



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملخص " مهارات اللغة العربية " .

قبل بدء المذاكرة استعيني بالله وردي هذا

الدعاء :

اللهم إني أسألك فهم النبيين وحفظ الملائكة المقربين،
اللهم اجعل لساني عامراً بذكرك وقلبي بخشيتك،
وسري بطاعتك، إنك على كل شيء قدير وحسبنا الله
ونعم الوكيل.

بعد الانتهاء من كل صفحة اذكري الله "سبحان الله ،
الحمد لله ، لا اله الا الله ، الله اكبر ، استغفر الله .

التعاريف

- (القراءة) هي عملية التعرف على الكلمات والجمل ونطقها نطقاً صحيحاً وفهماً ثم توجيه هذا الفهم لحل المشكلات .
- (القراءة الجهرية) هي تحويل الرموز الكتابية الى رموز صوتيه عن طريق النطق " مع حسن الاداء والفهم " .
- (القراءة الصامتة) هي التي تعتمد على الادراك البصري الذي يترجم الى وعي ذهني مباشرة من غير نطق .
- (القراءة الاستمتاعية) هي التي يحصل القارئ على نتعه رحيه من خلال نصوص مختارة .
- (التحدث) مهارة نقل المعاني والافكار والاحداث من المتحدث الى الاخرين في طلاقه وانسياب مع الصحة في التعبير والسلامة في الاداء .
- (الاستماع) تلقي المادة اللغوية الصوتية عن طريق الاذن "بقصد الفهم والتحليل " ويكون ذلك عن طريق سابق تخطيط او تصميم .
- (السماع)تلقي المادة الصوتية عن طريقه الاذن "بدون قصد الفهم و التحليل ودون سابق تخطيط او تصميم " وايضا دون هدف منشود من عملية التلقي .
- الفرق بين الاستماع والسماع :

الاستماع ←
وايضا سابق تخطيط او تصميم .
يكون بقصد الفهم والتحليل

السمع ←
وتحليل ولا سابق تخطيط او تصميم .
اما السماع يكون بدون فهم

- (الانصات) "اعلى مستويات الاستماع " بحيث ينصرف متلقي المادة اللغوية اليها ولا ينشغل بغيرها ويقصد به التعرف على الموز بالأذنين وفهم وتحليل وتفسير .
- (الكتابة) تحويل الاصوات اللغوية الى رموز مخطوطة متعارف عليها بقصد نقلها الاخرين "مهما طال الزمان وبعد المكان " بقصد التوثيق والحفظ وتسهيل نشر المعرفة .
- (الفعل) هو ما دل على حدث مقرون بزمان .
- (الاسم) هو ما دل على حدث مجرد من الزمان .
- (الحرف) هو ما دل على معنى في غيره .
- (همزة الوصل) هي التي تكتب وتنطق ابتداء وتكتب ولاتنطق في درج الكلام "ا"
- (همزة القطع) هي التي تكتب وتنطق في كل حال ويكتب فوقها او تحتها راس عين "أ" .
- (جمع المذكر السالم) هو ما دل على جمع لمذكر او صفته بزيادة " واو و نون " او "ياء و نون " في اخره .

- (جمع المؤنث السالم) هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة " الف وتاء " في اخره .
- (جمع التكسير) هو ما دل على أكثر من اثنين وسلم مفرده من التغير .
- (السماء الستة) أبوك ، أخوك، حموك ، فوك ،ذو مال ، هنوك .
- (الافعال الخمسة) كل فعل مضارع اتصلت به الف الاثنتين او واو الجماعة او ياء المخاطبه
- (المثنى) لفظ دال على اثنين بزيادة ألف ونون او ياء ونون في اخره .
- (الاسم المقصور) هو الاسم المعرب الذي في اخره الف لازمه مفتوح ما قبلها .
- (الاسم المنقوص) هو الاسم المعرب الذي في اخره ياء لازمه مكسور ما قبلها .
- (الفاعل) هو اسم مرفوع يلي الفعل ويدل على من فعل الفعل او اتصف به .
- (اسم الفاعل) هو الاسم المشتق من الفعل المبني للمعلوم .
- (اسم المفعول) هو الاسم المشتق من الفعل الذي لم يسم فاعله .
- (الهمزة المتطرفة) تكتب على حسب حركة ما قبلها .
- (المفعول به) اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل ويقع غالبا بعد " الفعل والفاعل

- (المفعول المطلق) مصدر منصوب يؤكد عامله او يبين نوعه او يبين عدده .
- (المفعول له ، لا جله)مصدر يدل على علة فعل الفاعل يشترط فيه :
"اتحاد المفعول وعامله في الفاعل والوقت" مثل :اجتهدت رغبة في النجاح .
- شرح ← انا ليش اجتهدت ؟ رغبة في النجاح ،
عشان انجح انا اجتهدت
ف "رغبة" مفعول لا جله .
- (المفعول فيه ، الظرف) اسم يدل على زمان حدوث الفعل او مكانه .
- (فعل متعد) هو ما يرفع الفاعل ويتعدى الى نصب المفعول به .
مثل : ضرب ، كتب ، شرب .
- (فعل لازم) هو ما يلزم الفاعل ويرفعه .
مثل : دَخَلَ ، خَرَجَ ، قَامَ ، جَلَسَ .
- (المبتدأ) هو الاسم المرفوع الذي يتصدر غالبا الجملة الاسمية ويفتقر الى خبر يتم معناه
- (الخبر) هو الجزء المتمم للفائدة مع المبتدأ.
- (مفرد) هو ما ليس بجملة ولا شبه جملة.

• (شبه جملة) هي الجار والمجرور او ظرف الزمان والمكان .

• ماهي انواع القراءة ؟

(1) القراءة الجهرية (2) القراءة الصامتة (3) القراءة الاستمتاعية .

• القراءة الجهرية والقراءة الصامتة
تتطلب من القارئ التعرف على الرموز والمعاني

الا ان القراءة الجهرية "اصعب من الصامتة وابطأ
وتعتمد على النطق ومخارج الحروف".

اما القراءة الصامتة " تتميز بالسرعة ، فهي اكثر
توفيرا للوقت واكثر عوناً على الفهم".

• التحدث له اربعة عناصر ، ماهي ؟

(1) وجود دافع للكلام
(2) التفكير
(3) الاداء الصوتي

(4) الجمل والعبارات التي من شأنها نقل الافكار .

• ماهي / عددي مهارات الكتابة ؟

(1) الخط
(2) الرسم الكتابي "الاملاء"
(3) المادة اللغوية التي يراد كتابتها

(4) الضبط الصرفي والنحوي .

• تنقسم الكلمة الى ثلاثة اقسام ، اذكرها ؟

(1) الاسم (2) الفعل (3) الحرف .

• ماهي علامات الاسم ؟

(1) (أل) التعريف ← الكتاب رائع .

(2) التنوين ← زيدٌ مجتهدٌ

(3) الجر

(4) النداء ← حروفه (أي ، يا ، أيا ، هيا ، آ ،
الهمزة)

(5) مثال عليه : يا محمد . "يا ، حرف نداء

بس للمعرفة عشان
ما تجيبون العيد

ومحمد منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .

• الاسناد إليه ← جاء زيدٌ ، عمرو قائمٌ .

• الجر له ثلاثة انواع ، ماهي ؟ او ماهي انواع الجر ؟

(1) الجر بالإضافة (2) الجر بالتبعية (3) الجر بحرف جر ،
ومن حروفه :

(من ، الى ، عن ، على ، في ، رَبُّ ، اللام ، الكاف ، التاء ،
الواو ، الباء)

مثال على الجر : مررت بغلام زيدٍ الفاضلِ في الدار .

"بغلام" ← مجرور بحرف الجر وهو الباء

"زيد" ← مجرور بالإضافة

"الفاضل" ← مجرور بالتبعية

•

• ماهي انواع الفعل ؟

- فعل الامر

- الفعل الماضي

- الفعل المضارع

• كيف نعرف انه فعل ماضي ؟

- نعرفه بتاء الفاعل المتحركة ، مثل : كتبتُ الدرسَ .

- و بتاء التأنيث الساكنة ، مثل : كتبتُ هندُ الدرسَ
المحاضرة .

• وكيف نعرف انه فعل مضارع ؟

- يعرف بحروف النصب : ان ، لن ، كي ، اذن ، لام التعليل .

- وبحروف الجزم : لا الناهية ، لام الامر ، لم ، لما .

- ويعرف بنون النسوة ، مثل : الطالبات يكتبنَ

- ويعرف بنوني التوكيد ، مثل : الطلاب يكتبنُ الدرسَ .

- ويعرف بـ (قد ، سوف ، السين) مثل : سأكتبُ الدرسَ .

- يعرف بـ حروف المضارعة وهي : النون ، الياء ، التاء ، الهمزة .

مثل : أقوم ، نقوم ، يقوم ، تقوم .

• كيف يعرف فعل الامر ؟

- يعرف بـ ياء المخاطبة ، مثل : اكتبني الدرسَ .

- ونون النسوة ،مثل :واطعن أزواجكن .
نون النسوة
يأتي ما قبلها ساكن .

- الحرف ينقسم الى قسمين ، اذكريهما ؟

1) الحرف المختص ، ينقسم الا قسمين :

- مختص بالأفعال ، مثل :حروف النصب ، حروف الجزم .

مثال : لن يقوم عمرو ، لم يقم خالد.

- مختص بالأسماء ، مثل :حروف الجر ، حروف النداء.

مثال : زيد في الدار ، يا أحمد ، أقبل

2) الحرف الغير مختص ،مثل :

- حرفي النفي (ما ، لا) وحرفي الاستفهام (الهمزة ، هل)

مثال: هل زيد قائم ؟

• كيف تكتب الهمزة في بداية الاسماء ؟

- تكتب همزة قطع مثل (أحمد ، أمل ، إبراهيم ، أحمر ، أصفر)

- ما عدا عشرة اسماء تكتب بـ همزة وصل (ابن ، ابنه ،

ابنم ،اسم ، است ،اثنان ، اثنتان ، امرؤ ، امرأه ، ايمن الله

(للقسم)

❖ كتابه همزة الافعال :

• الفعل الثلاثي :

- الامر منه : همزته همزة وصل ، مثل : اكتب ، اشرح ، اقرأ .

- الماضي منه : همزته همزة قطع ، مثل : أتى ، أخذ .

- الفعل الرباعي :
 - الماضي منه : همزته همزة قطع ، مثل :أَقْبَلَ ، أدبَرَ ، أكرمَ .
 - الامر منه : همزته همزة قطع ، مثل :أَقْبُلْ ، أدبِرْ، أكرمُ .
 - المصدر منه : همزته همزة قطع ، مثل : إقبال ، إِدبار ، إكرام .
- الفعل الخماسي والسداسي :
 - الماضي منهما : همزته همزة وصل ، مثل : انكسرَ ، انطلقَ ، استخرجَ .
 - الامر منهما : همزته همزة وصل ، مثل : انكسرُ ، انطلقُ ، استخرجُ .
 - المصدر منهما : همزته همزة وصل ، مثل : انكسار ، انطِلاق ، استِخراج .
 - همزة المضارع : همزته همزة قطع دائماً مثل : أذهبُ ، أكرمُ ،أستمعُ ، استغفرُ .
 - الهمزة في بداية الحروف : تكتب همزة قطع مثل : إلى ، أمّا ، ألا .
- ماعدا (أل) عندما تتصل بالكلمة تكتب همزة وصل مثل : الرجل ، المرأة ، الفتاة .
- تنقسم الكلمة في اللغة العربية الى ثلاثة اقسام وهي :
 - 1) الاسماء : الاصل فيها الاعراب . والمبني منها :
 - ا. الضمائر مثل :
 - المتكلم (أنا ، نحن)

- المخاطب (أنتَ ، أنتِ ، أنتما ، أنتم ، أنتن)
- الغائب (هو ، هي ، هم ، هن ، هما)
- ب. أسماء الإشارة :
- هذا ، هذه ، هؤلاء .
- ذا ، ذه ، تلك ، ذلك .
- أما (هاتان وهذان) فإنهما يعربان إعراب الملحق بالمتنى .
- ت. الأسماء الموصولة ، مثل :
- الَّذِي ، الَّتِي ، الَّذِينَ ، الَّلَاتِي ، الْأُولَى .
- من ، ما ، مهما ، (أل) المتصلة بالوصف - ذو الطائفة .
- اما (اللذان ، اللتان) فإنهما يعربان إعراب الملحق بالمتنى .
- ث. أسماء الاستفهام ، مثل :
- (من ، ما ، متى ، أيان ، أين ، كيف ، كم)
- ج. أسماء الشرط ، مثل :
- (ما ، من ، مهما ، متى ، أين ، أيان ، أينما ، حيثما ، كيفما ، لو ، لولا)
- ح. أسماء الأفعال ، مثل :
- شتان "بمعنى افترق" . - هيهات "
- بمعنى بُعد "

- سرعان "بمعنى اسرع". - اف "بمعنى أتضجر".
- وي "بمعنى أتعجب". - صه "بمعنى اسكت".
- خ. أسماء الأصوات ،مثل :
- هلا "لزجر الفرس" - غاق "الصوت الغراب"
- قب "الصوت وقع السيف" - كخ "لزجر الطفل"

❖ القسم الثاني من اقسام الكلمة :

- هو الافعال : والاصل فيها البناء، وتنقسم الى 3 اقسام :
- 1) الفعل الماضي : دائما مبني ، وعلامة بنائه :
- **يبني على الفتح :**
- اذا لم يتصل به شيء ،مثل : كتب زيدُ الدرسَ " فعل ماضي مبني على الفتح "
- او اتصلت به الف الاثنين ، مثل : كتبَا الدرسَ .او اتصلت به تاء التأنيث ،مثل : كتبتُ هندُ

- او اتصل به ضمير نصب ،مثل :عَلَّمَكَ شَيْخُكَ ، وَعَلَّمَنِي أُسْتَاذِي .

• يبني على الضم :

- اذا اتصلت به واو الجماعة مثل : كَتَبُوا الدرس . "فعل ماضي مبني على الضم "

• يبني على السكون :

- اذا اتصلت به تاء الفاعل مثل : كَتَبْتُ الدرس . "فعل ماضي مبني على السكون "

- واذا اتصلت به نون النسوة مثل : النسوة كَتَبْنَ الدرس .

- واذا اتصلت به ناء الفاعلين مثل : كَتَبْنَا الدرس .

- (2) **فعل الامر** ، دائما مبني ويبني على ما يجزم به مضارعه .
وعلامه بنائه :

• يبني على السكون :

- وهو الاصل اذا لم يتصل به شيء مثل : اسمِعْ كلام الأستاذ . "فعل امر مبني على السكون "

- او اتصل به نون النسوة مثل : اكتبن الدرس .

- **ويبني فعل الامر على الفتح اذا** : اذا اتصلت به نون التوكيد مثل : اكتبن الدرس .

• ويبني على حذف النون اذا :

- اذا اتصلت به أَلْف الاثنين مثل : اكتبا الدرس .

- اذا اتصلت به واو الجماعة مثل : اكتبوا الدرس .

- اذا اتصل به ياء المخاطبة مثل : اكتبني الدرس .
- **ويبنى على حذف حرف العلة :**
- اذا كان معتل الاخر بالألف مثل : اخشَ
- اذا كان معتل الاخر بالياء مثل : اقضِ
- اذا كان معتل الاخر بالواو مثل : ادعُ
- (3) **الفعل المضارع :** يأتي معرباً ولكن يبني اذا اتصلت به نون النسوة او نوني التوكيد الثقيلة او الخفيفة اتصالاً مباشراً .
- اذا اتصل الفعل المضارع بنون النسوة بني على السكون .
- واذا اتصل بنون التوكيد بني على الفتح .
- اما اعراب المضارع فله حالات :
- يرفع المضارع : اذا لم يسبق بناصب ولا جازم مثل : يذهبُ محمدٌ الى الكلية .
- ينصب : اذا سبق بأحد حروف النصب " ان ، لن ، اذن ، كي ، لام التعليل .
- مثل : يعجبني ان تذاكر دروسك . "فعل مضارع منصوب "
- **يجزم المضارع :** اذا سبق بأحد الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً :
- " لمَّا ، لم ، لا الناهية ، لام الامر " مثل : لا تقل إلا خيراً .
- او سبق بأحد الحروف الأدوات التي تجزم فعلين :

- " من ، ما ، مهما ، أي ، متى ، أيان ، أين ، أنى ، حيثما ، أينما "

مثل : من يفعل الخير ينل الثواب من الله .

- ماهي علامة جزم الفعل المضارع ؟
- "السكون ، حذف حرف العلة ، حذف النون "
- الحروف كلها مبنية .
- عند كتابة الهمزة المتوسطة فإننا ننظر الى حركة الهمزة وحركة ما قبلها . يمكن يجي صح وخطأ
- **تكتب الهمزة على واو :** اذا كانت الهمزة مضمومة او ما قبله مضموم واهم شيء تسلم الهمزة او الي قبله من الكسرة ، مثل : **لَوْلُو ، لَوْمٌ ، يُؤْمِن .**
- **تكتب الهمزة على ياء (النبرة) :**
- اذا كانت الهمزة مكسورة او ما قبلها مكسور ، مثل : **سُئِلَ ، دُئِلَ ، ذُنِبَ .**
- اذا كانت مكسورة وما قبلها مكسور ، مثل : **مَهْنَيْنِ ، مَتَّكَيْنِ .**
- **تكتب الهمزة على الألف :**
- اذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح ، مثل : **سَأَلَ ، مَكافَأة .**
- اذا كانت مفتوحة وما قبلها ساكناً ، مثل : **نَشَأة ، مَسْأَلة .**
- اذا كانت ساكنه وما قبلها مفتوح ، مثل : **رَأْس ، بَدَأَتْ .**
- وتكتب الهمزة على السطر اذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها ألف مد ، مثل : **تَسَاءَلَ ، عِبَاءة**

- ماهي انواع الاعراب وبما تختص به ؟
- الرفع ← يختص ب الأسماء والأفعال .
- النصب ← يختص بالأسماء والأفعال .
- الجزم ← يختص بالأفعال .
- الجر ← يختص بالأسماء .
- ماهي اقسام العلامات الإعرابية ؟ واذكري علامة الاعراب لكل نوع

1) العلامات الأصلية ، وهي

- الرفع ← علامته الإعرابية "الضمة "
 - النصب ← علامته الإعرابية "الفتحة "
 - الجزم ← علامته الإعرابية "السكون "
 - الجر ← علامته الإعرابية "الكسرة "
- 2) العلامات الفرعية ص 57 و58 حفظ الجدول مع الأمثلة

• من ماذا تتكون الجملة الفعلية ؟

- (1) فعل .
- (2) فاعل او ما ينوب عنه .
- ينقسم الفاعل الى 4 اقسام عديهم مع ذكر مثال ؟
- (1) اسم ظاهر ، مثل : قام زيدُ

(2) ضمير ظاهر ، مثل : ضربتُ محمداً . التاء ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(3) ضمير مستتر ، مثل : محمدٌ كتبَ الدرس .

(4) مصدر مؤول ، مثل : يجب ان تذاكر دروسك .

- كيف يتم بناء الفعل لمالم يسم فاعله ؟
- لبناء الفعل الماضي : يضم اوله ويكسر ما قبل اخره ، مثل : كُتِبَ .
- لبناء الفعل المضارع : يضم الاول ويفتح ما قبل اخره ، مثل : يُكْتَبُ .
- لبناء المبدوء بالتاء : يضم الاول والثاني ، مثل : تُكَلِّمُ .
- لبناء المبدوء بالهمزة : يضم الاول والثالث ، مثل : أُسْتُخْرَجُ .
- كيف يصاغ اسم الفاعل الثلاثي وغير الثلاثي ؟
- يصاغ الاسم الثلاثي على وزن "فاعل " مثل : كتب ، اسم الفاعل منه "كاتب "
- اما الغير الثلاثي نقوم بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل اخره
مثل : تعلم ، مُتَعَلِّمٌ .
- كيف يصاغ اسم المفعول الثلاثي وغير الثلاثي ؟
- يصاغ الاسم الثلاثي على وزن "مفعول " مثل : عَلِمَ ، معلوم .
- ويصاغ الغير الثلاثي بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الاخر
مثل : اسْتُخْرِجُ ، مُسْتَخْرَجٌ .
- تكتب الهمزة المتطرفة على حسب حركة ما قبلها .

- اذا كان ما قبلها مفتوحاً كتبت على ألف ، مثل :مبتدأ ، قرأ ،نشأ ،خطأ .
- اذا كان ما قبلها مضموما كتبا على واو ، مثل :وضو ،تكافؤ ،امرؤ .
- اذا كان ما قبلها مكسورا كتبت على ياء ، مثل : البارئ ، شاطئ ،مفاجئ ، قارئ .
- اذا كان ما قبلها ساكن كتبت على السطر ، مثل :بطء ،دفء ، ملء ،ماء ، سماء .
- جدول انواع المفاعيل والامثلة ص 75

• ينقسم الفعل من حيث التعدي واللزوم الى قسمين اذكريهما ؟

(1) فعل متعدي (2) فعل لازم

- متى تحذف همزة ابن ؟
- اذا وقعت بين علمين متلازمين ولم يفصل بينهما فاصل ، مثل : قرأت سيرة خالد بن الوليد
- اذا وقع بعد حرف نداء او همزة استفهام ، مثل : يا بن محمد ،تقدم .
- الا تقع في بداية السطر او اخره ، فلا تحذف في : ابن عمر روى الحديث .
- عندما تكون مفردة فلا تحذف في : الأمين والمأمون ابنا هارون الرشيد .
- الا تقع بعد كلمة ابي ه مثل : زياد ابن أبيه .
- من ماذا تتكون الجملة الاسمية ؟

(1) مبتدأ (2) خبر

- للخبر انواع ، ماهي ؟
- جملة ، وتنقسم الى قسمين هما : جملة اسمية ، مثل : الطالب أبوه قائم
- وجملة فعلية ،مثل : الطالب يقرأ القرآن .
- مفرد ، مثال : محمد قائم ، محمد مبتدأ / قائم خبر .
- شبة جملة ، مثال على الجار والمجرور : الكتاب فوق الطاولة .
- مثال على ظرف الزمان والمكان : الكتاب فوق الطاولة ، الاختبار يوم الاحد .
- جدول قواعد المهارات المعرفية "النواسخ " ص 96 و 97

• للتوابع خمسة اقسام ، اذكرها ؟

- 1) النعت : هو التابع المكمل متبوعة ببيان صفة من صفاته او ما يتعلق به ، يتبع ما قبله ان كان حقيقيا في ؟ احدى علامات الاعراب وهي : الرفع او النصب او الجر ، و التعريف او التنكير والتذكير او التأنيث والافراد او التثنية او الجمع ، مثل : : جاء زيد الكريم . جاء فعل ماضي ، زيد فاعل ، الكريم صفة "نعت"
- اما ان كان سببيا فيتبع ما قبله في : الرفع او النصب او الجر ، والتعريف او التنكير ويلزم الافراد ويتبع ما بعده في التذكير والتأنيث ، مثل : جاء زيد الكريم أبوه . الكريم صفة وابوه مرفوع لأنه تبع الفاعل .

- 2) البدل هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة ، وينقسم الى 4 اقسام وهي :

- بدل الكل من كل "المطابق" مثل : مررت بأخيك محمد .
 - بدل البعض من الكل ، مثل : أكلت الرغيف ثلاثة . بدل
 - بدل الاشتغال ، مثل : أعجبني زيدٌ علمه .
 - البدل المباين للمبدل منه ، يندرج تحته بدل الاضراب والغلط والنسيان
- مثل : أكلت خبزاً لحمياً .

(3) التوكيد، وينقسم الى قسمين :

- التوكيد المعنوي : هو التوكيد بالنفس والعين وكلا وكلتا وكل وجميع وعامة وما يلحق بها .
- تتكون جملة التوكيد من : المؤكد ويسبقه المؤكد .

- ينقسم التوكيد المعنوي من حيث الافراد والتثنية والجمع الى 3 اقسام وهي :

يمكن نجي الاسئلة زي
كذا: كيف يؤكد الجمع؟
او هاتي مثال على
التوكيد المعنوي من
حيث الافراد؟ او يجي
المثال صح وخطا اذا

- **اولاً** : المفرد ، يؤكد المفرد بالنفس والعين مثل : جاء زيدٌ نفسه .

- **ثانياً** : المثني ، ويؤكد بـ (كلا) للمذكر ، و(كلتا) للمؤنث

مثل : حضر الطالبانِ كلاهما ، حضرت الطالبتانِ كلتاها

- **ثالثاً** : الجمع ، يؤكد بألفاظ الإحاطة والشمول وهي : كل ، وجميع ، وعامة ، مثل : قرأت الكتاب كله ، نجح الطلابُ كلهم ، أعجبت بالطلابِ جميعهم .

• هناك الفاظ توكيد معنوي تفيد الاحاطة والشمول
مشتقة من (جميع)

وهي : أجمع ، أجمعون ، جَمَعَاء ، جُمِعَ .

• وتستعمل هذه الالفاظ غالبا بعد كلمة (كل) مثل :

• قرأت الكتاب كله أجمع .

• قرأت القصة كلها جمعاء .

• حضر الطلاب كلهم أجمعون .

• حضرت الطالبات كلهن جُمِعَ .

(2) التوكيد اللفظي هو: تكرار المؤكد بلفظه او بما في معناه
ويعرف في حالاته توكيدا لفظياً تابعا للمؤكد في الاعراب .

• ينقسم التوكيد اللفظي الى 4 اقسام :

(1) توكيد الاسم ، مثل : الاجتهادُ الاجتهادُ طريقُ النجاحِ .

(2) توكيد الفعل ، مثل : كتبَ كتبَ زيدُ الدرسَ .

(3) توكيد الحرف ، مثل : في القاعةِ في القاعةِ زيدُ .

(4) توكيد الجملة ، مثل : قوله تعالى (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ)
ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ

(4) عطف البيان ،هو التابع الجامد المشبه للصفة غي إيضاح متبوعة وعدم استقلاله .

مثل : (وَيُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ)

(5) عطف النسق : هو التابع المتوسط بينه وبين متبوعة احد حروف العطف الاتية :

(الواو ، الفاء ، ثم ، أم ، أو ، لا ، بل) مثل :جاء زيدٌ وعمروُ .
الواو حرف عطف ، عمرو اسم معطوف مرفوع .

• للجر انواع منها ؟

(1) الجر بحرف الجر ، ومن حروفه :من ، إلى ، عن ، على ، الباء ، في ،رُبُّ ، اللام ، الكاف ، الواو ، القسم ،تاؤه ، باؤه
مثل : دخلت على زيدٍ .حرف جر ، زيد اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(2) الجر بالإضافة ، مثل : جاءَ مديرُ المدرسةِ .

(3) الجر بالتبعية ، مثل : مررت بطالبٍ مؤدَّبٍ .

• جدول احكام العدد ص 120

(دعاء بعد المذاكرة)

• اللهم إني أستودعك ما قرأت وما حفظت وما تعلمت، فرده عند حاجتي إليه، إنك على كل شيء قدير، حسبنا الله ونعم الوكيل.

• اللهم إني توكلت عليك، وسلمت أمري إليك لا ملجأ ولا منجأ منك إلا إليك.

- رب أدخلني مدخل صدق، و أخرجني مخرج صدق، واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا.
- رب اشرح لي صدري، و يسر لي أمري، و احلل عقدة من لساني يفقهوا قولي
- بسم الله اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا وأنت تجعل الحزن متى شئت سهلا يا أرحم الراحمين.
- لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين يا حي يا قيوم برحمتك أستغيث، رب إن مسني الضر، وأنت أرحم الراحمين.
- اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمع علي ضالتي.
- الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

موفقين يارب وفالكم الدرجات العالية

دنيا وآخره يارب .