

قواعد الـ Spelling في اللغة الانجليزية

١

بعض الكلمات في اللغة الانجليزية نجد بها الحرف e و بعده الحرف i مثل :

receive

، وبعض الكلمات الاخرى نجد فيها الحرف i و بعده الحرف e مثل :

chief

وتنطق الـ ie و ei في هذه الكلمات : i أو تكتب في بعض كتب النطق ee (مثل الياء الممددة مدا طويلا في اللغة العربية)

احفظ هذه القاعدة

لكي تعرف متى تكتب الكلمة بـ ie ومتى تكتبها بـ ei

(نضع حرف i قبل حرف e إلا اذا سبق الحرفين معاً مباشرةً بحرف c)



مثال :

believe – thief – chief – piece

أما إذا جاء قبل الحرفين e و i مباشرةً حرف c
فاننا نضع في هذه الحالة حرف e قبل حرف i

مثال :

deceive – ceiling – receive

(لاحظ ان : تطبق هذه القاعدة عندما يكون
الحرفين e و i ينطقان معاً : i (ee)

بعض الكلمات تنتهي بـ ic و ينطق حرف c في
نهايتها بالصوت (K) " ك "

، والبعض الآخر من الكلمات تنتهي بالحرف ick ،
وينطق الحرف ck في نهايتهما أيضاً بالصوت (k) " ك "

والنهايتين ic و ick ينطقان بنفس الصوت

٣

" إك " (IK) وهو

كيف نعرف ، متى نكتب فى نهاية الكلمة **ic** ومتى
نكتب **ick**

احفظ هذه القاعدة :

إذا كانت الكلمة مكونة من مقطع صوتى واحد
ick فاننا نكتب فى نهايتها **one syllable**

مثال :

stick – lick – trick

أما الكلمات التى تتكون من مقطعين او اكثراً ، فإننا
نكتب فى نهايتها **ic**

مثال :

comic – fantastic - artistic



كيف يمكنك أن تعرف ان الكلمة معينة في
اللغة الانجليزية تنتهي بحرف e بدون ان تراها
مكتوبة أمامك ؟

احفظ هذه القاعدة

اذا سمعت كلمة في اللغة الانجليزية بوسطها حرف واحد متحرك vowel ينطق بالصوت الطويل له ، فأعلم ان هذه الكلمة تنتهي بحرف e صامت في نهايتها

مثال :

bake – mute – bone – fine

أى كلمة تقوم بكتابتها في اللغة الانجليزية و بها
الحرف q ، فعليك ان تكتب ورائه مباشرة
الحرف u

فحرف q يأتي في جميع كلمات اللغة الانجليزية
متبعا بالحرف u

مثال :

queen - quarrel – require

إذا نظرت لمصدر أى فعل فى اللغة الانجليزية
فوجدت الحرف القبل الاخير فيه حرف متحرك
والحرف الاخير منه حرف ساكن vowel
فاننا نقوم بتكرار كتابة الحرف
الاخير من هذا الفعل مرتين (عندما نضيف لنهاية
الفعل ing لتحويله لزمن المضارع المستمر أو
عندما نضيف للفعل ed لتحويله لزمن الماضي
البسيط)

و هذا بشرط ان يكون الفعل مكونا من مقطع
صوتى واحد one syllable

مثال :

stop – stopping – stopped

rob – robbing – robbed

٦ لا حظ ان : الحروف المتحركة vowels فى اللغة الانجليزية هى : a - e - i - o - u

الافعال الانجليزية التي عندما ننظر لمصدرها فنجد ان الحرف قبل الاخير من مصدر الفعل حرف متحرك vowel والحرف الاخير من المصدر حرف ساكن (و الفعل يتكون من مقطعين صوتيين او اكثـر (more than 1 syllable

فإننا :

١ - نضاعف الحرف الساكن الاخير من الفعل قبل اضافة ing أو ed إليه اذا كان المقطع الاخير من الفعل مَنْبُور < مشدّد >

مثال :

prefer – preferring – preferred –

begin – beginning

اما إذا كان المقطع الاخير من الفعل غير مَنْبُور فاننا عندما نضيف لمصدر هذا

ال فعل ing او ed لا يقوم بتكرار الحرف الاخير
من مصدر الفعل
مثال:

listen – listening – listened

happen – happening – happened

ملاحظة : نستطيع معرفة ما إذا كان المقطع الاخير من الفعل منبور stressed أم لا ، عن طريق النظر الى الوصف الصوتي للفعل **فى أي transcription**

قاموس انجليزى – انجليزى ، حيث ان المقطع المنبور من الكلمات الانجليزية يوضع على يسارها من الاعلى فى القواميس علامة أبوستروفى ' وهى بهذا الشكل

مثال :

prɪ'fɜ:r - prefer

لاحظ هنا : ان "القاموس" يضع علامة >  الابوستروفي > بأعلى يسار المقطع الثاني من الفعل **stressed prefer** ليوضح انه منبور

الافعال الانجليزية التي يكون الحرف قبل الاخير من مصدرها حرف متحرك **vowel** والحرف الاخير منها حرف ساكن ، وتنتهي بحرف من الحروف الثلاثة الآتية:

لا نقوم بمضاعفة الحرف الاخير منهم عند اضافة **ing** أو **ed** لآخرهم ، و هذه مخالفة لقاعدة تكرار الحرف الاخير من المصدر

مثال :

fix – fixing – fixed –

play – playing – played

sow – sowing – sowed

٩

بعض الكلمات نسمع في آخرها المقطع **aɪə**
وينطق (شول) فهل نكتب هذا المقطع بالحروف
كما في كلمة **social** أم نكتبه بالحروف
كما في كلمة **tial** **essential**

احفظ هذه القاعدة :

نكتب المقطع **aɪə** والذي ينطق (شول)
بالحروف **cial** إذا كان الحرف الذي يسبق هذا
المقطع حرف متحرك **vowel**

: مثال :

facial – social – official

نكتب المقطع **aɪə** والذي ينطق (شول)
بالحروف **tial** إذا كان الحرف الذي يسبق هذا
المقطع حرف ساكن **consonant**

: مثال :

essential – martial – partial

١٠ عندما نسمع المقطع **Jən** و الذى ينطق (شِن) فى الكلمة هل نكتب بالحروف sion كما فى الكلمة **expression**

أم نكتب بالحروف cian كما فى الكلمة **musician** ،

أم نكتب بالحروف tion كما فى الكلمة ? **cooperation**

احفظ هذه القاعدة :

نكتب المقطع **Jən** و الذى ينطق (شِن) بالحروف cian فى الكلمات التى تصف إما مهنة للشخص أو هواية

musician – electrician - optician :

و نكتب المقطع **Jən** و الذى ينطق (شِن) بالحروف sion فى الكلمات التى ينتهى اصلها بالحروف ss

: مثال

11

express - expression

depress – depression

impress – impression -

و ماعدا ذلك من الكلمات نكتب فيه المقطع **ʃən**
و الذى ينطق (شِن)

بالحروف tion

مثال :

action - imagination – pollution

.....

الكلمة المفردة فى اللغة الانجليزية ، نقوم
بتحويلها للجمع **plural** عن طريق اضافة
حرف **s** ل نهايتها

مثال :

car – cars

hat – hats

book – books

نقوم باضافة **es** لنهاية الكلمة الانجليزية المفردة **singular** ، لتحويلها لصيغة الجمع ، إذا كانت الكلمة المفردة تنتهي بإحدى هذه النهايات : -

ss – sh – ch – x – z

: مثال :

bus – buses

kiss – kisses

bush – bushes

watch – watches

box – boxes

waltz – waltzes

.....

١٣

الكلمات التي تنتهي في المفرد بحرف o تقوم
باضافة s لنهاية المفرد اذا كانت الحرف القبل
الاخير منها حرف متحرك vowel ، وكذلك اذا
كانت الكلمة من الكلمات التي تتعلق بالموسيقى

مثال :

zoo – zoos

solo – solos

disco – discos

اما اذا كان الحرف الاخير من الكلمة المفردة (
التي تنتهي بحرف o) هو حرف ساكن

consonant

فاننا نضيف لنهاية الكلمة المفردة es لتحولها

لصيغة الجمع plural

مثال :

potato – potatoes

14

tomato – tomatoes

بعض الكلمات تسمع في آخرها حرف r ، ينطق بها ، هل نكتب في آخرها re أم er

إحفظ هذه القاعدة :

بعض الكلمات تسمع في آخرها نطق صوت حرف r في نهايتها ، و هذه الكلمات نكتب في نهايتها re إذا كنا نريد استخدام اللهجة البريطانية

مثال

theatre - centre – metre - spectre

بينما نقوم بكتابة نفس الكلمات التي نسمع في آخرها نطق صوت حرف r ، و نكتب في نهايتها er إذا كنا نريد استخدام اللهجة الامريكية

مثال :

theater – center – meter – specter

الكلمات التي ينتهي المفرد منها بحرف y
نقوم باضافة حرف s ل نهايتها لتحويلها للجمع اذا
كان حرف الـ y يسبق حرف متحرك

: مثال :

donkey – donkeys

boy – boys

و نقوم بحذف حرف الـ y من صيغة المفرد
منهم و نستبدلـه بـ **ies** لتحويل الكلمة لجمع - اذا
كان حرف الـ y فى الكلمة المفردة يسبقـه حرف
ساكن

: مثال :

baby – babies

city – cities

عندما نسمع المقطع الصوتي **ɪdʒ** والذي ينطق (إِدْجْ) هل نكتبه بالحروف **ege** كما في كلمة **college** أم نكتبه بالحروف **age** كما في الكلمة **baggage**

احفظ هذه القاعدة :

المقطع الصوتي **ɪdʒ** والذي ينطق (إِدْجْ) ، نكتبه بالحروف **ege** في ثلاثة كلمات فقط في اللغة الانجليزية ،

college – privilege - cortège : هم

و فيما عدا ذلك من الكلمات في اللغة الانجليزية يكتب المقطع الصوتي **ɪdʒ** والذي ينطق (إِدْجْ) بالحروف **age**

أمثلة :

cabbage – language – message

إذا سمعت كلمة في اللغة الانجليزية تنتهي بالصوت **tʃ** الذي ينطق (تش) وتريد ان تعرف هل المقطع **t** في هذه الكلمة يكتب بالحروف **ch** كما في الكلمة **beach** أم بالحروف **tch** كما في الكلمة **watch**

احفظ هذه القاعدة :

الصوت **tʃ** يكتب في نهاية الكلمات بالحروف **ch** في نهاية الكلمات إذا سبقه مباشرةً حرف ساكن مثل : **march – bench** :

و كذلك اذا جاء الصوت **tʃ** (الذي ينطق < تش >) بعد حرفين متحركين متتاليين ،

أو حرف متحرك واحد **vowel** ينطق بالصوت الطويل له

مثال : **beech – beach – crouch**

١٨

أما إذا جاء الصوت [t] الذي ينطق (تش)
بعد حرف متحرك vowel واحد ينطق بالصوت
القصير له فان الصوت [t] يكتب بالحروف tch

مثال :

watch – fetch – catch

منتدي - ياسر محمد المقدم - لتعليم اللغة الانجليزية / على الفيسبوك

تأليف وإعداد أ / ياسر محمد عبدالحميد احمد المقدم
مدرس لغة انجليزية - الازهر الشريف - معهد الرسمية
الابتدائى بطهطا

العنوان : طهطا - سوهاج - مصر

اللهم صلّ علی سیدنا محمد