



موقع اجاباتكم

www.ajabat.com

للمزيد اضغط على التلجرام هنا 



@aikhtibart



اختبار مادة اللغة العربية 1 (انتساب) الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام 1445هـ.

اسم الطالبة
رقم الجلوس

عدد الأسئلة : 3 عدد الأوراق : 1 عدد الصفحات : 4

ملاحظة: 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة		اسم المصححة	التوقيع	اسم المراجعة	التوقيع	اسم المدققة	التوقيع
	رقم	كتابة						
الأول								
الثاني								
الثالث								
المجموع رقما	40	المجموع كتابة						

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. إن الصدق منجاة . الضبط الصحيح لكلمة (الصدق) هو:			
(أ) الصدق	(ب) الصدق	(ج) الصدق	(د) الصدق
2. (الحاكمان عادلان) علامة رفع الجملة الاسمية السابقة :			
(أ) الألف	(ب) الضمة	(ج) الواو	(د) الفتحة
3. المديرون مجتمعون . إذا أدخلنا حرفاً ناسخاً على الجملة السابقة فإن الصياغة الصحيحة هي :			
(أ) لعل المديرين مجتمعون	(ب) لعل المديرين مجتمعين	(ج) لعل المديرين مجتمعون	(د) لعل المديرين مجتمعين
4. صارت التنقلات سهلة. العلامة الإعرابية لكلمة (سهلة) في الجملة السابقة هي:			
(أ) الضمة	(ب) الفتحة	(ج) الكسرة	(د) السكون
5. منزلة عالية .			
(أ) أبوك ذو	(ب) أبوك ذا	(ج) أباك ذا	(د) أبيك ذي
6. يسعدني أن تحفظي القرآن. الفعل المضارع (تحفظي) علامة نصبه :			
(أ) حذف النون	(ب) حذف حرف العلة	(ج) الياء	(د) الفتحة
7. لم البخيل ضيفه الضبط الصحيح للفعل المضارع :			
(أ) يكرم	(ب) يكرم	(ج) يكرم	(د) يكرم
8. كشف على المرضى . أكمل الفراغ بفاعل مناسب.			
(أ) الطبيب	(ب) الطبيب	(ج) الطبيب	(د) الطبيب
9. حددي فعل الشرط وجوابه في المثال الآتي: إن تنظم جهديك تحصل على عائد مضاعف.			
(أ) تنظم - تحصل	(ب) تنظم - جهديك	(ج) عائد - مضاعف	(د) تنظم - عائد
10. إن الكتابين نافعان . إعراب كلمة (الكتابين) :			
(أ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف	(ب) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(ج) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(د) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة
11. ما علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفة قصيرة؛ لاستعادة النفس ؟			
(أ) النقطتان الرأسيتان (:))	(ب) النقطة (.)	(ج) الاستفهام (?)	(د) الفاصلة (،)
12. من أعراف الكتابة الأساسية :			
(أ) التلخيص	(ب) الكتابة غي فقرات	(ج) تحديد الأهداف	(د) الأسئلة

تابعي باقي الأسئلة

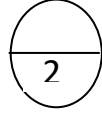
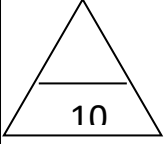
13. العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي:			
(أ) عناوين رئيسية	(ب) عناوين بارزة	(ج) عناوين جانبية	(د) عناوين صغيرة
14. تحديد يتحكم في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه :			
(أ) نوع الخط	(ب) الأسلوب	(ج) الهدف	(د) الأفكار
15. عندما أكتب مقالة بعنوان (الماء) فإن بيان أبرز مشكلات قلة المياه تكون في :			
(أ) المقدمة	(ب) جميع الفقرات	(ج) العرض	(د) الخاتمة
16. يعتمد الكاتب إلى انتقاء عنوانه حيث يوظفه في			
(أ) تمثيل الحقائق	(ب) التفسير	(ج) جذب الانتباه	(د) شرح الموضوع
17. أفضل المصادر لجمع معلومات عن نتائج زيارة أحد السياسيين السعوديين لدولة عظمى هي :			
(أ) سكان الدولة العظمى	(ب) الصحف والمجلات	(ج) التقارير الصحفية	(د) السفارة السعودية في هذه الدولة
18. الخطوة (من خطوات كتابة الموضوع) التي يكون فيها كتابة المبيضة والإخراج هي:			
(أ) الكتابة الأولى	(ب) جمع المعلومات	(ج) تخطيط الموضوع	(د) الكتابة النهائية

السؤال الثاني :

اختراري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

12

خطأ	صواب	1. صيم - شوهد - لاحظ. الأفعال السابقة مبنية لما لم يُسَم فاعله.
خطأ	صواب	2. تدخل (إن وأخواتها) على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتنصب الخبر.
خطأ	صواب	3. سُمِّي الفعل المبني للمعلوم بهذا الاسم لأن الفاعل غير مذكور في الجملة.
خطأ	صواب	4. فُيَل الطالب المتفوق. جاءت كلمة (الطالب) فيما سبق: نائب فاعل.
خطأ	صواب	5. (لاتسع بالشر) علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (تسع) حذف حرف العلة .
خطأ	صواب	6. علامة الحذف (...) توضع مكان الكلام المحذوف؛ للدلالة على أن للكلام بقية لم تذكر.
خطأ	صواب	7. أعراف الكتابة هي: عادات تعارف عليها الكتاب والمؤلفون والتزموا بها.
خطأ	صواب	8. يبرز الكاتب الكلمات المهمة في النص، بوضع خطأ تحتها.
خطأ	صواب	9. الجداول والرسوم تعين القارئ على تصور الموضوع بكل تفاصيله
خطأ	صواب	10. من عناصر تصميم الموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية.
خطأ	صواب	11. تسير الجمل داخل الفقرة الواحدة في تسلسل منطقي.
خطأ	صواب	12. المقدمة في المقال تلخص أهم ما جاء فيه، أو تقدم توصية.



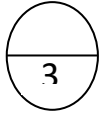
السؤال الثالث :

أ /صنفي الأفعال المضارعة في الجمل التالية ، كما في الجدول :

(عليك أن تسمو إلى المجد - الصحفيون ينتبعون الأخبار - يشرحُ المعلمُ الدرس - لن أسعى بالشر)

الأفعال المنصوبة	الأفعال المرفوعة
.....
.....

ب / اكتبى أرقامًا توضح الترتيب المناسب للأفكار الآتية في موضوع بعنوان (الداء السكري)



↑ الأودية المتاحة وتأثيراتها الطبية.

↑ الأخطار الناجمة عنه.

↑ أسباب حدوث الداء السكري.

↑ أعراض الداء السكري.

↑ أعداد المصابين بالسكري حول العالم.

↑ التعريف العلمي للداء السكري.



ج / ضعي علامات الترقيم المناسبة في الفراغات فيما يأتي :

- كان أبوك رحمه الله رجلا فاضلا.
- ما أجمل الرياض هل أتيتك لك رؤيته
- الصبا بفتح الصاد رياح تهب من الشرق .
- حسان بن ثابت مخضرم لأنه عاش في الجاهلية والإسلام
- قرأت في اللغة كتبًا كثيرة، مثل الخصائص لابن جني ولسان العرب لابن منظور.



نموذج الإجابة

اسم الطالبة

رقم الجلوس

4

عدد الصفحات :

1

عدد الأوراق :

3

عدد الأسئلة :

ملاحظة: 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة		اسم المصححة	التوقيع	اسم المراجعة	التوقيع	اسم المدققة	التوقيع
	رقم	كتابة						
الأول								
الثاني								
الثالث								
المجموع رقما								
		40	المجموع كتابة					

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. إن الصدق منجاة . الضبط الصحيح لكلمة (الصدق) هو:			
(أ) الصدق	(ب) الصدق	(ج) الصدق	(د) الصدق
2. (الحاكمان عادلان) علامة رفع الجملة الاسمية السابقة :			
(أ) الألف	(ب) الضمة	(ج) الواو	(د) الفتحة
3. المديرون مجتمعون . إذا أدخلنا حرفاً ناسخاً على الجملة السابقة فإن الصياغة الصحيحة هي :			
(أ) لعل المديرين مجتمعون	(ب) لعل المديرين مجتمعين	(ج) لعل المديرين مجتمعون	(د) لعل المديرين مجتمعين
4. صارت التنقلات سهلة. العلامة الإعرابية لكلمة (سهلة) في الجملة السابقة هي:			
(أ) الضمة	(ب) الفتحة	(ج) الكسرة	(د) السكون
5. منزلة عالية .			
(أ) أبوك ذو	(ب) أبوك ذا	(ج) أباك ذا	(د) أبيك ذي
6. يسعدني أن تحفظي القرآن. الفعل المضارع (تحفظي) علامة نصبه :			
(أ) حذف النون	(ب) حذف حرف العلة	(ج) الياء	(د) الفتحة
7. لم البخيل ضيفه الضبط الصحيح للفعل المضارع :			
(أ) يكرم	(ب) يكرم	(ج) يكرم	(د) يكرم
8. كشف على المرضى . أكمل الفراغ بفاعل مناسب.			
(أ) الطبيب	(ب) الطبيب	(ج) الطبيب	(د) الطبيب
9. حددي فعل الشرط وجوابه في المثال الآتي: إن تنظم جهدك تحصل على عائد مضاعف.			
(أ) تنظم - تحصل	(ب) تنظم - جهدك	(ج) عائد - مضاعف	(د) تنظم - عائد
10. إن الكتابين نافعان . إعراب كلمة (الكتابين) :			
(أ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف	(ب) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(ج) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(د) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة
11. ما علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفة قصيرة؛ لاستعادة النفس ؟			
(أ) النقطتان الرأسيتان (:))	(ب) النقطة (.)	(ج) الاستفهام (?)	(د) الفاصلة (،)
12. من أعراف الكتابة الأساسية :			
(أ) التلخيص	(ب) الكتابة غي فقرات	(ج) تحديد الأهداف	(د) الأسئلة

تابعي باقي الأسئلة

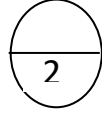
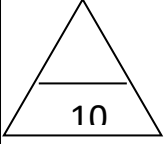
13. العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي:			
(أ) عناوين رئيسية	(ب) عناوين بارزة	(ج) عناوين جانبية	(د) عناوين صغيرة
14. تحديد يتحكم في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه :			
(أ) نوع الخط	(ب) الأسلوب	(ج) الهدف	(د) الأفكار
15. عندما أكتب مقالة بعنوان (الماء) فإن بيان أبرز مشكلات قلة المياه تكون في :			
(أ) المقدمة	(ب) جميع الفقرات	(ج) العرض	(د) الخاتمة
16. يعتمد الكاتب إلى انتقاء عنوانه حيث يوظفه في			
(أ) تمثيل الحقائق	(ب) التفسير	(ج) جذب الانتباه	(د) شرح الموضوع
17. أفضل المصادر لجمع معلومات عن نتائج زيارة أحد السياسيين السعوديين لدولة عظمى هي :			
(أ) سكان الدولة العظمى	(ب) الصحف والمجلات	(ج) التقارير الصحفية	(د) السفارة السعودية في هذه الدولة
18. الخطوة (من خطوات كتابة الموضوع) التي يكون فيها كتابة المبيضة والإخراج هي:			
(أ) الكتابة الأولى	(ب) جمع المعلومات	(ج) تخطيط الموضوع	(د) الكتابة النهائية

السؤال الثاني :

اختراري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

12

خطأ	صواب	1. صيم - شوهد - لاحظ. الأفعال السابقة مبنية لما لم يُسم فاعله.
خطأ	صواب	2. تدخل (إن وأخواتها) على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتنصب الخبر.
خطأ	صواب	3. سُمِّي الفعل المبني للمعلوم بهذا الاسم لأن الفاعل غير مذكور في الجملة.
خطأ	صواب	4. فُبل الطالب المتفوق. جاءت كلمة (الطالب) فيما سبق: نائب فاعل.
خطأ	صواب	5. (لاتسع بالشر) علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (تسع) حذف حرف العلة .
خطأ	صواب	6. علامة الحذف (...) توضع مكان الكلام المحذوف؛ للدلالة على أن للكلام بقية لم تذكر.
خطأ	صواب	7. أعراف الكتابة هي: عادات تعارف عليها الكتاب والمؤلفون والتزموا بها.
خطأ	صواب	8. يبرز الكاتب الكلمات المهمة في النص، بوضع خطأ تحتها.
خطأ	صواب	9. الجداول والرسوم تعين القارئ على تصور الموضوع بكل تفاصيله
خطأ	صواب	10. من عناصر تصميم الموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية.
خطأ	صواب	11. تسير الجمل داخل الفقرة الواحدة في تسلسل منطقي.
خطأ	صواب	12. المقدمة في المقال تلخص أهم ما جاء فيه، أو تقدم توصية.



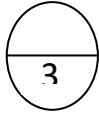
السؤال الثالث :

أ / صنفی الأفعال المضارعة في الجمل التالية ، كما في الجدول :

(عليك أن تسمو إلى المجد - الصحفيون ينتبعون الأخبار - يشرح المعلم الدرس - لن أسعى بالشر)

الأفعال المنصوبة	الأفعال المرفوعة
تسمو	ينتبعون
أسعى	يشرح

ب / اكتبی أرقامًا توضح الترتيب المناسب للأفكار الآتية في موضوع بعنوان (الداء السكري)



6 الأدوية المتاحة وتأثيراتها الطبية.

5 الأخطار الناجمة عنه.

4 أسباب حدوث الداء السكري.

3 أعراض الداء السكري.

2 أعداد المصابين بالسكري حول العالم.

1 التعريف العلمي للداء السكري.



ج / ضعي علامات الترقيم المناسبة في الفراغات فيما يأتي :

- كان أبوك - رحمه الله - رجلا فاضلا.
- ما أجمل الرياض ! هل أتاحت لك رؤيته ؟
- الصبا () بفتح الصاد) رياح تهب من الشرق .
- حسان بن ثابت مخضرم ؛ لأنه عاش في الجاهلية والإسلام .
- قرأت في اللغة كتبًا كثيرة، مثل : الخصائص لابن جني ، ولسان العرب لابن منظور.

اختبار الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام 1445

اسم الطالبة: الصف: رقم الجلوس:

السؤال	الدرجة النهائية		المصححة	المراجعة	المدققة
	رقم	كتابة			
1/س					
2/س					
3/س					
المجموع					

عزيزتي الطالبة: استعيني بالله، واقري الأسئلة جيداً، ثم أجيبي

السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة:

1- أنتما تعلمان الناس الخير (الفعل تعلمان):

أ-ماضي	ب-من الأفعال الخمسة	ج-معتل الآخر	د-أمر
--------	---------------------	--------------	-------

2- الأسماء الخمسة ترفع وعلامة رفعها:

أ-الواو	ب-الألف	ج-الياء	د-الكسرة
---------	---------	---------	----------

3- لم الحجاج الجمرات:

أ-يرم	ب-يرمي	ج-يرمون	د-يرميان
-------	--------	---------	----------

4- من الفنون التعبيرية:

أ-الرسائل الإدارية	ب-الصحف	ج-الكتب الثقافية	د-المجلات
--------------------	---------	------------------	-----------

5- لن يخيل ضيفة

أ-يكرّم	ب-يكرم	ج-يكرّم	د-يكرّم
---------	--------	---------	---------

6- رصد آراء الشباب وأولياء الأمور حول مقاهي الانترنت (الفن التعبيري)

أ-مذكرات أدبية	ب-تحقيق صحفي	ج-مقال	د-رسالة
----------------	--------------	--------	---------

7- كان سما قاتلا

أ-التدخين	ب-التدخين	ج-التدخين	د-التدخين
-----------	-----------	-----------	-----------

8- الصديقان وفيان (الصديقان) موقع الصديقان:

أ-مبتدأ	ب-خبر	ج-فعل	د-نائب فاعل
---------	-------	-------	-------------

9- يستغل الطالب الفرصة (الطالب)

أ-فاعل	ب-نائب فاعل	ج-خبر	د-مفعول به
--------	-------------	-------	------------

10- ليتوفيان

أ-الولدان	ب-الولدين	ج-الولد	د-الأولاد
-----------	-----------	---------	-----------

11- أصبحمتحابين

أ-المؤمنين	ب-المؤمنون	ج-المؤمن	د-المؤمنات
------------	------------	----------	------------

12- من علامات النصب

أ-الضمة	ب-الألف	ج-الواو	د-السكون
---------	---------	---------	----------

13- ابوك رجل كريم (أبو)

أ-اسم	ب-فعل	ج-حرف	د-ضمير
-------	-------	-------	--------

14- لعلمجتهدان

أ-الطالبان	ب-الطالبين	ج-الطالب	د-الطالبات
------------	------------	----------	------------

15- هل انهيت عملك (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

أ-استفهام	ب-تعجب	ج-نقطتان رئيسيتان	د-قوسان
-----------	--------	-------------------	---------

16- قالأنا أحب الرياضة (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

أ-شرطتان	ب-علامة تنصيص	ج-استفهام	د-نقطتان رئيسيتان
----------	---------------	-----------	-------------------

17- ما أجمل السماء(علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

أ-تعجب	ب-قوسان	ج- شرطتان	د-علامة حذف
--------	---------	-----------	-------------

18- من حروف جزم الفعل المضارع

أ-لم	ب-لن	ج-أن	د-كي
------	------	------	------

19- من الأفعال الناسخة

أ-ظل	ب-كان	ج-لكن	د-ليت
------	-------	-------	-------

20-من الحروف الناسخة

أ-صار	ب-مادام	ج-ليت	د-أضحى
-------	---------	-------	--------

21-العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي

أ-عناوين رئيسية	ب-عناوين جانبية	ج-عناوين صغيرة	د-عناوين هامشية
-----------------	-----------------	----------------	-----------------

22-تدور الفقرة حول تعالجها وتناقش تفصيلاتها وجزئياتها

أ-موضوعات مختلفة	ب- فكرة رئيسية واحدة	ج-فكرتان رئيسيان	د-ثلاث أفكار رئيسية
------------------	----------------------	------------------	---------------------

23- تعتبر المراجعة من

أ-مكونات تصميم الموضوع	ب- خطوات بناء الموضوع	ج- مهارات بناء الموضوع	د- أهداف الموضوع
------------------------	-----------------------	------------------------	------------------

24- حسان بن ثابت شاعر مخضرم () لأنه عاش في الجاهلية والإسلام علامة الترقيم المناسبة هي

أ-النقطة	ب-الفاصلة	ج-الفاصلة المنقوطة	د-الشرطة
----------	-----------	--------------------	----------

25- علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفة قصيرة لاستعادة النفس هي

أ-الاستفهام	ب-النقطة	ج-الفاصلة	د-النقطتان الرأسيتان
-------------	----------	-----------	----------------------

26- يعتمد الكاتب على انتقاء عنوانه حيث يوظفه في

أ-جذب الانتباه	ب-شرح الموضوع	ج-التفسير	د-تمثيل الحقائق
----------------	---------------	-----------	-----------------

27- تحديد من عناصر تصميم مخطط الموضوع

أ-أسلوب العرض المناسب	ب-الهدف	ج-الكتابة الأولية	د-نوع الخط
-----------------------	---------	-------------------	------------

28- من شروط العنوان الجيد

أ-قصير	ب-مثير	ج-دال على المحتوى	د-جميع ما سبق
--------	--------	-------------------	---------------

29- تأتي بعد القول وشبهه

أ-النقطتان الرأسيتان	ب-الفاصلة	ج-النقطة	د-علامة الاستفهام
----------------------	-----------	----------	-------------------

30- من عناصر تصميم الموضوع

أ-الكتابة النهائية	ب-تحديد الأفكار الرئيسية	ج-بناء الخاتمة	د-تخطيط الموضوع
--------------------	--------------------------	----------------	-----------------

31- من أعراف الكتابة التعداد ومنه

أ-اللفظي	ب-الرقمي	ج-النقطي	د-جميع ما سبق
----------	----------	----------	---------------

32- تساعد في تلخيص الجزئيات الكثيرة للموضوع

أ-الجدول	ب-تحديد الأهداف	ج-الكتابة في الفقرات	د-التسميع
----------	-----------------	----------------------	-----------

33- من أعراف الكتابة الإبراز ويتمثل في

أ-تمييز الكلمات بلون مختلف	ب-وضع خط تحتها	ج-تغيير نوع الخط	د-جميع ما سبق
----------------------------	----------------	------------------	---------------

34- الكتابة في فقرات تنتهي ب

أ-نقطة	ب-شرطة	ج-فاصلة منقوطة	د-استفهام
--------	--------	----------------	-----------

35- من خطوات القراءة المتعمقة

أ- فحص الرسوم والجدول	ب-ما مدى كفاية الملخص	ج-استطلع	د-التلخيص
-----------------------	-----------------------	----------	-----------

السؤال الثاني: ظللي الإجابة الصحيحة

<input type="checkbox"/>

1- الفعل المضارع صحيح الآخر هو كل فعل اتصل بأخره الألف او الياء او الواو .
أ- صح
ب- خطأ

2- العناصر الفنية للتقرير مقدمة صلب الموضوع الخاتمة .

- 3- أ- صح ب- خطأ
الأفعال الخمسة تنصب وعلامة نصبها حذف النون.
- 4- أ- صح ب- خطأ
من خطوات بناء الموضوع الكتابة النهائية وهي التركيز على عرض المعلومات واستيفائها.
- 5- أ- صح ب- خطأ
علامات الرفع (الضمة, الألف, الياء) .
- 6- أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع تسلسل الأفكار.
- 7- أ- صح ب- خطأ
من علامات الترقيم الشرطة وتوضع بعد الأعداد والأحرف الترتيبية.
- 8- أ- صح ب- خطأ
الفعل الماضي المبني للمجهول يضم أوله ويكسر ما قبل آخره.
- 9- أ- صح ب- خطأ
من عناصر التصميم تحديد الأفكار الجزئية لكل عنصر من العناصر الفنية للموضوع.
- 10- أ- صح ب- خطأ
الحالة الإعرابية لاسم إن الرفع.
- 11- أ- صح ب- خطأ
من عناصر التصميم عدم تحديد العناصر الفنية للفن التعبيري الذي اخترته.
- 12- أ- صح ب- خطأ
من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.
- 13- أ- صح ب- خطأ
يختلف الهدف من الخاتمة باختلاف محتوى الموضوع ومن أهداف الخاتمة بيان رأي الكاتب.
- 14- أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للمقال الشخصيات الأحداث العقدة.
- 15- أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للقصة المقدمة صلب الموضوع الخاتمة.
- 16- أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للرسالة سرد الأحداث.
- 17- أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع اختيار عنوان طويل ومثير.
- 18- أ- صح ب- خطأ
من خطوات بناء الموضوع الكتابة الأولى.
- 19- أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع الكتابة في الفقرات.
- 20- أ- صح ب- خطأ
ترتيب الأفكار يساعد الكاتب على الاسترسال.

السؤال الثالث: صلي من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):

(ب)	(أ)
() تدوين الملاحظات	(1) أسئلة ما قبل القراءة
() هل أنا بحاجة الى المزيد من المعلومات	(2) أسئلة ما بعد القراءة
() أقرأ مطالع الفقرات لتحديد الأفكار الرئيسية	(3) خطوات القراءة المتعمقة
() ما الهدف من القراءة	(4) استراتيجيات التركيز
() أخذ فكرة عن بنية الكتابة عن طريق الفهرس	(5) القراءة التمهيدية

انتهت الأسئلة ،،،، تمنياتنا لكن بالتوفيق ؛؛؛ معلمتا المادة : أ: ليلي فقيهي - أ: هند الصفيان

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة تعليم مكتب التعليم ثانوية	اسئلة الاختبار النهائي لمقرر الكفايات اللغوية المستوى الأول (انتساب) لعام 1443 هـ	المادة المستوى	الكفايات اللغوية الأول
		عدد الاسئلة	4 اسئلة
		عدد الأوراق	4 أوراق
		زمن الاختبار	ساعتان ونصف



اسم الطالبية : رقم الجلوس :

السؤال الأول : { الصواب والخطأ } : (عدد الفقرات 20)
ظلي الفقرات من (1) إلى (20) في ورقة الإجابة حيث يمثل الحرف (ص) الإجابة صحيحة و الحرف (خ) الإجابة الخاطئة

خطا	صح	العبارة
		1. من أساليب التشويق في العنوان سرد القصة أو حادثة ذات صلة بالموضوع .
		2. النقطة: وقفة بمقدار إجاله النظر على جمهور المستمعين، من اليمين إلى اليسار.
		3. تقوم الخاتمة بوظيفة غلق للموضوع وتتميز بالطول.
		4. من شروط بناء الفكرة أن تسير الجمل داخلها في تسلسل منطقي .
		5. الفقرة تعبر عن أكثر من فكرة رئيسية.
		6. من أهم مصادر المعلومات الكتاب ولكن ليس مصدرها الوحيد .
		7. تصميم مخطط للموضوع يساعد على الإحاطة بجميع التفاصيل للموضوع.
		8. قال تعالى ((إني أحمل فوق رأسي خبزاً)) نوع الفعل (أحمل) معتل الآخر.
		9. قرأتُ الدرس. التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
		11. لم ينزل المطر. علامة جزم المضارع(ينزل) السكون.
		11. يحذر المسلم من الوقوع في الشبهات. يحذر حالته الإعرابية النصب.
		12. الكتابة النهائية هي المسودة للموضوع .
		13. المؤمنون لا يكذبون في أحاديثهم . (يكذبون) حالتها الإعرابية مرفوع بثبوت النون
		14. كان الجو غائم أ. تعرب كلمة (الجو) اسم كان منصوب.
		15. علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر السكون.
		16. اتق الله. فاعل الفعل (اتق) ضمير مستتر تقديره أنت.
		17. تعد الفاصلة ، من العلامات المزدوجة
		18. لعل مقبلات الليالي خير من سابقها . (لعل) فعل ناسخ يفيد الترجي .
		19. وهب الشاعر جائزة. التغييرات التي طرأت على الفعل المبني للمجهول(وهب) ضم أوله وكسر ما قبل آخره.
		21. المراجعة للموضوع تهتم بجودة الإخراج وتناسق الهوامش.

السؤال الثاني : { الاختيار من متعدد } : (عدد الفقرات 21)
ظلي الفقرات من (1) إلى (15) في ورقة الإجابة والتي تمثل البديل الصحيح لكل مما يلي :

1	من العناصر الفنية للقصة. عنصر :	أ- الزمان والمكان	ب- المقدمة	ج - العرض	د- الخاتمة
2	لاإلا الحق أيها الشاهدان.	أ- تشهدان	ب- تشهدون	ج- تشهدا	د- تشهدين
3	إن الفتى نشيط . كلمة (الفتى) اسم إن منصوب وعلامة نصبه....	أ- الفتحة المقدره للثقل	ب - الفتحة المقدره للتعذر	ج - الفتحة الظاهرة	د -الالف
4	يكون اختيار الفن التعبيري تبعاً ل..... من الكتابة.:	أ-الهدف	ب-العنوان	ج- المقدمة	د- العرض

5	من شروط المقدمة الجيدة ان تكون:	ا- موجزة	ب- راي نهائي للكاتب	ج- متسلسله تسلسل	د- توصية
6	يحرص..... على ابناؤه.	ا- الاب	ا- الاب	ا- الاب	ا- الاب
7	ل..... مما اتاك الله.	ا- تنفق	ا- تنفق	ا- تنفق	ا- تنفق
8	ليت..... قوائم .	ا- الفتيات	ا- الفتيات	ا- الفتيات	ا- الفتيات
9	من الاعمال التي يمثل (تصميم المخطط) جزء اساسيا منها :	ا- البحوث والدراسات	ب- مصادر المعلومات	ج- اختيار العنوان	د- الكتابة الاولى
10	لا تنس ذكر الله . علامة جزم الفعل	ا- السكون	ب- حذف حرف العلة	ج - حذف النون	د- ثبوت النون
11	واصل تعلمك حتى تبلغ غايتك . نوع الجملة..	ا- مفرد	ب- جملة اسمية	ج- جملة فعلية	د- شبه جملة
12	يعد اقتراح اسلوب العرض، وأساليب التأثير والإقناع ، وشواهد الدعم من:	ا- خطوات اختيار	ب- مهارة بناء الموضوع	ج- الفنون التعبيرية	د- عناصر تصميم الموضوع
13	اصبح التطور.....في وطننا	ا- مستمر	ا- مستمر	ا- مستمر	ا- مستمر
14	قال تعالى (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) الفعل المضارع تنالوا منصوب وعلامة نصبه..	ا- ثبوت النون	ب - حذف النون	ج - الفتحة	د- الواو
15	افضل المصادر لجمع المعلومات عن تتبع نتائج زيارة احد السياسيين السعوديين لدولة عظمى. هي:	ا - سكان الحي	ب- السفارة السعودية في هذه الدولة.	ج- الصحف والمجلات	د- الاطلاع على التقارير الصحفية.

تابع السؤال الثاني : { الاختيار من متعدد } :

ظلي الفقرات من (16) إلى (21) في ورقة الإجابة والتي تمثل البديل الصحيح لكل مما يلي:

11	درس..... الشريعة .	ا- أخاك	ب- أخيك	ج- أخوك	د- أخ
12	المسلم.....لاخيه ما يجب لنفسه.	ا- يحب	ب- يحب	ج- يحب	د- يحب
13	خير الخطائين التوابون . الخبر في الجملة ..	ا- الخطائين	ب- محذوف	ج- التوابون	د- الخطائين التوابون
14	يُعطى المنفوق اضعاف ما انفق . الموقع الإعرابي لكلمة المنفق ..	ا- فاعل مرفوع بالضمه	ب- مفعول به اول منصوب	ج- نائب فاعل مرفوع بالضمه	د- مفعول به ثان منصوب
15	قال تعالى (فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا) نوع اللام المتصلة بالفعل المضارع..	ا - لام الأمر	ب- لام التعليل	ج- لام الجحود	د- حرف جر

السؤال الثالث : { المزوجة } : (عدد الفقرات 10)

ظلي الفقرات من (1) إلى (10) في ورقة الإجابة أمام كل فقرة من العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني :

رقم العبارة	العمود الأول	الحرف المناسب	العمود الثاني
1	المذاكرة الأدبية	أ	تحديد المعنى العام لموضوع الحديث
2	التحقيق الصحفي	ب	سرعة الوصول إلى المعلومة
3	القصة القصيرة.	ج	تحلل الموضوع إلى مكوناته الأساسية ليسهل فهمه بسرعة.
4	الأسئلة	د	توجيه الانتباه إلى الكلمات والجمل ذات الأهمية؛ ليركز

عليها القارئ			
هـ	تلخص البحث وتلّم بكل تفاصيله بصورة موجزة وسريعة	التعداد	5
و	تقسم المجمل إلى جزئيات ومكونات تفصيلية	الجدول والرسوم	6
ز	اختبار بعدي من خلاله يتضح فهم المتعلم	الإبراز	7
ح	تصوير الانفعالات النفسية، والأحداث المؤلمة- التي يمر لها أحد المسجونين في معتقل عسكري.	العناوين الجانبية	8
ط	رصد آراء الشباب وأولياء الأمور والمتقنين ورجال الأمن حول مقاهي الإنترنت.	العنوان الفرعي	9
ي	نقل تجربة شخصية عايشها الكاتب في مرحلة من مراحل العمرية	العنوان الرئيس	10

السؤال الرابع : { المقالّي } : (عدد الفقرات 10)

(أ) أكملّي الجمل التالية وفق المطلوب ما بين القوسين :

1 الصدق منجاة. (أدخلّي الحرف الناسخ "إن" على الجملة السابقة وغيري ما يلزم) ؟

2 دع الندم على ما فات؛ فهو لن يجدي شيئاً. (عبري عن المعنى السابق بفعل مضارع مجزوم) ؟

3 هل ستكتب قصة جديدة ؟ (حولي الجملة الاستفهامية إلى تعجيبه) ؟

ب (رتبي الفوائد التالية بحسب أهميتها من وجهة نظرك :

عندما يلتزم الكاتب أو المؤلف بأعراف الكتابة فإن ذلك يساعد القارئ على:

1. تدوين الملاحظات والتعليقات أثناء القراءة.
2. تلخيص المعلومات المهمة.
3. الوصول إلى المعلومات المطلوبة بسرعة أكبر.
4. التركيز ومتابعة القراءة.
5. التمييز بين الأجزاء الجوهرية، والأجزاء التوضيحية الشارحة.
6. فهم النص بصورة أكثر دقة.
7. التعرف على بنية الكتاب/ الموضوع، ومنهجيته.

انتهت الأسئلة

المادة : الكفايات اللغوية 1-1 الصف : الأول الثانوي مسارات الزمن : ساعة	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
--	---	---

+

اختبار الكفايات اللغوية 1-1 - اختبار الكفاية القرائية - للعام الدراسي 1444هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول الثانوي مسارات ()
--------------------	---------------------------------

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

20

1- من الرسوم التوضيحية التي تساعد على تنظيم المعلومات وتصنيفها :		
أ- شجرة الحفظ	ب - شجرة الذاكرة	ج - شجرة العائلة
2- تُعدّ من خطوات القراءة المتعمقة :		
أ- الاسترسال	ب - الاستطلاع .	ج - التلخيص
3- (=) رمز دلالاته :		
أ- يؤدي نفس الفكرة	ب - تقريباً .	ج - لم أفهم
4- عندما أريد أن أتأكد من فهم الموضوع ، فإنني :		
أ- أقرأ العناوين .	ب - أجيب عن الأسئلة	ج - أبحث في المعجم
5- يُعدّ من أنواع الاتصال اللغوي :		
أ - التمهيد .	ب - التحدّث	ج - المواجهة
6- (~) رمز دلالاته :		
أ - يؤدي نفس الفكرة .	ب- لم أفهم .	ج - تقريباً .
7- " من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		
أ - تدوين الملاحظات والتعليقات	ب- التلميح	ج - الاستطلاع
8- 3. من فوائد الجداول :		
أ - تفسير المعلومات	ب- تلخيص المعلومات	ج - شرح المعلومات
9- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :		
أ - إعطاء فكرة تفصيلية عن الكتاب	ب- إعطاء فكرة كاملة عن موضوع الكتاب.	ج - إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.
10- ستأخذ فكرة جيدة عن مضمون الكتاب حين تقوم بفحص ما فيه من		
أ - عناوين وأفكار	ب- الرسوم والجداول	ج - فهارس وفقرات
11- يُعدّ من أسئلة ما بعد القراءة :		
أ- متى موعد المراجعة اللاحقة ؟	ب - كيف سأؤكد من فهم الموضوع ؟	ج - أين سأجد ما أبحث عنه ؟
12- 6. من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		
أ- التنوع	ب - الترقيم	ج - التسميع
13- تُعدّ من خطوات القراءة المتعمقة :		
أ- تصفح العناوين .	ب - التلخيص	ج- قراءة الموضوع بتركيز
14- تُعدّ من خطوات القراءة التمهيدية السريعة :		
أ - الإجابة عن الأسئلة .	ب- التلخيص	ج - أخذ فكرة عن بنية الكتاب .

15- كتابة الأسئلة على الهامش يكون في :		
أ- استطلع .	ب - اقرأ	ج - اسأل
16- (راجع) هي إحدى خطوات :		
أ- استراتيجيات الفهم والتركيز	ب - القراءة المتعمقة	ج - القراءة التمهيدية السريعة
17- يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه باحترامه للآخرين وتقبله للآراء الأخرى" ، السؤال المناسب للعبارة السابقة :		
أ- كيف يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه ؟	ب - بم تتصف الشخصية المؤثرة ؟	ج - عدّد بعض ظواهر المجتمع .
18- عندما أريد أن أستوعب بصورة أفضل ،فإنني أحتاج إلى :		
أ - تركيز.	ب- تفسير	ج - تعليل
19- عندما أطابق الإجابة بالكتاب ، فإنني أجيب عن سؤال :		
أ- هل الإجابة صحيحة ؟	ب - كيف سأؤكد من فهم الموضوع ؟	ج - ما الذي أحتاج إليه لأستوعب بصورة أفضل ؟
20- ما الهدف من القراءة ؟ ، سؤال يُطرح لـ :		
أ- قبل القراءة	ب - أثناء القراءة	ج - بعد القراءة

المادة : الكفايات اللغوية 1-1 الصف : الأول الثانوي مسارات الزمن : ساعة	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
--	---	---

اختبار الكفايات اللغوية 1-1 - اختبار الكفاية القرائية - للعام الدراسي 1444هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول الثانوي مسارات ()
--------------------	---------------------------------

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

40

1- يلجأ كثير من الطلاب لعمل لما يقرؤون.		
أ- شروح	ب - رسومات	ج - ملخصات
2 - تعد العناوين من مهارات :		
أ - القراءة التمهيدية السريعة	ب- ما قبل القراءة	ج - القراءة المتعمقة
3- . تُعدّ من خطوات القراءة المتعمقة :		
أ- " الاسترسال .	ب - الاستطلاع	ج - الاستيطان
4- (+) رمز دلالتة :		
أ- خلاصة القول	ب رأي غريب	ج - بالإضافة إلى ذلك .
5- عندما أريد أن أخذ فكرة عن بنية الكتاب ، فإنني		
أ- أرسم خارطة ذهنية .	ب - أستمع إلى المتحدث .	ج - أنظر إلى طريقة عرض المعلومات .
6- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		
أ- رسم خريطة ذهنية .	ب - الرسوم والجداول .	ج - تصفح العناوين .
7- يُعدّ من أسئلة ما بعد القراءة		
أ- أين سأجد ما أبحث عنه ؟	ب - هل الملخص كافٍ ؟	ج - ما الهدف من القراءة ؟
8- (!) رمز دلالتة :		
أ- رأي غريب .	ب - يؤدي نفس الفكرة	ج - لم أفهم .
9- (راجع) هي إحدى خطوات :		
أ- القراءة المتعمقة	ب - القراءة السريعة	ج - استراتيجيات الفهم والتركيز
10- من فوائد الرسوم :		
أ- كثرة المعلومات .	ب - تلخيص المعلومات	ج - ضياع المعلومات
11- تُعدّ من خطوات القراءة المتعمقة :		
أ- أخذ فكرة عن بنية الكتاب .	ب - فحص الجداول .	ج - الإجابة عن الأسئلة .
12- عندما أجيب بالتفصيل عن جميع الأسئلة ، فإنني أتأكد من :		
أ- الهدف من القراءة .	ب - وجود ما أبحث عنه .	ج - كفاية الملخص
13- (?). رمز دلالتة :		
أ- ماذا يقصد .	ب - يؤدي إلى	ج - نقطة مهمة
14- عندما أريد أن أستوعب بصورة أفضل ، فإنني أحتاج إلى :		
أ- هدوء	ب - صخب	ج - فوضى
15- عند تحديد موضوع الكتاب ، فإنني أقرأ :		
أ- العناوين الجانبية .	ب - العناوين الرئيسية .	ج - مطالع فقرات المقدمة .
16- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :		
أ- زيادة التركيز ..	ب - إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب .	ج - تذكر المعلومات .
17- 28. يُعدّ من أسئلة ما قبل القراءة :		

أ- هل أجبت عن جميع الأسئلة	ب - أين سأجد ما أبحث عنه ؟	ج - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟
18- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		
أ- التلميح .	ب - تدوين الملحوظات والتعليقات	ج - التغيير .
19- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		
أ- التلخيص	ب - التسويق	ج - التراسل
20- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :		
أ- قبل القراءة .	ب - القراءة المتعمقة .	ج - استراتيجية التركيز .

- السؤال الأول: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- من أسئلة ما قبل القراءة:		
هل أنا بحاجة لمزيد من المعلومات؟	هل أجبت عن جميع الأسئلة؟	ما الهدف من القراءة؟
2- تساعدني أسئلة ما قبل القراءة على:		
التلخيص	التهيؤ والاستعداد للقراءة	التأكد من الفهم
3- غالبًا ما يكون الهدف من قراءة قصة:		
المتعة	البحث عن معلومة	حل مشكلة
4- من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:		
فحص الرسوم والجداول	تدوين الملحوظات	التسميع
5- أولى خطوات القراءة المتعمقة هي:		
اقرأ	اسأل	استطلع
6- عندما أريد أخذ فكرة عامة عن كتاب معين، فإنني أطبق:		
أساليب زيادة التركيز	خطوات القراءة المتعمقة	عمليات القراءة التمهيدية
7- من صفات الملخص الجيد:		
جميع ما سبق	يجيب بالتفصيل عن الأسئلة	يحتوي على جميع الأفكار الرئيسية والثانوية
8- من أساليب التشويق في مقدمة الموضوع:		
تلخيص الموضوع	سرد قصة	الإطالة
9- من العناصر الفنية للقصة:		
التحية	المرسل	الشخصيات
10- الخطوة الثانية من خطوات بناء الموضوع هي:		
تخطيط الموضوع	جمع المعلومات	تحديد الأهداف
11- من عناصر تصميم مخطط الموضوع:		
الكتابة الأولية	تحديد العناصر الفنية	التخطيط
12- في مرحلة الكتابة الأولية:		
أركز على عرض المعلومات واستيفائها	أتأكد من صحة اللغة والإملاء	أهتم بالجودة والإخراج
13- يعتمد أسلوب العرض في كتابة التقرير على:		
الحقائق	الشخصيات	الخيال
14- بعد الإجابة على أسئلة ما بعد القراءة فإنني		
أتأكد من صحة الإجابة	أكتب الملخص	أحدد موعد المراجعة

السؤال الثاني: أ- ضع علامة (√) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (x) أمام الجملة الخاطئة:

1- الرسوم والجداول من الإستراتيجيات التي تساعد على الفهم والتركيز.	
2- يساعد تصميم مخططا لموضوع تعبيرى على التسلسل المنطقي للأفكار.	
3- المقدمة الجيدة طويلة وتحتوي على تفصيلات الموضوع.	
4- يجب أن تعبر كل فقرة في الموضوع عن فكرة رئيسية واحدة.	
5- ترتيب الأفكار يعطي النص ميزة التماسك.	

ب- اكتب ثلاث استراتيجيات من استراتيجيات زيادة الفهم والتركيز.

-1

-2

-3

اختبار نهائي للوحدة الكتابية المستوى (الأول) الفصل الدراسي (الأول)
الفصل :

الاسم :

٤٠

١٤

أولا .. اختاري الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية :

١. من أساليب التشويق في المقدمة :			
١. سرد قصة ذات صلة بالموضوع	ب . الإطالة في المقدمة	ج . الرتابة في الأفكار	د . تلخيص الموضوع
٢. الذي يهتم في مرحلة الكتابة الأولى :			
١. تصميم مخطط	ب. التركيز على الأخطاء	ج . الكتابة بصورة نهائية .	د . التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .
٣. يجب أن تكون أفكار النص :			
١ . متداخلة	ب . مرتبة	ج . غامضة	د . مبعثرة
٤. أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :			
١ . الخيال	ب . الحقائق	ج . الشخصيات	د . العقدة
٥. من شروط تسلسل الأفكار أن تكون :			
١ . مشتتة	ب . غير منطقية	ج . كل فكرة مكلمة لما قبلها	د . مختصرة
٦. يُعدُّ من العناصر الفنية للرسائل الإدارية :			
١ . الحدث	ب . المرسل	ج . التحية	د . الإجابتين ب / ج
٧. يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :			
١ . الفكرة الرئيسة	ب . جمع المعلومات وتصنيفها	ج . الاستماع	د . التوصية
٨. "تبدأ بفراغ بمقدار كلمة وتنتهي بنقطة" ، يُقصد بالعبارة السابقة :			
١ . الفكرة	ب . الفقرة	ج . المقدمة	د . الخاتمة
٩. إذا كان موضوع الخطبة (الصيام في رمضان) ، فإنَّ أسلوب العرض المناسب هو :			
١ . آية الشورى	ب . حديث البر	ج . آية الصوم	د . قصة مقتل عثمان بن عفان
١٠. من شروط العنوان الجيد أن يكون :			
١ . قصير	ب . مثير	ج . دال على المحتوى	د . جميع ما سبق
١١. موضوع المقال (ارتفاع نسبة السمنة في المجتمع السعودي) ، فإنَّ الفكرة الرئيسة هي :			
١ . أهمية الرياضة	ب . مبدأ الإحسان	ج . التنمر	د . العدالة في الإسلام
١٢. رصد آراء الشباب و أولياء الأمور والمثقفين ورجال الأمن حول مواقع التواصل الاجتماعي :			
١ . المذكرات الأدبية	ب . تحقيق صحفي	ج . قصة	د . مسرحية
١٣. الهدف من كتابة تقرير إلى وزير التعليم عن أوضاع مدرستك :			
١ . الاطلاع على سير العمل	ب . المباشرة في المدرسة	ج . السلام والاطمئنان	د . طاعة ولي الأمر
١٤. كتاب يناقش قضايا المسلمين الراهنة العنوان المناسب :			
١ . الوطن	ب . قضايا المسلمين الراهنة	ج . طموحات المسلمين	د . رؤية ٢٠٣٠

ثانياً .. ضعبي أمام العبارة الصحيحة (صح) وأمام العبارة الخاطئة (خطأ)

٥

خطأ	صح	العبارة
		١ . الكتاب من أهم مصادر المعلومات لكنه ليس مصدرها الوحيد .
		٢ . عدد خطوات بناء الموضوع سبع خطوات .
		٣ . من مهارات بناء الموضوع اختيار العنوان والمقدمة
		٤ . من خطوات تصميم مخطط للموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية .
		٥ . لكتابة أي فن تعبيرى أعتد فقط على طريقة العرض واستخدام الأدلة والشواهد .

٧

ثالثاً .. لإجابة كل سؤال في العمود الأول اختاري الفقرة المناسبة له من العمود الثاني

رقم العبارة	العبارة	حرف الكلمة المناسبة للعبارة	الكلمة / المصطلح العلمي
١	كتابة مبيضة والاهتمام بجودة الإخراج وتناسق الهوامش .	أ	جمع المعلومات من مصادر مختلفة
٢	التأكد من صحة اللغة والإملاء وعلامات الترقيم وجمال الأسلوب .	ب	تسلسل الأفكار
٣	معلوماتك جيدة عنه أو يمثل جزءاً من اهتماماتك أو يهم القراء .	ج	تصميم مخطط للموضوع
٤	تلخيص أو توصية أو رأي نهائي .	د	الخاتمة
٥	أحدد العناصر الفنية للموضوع بحسب نوعه الفني .	هـ	اختيار الموضوع
٦	تسلسل منطقي أو زمني .	و	المراجعة
٧	الكتب، الصحف، الشبكة العنكبوتية، الإذاعة، التلفاز	ز	الكتابة النهائية
		ي	الكتابة الأولى

رابعاً .. اجبيني عما هو مطلوب :

١٤

١- أكتبي أربعة من العناصر الفنية للقصة ؟

.....

٢- اذكرى ثلاث فوائد لتصميم ملخص ؟

.....

٣- الهدف من كتابة رسالة لصديق قديم ؟

.....

٤- تنشئ محلاً غذائياً في حي من أحياء مدينتك من أين تجمع معلوماتك لهذا الموضوع ؟

.....

٥- كتاب يجمع مختارات أدبية عن المرأة السعودية العنوان المناسب السحر الحلال وضحي مزايها وعيوب العنوان السابق ؟

..... العيوب المزاي

٦- سجلي ثلاث مهارات لكتابة أي موضوع ؟

.....

انتهت الأسئلة ، متمنية لكن التوفيق ..