توزيع المحتوى الدراسي على الأسابيع في الفصل الدراسي الثالث للعام الدراسي 1444هـ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المرحلة:** | **ابتدائي** | **الصف:** | **خامس** | **المادة:** | **تربية فنية** | **عدد الحصص في الأسبوع** | **حصة أسبوعيًا** | |
| **الأسبوع** | **المجال** | | **موضوعات المحتوى** | | | | |
| الأسبوع (1)  20/8/1444هـ - 12/3/2023م إلى  24/8/1444هـ - 16/3/2023م | أشغال المعادن | | التشكيل بالشرائح المعدنية بطريقة الثني والربط (1) | | | | |
| الأسبوع (2)  27/8/1444هـ- 19/3/2023م إلى  1/9/1444هـ - 23/3/2023م | التشكيل بالشرائح المعدنية بطريقة الثني والربط(2) | | | | |
| الأسبوع (3)  4/9/1444هـ - 26/3/2023م إلى  8/9/1444هـ - 30/3/2023م | تكوين مجسمات جمالية بالعلب المعدنية | | | | |
| الأسبوع (4)  11/9/1444هـ - 2/4/2023م إلى  15/9/1444هـ - 6/4/2023م | اشغال الخشب | | الحفر على الخشب (الإعداد) | | | | |
| الأسبوع (5)  18/9/1444هـ - 9/4/2023م إلى  22/9/1444هـ - 13/4/2023م | الحفر على الخشب (التنفيذ) | | | | |
| الأسبوع (6)  6/10/1444هـ 26/4/2023م إلى  7/10/1444هـ - 27/4/2023م  إجازة عيد الفطر |  | |  | | | | |
|  | | إثراءات (1) | | | | |
| الأسبوع (7)  10/10/1444هـ 30/4/2023م إلى  14/10/1444هـ - 4/5/2023م | **النسيج** | | إعداد النول وتسديته(1) | | | | |
| الأسبوع (8)  17/10/1444هـ - 7/5/2023مإلى  21/10/1444هـ - 11/5/2023م | إعداد النول وتسديته (2) | | | | |
| الأسبوع (9)  24/10/1444هـ - 14/5/2023م إلى  28/10/1444هـ - 18 /5/2023م | النسيج الشعبي(1) | | | | |
| الأسبوع (10)  1/11/1444هـ - 21/5/2023م إلى  5/11/1444هـ - 26/5/2023م | النسيج الشعبي(2) | | | | |
| الأسبوع (11)  8/11/1444هـ - 28/5/2023م إلى  12/11/1444هـ 1/6/2023م  إجازة مطولة: الأحد والاثنين |  | |  | | | | |
| المشروع الفصلي | | المشروع الفصلي(1) | | | | |
| الأسبوع (12)  15/11/1444هـ 4- 4/6/2023م إلى  19/11/1444هـ - 8/6/223م | المشروع الفصلي(2) | | | | |
| الأسبوع (13)  22/11/1444هـ - 11/6/2023م إلى  26/11/1444هـ - 15/6/2023م |  | | **إثراءات(2)** | | | | |
| الأسبوع (14)  29/11/1444هـ - 18/6/2023م إلى  4/12/1444هـ - 22/6/2023م |  | | **اختبارات الفصل الدراسي الثالث** | | | | |