

# بكلوريات وجامعات سوريا



[t.me/baca11111](https://t.me/baca11111) : القناة الرئيسية

[t.me/baca11bot](https://t.me/baca11bot) : بوت ملفات العلمي

[t.me/baca1bot](https://t.me/baca1bot) : بوت ملفات الأدبي



أسئلة فلسفة / منهاج حديث  
الوحدة الأولى

٨٠ درجة

**أولاً: أجب عن الأسئلة التالية :**

- ١- اختر الإجابة الصحيحة :  
- ليس من قوانين العقل : الشمول - الهوية - السببية - الغائية  
- من أشكال إنشاء المعرفة : المفاهيم - التضمن - الشمول - المذاهب
- ٢- أجب بكلمة صح أو خطأ أمام العبارات التالية :  
- يقول ديكارت ليست العلوم جميعها إلا نتاج الحكمة الإنسانية  
- الملاحظة هي تفسير مؤقت للظواهر ؟  
٣- عرف المصطلحات الآتية : الميتافيزيقيا - الاستمولوجيا

**ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية :**

١٢٠ درجة

- ١- ابحث في ميزات الملاحظة العلمية .
- ٢- اشرح قانون الحتمية .
- ٣- أوضح قانون الهوية .
- ٤- ضع تصوراً حول العلاقة بين المعرفة و علم النفس .

**ثالثاً: اقرأ النص و أجب عن اسئلته :**

١٠٠ درجة

(( كان القدماء يعرفون جيداً مواقع النجوم و الكواكب و تسنت لهم ملاحظة العشرات من الكسوف و الخسوف لكنهم لم يتمكنوا من تحديد مساراتها و مواقعها بدقة اما علماء الفلك اليوم فيتمكنون من التنبؤ بدقة هائلة ليس بحركة الكواكب فحسب بل بمنظومات نجمية متكاملة و بمقدورهم تفسير ما يجري على النجوم النائية من عمليات فيزيائية فكيف يتسنى لهم ذلك؟؟))

- ١- ضع عنواناً مناسباً للنص .
- ٢- استخرج الأفكار الرئيسية منه .
- ٣- ركب مقطعاً فكرياً حول أهمية المعرفة العلمية بما لا يتجاوز ٣ أسطر .
- ٤- حدد الإشكالية في النص .

**رابعاً: اكتب في الموضوع التالي :**

١٠٠ درجة

قدم رؤية حول العلاقة بين نظرية المعرفة و المنطق مبيناً مقترحك



أسئلة الفلسفة / منهاج حديث  
 الوحدة الثانية

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية : ٨٠ درجة

١- اختر الإجابة الصحيحة :

- إن العنف لا يصدر عن غريزة تدميرية عدوانية بل عن ظروف اجتماعية ؟

لالاند - فروم - بونريار - فروي

جوهر الفعل التواصل عند هابرماس هو :

الإجماع - العقل - الإكراه

٢- أجب بصح أو خطأ :

- من خصائص الحب تبادل المشاعر بصدق؟

- التسامح مطلق لا حدود له

٣- صل بين القائمتين حتى يستقيم المعنى :

قائمة أ	قائمة ب
حركة الإصلاح و اللاعنف قادها	قائمة ب
لقب بفيلسوف التسامح	فولتير
ربط التواصل بالوظائف الممكنة للغة	لوثر كينغ
الحب رغبة بالاندماج مع الآخر	فروم
	جاكسون

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠ درجة

١- الحب هو أساس الحياة علل ذلك ؟

٢- أوضح أهمية التواصل بالنسبة للإنسان ؟

٣- يؤدي التسامح دوراً مركزياً في المجتمعات؟ فسر هذا القول و بين رأيك

٤- ارسم خريطة مفاهيم حول العنف

ثالثاً: اقرأ النص و اجب عن الأسئلة التالية : ١٠٠ درجة

(( إن حب الذات حب لا اتجاه له و لا افق أمامه و ليس له أي مستقبل كما أنه لا ينطوي على أي وجهة نظر و أما الحب الحقيقي فإنه قصير؟ لأنه اتجاه متسق ينحو نحو الآخر دون أي تفكير ضمنى في العودة أو الارتداد و تبعاً لذلك و الأمل ميسرة له و سماء العالم الخارجي مفتوحة أمامه و أما حب الذات فإنه كالسجن ))

١- ضع عنواناً للنص -٢- استنتج الأفكار الرئيسية

٣- اذفع عن الأطروحة التي تقول (( حب الذات قيد الانسان ))

رابعاً : اكتب في الموضوع الآتي ١٠٠ درجة

أ- اختلف الفلاسفة في تحديد الفعل التواصلى ناقش هذا الموضوع من خلال معنى التواصل و أشكاله و معوقته مبيناً رأيك



أسئلة فلسفة / منهاج حديث  
الوحدة الثالثة

٨٠ درجة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية

- اختر الإجابة الصحيحة :
- ليس من خصائص التقدم التكنولوجي :  
البعد الواحد - تباين السرعة - التراكمية - الاستهلاك  
- من مبادئ أخلاقيات العلم :  
المسؤولية - التمايز - الارتباط - التكامل  
- أجب بصح أو خطأ :  
- الحضارة المعاصرة تعمل على اختزال الإنسان في بعد واحد ؟  
- اعتمد الإنسان قديماً على الآلة اعتماداً كبيراً ؟  
عرف المصطلحات التالية :  
القيمة - التراكمية

١٢٠ درجة

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية :

- ١- اوازن بين مبدأ الحذر و مبدأ المسؤولية في أخلاقيات العلم.
- ٢- صمم خريطة مفاهيم حول فوائد التكنولوجيا.
- ٣- يؤثر الاستهلاك في قيم الإنسان علل ذلك.
- ٤- عدد أبعاد مشكلة الإنسان المعاصر و فسر الاغتراب

١٠٠ درجة

ثالثاً: أجب عن الأسئلة التالية :

- اقرأ النص التالي و أجب عن أسئلته:
- إن استمرارية التقدم التكنولوجي لا تسير بسرعة واحدة بل تسير بسرعات متباينة كالطفرات التكنولوجية في مجال من مجالات التقدم مثل أول سفينة فضاء سوفيتية (سبوتنيك) التي خرجت من الجاذبية الأرضية إلى الفضاء الخارجي عام ١٩٥٧
  - ضع عنواناً مناسباً للنص.
  - استخرج الأفكار الرئيسية.
  - فسر المقولة التالي و بين رأيك والمقترح (التقدم التكنولوجي سلاح ذو حدين )

١٠٠ درجة

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي :

قدم رؤية حول المشكلات الأخلاقية للعلم و التكنولوجيا المعاصرة و بين مقترحك





## أسئلة فلسفة / منهاج حديث الوحدة الرابعة

٨٠ درجة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية

١- اختر الإجابة الصحيحة :

- مؤلف كتاب مقال في المنهج هو :

فروم - ديكرت - سقراط - ليبنتز

- إن الجميع أفكارنا وفق لوك تعود حتماً إلى :

الإحساس - العقل - التأمل - الإحساس و التأمل

ب- أجب بصح أو خطأ :

- ذهب لوك بأن العقل صفحة بيضاء تنقش عليها التجارب المستمدة من انطباعات الإحساس؟

- يقول كانط لا يوجد شيء أفضل من العقل ؟

ج- عرف المصطلحات التالية :

الإرادة الخيرة عند كانط - الكوجيتو

٢- صل بين العمود أ و العمود ب بما يناسبه :

قائمة أ	قائمة ب
على البشر ان يفهموا انفسهم قبل ان يفهموا العالم	لوك
لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لابلك متى بدأ يحس	سقراط
بني فلسفية على ثلاث محاور - معرفة - عمل - اعتقاد	هيجل
الجدل مبدأ كل حركة و كل حياة	كانط

١٢٠ درجة

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية :

١- لماذا يشك ديكرت بالحواس عل ذلك ؟

٢- قارن بين الأفكار البسيطة و الأفكار المركبة عند لوك

٣- ابحث في مراحل اكتمال المعرفة عند كانط و بين رأيك

٤- اشرح الإدراكات الحسية عند ديفيد هيوم

١٠٠ درجة

ثالثاً: أجب عن الأسئلة التالية بعد قراءة النص الآتي و تحليله

يقول كارل ماركس : إذا أردنا الاستمتاع بالفن يجب أن نمتلك ثقافة فنية وإذا رغبتنا في التأثير على الآخرين يجب أن نتمتع بتأثير جذاب و مشجع على الآخرين أي كل علاقاتنا مع الانسان و مع الطبيعة يجب أن تكون تعبيراً نوعياً يلانم موضوع إرادتنا و حياتنا الحقيقية.

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استنتج الأفكار الرئيسية فيه

٣- ركب مقطعاً فكرياً لا يتجاوز ثلاثة أسطر حول أثر و قوة الإرادة الإنسانية في علاقتها بما حولها

٤- حدد الإشكالية في النص

١٠٠ درجة

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي

قدم رؤية حول منهج اسبينوزا و حقائق الواقع و العقل عند ليبنتز.



أسئلة فلسفة / منهاج حديث  
الوحدة الخامسة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية :  
أ- اختر الإجابة الصحيحة :

- من القائل بأن الإنسان في هذا العالم هو وحده الذي يوجد لذاته أي يمتلك وجداناً ؟  
سارتر - هيوم - لوك - هيغل
- إن أصل الكون هو الدافع الحيوي ل :  
دارون - برغسون - هيوم - لوك
- ب- صحح الخطأ في العبارات التالية :  
- الحدس عند برغسون هو أعلى شكل من أشكال الغريزة ؟
- تأجيل الحكم يعني التوقف عن الحكم بشكل مؤقت أي الرجوع إلى حالة المعرفة ؟  
ج - وضح المصطلحات التالية :  
قصدية الوعي - معنى الوجودية

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية : ١٢٠ درجة

- ١- أوضح دور الغلق في التجربة الوجودية ؟
- ٢- ابحث في الأخلاق عند برغسون .
- ٣- لا يمكن تطبيق منهج العلوم الطبيعية لدراسة الإنسان علل ذلك ؟
- ٤- ما هي أهمية المنهج الفينومينولوجي .

ثالثاً: اقرأ النص و أجب عن الأسئلة التالية : ١٠٠ درجة

(( يميز الوجوديون بين ماهية عامة التي تميز الطبيعة الإنسانية عن غيرها من الكائنات بوصفه كائناً عاقلاً و هي صورة مستقلة عن الإنسان تكون معروفة قبل ولادته و ما هيته خاصة هي الحقيقة التي يوجد عليها الإنسان في الواقع و يختارها بحريته ويكون مسؤولاً عنها فيكون خيراً أو شريراً طبيياً أو مدرساً ))

- ١- ضع عنواناً مناسباً للنص.
- ٢- استخرج الأفكار الرئيسية من النص
- ٣- ركب مقطعاً فكرياً لا يتجاوز الثلاث أسطر عن ماهية الإنسان
- ٤- دافع عن الأطروحة القائلة : (( الإنسان هو الوجود الحقيقي ))

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي : ١٠٠ درجة

تحدث برغسون عن الدافع الحيوي و الديمومة . عالج هذا الموضوع و بين رأيك فيه و مقترحاتك





أسئلة فلسفة / منهاج حديث  
الوحدة السادسة  
٨٠ درجة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية :

أ- اختر الإجابة الصحيحة :  
- الروعة تقابل

الجمال - الضحك - الابتسامة - الرقة

- كل الأطفال هم أبناء آباء قضية :

اسمية - تركيبية بعدية - تحليلية قبلية - خبرية

ب- أجب بصح أو خطأ :

- الشخص هو السند الذي تقوم عليه الشخصية عند الحبابي ؟

- يُعرف لالاند التاويل بأنه تفسير نصوص فلسفية أو دينية للتوفيق بين ظاهر النص و باطنه ؟

ج- أكمل الفراغات التالية :

المسؤولية الأخلاقية تحيلنا داخلياً إلى محكمة \_\_\_\_\_ و تتناول أفعالنا الإرادية

و \_\_\_\_\_

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية :

١٢٠ درجة

١- ارسم خريطة مفاهيم حول الشخصانية عند محمد عزيز الحبابي ؟

٢- قارن بين التعريف الشيني و التعريف الاسمي مع الأمثلة عند ذكي نجيب محمود ٣- ما هي

(أبحث في) شروط مسؤولية الفرد عن أفعاله عند عادل العوا ؟

٤- علل لماذا يعد الجمال من أكثر المفاهيم المثيرة للجدل ؟

٥- لماذا كان لابن رشد الدور الأكبر في تأسيس تأويلية عربية؟

ثالثاً: اقرأ النص الآتي و اجب عن الأسئلة في نهايته :

١٠٠ درجة

(( الانسان موجود اجتماعي يحدد سلوكه الانفعالات و التفكير و الإرادة و درجة معرفة القوانين التي تحكم الطبيعة و المجتمع و الانسان و لا يحمل في ثناياه المعاني السلبية التي ترادف شخصي و فردي اللتين كثيراً ما تختلط معانيها أما الانسان و الإنساني فالكلمتان لهما محتوى لا التباس فيهما او ابهام فالنزعة الإنسانية تجعل من الانسان الواقعي محوره الاشياء ))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخرج الأفكار الرئيسية

٣- دافع عن الأطروحة ((كيف اجعل من نفسي انسانا فاعلا في المجتمع )) وبين رأيك و مقترحك

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي :

١٠٠ درجة

قدم رؤية عن تصنيف القيم الجمالية عند اليافي





أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة السابعة

**أولاً: اجب عن الأسئلة التالية :** ٨٠ درجة

- ١- اختر الإجابة الصحيحة :  
- أي من الكلمات يشير الى حد مجرد :  
مقعد - ابيض - ديمقراطية - أحمد  
- أي من القضايا التالية يشير يشير الى جزئية سالبة :  
الحديد معدن - معظم المعادن صلبة - ليس بعض الازهار جميلة - احمد طالب
- ٢- اجب بكلمة صح او خطأ :  
- القضية الكلية الموجبة تستغرق محمولها ؟  
- التقابل عن طريق التداخل اكمل أنواع التقابل ؟  
٣- عرف المصطلحات التالية :  
القياس - المغالطات المنطقية

**ثانياً: اجب عن الأسئلة التالية :** ١٢٠ درجة

- ١- ابحث في أهمية المغالطات المنطقية ؟
- ٢- ما الفرق بين الصنف الفارغ و الصنف الشامل في المنطق عند جورج بول.
- ٣- اشرح قواعد الاستفراق مستعيناً بالأمثلة.
- ٤- تحدث عن قوانين تقابل القضايا مستعيناً بالأمثلة ؟
- ٥- ما هي قوانين تقابل الحدود ( فسر ذلك ) .

**ثالثاً: اقرأ النص التالي و اجب عن اسئلته :** ١٠٠ درجة

(( الاستدلال جوهر المنطق فالغرض الأساسي من المنطق هو الانتقال من المعلوم الى المجهول انتقالاً سليماً لا خطأ فيه و تكمن أهمية الاستدلال في هذا الانتقال فعند معرفة صدق او كذب قضية ما نستطيع ان نستنتج صدق او كذب او عدم تعيين قضية أخرى. و الوصول الى الاحكام الصحيحة هو غاية المنطق و الهدف الأعلى لانه يطلب الحقيقة ))

- ١- ضع عنواناً للنص.
- ٢- استخراج الأفكار الرئيسية منه.
- ٣- دافع عن الاطروحة الآتية (( الاستدلال قضية ننتقل فيها من قضية الى قضية أخرى )) و بين مقترحك.

**رابعاً: اكتب في الموضوع التالي :** ١٠٠ درجة

- تتألف القضية المنطقية من عدة اجزاء موضوع و مجهول و رابطة و سور عالج و بين رأيك في هذا الموضوع مستعيناً بالأمثلة المناسبة.



## أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثامنة من الدرس ١-٥ (العمليات المعرفية)

**أولاً: اجب عن الأسئلة التالية : ٨٠ درجة**

١- اختر الإجابة الصحيحة :

- عملية توجيه و تركيز الشعور على موضوع معين :
- انتباه - إحساس - ادراك - تذكر
- من أخطاء الإدراك :

الصحة النفسية - الخداع الحركي - العاطفة و الميول - الخبرة

٢- اجب بكلمة صح او خطأ و صحح العبارة الخطأ

- الذاكرة قصيرة المدى تحتفظ بالمعلومات لأشهر او سنوات.
- الذكاء قدرة عقلية عامة.

٣- وضح المصطلحات التالية :

الذكاء الروحي - الغموض الإدراكي - النسيان - الذكاء الميكانيكي

**ثانياً: اجب عن الأسئلة التالية : ١٢٠ درجة**

١- ميز بين الذكاء و الإبداع .

٢- أوضح بالأمثلة و الشرح مراحل عمل الذاكرة ؟

٣- ابحث في العوامل الذاتية المؤثرة في الإدراك .

٤- اشرح عوامل الانتباه الذاتية داعماً رأيك بالأمثلة.

**ثالثاً: حلل النص التالي و اجب عن أسئلته : ١٠٠ درجة**

(( يقول فريق الباحثين بان الإبداع و حل المشكلات من حيث الجوهر يشكلان الظاهرة نفسها و

يعد ان هذين المظهرين يشكلان وحدة لما بينهما من نقاط مشتركة و يقول أيضاً حيث يكون هناك

إبداع ما فإنه يعني حلاً مختلفاً لمشكلة ما أما الناتج الإبداعي فيبدو كوسيلة من أجل الوصول إلى

الهدف الذي هو حل المشكلة على أن يتضمن هذا الحل بطبيعة الحال الى درجة معينة من الجودة ((

١- ضع عنواناً اخر للنص .

٢- أحدد الأفكار الرئيسية في النص .

٣- يقال ان الإبداع يحتاج لمتطلبات و إمكانيات و ظروف خاصة و دوافع معينة.

ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ثلاثة أسطر حول العوامل التي تساعد على الإبداع.

٤- حدد الإشكالية في النص

**رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠ درجة**

- قدم رؤية حول قوانين الإدراك مبيناً أهميتها .





## أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثامنة من الدرس ٦-١٢ (الشخصية و علم النفس)

٨٠ درجة

### أولاً: اجب عن الأسئلة التالية :

- ١- اختر الإجابة الصحيحة :  
- من القائل (( اجعل من نفسك شيئاً فريداً يصعب تقليده )) :  
سقراط - افلاطون - ارسطو - فرويد  
- المزاج الذي يتميز بالنشاط و المرح في نظرية ابقراط هو :  
السوداوي - الصفراوي - الدموي - الانبساطي
- ٢- اجب بكلمة صح او خطأ امام العبارات التالية :  
- من قواعد الامل وضع اهداف قابلة للتحقيق ؟  
- من مكونات السعادة نظرية الرغبة ؟  
٣- عرف المصطلحات التالية :  
الامن النفسي - الرضا عن الحياة - الهناء الشخصي - الامل

### ثانياً: اجب عن الأسئلة التالية : ١٠٠ درجة

- ١- ابحث في العوامل التي تؤثر في تقدير الذات ؟
- ٢- اشرح نظرية التحليل النفسي عند فرويد ؟
- ٣- عدد أنماط التفكير الإيجابي ؟
- ٤- ما هي مصادر السعادة الشخصية ( اعطي امثلة عن ذلك )
- ٥- وضح ابعاد الرضا عن الحياة ؟

### ثالثاً: اقرأ النص التالي و اجب عن اسئلته ؟ ١٠٠ درجة

(( من المهم جداً ان تعتني بنفسك و ان تسعى للحصول على السعادة لنفسك و إذا رأيت ان هذه الملحوظة انانية؟ انظر اليها من زاوية أخرى إن لم تكن انت نفسك سعيد فلن تسعد غيرك و لن تنجح فيما تفعله تخيل طبيباً نفسياً تعيساً يحاول ان يثني مريض عن فكرة الانتحار؟ و الآن ما مدى احساسك بالسعادة ؟ ))

- ١- ضع عنواناً مناسباً للنص ؟
- ٢- حدد الأفكار الرئيسية في النص ؟
- ٣- يقال كثيراً ما تعرف الكثير عن التفكير الإيجابي بيد أنك تخشى تطبيقه هل اتفق مع هذه المقولة ؟ ابرر إجابتي؟
- ٤- ركب مقطعاً فكرياً حول السعادة و أهميتها للإنسان بما لا يتجاوز ٣ اسطر

١٠٠ درجة

### رابعاً: اكتب في الموضوع التالي :

- اقدم رؤية أوضح فيها نظرية العوامل الخمسة في تحليل الشخصية ؟





أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة التاسعة / من الدرس ١-٥ (المفاهيم الاجتماعية)

٨٠ درجة

**أولاً: اجب عن الأسئلة التالية :**

- ١- اختر الإجابة الصحيحة :  
- أي من الكلمات التالية يعد قيمة اجتماعية تضم التنظيم والعدالة ؟  
التضامن - الولاء - العمل - التعاون
- أي عبارة ليست من مراحل آلية الاندماج الاجتماعي ؟  
التضامن الاجتماعي - التكيف الاجتماعي - البناء الاجتماعي - الاندماج الاجتماعي
- ٢- اجب بكلمة صح او خطأ امام العبارة التالية :  
- الراي العام هو اجماع مجموعة من الافراد على حكم موجه نحو فعل ما .  
- يشمل الجانب الاجتماعي العادات - التقاليد - القيم - المعايير .
- ٣- عرف المصطلحات التالية :  
العنف الاسري - العرف - الكفاية في العمل - الوعي الاجتماعي

١٢٠ درجة

**ثانياً: اجب عن الأسئلة التالية :**

- ١- اوضح خصائص القيم الاجتماعية ؟
- ٢- يستطيع الفرد ان يغير من المؤثرات الاجتماعية التي يتعرض لها لماذا؟
- ٣- قارن بين أنواع الضبط الاجتماعي الداخلي و الخارجي ؟
- ٤- ابحث في جوانب الظاهرة الاجتماعية.

١٠٠ درجة

**ثالثاً: اقرأ النص و اجب عن اسئلته :**

(( يقول ابن خلدون : ان الانسان بحاجة الى سلطة ضابطة لسلوكه الاجتماعي و وسائل الضبط الاجتماعي التي تحقق هذه الغاية تتمثل في الدين و القانون و العرف من جهة أخرى ان الضبط الاجتماعي هو القوة التي يمارسها المجتمع على افراده للقيام بأدوارهم و تحقيق أهدافهم وفق سلطة المجتمع ))

- ١- ضع عنواناً للنص.
- ٢- استخرج الأفكار الرئيسية منه.
- ٣- دافع عن الأطروحة الآتية مبيناً مقترحك و رأيك فيها  
( ( ترتبط التربية بالمجتمع ارتباطاً وثيقاً ))

١٠٠ درجة

**رابعاً: اكتب في الموضوع التالي :**

الضبط الاجتماعي سلوك يمارسه الناس في المجتمع  
عالج هذا الموضوع من خلال دراستك وسائل الضبط الاجتماعي و بين رأيك.



## أسئلة فلسفة ١ منهاج حديث

الوحدة التاسعة (من الدرس ٦ - ١٠ المجتمع المعاصر)

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)**

١ - اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من مهام العمل التطوعي على مستوى تطور المجتمع:
- التنظيم - المشاركة - الإنجاز - التأهيل الإعلامي
- ليس من أنواع الصداقة:

صداقة القرابة - صداقة المنفعة - صداقة التسلية - صداقة الفضيلة

٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ أمام العبارات التالية:

- تؤثر وسائل الإعلام في فكر وعاطفة ووجدان المتلقي؟
- الإرشاد الاجتماعي عملية تقوم على التفاعل بين المرشد الاجتماعي والمسترشد؟
- ٣ - أملأ الفراغات الآتية:

العمل التطوعي هو ..... والتي يقوم بها شخص معين أو مجموعة أفراد أو مؤسسة

معينة بهدف تقديم..... والخدمات..... أو فئة معينة دون توقع..... لهذه

الجهود

**ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)**

- ١ - ارسم خريطة حول أسس أخلاقيات الإعلام
- ٢ - أوضح أهداف الإرشاد الاجتماعي
- ٣ - ضع تصوراً حول وظائف العمل التطوعي
- ٤ - اشرح أنواع الصداقة

**ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)**

((بعض الأصدقاء يحسن القول ولا يحسن العمل وبعضهم يحسن العمل ولا يحسن القول، وهناك نوع يسألك حتى عن أدق التفاصيل ولكن إذا طلبت منه العون إعتذر شاكياً أما النوع الثاني بالكاد يسأل عن صحتك ولكن إذا طلبت منه المساعدة لبي الطلب مقدماً كل مايسطيع تقديمه؟!))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص.
- ٢ - حدد الأفكار الرئيسية فيه.
- ٣ - عدد أنواع الأصدقاء التي وردت بالنص وبين رأيك ومقترحك فيها.
- ٤ - ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٣ أسطر حول الصداقة الفاضلة.

**رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)**

أقدم رؤية أوضح فيها التأثيرات السلبية لوسائل الإعلام في المجتمع وأقدم الحلول الممكنة





## أسئلة فلسفة شاملة (كتاب أول)

منهاج حديث



أولاً : أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

أ - اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من خطوات المعرف العلمية :

الملاحظة - الشك - الفرضية - التجربة

- من القائل : عملية التواصل غير العنيف تعزز الإحترام واللفظ والتعاطف وتولد رغبة

متبادلة في العطاء من القلب .

فروم - روزنبرغ - بودريار - لالاند

ب - وضح الخطأ إن وجد :

- لم يكن الإنسان بحاجة للآلة بسبب شيوع نظام الرق قديماً؟

- مبدأ الحذر ليس من مبادئ أخلاقيات العالم؟

ج - عرف المصطلحات الآتية:

الجدل عند هيجل - القلق - الجمال عند اليافي - الواجب عند العوا

ثانياً : أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

١ - إبحث في مبادئ الفلسفة الشخصية عند الحبابي

٢ - اشرح التأسيس النقدي للميتافيزيقيا عند كانط؟

٣ - ارسم خريطة مفاهيم عن أنماط الحب .

٤ - لماذا يؤثر الإستهلاك في قيم الإنسان؟ علل ذلك

ثالثاً : إقرأ النص وأجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)

((قد يكمن الحل في السعي إلى تعايش حضاري موضوعي بين المنظومات الأخلاقية والسلوكية

من جهة والمنظومات العلمية والتكنولوجية من جهة أخرى لكون هذا التعايش حواراً بين هذه

المنظومات وليس صراعاً قد تنتج عنه عواقب غير محمودة على المجتمعات الإنسانية))

١ - ضع عنواناً مناسباً للنص .

٢ - استخرج الأفكار الرئيسية في النص .

٣ - دافع عن الأطروحة الآتية وبين ممقترحك ((الأخلاق والعلم متفقان أم مختلفان ))

رابعاً : اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

أقدم رؤية أبين فيها المقولات الجدلية عند ماركس .



## اسئلة فلسفة – شاملة للكتاب الأول

٨٠ درجة

لا: اجب عن الاسئلة التالية :

(١) اختر الجواب الصحيح مما يأتي و انقله الى ورقة اجابتك :  
أ- يعد كل مما يلي من مبادئ اخلاقيات العلم ما عدا :

الحذر – الاختزال – المسؤولية – التضامن الانساني

ب- من اهم ممثلي ( الاتجاه المادي التاريخي ) في التاويل في الفكر العربي الحديث و المعاصر :

محمد عابر الجابري – حسن حنفي – عبدالله العروي – حسن مروة

(٢) انقل الجمل الآتية الى ورقة اجابتك و اكتب كلمة (صحيحة) امام الجملة الصحيحة و كلمة (مغلوبة) امام الجملة المغلوبة :

٣٠ درجة

أ- يؤكد (أريك فروم) على ان جذور الحب تكمن في الحاجة الى الانتماء .

ب- الماهية العامة عند (الوجوديين) هي الحقيقة الفعلية التي يوجد عليها الانسان في الواقع و التي يختارها بحريته .

ج- تتمثل القضايا التحليلية عند ( زكي نجيب محمود ) في العلوم الطبيعية و التجريبية .

(٣) حدد معنى المصطلح الآتي : اللاعنف

١٠ درجات

(٤) صل بين الفكر الآتية من القائمة (أ) و أصحابها من الفلاسفة من القائمة (ب) :

٢٠ درجة

القائمة (ب)	القائمة (أ)
سارتر	١- لا يمكن تطبيق منهج العلوم الطبيعية على الإنسان لأن الإنسان ليس مادة جامدة بل يمتلك الحياة و الوعي و المشاعر
هوسرل	٢- اصبحت قوة التكنولوجيا عقبة في وجه التحرر عن طريق تحويل البشر الى أدوات
كيركيجارد	٣- ان نقطة البداية في الاتصال بين الذوات إنما هي "النظر"
عادل العوا	٤- إن المسؤولية الأخلاقية تحيلنا داخليا الى محكمة الوجدان و تتناول افعالنا الارادية الباطنية و الخارجية
ماركيوز	

٢٠ درجة

ثانيا: اجب عن الاسئلة الآتية :

١- من خصائص التقدم التكنولوجي (اللامحدودية) علل ذلك .

١٠ درجات

٢- تعد (الشخصانية) ثورة في جذور القيم فسر ذلك.

٢٠ درجة

٣- ميز بين المعنى العام و المعنى الخاص للجمال عند ( عبد الكريم اليافي).

٢٠ درجة

٤- وضع اسس التسامح.

٣٠ درجة

٥- ابحث في الديمومة عند (برغسون).

٤٠ درجة

١٠٠ درجة

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم اجب عن الاسئلة :

إن كل الفلسفات تقريباً معاصرة بالنسبة إلى الفيلسوف إنها تتجاوز بعضها مع بعض كما رجع الصدى لأنها في الواقع

تجيب إلا على الاسئلة نفسها التي تشكل عماد الفلسفة، من هنا الأطروحة الشهيرة "الفلسفة أبدية" و أن الفلسفة لا

اريخ لها. فبالنسبة إلى استاذ الفلسفة، ليست الفلسفة مادة تدريس، ما الذي يعمله أستاذ الفلسفة اذا؟ إنه يعلم تلامذته أن

تكروا بقيامه أمامهم يتأويل كبريات النصوص او كبار المؤلفين في الفلسفة، و بمساعدتهم على التفكير بدورهم اقتداء به

و بكلمة، بإلهامهم حب التفكير.

١٠ درجات

١- ضع عنواناً مناسباً للنص .

٢٠ درجة

٢- حدد الإشكالية التي يطرحها النص.

٣٠ درجة

٣- استخلص الافكار الفرعية للنص .

٤٠ درجة

٤- ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز خمسة اسطر تبين فيه اهمية تدريس الفلسفة و ضرورتها

١٠٠ درجة

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي :

قدم رؤية عن مفهوم الفلسفة العقلية و المنهج العقلي ( الشك الديكارتي ).



## أسئلة فلسفة نصف شاملة (الكتاب الثاني)

منهاج حديث

المنطق - علم النفس (العمليات المعرفية - الشخصية)

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

١ - اختر الإجابة الصحيحة:

- من أنواع تقابل الحدود:

الجزئي - التضايف - الكلي - الماصدق

- من المغالطات الصورية:

الشفقة - رجل القش - الحجة الشخصية - مغالطة الفصل

٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ:

- عدم الإستعمال من العوامل المقاومة للنسيان؟

- من عناصر الإبداع الثقة بالنفس؟

٣ - عرف المصطلحات الآتية:

تقدير الذات - الشخصية - الأنا الأعلى - التطابق في الذات

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية:

١ - إبحث في نظرية العوامل المتعددة في الذكاء عند ثورندايك؟

٢ - وضح أخطاء الإدراك؟

٣ - اشرح العمليات المنطقية في الجبر البوليني؟

٤ - لماذا سمي بحث القضايا بأنه بحث في التصديقات؟

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن الأسئلة الآتية: (١٠٠ درجة)

((تننظم عمليات الذاكرة في ثلاث مراحل أساسية أولها الإستقبال الذي يستقبل فيه الفرد المعلومات

من خلال حواسه ثم التخزين حيث يتم وضعها في مخزن الذاكرة للمحافظة عليها لأطول فترة من

الوقت ثم الإسترجاع حيث يمكن للإنسان أن يسترجع مرة أخرى عند الحاجة إليها))

١ - ضع عنواناً مناسباً للنص؟

٢ - استخرج الأفكار الرئيسية؟

٣ - بين رأيك ومقترحك حول فائدة الحفظ والتكرار لطلاب الشهادة الثانوية؟

٤ - حدد الإشكالية في النص

رابعاً: اكتب بالموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

قدم رؤية حول عوامل تعزيز الإنتباه مبيناً عوامل تثبت الإنتباه أيضاً.





أسئلة فلسفة نصف شاملة (الكتاب الثاني – القسم الثاني)

منهاج حديث

(علم النفس الإيجابي – المفاهيم الاجتماعية – المجتمع المعاصر)

٨٠ درجة

**أولاً: أجب عن الأسئلة التالية :**

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- التفاؤل يؤدي إلى:

القلق – السعادة – التسرع – عدم التركيز

- السعادة الحقيقية ترتبط بالحياة ذات المعنى:

المعنوية – التقييمية – الملموسة – المحسوسة

٢ – أجب بكلمة صح أو خطأ:

- من عوامل الرضى عن الحياة أن ينجح الإنسان ويتفوق في عمله ودراسته؟

- المدرسة مؤسسة تربوية اجتماعية تشرف على عملية التنشئة الاجتماعية؟

٣ – أكمل الفراغات التالية:

- من مظاهر الاندماج الاجتماعي السليم.....و.....

- من أنواع الضبط الاجتماعي.....و.....

**ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)**

١ – تحدث عن الفرق بين الظاهرة و المشكلة الاجتماعية؟

٢ – ضع تصوراً عن أنواع الصداقة؟

٣ – اشرح أخلاقيات العمل التطوعي؟

٤ – إبحث في أهداف الإرشاد الاجتماعي؟

**ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته؟**

((الإعلان مرآة لثقافة حية هي الحلم الذي تم إيقاظه داخل ثقافة بأكملها ، لقد أصبح هذا الخطاب الخيالي الدائم مهيمناً في حضارتنا ، لقد أصبح ناطقاً باسم نسق استهلاكي هو الذي يؤسسه ويمنحه غاياته وبهذا المعنى فإن الإعلان هو الكلام الثقافي المهيم ، إنه يؤسس لثقافة شعبية جماهيرية ويؤسس قيمها ويفرض نماذجها ويكرس بلاغتها ولغتها))

١ – ضع عنواص مناسبة للنص؟

٢ – استخراج الأفكار الرئيسية فيه؟

٣ – بين رأيك في الإعلام ودوره في تطوير المجتمع؟

٤- ركب مقطعا فكريا بما لا يتجاوز ٣ اسطر حول أهمية الإعلان في المجتمع .

**رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)**

أقدم رؤية أوضح فيها معنى الرضى عن الحياة وأبعاده ؟







## أسئلة فلسفة (شاملة للكتاب الثاني) منهاج حديث

### أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

- ١ - اختر الإجابة الصحيحة:
  - هو تصور عن موضوع تدركه على أرض الواقع:
  - حد عيني - حد مجرد - حد كلي - حد جزئي
  - ليس من قوانين الإدراك:
  - الصيغة الكلية - الصحة النفسية - الشكل والأرضية - الاغلاق
- ٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ:
  - من النظريات المفسرة للرضا عن الحياة نظرية الفجوة ؟
  - يعني التأهيل الاعلامي نقد وسائل الاعلام ومراقبة مضمونها ؟
- ٣ - عرف المصطلحات الآتية:
  - الصدائة - السعادة - الأنا الأعلى - قانون الهوية

### ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- ١ - ابحث في نظرية العوامل المتعددة للذكاء؟
- ٢ - أوضح مغالطة الحجة الشخصية؟
- ٣ - ارسم خريطة مفاهيم حول وسائل الاعلام في المجتمع؟
- ٤ - ماهي العوامل المؤثرة في تقدير الذات؟

### ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)

((كونك ايجابياً معناه كونك ودوداً وصريحاً ، وهذا لا يعني تهدر كرامتك بل يعني أن نقول ما نعتقد وتسمى للحقيقة وهذا لا يعني أن تكون فظاً، لكن كونك ايجابياً يعني أن تختار بوعي وأن تنظر إلى الجانب المضيئ من الأمور وأن تحب نفسك والآخرين وأن تحب من حولك))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص
- ٢ - استخراج الأفكار الرئيسية من النص
- ٣ - ركب مقطعاً فكرياً حول العبارة التالية بما لا يتجاوز ثلاثة أسطر
- ((عندما تضع نفسك في إطار عقلي ايجابي ستؤثر ايجابياً على البيئة المحيطة بك))
- ٤ - دافع عن الاطروحة (( الإيجابية ان تحب نفسك و من حولك ))

### رابعاً: اكتب الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

أقدم رؤية أوضح فيها خصائص الظاهرة الإجتماعية.



أسئلة فلسفة (شاملة)  
منهاج حديث



أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

- ١- اختر الإجابة الصحيحة:
  - ليس من أنواع الحدود:
  - الكم - الوجود - المصدق - الإثبات أو النفي
  - من المغلطات الصورية:
  - مغالطة رجل القش - مغالطة الشفقة - مغالطة الفصل - مغالطة الحجة الشخصية
- ٢- أجب بصح أو خطأ:
  - تساعد نظريات الشخصية على فهم الفرد لنفسه وللعالم من حوله؟
  - من فوائد التكنولوجيا الوصول السريع للمعلومات؟
  - ٣ - عرف المصطلحات الآتية:
    - القضايا التحليلية القبلية - براغماتية - الظاهرة الاجتماعية عند دوركهايم - الاستدلال في المنطق

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- ١ - عدد أربعاً من وظائف الإعلام في المجتمع
- ٢ - ابحث في نظريتي الأهداف والفجوة في الرضا عن الحياة
- ٣ - عدد أسس التسامح وشرح واحدة منها
- ٤ - ما هو الوجدان في رأي عادل العوا

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته؟ (١٠٠ درجة)

((تعد القيمة الأخلاقية مشكلة فلسفية تتناول المبادئ المثالية والقواعد والغايات الإنسانية الموجهة للسلوك، فالأخلاق هي علم القيم والقيمة الأخلاقية تجذبنا وتلزمنا دون أن نترغنا أو تجبرنا لأنها لا تنفي الحرية بل تفترضها، والأخلاق نشاط عملي يسعى لتحصيل النمط الإنساني الأمثل وترجيح ما هو مستحسن في السلوك البشري))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص
- ٢ - حدد الأفكار الرئيسية فيه
- ٣ - ركب مقطعاً فكرياً حول فوائد القيمة الأخلاقية في المجتمع بما لا يتجاوز ثلاثة أسطر
- ٤- دافع عن الأطروحة التالية (( القيمة الأخلاقية نشاط عملي ))

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

- قدم رؤية أوضح فيها معنى الفيروفيلوجيا و خطوات المنهج الفيروفيلوجي.





أسئلة فلسفة  
منهاج حديث  
الوحدة الأولى - الثانية - الثالثة

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)**

أ - اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من خصائص قوانين العقل:

كلية - بديهية - سببية - ضرورية

- تفسير الحب عند شوبنهاور ب:

إرادة البقاء - الصراع بين حريتين - الحاجة إلى الانتماء

ب - أجب بكلمة صح أو خطأ وصحح العبارة الخاطئة:

- فيلينا تعني الحب العاطفي؟

- إن استمرارية التقدم التكنولوجي لا تسير بسرعة واحدة بل بسرعات متباينة؟

ج - أكمل الفراغات الآتية:

توزع أخلاقيات العلم إلى ثلاثة محاور ١ - ..... ٢ - ..... ٣ - .....

**ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)**

١ - ارسم خريطة مفاهيم عن قوانين الفكر؟

٢ - ابحث في سمات النظرية العلمية؟

٣ - اشرح التواصل في الفكر الفلسفي؟

٤ - أركب مقطعاً فكرياً حول معنى الحب بما لا يتجاوز ثلاث أسطر

**ثالثاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٠٠ درجة)**

حلل النص الآتي وأجب عن أسئلته:

((يتطلب اللاعنف سلوكاً رصيناً ومتسقاً بحيث يتم الاستعداد والتخطيط له بشكل منظم ويحتاج إلى

قدر كبير من ضبط النفس والالتزان وإن الفرد باختياره خيار اللاعنف يناضل بشجاعة لقتل

نوازعه العدوانية وضبطها ليكشف عن المظالم ويدافع عن العدالة و يوقظ الضمائر وينهي الظلم))

١ - ضع عنواناً مناسباً للنص

٢ - استخرج الأفكار الرئيسية

٣ - ما رأيك وماهوا مقترحك حول العبارة الآتية ((لا يوجد سبب من أجله أنا على استعداد

للقتل))

٤ - ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٣ أسطر هو اللاعنف

**رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)**

- أقدم رؤية عن أنماط الحب وخصائصه.





## أسئلة فلسفة

### منهاج حديث

#### الوحدة الرابعة - الخامسة - السادسة

### أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

- ١ - اختر الإجابة الصحيحة:
  - أ - من أهم ممثلي الاتجاه البنيوي هو: محمد عابد الجابري - عبدالله العروي - حسين مروة - زكي محمود
  - ب - من القائل بأن: ((الحدس هو الغريزة والعقل معاً)) فروم - برغسون - هوسرل - لوك
- ٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ:
  - أ - النية الطيبة عند كانط هي الواجب؟
  - ب - يعتقد لبينتز بأن هناك نوع واحد من الحقائق هو حقائق العقل؟
  - ٣ - صل بين القائمة أ و ما يقابلها في القائمة ب

قائمة أ	قائمة ب
سعى لتحرير الانسان من كل سلطة	دارون
الحرية نسيج الوجود الإنساني	ماركس
نظرية اصل الأنواع لـ	لامورنيه
الاخلاق نبتة جذورها في السماء و ثمارها تعطر الأرض	سارتر
	عادل عوا

### ثانياً: أجب على الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- ١ - ابحث في أهمية الفكر التأويلي
- ٢ - قارن بين الاخلاق النظرية و الاخلاق العملية عند عادل عوا
- ٣ - ارسم خريطة ذهنية حول جذور الوجودية
- ٤ - اشرح اسبقية الوجود على الماهية عند الوجودية

### ثالثاً: اقرأ النص و اجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)

(( إن نقطة الخلاف الرئيسية بين هيغل وماركس تكمن اساسياً في تصور كل منهما للكون أي في تحديد كل منهما للعلاقة بين الفكر والوجود وأيهما يسبق الآخر منطقياً حيث يرى هيغل أن الفكر هو الشرط الأساسي وهو المبدأ الأول للكون وهو الماهية الخالصة للعالم وبالآتي فلا بد أن نبدا من الفكر الخالص لنسير منه إلى الطبيعة كما فعل هو نفسه في المذهب))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص
- ٢ - استخرج الأفكار الرئيسية في النص
- ٣ - ركب مقطعاً فكرياً حول أن ما يجعل الماركسية تضاد الهيغلية تماماً هو ماديتها وليس منهجها. بما لا يتجاوز ثلاثة أسطر

### رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

- أقدم رؤية توضح فيها الركائز الأساسية التي بنى عليها زكي نجيب محمود ومنهجه الوضعي المنطقي وبين أهمية فكر زكي محمود في تطور الفكر الفلسفي المعاصر





أسئلة فلسفة  
منهاج حديث  
الوحدة الأولى والثانية

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)**

- ١ - اختر الإجابة الصحيحة:
  - من خصائص قوانين العقل :
  - حتمية - سببية - كلية - غائية
  - ليس من أشكال عملية إنشاء المعرفة :
  - المفاهيم - الأحكام - الاستدلالات - الضرورة
- ٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ حسب العبارة:
  - العنف ظاهرة غير أخلاقية تهدد الوجود الإنساني برمته؟
  - يعد الاعتراف المتبادل وتقبل الآخر أهم أسس التسامح؟
- ٣ - عرف المصطلحات الآتية :
  - التواصل - الحب برأي فروم - التسامح - اللاعنف

**ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)**

- ١ - ابحث في العلاقة بين الإستمولوجيا والمعرفة.
- ٢ - قدم رؤية حول علاقة المعرفة العلمية و الميثافيزيقيا
- ٣ - ضع تصوراً حول لا مشروعية العنف
- ٤ - اشرح أنواع التسامح

**ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)**

((يرتبط التواصل بالحوار الذي هو أداة رئيسية يستند إليها ويستلزم مجموعة من المبادئ وهي المعقولية والواقعية والمصدقية ليكون مثمراً ويحقق الغاية المرجوة منه للوصول إلى مجتمع يتواصل فيه أعضاؤه بطريقة سليمة وبشكل عقلائي))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص
- ٢ - استخرج الأفكار الرئيسية
- ٣ - دافع عن الأطروحة الآتية وبين رأيك ومقترحك  
"التواصل أمر ضروري لأنه يعبر عن الطبيعة الجوهرية للإنسان"
- ٤ - ركب مقطعا فكريا بما لا يتجاوز ٣ أسطر حول أهمية الحوار في التواصل

**رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)**

"الحب هو منح النفس فرصة لدراسة الحياة من وجهة نظر مختلفة"  
عالج هذا الموضوع وبين رأيك في التفسير النفسي للحب مبيناً أهمية الحب بالنسبة للإنسان والمجتمع.





أسئلة فلسفة  
منهاج حديث  
الوحدة الثالثة والرابعة

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)**

- ١ - اختر الإجابة الصحيحة:
  - كلنا تجريبيون في أفعالنا القائل هو:
    - اسبينوزا - ليننتز - لوك - فروم
  - من القائل: لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لأجابه متى بدأ يحس فروم - ليننتز - لوك - اسبينوزا
- ٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ:
  - يسعى ماركس إلى تحرير الإنسان من كل سلطة ولاسيما المال؟
  - يتجلى هدف الفلسفة النقدية عند كانط في التأكيد على مكانة العقل وقدراته وطاقاته
- ٣ - عرف المصطلحات الآتية:

نمط الحياة الاستهلاكي - معنى التكنولوجيا  
٤- املأ الفراغات التالية:

- أ - ظهر منهجان فلسفيان لدراسة الظواهرات احدهما..... والثاني.....
- ب - التكنولوجيا هي الاستخدام.....

**ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية:**

- ١ - ابحث في أزمة القيم كمشكلة عند الإنسان المعاصر
- ٢ - عدد فوائد التكنولوجيا
- ٣ - أوضح العلاقة بين الأخلاق والعلم
- ٤ - اشرح قواعد المنهج الديكارتي

**ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)**

((الإرادة الخيرة عند كانط هي النية الطيبة التي تسبق أي فعل وتلبي نداء العقل لا الغريزة لأنها الشرط الأساسي الذي لاغنى عنه كي يكون الإنسان جديراً بالسعادة دون النظر إلى نتائج الفعل أما الواجب فهو قانون أخلاقي صادر عن العقل وهو غاية في ذاته حيث قال افعل الواجب من أجل الواجب))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص
- ٢ - استخراج الأفكار الرئيسية
- ٣ - ركب مقطعاً فكرياً عن قيمة الحرية والمسؤولية عند كانط بما لايتجاوز ثلاثة أسطر.
- ٤- حدد الإشكالية في النص .

**رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)**

- قدم رؤية حول خصائص التقدم التكنولوجي.





أسئلة فلسفة  
منهاج حديث  
الوحدة الخامسة والسادسة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

- ١ - اختر الإجابة الصحيحة:
  - الكائن عند الحبابي:
  - إنسان - حيوان - شخص - معطى خام
  - التقنية تعني التكنولوجيا تعريف:
  - تركيبى - قاموسي - وضعي - تحليلي
- ٢ - أجب بكلمة صح أو خطأ أمام العبارات التالية:
  - القيمة الأخلاقية لا تنفي الحرية؟
  - كان لابن رشد دور كبير في تأسيس تأويلية عربية؟
- ٣ - عرف المصطلحات الآتية:
  - الجمال عند اليافي - التأويل عند لالاند - الشخص عند الحبابي - القضايا التركيبية البعيدة عند زكي محمود

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- ١ - تحدث عن الفلسفة و العلم عند ذكي نجيب محمود
- ٢ - ابحث في العلاقة بين الغريزة والحدس عند برغسون؟
- ٣ - أوضح معنى التجربة الإنسانية عند الوجودية؟
- ٤ - اشرح العقل عند برغسون

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠ درجة)

((عندما نقف أمام عمل فني "في كل مرة هناك انطباع جديد يضاف" وكان الذات تتوجه إلى العمل الفني وبالمرة الأخرى يتوجه العمل الفني نحو الذات برسائله ومضامينه المختلفة وفي فعل القراءة كل قراءة جديدة تكشف معاني جديدة وعليه يتم إنشاء رؤى جديدة باستمرار))

- ١ - ضع عنواناً مناسباً للنص.
- ٢ - استخرج الأفكار الرئيسية من النص
- ٣ - أذاع عن الأطروحة ((الإنسان يؤثر ويتأثر بكل عمل)) وبين رأيك ومقترحك

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

- قدم رؤية حول مبادئ الشخصانية عند الحبابي موضحاً بأن الشخصانية رسالة إنسانية.





## الكتاب الأول منهاج حديث

## أقوال الفلاسفة قضية للمناقشة

( ايرك فروم )

- إن مظاهر العنف في السلوك الإنساني ليست ناتجة عن غريزة تدميرية او عن طبع بشري عدواني بل ترتبط بظروف خارجية
- هناك قوتين أو غريزتين تتفاعلان بشكل معقد داخل الكائن البشري و هما غريزة الحياة (الجنس) و غريزة الموت (العدوان)
- جنور الحب تكمن في الحاجة الى الانتماء.
- ماهية الحب هي الرغبة في الاندماج مع الاخر و هي اكبر توقاناً عند الانسان انها اشد عواطفه جوهرية و هي القوة التي تبقي الجنس البشري متماسكاً.
- ان أي نظرية عن الحب يجب ان تنطلق من نظرية عن الانسان و عن الوجود الإنساني
- الحب هو جواب للفراغ الذي يعيشه الانسان و رد فعل ضد القلق و العزلة اتجاه الكون

( ديكرت )

- ليست العلوم جميعها إلا نتاج الحكمة الإنسانية التي تظل على الدوام واحدة مهما تباينت الموضوعات التي تتناولها.
- اذا لم يكن بمقدوري الوصول الى معرف الحقيقة او معرفة حقيقية فليكن ان افعل ما هو بمقدوري على الأقل أي التوقف عند كل حكم و اتجنب ان اعطي المصادقية لاي شيء باطل.

( غاندي ) :

منذ ذلك اليوم الذي قذف فيه الانسان القديم حيواناً صغيراً بحجر صغير بدأ العنف و استخدام العنف

( فولتير ) :

كن شديد التسامح مع من خالفك الرأي فإن لم يكن رايه صائباً فلا تكن انت على خطأ بتشبتك برأيك



( سارتر ):

- الحب هو وحده القادر على اشعارنا بان وجودنا اصبح مبررا و مشروعاً  
- الأحجار و الأشياء مجرد كائنات و ان الانسان في هذا العالم هو وحده الذي يوجد لذاته أي يملك وجدانا

- يسعى الانسان دوماً لتحقيق كينونته من خلال اختيار المواقف و الأفعال بحرية تامة الامر الذي يجعله مسؤولاً عن افعاله

- الحرية هي نسيج وجودي

- ان المشكلة الكبرى في الحب هي صراع بين حريتين

( ديكارت ):

بينما تبدوا احلامنا كأنها حقيقة نابعة من حواسنا إلا انها لا يمكن أن تعطي المرء المعرفة

( استاندال ):

عندما نبدأ في حب موضوع ما فنحن نتوقف عن رؤيته كما هو و نبدأ باسقاط عدة اوصاف جميلة ترفع منه لدرجة المثالية

( جيجيك ):

- لا يمكن ان تحب شخصاً كاملاً لا بد من وجود شيء صغير يزعج فيه

( مارليوز ):

قد كان في الإمكان ان تكون قوة التكنولوجيا قوة محررة عن طريق تحويل الأشياء الى أدوات لكنها أصبحت عقبة في وجه التحرر عن طريق تحويل البشر الى أدوات .

( ليبنتز ):

- كلنا تجريبيون في معظم افعالنا .

- إمكانية ان تكون التجربة مصدر المعرفة وان حواسنا يمكن ان تلعب دوراً في اكتشافنا لحقائق ضرورية

( اسبينوزا ):

الفضيلة الحقيقية هي الحياة بتوجيه المنطق





( أرسطو ):

الغاية هي المبدأ الذي تتحرك الأشياء بمقتضاه نحو تمام صورتها

( هيكل )

الجدل هو مبدأ كل حركة و كل حياة و كل ما يتم عمله في عالم الواقع بل انه أيضا روح كل معرفة تكون  
حقا علمية

( ماركس ):

تحرير الانسان من أي سلطة و لا سيما المال الذي يشوه الانسان الواقعي

- ما يميز اسوء معماري من احسن نحلة هو ان المهندس ينشئ مبانيه في الخيال اولاً قبل ان يحولها الى  
اشكال مادية

( سارتر )

إن الأحجار و الأشجار هي مجرد كائنات وان الانسان في هذا العالم هو وحده الذي يوجد لذاته أي يمتلك  
وجداناً

( لامونيه )

الاخلاق نبتة جذورها في السماء و ازهارها و ثمارها تعطر الأرض

( لالاند ):

العنف هو استخدام غير مشروع للقوة من خلال فرض كائن نفسه على كائن اخر لطبيعته دون وجه حق  
او قانون

- التأويل : هو تفسير نصوص فلسفية او دينية و يستخدم للتوفيق بين ظاهر النص و باطنه



( هوسرل ):

- لا يمكن تطبيق منهج العلوم الطبيعية على الانسان لان الانسان ليس مادة جامدة بل يمتلك الحياة - الوعي - المشاعر
- الوصول الى الحقيقية قد لا تتيسر لي دفعة واحدة و انما عبر محاولات مستمرة للوصول الى ماهية الأشياء حقيقتها يجب أن تكون الفلسفة ذات نتائج يقينية لذلك حاول البحث عن الأسس التي يمكن من خلالها الانطلاق لتحقيق ذلك الهدف

( برغسون ):

- عندما يكف عمل من اعمالنا على ان يكون تلقائياً و يصبح اليأ ينسحب منه الشعور
- الحدس : هو اعلى شكل من اشكال الغريزة



( لوك ):

- لو سالت الانسان متى بدا يعرف لاجابك متى بدا يحس
- عقل الانسان صفحة بيضاء تنقش عليها التجارب المستمرة من انطباعات الإحساس
- لا وجود لافكار فطرية فنحن لا نولد مزودين مسبقاً بمعلومات

( كانط ):

- كل معرفتنا تبدأ من الحواس ثم تعود للفهم و تنتهي بالعقل و لا يوجد شيء افضل من العقل
- لو توقفت السعادة البشرية على قتل طفل واحد لكان ذلك عملاً غير أخلاقي

( روزبنرغ ):

- عملية التواصل غير العنيف تعزز الاحترام واللطف و التعاطف و تولد رغبة في العطاء من القلب

( بودريان ):

- اذا كنت غير قابل للانفصال عن الاخرين فان كل المصائر بالاتي مترابطة

( شوبنهاور ):

- الحب هو إرادة البقاء

( ديكارت ):

- انني لا علم مبلغ الخطا الذي نخف عرضه له فيما يهمنا من الأمور و مبلغ الحذر الذي يجب ان تكون احكام اصحابنا موضعاً له عندما تكون في مصلحتنا.

( هيوم ):

- ان افكارنا عبارة عن أشياء جزئية يمكن النظر فيها بطريقة جامعة عن طريق الفاظ كلية



( برتراندرسل ):

المنطق الرياضي هو أي نظرية منطقية يكون موضوعها تحليل الحساب و الهندسة و استنباطها و تطبيقاتها



( مالبرانش ):

لا يكفي ان يقال ان العقل معرض للخطأ بل يجب الكشف له عن حقيقة هذا الخطأ  
(سقراط)

الحياة ليست بحثا عن الذات و لكنها رحلة لصنع الذات اجعل من نفسك شيئا يصعب تقليده  
( سيغموند فرويد ):

- ان الكائن البشري الصغير ينتهي تكوينه غالبا في السنة الرابعة او الخامسة من عمره ثم يفصح تدريجيا  
عن الكائن الخبيث في نفسه خلال السنوات التالية من حياته  
- نظرية التحليل النفسي : الهو / الانا الأعلى / الانا

( ابقراط )

- نظرية الأنماط

للشخصية تعود الى الامزجة الأربعة

( النموي - الصفراوي - السوداوي - البلغمي )

- ان الانسان السوي السليم هو الذي تمتزج عنده هذه الامزجة الأربعة بنسب متفاوتة

( اينشتاين )

اعلم يقينا انني لا املك أي موهبة خاصة فقط الفضول و الشغف و النقد الذاتي هو ما قادني لصياغة افكاري

( ستاندر ):

هناك مكونان متشابهان و متصلان للامل و لكنهما ليسا مترادفين

( اميل دوركهايم )

الظاهرة الاجتماعية هي كل سلوك يتشكل بين افراد المجتمع باكماله



أتمنى أن تدعو إلى

صاحبة هذا الملف

بأن تنجح هذه السنة

والمجموع تام يا ذن الله

”

