

اسم الطالبة:
المادة: التربية الفنية

ورقة عمل

الموضوع : الألوان الحارة والباردة



أكملي الفراغات التالية:-

الضوء هو أساس

تسمى مجموعة الألوان (الأحمر والأصفر
والبرتقالي) بالألوان

ضوء الشمس لونه

ضعي علامة (ص) أو (خطأ) أمام العبارات الآتية:-



مجموعة الألوان الباردة تمنحنا الإحساس بالبرودة
والهدوء.

عدد ألوان الطيف سبعة ألوان.

يتفكك ضوء الشمس الأبيض عندما ينفذ من المنشور
الزجاجي إلى ثمانية ألوان.

اسم الطالبة:
الطالبة

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: الألوان المحايدة

أحيطي الإجابة الصريحة:-

يعتبر اللون من الألوان المحايدة.

الأحمر

الأسود

تسمى الألوان المحايدة بألوان

الظل والنور

الظل والبرد

عند خلط اللون الأسود والأبيض يعطينا

اللون الأصفر

اللون الرمادي

ضع في علامة (صح) أمام الإجابة الصريحة:-

نحصل على اللون الرمادي بواسطة خلط الألوان الأساسية:

الأحمر + الأصفر + الأزرق

الأحمر + الأخضر + الأزرق

البرتقالي + الأصفر + الأزرق



اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: تشكيلات لونية حرة

صلبي من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:-

حياة الإنسان

نستخدم ألوان في التشكيلات اللونية الحرة.

الغواش

نجد التشكيلات اللونية المتداخلة في

الخلايا والأنسجة

اللون يعتبر جزء من

أكملى الفراغات التالية:-

نرى التشكيلات اللونية المتداخلة الموجودة في الخلايا
والأنسجة من خلال الدقيق.

نجد اختلافات الألوان وتتنوعها في من حولنا.

ذكر الله عز وجل العديد من التي تدل على
اختلاف وتنوع الألوان.

ورقة عمل

اسم الطالبة:
.....

الموضوع: احرف اطارات زخرفية



أ جيبي بنعم أو لا:-

نستخدم الأحرف الهجائية في عمل
اطارات زخرفية.

.....

من أنواع الزخارف: الزخارف
الحيوانية.

.....

التكرار العكسي من أنواع التكرارات
المستخدمة في الزخرفة.

.....

ضعي علامة (ص) أمام الإجابة الصحيحة:-

يمكن استخدام الزخارف الكتابية الخطية في:



. أغلفة الكتب.

. المنسوجات.

. البطاقات المتنوعة.

المادة: التربية الفنية

ورقة عمل

اسم الطالبة:
.....

الموضوع: تكوينات مبتكرة لإطارات زخرفية



أحيطي الإجابة الصحيحة:-

نستخدم الإطارات الزخرفية في:



اللوحات الجدارية

ترميم الجدران



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

أكملي العبارات التالية بكلمات مناسبة:-

نتميز الإطارات الزخرفية بأشكال و

نستخدم الإطارات الزخرفية في و

الموضوع: **بيئتنا النظيفة**

ضع علامة (ص) أو (خطأ) أمام العبارات التالية:-



ترزيد نسبة المخلفات عندما يزداد عدد الناس.

يمكن المحافظة على البيئة بإعادة استخدام المخلفات.

الأدخنة السوداء الناتجة عن حرق المخلفات تؤدي إلى تلوث البيئة.

صلٍ من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:-

الكراتين الكبيرة

أول من اخترع الورق

الصينيون

يستخدم الكرتون في صناعة

الصناديق

تحفظ المكيفات والثلاجات في

اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: العاب الكرتونية مفيدة

أحيطي الإجابة الصحيحة:-

البناء

التزيين

تستخدم عبوات اللبن الفارغة
في:

اجر

عقاب

أوصانا الرسول الكريم بالطيور
لأن في كل كبد رطبة:

الكرتون

الورد
المجفف

يمكن تزيين العلب الفارغة
باستخدام:



إحذر

مرور

قف

الأحمر

البرتقالي

الأخضر

اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: التأثيرات الملمسية على الطين

من تكون؟

ضخور متقطعة إلى قطع صغيرة قرب الأنهر في السهول والوديان، وينتج عنها تربة صخرية ناعمة ملونة بألوان كالرمادي أو الأحمر.

(.....)

يرجع انتقال الزخارف الموجودة في النماذج على الطين إلى خاصية التي تتميز بها الطينة.



..... من خواص الطينة الطبيعية



..... من أنواع الطين الصناعية



اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: الخدش على الطين

رتبي خطوات العمل الآتية للحصول على الخدش على الطين الطبيعي:-



توظيف القطعة.

فرد قطعة الطين على اللوح الخشبي أو بواسطة الفرادة.

إحداث الزخارف بأسلوب الخدش على سطح الطين.

ضعي علامة (ص) أو (خطأ) أمام العبارات التالية:-

لا يمكن زخرفة السطح الخارجي للمنتجات المصنوعة من الطين.

يعد أسلوب الخدش على الطين من أسهل الطرق وأبسطها.

من أنواع الخدش (خدش غير منتظم).

اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: الضغط في قالب



صلي ما يأتي بالإجابة الصحيحة:-

نجران وعسير

من المدن الشمالية التي تميزت
بصناعة الفخار:

تبوك والجوف

من خصائص الطين:

سهولة التشكيل

من المدن الجنوبية التي تميزت
بصناعة الفخار:

رتبي خطوات العمل الآتية لعمل الطين في قالب:-

ترتيبها	الخطوات
	تركها قليلاً ثم يُقلب قالب لتسقط الطينة منه.
	أخذ قطعة من الطين وثكور باليد.
	قطع الزوائد من الطين لتنظيم الشكل.
	ضغطها داخل قالب المتوفر لدينا ضغطاً جيداً.

اسم التلميذ: _____

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الثاني الابتدائي

الموضوع: أحرف في
إطارات زخرفية



أجب بنعم أو لا:-

نستخدم الأحرف الهجائية في عمل
إطارات زخرفية.

.....

من أنواع الزخارف: الزخارف
الحيوانية.

.....

التكرار العكسي من أنواع التكرارت
المستخدمة في الزخرفة.

.....

ضع علامة (ص) أمام الإجابة الصحيحة:-

يمكن استخدام الزخارف الكتابية الخطية في:



أغلفة الكتب.

المنسوجات.

البطاقات المتنوعة.



ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الثاني الابتدائي

الموضوع: تكوينات
مبكرة لإطارات زخرفية



أحط الإجابة الصحيحة:-

نستخدم الإطارات الزخرفية في:

اللوحات الجدارية



ترميم الجدران



أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:-

نتميز بالإطارات الزخرفية بأشكال و

نستخدم الإطارات الزخرفية في و





المادة: التربية الفنية
الصف: الثاني الابتدائي

ورقة عمل



اسم التلميذ: _____

الموضوع: بيئتنا النظيفة



ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية:-



ترزيد نسبة المخلفات عندما يزداد عدد الناس.



يمكن المحافظة على البيئة بإعادة استخدام المخلفات.



الأدخنة السوداء الناتجة عن حرق المخلفات تؤدي إلى تلوث البيئة.

صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:-

الكراتين الكبيرة

أول من اخترع الورق

الصينيون

يستخدم الكرتون في صناعة

الصناديق

تحفظ المكيفات والثلاجات في

اسم التلميذ:

ورقة عمل

الموضوع: العلب
الكرتونية مفيدة

المادة: التربية الفنية
الصف: الثاني الابتدائي



أخطاء الإجابة الصحيحة:-

البناء

التزيين

تستخدم عبوات اللبن الفارغة
في:

أجر

عقاب

أوصانا الرسول الكريم بالطير
لأن في كل كبد رطبة:

الكرتون

الورد
المجفف

يمكن تزيين العلب الفارغة
باستخدام:



إحذر

مرور

قف

الأحمر

البرتقالي

الأخضر

صل كل لون من ألوان إشارة المرور باستخدام:-

اسم التلميذ: _____

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الثاني الابتدائي

الموضوع: التأثيرات
الملمسية على الطين



من تكون؟

ضخور متفetta إلى قطع صغيرة قرب الأنهر في السهول والوديان، ويتتج عنها تربة صخرية ناعمة ملونة بالوان كالرمادي أو الأحمر.

(.....)

أكمل الفراغات التالية:-

يرجع انتقال الزخارف الموجودة في النماذج على الطين إلى خاصية التي تتميز بها الطينة.



..... من خواص الطينة الطبيعية



..... من أنواع الطينات الصناعية



اسم التلميذ: _____

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الثاني الابتدائي

الموضوع: الخدش على الطين



رتب خطوات العمل الآتية للحصول على الخدش على الطين الطبيعي:-



توظيف القطعة.



فرد قطعة الطين على اللوح الخشبي أو بواسطة الفرادة.



إحداث الزخارف بأسلوب الخدش على سطح الطين.



ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية:-

لا يمكن زخرفة السطح الخارجي للمنتجات المصنوعة من الطين.

يعد أسلوب الخدش على الطين من أسهل الطرق وأبسطها.

من أنواع الخدش (خدش غير منتظم).



ورقة عمل

الموضوع: الضغط في
ال قالب



اسم التلميذ:

صل ما يأتي بالإجابة الصحيحة:-

نجران وعسير

من المدن الشمالية التي تميزت
بصناعة الفخار:

تبوك والجوف

من خصائص الطين:

سهولة التشكيل

من المدن الجنوبية التي تميزت
بصناعة الفخار:



رتب خطوات العمل الآتية لعمل الطين في القالب:-

ترتيبها	الخطوات
	تركها قليلاً ثم يُقلب القالب لتسقط الطينة منه.
	أخذ قطعة من الطين وثُكور باليد.
	قطع الزوائد من الطين لتنظيم الشكل.
	ضغطها داخل القالب المتوفر لدينا ضغطاً جيداً.