

**السؤال الأول:** (فَهُمْ الْمَقْرُوءُ وَاسْتِيَاعُهُ وَتَذَوَّقُهُ + الأسلوبُ الْعُوْيُ )

**أقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة التالية:**

**سامِح أَنْتَ الرَّابِح**

عمرٌ وزِيادٌ طلاب في الصَّفِ الخامس الابتدائي وفي يومٍ قررا الاشتراك في مسابقةِ الرَّسْم والّتي يعنوان (( الرَّحْمَةُ بِالْحَيَاةِ )) والفائزين بالجائزة هُوَ صاحبُ أَفْضَلِ لَوْحَةٍ مُعَبَّرَةٍ، وفي حُجْرَةِ الرَّسْم جَلَسَ الْوَلَدُانِ يَرْسُمُانِ، طَلبَ عُمُرٌ مِنْ زِيَادٍ أَنْ يَنْتَظِرَهُ قَلِيلًا حَتَّى يَقْرَعَ مِنْ لَوْحَتِهِ؛ لِكِنْ زِيَادٌ أَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقْوِمَ بِعَمَلٍ آخَرَ بَعْدَ الرَّسْم تَضَايِقَ عُمُرٌ وَشَدَّ لَوْحَةُ زِيَادٍ؛ لِيَمْنَعَهُ مِنْ الْمُغَارَرَةِ فَقُطِعَتْ الورقةُ بِالْخَطَاءِ، وَهُنَا أَصْرَرَ زِيَادٌ أَنْ يَقْطَعَ وَرَقَةً عُمُرٌ كَمَا فَعَلَ هُوَ مَعَهُ وَلَكِنَّ عُمُرٌ حَاوَلَ مَنْعَهُ وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ لَمْ يَقْصُدْ ذَلِكَ، وَكَانَ الْمُعَلِّمُ يُشَاهِدُ مَا حَدَثَ، وَقَالَ: لَقَدْ سَمِعْتُ مَا دَارَ بَيْنَكُمَا وَأَعْلَمُ يَا زِيَادَ أَنَّكَ غَاصِبٌ مِنْ عُمُرٍ، وَالآنَ هَا هِيَ لَوْحَةُ عُمُرٌ بَيْنَ يَدِيكَ وَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْطَعَهَا لَهُ كَمَا فَعَلَ هُوَ، رُغْمَ أَنَّ هَذَا جَرَى بِلا قَصْدٍ، لِكِنْ أَلَا تَعْلَمُ مَا حَثَنَا عَلَيْهِ دِينُنَا الْحَنِيفُ مِنْ الْعَفْوِ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ لَوْ احْتَرَتْ أَنْ تُسَامِحَهُ فَهَذَا عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ وَثَوَابُهُ كَبِيرٌ.

توقفَ زِيَادَ بَعْدَ أَنْ هَدَأَ وَقَرَرَ أَنْ يَسَامِحَ عُمُرَ وَاعْتَدَرَ عُمُرَ عَمَّا بَدَرَ مِنْهُ، فَكَانَ زِيَادٌ أَفْضَلَ مِنْ عُمُرَ بِتَعَامُلِهِ هَذَا، بَدَأَ زِيَادٌ فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ جَدِيدَةٍ، وَجَاءَ يَوْمٌ إِعْلَانُ الْفَائِزِ فَكَانَ اسْمُ زِيَادٍ هُوَ الْفَائِزُ بِصَاحِبِ أَفْضَلِ لَوْحَةٍ فَفَرَحَ بِذَلِكَ وَتَسَلَّمَ جَائِزَتِهِ وَهُوَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ سَامِحٌ أَنْتَ الرَّابِحُ.

**أ- أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:**

١- مَنْ هُوَ الطَّالِبُ الْفَائِزُ بِجَائِزَةِ مُسَابِقَةِ الرَّسْمِ .....

٢- لِمَادِيَا شَدَّ عُمُرٌ لَوْحَةً زِيَادَ؟ .....

٣- أَسْتَخْرُجُ أَسْلُوبَ ظُفِيْلٍ وَرَدَ فِي النَّصِ؟ .....

**ب- أَتَعْرَفُ عَلَى نَوْعِ الْأَسْلُوبِ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:**

نوع الأسلوب	الجملة	م
.....	يَا أَيُّهَا الْوَلَدُ حَفِظْ عَلَى صَلَاتِكِ.	١
.....	السَّيَارَةُ أَسْرَعَ مِنْ الْجُمْلِ	٢

**ج- أَسْتَخْرُجُ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ الْمَطْلُوبُ:**

المُنَادِي	حَرْفُ الْتَّدَاءِ	الجملة	م
.....	.....	يَا أَيُّهَا الطَّالِبُ إِجْتَبِيْ إِضَاعَةَ الْوَقْتِ.	١

**د- أختار الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:**

الفكرة الرئيسية التي يدور حولها النص هي:						١
الاحترام بين الأصدقاء.	د	التواضع بين الأصدقاء.	ج	التسامح بين الأصدقاء.	ب	الرحمة بين الأصدقاء.
عمر وزياد طلاب من الصّف .....						٢
السادس الابتدائي.	د	الخامس الابتدائي.	ج	الرابع الابتدائي.	ب	الثالث الابتدائي.
واليآن ها هي لوحه عمر بين يديك و تستطيع أن تقطعها له كما فعل هو، المقصود بكلمة ((تقطعها)):						٣
تمزقها.	د	تجمعها.	ج	تفتحها.	ب	ترميها.
العلاقة بين كلمتي ( العفو - التسامح ) علاقة:						٤
نورية.	د	جياس.	ج	تضاد.	ب	ترادف.

**السؤال الثاني: ( الصنف اللغوی )**

**أ- أكمل القراءات التالية حسب ما هو مطلوب بين القوسين:**

١- أجمع المفرد التالي جمع مذكر سالماً ( تائب ) : ..... ( ساجد ) : .....

٢- الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به ..... أو ياء المخاطبة

..... و ..... و ..... و ..... و ..... .

**ب- أعلل السبب في كون الكلمة التالية ليست جمع مذكر سالماً:**

السبب	الجمع	م
.....	ثرحون	١
.....	لهمون	٢

**ج- أحدد الأفعال الخمسة والضمير المتعلق بها في الجمل التالية:**

الضمير المتعلق بها	الأفعال الخمسة	الجملة	م
.....	.....	المُحرِّرونَ بِعَمَلِهِنَّ يَجِدُونَ	١
.....	.....	أَنْتَ يَا هَذِهِ تُحِبُّينَ وَالدِّيَكَ.	٢
.....	.....	اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَعْقِبَانِ.	

**السؤال الثالث: ( الوظيفة النحوية )**

**أ- أملأ الجدول التالي حسب المطلوب:**

علامة الرفع	نوعهما	الخبر	المبتدأ	الجملة	م
.....	.....	.....	.....	الفَقَائِنُ مُحَبَّبٌ لِعَمَلِ الْخَيْرِ.	١
.....	.....	.....	.....	الْمُؤْمِنُونَ مُخْلِصُونَ.	٢

**بـ- أَجِيبُ حَسَبَ مَا هُوَ مَطْلُوبُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١- (مشكورون - الخير - إلى - الساعون).  
**(أَعِدْ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ثُمَّ أَكْتُبُهَا)**

٢- (الحااضرون في مجلس العلم مبهورين).  
**(أَصْوَبُ مَا تَحْتَهُ خَطُّ)**

٣- (الصَّابِقُونَ ..... ) ..... (المُسْلِمَانَ ..... )  
**(أَضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ خَبَرًا مُنَاسِبًا لِلمُبْتَداً)**

٣- (.....اللهُ ثُورٌ) ..... (..... وَأُمُّكَ فَاضَلان) .....  
**(أَضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ مُبْتَداً مُنَاسِبًا لِلْخَبَرِ)**

**جـ- أَكْمَلُ الْإِعْرَابِ التَّالِيِّ: ( الوَالِدَانَ حَوْنَانَ عَلَى الْأَبْنَاءِ )**

الكلمة	م	إعرابها
الوالدان	١	..... مرفوعٌ وعلامة رفعه الألف لأنه
حُونَانَ	٢	..... مرفوعٌ وعلامة رفعه لأنه مثنى
		لأنه مثنى

**السؤال الرابع (الظاهرة الإملائية)**

**أـ- اختر الكلمة التي تحوي همزة متوسطة على ألف، وأعلل رسمها بهذه الشكل:**

الجملة	م	الكلمة التي تحوي همزة متوسطة على ألف	سبب رسمها على ألف
أدخلت السُّلْحَفَةَ رأسها داخل يرعها.	١	.....	.....

**بـ- أصل حروف الكلمات التالية مع مراعاة قواعد الهمزة المتوسطة على الألف:**

حروف الكلمات	كتابتها متصلة	كتابتها متصلة	كتابتها متصلة
طْمَءَنْ	.....	يَتَءَثِّرُ	.....

**جـ- أَكْمَلُ الفَرَاغَاتِ بِهَمْزَةٍ مُتوسِطَةٍ عَلَى الْأَلْفِ وِفِقْرَ ما تَعْلَمْتَ مِنْ قَوَاعِدِ الْهَمْزَةِ الْمُتوسِطَةِ عَلَى الْأَلْفِ:**

١- ضـدـ كـلـمـةـ (يـعـطـيـ) ---> .....

٢- ضـدـ كـلـمـةـ (يـتـهـيـ) ---> .....

**دـ- أَصْلُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ بِالرَّسِيمِ الصَّحِيحِ:**

يَأْسُوا	<input type="radio"/>		فِجْعَةَ
مَكَافَأَةٌ	<input type="radio"/>		يَءُسْ و
مَأْرُبٌ	<input type="radio"/>		مَكْافَةَ
فَجْأَةٌ	<input type="radio"/>		مَءُرْبٌ

**السؤال الخامس: ( الرسم الكتابي )**

**أ- أختار الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:**

د	صعوبة قراءة الكلمات والجمل	ج	عد تساوي أحجام الحروف	ب	حروفه جميعها مطموسة	أ	روعة حروفه وجمال تركيبيته	من مميزات خط النسخ:	١
---	----------------------------	---	-----------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---------------------	---

د	ث ، د ، ذ ، ط ، ظ ، ف ، أك ، ه ) فإنها:	ج	مُستقرةٌ على السطر	ب	نَازلةٌ عن السطر	أ	عند رسم الحروف: ( أ ، ب ، ت ، ث ، د ، ذ ، ط ، ظ ، ف ، أك ، ه ) فإنها:	٢
---	---	---	--------------------	---	------------------	---	---	---

**ب- أضع كلمة ( ص ) يمين العبارة الصحيحة و كملة ( خطأ ) يمين العبارة غير الصحيحة:**

صح أم خطأ	العبارة	م
	سمي خط النسخ بهذا الاسم لأن النساخون كانوا يستخدمونه في نسخ الكتب.	١
	حروفه غير مطموسة عدّا ( م / ع / غ ) فلها حالات.	٢

**ج- أكتب العبارة الآتية بخط النسخ:**

**الخلق هو شعور الإنسان بأنه مسؤول أمام نفسه عما يجب أن يفعل.**

**أكتب بخطي الجميل:**

\_\_\_\_\_

## السؤال الأول: (نص الفهم القرائي )

سار صديقان في وسط صحراء وفي مرحلة ما من رحلتهما تşاجرا شجاراً كبيراً ، فصفع أحدهما الآخر على وجهه ، شعر ذلك الذي تعرض للضرب بالألم والحزن الشديدين ، لكن دون أن يقول كلمة واحدة ، كتب على الرمال : "اليوم صديقي المقرب صفعني على وجهي" استمرا بعدها في المسير إلى أن وصلا إلى واحة جميلة ، فقررا الاستحمام في بحيرة الواحة لكن الشاب الذي تعرض للصفع سابقاً علق في مستنقع للوحل وبدأ بالغرق فسارع إليه صديقه وأنقذه . في حينها كتب الشاب الذي كاد أن يغرق على صخرة كبيرة الجملة التالية : "اليوم صديقي المقرب أنقذ حياتي" وهنا سأله الصديق الذي صفعه وأنقذه : "لم كتبت على الرمال عندما آذيتاك ، والآن تكتب على الصخر؟" أجاب الشاب : "حينما يؤذينا أحدهم علينا أن نكتب إساءاته على الرمال حتى تمسحها رياح النسيان ، لكن عندما يقدم لنا أحدهم معروفاً لابد أن نحفره على الصخر كي لا ننساه أبداً ولا تمحوه الريح أبداً".

**بعد قراءتك للنص السابق أحيبي عن الأسئلة التالية:**

أين كانا يسيران الصديقان؟ .....

### - اختياري الإجابة الصحيحة :

١	اليوم صديقي المقرب صفعني على وجهي " تكشف العبارة السابقة عن مشاعر :			
	أ	الغضب	ب	الفرح
	العبرة المستفادة من النص كن :			
٢	أ	متسامحاً	ب	قوياً
	"تمسحها رياح النسيان" المعنى المتواافق مع الجملة السابقة :			
٣	أ	النسيان يمحو الذكريات	ب	الرمال تمحو الإساءة
	ضد كلمة (المعروف) :			
٤	أ	الإحسان	ب	النكران
	كتب الشاب الذي كاد أن يغرق جملة (اليوم صديقي انقذني ) على :			
٥	أ	الرمال	ب	الصخر
	تشاجر الصديقان:			
٦	أ	قبل الرحلة	ب	وسط الرحلة
	العنوان المناسب للنص :			
٧	أ	الصديق الحقيقي	ب	الصديق المسافر
	الصديق الكريم			

**صُبُّ عَلَمَةً (✓) يَمْيِنَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَمَةً (✗) أَمَّا الْعِبَارَةُ الْخَاطِئَةُ:**

١	العلاقة بين كلمتي الأمانة والخيانة في البيت السابق علاقة تردادف : وارع الأمانة والخيانة فاجتب .... واعدل ولا تظلم يطب لك مكسب )	
	ب- خطأ	أ- صح
٢	اختر قرينتك وانتخبه تفاخرا ..... إن القرین إلى المقارن ينسب مرادف كلمة (وانتخبه) في البيت السابق أي انتهقه :	
	ب- خطأ	أ- صح

## السُّؤَالُ الثَّانِي: الْوَظِيفَةُ النَّحْوِيَّةُ

### **أ- اكمل الجدول التالي حسب المطلوب:**

الجملة الأسمية	المُبتدأ	علامة الرفع	الخبر	علامة الرفع	علامة الرفع
والدان حنونان	.....	.....	.....	.....	.....
العلماء مكرمون	.....	.....	.....	.....	.....

**ب- صوبى الخطأ في الجملة التالية :**

الخطأ	الجملة	التصويب
.....	.....	المعلمين مخلصون

**ج- أكملِي الإعراب في الجدول التالي:**

الكلمة	أعرابها
أخوك	مبتدأ ..... و عَلَامَةُ رفعه ..... لأنَّه اسم من الأسماء الخمسة
صادق	مرفوع و عَلَامَةُ رفعه ..... الظاهرة على آخره

**السؤال الثالث:** (الصنف اللغوي)

**أ- حدد الأفعال الخمسة في الجمل التالية:**

الجملة	م	الأفعال الخمسة
الليل والنهر يتعاقبان	١	.....
أنت تحبين والديك	٢	.....
أنتم تتقنون العمل	٣	.....

أ- حولي الفعل (يرسم ) إلى الأفعال الخمسة .

..... یہ رسم

### **ج- اختاري الإجابة الصحيحة مما يلى:**

١	جمع المذكر السالم فيما يلي هو :				
أ	مسلمون	ب	ليمون	ج	الأطباء
٢	كلمة (يرحمون) ليست جمع مذكر سالم لأنها :				
أ	حرف	ب	اسم	ج	فعل
٣	(رأيت المهندسين يعملون بجد ) جمع المذكر السالم في الجملة السابقة هو:				
أ	المهندسين	ب	يعملون	ج	رأيت

**السؤال الرابع: (الأسلوب اللغوي )****أ- ماتوٌع الأسلوب في الجمل التالية :**

نوع الأسلوب	الجملة	م
.....	يا أيها الولد حافظ على صلاتك .	١
.....	السيارة أسرع من الجمل .	٢
.....	يا محمد أنت رائع .	٣

**ب- أكملِي الفراغات التالية:**

١- من أشهر حروف النداء .....

٢- ( يا أيها الإنسان ماغرك بربك الكريم ) المنادي هو ..... نوعه .....

**السؤال الخامس: ( الظاهرة الاملائية )****أ- صلي بين الكلمة وسبب رسم الهمزة المتوسطة على الألف فيما يلي:**

سبب رسم الهمزة على الألف	الكلمة
لأنها ساكنة وما قبلها مفتوح	١-نشأة
لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن	٢-يتاثر
لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح	٣-مأوى

**ج- اختاري الإجابة الصحيحة :**

١	الخط الذي تدرسينه هو:
	أ-النسخ
٢	يتميز خط النسخ بـ:
	أ-صعوبة قراءته

ج-الرقعة	ب-الكرفي	أ-النسخ
ج-عدم وضوحه	ب-سهولة قراءته	أ-صعوبة قراءته