

توزيع المحتوى الدراسي على الأسابيع في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

المرحلة:	الموسم:	الصف:	ثاني	المادة:	تربوية فنية	عدد الحصص في الأسبوع	٢
الأسبوع	الوحدة الدراسية	موضوعات المحتوى					
الأسبوع (١) ١٠/٥/١٤٤٤ هـ - ٤/١٢/٢٠٢٢ م إلى ١٤/٥/١٤٤٤ هـ - ٨/١٢/٢٠٢٢ م	الوحدة الأولى: مجال الخزف	الموضوع الأول: البلاطات الخزفية					
الأسبوع (٢) ١٧/٥/١٤٤٤ هـ - ١١/١٢/٢٠٢٢ م إلى ٢١/٥/١٤٤٤ هـ - ١٥/١٢/٢٠٢٢ م		الموضوع الثاني: تزجيج الأواني الفخارية					
الأسبوع (٣) ٢٤/٥/١٤٤٤ هـ - ١٨/١٢/٢٠٢٢ م إلى ٢٨/٥/١٤٤٤ هـ - ٢٢/١٢/٢٠٢٢ م إجازة مطولة: الأحد		تزجيج الأواني الفخارية مهارة: محاكاة أشكال زخرفية وتكوينات فنية					
الأحد: لا يدرج فيه توزيع		تزجيج الأواني الفخارية تطبيق: تلوين أواني خزفية بطريقة السكب والغمر					
تزجيج الأواني الفخارية تطبيق: التعتيق باستخدام الطلاءات والحبر الشيني							
الأسبوع (٤) ١/٦/١٤٤٤ هـ - ٢٥/١٢/٢٠٢٢ م إلى ٥/٦/١٤٤٤ هـ - ٢٩/١٢/٢٠٢٢ م		الوحدة الثانية: مجال الرسم والتلوين	الموضوع الأول: الفن الحديث				
الأسبوع (٥) ٨/٦/١٤٤٤ هـ - ١/١/٢٠٢٣ م إلى ١٢/٦/١٤٤٤ هـ - ٥/١/٢٠٢٣ م	الفن الحديث إثراء: مُطلقات التذوق والنقد الفني للوحات التشكيلية						
الأسبوع (٦) ١٥/٦/١٤٤٤ هـ - ٨/١/٢٠٢٣ م إلى ١٩/٦/١٤٤٤ هـ - ١٢/١/٢٠٢٣ م	الموضوع الثاني: الرسومات الرمزية في الشعارات						
الأسبوع (٦) ١٥/٦/١٤٤٤ هـ - ٨/١/٢٠٢٣ م إلى ١٩/٦/١٤٤٤ هـ - ١٢/١/٢٠٢٣ م	الرسومات الرمزية في الشعارات إثراء: استخدام البرامج الرقمية في تصميم الشعارات						
الموضوع الثالث: الإعلان والتصميمات المطبوعة							
الإعلان والتصميمات المطبوعة إثراء: دور الإعلانات التجارية في تسويق المنتجات والخدمات							

الأحد: لا يدرج فيه توزيع		الأسبوع (٧) - ١٤٤٤/٦/٢٢ هـ - ٢٠٢٣/١/١٥ م إلى - ١٤٤٤/٦/٢٦ هـ - ٢٠٢٣/١/١٩ م إجازة مطولة: الأحد والاثنين	
الاثنين: لا يدرج فيه توزيع			
الإعلان والتصميمات المطبوعة تطبيق: استخدام برنامج الفوتوشوب في التصميم الاعلاني			
الإعلان والتصميمات المطبوعة			
الموضوع الأول: تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية	الوحدة الثالثة: مجال الزخرفة	الأسبوع (٨) - ١٤٤٤/٦/٢٩ هـ - ٢٠٢٣/١/٢٢ م إلى - ١٤٤٤/٧/٤ هـ - ٢٠٢٣/١/٢٦ م	
تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية مهارة: استخدام البرامج الرقمية في تصميم الزخارف			
تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية إثراء: جماليات الخط واللون في الزخارف الإسلامية		الأسبوع (٩) - ١٤٤٤/٧/٧ هـ - ٢٠٢٣/١/٢٩ م إلى - ١٤٤٤/٧/١١ هـ - ٢٠٢٣/٢/٢ م	
تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية			
الموضوع الثاني: تلوين التصميم الابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية		الأسبوع (١٠) - ١٤٤٤/٧/١٤ هـ - ٢٠٢٣/٢/٥ م إلى - ١٤٤٤/٧/١٨ هـ - ٢٠٢٣/٢/٩ م	
تلوين التصميم الابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية			
المشروع الفني الفصلي (أهداف - عملياته - إنتاج الأفكار - أساليب التنفيذ)		المشروع الفصلي	الأسبوع (١١) - ١٤٤٤/٧/٢١ هـ - ٢٠٢٣/٢/١٢ م إلى - ١٤٤٤/٧/٢٥ هـ - ٢٠٢٣/٢/١٦ م
إجراءات للمشروع الفني الفصلي: مهارات الرسم والزخرفة باستخدام المنظور			
إجراءات للمشروع الفني الفصلي: الأساليب الفنية في التصوير التشكيلي بالألوان المائية			الأسبوع (١٢) - ١٤٤٤/٧/٢٨ هـ - ٢٠٢٣/٢/١٩ م إلى - ١٤٤٤/٨/٣ هـ - ٢٠٢٣/٢/٢٣ م إجازة يوم التأسيس: الأربعاء والخميس
المشروع الفني الفصلي			
الأربعاء: لا يدرج فيه توزيع			
الخميس: لا يدرج فيه توزيع			
-----	اختبارات نهاية افصل الدراسي	الأسبوع (١٣) الاختبارات - ١٤٤٤/٨/٦ هـ - ٢٠٢٣/٢/٢٦ م إلى - ١٤٤٤/٨/١٠ هـ - ٢٠٢٣/٣/٢ م	