

اختبار مادة لغتي للصف الرابع

الفصل الدراسي الثالث (الدور الأول) لعام ١٤٤٣هـ

الاجابة النموذجية

اسم المراجعة	اسم المصححة	الدرجة كتابة	الدرجة	س ٣	س ٢	س ١
التوقيع	التوقيع	أربعون درجة فقط	٤٠	١٠	١٠	٢٠

أقرأ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أَجِيبْ:

شَطَانِرُ الْفَشَارِ
أَحْمَدُ وَأُمُّهُ السَّيِّدَةُ مَجِيدَةٌ صَدِيقَانِ، يَتَشَارِكَانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ فَلِكُلِّمَا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَمَشَاهِدَةَ التِّفَازِ، وَيَرِوْقُهُمَا طَعْمُ الشُّوْكَوْلَاتَةِ السَّاخِنَةِ وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ.

لَكِنَّ رُغْمَ هَذِهِ الصَّدَاقَةِ الْجَمِيلَةِ بَيْنَ أَحْمَدَ وَوَالِدَتِهِ، إِلَّا أَنَّ لِكُلِّ مِنْهُمَا وَجْهَةً نَظَرٍ مُخْتَلِفَةً عَنِ الْآخَرِ فِي طَرِيقَةِ تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ. فَالسَّيِّدَةُ مَجِيدَةُ تُحِبُّ النَّظَافَةَ وَالتَّرْتِيبَ، وَتَحْرُسُ عَلَى أَنْ يَكُونَ كُلُّ شَيْءٍ فِي بَيْتِهَا فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ، حَتَّى يَكُونَ مَنْظَرُ الْمَكَانِ كَاللُّوْحَةِ الْفَنِّيَّةِ الْمُتَنَاسِقَةِ. بَعْدَ ذَلِكَ يَعْكُسُ أَحْمَدُ الْمَشْغُولَ أحيانًا بِالمَذَاكِرَةِ، وَأحيانًا بِاللَّعِبِ، وَالَّذِي لَا يَرَى أَهْمِيَّةَ لِصَرْفِ الْوَقْتِ فِي التَّرْتِيبِ الَّذِي تَطْلُبُهُ وَالذِّئْنَةُ، فَقَدْ كَانَ يَنْتَرُ أَشْيَاءَهُ فِي عُرْفَتِهِ، وَلَا يَضَعُ أَيَّ شَيْءٍ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ، فَحِينَ يَعُودُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ يَرْمِي مَحْفَظَتَهُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ يَخْلَعُ جِدَاعَهُ وَيَتْرُكُهُ حَيْثُمَا وَقَفَ، ثُمَّ يَدْخُلُ لِيَسْتَحِمَّ فَيُرْمِي مَلَابِسَهُ الْمَتَسَخَّةَ بِلا مَبَالَاةٍ عَلَى الْمَغْسَلَةِ، وَيَخْرُجُ مِنَ الْحَمَّامِ فَيَضَعُ مَشْفَقَتَهُ الْمُبَلَّلَةَ عَلَى طَاوِلَةِ كُتْبِهِ. وَكَلَّمَا حَاوَلَتْ أُمُّهُ السَّيِّدَةُ مَجِيدَةُ أَنْ تُرْشِدَهُ إِلَى ضَرْوَرَةِ وَضْعِ الْأَشْيَاءِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، يَرُدُّ قَائِلًا: أَنَا حُرٌّ، وَمَا دَامَتِ الْأَشْيَاءُ فِي عُرْفَتِي فَإِنَّ كُلَّ الْأُمُكِنَةِ مُنَاسِبَةٌ لَهَا، فَمَا الْفَرْقُ يَا أُمِّي بَيْنَ أَنْ تَكُونَ الْمُنْشَفَةُ عَلَى مِعْلَاقِ الْمَلَابِسِ أَوْ عَلَى الطَّاوِلَةِ؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ جِدَائِي عَلَى رَفِّ الْأَحْدِيَّةِ أَوْ عَلَى الْأَرْضِ؟ ... هَذِهِ الْمَسَاحَةُ كُلُّهَا عُرْفَتِي، وَيَجِبُ أَنْ أَكُونَ حُرًّا فِيهَا ...!

قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: بَنِي كُلُّ شَيْءٍ لَهُ مَكَانُهُ الصَّحِيحُ وَالْمُنَاسِبُ ... وَإِذَا خَالَفْنَا الْقَوَاعِدَ اخْتَلَّ النَّظَامُ، وَعَشَيْتِ أَنْتِ فِي قَوْصِي، وَأَنَا فِي نَكْدِي، وَأَنْتِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ تَسْتَهْلِكِ جُهْدِي وَوَقْتِي فِي إِعَادَةِ تَرْتِيبِ أَشْيَانِكَ ... مَظْهَرُ عُرْفَتِكَ يَعْكُسُ شَخْصِيَّتَكَ، وَيَعْطِي انْطِبَاعًا لِلآخَرِينَ عَنْ مَدَى انْضِبَاطِكَ.

فَقَالَتْ: وَلِمَادَا الْانْضِبَاطُ؟ أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ حُرًّا غَيْرَ مُقْتَدٍ ... عَلَى الْأَقْلَى فِي عُرْفَتِي! اسْتَقْبَلَتْ أَحْمَدُ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَبَدَأَ اسْتِعْدَادَهُ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَحَبَّحَتْ عَنْ زِيَارَةِ الْمَدْرَسَةِ لِكِنَّةٍ لَمْ يَجِدْهُ فِي مَكَانِهِ الْمُعْتَادِ، وَعِنْدَمَا سَأَلَ وَالِدَتَهُ عَنْهُ قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتَهُ فِي الرَّفِّ الْعُلْوِيِّ مِنْ خَزَانَةِ الْمَلَابِسِ، فَقَالَ لَهَا بِاسْتِعْرَابٍ: لِمَادَا يَا أُمِّي؟ فَقَالَتْ: أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهُ أَيْنَمَا أُرِيدُ. فَقَالَتْ: وَلَكِنَّ الرَّفِّ الْعُلْوِيِّ عَالٍ جِدًّا، وَلَنْ أَسْتَطِيعَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهِ إِلَّا بِالسَّلْمِ ... هَذَا الْمَكَانُ غَيْرُ مُنَاسِبٍ لَوْضَعِ مَلَابِسِ الْمَدْرَسَةِ. فَقَالَتْ أُمُّهُ: وَمَا الْفَرْقُ؟ مَا دَامَتِ الْمَلَابِسُ فِي عُرْفَتِكَ، فَإِنَّ أَيَّ مَكَانٍ سَيَكُونُ مُنَاسِبًا لَهَا كَمَا قُلْتِ أُمْس.

فَأَضْطَرَّ أَحْمَدُ إِلَى التَّزَوُّلِ إِلَى قَبْوِ الْمَنْزِلِ لِيُخَضِرَ السَّلْمَ حَتَّى يَسْتَطِيعَ الْوُصُولَ إِلَى مَلَابِسِهِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ جَوْرِبًا وَجَدَ أَنَّ الْجَوْارِبَ مَلْفُوفَةٌ بِلا نِظَامٍ، وَأَنَّ كُلَّ جَوْرِبٍ يَخْتَلِفُ عَنِ الْآخَرِ، وَاسْتَعْرَقَ وَقْتًا طَوِيلًا لِيَجِدَ رُوجًا مِنَ الْجَوْارِبِ مُتَطَابِقًا وَمُنَاسِبًا مَعَ مَلَابِسِهِ. عِنْدَهَا شَعَرَ أَحْمَدُ بِمَقْدَارِ الْإِزْعَاجِ الَّذِي يُسَبِّبُهُ لُوَالِدَتِهِ حِينَ لَا يَضَعُ الْأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، لَكِنَّ كِبْرِيَاءَهُ مَنَعَهُ مِنَ الْاعْتِرَافِ بِذَلِكَ، وَذَهَبَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ بِصَمْتٍ.

وَإِنَّمَا الظَّهْرُ عَادَ أَحْمَدُ مِنْهَا وَجَائِعًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَتَوَجَّهَ إِلَى الْمَطْبُخِ لِيَتَنَاوَلَ غَدَاةً، فَقَدَّمَتْ لَهُ أُمُّهُ الطَّعَامَ الَّذِي أَذْهَشَهُ فِعْلًا، فَقَدْ كَانَ الْغَدَاةَ عِبَارَةً عَنْ شَطَانِرِ (الْفَشَارِ) وَالشُّوْرِبَةِ الْمُتَلَجَّةِ. فَقَالَ أَحْمَدُ: أُمِّي هَذَا غَيْرُ مُنَاسِبٍ أَبَدًا!

فَقَالَتْ: وَمَا غَيْرُ الْمُنَاسِبِ؟ أَنْتِ تُحِبُّ الشُّطَانِرَ، وَتُحِبُّ (الْفَشَارَ) ... فَمَا الْمُسْكَلَةُ؟ وَأَنْتِ أَيْضًا تُحِبُّ الشُّوْرِبَةَ، وَتُحِبُّ الْأَيْسُرِيْمَ، وَمَا الْمَنْعُ أَنْ نَأْكُلَ الشُّوْرِبَةَ الْمُتَلَجَّةَ؟ فَقَالَ أَحْمَدُ: (الْفَشَارُ) لَيْسَ مَكَانُهُ الْمُنَاسِبُ فِي الشُّطِيرَةِ، وَالشُّوْرِبَةُ مَكَانُهَا الْفُرْنُ حَتَّى تَكُونَ سَاخِنَةً وَلَذِيذَةً، وَلَيْسَ التَّلَاجَةُ ... وَلَيْسَ مِنَ الْمَعْقُولِ أَنْ نَأْكُلَ الشُّوْرِبَةَ وَهِيَ مُتَلَكَّةٌ عَلَى الْخَضِرَاوَاتِ الْجَامِدَةِ بِهَذَا الشَّكْلِ ... إِنْ مَنْظَرُهَا مُنْفَرِّجٌ جِدًّا يَا أُمِّي ...!!

فَقَالَتْ أُمُّهُ: أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُهَا أَيْنَمَا أَرَدْتُ، مَا دَامَتِ كُلُّهَا فِي مَطْبُخِي ... فَلَا فَرْقَ بَيْنَ الْفُرْنِ وَالتَّلَاجَةِ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ (الْفَشَارِ) فِي الشُّطِيرَةِ أَوْ فِي زُبْدَةِ الْفُولِ أَوْ الْجَبْنَةِ ... فِي النِّهَايَةِ حَصَلَتْ أَنْتِ عَلَى طَعَامٍ مِنْ أَشْيَاءٍ تُحِبُّهَا ... فَضَحِكَ أَحْمَدُ، وَقَالَ: أُمِّي لَقَدْ فَهَمْتُ قَصْدَكَ، سَأَضَعُ الْأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ.

قَرَأْتَ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَاجِبِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة:

١. أحمَدُ وأُمُّهُ يتَشَارَكَا في:	(أ) <u>حُبِّ القِرَاءَةِ.</u>	(ب) تَرْتيبِ المَنْزِلِ.	(ج) أَكْلِ المُنْتَجَاتِ.
٢. شَعَرَ أحمَدُ بآثَةِ أُرْعَجِ وَالدَّتَهُ كَثِيرًا، وَلِكُنَّهُ لَمْ يَغْتَرَفْ بِذَلِكَ بِسَبَبٍ.....	(أ) <u>كِبْرِيَانِهِ</u>	(ب) تَوَاضِعِهِ	(ج) خَوْفِهِ
٣. كَانَ شُعُورُ أحمَدِ قَبْلَ أَنْ يَتَنَاوَلَ وَجْبَةَ الشُّورْبَةِ المُنْتَجَةِ	(أ) <u>الرَّفْضِ</u>	(ب) الحِمَاسَةِ	(ج) القَبُولِ
٤. شَخْصِيَّةُ أحمَدِ فِي القِصَّةِ كَانَتْ:	(أ) <u>فَوْضِيَّةً.</u>	(ب) مُنظَّمَةً.	(ج) مُتَرَدِّدَةً.
٥. أحمَدُ كَانَ يُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مَلَابِسُهُ المَدْرَسِيَّةَ	(أ) <u>فِي الرِّفِّ السُّفْلِيِّ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِسِ.</u>	(ب) فِي الرِّفِّ العُلُويِّ مِنْ خِزَانَةِ المَلَابِسِ	(ج) عَلى رِفِّ الأَحْدِيَّةِ
٦. يُحِبُّ أحمَدُ أَنْ يَكُونَ حُرًّا فِي:	(أ) <u>عَرَفَتِهِ.</u>	(ب) المَطْبِخِ.	(ج) مَدْرَسَتِهِ.
٧. بَحَثَ أحمَدُ عَن مَلَابِسِهِ المَدْرَسِيَّةِ فَلَمْ يَجِدْهَا، وَحِينَمَا سَأَلَ وَالدَّتَهُ عَنهَا قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتُهَا فِي الرِّفِّ العُلُويِّ مِنْ الخِزَانَةِ، فَقَالَ لَهَا أحمَدُ: (لِمَاذَا يَا أُمِّي؟). سَوَّالُ أحمَدِ يَدُلُّ عَلى:	(أ) <u>الرَّفْضِ</u>	(ب) الاستِغْفَامِ	(ج) التَّعَجُّبِ
٨. قَدِمَتْ الأُمُّ لِابْنِهَا طَعَامًا مُخْتَلِفًا لَمْ يَتَقَبَّلْهُ أحمَدُ، وَكَانَتْ الأُمُّ تَقْصِدُ مِنْ ذَلِكَ؟	(أ) <u>التَّشْبِيهِ</u>	(ب) المِزَاحِ	(ج) التَّعَجُّبِ
٩. كَرَّرَتْ الأُمُّ عَلى وَلَدِهَا بَعْضَ العِبَارَاتِ، مِثْل: " كُلْ شَيْءٍ لَه مَكَانُهُ الصَّحِيحُ وَالمُنَاسِبُ " وَ " وَمَا الفَرْقُ؟ مَا دَامَتْ المَلَابِسُ فِي عَرَفَتِكَ " وَ " أَنَا حُرَّةٌ أَضَعُّهَا أَيْنَمَا أَرَدْتُ ". وَالأُمُّ مِنْ هَذَا الأسْلُوبِ تُرِيدُ:	(أ) <u>التَّوْبِيخَ</u>	(ب) التَّحْقِيرَ	(ج) المُوَافَقَةَ
١٠. هَدَفَتْ الأُمُّ مِنْ تَصَرُّفَاتِهَا المُتَعَدِّدَةِ مَعَ ابْنِهَا إِلَى أَنْ:	(أ) <u>أَنْ يَضَعَ ابْنُهَا الأَشْيَاءَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ</u>	(ب) أَنْ يَضَعَ ابْنُهَا الأَشْيَاءَ فِي أَيِّ مَكَانٍ	(ج) أَنْ يَكُونَ ابْنُهَا حُرًّا غَيْرَ مُقَيَّدٍ
١١. بَحَثَ أحمَدُ عَن مَلَابِسِهِ المَدْرَسِيَّةِ فَلَمْ يَجِدْهَا، وَحِينَمَا سَأَلَ وَالدَّتَهُ عَنهَا قَالَتْ: لَقَدْ وَضَعْتُهَا فِي الرِّفِّ العُلُويِّ مِنْ الخِزَانَةِ، فَقَالَ لَهَا أحمَدُ: (لِمَاذَا يَا أُمِّي؟). سَوَّالُ أحمَدِ يَدُلُّ عَلى:	(أ) <u>التَّعَجُّبِ</u>	(ب) الرَّفْضِ	(ج) الاستِغْفَامِ
١٢. يُعَدُّ المَفْعُولُ المَطْلُوقُ:	(أ) <u>أَسْمَاءُ.</u>	(ب) فَعْلًا مَضَارِعًا	(ج) فَعْلًا مَاضِيًا.
١٣. الأَسْمُ المَعْرِفَةُ هُوَ	(أ) <u>الكَوَيْتِ.</u>	(ب) مَعْلَمٍ	(ج) عَمَلٍ.
١٤. مَجْمُوعَةُ الأَسْمَاءِ النُّكْرَةِ هِيَ	(أ) <u>الدَّمَامُ، الرِّيَاضُ، أَبِهَا</u>	(ب) أَنْتِ، هِيَ، التِّي.	(ج) وَرْدَةٌ، مَفْتاحُ، كِتَابٌ
١٥. يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الجَرِّ	(أ) <u>أَسْمَاءُ</u>	(ب) أَفْعَالُ.	(ج) حُرُوفُ
١٦. أَحَدُ المَجْمُوعَةِ التِّي يَكْتُبُ حَرْفَ الصَّادِ فِيهَا مُنْفَرِدًا وَمتَصِلًا آخِرَ الكَلِمَةِ :	(أ) <u>ص - ص - ص</u>	(ب) ص - ص - ص	(ج) ص - ص - ص
١٧. فِي الخُطْوَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ كِتَابَةِ حَرْفِ القَافِ (ق) ، وَبَعْدَ أَنْ نَكْتُبَ رَأْسَ الوَاوِ ، فَإِنَّا نَكْمَلُ بِمَا يَشْبَهُ حَرْفَ:	(أ) <u>النُّونِ</u>	(ب) التَّاءِ	(ج) البِاءِ
١٨. عِنْدَ كِتَابَةِ حَرْفِ القَافِ (ق) آخِرَ الكَلِمَةِ، فَإِنَّهُ :	(أ) <u>يَبْقَى عَلى السَطْرِ</u>	(ب) <u>يُنزَلُ أسْفَلَ السَطْرِ</u>	(ج) يَكْتُبُ أسْفَلَ السَطْرِ الحَرْفَ كَامِلًا بِجِزَائِهِ
١٩. لِحَرْفِي الرِّاءِ وَالزَّايِ المُنْفَرِدِينَ فِي خُطِّ النُّسْخِ بَدَايَةُ تَشْبَهُ الجِزءِ الأَوَّلِ مِنْ حَرْفِ:	(أ) <u>ب</u>	(ب) ف	(ج) ن
٢٠. الخُطْوَةُ الأَوَّلَى لِرِسْمِ حَرْفِ الوَاوِ بِخُطِّ النُّسْخِ هِيَ:	(أ) <u>رَأْسَ حَرْفِ الفَاقِ.</u>	(ب) رَأْسَ حَرْفِ القَافِ	(ج) رَأْسَ حَرْفِ الصَّادِ
٢١. (الخَوْفُ مِنْ اللّهِ نِجَاةٌ) . الرِّسْمُ المُنَاسِبُ لِحَرْفِ (و) هُوَ:	(أ) <u>و</u>	(ب) <u>و</u>	(ج) و -
٢٢. نَبِداً كِتَابَةِ حَرْفِ (ج) المُنْفَرَدَةِ بِخُطِّ النُّسْخِ ب:	(أ) <u>انْحِنَاءٌ خَفِيفٌ</u>	(ب) شَكْلٌ بِيضَاوِي.	(ج) نِصْفُ دَائِرَةٍ
٢٣. (فَعَلَ الخَيْرِ لَإِنْسِي) . الرِّسْمُ المُنَاسِبُ لِحَرْفِ (خ) هُوَ:	(أ) <u>خ</u>	(ب) خ	(ج) خ
٢٤. نَبِداً كِتَابَةِ حَرْفِي (ع ، غ) بِشَكْلِ:	(أ) <u>انْحِنَاءٌ بِسَارًا.</u>	(ب) نِصْفُ دَائِرِي	(ج) <u>هَلَالٌ</u>
٢٥. (إِتْقَانٌ طَرِيقٌ أَفْضَلُ) . الكَلِمَتَانِ المُنَاسِبَتَانِ هُمَا:	(أ) <u>الدرَسُ أَمَسٌ</u>	(ب) <u>العَمَلُ لَعْدٌ.</u>	(ج) العَبَثُ غَدٌ.
٢٦. (رَأَيْتُ نَظِيفَةً) . الرِّسْمُ المُنَاسِبُ لِحَرْفِ (غ) فِي الفِراغِ هُوَ:	(أ) <u>غ</u>	(ب) غ	(ج) غ

٢٧. (رما الطفل الكرة). الرسم الصحيح للألف اللينة في الفعل (رما) هو:		
(أ) رمي	(ب) رما	(ج) <u>رمى</u>
٢٨. تكتب الألف اللينة في آخر الاسم الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا انقلبت في المثني ...		
(أ) واوا	(ب) <u>ياء</u>	(ج) لاما
٢٩. (رأيت مها). كتبت مها بألف قائمة (ا)؛ لأن:		
(أ) مثني (مها) هو (مهيان).	(ب) <u>مثني (مها) هو (مهوان)</u>	(ج) مثني (مها) هو (مهان).
٣٠. تكتب الألف اللينة في الاسم غير الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا سبقها حرف آخر غير حرف ...		
(أ) الألف	(ب) النون	(ج) <u>الياء</u>
٣١. نكتب اسم (زكريا) بالألف القائمة؛ لأن:		
(أ) اسم زكريا غير عربي.	(ب) <u>الألف سبقها ياء</u>	(ج) لأن الياء أصلها واو.
٣٢. عند دخول " حرف الكاف " على كلمة " المتهور " فإننا نكتبها:		
(أ) <u>كالمتهور</u>	(ب) كلمتهور	(ج) كمتهور
٣٣. أقوى الحركات في اللغة العربية هي:		
(أ) <u>الكسرة</u>	(ب) الفتحة	(ج) الضمة
٣٤. حركة جميع حروف المد " الألف - الواو - الياء " هي:		
(أ) <u>السكون</u>	(ب) الضمة	(ج) الكسرة
٣٥. حدّد الكلمة التي كتبت بشكل خاطئ:		
(أ) <u>مضبي</u>	(ب) منشأ	(ج) شاطئ
٣٦. (الضوضاء - المساء - العشاء - ابتداء). كتبت الهمزة المنطرفة على السطر في الكلمات السابقة؛ لأن ما قبلها:		
(أ) حرف مفتوح	(ب) <u>حرف ساكن</u>	(ج) حرف مكسور
٣٧. تكتب الألف اللينة في آخر الاسم الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا انقلبت في المثني		
(أ) <u>ياء</u> .	(ب) واوا.	(ج) لاما.
٣٨. تكتب الألف اللينة في الاسم غير الثلاثي على صورة ياء غير منقوطة (ى) إذا سبقها حرف آخر غير حرف...		
(أ) <u>الياء</u> .	(ب) الواو	(ج) الألف
٣٩. نكتب اسم (زكريا) بالألف القائمة؛ لأن:		
(أ) <u>الألف سبقها ياء</u> .	(ب) اسم زكريا غير عربي.	(ج) لأن الياء أصلها واو.
٤٠. حدّد المجموعة التي كتبت ألفها اللينة كتابة صحيحة في كل الكلمات الآتية:		
(أ) <u>الأ - على - بلى</u> .	(ب) ما - لا - علا.	(ج) إلى - بلا - إلا.