدث بوضوح.					
35	أراعي سلامة النطق.					
36	لدي روح الدعابة في أثناء عملي.					
37	أتحرك بحيوية ونشاط.					
38	امتلك الخبرة والمعرفة بمبادئ وحقائق النمو الخاصة بطفل الروضة.					
39	أسعى إلى طرح الأفكار					

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق أحياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
	والمقترحات الخاصة في مجال عملي.					
40	أتابع التطورات الحاصلة التي تفيد تخصصي.					
41	أراعي التنوع في تصميم الأنشطة بما يتلاءم مع الفروق الفردية بين الأطفال.					
42	أحل مشاكل الأطفال بأسلوب علمي.					
43	أصمم أنشطة تقويمية متنوعة.					
44	أطلع على منهج الأطفال.					
45	أراعي سلامة المحتوى علمياً.					
46	أشجع الأطفال على التفكير الناقد.					
47	أنمي التذوق الفني للأطفال.					
48	أنمي ميول الأطفال وإبداعاتهم بشأن فن الرسم.					
49	أساعد الأطفال في					

ت	الفقرات	تنطبق تماماً	تنطبق غالباً	تنطبق احياناً	تنطبق نادراً	لا تنطبق أبداً
	ممارسة الموسيقى.					
50	اعرف الأطفال أسماء الألوان.					
51	أتيح الفرصة أمام الأطفال للتعبير عن انفعالاتهم وأحاسيسهم بالتشكيل والرسم.					
52	اكتشف الميول والمواهب الفنية وأنميتها.					
53	اجعل الأطفال يلونون الرسوم بألوان مختلفة.					
54	أدرب الأطفال على قص ولصق بعض الأعمال الفنية.					
55	أدرب الأطفال الرسم بالماء والرمل.					
56	انمي حب التمثيل عند الأطفال للتخلص من الخجل.					

المصادر والمراجع

المصادر العربية:

القرآن الكريم:

- إبراهيم، بسام عبد الله طه (2009). التعليم المبني على المشكلات الحياتية وتنمية التفكير، عمان، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- إبراهيم، طارق صائح (1978). اتجاهات طلبة دور المعلمين والمعلمات في العراق نحو مهنة التعليم، بغداد، جامعة بغداد/ كلية التربية - ابن الرشيد، (رسالة ماجستير).
- إبراهيم، مروان عبد المجيد (2000). أسس البحث العلمي لأعداد الرسائل الجامعية، ط1، مؤسسة الودق، عمان.
- أبو العاطي، يوسف جلال (2004). مدى فعالية مجموعات التعلم التعاوني في تنمية القدرة على الإستدلال الرمزي واللفظي وبعض العادات العقلية لدى طلاب المرحلة المتوسطة، القاهرة، مجلة كلية التربية بالمنصورة، العدد (56).
- أبو حطب، فؤاد وعثمان، سيد أحمد (1973). التقويم النفسي، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية.
- أبو رياش، حسين، عبد الحق، زهره (2007). علم النفس التربوي للطالب الجامعي والعلم الممارس، عمان، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- أحمد، محمد عبد السلام (1998). القياس النفسي والتربوي، القاهرة، المجلد الثاني، مكتبة النهضة المصرية.
- أحمد، سلمان عوده (1998). القياس والتقويم في العملية التدريسية، الإصدار الثاني، دار الأمل للنشر والتوزيع، اريد.
- الأعسر، صفاء يوسف (2002). تعليم من أجل التفكير، دار قباء، القاهرة، مصر.

- آدمون، ادمون وفلاندرز (1986). دور المدرسة في حجرة الدراسة، ترجمة: عبدالعزيز الابطين، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية.
- باقر، عبد الكريم محسن، وآخرون (1991). علم النفس الإداري، هيئة المعاهد الفنية، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد.
- بركات، محمد خليفة (1979). علم النفس التعليمي، الكويت، ج 1، ط3، دار القلم للطباعة والنشر.
- بركات، باسمه كاظم هلاوي (1996). الأسلوب المعرفي التكاملي (التجريد - العيانية) وعلاقته بالإبداع، جامعة بغداد كلية الآداب، رسالة ماجستير، بغداد.
- بروتوي، سعاد نائف (2004). إدارة الموارد البشرية، دار وائل للطباعة والنشر، عمان.
- اليزاز، حكمت عبدالله وآخرون (2001). موقع المعلم في المجتمع نحو ميثاق مهني للتعليم، مجلة دراسات اجتماعية، السنة 3، العدد (12).
- بشارة، جبرائيل (1986). تكوين المعلم العربي والثورة التكنولوجية، ط1، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت.
- تايلر، ليفينا (1989). الاختبارات والمقاييس النفسية، ترجمة: سعد عبد المهيم، القاهرة، ط1، دار النهضة العربية.
- ثابت، فدوه ناصر (2006). فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى عادات العقل في تنمية حب الاستطلاع المعرفي والذكاء الاجتماعي لدى أطفال الروضة، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، جامعة عمان العربية للدراسات العليا، كلية الدراسات التربوية العليا، الأردن.
- ثوارندايك، روبرت، اليزابيث هيجن (1989). القياس والتقويم في علم النفس والترربية، ترجمة: عبد الله الكيلاني وعبد الرحمن عدس، مركز الكتب في الأردن، عمان.

المصادر والمراجع

- الجابري، كاظم كريم رضا (2011). مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط1، دار الكتب والوثائق، بغداد.
- جاسم، علي عبد، وآخرون (1983). بناء مقياس لتقويم التدريس في جامعة صلاح الدين، مجلة العلوم التربوية والنفسية، العدد (14)، بغداد.
- الجفري، ابتسام حسين عقيل (2002). آراء طالبات الدراسات العليا في الاداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بجامعة ام القرى، جامعة الكويت، المجلة التربوية، العدد (64).
- الجفري، سماح حسين صالح (2012). أثر استخدام غرائب صور ورسوم الأفكار الإبداعية لتدريس مقرر العلوم في تنمية التحصيل وبعض عادات العقل لدى طالبات الصف الأول المتوسط بمدينة مكة المكرمة، أطروحة دكتوراه، جامعة أم القرى، كلية التربية.
- الجليبي، سوسن شاكر (2005). أساسيات الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ط1، علاء الدين للطباعة والتوزيع، سوريا.
- الحارثي، إبراهيم أحمد مسلم (2002). العادات العقلية وتنميتها لدى التلاميذ، ط1، مكتبة الشقري، الرياض.
- حجات، عبد الله إبراهيم محمد (2008). عادات العقل والفاعلية الذاتية لدى طلبة الصفين السابع والثامن في الأردن وارتباطهما ببعض المتغيرات الديمغرافية، (أطروحة دكتوراه) كلية الدراسات التربوية والنفسية العليا، جامعة عمان العربية للدراسات العليا.
- حسام الدين، ليلى عبد الله (2008). فاعلية استراتيجيات (البدائية /الاستجابية /التقويم) في تنمية التحصيل وعادات العقل لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي في مادة العلوم، دراسة منشورة، المؤتمر العلمي الثاني عشر للتربية العلمية.
- حسن، فراس سليمان والشليبي، عبد الله (2002). أثر الاندماج في الاداء المالي، جامعة الموصل، كلية الادارة والاقتصاد، (رسالة ماجستير).

- حسين، جميل حسن (2010). استراتيجيات التعليم والتعلم، مجلة المعرفة، العدد (188).
- حسين، محمد إبراهيم (2012) عادات العقل والتفكير عالي الرتبة وعلاقتها بالفاعلية الذاتية لدى طلبة كليات التربية، (أطروحة دكتوراه)، جامعة بغداد، كلية التربية/ ابن الهيثم.
- الحليواني، ياسر عبد الله (2005) تكامل عادات العقل والمحافظة عليها، مجلة شبكة العلوم النفسية، العدد (6).
- حمد، نور رياض هادي (2011) العادات العقلية وعلاقتها بالتحصيل لدى طلبة الجامعة، (رسالة ماجستير)، كلية الآداب، جامعة بغداد.
- حمودي، خضير كاظم، والخرشة، ياسين كاسب (2007) إدارة الموارد البشرية، عمان، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- الحميدي، منصور بن علي منصور (2010). أسهام برنامج تدريب القيادات التربوية للمرشحين لوكالة مدارس التعليم العام بمحافظة الطائف في تطوير أدائهم المهني، الرياض، جامعة أم القرى كلية التربية - العاصمة المقدسة (رسالة ماجستير).
- خشارمة، حسن وعودة سليمان (2000) تقارير الاداء في عملية الرقابة في البنوك التجارية الاردنية، مجلة ابحاث اليرموك، المجلد(16)، العدد(4).
- الخفاف، ايمان عباس (2003). التعليم البيئي في رياض الاطفال، عمان، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع.
- داوود، عزيز حنه وعبد الرحمن، أنور حسين (1990). مناهج البحث التربوي، دار الحكمة للطباعة والنشر، جامعة بغداد، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
- درة، عبد الباري (1986). العامل البشري والإنتاجية في المؤسسات العامة، عمان، ط1، دار الفرقان للنشر والتوزيع.

المصادر والمراجع

- دعمة، مجيد ابراهيم وعبدالجبار توفيق البياتي (1974). دراسة استطلاعية من دور المعلم وفعالية التعليمية في ضوء متطلبات التطور والتكنولوجيا، جامعة بغداد، مجلة مركز البحوث التربوية والنفسية.
- الربيعي، محمد عبد العزيز (2009). دور مناهج القراءة في تنمية العادات العقلية كإتباط للسلوك الذكي- دراسة تقويمية في ضوء الواقع والمأمول، دراسات في المناهج وطرق التدريس، المجلد 4، العدد 149، مصر.
- الرحو، جنان سعيد (2005). أساسيات علم النفس، بيروت، ط1، الدار العربية للعلوم.
- الرحيلي، مريم احمد فائز (2007). اثر استخدام نموذج مارزاتو لأبعاد التعلم في تدريس العلوم في التحصيل وتنمية الذكاءات المتعددة لدى طالبات الصف الثاني متوسط في المدينة المنورة، (أطروحة دكتوراه)، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- رمضان، كافية، عزت، عبد الموجود (1994). معلمة رياض الأطفال ودورها في عملية التنشئة، دراسة ميدانية، اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا، سلسلة دراسات عن المرأة العربية.
- ريان، علي حمد ناصر (2011). اثر برنامج قائم على عادات العقل في التفكير الإبداعي والقوة الرياضية لدى طلاب الصف الأول المتوسط بمكة المكرمة، (أطروحة دكتوراه)، جامعة أم القرى، كلية التربية.
- زكريا، نوال بت محمد عبد الله (2008). ماوراء الذائكرة واستراتيجيات التذكرووجهة الضبط لدى عينة من الطالبات المتفوقات دراسياً والعاديات في كلية التربية بجازات الرياض، جامعة أم القرى (رسالة ماجستير).
- الزهراني، محمد بن مضر بن علي (2009). واقع أداء معلمي الرياضيات بالمرحلة الثانوية في ضوء المعايير المهنية المعاصرة وعلاقة ذلك بتحصيل طلابهم، الرياض، جامعة أم القرى، كلية التربية (أطروحة دكتوراه).
- الزويبي، عبد الجليل إبراهيم وآخرون (1985). الاختبارات والمقاييس النفسية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة الموصل.

- زيتون، حسن حسين (2010). تنمية مهارات التفكير رؤية إسرائيلية في تطوير الذات، الرياض، ط1، الدار الصولتية للتربية.
- الزبيد، نادر فهمي وآخرون (1999). التعليم التعلم الصفي، عمان، دار الفكر للنشر.
- السالم، مؤيد سعيد، عادل، حرحوش صالح (1991) إدارة الموارد البشرية، بغداد، مطبعة الاقتصاد.
- سعيد، أيمن حبيب (2006). اثر استخدام إستراتيجية (حلل/ اسأل / استقصي = AAI) على تنمية عادات العقل لدى طلاب الصف الأول الثانوي من خلال مادة الكيمياء، المؤتمر العلمي العاشر للتربية العلمية، المجلد الثاني.
- سكر، ناجي رجب، الخزندار، نائلة نجيب (2005). مستويات معيارية مقترحة لكفايات الأداء اللازمة للمعلم لمواجهة مستجدات العصر، المؤتمر العلمي السابع عشر، مناهج التعليم والمستويات المعيارية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- السلامة، ناصر رفيق توفيق (2003). أداء المرشد التربوي في المدارس الحكومية الثانوية في مدارس مديرتي جنين وقباطية من وجهة نظر كل من الإداريين والمعلمين، فلسطين جامعة النجاح الوطنية، كلية الدراسات العليا (أطروحة دكتوراه).
- سلامة، أبو الفتوح حسين، وآخرون (1985). إعداد وتأهيل رجل الشرطة للتحري عن الحقائق القانونية وحماية حقوق الإنسان، مجلة الأمن العام المصرية.
- سليمان، علي موسى (1996). برنامج مقترح لتنمية كفايات التدريس لمعلمين التعليم الصناعية في ضوء المتطلبات المهنية، دراسات تربوية اجتماعية، المجلد (2)، العدد (2)، جامعة حلوان، مصر.
- سوزطي، يزيد عيسى (2000). مشكلات المعلمين في سلطنة عمان وعلاقتها ببعض المتغيرات، مجلة مركز البحوث التربوية، جامعة قطر، العدد (18).
- السيد، فؤاد البهي (1971). علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، القاهرة، ط2، دار التاليف للطباعة والنشر.

المصادر والمراجع

- الشماع، خليل محمد حسن، حمود كاظم خضير (2000). نظرية المنظمة، عمان، دار المسيرة للنشر والطباعة.
- صابر، فاطمة عوض، ميرفت علي خفاجة (2002). أسس مبادئ البحث العلمي، مصر، ط1، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية.
- صالح، احمد زكي (1971). نظريات التعلم، القاهرة، مكتبة النهضة العربية.
- صالح، قاسم حسين (1986). الإنسان من هو، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، مطبعة التعليم العالي.
- الصباغ، سميلة وآخرون (2006) دراسة مقارنة لعادات العقل لدى طلبة المتفوقين في المملكة العربية السعودية وتضرائهم في الأردن.
- الصباغ، زهير (1986). من الادارة بالتخويف إلى الادارة بالثقة، مجلة الادارة العامة، العدد(51)، المملكة العربية السعودية، الرياض.
- صبري، رانية حسين محمد (2010). اثر استخدام استراتيجيه تدريس قائمه على تفعيل عادات العقل في اكتساب طلبة الصف العاشر في فلسطين للمعرفة الغذائية.
- صيام، محمد بدر عبد السلام (2007). دور اساليب الإشراف التربوي في تطوير الأداء المهني للمعلمين في المدارس الثانوية في محافظة غزة، (رسالة ماجستير)، الجامعة الإسلامية، كلية التربية، الادارة التربوية.
- طافش، محمود (2007). تعليم التفكير، <http://www.MEGS.com>
- الطريحي، فاهم حسين، كاظم، حيدر طارق (2013) السلوكيات الذكوية المستندة إلى نصفي الدماغ عادات العقل والسيادة الدماغية، عمان، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع.
- عاشور، أحمد صقر (1979) إدارة القوة العاملة والأسس السلوكية وإدارات البحث التطبيقي، بيروت، ط2، دار النهضة العربية.
- عبد الحق، جابر وآخرون (2000). إبعاد التعلم بناء مختلف للضعل الدراسي، القاهرة، ط1، دار قباء للطباعة والنشر.
- عبد الحميد، شاكر وآخرون (2000). الحدس والإبداع، القاهرة، مكتبة غريب

- عبد الرحمن، سعد (1998). القياس والتقويم، الكويت، مكتبة الفلاح.
- عبد الوهاب، صلاح شريف والوليلي، إسماعيل حسن (2011). العلاقة بين كل من عادات العقل المنتجة والذكاء الوجداني وأثر ذلك على التحصيل الدراسي لدى طلاب المرحلة الثانوية من الجنسين، جامعة المنصورة، مجلة كلية التربية، ع (76)، ج 1.
- عبید، عاطف محمد (1964). إدارة الأفراد من الناحية التطبيقية، القاهرة، دار النهضة العربية.
- العتابي، حيدر كريم سكر (2008). عادات العقل الشائعة لدى طلبة الجامعة، مجلة الجمعية العراقية للعلوم، قسم التربية النفسية.
- العتابي، عبد الرحمن حسين مال الله (2007) الرضا الوظيفي لدى المشرفين التربويين الإداريين وعلاقتهم بأدائهم المهني، (رسالة ماجستير)، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية (الإدارة التربوية).
- العتيبي، وضحي حباب عبد الله (2013). فاعلية خرائط التفكير في تنمية عادات العقل ومفهوم الذات الأكاديمي لدى طالبات قسم الأحياء بكلية التربية، مركز التميز البحثي في تطوير تعليم العلوم والرياضيات، جامعة الملك سعود.
- عدس، محمد عبد الرحيم (2000). المدرسة وتعليم التفكير، عمان، دار الفكر للنشر.
- عريان، سميرة عطية (2010). عادات العقل ومهارات الذكاء الاجتماعي المطلوبة لعلم الفلسفة والاجتماع في القرن الحادي والعشرين، دراسات في المناهج وطرائق التريس، ع 155.
- علام، صلاح الدين محمد، (1986). تطورات معاصره في القياس النفسي والتربوي، الكويت، مطابع القيس التجارية.
- العلي، عبد الستار (1986) إدارة الإنتاج بين النظرية والتطبيق، البصرة، مطبعة جامعة البصرة.

المصادر والمراجع

- علميات، صالح ناصر (2001). القدرة على القيادة التربوية لمديري المدارس الأساسية ومديراتها في محافظة المشرق، مجلة جامعة دمشق، المجلد (17)، العدد (4).
- علميات، محمد مقبل (1994). اتجاهات معلمي التعليم الثانوي المهني، مجلة الباحث العدد (61)، باريس - فرنسا.
- العمار، نوال، المغيصب، عبير (2011). التفكير بمرونة، مجلة يريد المعلم، العدد (68).
- عوض، محمد عبد الغني، محسن احمد الخضيري (1992). المطبعة العلمية لكتابة رسائل الماجستير والدكتوراه، القاهرة، ط1، مكتبة الانجلو المصرية.
- العيسوي، عبد الرحمن (1985). القياس والتجريب في علم النفس والتربية، بيروت، دار المعرفة الجامعية.
- فارس، سندس عزيز (2011). فاعلية برنامج تدريبي قائم على وفق عادات العقل في التحصيل وتنمية الذكاء المنطقي (الرياضي) والتفكير الإبداعي، (أطروحة دكتوراه)، كلية التربية ابن الهيثم / جامعة بغداد.
- فتح الله، مندور عبد السلام (2009). فاعلية نموذج أبعاد التعلم لمارزانو في تنمية الاستيعاب المفاهيمي في العلوم وعادات العقل لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي بالمملكة العربية السعودية، مجلة التربية العلمية الصادرة عن الجمعية المصرية للتربية العلمية بكلية التربية بجامعة عين شمس، المجلد (12).
- فرج، صفوت (1980). القياس النفسي، القاهرة، ط1، دار الفكر العربي.
- القاسم، وجيه (2000). كيف تطور تفكير الطلبة من خلال مهارات التعلم رسالة المعلم، مجلة التربية الشاملة، المجلد (40).
- قطامي، يوسف (2005). ثلاثون عادة عقل، عمان، ط1، دار ديونو للنشر والتوزيع.
- قطامي، يوسف محمود (2007). عادة عقل، عمان، مركز ديونو لتعليم التفكير.

- قطامي، يوسف محمود، عمور، أميمة محمد (2005)، عادات العقل والتفكير النظرية والتطبيق، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع.
- كاظم، حيدر طارق (2011). عادات العقل المستندة إلى نصفي الدماغ على وفق أداة هيرمان لنسيادة الدماغية لدى الطلبة المتميزين وإقرانهم العاديين، (رسالة ماجستير) كلية التربية / صفى الدين الحلي، جامعة بابل.
- الكبيسي، كامل ثامر(1987). بناء وتقنين مقياس لسمات الشخصية ذات الأولوية للقبول في الكليات العسكرية لدى طلاب الصف السادس الإعدادي في العراق، (أطروحة دكتوراه)، جامعة بغداد، كلية التربية/ ابن رشد.
- الكركي، وجدان خليل (2007). فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى عادات العقل في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الجامعة، (أطروحة دكتوراه)، جامعة عمان العربية.
- الكناني، ممدوح عبد المنعم، وجابر عيسى عبد الله (1995). القياس والتقييم النفسي والتربوي، الكويت، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- كوستا، آرثر، كاليك، بينا (2003). تفعيل وإشغال عادات العقل، ترجمة مدارس الظهران الأهلية بالملكة العربية السعودية، ط1، دار الكتاب للنشر والتوزيع، الدمام.
- كوستا، آرثر، كاليك، بينا(1993). عادات العقل سلسلة تنمية (A S C D)، ترجمة: مدارس الظهران الأهلية، المملكة العربية السعودية.
- كوفي، ستيفن (2003). العادات السبع لأكثر الناس فاعلية في المجتمع، الرياض، مكتبة جرير، ط4، ترجمة مكتبة جرير.
- كوفي، ستيفن آر (2009). العادات السبع للناس الأكثر فاعلية، الرياض، ط20، مكتبة جرير.
- اللامي، أرشد ذياب خلف (2009). أخلاقيات العمل الإداري الجامعي وعلاقتها بالأداء الوظيفي لرؤساء الأقسام في الجامعة المستنصرية من وجهة نظر التدريسيين، (رسالة ماجستير)، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، (الأدارة التربوية).

المصادر والمراجع

- اللقمانى، أيمن احمد عبد الله (2010). عادات العقل لدى معلمات رياض الأطفال بمكة المكرمة وعلاقتها ببعض المتغيرات، (رسالة ماجستير)، الرياض، جامعة أم القرى، كلية التربية.
- مارزانو، روبرت وآخرون (1998). أبعاد التعلم دليل المعلم، ترجمة: عبد الحميد، جابر والأعسر، صفاء وشريف، نادية، مصر: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.
- المجادي، حياة (2001). أساليب ومهارات رياض الأطفال، الكويت، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- مرتضى، سلوى (2001). المكانة الاجتماعية لمعلمة الروضة، مجلة الطفولة العربية، القاهرة، مجلد (2)، ع، (8).
- مردان، نجم الدين علي وآخرون (2004). المرجع التربوي العربي لبرامج رياض الأطفال، تونس، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة برامج التربية.
- مطاوع، ابراهيم وامينة احمد حسن (1989). الاصول الادارية للتربية، مصر، دار المعارف.
- المغازي، إبراهيم محمد (2002). كيف تكون مبدعاً، المنصورة، ط1، مكتبة الأيمان.
- ملحم، سامي محمد (2000). القياس والتقويم وعلم النفس، عمان، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- منصور، رشدي هام (1997). حجم التأثير التوجه المكمل للدلالة الإحصائية، المجلة المصرية للدراسات النفسية، العدد (16)، المجلد (7).
- منصور، طلعت وآخرون (1977). أسس علم النفس العام، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، مطبعة اطلس.
- منصور، منصور أحمد (1979). المبادئ العامة في إدارة القوى العاملة ماجستير في العلاقات الصناعية، الكويت ط2، (رسالة دكتوراه)، جامعة ولاية أوهايو الناشر وكالة المطبوعات.
- مؤتمر جامعة دمشق (2003). القيادة الابداعية لتطوير وتنمية المؤسسات في الوطن العربي، دمشق، المؤتمر القطري الرابع في الإدارة.

- ميرة، أمل كاظم (2009). الاغتراب وملاقاته بالأداء الوظيفي عند التدريسيين الجامعيين، (أطروحة دكتوراه)، جامعة بغداد، كلية التربية للبنات.
- الناشف، هدى (1995). رياض الأطفال، القاهرة، ط2، دار الفكر العربي.
- نصار، عيسى (1997). معايير تقويم اداء مديري المدارس، مجلة التربية، السنة26، العدد(22).
- نوفل، محمد بكر (2008). تطبيقات عملية في تنمية التفكير باستخدام عادات العقل، عمان، ط1، دار المسيرة.
- نوفل، محمد بكر، الريماوي، محمد عودة (2008). تطبيقات عملية في تنمية التفكير باستخدام عادات العقل، عمان، ط1، دار المسيرة.
- هاشم، زكي محمود (1989). إدارة الموارد البشرية، الكويت، ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع.
- هاينز، ماريون اي (1988). ادارة الاداء دليل شامل للأشراف الفعال، ترجمة: محمود مرسي واخرون، الرياض، مطابع الادارة العامة، المملكة العربية السعودية.
- هيكل، عبد العزيز فهمي (ب. ت). طرق التحليل الإحصائي، بيروت، دار النهضة العربية.
- وزارة التربية العراقية (1997). المسيرة التربوية خلال 1997/96، المديرية العامة في محافظة نينوى، مديرية التخطيط التربوي، شعبة البحوث والدراسات.
- وزارة التعليم العالي العراقية (1992). الملف التقويمي لكفاءة الأداء الإداري وسبل المفاضلة فيه، العراق، جهاز التفتيش والأشراف.
- وطفة، علي سعد (2009) قراءة في كتاب عادات العقل، الرياض، دار الكتاب التربوي للنشر والتوزيع.
- وطفة، علي أسعد (2007). قراءة في كتاب أداة العقل
- اليوسف، يوسف (1982). عملية تقييم الاداء الوظيفي، مجلة الادارة العامة، معهد الادارة العربية في السعودية، العدد(32).

- Abrahm ,Korman , K (1986). Organizational Behavior,Honghton Mifflin Company,Boston.
- Allen, J. , Yen , W. M (1979). Interoduction To Measuremen Theory , California. Book Cole.
- Anastasi A ;(1976). Psycholoyy Testing , N. Y. 4Th Edition Macmillan Co.
- Anastasi, A. ; Urbina , Susana (1997): Psychological Testing ,New Jersey ,Prentice – Hall.
- Bergman ,J; (1979). Understanding Educational Measurement and Evaluation ; N. J, London.
- Campbell , join (2000). Theorizing Habits of mind as aframe work for Learning central Queensland university.
- Costa &Kalick (2000). Discoering and Exploring Habits of mind , ASCD, Alexandria Victoia. USA.
- Covey ,S. (2007). The Seven Habits of Highly Effective People Persective. Retieved February 2,2007. From : [http /www. Jobsclub-Jo-com](http://www.Jobsclub-Jo-com).
- Croback, L. J. (1970). Essentials of Psychological Testing , New Yourk.
- David Hunger, *J. &Wheelen, T. L. (1998). Strategic Management, U. S. A. Addison Wesley, Long man, Inc.
- Ebel , R. L (1978). Essentials of Educational Measurement,"Second edition , New Jersey , Prentice – hall , U. S. A.
- Fenderson ,S. (2010). Instruction , Perception and Reflection: Transforming Beginning Teachers Habits of Mind. Master Thesis , San Fransesco ,The University of San Fransesco: USA.
- Frageron , N. (2006). Habits of Mind Alike: Kindergarten Teachers perception. Journal of Education.
- Good , Carter , V. eta. (1973). Dictionary of Education , 3d , ed. Mc Grew – Hill book Company , New Yor.

- John, C. (1984). Organization A Guide to problems and practice, 2nd ed. , Harp and Row Publisher, London.
- Lawrenz , F. (2009). Misconception of Habits of Mind Concepts among Elementary School Teachers. School Science and Mathematics,
- Leite, L,Mendoza, J&Borseese, A(2007). Teachers and prospective teachers explanations of habits of mind through Flexible thinking: Acomparative study involving three European countries. Journal of Researching Science Teaching,
- Mathau, A, (2004). Somart Thinking, Skills for Critical Understanding and Writing. United King dun ; Oxford University Press.
- Mehrens WA& Lehman I J ;(1973). Measuremet and Evaluation in Education and Psychology ,Holt Rinchart& Winston , Inc , U. S. A.
- Myers, C. B. & Myers, L. K. (1995). The Professional and Educator, A New Introduction to Teaching and Schools, Wads worth Publishing Company, U. S. A.
- Nunnally ,J. C. (1978). Psychometric Theory. Mcgraw – hill. New Yourk.
- Nunnally J C ;(1970). Introduction to Psychology Measurement, N. Y. Mac Graw – Hill.
- Perkins. D. (1991). What Creative Thinking is. In Acosta (ed.) Developing Minds : are source book for teaching thinking (rev. ed.) Vol. 1 ,(PP: 85-88). Association for supervision And curriculum Development, Alexandria, Victoria USA.
- Ricketts. John. (2004). The Relationship Between Critical Dispositions and critical thinking skills of selected youth leaders in the national FFA organization , Journal of southern Agricultural Education Research , 54 (1).
- Robert, B. , &Roger ,C. (2009). Kindergarten teachers habits of minds: Teachers of talented. Journal of Education.

- Stanly, J & Hopkins ,(1972). Educational and Evaluation ,5Th (ed) Engle Wood, Prentice- Hall ,New Jersey.
- Sundbergs ,N. D (1977). Assessment of Persons, New Jersey Prentice Hall.
- Swartz,Robert (2008). "Enegizing Learning". Educational Leadership , v65, pp (26-31).
- Travers, R. M. W (1969). Anintroduction to Educational Research , 2Ed. Mac Milan Company – New Yourk.
- Verner-Filion, J. ,&Gaudreal, P. (2010). From Perfectionism to Academic Habits of Mind: The Mediating Role of Achievement Goals. Personality and Individual Differences.
- Weller, S. (2010). Assessing Pre-service Teacher Habits of Mind When Attempting And Planning a Model Eliciting Activity. Proceedings of the 27 th annual meeting of the North American Chapter of the Interational Group for the Psychology of Mathematics Education. North Carolina State University.

مكتبة
الجمعة العزبي
للنشر والتوزيع

المكتبة العربية
للمجتمع العربي
للنشر والتوزيع

عادات العقل

وعلاقتها بمستوى الأداء المهني
لدى معلمات رياض الأطفال



Bibliotheca Alexandrina



1241890

دار الأخصائى العلمى
للنشر والتوزيع

الأمن - عمان - وسط البلد - طر الملك حسين - مجمع الفحص التجاري
هاتف : 96264646208 - فاكس : 96264646470

الأمن - عمان - صرح الحمام - شارع الكنيسة - مقابل كلية الهندسة
هاتف : 96265713906 - فاكس : 96265713907
جوال : 00962-797896091

info@al-esar.com - www.al-esar.com

دار الاغصان العلمى

مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع

الأمن - عمان - وسط البلد - طر السلط - مجمع الفحص التجاري
تلفاكس : 96264632739 - حلوي : 962795651920

ص.ب 8244 عمان 11121 الأردن
الأمن - عمان - المصفاة الأردنية - شارع المكتبة - راسا عبد الله
مقابل كلية الزراعة - مجمع سعادة التجاري

Email: Moj_pub@yahoo.com - info@muj-arabi-pub.com

www.muj-arabi-pub.com

مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع

9 789957 834487