

امتحان شهادة الثانوية العامة الفرع الأدبي دورة عام ٢٠٢٢ م

الفلسفة والعلوم الإنسانية

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

(٢٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)

١- اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك:

أ- الفيلسوف الذي اعتبر أن العالم الموضوعي هو نتاج متأخر لشعورنا ، هو :

ميرلوبونتي سيبرمان مالبرانش بول فولكيه

ب- يعد كل مما يأتي من أنواع الصداقة ، ماعدا :

المنفعة التسلية المودة الفضيلة

٢- انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة:

(٣٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)

أ- يحرص مصممو الإعلانات على تصميم الإعلانات المتحركة.

ج- الانتباه الانتقائي يحتاج إلى بذل جهد كبير من صاحبه .

د- اعطى ابن رشد الأولوية للتأويل لمن هم أهل البرهان العقلي .

٣- حدد معنى المصطلحين الآتيين : (التنمر)

(١٠ درجات)

(٢٠ درجة لكل إجابة خمس درجات)

٤- صل بين أنواع التقابل في القائمة (أ) والمعبر عنه في القائمة (ب) .

القائمة (أ)	القائمة (ب)
التقابل بالدخول تحت التضاد	بين قضيتين كليتين مختلفتان بالكيف متفقتين بالكم
التقابل بالتضاد	بين قضيتين مختلفتين بالكم ومتحدتين بالكيف
التقابل بالتضايغ	بين قضيتين جزئيتين مختلفتين بالكيف ومتفقتان بالكم
التقابل بالتداخل	بين قضيتين مختلفتين في الكم والكيف معاً
التقابل بالتناقض	

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة)

(١٠ درجات)

(١) – الحب أساس الحياة ولا يمكن أن تستمر المجتمعات البشرية بدونها ، علل ذلك

(٢٠ درجة)

(٢) – ميّز بين نوعي الموضوعات عند زكي نجيب محمود .

(٢٠ درجة)

(٣) – فسر مقولة (أفعال الواجب من أجل الواجب) ..(الواجب) .

(٣٠ درجة)

(٤) – وضّح تصنيف دان بينتر للسعادة .

(٤٠ درجة)

(٥)– اختر أحد السؤالين التاليين :

أ- ابحث في معوقات التواصل .

ب- ضع تصوراً حول خصائص الظاهرة الاجتماعية .



ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠ درجة)

اتفق هيجل وماركس على أن المنهج الجدلي هو المنهج الوحيد الذي يكشف الحقيقة، والسبيل الوحيد أمام الفلسفة لكي تتمكن من دراسة العالم دراسة دقيقة وأن تصل إلى المعرفة اليقينية، لكنهما يختلفان بعد ذلك في النظرة الفلسفية إلى الكون، وفي المفهوم الفلسفي عن العالم، وبديهي أن يؤدي ذلك الاختلاف إلى اختلاف في اتجاه عبور الطريق، هيجل يبدأ من الفكر وماركس يبدأ من المادة، لكن الطريق هو هو لم يتغير، لهذا فإن انفصال ماركس عن الهيجلية لم يكن نتيجة الاختلاف في المنهج وإنما جاء نتيجة لاختلاف وجهة نظرهما عن العالم.

(١٠)

١- ما الإشكالية التي يدور حولها النص ؟

(٢٠)

٢- استخلص الأفكار الفرعية من النص ؟

(٣٠)

٣- دافع عن الأطروحة التالية « إن ما يجعل الماركسية تضاد الهيجلية تماماً هو ماديتها وليس منهجها »

(٤٠)

٤ - أبين نقاط الاتفاق والاختلاف بين كل من هيجل وماركس؟

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

أقدم رؤية عن النسيان والعوامل المؤدية إليه موضحاً العوامل التي تساعد على مقاومته .

انتهت الأسئلة