



1) الحقيقة الذاتية التي تميز شخصية الإنسان هي

ج- فرديتها

ا- إفراديتها

ب- اجتماعها

2) وفقا لتصنيف ألبورت تعريفات الشخصية فإنها تنقسم

ج- خمسة أقسام عامة

ب- أربعة أقسام عامة

ا- ثلاثة أقسام عامة

3) عندما يقال أن شخصا ما له تأثير في الآخرين وأن شخصا آخر ليس له تأثير في الآخرين فإن هذا يلعب ضمن

ج- وجهة النظر الوضعية للشخصية

ب- التأثير الخارجي للشخصية

4) يؤخذ على تعريفات البناء الداخلي للشخصية أنها

ج- تعطلت بين القوة والشكل

ب- تعطلت بين الشخصية والقوة

5) تركز تعريفات البناء الداخلي للشخصية على

ب- العامل الذاتي الخارجي

العامل المعرفي الخارجي للشخصية

د- العامل الداخلي المعرفي

العامل المعرفي الذاتي للشخصية

6) يرى أنصار وجهة النظر الوضعية أن التعريفات الجوهرية للشخصية

و- ناجحة

ج- لا تقبل النقد

ب- حقائق ثابتة

مجرد تخمينات

7) عاب على وجهة النظر الوضعية في تعريف الشخصية أنها

ب- جزأت الشخصية لتسهيل قياسها

ا- افلتت على وحدة الشخصية لتسهيل قياسها

د- جمعت بين التأثير الخارجي والبناء

تلت في قياس الشخصية

8) يميز بين الشخصية والخلق يمكن القول أن

الخلق هو الشخصية دون تقييم بينما الشخصية هي الخلق مقيم اجتماعيا

الخلق هو الشخصية مقبلة اجتماعيا بينما الشخصية هي الخلق مقيم فرديا

الخلق هو الشخصية مقبلة فرديا بينما الشخصية هي الخلق مقيم اجتماعيا

الخلق هو الشخصية مقبلة اجتماعيا بينما الشخصية هي الخلق دون تقييم

9) بين الخلق والمزاج يمكن القول أن

يميز الجانب الانفعالي للشخصية بينما الثاني يميز المظهر الاجتماعي للشخصية

يميز المظهر الداخلي للشخصية بينما الثاني يميز الجانب الخارجي للشخصية

يميز المظهر الاجتماعي للشخصية بينما الثاني يميز الجانب الانفعالي للشخصية

يميز المظهر الفردي للشخصية بينما الثاني يميز الجانب المزوج للشخصية

- (٤١) اطلق يونج على الفرد الوحيد من العقل الذي يحرقه الشخص مباشرة اسم :  
 ا- اللاشعور ب- الذات ج- اللاذات د- الشعور
- (٤٢) يرى كارل يونج في نظريته ان الميود لا تبنى من الوجود والصور فعندما وإنما تحزن في :  
 ا- اللاشعور الضمني ب- الشعور ج- اللاشعور الشخصي د- اللاذات
- (٤٣) اثار يونج في نظريته للشخصية إلى تجمع المشاعر والأفكار والذكريات تحت مسمى :  
 ا- العقد النفسية ب- المشاكل السلوكية ج- الاسطوانات السلوكية د- المشاكل السلوكية
- (٤٤) الشخصية العامة التي يظهر بها الفرد على العالم من حوله اطلق عليها يونج في نظريته لفظ :  
 ا- الظل ب- الذات ج- الضاع د- الذات
- (٤٥) ما يتوقعه المجتمع من فرد يشغل مركزا معينا في مجموعة ما اطلق عليه اوليغوت في نظريته مصطلح :  
 ا- الصراع ب- العدد ج- التليل د- التليل
- (٤٦) ما يتوقعه الفرد من نفسه وفقا لنظرية الدور هو :  
 ا- قبول الدور ب- صراع الأدوار ج- تصور الدور د- تصور الدور
- (٤٧) تختلف وجهة نظر روجرز عن فرويد حول طبيعة الإنسان في كون الأول يرى أن :  
 ا- الإنسان في حاجة للضبط والتحكم ب- الإنسان ليس في حاجة للضبط أو التحكم ج- الإنسان له طبيعة شخصية د- الإنسان ليس له طبيعة شخصية
- (٤٨) كل ما يجري بداخل بيئة الكائن الحي في أية لحظة اطلق عليه روجرز في نظريته مصطلح :  
 ا- الخبرة ب- الوعي ج- اللاوعي د- الوعي
- (٤٩) اتجاه الانطواء وفقا لنظرية يونج هو اتجاه يوجه الشخص نحو :  
 ا- العالم الداخلي الذاتي ب- العالم الخيالي ج- العالم المادي د- العالم المادي
- (٥٠) توجد أربعة وظائف نفسية رئيسية في الشخصية الكلية وفقا لنظرية يونج هي :  
 ا- التفكير والوجدان والشعور واللاشعور ب- التفكير والشعور والوجدان واللاشعور ج- التفكير والوجدان والتوحد والانطواء د- التفكير والوجدان والتوحد والانطواء

انتهى الاختبار مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق



عدد العليق تحاليل تصانيف الفيزيكية - الرقم الجانبي 62 - التلميذ: رقم المادة

- (٦١) تعليل الفاتحة التي تميز شخصية الإنسان هي:
  - ١- إدراكها
  - ب- حاجتها
  - ج- فرديتها
- (٦٢) وفقا لتصنيف ألبرت لبرنات الشخصيات الشخصية فإنها تنقسم إلى:
  - ١- ١٥٣٥ أقسام عامة
  - ب- أربعة أقسام عامة
  - ج- ستة أقسام عامة
- (٦٣) عندما يقال إن شخصا ما أنه أكثر في الآخرين وأن شخصا آخر ليس له تأثير في الآخرين فإن هذا يقع ضمن:
  - ١- البناء الداخلي للشخصية
  - ب- التأثير الخارجي للشخصية
  - ج- وجهة النظر الوجدانية للشخصية
- (٦٤) تؤخذ على تعريفات التأثير الخارجي للشخصية أنها:
  - ١- تعلق بين الشخصية والقوة
  - ب- تعلق بين الشهرة والقوة
  - ج- تعلق بين القوة والشكل
- (٦٥) تركز تعريفات البناء الداخلي للشخصية على:
  - ١- العامل المعرفي الخارجي للشخصية
  - ب- العامل المعرفي الداخلي للشخصية
  - ج- العامل المعرفي الذاتي للشخصية
- (٦٦) يرى أنصار وجهة النظر الوجدانية أن التعريفات الجوهرية للشخصية:
  - ١- مجرد تخمينات
  - ب- خاطئة لذاتة
  - ج- لا تقبل النقد
- (٦٧) يعاب على وجهة النظر الوجدانية في تعريف الشخصية أنها:
  - ١- حافظت على وحدة الشخصية لتسهيل قياسها
  - ب- جزأت الشخصية لتسهيل قياسها
  - ج- فشلت في قياس الشخصية
- (٦٨) للتمييز بين الشخصية والخلق يمكن القول أن:
  - ١- الخلق هو الشخصية دون تقييم بينما الشخصية هي الخلق مقيم اجتماعيا
  - ب- الخلق هو الشخصية مقيمة اجتماعيا بينما الشخصية هي الخلق مقيم فرديا
  - ج- الخلق هو الشخصية مقيمة فرديا بينما الشخصية هي الخلق مقيم اجتماعيا
  - د- الخلق هو الشخصية مقيمة اجتماعيا بينما الشخصية هي الخلق دون تقييم
- (٦٩) للتمييز بين الخلق والمزاج يمكن القول أن:
  - ١- الأول يميز الجانب الانفعالي للشخصية بينما الثاني يميز المظهر الاجتماعي للشخصية
  - ب- الأول يميز المظهر الداخلي للشخصية بينما الثاني يميز الجانب الخارجي للشخصية
  - ج- الأول يميز المظهر الاجتماعي للشخصية بينما الثاني يميز الجانب الانفعالي للشخصية
  - د- الأول يميز المظهر الفردي للشخصية بينما الثاني يميز الجانب المزوج للشخصية