مهام باحث تعليمي

تعريف موجز لسلسة الفئات

تشمل هذه السلسلة الوظائف التي تتعلق بالبحث والدراسة في مجال نشاط تعليمي معين بما في ذلك المناهج الدراسية وطرق التدريس ومستوى أداء المعلم ومستوى تحصيل الطالب وما يتعلق باحتياجات والأدوات والمعامل والمواد وتقديم التوصيات اللأزمة في هذا المجال والقيام بالأعمال الأخرى ذات العلاقة بهذا المجال.

.: الخبرات المناسبة

المجموعة النوعية : وظائف التدريس

سلسلة الفئات : وظائف وكلاء المدارس

سلسلة الفئات : وظائف مديري المدارس

سلسلة الفئات : وظائف وكلاء المعاهد

سلسلة الفئات : وظائف مديري المعاهد

سلسلة الفئات : وظائف وكلاء الكليات المتوسطة والمعلمين

سلسلة الفئات : وظائف مديري الكليات المتوسطة والمعلمين

سلسلة الفئات : وظائف مراقبي التعليم

سلسلة الفئات : وظائف المشرفين التربويين

سلسلة الفئات : وظائف الباحثين والاخصائيين التعليميين

سلسلة الفئات : وظائف باحثي وأخصائيي الوسائل التعليمية

سلسلة الفئات : الوظائف الاشرافية على القطاعات التعليمية

سلسلة الفئات : الوظائف الإشرافية على إدارات التعليم

سلسلة الفئات : وظائف مندوبي التعليم

.: خواص السلسلة - امثلة على اعمال السلسلة

إعداد الدراسات والبحوث المتعلقة بالتعليم

الإشتراك في اللجان ذات العلاقة بمجال التعليم

الإشتراك في الندوات والحلقات المتعلقة بمجال التعليم

ابداء الرأي والمشوره بالموضوعات المتعلقة بالتعليم

إعداد المشاريع والتنظيمات المتعلقة بالتعليم

إعداد التقارير وتقديم التوصيات

.: أمثلة للمعارف و القدرات

معرفة بالأسس والمفاهيم المتعلقة بالعملية التعليمية

معرفة بسياسات وأنظمة التعليم

معرفة بطرق وإجراءات العمل

معرفة بالأساليب والطرق الهادفة الى تطوير عناصر الحركة التعليمية(المناهج والمدارس والطالب)

قدرة على إجراء الدراسات والبحوث في مجال العمل

قدرة على الإبتكار والتطوير

قدرة على تحديد جوانب الضعف والقصور في عناصر الحركة التعليمية والعمل على وضع الحلول المناسبة لتلافيها

قدرة على إعداد التقارير

قدرة على إقامة عمل فعالة مع الأخرين والمحافظة عليها

القدرة على تطبيق المعارف أعلاه بمهارة

التطوير والتحديث:

يعبر التطوير لغة عن التحويل أو التغيير من طور إلى آخر وتطوير المنهاج يعنى تحسين ما أثبت تقويم المنهاج حاجته إلى التحسين، أي تحسين نوعية المنهاج تحسينًا يتسم بالشمول ويرفع من كفاءة المنهاج من حيث تحقيق الأهداف المرجوة (عفانة واللولو، ٢٠٠٣:٥) حيث النظرة الحديثة للمنهاج لا تعتبر عناصره مستقلة عن بعضها البعض، بل متكاملة تتفاعل دائمًا تأثيرًا وتأثرًا، وعند النظر للأهداف والمحتوى وطرائق التعليم والتعلم والنشاط وتكنولوجيا التعليم وتقويم مخرجات المنهاج نرى أنها تكون نسيجًا تربويًا يدمج خصائص كل من هذه العناصر في موقف تعليمي متجانس وتجعل من خبرات المنهاج نظامًا تربوًا متكاملاً له مدخلات وعمليات ومخرجات.

وعلى ذلك فإن تطوير أي عنصر من عناصر المنهاج لابد أن يأخذ في الاعتبار أثر هذا التطور على بقية عناصر المنهاج وتحديث المنهاج جزء من تطوير المنهاج حيث يساعد على صقل

شـخصـية المتعلم وجعلها مرنة ذات اسـتجابة واعية لمتغيرات العصـر ويجعل له قدرة في تنمية نفسه بصورة مستمرة ومتصلة دون توقف.

ويعرف بأنه "عملية مناسـبة المناهج لظروف العصـر الذي تقدم فيه كي تواجه متطلبات المتعلمين والمجتمع الحالية التي تصـادفهم في حياتهم اليومية بهدف التطلع لمشـارف المسـتقبل ومواجهته بأسلوب علمي" (إبراهيم،١٩٩٢:١٤).

كما يعتبر التحديث عملية تحسين المدخلات والعمليات والإجراءات والمرجعيات والآليات داخل منظومة الجامعة لتحديث التعليم الجامعي.

ويقوم بإحداث نقلة نوعية وكيفية لموضـوعات المناهج الجامعية المسـتخدمة من خلال إعادة النظر فيها لكي تكون أكثر ملائمة مع طبيعة الأهداف المستهدفة (نصر، ٢٠٠٤: ٣٩٧).

وبناءً على ذلك يعتبر التحديث تجديدًا للمعلومات أو المفاهيم أو الأسـاليب التي طرأ عليها تعديلاً أو تغييرًا أو التي تقادمت بمرور الزمن فتوقف نموها أو تغيرت اتجاهاتها أو ثبت خطئها، ويتم التحديث من قبل مدرس المسـاق عند إعداد المحتوى عند المرور بالمعلومات والمفاهيم والأساليب والمضامين.

والتحديث لا يعنى ترك الأصالة بل أخذ ما يتناسب مع عصرنا الحالي من خبرات سابقة وتقديمها للمتعلمين وترك الخبرات الأخرى للتاريخ، وبذلك يتحقق وجود جيل تربوي ثابت متصـل بالأصول والتراث.

معايير تحديث المناهج الجامعية:

يجب أن يستند التحديث للمناهج الجامعية كي تكون متكاملة ومجدية إلى المعايير التالية:

- الاستناد إلى مصادر موثوقة المعلومات وإصدارتها دورية مستمرة مثل (المؤتمرات العلمية ومراكز الإحصـــاء والمجلات والدوريات العلمية الاصـــدارت الحديثة والمحكمة للكتب– نشرات الوزارات المختلفة– شبكة المعلومات الدولية).
- أن تكون عملية تحديث المناهج مستمرة ومتواصلة مع التغيرات العصرية المتواكبة بحث تظهر الفرو قات بين القديم والحديث وتوضح أسباب التحديث.
- التكامل مع المساقات الدراسية الأخرى حيث يجب أن تحدد بدقة المميزات الخاصة التي لا يشترك فيها مع أي علم آخر وتشكل خصوصية حيث كل مجال من مجالات المعرفة يمثل بنية منطقية لها مفاهيمها وطرقها ومعاييرها الخاصـــة في البحث والتفكير والتكامل يســاعد على الجمع بين موضــوعات يربطها نوع من العلاقة دون الإجحاف بالمتطلبات المنطقية لكل مادة منهجية مع الأخذ بالاعتبار الحاجات الســـيكولوجية والاجتماعية وحاجات المجتمع المعاصر.
- التوازن أي التوفيق بين عامل الزمن المتوافر وتطبيق المنهاج المقرر بأفضـل الطرق أي ربط المنهاج بحاجات الفئات المســـتهدفة ومدى الحداثة في هذه الحاجات وامكانيات المنهاج لتلبيتها (الناشف،١٩٨٧:٢٧).
- المواءمة حيث يجب أن يكون التحديث مناســبًا للظروف الفعلية ونظام القيم الذي يجري في إطارها التحديث والتجديد.

فمعظم التغيرات الهامة التي لها ردود فعل تؤثر على جو التغيير نفســـه، وكلما كان تأثير ردود الفعل هذه كبيرًا، وكلما زادت التعديلات التي تتطلبها زادت الصـــعوبة في إقناع الآخرين وحملهم على القيام بالخطوات الأولى للتجديد، ومهما كانت الأهمية النســـبية للتغيير عالية جدًا تفقد قيمتها إذا كانت تهدد ذاتية الفرد أو نظام المجتمع (مرسى،١٩٨٥:٣٧) .

لماذا التحديث للمنهاج الجامعي:

إن التطور سـنة الحياة الإنسـانية المتجددة دومًا والعلم جزء من الحياة المتجددة ومن ثم ينبغي أن تعكس المناهج الجامعية التطورات الحديثة في الميدان، حيث أن النمو المعرفي سريع جدًا لدرجة

قد يصعب ملاحقته وهذا يعني تحديث المعارف بصورة مستمرة مع الحفاظ على الأصالة والقيم والمناهج الجامعية ويجب أن تلاحق المنجزات العلمية المتجددة باستمرار.

كما أن آراء الأساتذة والطلاب والمناخ الجامعي العام ومدى الرضا عن المناهج الجامعية وقد يظهر ذلك بوضوح من خلال متابعة الخريجين في أماكن عملهم بعد تخرجهم مما قد يكشف عن بعض جوانب القصور في متابعة المستحدثات العلمية ومواكبة التطورات التقنية مما يضع المسئولية على المناهج الجامعية.

وكذلك الحاجة لتطوير أهداف التعليم الجامعي وعدم ارتباطها بمجرد الحصول على الشهادات العلمية ولكن تحقيق التنافسية على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي وهذا يتطلب عملاً متواصلاً على مستويات متعددة وفي مجالات مختلفة تخضع للتغيير المستمر ومواكبة العلم المعاصر.

آليات مقترحة لتحديث المناهج الجامعية:

بداية لابد من التأكيد أنه لا مجال لتحديث المنهاج وتحقيق الأهداف المرغوبة من ذلك إذا ما ظل التدريس يعتمد بصفة أساسية على أسلوب المحاضرة وفي ظل أساليب التقويم وأدواته السائدة ولكن لا بد من توجيه المناهج لتنمية التفكير والبحث والإبداع بالمجالات المختلفة **ويمكن الاستفادة من الآليات التالية: -**

١- **إعادة النظر في أهداف المناهج الجامعية** الحالية وتحديد نقطة انطلاق من خلال الوعي بالأهداف المستقبلية للبرامج الجامعية تساعد على تقييم هذه المناهج وتقيس مدى ملاءمتها لتحقيق الأهداف بدرجة إتقان عالية وهذا يتطلب إعادة صياغة أهداف المناهج الجامعية وذلك بربطها بمعايير الأهداف العالمية والإقليمية ويتم ذلك بتقويم أهداف

المناهج الحالية المستخدمة وتحديد مواطن الضعف والقوة فيها ومن ثم وضع إطار جديد للأهداف لا يحقق متطلبات الحاضر فقط ولكن يساعد على الإعداد لمتغيرات المستقبل.

٢- **تحديث محتوى المناهج الجامعية:** وذلك بإحداث نقلة نوعية وكيفية لموضوعات المحتوى المتبع حاليًا وذلك من خلال إعادة ترتيب الأفكار وتنظيمها بحيث ترتبط بحاجات ومشكلات الفرد والمجتمع التي تفرض نفسها في هذا العالم المتغير وإعادة النظر بإحلال قضايا ومشكلات الحياة اليومية محل بعض موضوعات المحتوى الدراسي المتبع حاليًا سواء بالحذف أو الإضافة أو الاستبدال أو التعديل الجذري أو بأي أساليب أخرى.

لتحقيق ذلك يمكن الاستفادة مما يلي:

- متابعة آخر ما توصل إليه الباحثون في المجالات العلمية والإنسانية وذلك بمتابعة الحضور والإشتراك بالمؤتمرات العلمية على المستويات العالمية والإقليمية والمحلية.
- متابعة الإصدارات الحديثة من الدوريات العلمية والإنسانية والكتب في التخصصات المختلفة.
- مراجعة ما ينشر بالصحف والمجلات ونشرات الوزارات المختلفة ومراكز الإحصاء وملاحظة مدى التغيرات الحادثة في المعطيات المختلفة في المجتمع.
- دراسة كل ظاهرة أو فكرة أو قضية أو موضوع بصورة خاصة وكيف تمت دراستها سابقًا وكيفية التعامل معها حاليًا وما هو متوقع من تطورات لتلك الظاهرة.
- الحث عن الأسباب والنتائج والانعكاسات للظواهر العلمية والإنسانية والدينية على الفرد والمجتمع وتحديد ما إذا كانت الأسباب المسببة للظواهر المختلفة ما زالت قائمة في العصر الحالي أو اختفت وظهرت بدلاً منها مسببات أخرى وكذلك النتائج والانعكاسات لكل ظاهرة، فإذا اختلفت مسببات الظاهرة ونتائجها لاختلاف ظروف العصر لا داعي للتركيز على تدريسها بصورة منفصلة عن الواقع وغير وظيفية ولكن تعرض الظاهرة بمسبباتها الحالية والواقعية التي يعايشها الفرد والمجتمع ودراسة انعكاساتها الواقعية وذلك للمساعدة على التكيف مع المستجدات والمستحدثات المختلفة.

٣- **تبني نظرة جديدة في صياغة محتوى المناهج** استنادًا إلى دليل جديد أو فكرة جديدة حيث يفترض أن تكون هذه النظرة إبداعية يعاد فيها ترتيب العناصر وعرض التفاصيل في إطار رؤية جديدة للمعرفة من منظور استشراق المستقبل ترتكز على النظرة الكلية حيث تتم رؤية مختلف الظواهر في تداخلاتها وتشابكاتها (عبيد،٢٠٠٠:٤١).

أي إعادة ترتيب عناصر المحتوى الدراسي من خلال نظرة شمولية كلية أساسية للظواهر أو الموضـــوع العلمي ثم بالتدريج تأخذ بالتفرع إلى تشـــابكات وتداخلات ويمكن توظيف الخرائط المفاهيمية فيها لتوضـيح عملية التفرع بين المفاهيم الأكثر عمومية إلى المفاهيم الأكثر خصـوصـية حتى تكون رؤية أي موضـوع ترتكز على المفاهيم الأسـاسـية للمعرفة التي تساعد على فهم العلاقات المختلفة بين المفاهيم وتشجع البحث والتفكير العلمي.

٤- **التعامل مع المعرفة بصـورة متكاملة:** حيث تدور الدراســة حول موضــوعات معينة أو مشكلات تنتمي إلى مصادر معرفية متعددة وتقيم دراستها بصورة متكاملة ودراسة تأثيرها على الفرد والمجتمع مع الحفاظ على تنقية المناهج الجامعية من التكرار فالمشــكلة التي تم دراستها في مساق معين لا يتم تكراراها في عدة مساقات بحيث توضع البنية المنطقية لكل علم وتحدد مفاهيمها وعلاقاتها مع المواد الدراســية الأخرى بحيث تبرز الترابط بين المواد الدراسية مع الحفاظ على طبيعة كل مادة دراسية.

٥- **ممارســة العمل الجماعي:** في صــوره وأشــكاله المختلفة حيث يعاد صــياغة المناهج الجامعية من خلال عمل الفريق بالقســم الذي يقوم بتدريس المســاق حيث يأخذ العمل الجماعي في إطاره العصـــف الذهني والبحث الجماعي وتنظيم ورش العمل والتأمل في المعارف المختلفة ومناقشتها وإبداء الرأي فيها ونقدها والسعي نحو تكوين علاقات جديدة وأطر أكثر حداثة للمعرفة.

٦- **الاهتمام بتحديث المعامل واســتخدام تكنولوجيا التعليم والتعلم:** وذلك بالتعرف على مصـــادر المعرفة المتاحة في مجال التخصـــص والاســـتفادة من البرامج التي توفرها مؤســســات مجتمعية أخرى وتقدم مواد علمية بصــورة مختلفة عن الجامعة مثل التلفاز والمســاجد والنوادي والجمعيات ووســائط الاتصــال المختلفة كالفيديوكونفرس والانترنت، وتوظيف التقنية التكنولوجية من خلال برمجة المواد الدراسية على برامج تعليمية خاصـة وإصـــدار أقراص مدمجة تناقش موضـــوعات علمية بطرق أكثر حداثة وتتكامل مع متطلبات المناهج الجامعية وذلك من خلال:

- العمل على عقد دورات تدريبية للعاملين في مجال المعامل وتكنولوجيا التعليم لتنمية مهاراتهم لاستخدامها والاستفادة منها.
- الاهتمام بتعدد وســائل الاســتفادة من المعامل من حيث توفير التجارب والأجهزة والمواد والخامات والتكنولوجيا والمكتبة. \توفير تكنولوجيا التعليم من حيث الأجهزة Hardware والبرامج والمواد التعليمية Software.

- تحقيق الترابط بين معمل الكلية والبيئة من خلال تبادل الخبرات المعملية واستفادة كل منهما من الآخر.

٧- **تحديث طرق التعليم والتعلم الجامعي:** من خلال إثارة التساؤلات عن الظواهر والعلاقات وتشجيع الإجابات الإبداعية غير المتماثلة وتنمية الإبداع والتفكير النقدي المستقل وذلك من خلال الحوارات المختلفة وطرح الأسئلة المتعددة الإجابات بحيث تساعد كل متعلم على طرح فكرة معينة تساعدهم في النهاية إلى تعديل التصورات البديلة للمفاهيم واكتسابهم القدرة على المراجعة المستمرة للأفكار السابقة في ضوء ما يتبين احتمال صحته وهذا يتطلب توفير مناخ ملائم يشعر فيه الطالب بحريته بإبداء وجهة نظره واحترام الرأي الأخر والامتناع عن اتخاذ موقف سلطوي من جانب المعلم في الحوار ومناقشة الأمور من كافة الجوانب قبل إصدار الأحكام والآراء النهائية وتنمية قدرة الطلبة على التلخيص والشرح وتقديم التقارير وتنمية اهتماماتهم المستقبلية من خلال إثارة تساؤلات عن احتمالات المستقبل والاطلاع على الدراسات المستقبلية والخطط التطويرية ونقدها، والمساهمة في إجراء دراسات مستقبلية مبسطة.

- الاهتمام بالتعلم Learning عن التعليم Teaching وذلك بالاهتمام باستخام التعلم الذاتى حيث يعلم الطالب نفسه بنفسه والاهتمام بالتعلم عن بعد واستخدام البرامج لتعليمية في مجال العلوم الطبيعة واستخدام الحقائب التعليمية والاهتمام بالتطبيقات العملية بقدر الاهتمام بدراسة النظريات(نصر،٢٠٠٤:٣٩٣).

٨- **المشاركة في التطورات الحديثة في المجتمع والبيئة المحلية:** حيث يفترض المشاركة الفعالة في مشاريع تطوير المجتمع والبيئة من قبل مدرسي الجامعة والطلبة بحيث يصبحوا أهم مصادر التطوير والتحديث في مجالات المجتمع وذلك بتفعيل المشاركة المجتمعية مع المؤسسات التربوية لتحقيق التفاعل المتبادل بينهما وتأصيل وترسيخ وتعميق القيم الاجتماعية الأصيلة في المناهج الجامعية.

٩- **تحديث أساليب وأدوات التقويم:** وذلك بتقويم المناهج الجامعية من منطلق تحقيق الجودة الشاملة للعملية التعليمة من خلال مراجعتها بصورة مستمرة وتحليلها ورصد الظواهر المختلفة منها وتشخيص جوانب القوة والضعف من خلال خطة شاملة لجميع مكونات المنهاج وأساسياته.

- وتقويم آداءات الطلبة في توظيف المعلومات التي تم اكتسابها من خلال اختبارات تحصيل متنوعة من حيث المستويات العقلية التي تقوم بقياسها فلا يتم التركيز على

مســـتويات متدنية ولكن تركز على مهارات تفكير عليا ومهارات البحث العلمي وحل المشكلات واستخدام مقاييس للأداء العملي وبطاقات ملاحظة للمهارات العملية.

- تنويع أساليب التقويم بحيث تستخدم اختبارات تحريرية وشفهية ومقاييس اتجاهات وميول ومقاييس تفكير علمي وإبداعي ودراســـة حالة واســـتطلاعات للرأي والمقابلات وحقائب العمل.
- تقويم أداء الكليات بصورة شاملة من خلال دراسة مدى توفر المعايير العالمية والإقليمية في كافة جوانب العملية التعليمية الجامعية، والاهتمام بتشـــكيل لجان خاصـــة لعمليات التقويم للارتفاع بمســـتوى الشـــهادات الممنوحة للمســـاعدة على التنافس على مســـتويات عالمية.

١٠- **تحقيق الجودة الشـاملة:** أي تحسـين مدخلال العملية التعليمية بما تتضـمن من معلم وطالب ومنهاج ومبنى ومرافق صحية وبيئة عامة ومناخ عام داخل وخارج المؤسسة التعليمة، ولتحقيق الجودة الشـــاملة في المناهج الجامعية لابد من تحســـين وتحديث مدخلال وعمليات المناهج من أهداف ومحتوى وتكنولوجيا تعليم وأســـاليب تعليم وتعلم وأســـاليب تقويم وخدمة المجتمع والبيئة والاهتمام بإجراء التقويم الشامل بعد كل مرحلة من المراحل السابقة في تحديد المدخلات وتنفيذ العمليات والاهتمام بوضـع معايير لخريج التعليم الجامعي في كل تخصـص علمي أو إنساني ومعرفة مدى توافر هذه المعايير للوصول لأعلى مستويات الجودة.

على الباحث التعليمي معرفة طرق تطوير المنهج ولذلك سوف نتطرق الى اول موضوع وهو فهم تطوير المنهج

يقصد بتطوير المنهج إحداث تغييرات في عنصر أو أكثر من عناصر منهج قائم بقصد تحسينه، ومواكبته للمستجدات العلمية والتربوية، والتغيرات في المجالات الاقتصادية، والاجتماعية، والثقافة بما يلبي حاجات المجتمع وأفراده، مع مراعاة الإمكانات المتاحة من الوقت والجهد والكلفة».ويلاحظ أن مفهوم تصميم (بناء) المنهج يختلف عن مفهوم تطويره في نقطه البداية لكل منهما، فتصميم المنهج يبدأ من نقطة الصفر، أما تطوير المنهج فيبدأ من منهج قائم ولكن يراد تحسينه أو الوصول إلى طموحات جديدة، ومن جهة أخرى تشترك عمليتا بناء المنهج وتطويره في أنهما تقومان على أسس مشتركة وهي المتعلم، والمجتمع، والمعرفة، وأنهما تتطلبان قدرة على استشراف المستقبل وحاجات المجتمع وأفراده.

<u>دواعي تطوير المنهج</u>

• الرغبة في تلافي نواحي القصور التي أظهرتها نتائج تقويم المناهج القائمة، للوصول بها إلى درجة عالية من الكفاءة والفاعلية الداخلية والخارجية.

• مواكبة التغيرات والمستجدات التي طرأت في مجال العلوم الأساسية والنفسية والاجتماعية والتربوية.

• الاستجابة لمتطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، ومن بينها تنمية العنصر البشري القادر على الإسهام بفاعلية في هذه التنمية، وقيادتها.

• الرغبة في الارتقاء بواقع العملية التربوية؛للحاق بركب الحضارة الإنسانية، والإسهام فيها، أسوة بالدول المتقدمة.

•الاستجابة لنتائج البحوث والدراسات العلمية الرصينة التي تقوم بها الإدارات التعليمية أو مراكز البحث التربوي أو الباحثون من ذوي الاهتمام.

•الاستجابة لرغبة الرأي العام الذي تعكسه وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية حول المناهج، فهي تعبر عن رأي قطاع من أفراد المجتمع لا يمكن تجاهله.

•حدوث تطورات سياسية، أو تحولات اقتصادية واجتماعية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية تستوجب تطوير المناهج القائمة بما ينسجم وتلك التحولات.

•وأخيرًا الاستجابة لتوقعات مراكز الأبحاث والدراسات لما يمكن أن يحدث من تطورات في المستقبل القريب، وإجراء التطوير الاحترازي أو الوقائي للمنهج، بحيث يكون قادرًا على استيعاب الصدمة الأولى لتلك التطورات – فيما إذا حدثت – ريثما يتم تطويره بعد حدوثها.

أساليب تطوير المنهج

يمكن أن نقسم أساليب تطوير المنهج إلى:

أولًا – أساليب التطوير التقليدية، ومنها:

١-الحذف والإضافة ويعني هذا الأسلوب حذف موضوع أو جزء منه، أو وحدة دراسية، أو مادة بأكملها، لسبب من الأسباب التي يراها المسؤولون والمشرفون التربويون، وإضافة معلومات معينة إلى موضوع أو موضوع بكامله أو وحدة دراسية إلى مادة أو مادة دراسية كاملة.

٢-التقديم والتأخير حيث يعدل تنظيم مادة، فتقدم بعض الموضوعات، ويؤخر بعضها الآخر؛ لدواعي تعليمية أو سيكولوجية أو منطقية.

٣-التنقيح وإعادة الصوغ، وفي هذا الأسلوب يخلص المنهج من بعض الأغلاط الطباعية أو العلمية التي علقت به، أو يعاد النظر في أسلوب عرضه ولغته.

٤-الاستبدال والتعديل ويعني هذا الأسلوب استبدال معلومات أو موضوعات محدثة أو موسعة أو ملخصة بموضوعات مشابهة في المنهج، أو العودة إلى تلك المعلومات والموضوعات المتضمنة في المنهج، وإعادة النظر فيها، وتعديلها بما ينسجم والمعطيات الحديثة.

٥-تطوير واحد أو أكثر من عناصر المنهج، كتطوير أساليب التقويم أو تطوير طرائق التدريس، أو تطوير تنظيم المنهج من مواد منفصلة إلى مواد مترابطة، أو مندمجة.

أساليب التطوير الحديثة

وترى في التطوير عملية شاملة تتناول المنهج عمومًا، بدءًا من فلسفته وأهدافه، وانتهاء بعملية تقويمه، وعليه فإن خطة التطوير الشامل للمنهج يجب أن تبدأ بتطوير الأهداف؛تحديدًا وصياغة وتنويعًا، وفي ضوء ذلك يعاد النظر في اختيار المحتوى، وأساليب تنظيمه، بناء على أحدث ما وصل إليه مجال المادة، وأساليب التربية، ونظريات علم النفس، ثم يتم اختيار طرائق التدريس وأساليب التعلم التي قد تتغير بعض الشيء عن الأساليب القديمة؛نظرًا لحداثة المحتوى والخبرات التعليمية، فقد يتم على سبيل المثال التركيز على الطريقة الكلية في تدريس القراءة بدلًا من الطريقة الجزئية التي كانت سائدة في المنهج السابق، أو تستخدم أساليب التدريس الجمعي بدلًا من الفردي؛ نظرًا لزيادة أعداد التلاميذ في المدارس، وقد يتم إدخال تقنيات حديثة؛لزيادة قدرة المعلم على ضبط الفروق الفردية بين المتعلمين، وينتج عن ذلك كله تطوير في أساليب القياس والتقويم والاختبارات، بحيث تصبح قادرة على تقويم مقدار النمو الذي حققه كل تلميذ في مختلف المجالات العقلية والمهارية والوجدانية، يصاحبه تطوير في التوجيه والإشراف الفني، كما ينبغي أن يشمل التطوير تدريب المعلمين على تطبيق المنهج المطور، ويمتد إلى برامج الإعداد في الكليات والجامعات التربوية لإكساب الخريجين المهارات والمعلومات والاتجاهات التي تؤهلهم للتعامل مع المنهج المطور.

أسس تطوير المنهج

- يستند التطوير إلى فلسفة تربوية منبثقة عن أهداف المجتمع وطموحاته، ورؤية واضحة في أذهان المطورين على اختلاف مستوياتهم لأهداف العملية التربوية ومراميها.

- أن يعتمد التطوير على أهداف تطويرية واضحة ومحددة تعكس تنمية الفرد تنمية شاملة متوازنة إلى الدرجة التي تسمح بها قدراته، وتعمل على إشباع حاجاته، وحل مشكلاته، وتعزيز ميوله واتجاهاته الإيجابية، بما ينسجم ومصلحة المجتمع وطموحاته وأهدافه، وطبيعة العصر ومستجدات العلوم الأساسية والنفسية والاجتماعية.

- أن يتسم بشموله أسس المنهج ومكوناته وأساليب منفذيه، وكفاياتهم الأكاديمية والتربوية، وأساليب تقويمه، وأدوات ذلك التقويم، وطرائق تحليل نتائجه.

- أن يتسم بالروح التعاونية، من خلال مشاركة المعنيين بالعملية التربوية بشكل مباشر أو غير مباشر، بما في ذلك مؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى المؤسسات الرسمية المختلفة.

- أن يتسم بالاستمرار، فحصول المنهج المطور اليوم على درجة عالية من الكفاءة والفاعلية لا يعني حصوله على الدرجة ذاتها بعد مرور أكثر من سنتين على تطويره، حيث تطلع علينا مراكز البحث العلمي، وميادين التطبيق التكنولوجي كل يوم بجديد.

- أن يتسم التطوير بالعلمية، والابتعاد عن العشوائية، وذلك من خلال اعتماد التخطيط السليم لعملية التطوير، واستخدام الأساليب العلمية المعتمدة على أدوات تتوافر فيها الشروط العلمية، والتعامل مع النتائج بمنتهى الصدق والموضوعية.

- أن يفيد من التجارب السابقة لتطوير المناهج المحلية والأجنبية، ونتائج الدراسات والبحوث العلمية المتعلقة بالتعلم وطرائقه واستراتيجياته ومبادئه وأسسه، وأثر التعزيز والدافعية وتحمل المسؤولية في نجاحه.

- «أن يكون التطوير مواكبًا الاتجاهات التربوية الحديثة، من مثل:

- التعلم عن طريق النشاط والمشاركة.

- انتقال الاهتمام من الكم إلى الكيف.

- دور تكنولوجيا التربية الأساسي في التعلم».

خطوات تطوير المنهج

أولًا: إثارة الشعور بالحاجة إلى التطوير:

وذلك من خلال تسليط الأضواء على نواحي القصور التي تعانيها المناهج القائمة، وما يترتب على هذا القصور من نتائج سلبية، وعرض دعوات التجديد والتطوير المنبعثة من داخل المؤسسة التربوية ومن خارجها، وعرض أهداف التطوير، وما يمكن أن يحققه للناشئة والوطن.

ثانيًا: تحديد الأهداف وترجمتها إلى معايير:

فهي التي توجه العمل، وتحدد آلية تنفيذه، مع تهيئة الظروف المواتية لنجاح هذا التنفيذ، وتحديد أهداف التطوير هي الخطوة الإجرائية الأولى للتطوير، فهي التي ترسم معالم خطة التطوير ومراحلها، وهي التي تحدد محتوى المنهج وطرائقه ووسائله وأساليب تجريب المنهج المطور، ومتابعته وتقويمه. ولا بد أن تكون الأهداف مستوفية الشروط سليمة في دقة صياغتها،وتكامل مصادرها، وتوازن مجالاتها ومستوياتها، وواقعية تنفيذها، وإمكانية ملاحظتها وقياسها، ووصفها السلوك الذي تسعى إلى إحداثه لدى المتعلمين بشكل واضح لا يقبل اللبس في المنهج المطور.

ثالثًا:اختيار محتوى المنهج المطور:

يتم اختيار محتوى المنهج المطور في ضوء الأهداف التي تم تحديدها، ومن المعايير التي ينبغي أن يتصف بها، ارتباطه بالأهداف، وواقع المتعلم، ومراعاته مستواه وميوله، وأهميته له، إضافة إلى صدقه، وتوازنه من حيث الشمول والعمق، ومناسبته الوقت المتاح لتعلمه.

رابعًا : تنظيم محتوى المنهج المطور:

وفي هذه المرحلة يتم تنظيم المحتوى، وترتيب موضوعاته بشكل يتحقق في هذا التنظيم هدفان:

- الأول: تماسك المادة وترابطها وتكاملها.

- الثاني: سهولة تعلمها من قبل المتعلم.

وهذا يعني تحقيق نوع من التوازن بين التنظيمين المنطقي والسيكولوجي للمادة. وهنا لابد من التذكير بمعايير تنظيم المحتوى، كالاستمرار والتتابع والتكامل والمرونة.

خامسًا : اختيار طرائق التدريس:

وفي هذه المرحلة يتم تحديد طرائق التدريس وأساليبه واستراتيجياته المناسبة لكل موضوع من موضوعات المادة، على أن تتسم تلك الطرائق والأساليب والاستراتيجيات بمناسبتها للمحتوى، وانسجامها مع الأهداف، وإثارتها لدافعية المتعلمين، وإتاحتها الفرصة لمشاركة المتعلم الإيجابية في التعلم، والحرص على إكسابه الخبرات، ومهارات التفكير العلمي والناقد والإبداعي، ومهارات حل المشكلة، كما ينبغي أن تتسم بالمرونة، بحيث يمكن تطويرها أو تعديلها، بحسب ظروف البيئة التعليمية.

سادسًا: اختيار الأنشطة التربوية:

وفي هذه المرحلة يتم اختيار الأنشطة الصفية وغير الصفية التي تعزز التعلم وتثبته، وتثري الخبرة، وتساعد على تعديل السلوك، واكتساب الاتجاهات الإيجابية، وتشبع الحاجات، وتنمي الميول والهوايات المفيدة، ونشير في هذا المقام إلى مواصفات النشاط الهادف، كارتباطه بأهداف المنهج ومحتواه، وتنوعه، ومناسبته للمتعلمين، ومراعاة مبدأ الفروق الفردية، وتوفير الفرص المساعدة على اكتساب القيم والاتجاهات الإيجابية، والمهارات التعليمية المنسجمة مع طبيعة العصر، ولا سيما مهارات التعلم الذاتي، والتعامل مع تكنولوجيا التعليم.

سابعًا: تحديد الوسائل التعليمية:

يتطلب المنهج المطور منظومة من الوسائل والتقنيات التعليمية التي تساعد كلاً من المعلمين والمتعلمين على تحقيق أهداف المنهج، فقد تدخل موضوعات جديدة على المنهج المطور تستدعي استخدام مصورات أو أفلام أو تسجيلات أو أقراص مدمجة أو بطاقات ولوحات جديدة تسهم في تسهيل تعليمها وتعلمها، وهذا ما يتطلب توفير الأجهزة التقنية الضرورية لبعض المواد التعليمية، فإن توفيرها بين أيدي المتعلمين والمعلمين والمشرفين التربويين الذين يشاركون في تطبيق المنهج المطور ومتابعته وتقويمه أمر بالغ الأهمية.

ثامنًا: اختيار أساليب التقويم:

في هذه الخطوة يتم تحديد أساليب تقويم تعلم المتعلمين، وما أحدثه المنهج المطور من تعديل في سلوكهم؛ ويندرج ضمن تلك الأساليب أساليب تقويم التحصيل الدراسي، وأساليب تقويم النمو الشخصي والانفعالي على أن تتوافر في تلك الأساليب المواصفات العلمية من مثل الارتباط بالأهداف، والاستمرار، والوضوح، والصدق، والثبات، والموضوعية، والشمول، والاقتصاد في الوقت والتكلفة والجهد، وغير ذلك من مواصفات. ولا بد تنويع أساليب الاختبارات التحصيلية، كالاختبارات الشفوية، والكتابية (موضوعية وشبه موضوعية ومقالية) إضافة إلى الاختبارات

العملية، وأساليب تقويم الجانب الشخصي والانفعالي للمتعلم كالملاحظة والمقابلة والاستفتاء، وغيرها.

تاسعًا: التهيئة لتجريب المنهج المطور:

وتكون التهيئة من خلال صدور قرارات بتحديد نسبة المحافظات والمدارس التجريبية في كل محافظة وتسميتها، وتشكيل اللجان المركزية والفرعية المشرفة على التجريب، وإقامة دورات تدريبية مركزية للمشرفين التربويين حول المنهج المطور، وتكليف هؤلاء المشرفين الذين اتبعوا الدورات المركزية بتنفيذ دورات تدريبية للمعلمين الذين سينفذون المنهج المطور في المدارس التجريبية، كما تتضمن القرارات تشكيل لجان تأليف مقررات المنهج المطور، وما يلحق بها من مواد تعليمية وأدلة معلمين (بشكل تجريبي)، وتشرع تلك اللجان بتأليف كتب التلميذ والمواد التعليمية وأدلة المعلمين، على أن يتم التأكد من تغطية المعلومات والحقائق والمفاهيم والتعميمات والنظريات المتضمنة فيها مختلف الأهداف، ومناسبتها للأوقات المقررة لتدريسها، واتسامها بالمصداقية، والصحة العلمية، والحداثة، والسلامة اللغوية، وسهولة الأسلوب، وجمال الخط، ومناسبة حجمه للفئة المستهدفة من المتعلمين، وجاذبية ألوانه، وغناه بالصور والرسوم والجداول الإيضاحية.هذا بالإضافة إلى توفير المناخ النفسي للعناصر البشرية التي ستشارك في التجريب.

عاشرًا: تجريب المنهج المطور:

تهدف عملية تجريب المنهج المطور إلى:

-التأكد من توافر الشروط والمعايير المحددة لكل من المحتوى والخبرات والطرائق والوسائل والكتب والمواد التعليمية، واتساقها مع الأهداف المحددة للمنهج.

-التعرف إلى المشكلات والعوائق التي تواجه المنهج المطور لتذليلها قبل التنفيذ.

-التأكد من امتلاك المعلمين والمشرفين الكفايات الأكاديمية والتربوية التي تكفل تحقيق أهداف المنهج المطور.

ويمر تجريب المنهج بجملة من الخطوات، لعل أهمها:

- وضع الخطة الإجرائية لتنفيذ عملية التجريب وفق الشروط العلمية المعروفة، متضمنة استصدار القرارات، وتشكيل اللجان المركزية والفرعية للإشراف على العملية ومتابعتها.

- اختيار عينة التجريب بحيث تكون ممثلة للمجتمع الأصلي وتحديدها وفق عدة متغيرات، (مدارس ذكور، مدارس إناث)،

(مدارس رسمية، مدارس أهلية) (بناء مدرسي حكومي، بناء مدرسي مستأجر) وغيرها.

- إعداد الأدوات والاختبارات والمقاييس المختلفة الضرورية لتقويم عملية التجريب وفق الشروط العلمية السليمة.

- توفير المستلزمات الضرورية للتجريب كالكتب التجريبية، وأدلة المعلمين، والمواد التعليمية والوسائل، وتوفير البيئة المادية والبشرية لنجاح عملية التجريب.

- إجراء تحليل شامل لعملية التجريب تستخدم فيه مختلف الأساليب العلمية، وعقد ندوات يشارك فيها معلمو التجريب، ومشرفوهم، وعينة من أولياء الأمور وتلاميذ المدارس التجريبية، ووسائل الإعلام، والمهتمون بالعملية التربوية في الجامعات ومراكز البحث؛لمناقشة نتائج التجريب، وتشخيص الصعوبات، وتحديد أوجه القصور في مختلف جوانب المنهج التجريبي، وتلافيها استعدادًا لمرحلة تنفيذ المنهج المطور وتعميمه.

- يمكن إعادة تجريب المنهج المطور ثانية، وثالثة؛ لمعالجة أي قصور أو ملاحظات، والوصول به أعلى درجة.

حادي عشر: الاستعداد لتعميم المنهج المطور:

ومن الاستعدادات لتنفيذ المنهج المطور القيام بما يأتي:

– توفير الميزانية اللازمة لذلك.

-إنجاز الكتب الدراسية (كتب التلميذ، كتاب المعلم، كتب النشاط، النشرات).

-تجهيز المدارس بما يلزم من معامل وأجهزة وأدوات.

- إعداد المعلمين بدورات تدريبية ليصبحوا قادرين على تنفيذ المنهج الجديد، واستخدام الطرائق والوسائل والأجهزة التعليمية الحديثة، وما يناسبها من وسائل التقويم.

- إعداد الموجهين والمشرفين بدورات تدريبية لمعرفة الطرائق والوسائل الحديثة في الإشراف والتوجيه والإرشاد، تبعًا للمنهج المقترح.

- تهيئة التلاميذ وأولياء الأمور وأفراد المجتمع بضرورة وأهمية التطوير للمناهج.

-إعداد الوسائل المتنوعة والمختلفة الضرورية لعملية متابعة المنهج المقترح وتقويمه.

ثاني عشر: تعميم المنهج المطور:

بعد الانتهاء من الاستعداد لتعميم المنهج المطور، تصدر القرارات المتعلقة بتعميم المنهج، محددة موعد بدء تعميمه على مختلف المدارس وعادة ما يكون في بداية العام الدراسي.

ثالث عشر: تقويم المنهج المطور:

لا يعني تعميم المنهج المطور الانتهاء من العمل، وإنما يعني بدء مرحلة جديدة من المتابعة والتقويم؛ حيث يعد منهجًا قائمًا يحتاج إلى كشف الملاحظات والقصور، استعدادًا لعملية تطوير جديدة، فعملية تطوير المنهج عملية مستمرة.

هناك طريقة أخرى لتطوير المنهج:

أهم مراحل وعمليات تطوير المنهج قد تمر في عدة نقاط كالآتي:

١- وصف: الوضع الحالي للمنهج المراد تطويره وتحليل محتواه، وتحديد نواحي القصور والمشكلات بجوانبها المختلفة، وتحديد مدى الحاجة إلى التطوير.

٢- تخطيط: ويشمل المنهج المراد تطويره بجميع جوانبه، مع تحديد الاحتياجات المستقبلية واستراتيجية التعليم، ومدخلات عملية التطوير، ويمكن حذف أو إضافة، أو مراجعة وتحسين بعض أجزاء من المناهج الحالية.

٣- تصميم: أي ترجمة الفلسفة العامة للتربية إلى أهداف، وتحديد المواد الدراسية ومحتواها، ووسائل تنفيذها، وعدد ساعات تدريسها، مع وضع التخطيط الأفضل لجوانب المنهج، وإعادة تنظيم المحتوى.

٤- إبداع: وفي هذه المرحلة يتم إيجاد حلول للمشكلات المختلفة، وتأخذ هذه الحلول عدة صيغ جديدة.

٥- بناء: وفيه يتم وضع المقررات المأخوذة بواسطة مخططي ومطوري المناهج للمنهج المطور بعناصره المختلفة، من أهداف ومحتوى وأنشطة ووسائل ومواد تعليمية متكاملة في تتابع تكتيكي، ووفق الأسس التربوية والعلمية واستراتيجيات التعلم الحديثة.

٦- تجريب: للتأكد من سلامة المنهج المطور، قبل التصميم وذلك لمعرفة نواحي القوة لتدعيمها، السالبة لمحاولة تجنبه.

٧- تقويم: وهذه المرحلة للحكم على مدى نجاح أو فشل عملية تطوير المنهج، أو المنهج المطور ذاته، مع تشخيص الواقع الحالي من خلال التجريب وذلك لتأكيد الدور الرئيسي لاتخاذ القرارات، والحصول على تغذية راجعة.

٨- تنقيح: وبمراجعة المنهج في ضوء التقييم يتم التنقيح، وإخراجه في صورته النهائية.

٩- متابعة: وهي مرحلة متابعة المراحل السابقة أي المتابعة المرحلية، ثم متابعة التنفيذ والتطبيق للمنهج المطور.

إن تطوير المناهج يعتمد على مجموعة من الخطوات، وهذه الخطوات إذا تم الالتزام بها في عملية التطوير فإنها تؤدي إلى الوقوف على أرض صلبة وتساهم مساهمة فعالة في تحقيق الأهداف المنشودة منه. مع ملاحظة أن تسلسل هذه الخطوات قد يعتريه شيء من التغيير وفقًا لاتجاهات القائمين على عملية التطوير وفقًا للظروف المحيطة.

التعريفات الإجرائية

تكنولوجيا التعليم Educational Technology

هي عملية متكاملة تقوم على تطبيق هيكل من العلم والمعرفة عن التعلم الإنساني واستخدام مصادر تعلم بشريه وغير بشريه تؤكد على تشاط المتعلم وفرديته بمنهجية أسلوب المنظومات لتحقيق الأهداف التعليمية والتوصل إلى تعلم أكثر فعالية. (طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨:٣٨٢)

تطوير المنهج Curriculum Development

هو عملية ترجمة المواصفات التربوية والنفسية والفنية والمادية المقترحة، إلى وثيقة تربوية قابلة للتداول مدرسيا من المعلمين والمتعلمين اسمها المنهج- الكتاب المدرسي، وذلك من خلال مراعاة تطويرية محدده، واستعمال نماذج وإجراءات تطوير مناسبة. (حمدان، ٢٠٠٠:١٦٢)

النموذج التطويري The Developmental Modal

هو إطار عملي أو طريقة إجرائية تجسد بدرجات متفاوتة من الوضوح والتخصيص العناصر المنهجية الرئيسية – الأهداف والمعرفة وأنشطه التعلم والتقييم. ويؤدي استخدامها العلمي المنظم

من قبل المتخصصين من خلال مراعاتهم لكافة البيانات والمعايير والمبادئ والإجراءات لكي يحصلوا على ما نسميه بالمنهج المدرسي. (حمدان، ٢٠٠٠:١٦٢)

الأسلوب – الإجراء التطويري Developmental Procedures

هو وسيلة تنفيذية يقوم خلالها فرد رسمي مختص أو أكثر بتحويل كافه البيانات والمعايير والمبادئ والنماذج التخطيطية التطويرية المقترحة للعناصر المنهجية إلى وثيقة تربويه مكتوبة موجهه لعمليات التعلم والتعليم – تعرف عاده بالبرنامج أو المنهج أو الكتاب المدرسي.(حمدان، ٢٠٠٠:١٦٢)

تطوير المنهج Curriculum Development

إن المنهج المدرسي يتكون من عناصر كثيرة: خطط ومعدات وكاب وملا وتسهيلات وأساليب في غاية التنوع. ولا يمكن أن تمر السنوات دون تطوير هذه العناصر. لا بد من التقييم المستمر لهذه العناصر، ومن قم يأتي التطوير. ولا يمكن أن تسير عملية التعليم دون تقييم لكل عناصرها. ولا بد م تقييم كل من الخطط والكتب المدرسية وأساليب التدريس والوسائل التعليمية والاختبارات وتدريب المعلمين. كله هذه العناصر بحاجه إلى تقييم مستمر وتطوير مستمر من اجل نحاج العملية التعليمية.(الخولي،٢٠١١:١٨).

العولمة Globalization

اتجاه تاريخي نحو انكماش العالم،وزيادة وعي الإفراد والمجتمعات بهذا الانكماش بتعريف رونالد روبنسون. وتعرف أيضا على أنها تبادل شامل وإجمالي بين مختلف إطراف الكون يتحول العالم على أساسة إلى محطة تفاعلية للإنسانية بأكملها،وهي أنموذج للقرية الكونية الصغيرة التي تربط العالم، وتلغي المسافات وتقدم المعارف دون قيود، وهي ليست وليده الرأسمالية أو السوق، أنها تقنيات الاقتصاد والسياسة والاجتماع والثقافة والأيديولوجية الكبرى والشركات المتعددة والجنسيات والمنظمات العالمية.(مؤتمر كلية التربية،٢٠٠٨:١٠)

<u>أهمية تطوير المنهج</u>

إن الإحساس بالحاجة إلى تطوير المناهج قد ينشأ نتيجة عده عوامل منها:

أولا: حدوث تطورات اجتماعية واقتصادية في المجتمع تتطلب مراجعة مناهج التعليم لمعرفه مدى ملائمة لهذه التطورات.

ثانيا: حدوث تطورات في المعرفة الإنسانية، بما إن التربية تستمد مادتها من التراث الثقافي ومن أوجه نشاط الإنسان، فمن الضروري مراجعه هذه المادة كما وكيفا في ضوء لتطورات التي تحدث فيها، وإلا ابتعدنا عن الهدف الأساسي من التربية وهو إعطاء المعاني الحاضرة للحياة الإنسانية ولتي تعد حصيلة خبره الأجيال المتتالية. (الجمل، ١٩٨٣:١٧٩)

أهداف تطوير المنهاج

- تنمية المهارات العقلية ومهارات حل المشكلات وعدم الاقتصار على الحفظ والتذكر.
- مراعاة الفروق الفردية مع تنمية مهارات التعليم الذاتي.
- تضمين المنهاج المفاهيم المعاصرة المختلفة الملبية لاحتياجات الإنسان في الزمن المعين والبيئية المعينة والظرف المعين مثل مفهوم التربية السكانية والبيئة والصحية والاجتماعية والعقائدية.
- ربط النظرية بالتطبيق والانتقال من المحسوس إلى شبه المحسوس ثم المجرد.
- الاستفادة من العولمة وتسخيرها في خدمة الأمة.(مؤتمر التربية،٢٠٠٨)

دواعي التطوير الشامل للمناهج الدراسية:-

١- الدواعي الداخلية: أشار (الفرج،٢٠٠٧) في كتابه إلى الدواعي المتعددة التي استعدت التطوير في المناهج ومنها التطور السريع في المستوى التفافي والاقتصادي والتقني وأساليب الحياة أليوميه ووسائل العيش والمواصلات والاتصالات والتوسع العمراني وتزايد إعداد الطلبة وإعداد الخريجين من مؤسسات التعليم العالي إلى جانب التطورات ع الصعيد الاقتصادي والزراعي كل ذلك يستدعي بالضرورة تخريج أيدي عامله ماهرة وكفاءات علمية على مستوى عالي من الكفاءة والإبداع.

٢- الدواعي العالمية (الخارجية):- الثورات الاقتصادية والمعرفية والاجتماعية والعولمة وثوره المعلومات والاتصالات، فهذه الثورات الكثيرة وصلت إلى كل بقاع الأرض وتأثرت بها كل المناطق حتى أصبح العالم كله قرية صغيره. إلى جانب أزياد القوى العاملة في مجال الخدمات وظهور اتفاقيه الجات واختفاء الحواجز الجمركية بين الدول مما نتج عنه حرية ألتجاره العالمية. كل هذه المتغيرات تدعونا إلى الاستعداد والتهيؤ بشكل أفضل للتعامل معها والانتفاع منها والحد من أثارها وخطورتها، مما يستدعي أعاده النظر بالنظام التربوي وتطويريهما يحافظ على الأصالة والقيم الثابتة والخصوصية الإسلامية.

٣- الدواعي العلمية ونتائج الأبحاث التربوية:- الاستثمار في رأس المال البشري من خلال التربية لان الأجيال الصاعدة هي التي ستتحكم بمقدرات الأمة ومستقبلها.ولقد وصت العديد من المنظمات الدولية مثل ا اليونيسيف واليونسكو والبنك الدولي على ضرورة تطوير المناهج وتدريب المعلمين وتنميه الموارد البشرية، وتعزيز الإبداع البشري. وأشار الفرج إن العديد من الدول تهتم بتطوير مناهجها التربوية وفي التطوير التربوي

حيث أصبحت جزءا رئيسا من السياسات التربوية. حيث إن بعض الدول تقوم على تعديل مناهجها كل خمس سنوات من اجل مواكبه التطوير العلمي والتقني.

من الملاحظ إن بعض المناهج تعاني قصور في واحد أو أكثر من المجالات التالية:

١- ضعف أو خطا اللغة، وهذا واضح من كثره الأخطاء اللغوية الملاحظة في المناهج الدراسية أو عدم المناسبة لنظرتها لدى التلاميذ.
٢- ضعف الموالفة الإدراكية للتلاميذ، ويبدو هذه من الملاحظات المكتوبة – المسموعة بخصوص القصر أو الطول الزائدين للمنهج بالمقارنة بقدرات التلاميذ أو الوقت المتوفر لتعلمهم.
٣- ضعف أو عتق المعارف الأكاديمية أو خطا بعضها في المنهج.
٤- فقدان عنصر أو أكثر من عناصر المنهج.
٥- ضعف الصلاحية التربوية للمنهج.
٦- فقدان المنهج عموما لاستراتجيات تدريس مكتوبة يسترشد بها المعلم في تنفيذه للتربية الصفية.
٧- ندره وسائل التكنولوجيا التعليم المقترحة لتعلم وتدريس المنهج، وندره توفرها أو عدم أهلية الجهات المعينة لاستخدامها في معظم الأحوال.(حمدان، ٢٠٠٢:١٨٣)

من الأمور التي لا يختلف عليها المتخصصون إن هناك ضرورة مستمرة تستدعي تطوير المنهاج من هذه الدواعي الأتي:

- التغيرات الطارئة والسريعة في المعرفة والعلوم والبيئة والمجتمع.
- تحديث محتوى المنهاج تلبية الاحتياجات للفرد والأمة المستجدة.
- العولمة التي تعمل على اختراق الثقافات والأسواق والسياسات.(مؤتمر التربية،٢٠٠٨)

حاجه المناهج الحالية إلى التطوير:

وذلك أنها تحتاج إلى المزيد من:

١- الترابط والتكامل الأفقين بين المواد الدراسية.
٢- تحديد الأهداف التعليمية بمختلف مستوياتها.
٣- مراعاة حاجات المتعلمين عبر مراحل نموهم المتخلفة في ضوء التغيرات الاجتماعية والاقتصادية الجديدة.
٤- الربط بين العلم والحياة العملية.
٥- التركيز على تنميه مهارات العقلية مثل مهارات التفكير الناقد ومهارات التفكير الإبداعي ومهارات حل المشكلات.**(**فرج،٢٠٠٧:٢٨٧**)**

وحسب دراسة اليونسكو لخصت الحاجة الملحة للعمل على الاهتمام ببرنامج ومناهج التعليم التقني والمهني والعمل على تطويرها وذلك بسبب:

- التسارع في عولمة الاقتصاد العالمي.
- التركيز والاهتمام المتزايد بالمنافسة وتطور الأسواق العالمية.
- الحاجة إلى تطور السلع والخدمات من اجل المنافسة.
- تحويل الدور الحكومي من حاله تقديم الخدمات المباشرة إلى دور التمويل والسيطرة.

- زيادة الاهتمام بما يمكن أن تعود به الخدمات التعليمية التي تقدمها الحكومة من دخل وموارد إضافية تقدمها الإطراف المستفيدة. (الزوبعي، الجنابي،٢٠٠٣)

أسس تطوير المنهج

تنصب أسس تطوير المنهج على عده نقاط مشتركة مثل الطالب والبيئة والمجتمع والثقافة. ومن هنا ننظر إلى أهم الأسس التي يبنى عليها التطوير وهي :

أولا: وضوح الأهداف والاتجاهات الجديدة للمناهج.

ثانيا: الشمول والنظرة الموحدة للمنهج.

ثالثا: العمل الجمعي التعاوني.

رابعا: العملية والمرونة.

خامسا: مسايره التطوير للاتجاهات التربوية المعاصرة: وتتضمن – الثورة العلمية والتكنولوجية

- سرعه وتعقد التطور الكمي والكيفي للمعرفة الإنسانية.

- عصر التخصصات.

سادسا: مسايره تطوير المنهج للأسلوب العلمي. (الجمل، ١٩٨٣)

بين (الزوبعي، الجنابي،٢٠٠٣) الأسس والاعتبارات لمتعمده في تطوير وبناء المنهج كالأتي:

- إن تتضمن المناهج ترجمه لأهداف التعليم المهني والفني والتقني إلى حقائق ملموسة.
- إن تتسم المناهج بالشمولية وان تراعي الإفراد من جميع الجوانب.
- المرونة وقابلية المنهج للتعديل والتحديث وفق المستجدات والتطور التكنولوجي.
- تنويع الأنشطة والأساليب في تنفيذ المنهج.
- إن تجسد المناهج علبه الجانب العملي والتطبيقي على الجانب النظري.
- اعتماد التدريب على قاعدة عريضة من المهارات الأساسية ثم التخصص في مجال واحد بعد ذلك.

هنالك أسس هامة ينبغي أن تراعى عند الشروع في عملية تطوير المنهج ومنها:

١- إن يستند التطوير إلى نظرية علمية.

٢- إن يرتبط التطوير بأهداف التعليم.
٣- إن ينبع أن التطوير من حاجات التلاميذ.
٤- إن تتسم عملية التطوير بالشمول.
٥- إن يرتبط التطوير بالمنهج والبيئة.
٦- إن يرتبط التعليم بفكره التعليم الذاتي المستمر.
٧- إن يرتبط التطوير بوجود المعلم المؤهل.

وهنالك مجموعه من النماذج المستخدمة في عملية تطوير المنهج ومنها ع سبيل المثال:

١- منهج التعليم الفردي
٢- المنهج الخفي.
٣- نموذج مدخل الاستكشاف.
٤- نموذج البحث العلمي. **(فرج،٢٠٠٧:٢٨٧)**

خطوات تطوير المنهج

١- ظهور الحاجة إلى تطوير المنهج
ويكون بالاستجابة إلى إحساس العاملين في مجال المناهج وأحيانا من جانب السلطات الدولة العليا ووسائل الإعلام والتدريب والتوجيه.

٢- تحديد الأهداف التربوية
في ضوء التطورات العالمية الحديثة والبيئة والفلسفية وخصائص الفرد.

٣- وضع خطة للتطوير
وتكون خطة للتطوير شاملة ذات.أهداف تربوية سلوكية تحدد المجالات والجوانب الدراسية التي سينصب عليها التطوير في كل مرحلة وعدد الساعات المخصصة لتدريس كل مجال وطبيعة اليوم المدرسي وتحديد معدلات أداء المعلمين

٤- اختيار المساقات الدراسية – المقررات الدراسية أو الخبرات التعليمية – والتنسيق بينها.
٥- اختيار أنواع النشاط المناسبة وتحديد الوسائل التعليمية التي تعين على تحقيق أهداف المنهج.
٦- دليل المعلم
لكي يساعد المعلم على تحقيق أهداف التطوير واتجاهاته.

٧- تجريب المنهج المتطور أو المقترح ومتابعه. (الجمل،١٩٨٣:١٩١)

وحسب (الزوبعي، الجنابي،٢٠٠٣) فان المنهجية المعتمدة في بناء وتطوير المنهج كالأتي :

- تحديد المشكلة
- التحليل
- تحديد الأهداف.
- التصميم.
- التنفيذ.
- التقويم.

ادوار القوى البشرية العاملة لتطوير المنهج

إن أهم الكوادر البشرية التي تتطلبها عمليات تخطيط التطوير المنهجي تتضمن:

١- المجلس الدائم المشرف على تطوير المنهج – الكتاب المدرسي:هو هيئة استشارية وتنفيذية عليا تأخذ على عاتقها الإشراف على عمليات التخطيط ومن ثم التطوير الفعلي ومتابعه عمل اللجان المعتمدة لذلك التحقق من تساوق النتائج مع المواصفات التخطيطية المعيارية المقترحة لكل عمل أو مسؤولية منهجيه.

٢- المسؤوليات العامة التي يتطلبها تطوير المنهج- الكتاب المدرسي: ومن هذه المسؤوليات:
- تحديد مقدار ومصادر ومجالات الإنفاق للميزانية الضرورية لتمويل عمليات التطوير.
- تحديد نوع ومواصفات وكيفيات أو معايير اختيار التصميم المنهجي المناسب.
- وكيفيات ومستلزمات تطوير محتوى المنهج المدرسي وتطوير استراتجيات التدريس وتوفير الخدمات المساعدة البشرية والنفسية والتربوية والمادية التي تتطلبها عمليات التطوير.

٣- الفرق النوعية المتخصصة بتطوير المنهج- الكتاب المدرسي:ومنها فرق تطوير العناصر المنهجية وفرق تطوير الكتب المساعدة وفرق تطوير استراتجيات التدريس وفرق طباعه المنهج وفرق توفير الخدمات المساعدة لعمليات التطوير. وأشار حمدان انه يجب إن تتوافر في هذه الفرق العدد الضروري لكل مهمة، والخبرات العملية، المؤهل العلمي،المواصفات الشخصية ، المسؤوليات المتوقعة من كل عضو، ومواعيد النجاح والتنفيذ لكل مهمة تطويرية.

٤- القيادات المؤهلة لفرق التطوير المنهج- الكتاب المدرسي: ومن أمثلة هذه القيادات: قيادات تطويرية دائمة مثل مختص التطوير وعلماء التدريس، وقيادات مرحلية مؤقتة مثل الخبراء والمستشارون في المجالات التطويرية المختلفة.

٥- الخبرات الاستشارية والخدمات البشرية الأخرى المساعدة لتطوير المنهج- الكتاب المدرسي: يحدد الدور الأساسي المتوقع من هذه الخبرات ومن ثم المواصفات الشخصية والعلمية والعملية التي ستؤخذ بعين الاعتبار عند اختيار كل منهم.(حمدان، ١٩٩٨:١٦٦)

اللجان التنفيذية لتطوير المنهج

- مختص أكاديمي.
- مختص نفسي.
- مختص اجتماعي- ثقافي.
- مختص في التاريخ والحوادث الجارية.
- مختص منهجي- في علم تطوير المنهج مع خلفية كافية في التخطيط والتنفيذ والتنظيم المنهجي.
- إداري مدرسي أو أكثر.
- عدد كاف من معلمي المنهج.
- ممثلين عن أولياء الأمور والمجتمع المحلي.
- عدد كاف من التلاميذ – المتفوقين والعاديين ومتدني التحصيل.(حمدان، ١٩٨٥)
-

المصادر التي يرجع إليها في عملية تقويم المنهج وتطويره:

أولا: إحكام الخبراء: ويرجع إليهم لاستقاء المعلومات والآراء حول المناهج الدراسية في جميع مراحل تخطيطها وبناءها وتطويرها.

ثانيا: أساليب الملاحظة: نتعرف من خلالها على الجدوى الفعلية لمنهج دراسي ما وهنالك أنواع للملاحظة منها: المنظم وتشمل نظام الملاحظة بالرموز، نظام الملاحظة بالمجموعات والفئات.

ثالثا: الاختبارات والمقاييس: وهي وسائل تستخدم للحصول على نتائج يستفاد منها في إصدار قرار علمي بشأن تقويم المناهج وتطويرها.

رابعا: المجتمع والمعلمون وأولياء الأمور حيث يتفق المنهج بما يحتويه من قيم معينه مع الحاجات التربوية التي يحتاجها المجتمع. وكما يتوقع الإباء إن يحدث تغير في شخصيات الأبناء ويتوقعون تعلم بمواصفات معينه.

خامسا: التقويم في مرحله التعميم: لا يصل المنهج إلى مرحله التعميم إلا حينما يتم التوصل إلى إنتاج الصورة النهائية للمستوى التعليمي التي اعد من اجلها من قبل الخبراء

سادسا: الضبط النوعي للمنهج المطور: من خلال عمليه عمليتين تقويمين أساسيين تقويم بنائي وتقويم نهائي. **(**فرج،٢٠٠٧:٢٨٧**)**

الطرق المستخدمة في عملية تقويم المنهج وتطويره وهي:

١-المقابلات الفردية الشفهية.

٢- جلسات الاستماع.

٣- الاستجابات الجماعية الشفهية.

٤- التقارير الفردية المكتوبة.

٥- التقارير الجماعية المركبة. **(فرج،٢٠٠٧:٢٨٧)**

الطرق المتبعة في تعديل المنهج:

أولا: الطرق غير المنظمة وغير المستمرة ومنها:

١- الإشراف التربوي: إن الهدف الأهم للإشراف علي تطوير عملية التعليم والتعليم، يزورون المدارس والمعلمين في صفوفهم لمساعدتهم علي التغلب علي المشكلات التي تعترضهم، وتنميه مهاراتهم الصفية، إلا انه لا يتوفر للمشرف التربوي الزمن اللازم لمساعد المعلم في معالجه هذه المشكلات وقد لا يستطيع زيارة المعلم أكثر من مره واحده خلال الفصل الدراسي، ولذلك يعتبر أسلوبا غير منظم وليس مستمرا في التطوير.
٢- جهود مديري المدارس: يقوم المدير بجهود إشرافية في مدرسته ويعمل علي توفير الظروف المناسبة لتحسين العملية التربوية، ولكنه لا يستطيع تقديم المساعدة للمعلم في مجال المادة الدراسية التي تختلف عن مجال تخصصه، لذلك يكون إشرافه إشرافا عاما وعير متخصص.

ثانيا: إعداد المعلمين إثناء الخدمة:

أشار الحسن والقايد إلي إن المعلم يحتاج إلي متابعه نموه المهني وخصوصا إن المؤسسات التعليمية تلجأ أحيانا إلى الاستعانة بأشخاص غير حاصلين ع شهادة لتأهيل التربوي ليصبحوا معلمين.لذلك هم بحاجة إلى عمليات التدريب والإعداد إثناء الخدمة، إما أساليب هذا الإعداد فتتمثل في الورش والمؤتمرات التربوية والدورات التدريبية والدراسات الخاصة.

ثالثا: تطوير المنهج عن طريق تشكيل لجان متخصصة:

١- يشكل مجلس أعلى للتعليم، أو لجنه عليا. يضم إفرادا متخصصين في علم النفس والتربية والاجتماع والعلوم الطبيعية، يضع المجلس الخطوط العريضة للمناهج، ويقدم التوجيهات وإرشادات يسترشد بها واضعو المناهج.
٢- تقوم السلطة التربوية المحلية بتأليف لجان فنيه يتميع إفرادها بكافيات تربويه ونفسيه ومهينه تقوم بوضع المناهج بصوره مفصله اعتمادا على ما وضعه المجلس الأعلى للتعليم من خطوط عامه وإرشادات .

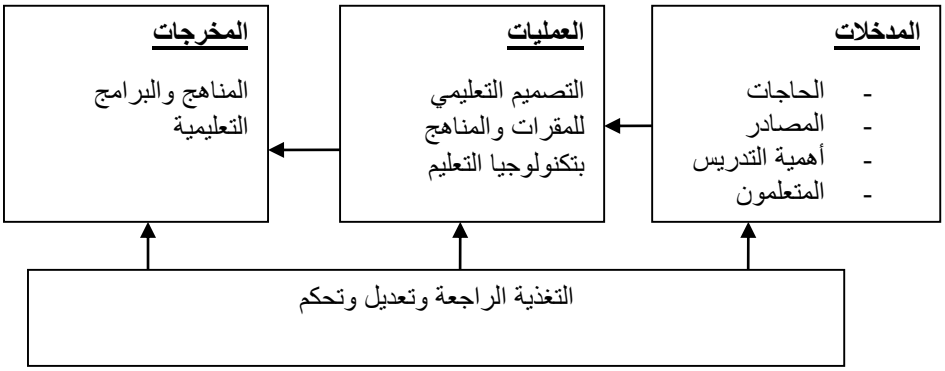
٣- تنظم المناهج وتطبع الكتب المدرسية، وتوزع ع المدارس ليقوم المعلون بدراستها وتحليلها وإبداء وجهات نظرهم حولها، بالمشاركة مع مديري المدارس، ومجالس الإباء والمعلمين، والتلاميذ. ويرفعون تقاريرهم إلى اللجان المحلية التي تدرس هذه المقترحات وتجري التعديلات اللازمة في ضوئها.وتقوم اللجنة العليا أو المجلس الأعلى للتعليم بوضع هذه المناهج بصورتها الجديدة بين يدي المعلمين لمناقشتها من جديد لتجري عليها التعديلات النهائية ثم توضع في صورتها النهائية وتطرح للتنفيذ.(حسن والقايد،١٩٩٠: ١٦٤)

رابعا: اشتراك جميع الإطراف ذات العلاقة في تعديل المنهج.

أشار(حسن والقايد،١٩٩٠) إلى انه عملية تطوير المناهج عملية مستمرة ويشارك فيها إطراف متعددة ويقترض إن يقوم العاملون في التربية بعلميات التقويم وتطوير أنفسهم وتطبيق المنهج بمدراس معينه للوقوف علي حسنات وعيوب المناهج ومعرفه ما يجب القيام به من حذف أو أضافه أو تعديل ويتطلب هذه أغلبية التعاون بين المدرسة والمجتمع المحلي وأولياء الأمور والدور الأكبر يقع ع عاتق علي المتخصصين في مجال المواد الدراسية والمختلفة. وأشار الكتابان إلى العقبات التي تواجه عمليه تطوير المناهج من نقص الخبرة الفنية وضعف الإمكانات المادية والتجهيزات والوسائل التعليمية المختلفة والحاجة إلى التنظيم والقيادة التربوية الماهرة القادرة على التنسيق بين الإطراف العديدة التي يمكن إن تساهم في تحسين المنهج.

<u>تكنولوجيا التعليم وتطوير المنهج:</u>

يعتمد توظيف تكنولوجيا التعليم في تطوير المنهج على تطبيق التصميم المنظومين في هذه العملية، وذلك باعتبار إن المنهج مخرج من مخرجات تكنولوجيا التعليم كما يوضح الشكل التالي، ففيه توجه العمليات التحويلية إلى إنتاج المنهج، وذلك بالتحليل والتصميم والإنتاج (الإنشاء) والتنفيذ والإدارة والتقويم لمصادر التعلم وعملياتها لبناء المنهج وتطويره، فمن الناحية العلمية فان تطوير المنهج يتضمن عملية بناء المنهج، فتطوير المنهج عملية منظومية بنائية لمصادر التعلم وعملياتها في خبرات التعلم للتوصل إلى المنهج الذي يحقق الأهداف ومخرجات التعلم المستهدفة.



نموذج التوظيف: تطوير المنهج (CDM)... المنهج مخرج لتكنولوجيا التعليم

وهنا أيضا سيتم عرض نموذج لتوظيف تكنولوجيا التعليم في تطوير المنهج كما في الشكل التالي ويتكون خذا النموذج للتطوير المنظومين للمنهج من خمس مراحل تربطها مرحله التغذية الراجعة وعمليات المراجعة والتعديل كما يأتي :

* مرحله الدراسة والتحليل(Study and Analysis)

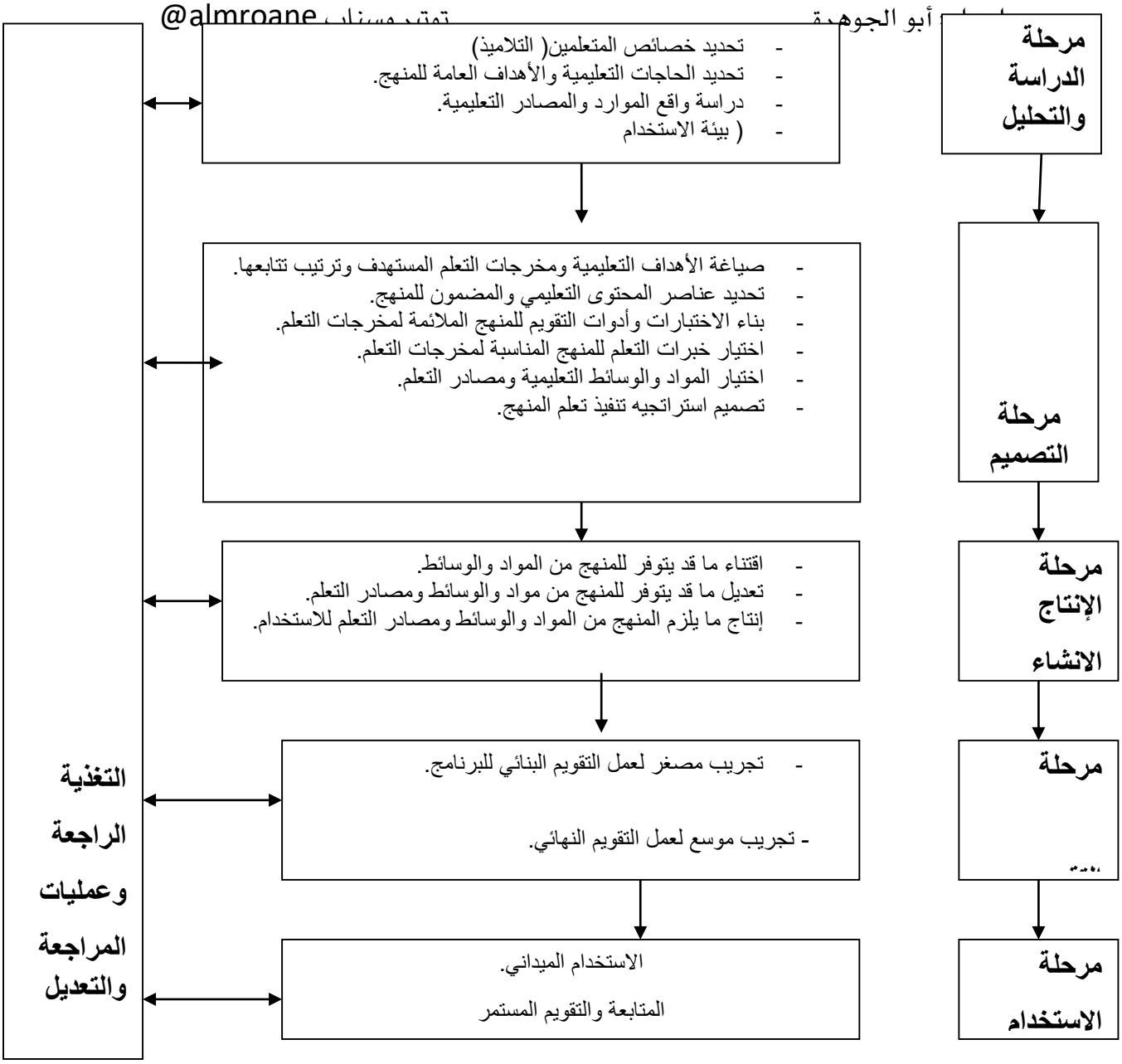
* مرحلة التصميم

* مرحلة الإنتاج والإنشاء للمواد والوسائط ومصادر التعلم للمنهج.

* مرحلة التقييم.

* مرحلة الاستخدام والتعميم للمنهج. (طعيمة، وآخرون:٢٠٠٨).

نموذج لتكنولوجيا التعليم وتطوير المنهج



<u>الأساس التكنولوجي للمناهج التربوية:</u>

مراعاة الأسس التكنولوجية من حيث التصميم العناصر المكونة للمناهج في ضوء تكنولوجيا التعليم وتنظميه بصوره منهجيه وإدخال الروح التكنولوجية في اختيار أهداف المحتوى، واختيار مضامينه المعرفية، والخبرات التعليمة التي يحتاجها المنهج، وإدخال التكنولوجيا في عمليات التدريس المادة التعليمة للمنهج وإدخال التكنولوجيا في عمليات تقويم المناهج التربوية بكل إبعادها المختلفة.(الخوالدة، ٢٠٠٤:٢٦٨)

التكنولوجيا وعلاقته بالتربية وتطوير المناهج

حسب ما أشار فرج (٢٠٠٧)إلى إن التكنولوجيا هي المدخل الحقيقي لتطوير الحياة بكل النواحي والمجالات، فلقد ميز الكاتب بين تكنولوجيا التربية هو إن نطبق احد المبادئ أو الأفكار التربوية في مجال تربوي آخر. والمقصود باستخدام التكنولوجيا في التربية هو إن نستخدم نواتج تكنولوجية في مجال التربية كأجهزة العرض فوق الرأس أو أجهره عرض الشرائح. ومن أكثر الجوانب التي تأثرت بفكره التكنولوجيا التربية هي الأهداف، لذلك الأخذ بتكنولوجيا التربية كمدخل لتطوير المناهج الدراسية يعتبر من المداخل الكفيلة بالمساعدة على تطوير مناهجنا بشكل جيد.

تطوير إنتاج المنهج المدرسي

يشمل تطوير المنهج الدراسي: الإنتاج الجملي لوثيقة المنهج بقدر عدد التلاميذ في المدارس وكذلك الكتب والمواد المساعدة للمنهج مثل كتب عمل الطالب، وكتاب مرشد المعلم، وكتاب مرشد المنهج، ووحده مصادر التدريس، والحقائب التربوية لتعلم وتدريس المنهج واستراتجيات تدريس المنهج للتلاميذ.

يلزم مطوري المنهج قبل البدء بعمليات الفعلية للتطوير، توفير الخدمات البشرية والفنية التالية:

- استعداد المجلس الدائم لتخطيط وتطوير المنهج، للإشراف والمتابعة للمسؤوليات المطلوبة في هذه المرحلة.
- فرق فرعية متخصصة للإنتاج الجملي لوثيقة المنهج والكتب المساعدة.
- قيادات وخبرات استشارية دائمة ومرحلية مؤقتة مثل: مختص التطوير وأكاديميو حقل المنهج وعلماء النفس التربوي وعلماء التدريس واللغويون.

- التغلب على المعيقات المتحملة لتطوير المنهج وكتبة المساعدة المرتبطة بكفايات المعلمين والتلاميذ والكوادر المدرسية الأخرى.
- النموذج والإجراء المناسبين لتطوير المنهج والكتب التربوية المساعدة.
- الجداول الزمنية المناسبة لاجتماعات ومسؤوليات تخطيط وتطوير المنهج وكتبة التربوية المساعدة من حيث ألمده العامة وتوزيع فترات العمل وتوقيت الأنشطة داخل الجدول.(حمدان ، ٠٠٠:١١٤)

تطوير مكونات المنهج

أشار(طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨) إلى إن المعلمون يحاطون بالعديد من العوامل التي تؤثر في تخطيطهم وتفكيرهم وفي تدريسهم، سواء للأحسن أو الأسوأ ومن هذه العوامل المؤثرة: نماذج من أنماط التدريس، التنظيمات المنهجية، التنظيمات المساعدة أو الموقعة لعمل المعلم.لذلك إذا يستطيعوا إلغاء النظام والمنهج القديم وإحلال الجديد محله فعلى الأقل العمل على تطوير والتغيير بقدر الإمكان من هذا النظام وهذا المنهج، حتى يحل نظام ومنهج جديدان يوفران فرصا عديدة للاختيار إمام المعلم ويخلقان ميادين عديدة للبحث والتجريب في ضوء حاجات المتعلمين والإمكانات والقدرات الكامنة فيهم.

تحقيق الأهداف أو تغييرها:

أشار(طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨) إن الجهود المبذولة سواء على الصعيد المادي والمعنوي في التعليم وتنظيم المناهج وبناء المدارس وعناء المعلمين وجهودهم، فلا بد إن تتوازن فيها عمليات النجاح والرسوب لكل التلاميذ والطلاب في جميع إنحاء العالم، فنجد إن في معظم دول العالم إن ٢٥% من تلاميذ كل فصل يتلقون ٧٥% من درجات الرسوب،وان ٤٠% من هؤلاء لا بد إن يبقوا لأعاده المقررات الدراسية في نفس الفصل الدراسي. وعلى الرغم من ذلك نلمس من خلال الملاحظة العشوائية لمستوى طلاب الجامعات، وخريجي المعاهد، والعمال والحرفيين، والشكوى المترددة على ألسنه كل من يختلط بهم في مجالاتهم الفنية التخصصية، وأشار الكاتب إلى المشاكل التي تعاني منها مصر بالأخص ومن تقارير الشرطة السنوية عن نسبة الجرائم. من خلال هذه المؤشرات الاجتماعية والاقتصادية توصلوا إلى فشل أهداف المناهج التعليمية المطبقة ووسائل تحقيقها، من هنا ستكون الخطوة المنطقية التالية السعي إلى التطوير والتبديل.

سيكون هذا التطوير مبني على الفروق الفردية بين التلاميذ ليس ع أساس ناجحين وراسبين، ولا ع أساس النجاح الصوري لجميع التلاميذ وإنما يجب إن يكون هنالك تحدي حقيقي للإفراد وإخراج طاقاتهم الكامنة في دواخلهم وبوجود أهداف مناسبة لكل منهم.

يجب إن تكون الأهداف مبينه على التطبيق واستدعاء أنواع التفكير المتعمق واستخدامه ك وسيلة لحل مشاكلهم وتطوير حياتهم كإفراد في المجتمع. ولكن المشكلة التي تواجهنا هي

الأصوات والأفكار المتضاربة من المتهمين بالعملية التعليمية حيث إن كل منهم يريد المساهمة في حل المشكلات من وجهه نظر مختلفة عن الآخرين.

من حق هذه الأصوات إن تنادي بحل مشكلات التعليم والمناهج ولكن الصوت الأحق والذي يجب إن نستمع له بعناية فائقة هو أصوات المعلمين المتخصصين. وهذه قاد المؤلفون إلى طرح مجموعه من الأسئلة في حال وضع أو تطوير المناهج مرتفعه المستوى، تلك الأسئلة باختصار هي:

١- من الذين يجب أن يقع على عاتقهم مسئولية اتخاذ القرارات التربوية؟
٢- كيف يمكن تخطيط وتنفيذ برنامج مركز للبحوث التربوية؟
٣- كيف يصمم المنهج بحيث يعمل على استغلال وتنميه قدرا الإفراد في المدرسة داخل إطار قيم المجتمع؟
٤- ما المسئوليات المتميزة للمدرسة وما المسئوليات التي تشترك مع المؤسسات الأخرى وما الذي يجب إن يتحمله المنهج أو إن يستبعده من تلك المسئوليات؟
٥- ما الدور الذي يجب إن يلعبه المنهج في حل المشكلات القومية المتعلقة بالشباب وقيمه ومسئولاته؟
٦- كسف يختار المنهج المحتوى من الكم الهائل من الموضوع؟
٧- كيف يمكن تنظيم المنهج المدرسي وتخطيطه وتنفذيه ؟
٨- كيف يمكن تطوير نوعيه المحتوى التعليمي باستمرار لصالح العملية التعليمية؟

إذا قمنا بتحليل الأسئلة السابقة والتي استخدمتها لجنه تطوير المناهج في الولايات المتحدة عام ١٩٦٣ لتطوير مناهجها لوجدنا أنها تمثل غالبا الجوانب التالية: الأهداف التعليمية (المجتمع والفرد)، والمحتوى التعليمي، وطرق التدريس، ومكان التدريس(طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨).

تطوير المحتوى وأنشطه المنهج:

أشار(طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨) إلى إن عملية اختيار المحتوى بما يتناسب مع الطفل وميوله واهتمامه وخبراته ومن ثم استخدام الرموز والأدوات التي تضاف قدرات البشر ابعد من حدود المكان والزمان المتاحة للإنسان، وتأتي الخطوة الثالثة باختيار حقائق علمية إنسانيه حقيقة. وطرح المؤلفون فكره المنهج المفتوح المحرر حيث أنها صعبه التحقيق بشكل عملي مبدئيا لأنه يتطلب ثوره حقيقة وفعليه تبدأ من جذور العملية التعليمية حتى تحصد ثمار مختلفة عن اليوم.

تطوير محتويات المنهج وأساليب تحقيقه:

أشار(طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨) إلى التغيير الذي حدث بعد الحرب العالمية الثانية على المناهج واستخدام التعليم المبرمج وظهور التدريس الجماعي، والتجديد في تصميم المبني المدرسي وانتشار الأدوات الالكترونية (الكمبيوتر) . وعمليه تغيير المناهج الأمريكية على اثر إطلاق القمر الروسي. مما أدى إلى ظهور نظريات تعلم جديدة وتغير النظرة إلى دور المعلم داخل الفصل وخارجه. من أمثله محاولات تطوير محتوى المنهج ما يأتي:

أ- التعليم المبرمج PROGRMMAD INSTRUCTION
ب- المدرسة الشاملة أو المفتوحة NONGRADING SCHOOL
ج- التعامل الالكتروني مع المعرفة ELECTRONIC DATA PROCESSING

د- التدريس الجماعي التعاوني COOPERATIVELTE TEACHING

اتجاهات عملية التطوير:-

١- التطلع إلى حياه أفضل.
٢- إيمان القيادات التربوية في المشاركة في إحداث التنمية.
٣- إيمان القيادات التربوية بان تصميم وتطوير المنهج يأتي على رأس قائمة مجالات التجديد في التربية.
٤- إيمان القيادات بان تصميم وتطوير المنهج يأتي على رأس قائمه مجالات التجديد في التربية.
٥- إيمان القيادات التربوية بان الخبرات العالمية في ميدان التربية يجب إن تكون إحدى المنطلقات الرئيسية في عملية المنهج. **(**فرج،٢٠٠٧:٢٨٧**)**

التوجهات المطلوبة في بناء وتطوير المناهج في الوطن العربي

١- أعاده النظر في بعض الجوانب من الخطط الدراسية بما يسهم في تطويرها وتحسينها وجعلها أكثر ملائمة مع الاتجاهات العالمية.
٢- اعتماد النهج العلمي في عملية بناء وتطوير المناهج الدراسية، واستخدام الأساليب الحديثة في تحليل الاحتياجات ، ومراعاة الأسس العامة للمناهج.
٣- تطوير وثيقة المنهج وتضمينها عناصره والسعي لتحوير المناهج باتجاه المنهج المستند على الكافيات واعتماد نظام الفصول.
٤- اعتماد فلسفة واضحة لعملية بناء وتطوير المناهج تعتمد الوضوح بالأهداف وتوفير متطلباتها وخصوصا المواد والموارد المالية اللازمة.
٥- اعتماد الطرائق والأساليب الحديثة للتدريس والتدريب في تنفيذ مفردات المنهج وبناء نظام فعال للتقويم.
٦- العمل على تبادل الخبرات على مستوى الأقطار العربية من خلال المؤسسات والمنظمات العربية المعنى.
٧- تفعيل عمليات متابعه الخريجين في إطار نظام لتقويم المناهج وتطويرها .
٨- إجراء مراجعه شاملة لعلاقة مؤسسات التعليم التقني والمهني بسوق العمل.(الزوبعي، الجنابي،٢٠٠٣)

تنمية القدرة على التفكير ودور المنهج في ذلك

تهيئة المواقف التي يواجه فيها التلاميذ بمجموعه من المشكلات المرتبطة بحياتهم ومن ثم تدريبهم على حل هذه المشكلات بأسلوب علمي .

أتاحه ألفرصه إمام التلاميذ لاختبار صحة أرائهم عن طريق الملاحظة والمناقشة مع الأساتذة لمعرفه الأخطاء التي وقعوا فيها وكيفيه تلافيها مستقبلا عن مواجهه مشكلات أخرى.

تنميه اتجاهات ايجابية نحو التفكير العلمي من خلال الأنشطة المشار إليها والتشجيع والإقناع بان التفكير العلمي هو الحل الأمثل لواجهه المشكلات التي يواجهها الإفراد في حياتهم. .

(الوكيل ومحمود، ١٩٨٨)

الممارسات الحالية في مجال المناهج:

أشار فرج إلى إن عملية تطوير المناهج في الوطن العربي لا تزال تدور في فلك الطابع التقليدي الذي يقوم على أساس النظرة الجزئية إلى المعرفة والتي انعكست بدورها على شكل ومحتوى المنهج. وهذا الشيء اثر على الكيفية التي تتم بها عملية تطوير المنهج فأصبحت عملية التطوير عملية هشة مجزئه عن كونها تتم من خلال الآلية التالية:

أولا: حذف أجزاء من محتوى المنهج.

ثانيا: أضافه أجزاء إلى محتوى المنهج.

وهنالك العديد من الممارسات التقليدية الأخرى التي تتم على مستوى العالم العربي بوصفها تطويرا للمنهج ومن ذلك:

١- أعاده صياغة الأهداف العامة لمجموعه مناهج في مجال ما ووضع أهداف إجرائية.
٢- إعادة النظر في مضمون الكتاب المدرسي(المحتوى)
٣- تدريب المعلمين من خلال دورات تدريبية من اجل رفع مستوى المعلم وكفاءته.
٤- اقتراح وسائل تعليمية معينه وتزويد المدارس بها على اعتبار إن هذا من شانه تطوير عملية التدريس داخل الفصول الدراسية.
٥- المناداة بتوفير فرص النشاط بشتى إشكاله وأنواعه لتنفيذ المنهج.
٦- المناداة بإضافة ماده أو إدخال جزء من نظام معرفي جديد ليكون ضمن الجدول المدرسي.
٧- المناداة بتقليد دول أخرى أو الأخذ عنها دراسة علمية لمدى صلاحية ما ينادى به بالأخذ به. **(فرج،٢٠٠٧:٢٨٧)**

التغيرات التي حصلت على المناهج الأردنية في مجال التربية الإسلامية والاجتماعيات واللغة العربية عبر نصف قرن ومنها:

- التغيرات التي حصلت في منصف القرن العشرين، اثر الوحدة بين الأردن والضفة الغربية – فلسطين، مما استدعي ضرورة توحيد المناهج الأردنية الفلسطينية.

- مع نهاية عقد الخمسينات طرأت تغيرات أخرى على المناهج، حيث أصبح السلم التعليمي يتألف من اثنتي عشر سنه بدلا من إحدى عشر سنه، مما استدعي إجراء تعديلات وتغييرات وإضافات انسجاما مع الوضع الجديد.
- تغيرات في أساليب التدريس، انطلاقا من اجتهادات تربوية حول الوسيلة الأمثل في التدريس، وتراوحت بين اعتماد الطريقة الاستقرائية أو الطريقة التحليلية أو المزواجة بينهما.
- شهدت مرحلة الستينيات والسبعينات من القرن العشرين حالة من المد القومي العربي، خاصة التيار الناصري، أو ظهور أحزاب أو حركات قومية كان لها تأثير كبير على المنطقة.

- أيضا شهدت نفس الفترة حالة من الحراك الاجتماعي، وظهور الطبقة الوسطى التي كان للتعليم دور بارز في إيجادها على حساب الأسس التقليدية ، العشائرية والعائلية. مما أسهم في تشجيع التعليم وتوسعه.

- شهدت مرحلة السبعينات والثمانيات اهتماما خاصا بالبعد الديني الإسلامي، وذلك من اجل احتواء الحركة الطلابية ومحاربة التيارات الإلحادية كالشيوعية والماركسية، انسجاما مع السياسة العامة للحكومة آنذاك. (منصور، ٢٠١٠)

وبين (منصور،٢٠١٠) الجهود المبذولة لتطوير المناهج في الأردن حيث دعا العديد من التربويين وبتوجيهات من جلالة الملك الحسين وبإشراف مباشر من سمو الأمير الحسن(ولى العهد في حينه) إلى ضرورة عقد مؤتمر وطني للتطوير التربوي تحت مسوغات ضرورة توجيه النظام التربوي لمواجهه حاجات الفرد والمجتمع. وقد تمخض عن هذا المؤتمر الوطني للتطوير التربوي عده توصيات شملت السياسة التربوية، بينه التعليم، المناهج والكتب المدرسية، التقنيات التربوية، الإدارة التربوية، أحوال التعليم، الأبنية المدرسية،مساهمه الجامعات في التعليم العام.

ووضعت الوزارة خطه عشرية (١٩٨٨-١٩٩٨) لوضع توصيات المؤتمر في تلك المجالات موضع التنفيذ، وتمكنت الوزارة من إجراء مباحثات مع البنك الدولي وبالتعاون والتنسيق مع الوزارة المختصة لإعداد مشروع تربوي يعني بخطه التطوير التربوي.
وشهدت هذه المرحلة إيجاد تشريعات جديدة للتربية والتعليم، منها قانون التربية والتعليم رقم (٢٧) لعام ١٩٨٨ ثم التأكيد عليه عام ١٩٩٤ بموجب قانون التربية والتعليم رقم (٣) التي حددت الثوابت الفلسفية للتربية والتعليم بالدستور الأردني والتراث العربي الإسلامي ، مبادئ الثورة العربية الكبرى، والتجربة الوطنية الأردنية.

الديمقراطية والمناهج التربوية

أشار(الخوالدة،٢٠٠٤) إن انتشار الديمقراطية في المجتمعات الإنسانية ، يعزز سيادة منظومة القيم الديمقراطية.ويؤدي إلى تنظيم العلاقات بين الإفراد والمؤسسات والدولة داخل المجتمع، مما تنعكس على النظام التعليمي، حيث تتجلى هذه الانعكاسات الديمقراطية على التعليم في : التوكيد على وحده المعرفة الإنسان للفرد داخل المجتمع، وتوعيه المواطنين بالمعارف والعلوم القائمة، وتشكيل تفكير الإنساني الناقد، والتوازن بين احتياجات الفرد والمجتمع، وتعزيز المشاركة الاجتماعية في اتخاذ القرارات، وسيادة التفكير العلمي،

واستخدام العلم في الواقع الاجتماعي لحل المشكلات التي تواجه المجتمع، وتعليم المرأة والاهتمام بالطفولة المبكرة،وتعزيز تكنولوجيا المعلومات وترقية التعليم النوعي للجميع،ومواجهه الفروق الفردية،وفي ضوء ذلك يبتغي على مخطط المناهج إن يتمثل قيم الديمقراطية وأساليب معيشتها داخل المجتمع،لكي تكون المناهج أداه تربوية فعالة في تمثل القيم الديمقراطية من قبل المتعلمين وممارستها في النظام الاجتماعي. ويلخص الخوالدة مجموعه من الإجراءات لكي تكون القيم الديمقراطية وتساعد على نشر القيم الديمقراطية وتمثلها في الواقع الاجتماعي:

١- إن تكون أهداف المناهج التربوية أهدافا ديمقراطية، تركز على إنماء المتعلم وعقله وثقافته.
٢- إن تستجيب لاحتياجات المواطنين الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية المعلوماتية ليتمكن الطلبة من النمو الإنساني.
٣- تضمين المناهج التربوية ارفع نموذج معرفي يمكنهم من فهم أنفسهم وعلاقاتهم وأدوارهم في البيئة الاجتماعية.
٤- تضمين المناهج التربوية بقيم الوحدة الإنسانية والاجتماعية والمعرفية للإسهام في تطوير الحضارة الإنسانية.
٥- إن تراعي المناهج التربوية تعزيز اللغة العربية أو فهم دلالاتها، والانفتاح على اللغات الأخرى.
٦- تعزيز المتعلم لتمثل العلم والمعرفة من أصولها الأساسية، وقراءتها بصوره عقلانية ناقده، وبنائها بصوره استقرائية صاعده لتكوين معرفه إنتاجية جديدة.
٧- الابتعاد عن اختيار المعرفة الاستهلاكية والبحث عن المعرفة الاقتصادية المنتجة وتنظميها داخل المناهج.
٨- اختبار أساليب تدريس تساعد المتعلمين على التفتح والنماء بكامل إبعادهم شخصياتهم العقلية والواجد نية والأدائية.
٩- إدخال أساليب التقييم التي تستند إلى أسس محكية المرجع.

<u>بعض المبادئ الديمقراطية ودور المنهج نحوها:</u>

احترام شخصية الفرد : إن احترام شخصية الفرد هو إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحقة ولا يجب إن يكون ذلك شعار يرفع أو ألفاظ تطلق وإنما يجب إن تكون هناك مجموعه من الخطوات والإجراءات التي تنبع لتحقيق ذلك في مجال المناهج. فاحترام شخصية الفرد يتطلب أن نكفل له حرية الرأي وحرية التعبير وحرية التفكير وحرية اختيار الدراسة أو المنهج أو العمل.

من هنا نتوصل إلى إن دور المهج حو احترام شخصية الفرد :

١- تدريب التلاميذ على ممارسة الديمقراطية في مواقف فعلية عن طريق الأنشطة المرتبطة بالحكم الذاتي في المدارس.

٢- مساعده التلاميذ وتشجعيهم على حرية التعبير عن أفكارهم وأرائهم بكافه الطرق والأساليب سواء كان ذلك لفظيا أو فنيا .

٣- تعديل نظام الدارسة بحيث يسمح لكل تلميذ باختيار المقررات الدراسية التي تتمشى مع ميوله وقدراته واستعداداته.(الوكيل ومحمود، ١٩٨٨)

المناهج الدراسية والعولمة:

أشار(الخوالدة، ٢٠٠٤) إلى إن العولمة هي ظاهره إنسانية استحقت على المجتمعات البشرية إبعادها المختلفة ومنها استحقاقاتها على المناهج التربوي، حيث تفرض استجابتها لها وتلبي الاحتياجات التربوية في عصر العولمة وتكنولوجيا المعلومات

وفيما يلي بعض الأسس والمبادئ لإصلاح المناهج التربوية في المدارس التعليمية المعاصرة:

١- إن تركد المناهج على مبادا التعلم الذاتي عند المتعلمين في المدارس من اجل الاستمرار في التعليم لغرض التكيف مع المتغيرات الثقافية المتغيرة في الواقع الاجتماعي والتوازن معها ليبقي الإنسان حيا م الناحية الثقافية وقادر على إعطاء دوره الاجتماعي بأحسن مستوى ممكن.
٢- إن يتم اختيار المناهج التربوي من اجل تزويد المعلمين بمعرفه فعاله تساعدهم على التكيف مع المجتمع والعيش مع المتجمعات الإنسانية الأخرى، وإنماء قدرات المتعلمين الشخصية بمستوى إمكاناتهم.
٣- إن تركز المناهج التربوية على كيف يعرف المتعلم وليس ماذا يعرف؟ أي على طريق اكتساب المعرفة وتحصليها والبحث عنها بصوره متكاملة تجمع بين خصائص الفهم والتمثل وإمكانية التوظيف والاستخدام فضلا عن قدره على النتاج والعمل.
٤- إن تسهم المناهج في تشكيل عقل المتعلمين يحث يتمكنون من توليد معارف جديدة من معلومات قليله، وتوسيع قاعدة المعارف ألمقدمه إليهم لفرض التكامل والاندماج والابتعاد عن التخصص والضيق.
٥- إن تعني المناهج التربوية بتقديم أساسيات المعرفة وفلسفتها للمتعلمين والتطور التاريخي للفكر الإنساني وتحدياته الراهنة.
٦- ضرورة تنفيه المناهج التربوية من المفاهيم والأفكار الخرافية وتقديس المعرفة والتراث ومحاربه اللاعقلانية في الكتب المدرسية وتنمية المهارات العقلية الأساسية مثل الاستدلال والاستنباط والاستقراء والتحليل والتركيب أضافه إلى مهارات التواصل الإنساني .
٧- إدخال التكنولوجيا والمعلوماتية في بينه المناهج التربوية بحيث تشكل جزء لا يتجزأ من بينه المناهج وإدخال الآلات الذكية لنهوض بالذكاء البشرى الطبيعي وتهدئيه المتعلمين لادوار تعليمة جديدة هي التعلم عن بعد والعمل مع الفريق والتعلم بالمشاركة والتعلم الالكتروني والتعلم المفتوح والتعلم التكافلي وبناء المناهج بحيث تتبادل الأدوار بين المدارس والمصانع و مواقع العمل واكتساب مهارات التعامل والمبادأة وحسن التصرف في المواقف المختلفة.
٨- إن تركز المناهج التربوية على المتعلم نفسه والاهتمام بالطابع الشخصي له بحيث يصبح هو محور العملية التعليمة.
٩- إن تراعي المناهج التربوية توفير فرص إمام الطلبة وتعلمهم وتنميه الشعور بالمسؤولية وحسن الاختيار من وسط البدائل وتطوير مهارات التحكم على الأمور .

١٠- إن تعمل المناهج التربوية على تخليص المتعلمين من سلوكيات سلبيه مثل التعصي والعنف، عدم التسامح.القبلية.كره الإنسان الأجنبي. علاوة على مساعده المتعلمين على اكتشاف ذاتهم وإمكاناتهم وتعلمهم مهارات الحوار ومع الآخرين ومجادلتهم بالتي هي أحسن وزيادة التعليم بمشاركه الآخرين بالتعلم التعاوني والعمل على الفريق أو عن طريق المشاركة الخائلية عن بعد

١١- إن تركز المناهج التربوية على قضيه اللغة وتعليمها إلى ألطلبه على اختلاف مستوياتهم الدراسية وبحيث تصبح اللغة أداه التربية ونماء شخصياتهم وان تكون اللغة أداه التفكير وأداه الإيداع وأداه النمو الذهني وأداه التحليل للخطاب وتقويه العلاقات المتبادلة بين الفلسفة واللغة والمنطق. .(الخوالدة، ٢٠٠٤:٢٦٨)

علاقة العولمة بالمنهج التربوى

يقول الله عز وجل في سوره المائدة الآية(٤٨)" ولكل جعلنا منكم شرعةً ومنهاجاً" ويحدثنا ابن عباس رضي الله عنه إن الرسول "صل الله عليه وسلم"لم يمت حتى تركنا على طريق نهجه. وفي لسان العرب لابن منظور يذكر إن منهاج يعني الطريق الواضح وناهجة واضحة لا لبس فيها ولا غموض.(أمين، ١٩٩٩).

يشير حجي (حجي،٢٠٠٤) بالعب الواقع على التربية في مواجهة العولمة، سواء على المستوى العالمي أو على المستوى القومي. فالعولمة تغزو الأنظمة التربوية لتفرض هيمنتها وسيطرتها على جميع الأنظمة والى إدخال فلسفات ونماذج تربوية وتعليمية خاصة بها، من اجل تغيير الإفراد واتجاهاتهم وميولهم من هنا أصبح التحدي المحافظة على القيم والثوابت والتراث الثقافي للأمة والذي يعتبر من أهم أهداف التربية.ولقد أكد تقرير اليونسكو للتربية في القرن الواحد والعشرين، إن إحدى أهم سبل مواجهه تحديات هذه القرن يمكن في التعليم الذي يعتمد دعائمه على الأتي:

١- تعليم الفرد، بحيث تنمو شخصيته بشكل متكامل، ويكون قادر على التصرف والحكم
٢- تعلم العمل لاكتساب كفايات تؤهله للحياة وليس التأهيل المهني فقط.
٣- تعلمه المعرفة، حتى يكو قادر على البحث والتنقيب والنقد لحل المشكلات.

تأثير العولمة على الأنظمة التعليمية

يتضح تأثير العولمة على الأنظمة التعليمية من خلال عده انعكاسات منها:

- الاتجاه نحو التطبيق المعايير الاقتصادية على الأنظمة التعليمية والمتمثلة في المنافسة وكفاءة الأداء.(لمياء،٢٠٠٢)
- خصخصة التعليم استجابة لعدم وفاء الحكومات ومتطلبات توفير نوعيه جيده من التعليم.(الحارثي،١٩٩٨)

- اضطراب العلاقة بين سوق العمل وبين الإنتاج.(وما طابور العاطلين عن العمل من الكليات النظرية والعلمية الأخير دليل على صحة هذه الكلام).

تحديات العولمة ومواجهتها

ينبغي تطوير المناهج الجامعية والمدرسية وتغييرها وتهديفها بحيث تكون المناهج:

- قادرة على استيعاب المتغيرات على صعيد مؤسسات التعليم وأنشطة البحث العلمي والثقافي والفكري.
- قادرة على انجاز ومواصله الإبداع العلمي التكنولوجي المعاصر يقيم عقائدية نابعة من قيمنا العربية والإسلامية.
- قادرة على تقديم النموذج العربي الإسلامي البديل للنماذج العالمية المسوق لها اليوم من قبل المنظومات العالمية المهيمنة بالقوة على العالم.
- تعكس واقع الحياة المعاصرة وتسهم في زيادة التنمية الشاملة وتوسع إطار الحرية لإفراد المجتمع وتعزز دور مؤسسات المجتمع المدني، وتعزيز دور الحوار والإقناع الآخر.
- تهدف إلى توفير حرية التفكير والبحث العلمي وإنشاء نظام تعليمي مختلف عن النظام الحالي في مادته وفلسفته يعمل على أعاده تشكيل عقل الأمة وتحريرها من التبعية الفكرية والسياسية والاقتصادية.
- قادرة على تأهيل وإعداد قيادات وكوادر تعليم نموذجية عالية المهارات تسد احتياجات المجتمع وتساعد الآخرين بدون شروط.
- تهدف إلى احترام عقل الطالب وتوفير وسائل ممكنة تمكنه من استيعاب المعلومات المستجدة وقضايا العصر وإطلاق العنان للطاقات البشرية في كل المجالات كي تفكر وتبدع وتعزز ثقتها بإمكاناتها.
- تهدف لمواجهه تحديات الواقع البشري المعولم في الثقافات والمعلومات والأسواق بفلسفة ذاتية نابعة من عقيدته وقيمة.
- توا كب التقدم الحضاري في محتواها العلمي وتستخدم كل مستجدات تكنولوجيا التعليم.
- قادرة على حل مشاكل المجتمع والعودة بالأمة إلى دور السيادة والقيادة للعالم.
- مستقلة بعيدا عن توجيهات أعداء الأمة وإرادتهم. .(مؤتمر التربية،٢٠٠٨)

ارتقاء المنهاج في إطار العولمة لتشكيل الإنسان المعاصر

يبتغي على المنهاج التربوي إن يتفاعل مع العولمة ويفيد منها بأقصى درجة ممكنه، من اجل إعداد الإنسان الذي يتلاءم مع روح العصر وذلك عن طريق:

- تعليم الإفراد كيف يتعلمون ، وكيف يتواصلون وكيف يشاركون في صناعه القرارات بكل سرعه.
- التفاعل مع قضايا المعاصرة، وفهمها ونقدها والعمل على مواجهتها.
- تزويد الطلبة بمنطق رياضي يفسر به استحالة وجود قوه واحده تسيطر على اقتصاد العالم في عصر العولمة.

- تدعيم حرية المتعلم على الاستقلال في التفكير لغرض فحص معتقداته وقيمه والحوار في مجتمع ديمقراطي متغير ومتسامح. .(مؤتمر التربية،٢٠٠٨)

التطوير نحو المستقبل

كما إن مجتمعنا الحالي مختلف إلى حد بعيد عن مجتمعاتنا في الماضي فلابد إن المجتمعات في المستقبل سوف تختلف إلى حد بعيد عن مجتمعنا الحالي وبالتالي فان القضية يجب إن نضعها نصب أعيننا عند تطوير أي منهج تعليمي لان تلاميذنا وأحفادنا سوف يعيشون في مجتمعات وأزمنة وأماكن تختلف تمام عما نعيش فيه ألان وسوف تختلف المهارات والمتطلبات الموجودة في تلك المجتمعات المستقبلية عما هو عليه الحال آلان.

فالي أي اتجاه يحدث التغيير في المجتمعات؟ هل إلى إحلال المزيد من التكنولوجيا والاعتماد على الآلة؟ هل ستظهر مخترعات أخرى؟ هل هناك أغذيه وزراعات أخرى؟ هل سيتطور شكل المخلوقات وطريقه حياتها؟ هذا كله في علم الله وحده. هل ستزداد الأغنياء ثراء ويزداد الفقراء فقرا؟ وما الحلول لهذه المشكلات.؟(طعيمة وآخرون، ٢٠٠٨).

واضع المنهاج وتحديات العصر

ما فتئت التحديات المادية والنفسية تتصاعد في مواجهتها لإنسان العصر، منها ما بظهر على مسرح الحياة، ومنها ما يتسرب في ظواهر مركبة غامضة أو خفية تحتاج إلى تحليل ونظر وفكر وتدبر، وخبرات ومهارات للتعامل فهما وتكييفا أو دفعا ومغالبة، فعلى سبيل المثال ، الحال السياسية والثقافية الأحادية الطاغية اليوم على المسرح العالمي تلقي بظلها النفسية على حياتنا في الدول النامية وتهدد خصوصياتنا الفكرية والعقدية وتركيبيننا الفكرية. المختص في العلوم التربوية الواعي بهذه القضية يستطيع التعامل معها وفق معطيات فكرية ومرتكزات معرفية تؤهله لفهم الظاهرة وعناصرها وحركتها وتأثيرها ومن ثم تبدع ويبتكر في أساليب نقدها، والتصدي لها ومواجهتها أو الإفادة منها ما أمكن على أسس سليمة ورؤية واضحة،فيتساءل مثلا ما حدود الخصوصية والعالمية وما تأثير ذلك على المشترك الإنساني وخصائص ألفطره السليمة وتداعياتها على الفكر التربوي وتخطيط المناهج.

إن واقع الحال في دولنا العربية التي تشتري التكنولوجية الجاهزة بكافة أنواعها، والتي تنفق ما يقارب من ١-٢% من نتاجها القومي على البحث العلمي مقارنه مع ٢٠% مما تنفقه الدول المتقدم . يشير إلى إن واقع المعرفة في البلدان العربية واقع متأخر ومحزن بالمقارنة بكثير من الدول النامية، ناهيك عن العالم المتقدم. وقد أجريت العديد من الدراسات التي تبحث في مفهوم مجتمع المعرفة في عالمنا العربي، وأكدت معظمها على إن مفهوم المعرفة والتعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وما يرتبط بها لا زال غير واضح في

أذهان الكثير من التربويين، ويرى بعضهم ضرورة التطوير الجذري لمناهج التعليم كي بصبح مجتمعنا مجتمع منج للمعرفة والتقنية.(تقرير التنمية الإنسانية العربية،٢٠٠٣)

نتائج تقويم المناهج

تشير الجمل إلى إن من أول واجبات جهاز تطوير المناهج القيام بدراسات علمية تستبعد ما قد يظهر إثناء تنفيذ المنهج من نواح ليست ذات قيمة. والعمل على تجميع نتائج الأبحاث التربوية وتقديم الاقتراحات بشأن التعديلات المناسبة.والاستعانة بالخبراء واللجان لعرض هذه المقترحات عليهم.وتوضح الكاتبة إلى إن عملية تطوير المنهج هي عملية مستمرة نحو مزيد من الجهود لتحقيق الأهداف المنشودة، وأشارت إلى أهمية التغذية الراجعة في عملية التقويم المستمر المؤدي إلى التطوير. ويتوقف نجاح هذه المفهوم على أمرين:

١- وجود نظم وأساليب التقويم و أساليبه التي تكفل سرعه الكشف عن مدى نجاح مسار المنهج في تحقيق أهدافه.
٢- المرونة التي تتسم بها أسلوب مراجعه المنهج وتطويره التي تسمح بإرجاء التعديلات وفق ما تكشف عنه عملية التقويم. (الجمل، ١٩٨٣)

الصعوبات التي تواجهها عملية تطوير المنهج

إن عملية تطوير المنهج لا تتسم بالعفوية والسرعة، إن هذه العملية الإنسانية لا يمكن إن تتسم إلا عن طريق التفاعل الإنساني بين جميع الإفراد حتى يمكن تقبل القيم والاتجاهات الجديدة التي تنادي بها التنظيمات المنهجية الحديثة. وقد تنبه المتهمون بشؤون التطوير:تحديث في المجال التربوي إلى أهمية إجراء دراسات عملية للمعوقات للعمل على التغلب عليها قبل إن تعصف بخطط التطوير وبرامجه وأهدافه.

ومن معوقات تطوير المناهج وما يتصل :

معوقات تتصل بطبيعة المجتمع: المدرسة جزء من المجتمع، فتقبل إفراد المجتمع إلى المستجدات التربوية والتحمس لها لا يكون بالسهل. ف لكي يتم تطبيق المناهج بصوره صحيحة يجب إن يكون هنالك تعاون مشترك بين المدرسة والمجتمع المحلي وان يكون هنالك توافق وتكامل في الرؤية والرسالة لكي يتم تعزيز ما يتم إعطاءه بالمدرسة ، لذلك وجب على مطوري المناهج توضيح إبعاد التطوير وضرورته لإفراد المجتمع وشرح الأهداف والفوائد التي تتحقق من ورائه.

معوقات تتصل بطبيعة المشروعات ومتطلباتها المالية والمادية والبشرية: إن التطوير عملية تنصب على جميع جوانب العملية التربوية، فإذا كانت الميزانية التي تخصصها الدولة لمواجهه أعباء التعليم فير كافية فانه يكون من الصعب حينئذ توفير المبالغ اللازمة للقيام بعملية التطوير

على أتم وجه.ويستلزم تجهيز وبناء مدراس حديثة، وتوفير احدث الأجهزة والمعدات والمعامل والملاعب ، إصدار كتب جديدة للتلاميذ،إعداد المعلمين.....الخ. وهكذا يتبين إن تطوير المناهج يحتاج إلى رصد أموال هائلة ، وفي حال إهمال هذه الجانب المادي سيكون من اكبر معيقات التطوير.بالا صافه إلى وجود طبقة من الخبراء والمتخصصين الذين يعملون في إعداد وتجهيز وتقويم وتخطيط والتأليف،وأيضا التركيز على القيادات المدرسية حيث انه يؤثر كل التأثير على تطبيق المناهج ومدى تحقيق أهدافه، وفي حال قصور القيادات التربوية السوية سيقف حائلا إمام إمكانات تنفيذ التطويرات المنهجية.

إما المعلم فهو أداه الاتصال المباشر مع التلاميذ وهو الذي يوكل ليه تنفيذ المنهج ويتوقف نجاح كل تطوير مهما بلغت روعه تخطيطه على الصورة التي يترجمها إليها المعلم في نهايته. فالدور الذي يقوم به المعلم في نقل التطوير من فكره إلى عمل مهم جدا ويقتضى ذلك العناية بإعداد لمعلم الكمي والكيفي وفسح المجال للنمو المهني . من هنا يجب التنبه إلى النظر إلى عملية التطوير والتخطيط للمناهج بشكل أعمق وأوسع للوصول إلى تحقيق فعلي للمنهج وإحداث التغيير المطلوب في المجتمع بتخريج أفواج من الطلبة منجين للمعرفة

وحسب ما ذكر (الزوبعي، الجنابي،٢٠٠٣) بان المشكلات والمعوقات التي تخص المناهج وعمليات بنائها وتطويرها لعموم الأقطار العربية هي متقاربة إن لم تكن متشابه ويمكن تلخيصها بالاتي:

١- اتصاف المناهج بالعمومية وضعف مواكبتها للتطورات العلية والتكنولوجية وضعف ارتباطها بسوق العمل.
٢- ضعف تنفيذ المنهج بشكل صحيح بسبب ضعف التأهيل والنقص الكمي بالتجهيزات والمعدات.
٣- قله الاعتماد على الدراسات الميدانية التي تعتمد عليها القرارات المتخذة.
٤- عدم وجود آلية واضحة للربط بين التعليم التقني والمهني ومراكز الإنتاج.
٥- اختلاف الجهات المشرفة على التعليم التقني والمهني .
٦- عدم الموازنة بين عدد المواد الدراسية وكم المعلومات والمعارف وكفاية الوقت المدرسي المتاح لتدريس المقررات الدراسية من جهة، ورغبه الطلبة بهذا النوع من التعليم من جهة أخرى.

نموذج اليونسكو في بناء وتطوير المنهج

يشتمل النموذج على أربع مراحل لعملية تطوير المنهج ويعتبر نموذج واقعي ومنطقي وتم إعداد هذا النموذج من قبل فريق مكلف من قبل منظمه اليونسكو ويمكن تلخيص مراحل النموذج كالأتي:

أ- تحديد المشكلة: وتشتمل على تحديد مواصفات الخريج المبينة على أساس الاحتياجات الصناعية والمهينة و الاجتماعية بغية الوصول إلى تحديد المواصفات الوظيفة.
ب- تصميم وترتيب المنهج: يتم اعتماد الأهداف التي تم التوصل إليها كأساس في اختيار المحتوى التعليمي، وطرائق التدريس، والوسائل التعليمية، ومعايير التقييم.
ج- تقييم المنهج: من قبل مختصين لكي يتم التأكد من مصداقيته.

د- تجريب المنهج: للحصول على التغذية الراجعة لكي تقوم اللجان بالتعديل الضروري على المنهج. (الزوبعي، الجنابي،٢٠٠٣)

الدراسات السابقة

لقد أجريت العديد من الدراسات حول موضوع تطوير المناهج وكيفيته وأثاره، استطاع الباحث العثور على عدد من هذه الدارسات التي تناولت موضوع تطوير المنهج وعلاقته بالعملية التعليمية، وعلى عدد من المتغيرات، ومن هذه الدراسات ما يأتي:

دراسة (الدسوقي ،٢٠٠٤)

هدفت هذه الدراسة السعي لتطوير المناهج الدراسية وفق المستجدات والمستحدثات الإقليمية والعالمية، وتطوير أساليب التدريس بالتعاون مع خبرات عالمية للارتقاء بالعملية التعليمية.وتذكر الدراسة المشاريع المشتركة بين وزاره التربية والتعليم في مصر وجهات عالمية مثل الجايكا اليابانية بالتركيز على تعزيز مهارات البحث العلمي عند الطلبة وتطوير أدلة المعلمين، وأنشطة الطلبة التي تحث على استخدام مهارات البحث والاستقصاء. ذكرت الدارسة التعاون مع الجانب الفرنسي بتدريس أسلوب الديداكتيك وهو أسلوب ينتمي إلى النظرية البنائية وهو أسلوب يهتم بالعمليات العقلية الداخلية التي تجري داخل عقل المتعلم ويسعى من خلالها إلى تطوير المفاهيم العلمية وتطبيقها، وقد تم إعداد دروس في ماده العلوم للصف الأول الثانوي الإعدادي في مصر وفقا لسيناريو بتحديد مشكلة علمية ويتم من خلالها ربط مجموعه من الأنشطة ربط منطقي بسمح ببناء الأفكار العلمية التي تجيب عن المشكلة موضوع الدراسة،كما استهدفت التعرف على العقبات التي تحول دون تطبيق أنشطة علمية صممت وفقا لأسلوب الديداكتيك في العلوم داخل الفصول الدراسية المصرية.

وذكرت الدراسة التعاون بين المركز القومي للبحوث التربوية والمركز الثقافي الفرنسي، في تنفيذ المشروع الفرنسي" اليد في العجينة" لتعليم وتعلم العلوم في المرحلة الابتدائية، ويركز المشروع على تعلم العلوم عن طريق معالجة الظواهر الطبيعة والعلمية باستخدام الحواس، وركزت على تنمية مهارات البحث والتحري عند الأطفال وإشراك المجتمع والبيئية المحلية لتحسين ظروف التعلم، وتدعيم العمل بمجموعات بين المدرسين لتداول الخبرات إثناء تنفيذ المشاريع.والتواصل مع موقع على الانترنت بكل ما يخص المشروع للمساعدة والاستفسار. من هنا نجد إن مشروع الجايكا اليابانية ومشروع الأنشطة العلمية وفقا لأسلوب الديداكتيك" الفرنسي" ومشروع اليد في العجينة" الفرنسي من خلال الأنشطة التعليمية في تطوير التعلم والتعليم العلوم في مرحله التعليم الأساسي. وبالنظر إلى هذه الدراسة نجد إن الاستفادة من الخبرات العالمية وإدخالها في الأنظمة التربوية بما يتناسب ويتلاءم مع بيئاتنا يساعدنا على الرقي والنهوض بمستوى التعليم في الوطن العربي إلى الأحسن بما أنها تجارب جاهزة ومطبقه في دول أخرى فما الضير من الاقتداء بهم بما يتناسب وثقافاتنا .

<u>دراسة (فهمي،٢٠٠٤)</u>

ناقشت الدراسة أهمية تطوير المناهج في مختلف مراحل التعليم، وأشارت إلى جهود الوزارة المصرية في السعي الدائم للتطوير والنهوض بمستوى التعليم المصري إلى جانب الوزارات الأخرى الداعمة للتطوير ولكن الشكوى هي إن المناهج المستحدثة لا تلبي احتياجات المتعلمين في ظل العولمة والثورة المعرفية وتصارع الثقافات وتنامي التحديات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية.وأشارت إلى إن المناهج المطورة ما زالت تأخذ طابع الكم وحشو أذهان الطلبة بالمعلومات، والتركيز على الحفظ والتلقين على حساب الفهم والتفكير، بالمقابل يجب التركيز على النوع والكيفية في ظل الثورة المعرفية. وبين الباحث إن عملية التطوير لا تقتصر فقط على الكتاب المدرسي وإنما على المفهوم الشامل للمنهج بما يتضمنه من أساليب وأنشطه وتقويم وامتحانات وأساليب تدريس.وأضاف الباحث شكره للجهود التي بذلت على تطوير المنهج ولكن التساؤل يكمن في مدى فعاليه وواقعيه التطوير الذي تم على الواقع الفعلي العملي التعليمي في المدرسة، فالهدف من التطوير هو جعل الواقع أفضل مما هو عليه. يتطلع الباحث إلى تطوير يهز كيان الواقع التعليمي على مستوى مصر والوطن العربي. وذكر الباحث في دراسته مراحل التطوير في مصر منذ السبعينيات إلى الفترة الأخيرة. ولكن ظهر مدى البعد بين التطوير النظري والواقعي، حيث إن كل خطوات التطوير التي قامت سواء في العقود الماضية والفترة الأخيرة بإدخال التكنولوجيا على التعليم ورصد ميزانية خاصة للأجهزة التي لم يلمسها الطلبة والعمل الجاهد لإدخال اللغة الانجليزية على الصفوف الأولى وإعداد المعلمين الذي كان مقابلة الضعف في اللغة إلام " اللغة العربية".أكد الباحث إلى إن ما نحن بحاجة إلية سواء في مصر أو في أي قطر عربي هو المواجهة الحقيقة للواقع والسعي بمواجهه هذه المشكلات بشكل شفافية ووضوح وصدق وبعين ناقده في تشخيص الداء، وواقعية اقتراح الدواء. والعمل على التوصل من خلال الخبرات المتوافرة والرؤى الواقعية للوقوف على تطوير فعلي لعناصر المناهج بدء بالأهداف وانتهاء بالتقويم والمرور على جميع عناصر المنهج.

دراسة (متولي، ١٩٩٠)

تبدأ الدراسة بتعريف تكنولوجيا المعلومات ونطاقها، ثم تتناول عناصر الثبات في فلسفة وأهداف التعليم في مجال المكتبات والمعلومات، ثم التعرف على العوامل الداخلية والخارجية التي تؤثر في عملية تطوير التعليم بما في ذلك تكنولوجيا المعلومات المتطورة وحاجة سوق العمل المستقبلي ، ثم دراسة أهمية التخصص والاختيار وتعدد الشهادات المهينة الممنوحة وأخيرا تزاوج دراسة المكتبات والمعلومات مع التخصصات العلمية والمهينة الأخرى، فضلا عن الاهتمام باستمرارية التعليم بالنسبة للأمناء والممارسين وأعضاء هيئة التدريس بأقسام المكتبات. فلقد بينت هذه الدراسة أهمية تكنولوجيا المعلومات في تطوير المناهج الأكاديمية سواء على مستوى المدرسة أو الجامعة في الدول المتقدمة والمتنامية، والى تغير التكنولوجيا من المفهوم البسيط للحاسب الآلي إلى التكنولوجيا المتقدمة بكل إبعادها من الضبط الببليولوجي الآلي والوسائل السمعية والبصرية وتكنولوجيا الاتصالات والنظم الكابلية وتصميم النظم ....الخ. وقد قامت الباحثة بمقارنة المناهج في إحدى المدارس الأمريكية مع نظائرها في القسم الإمام بالعالم العربي للتعرف على مدي تأثير تكنولوجيا المعلومات في العالم المتقدم على المناهج كما أشارت الباحثة إلى أهمية تدريب طلاب المكتبات والمعلومات في معامل تكنولوجيا المعلومات، حتى يتمكنوا من دخول سوق العمل وهم مؤهلين، وختمت الدراسة بالإشارة إلى أهمية استمرار التعليم ليس فقط للأمناء الممارسين بل لأعضاء التدريس أيضا ودعمت وجهه نظرها بنماذج من المملكة المتحدة والولايات المتحدة.

دراسة (الخليلي،١٩٨٩)

ذكر الخليلي العديد من الأمثلة على الحركات التي قامت من اجل تغيير المناهج لمواكبة التغييرات التي حدثت في العالم. ومنها التجربة الأمريكية عند إطلاق القمر الروسي سبوتنك. وتبع ذلك تأثر الدول بما قامت به الولايات المتحدة وتنبهت أيضا إلى تطوير مناهج الثقافة العلمية لكي تناسب جميع الطلبة. وظهرت توجهات لتطوير مناهج تهتم بالبيئة بسبب تزايد التطور العلمي والتكنولوجي مما صاحبة مشكلة التلوث البيئي التي تؤثر على جميع مناحي الحياة الإنسانية . وذكر الخليلي الدراسات الثلاث التي قامت بها الولايات المتحدة التي تناولت دراسة كل ما يتعلق بالعملية التعليمية من طلبة ومدرسين وأنشطة ومناهج وأساليب تدريس ودراسة المجتمعات من بيئات مختلفة وكانت النتائج تشير إلى وجود حاجة ملحة لتطوير برنامج هاص في مناهج العلوم يتناول التفاعل بين العلم والتكنولوجيا والمجتمع. مما دعي إلى تطوير ثقافة علمية وتكنولوجية لجميع المواطنين متضمنة فهما عاما للعلم والتكنولوجيا. وأكدت أهمية تطوير مثل هذه الثقافة العلمية التكنولوجية لجميع الطلاب ضمن أربعه تجمعات هدفيه هي: الاهتمامات الفردية، الحاجات الاجتماعية، المعرفة العلمية الأكاديمية، الوعي المهني التربوي. ويشير الباحث إلى أهمية

الاهتمام بالقضايا العلمية التكنولوجية لما تساعد على تخريج إفراد قادرين على استخدام مهارات الاستقصاء ووصل هذه المشاريع إلى بزوغ منظمه دولية للتربية العلمية التكنولوجية وظهور الشبكة الدولية للمعلومات الخاصة بالتربية العلمية و التكنولوجية التي تدعمها اليونسكو. وختم الخليلي دراسته بالحديث عن كيفية استفادة الوطن العربي من حركة التفاعل بين العلم والتكنولوجيا والمجتمع وذلك من خلال بتطوير المناهج والعمل على إحداث تغيير وخصوصا إن العلم أصبح يتضاعف كل عشر سنوات، مما يستدعي مواكبه هذه التطورات من اجل خلق مواطن مثقف علميا وتكنولوجيا،أثاره مواضيع ذات صلة من قبل معلمي العلوم في المناهج والصفوف، إتباع الأساليب الإجرائية التطبيقية، الترجمة النشطة للمواد التي ثبتت فعاليتها في الدول المتقدمة للاستفادة منها، تعميم التجارب الناجحة في بعض الدول العربية على باقي الدول العربية الأخرى، وإدخال مساقات(STS) لطلبة الجامعات إجبارية.

دراسة (علي الرحيمي وآخرون،٢٠١٠)

في هذه الدراسة تم التركيز على مفهوم curriculum mapping خريطة المنهاج باعتباره استراتيجة فعالة لتطوير أداء الطلبة، وتحسين نوعيه التعليم. حيث إن هذه الخطوة باتجاه اللامركزية هي من أولى اهتمامات المختصين بعد الثمانيات. أشار (hawthorne,1990) إلى إن معتقدات الأساتذة بخصوص المنهاج والمتعلم والتعلم تؤثر بشكل مباشر على تدريسهم.اظهرت الابحاث إن اضفاء الطابع المؤسسي على رسم الخرائط المناهج الدراسية في المؤسسات التعليمية له تأثير ايجابي على الثقافة التنظيمية.

ويعتقد(Brown& McIntyre 1993) بان من أسباب فشل تمام عملية تطوير المنهج هي تجاهل أو إهمال معتقدات المدرسين. فتطوير المنهاج يكون فعال بشكل كافي عندما يتم رسم مشاركات المدرسين في عملية التعلم. وتم التفريق في الدراسة بين curriculum mapping و lesson planning، حيث إن التحضير يكون قبل بداية الدرس وهو تصور عم سيتم حدوثه داخل الغرفة الصفية وهو لا يعكس الصورة الحقيقة لما يتم داخل غرفه الصف بينما curriculum mapping هو تصميم وثيقة مكتوبة حول ما تم تدريسه خلال الفصل الدراسي وما تم فعليا تدريسه، والوقت الذي تم تدريس المحتوى فيه. فعند الانتهاء من الدرس يخصص المعلم أخر خمس دقائق لرسم خريطة لما تم تقديمه، فمن الضروري عمل تقرير عما تم شرحه أو تقديمه للطلبة، كل منهج يجب إن يتضمن المهارات والتقييم والمحتوى وعند الانتهاء من هذه الخرائط تقوم السلطات على توزيع المسودة النهائية لكي يتم النظر إليها من قبل المدرسين وهذا يعطيهم فكره عما تم تقديمه وبساعدهم على تكوين صوره عن المحتوى والتقييمات والأساليب لكي يتجنبون التكرار ويطورون الجوانب التي فيها قصور.بالنهاية خريطة المنهاج هي أسلوب ليس لتقييم الأساتذة وإنما لتقييم المنهج.

دراسة (لادن سليمي، و علي رضا ٢٠١١)

بينت الدراسة إن التعليم عنصر أساسي في تنمية كل بلد، ونظرت إلى التعليم الالكتروني بأنه من الطرق الحديثة في التنمية الفردية والتنظيمية والأكثر فعالية ومصداقية. هذه الطريقة تجمع بين تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مع المناهج الدراسية مما يؤدي إلى عملية التدريس- التعليم. المدارس الذكية تركز على استخدام الحاسب الآلي جنبا إلى جنب مع العملية التعليمية، فهي لا تقتصر على الكتب التعليمية للمدرسة بل تمكن الطلبة من استخدام مجموعه واسعة من المصادر مثل : الانترنت، والكتب الالكترونية التي تتيح للتلاميذ بمزيد من الإبداع والإنتاجية التي لا يمكن ملاحظتها في المدارس التقليدية. في الوقت الحاضر ومع التغييرات الكبيرة في المناهج الدراسية وبالنظر إلى إن طرق التدريس التقليدية لا تلبي احتياجات الطلاب والمعلمين كان الهدف من هذا البحث هو دمج المناهج جنبا إلى جنب مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المدارس الذكية بالمقارنة مع المدارس التقليدية. إن استخدام التكنولوجيا أتاح توفر إمكانيات جديدة ومثيره لتشجيع التغييرات في مناهج التعليم. فالمدارس الذكية تتسم بالمرونة نحو خصائص الطلاب وقدراتهم وهنا يظهر الفرق بينها وبين المدرسة التقليدية. وبنهاية الدراسة وضحت التغيير الحاصل للمناهج وفقا للتطور التكنولوجي،على الرغم من مواجهه العديد من الصعوبات في تنفيذ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المدارس. يجب العمل على تعزيز دور تكنولوجيا المعلومات لأنها تساعد عل جعل المنهج أكثر مرونة وأهميه وموثوقا، ويعزز اهتمام الطالب المتعلم، وتعزيز فائدة المناهج الدراسية، لكي تترقي بالعملية التعليمية إلى تحقيق أفضل الأهداف التربوية.

الأسئلة

3- .....من أهم أهداف تدريس الأنشطة التربوية فى الصفوف الثلاثة الأولى

(أ) إكساب التلميذ قدر من المعلومات العلمية.

(ب) تنمية قدرة التلميذ على التفاعل مع بيئته.

(ج) تدريب التلميذ على مهارة الرسم.

(د) تدريب التلميذ على بعض التمرينات الحركية.

30 – قيام المعلم بخصم علامة من علامات الطالب الذي لم يؤد واجبه يسمى :

. أ – تعزيزاً إيجابياً . ب – تعزيزاً سلبياً

. د – عقاباً سلبياً . عقاباً إيجابياً – ج

31. الفعل الذي لا يعبر عن نتائج التعلم بصورة محددة فيما يلي هو:

أ. يفسر ب. يدرك

ج. يقارن د. يميز

32. الطلاب الذين تقاس معارفهم على مستوى الاستيعاب:

أ. يستطيعون استخدام المعلومات والأفكار بشكل محدد

ب. (أ ، ب)

ج. ليسوا بالضرورة قادرين على ربط المعلومات والأفكار بمعلومات أخرى

د. لا شيء مما ذكر

33. أن يكتب تقريراً يتضمن الأفكار الرئيسة التالية .... هذا الهدف بمستوى:

أ. التحليل ب. التقويم

ج. التركيب د. التطبيق

34. من مساوئ استخدام أسلوب المحاضرة أنها:

أ. تركز على حب الاستطلاع عند الطلاب

ب. سلبية الطالب أثناء المحاضرة في أغلب الأحيان

ج. لا تركز على المحتوى وكيفية استخدام الطالب لهذا المحتوى

د. كل ما ذكر

35. ما المقصود "بالتكامل الاقتصادي"؟ يمثل السؤال السابق نموذجاً للأسئلة:

المباشرة ب. السابرة .أ

ج. المفتوحة – المغلقة د. المتجمعة

36. تطلق عبارة "أسئلة التفكير المتمايز على الأسئلة":

أ. السابرة ب. المفتوحة المغلقة

ج. المتشعبة د. المتجمعة

37. من طرق تنمية مهارة طرح الأسئلة عند الطلاب ما يلي:

أ. تيقن المعلم من شعور الطلاب بأن الأسئلة تعكس رغبتهم في العلم

ب. مساعدة **المعلمين** للطلبة في صياغة الأسئلة

ج. استجابة **المعلمين** لأسئلة الطلبة يعمق الاهتمام وبطريقة ودية

د. كل ما ذكر

38. من عوامل فشل أسلوب المناقشة في التعليم:

أ. استمرار التركيز على الموضوع الرئيسي خلال النقاش

ب. احتكار المنافسة على عدد من الأشخاص

ج. التركيز على الأداء بدلاً من الحقائق المحددة أثناء النقاش

د. كل ما ذكر

39. عندما ينهج المعلم إستراتيجية التعليم المفرد فإنه يقوم بدور:

أ. مخطط ومصمم التعليم

ب. ناقل المعرفة للطلاب فقط

ج. المستشار والمرشد والموجه للطلاب في تعلمهم

د. (أ ، ج)

1 – مصطلح التربية يعني :

. أ – تهذيب السلوك لدى الإنسان

. ب – تعليم الإنسان وتثقيفه

. ج – تنمية جوانب النمو لدى الإنسان

. د – تدريب الإنسان وتنمية مهاراته

2 – أفضل طريقة تدريس لموقف تدريسي يشتمل على معلومات كثيرة ، وعدد طلاب الفصل كبير هي :

. أ – الاستجواب والمحاورة

. ب – المناقشة ومجموعات العمل

. ج – حل المشكلات

د – المحاضرة (الإلقائية)

3 – سأل مدرس النحو طلابه أن يعربوا بيتاً من الشعر ، يعد هذا السؤال مناسباً عندما يكون هدف المدرس التأكّد من قدرة طلابه على:

. أ – التحليل

. ب – الفهم

. ج – التذكر

. د – التقويم

4 – يقصد بالمنهج الدراسي :

. أ – الكتاب المدرسي

. ب – الخطة الدراسية المكونة من مجموع المقررات الدراسية

. ج – طريقة التدريس

. د – كل الأنشطة والخبرات التي تقدمها المدرسة للطالب

5 – عندما يستخدم معلم العلوم الصحيفة الحائطية وسيلة للإيضاح فإن عليه أن يعلقها :

. أ – في بداية الحصة

ب – عندما يصل في الشرح إلى الموضوع المراد إيضاحه

. ج – بعد أن يفرغ من شرح الفكرة

. د – في أي وقت من الحصة

6 – طريقة التدريس التي تتبع الأمثلة ، والمقارنة بينها بغرض التوصل إلى تحديد القاعدة العامة أو التعريف هي :

. أ – طريقة هربارت

. ب – الطريقة الاستقرائية

. ج – الطريقة الاستجوابية

. د – الطريقة الاستنتاجية

7 – من العوامل ذات التأثير القوي في النمو الاجتماعي للمراهق :

. أ – حسن تغذيته

. ب – نموه اللغوي

. ج – أحلام اليقظة

8 – مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب تقتضي أن :

. أ – يوضع لكل تلميذ المنهج الدراسي الذي يناسبه

. ب – تتنوع النشاطات ، وأن تتعدد مستويات كل نشاط

ج – تحدد المهمات النمائية لكل مرحلة دراسية ، ويوفر لها الخبرات المناسبة في نوعها ومستواها .

. د – جميع ما ذكر

9 – تؤثر الأسرة الممتدة في نمو الطفل :

. أ – اللغوي

. ب – الاجتماعي

. ج – النفسي

. د – اللغوي والاجتماعي

10 – يشترط لحدوث التعلم توفر المتغيرات التالية :

أ – النضج + الدافعية + الموقف التعليمي .

ب – الحاجة + الحافز + الموقف التعليمي .

ج – الميل + التشجيع + النضج .

11 – حصل طالب في الثالث المتوسط على درجات النهاية الصغرى على الأقل في جميع المواد الدراسية عدا مادتي الجغرافيا والقواعد ، حيث حصل على (٣٠) درجة في كل منهما . أي الأحكام التالية صحيح في شأنه وفق لائحة التقويم المعمول بها في المملكة العربية السعودية ؟

أ – عليه أن يجتاز اختبار الدور الثاني في مقرر الفصل الدراسي الثاني لهاتين المادتين على أية حال .

ب – يُعد ناجحاً إن كان أدى اختباري نهاية الفصل الأول ، والثاني في المادتين .

ج – يُعد ناجحاً ولا حاجة لدخوله اختبار الدور الثاني في أي من المادتين .

د – يُعد ناجحاً في مادة الجغرافيا إن كان قد أدى اختبار نهايتي الفصلين الدراسيين ، وعليه أن يجتاز اختبار الدور الثاني في مقرر الفصل الدراسي في مادة القواعد .

12 – من صفات الاختبار التحصيلي الجيد :

أ – الصدق .

ب – الثبات .

ج – الموضوعية .

د – جميع ما ذكر .

13 – الفرق بين القياس والتقويم يكمن في أن :

أ – القياس يصف الجوانب الإجرائية لعملية التعلم والتعليم والتقويم يهتم بجمع البيانات بطريقة موضوعية للحكم عليها .

ب – مضامين القياس أكثر شمولية من التقويم .

ج – التقويم يقدر قيمة عناصر العملية التعليمية ، بينما القياس يقدر قيم تشخيصية للعناصر .

د – التقويم يركز على الاختبارات التعليمية والعقلية أكثر من القياس .

14 – يقصد بسياسة التعليم في المملكة العربية السعودية :

أ – مجموع الخطط الدراسية لمراحل التعليم المختلفة .

ب – قواعد تنظيم السلوك ولائحة تقويم الطالب .

ج – النظم ، واللوائح ، والاستراتيجيات التي تصدر عن وزارة التربية والتعليم

. د – ما يصدر عن وزير التربية والتعليم من توجيهات

15 – تعدد مصادر المعرفة المتوفرة لدى الطلاب يحتم على العملية التعليمية أن تنمي مهارة :

القراءة

. أ – الشاملة

. ب – الناقدة

. ج – المقارنة

. د – المتخصصة

16 – يتعلم التلاميذ بأساليب مختلفة ، وهذا يتطلب تنوعاً في :

. أ – أساليب تعلم التلاميذ

. ب – الخبرات التعليمية

. ج – أ + ب

17 – يتطلب تحديد المعرفة المناسبة للتلاميذ اختيار المصادر التي تساعدهم على :

. أ – رسم الأهداف التربوية لهم

. ب – تحقيق الأهداف التربوية لهم

. ج – تحديد أنواع الأهداف التربوية

18 – في العملية التدريسية يوفر المعلم فرص التعلم للتلاميذ :

. أ – الأذكياء

. ب – متوسطي الذكاء

. ج – الأقل ذكاء

. د – لعموم التلاميذ

19 – الأسلوب الفعال الذي يسهم في فاعلية التدريس يتمثل في تقديم المادة العلمية للتلاميذ في مجموعات :

. أ – متشابهة في مستواها التحصيلي

. ب – متفاوتة في مستواها التحصيلي

. ج – ذات خصائص اجتماعية متقاربة

. د – تتساوى في مستواها التحصيلي

20 – إدارة الصف إدارة جيدة تتطلب من المعلم أن :

. أ – يتصف بالشدة في تعامله مع التلاميذ لئلا ينصرفوا عن موضوع التعلم

. ب – يتصف باللين في تعامله مع التلاميذ لئلا يعوقهم عن المشاركة

. ج – يوفر الجو الاجتماعي ، والانفعالي الذي يحقق العدل والاحترام في الصف

21 – يُستثمر وقت التدريس بصورة فاعلة ومتوازنة إذا صُرف في :

. أ – شرح موضوع التعلم

. ب – توجيه التلاميذ

. ج – ضبط الفصل

. د – التربية والتعليم

22 – التدريس يصبح ذا قيمة فاعلة إذا تم التركيز فيه على :

. أ – المادة العلمية

. ب – التوجيه وتهذيب السلوك

. ج – ربط التعلم بالحياة

23 – البيئة التعليمية التي يجب أن يهيئها المعلم لتلاميذه هي :

. أ – التلقينية لضمان معرفة موضوع التعلم

ب – الآمنة التي يتمكن فيها التلاميذ من التفاعل والتعبير عن الذات لضمان تحقيق عملية

. التعلم

. ج – التي تعتمد على الثواب والعقاب لضمان مشاركة التلاميذ

. د – ب + ج

24 – يقصد بالإدارة الصفية :

. أ – التغلب على المشكلات التي تواجه الطلاب والمعلم خلال التدريس

. ب – التدريس وفق منهجية محددة لتحقيق الأهداف السلوكية للمقرر

. ج – حفظ النظام والأمن النفسي للطلاب

. د – عمليات التوجيه والقيادة التي تطبق داخل الصف

25 – يهتم المعلم بالإدارة الصفية ليحقق :

. أ – الكفاية التعليمية والمعرفية

. ب – النمو المتكامل للطالب

. ج – قواعد السلوك الجيد

. د – ضبط النظام داخل الصف

26 – التخطيط لتقويم تعلم التلاميذ يتطلب استخدام :

. أ – الكتاب المدرسي

. ب – الأنشطة الصفية

. ج – مصادر متعددة للمعلومات

. د – ما سيتم تقديمه من معلومات

27 – تقويم تعلم التلاميذ يتم بصورة صحيحة عندما يُقوّم المعلم :

. أ – المعارف ، والمعلومات التي تم تعليمها للتلاميذ

. ب – قدرة التلاميذ على استرجاع المعلومات

. ج – قدرة التلاميذ على تطبيق ما تم تعلمه

28 – يتم جمع البيانات عن تقدم تعلم التلاميذ بواسطة :

. أ – تطبيق الاختبارات الفصلية

. ب – تطبيق الاختبارات والمقاييس التحصيلية المقننة

. ج – استخدام المقابلة العلمية

. د – دراسة الحالة ، وتحليل البيانات

29 – المعلم الناجح هو الذي :

. أ – يتولى تطوير نفسه ذاتياً

. ب – يتقيد بتعليمات المدرسة فيما يخص العملية التعليمية

. ج – يتعاون مع زملاء المهنة لتطوير العملية التعليمية

. د – جميع ما ذكر

30 – عندما يتعرض المعلم لنقد من زملاء المهنة يجب عليه أن يتعامل مع هذا الموقف بـ :

. أ – حزم حتى لا يتكرر ذلك الموقف

. ب – الصبر حتى لا يفقد الصداقة مع زملائه

. ج – عدم المبالاة ، والاكتراث لمثل هذا الموقف

. د – توثيق الموقف ورصده إلى حين الحاجة إليه

31 – الدافعية القوية نحو الممارسات المهنية تتحقق عند المعلم عندما :

. أ – يؤمن برسالته التربوية

. ب – تُوفر له الحوافز المادية

. ج – تتضح له الأنظمة التعليمية

. د – جميع ما ذكر

32 – يحدث من التلاميذ مواقف سلوكية تتطلب تهذيباً مما يحتم على المعلم أن يتصف بـ :

. أ – الحزم لتهذيب تلك المواقف منعاً لتكرارها

. ب – الرفق في معالجة تلك المواقف لأنه مربٍ في المقام الأول

. ج – المرونة في تعامله طبقاً لمقتضى السلوك

2) يُعرف مفهوم الفروق الفردية بأنه تلك الاختلافات في:

أ) مستوى خصائص الأفراد

ب) نوع خصائص الأفراد

ج) استعدادات الأفراد

د) عدد الخصائص عند الأفراد

5) إثابة المتعلم أثناء عملية التعلم:

أ) تقلل من استجابة المتعلم

ب) ليس لها تأثير على الاستجابة

ج) تقوي دافعية المتعلم

د) تؤثر على ذاكرة المتعلم

9) أي العبارات التالية الأقل دقة في معرفة الخبرات السابقة للطلاب ؟

أ) الاستفادة من الدراسات التربوية

ب) الاستفادة من خبرات المعلمين

ج) الامتحانات القبلية

د) الخبرة الشخصية للمعلم

1-معيار الحكم على جودةالتواصل الفعال في بيئة التعلم هو

ا- مدى توفر وسائل الاتصال

ب- مدى تحقيق الأهدافالتعليميةج- المحتوىالمعرفي للرسالة

د- اختزالالعوامل التشويش

2- عندالتخطيط لتعلم المهارات المعقدة فإن المعلم يرى أن يتدرب المتعلم على ممارستهابصورة

ا- مركبة

ب- مجزئةج- عشوائية

د- مركزة

كل مما يأتي منالمواد المستخدمة للطلاب ذوى التعلم الحركي ماعدا -3

ا- المجسمات

ب- الزيارات الميدانيةج- الصناعات اليدوية

د- عمل جداول البيانات

أي من أنواع التقويم التالية تصلح نتائجه في صورة تقريريةلاتخاذ قرار بشأن تطوير -4 الموقف التعليمي

ا- المبدئي

ب- البنائي

ج- التشخيصي

د- النهائي

قامت مجموعة من المعلمين بتصحيح اختبار فتباينت الدرجةالتي حصل عليها -5 الطالب من معلم إلى آخر أي من الإجراءات التالية يمكن ان تراجعهاإذا طلب منك ضبط هذا الاختبار

ا- الصدق

ب- الثباتج- الموضوعية

د- الإجرائية

أي من نظريات التعلم التالية تشير إلى أن للخبراتالسابقة للمتعلم دورا أساسيا في عملية -6 التعلم

ا- البنائية

السلوكية-2

الاجتماعية-4المعرفية-3

تتعاون المدرسة لإقرار مبدأ المشاركة المجتمعية مع جهاتمتعددة ليس منها -7

ا- مؤسساتالمجتمع المدني

ب- أجهزةالإعلام

ج- المجالسالمحلية

الإدارة التعليمية -د

من طرق التدريس التي تهتم بكم الأفكار قبلنوعيتها -8

ا- المناقشةوالحوار

العصف الذهنيج- التعلمبالاستكشاف -ب

د- دورةالتعليم

9- عندما تلاحظفي طلابك أنهم يحبون المدرسة ويستمتعون بالتعليم فإن ذلك يعنى أن مناخ المدرسةيخاطبالبعد

ا- الاجتماعي

ب- الوجدانيج- العقلي

د- النفسحركي

10- معرفة الخبرات السابقة والبديلة عند الطالب تفيد المعلمفي تحقيق ما يلي ما عدا

ا- بداية التدريس لكل مجموعة على حدة

ب- أساليب إدارة وضبطالصفج- سرعة التدريسلكل مجموعة

د- الأمثلةوالتشبيهات المناسبة لكل مجموعة

11- إذا علم المدرس أن أحد طلابه يتميز بمجموعة من الصفاتمنها دقة الملاحظة واليقظة وسرعة التعلم وليس لديه قدرة على الأعمال الروتينية فهذايرجع إلى أن الطالب

ا- متفوقب- مندفع

ج- موهوب

د-ذو نشاطزائد

12- عندما يبدأ المعلم شرحالمنهج بالكليات ثم الأجزاء وينتهي بالعودة إلى إدراك العلاقات بين الأجزاء يستندبذلك إلى نظرية

ا- الاشتراطالجزائي

ب- الارتباط

ج- الاشتراطالكلاسيكي

13- أي مما يلي يعد مرادفا لاستخدام أجهزة تربوية غير المباشرة في الموقف التعليميالاستبصار-د

ا- الأشياء والنماذجالحية

ب- شرائط الفيديوجالزيارات الميدانية -

د- الدراساتالمعملية

14- تعدإستراتيجية حل المشكلات أكثر مناسبة للطلاب ذوى الذكاء

ا- اللغوي

ب- المنطقي

ج- الحركي

الاجتماعي -د

عندما يستخدم المعلم استراتيجيات الاستكشاف فإنه بذلكيسعى إلى إتاحة الفرصة -15 للطلاب لل

ا- التأكد من صحة المعرفةالمقدمة

ب- التدرب على المهاراتالمعملية

التوصل للمعرفة بأنفسهمد- التدرب على مهارات البحثالعلمي -ج

أهم عنصريجب مراعاته عند تنفيذ الدرس هو -16

ا- ماذا يتعلم

كيف يتعلمج- هل يتعلم -ب

د- لماذا يتعلم

[1]يسعى المعلم من خلال استخدامه لإستراتيجية التعلمالتعاوني إلى أن يحقق -17

ا- رفعمعدل التحصيل الدراسي لطلابه

اكتساب الطلاب مهارات البحث والدراسة -ب

ج- اكتساب الطلاب مهارات الاتصال والتواصلالاجتماعيد- بقاء اثرالتعلم لفترة أطول عند الطالب

من مظاهر حرص المعلم على التنمية المهنية -18

ا- الالتزام باللوائحوالقوانين

المشاركة في أنشطة الجمعيات التربوية التعليميةج- المشاركة في برامج خدمة -ب المجتمعوالبيئة

د- التعامل الإنساني معالطلاب والزملاء

تم حساب معامل الارتباط بين درجات الطلاب في اختبارين لمادتين مختلفتين فكان - -19 وهذا يعنى (0.8)يساوى

أ- نجاح ٨٠% من الطلاب فىالاختبارين

ب- أن الاختباريتميزان بالسهولة الشديدة

ج- أن هناك علاقة قوية بينالمادتيند- أنالاختبارين يتميزان بالصدق والثبات

يستهدف إعداد التقارير الفردية حول سلوك ومستوى الطالبالمدرسة ما يلي -20

ا- تحقيق مواطنه صالحة في شخصالطالب

ضمان حق المدرسة نحو الطالب -ب- إقامة علاقةحسنه بين المنزل والمدرسةج

تعزيز دور التعليم الرسمي في المدارس -د

21- لاحظ معلم أن أحد طلابه يتمتع بوضع الأشياء في فئاتومسلسلات فيكون هذا الطالب يتمتع بالذكاء

ا- سمعي لفظي

مكاني بصري -ب

حركي جسماني -ج

د- رياضي منطقي

22- أي من الأدوات التالية تفيد أكثر من الأخرى فيالاستدلال على صعوبات التعلم المعرفية لدى المتعلم

ا- اختبار تحصيلي

ب- مقياس اتجاه

ج- قائمة ملاحظة

د- اختبار ميول

23- يتم تحديد عملية التعلم بالنظر إليه بوصفه عملية تعديللسلوك على ضوء

ا- المعرفةالنظرية لمفهوم التعلم

ب- النتائج المترتبة على التعلم

ج- الطريقة التي يتم بهاالتعلمد- المراحل العمرية للمتعلم

24- عندما يرغبالمعلم في تقدير أداء أحد طلابه في مهارة معقدة فإنه يلجا إلى مقياس

ا- منشور

ب- تحليلي

ج- خاص

25- الهدف السلوكي الجيد يفيد في تحقيق كل ما يليماعدا (1

د- مقنن

ا- تنظيم محتوى الدرسبصورة تناسب المتعلم

ب- اختيارالطرق والوسائل والأنشطة المناسبة

ج- اختيار أساليب التقويمالمناسبة

26- في أثناءقيامك بالشرح لأحد المفاهيم أبدى بعض الطلاب سلوكا غير مرغوب فيه وعندما أشرت لهمبوجوب الانضباط لم تكن أسبابهم إيجابية

د- زيادة نسبة مشاركةالمتعلمين

ولكي يتعرف الطلاب ممارسة المحاسبة الذاتيةفان التصرفات الآتية ترى أنها الأنسب

ا- توجيه الطلاب إلى الاعتماد المتبادل فيمابينهم

تعرفهم على سلوكيات التوجه الذاتيج- تعرفهم بمسئوليتهم الفردية داخلالحجرة ب-

د- إلغاء الأنشطة التيظهر من خلالها السلوك الغير ملائم

27- لاحظ معلم أن هناك تباينا بين استعداد أحد الطلابالموهوبين للتحصيل وقدرته الفعلية على التحصيل يمكن تفسير ذلك بعدة تفسيرات ليسمنها

ا- صعوبةالامتحان

ب- صعوبةالمادة

ج- عدم فاعلية طريقةالتدريس

مدى معامل الذكاء العام د-

28- أن يتدرب الطلاب على مهارة فحص مركب الزهرة تعد صياغةهذا الهدف جيدة لاشتمالها على عناصر الصياغة ا-

ب- دقيقة لأنها لاتصف نشاطالتعلم

ج- عامة لأنها تعبر عنهدف تربوي عام

د- شاملة لأنها تعبرعن هدف تعليمي شامل

29- منعيوب الأسئلة الموضوعية:

صعوبة تصحيحها (أ

ب) عدم شموليتهاللمحتوى

ج) الذاتية فيالتصحيح

د) صعوبةإعدادها

30- تشرح لطلابك أن عدد السكان في مصر متزايد وطلبت منهم أنيخططوا رسم بياني لذلك هذا النوع يعبر عن.....

أ) التطبيقب) الفهم

ج) المعرفة

التحليل (د

31--أي مما يأتي يعبر عن معنىالتعلم.....

أ)معرفته كل أنواع التعليم

ب) يحدد قاعدة كانوأخوتهاج)يعرف التفاعلات الكيميائية بينالمواد

د)يدرس الأهداف السلوكية لموضوعالدرس

قسمالأستاذ طلابه إلى مجموعات كل مجموعة لها مهمة محددة تقوم بتنفيذها يسمى هذا □●
النوع
مجموعاتالعمل •التعلمالتعاوني •
حلالمشكلات •
المحاضرة •
أردت أن تدرب طلابك على القراءةالناقدة توجههم إلى -34
المواقع والمنتدياتالالكترونية•المقالات والقصص الأدبية •
نشرات الأخبار •
الرحلاتالتعليمية •

من جوانب تنميه المعلم مهاريا ما عدا -35
ا-المشاركة في مؤتمر محلب- المشاركة في مؤتمرتربوي
تدريس ماده تخصصه -ج
د- المشاركةفي مجلس المدرسةلأنه أصبح علامة بها
.....من خلال مفهومك الحديث للذكاءفإن -36
أ-الموهوب ذكب- الذكيموهوب
المتفوق ذكى -ج
د- الذكي متفوق
إذا أراد المعلم أن يخاطب أنماط التعليم لدى المتعلمفإنه يخاطب -37
كل الأنماط كل الوقت-
كل الأنماط بعض الوقت-
يمكن للمعلم أن ينمى شعور طلابه بمسئولياتهم نحو -38بعضالأنماط كل الوقت-
تعلمهمبالضبط الذاتي من خلال إجراءات ليس منها
أ- تحديد إجراءات عمل التكليفات
ب- عدمتزويد الطلاب بملاحظات قبل تقديم التكليفات
ج – منح الطالب الفرصة لتحديد الزمناللازم لإنهاء التكليفاتد- إعطاء الطالب الفرص لاختيار
موعد إنهاءالتكليفات
فصل تلميذ موهوب عن زملائه العاديين يعتبر من سلبياتبرامج-42
الإثراء -□●التجميع-*
تسريع –□●

إرشاد–□●

1- من مصادر اشتقاق أهداف التربية:
أ - الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية. ب- الاتجاهات المعاصرة ومقتضياتها وخصائصها
صح. ج - حاجات المواطن المصرى ومطالب نموه . د - كل ما سبق

2- أي مما يأتى لا يعتبر من مصادر الفكر التربوي :
أ - الدراسات والبحوث العلمية . ب- القرآن والسنة وشروحها
صح د - كلُ من [أ] و [ب] . ج - الخبرات الشخصية

3- عندما أتعرض لضغوط رؤسائى فى العمل فإننى :
أ - أتحمل هذه الضغوط . ب- أرفض الاستجابة لهذه الضغوط
ج - أواجه هذه الضغوط . د - أناقش رؤسائى فى هذه الأمور صح

4- أى مما يأتى يعتبر من العوامل المؤثرة فى الصحة النفسية ؟
أ - البيئة فقط . ب- الوراثة فقط
ج - تفاعل البيئة والوراثة بنسب متساوية . د - تفاعل البيئة والوراثة بنسب مختلفة صح

6- عندما يحدث مشاجرة بين طالبين فى الفصل :
صح ب- أعاقبهما مباشرة . أ - أفكر قبل أن اتخذ قرارًا
ج - أخرجهما من الصف . د - أتجاهل الموقف

7- من معايير السلوك السوي فى التعامل مع المواقف:
صح ب- الأخذ بالإيجابيات وتجاهل السلبيات .أ - الأخذ بالإيجابيات ومعالجة السلبيات
ج - تجاهل الموقف . د - الاستسلام للموقف

8- أي من العبارات التالية يمثل خاصية من خصائص الفروق الفردية:
صح .أ - أنها فروق فى الدرجة وليس فى النوع
ب- أن مدى الفروق الفردية فى السمات المزاجية أقل منها فى النواحى العقلية
ج - أن مدى الفروق الفردية فى السمات المزاجية لا يختلف عنها فى النواحى العقلية
د - هناك تجانس فى مدى الفروق الفردية بين الذكور والإناث

9- أي مما يأتى يعتبر شرطا من الشروط الرئيسة للتعلم:
صح ب- التغذية الراجعة .أ - الدافعية
ج - التكرار . د - الحوافز

10- يُعّرف مفهوم النضج بأنه:
صح ب- مستوى من النمو يصل إليه الفرد للوصول .أ - اكتمال السمات المختلفة عند الفرد إلى نمو لاحق
ج - التغير فى الجانب الجسماني فقط . د - التغير فى نوع السلوك

11- المؤشر الحقيقى للتعلم هو:
صح ب- كمية المعلومات لدى المتعلم .أ - السلوك الأدائى للمتعلم
ج - مستوى فهم المتعلم . د - درجة دافعية المتعلم

12- إذا طلب أحد زملائى المعلمين مساعدتى فإننى :

. صح ب- أتردد في تلبية هذه المساعدة .أ - أساعده دون تردد
. ج - لا أساعده . د - أطلب من الآخرين مساعدته

13- أي أنواع التقويم التالية يصلح لتحديد نجاح ورسوب التلميذ ؟
. أ - القبلي . ب- التكويني
. صح د - البنائي . ج- الختامي

14- أي الأنواع الآتية يناسب بدرجة كبيرة الاختبارات التحصيلية ؟
. أ - المحتوى . ب- المحك
. صح د - التنبئي . ج - التلازمي

15- أفضل معامل تمييز للفقرة (السؤال) في اختبار تحصيلي هو:
صح. أ - عندما يكون سالباً ب- صفراً
. ج - ٠,٢٥ فأقل . د - ٠,٣٠ فأكثر

16- من عيوب الأسئلة المقالية:
.أ - صعوبة إعدادها. ب- الذاتية صح
. ج - سهولة الغش . د - ارتفاع مستوى التخمين

17- المقياس الإحصائي الذي يشير إلى درجة تشتت درجات التلاميذ هو:
. أ - المتوسط الحسابي. ب- الوسيط
. صح د - الدرجة المعيارية . ج - الانحراف المعياري

18- أي المعايير التالية يرجع إليها لتحديد الوزن النسبي عند إعداد جدول المواصفات للاختبارات التحصيلية ؟
. أ - زمن الاختبار . ب- عدد أسئلة الاختبار
. صح د - أهمية الموضوع . ج - نوع أسئلة الاختبار

19- الأساس النفسي للمنهج هو:
. أ - الأفكار والمعتقدات وأنماط السلوك. ب- مطالب المجتمع الحالية والمستقبلية
صح د - الخبرات التي يتم إتاحتها للفرد لجعله واعيًا . ج - نتاج دراسات سيكولوجية التعلم بمجريات الأمور.

20- واحدة من طرق التدريس التالية تسبب ملاً للتلاميذ أكثر من غيرها:
صح. أ - المشروعات. ب- الإلقاء
. ج - الحوار . د - الاكتشاف

21- واحدة مما يلي ليست من مزايا طريقة المحاضرة:
. أ - الاقتصاد في وقت التدريس. ب- تعليم عدد من التلاميذ في زمن محدد
. صح د - الاقتصاد في التجهيزات الخاصة . ج - تنمية الإبداع عند التلاميذ

22- من شروط الرسالة التعليمية الناجحة أن:
.أ - يكون المرسل ملمًا بالرسالة
. ب- يكون المرسل عارفًا بخصائص المستقبل
صح . ج - تثير في المستقبل شعورًا بحاجته لمحتوى الرسالة
د - يكون المستقبل ماهرًا في فك الرموز اللفظية وغير اللفظية

23- يعرف الاتصال في العملية التربوية بأنه العملية التي يتم عن طريقها :
. أ - انتقال المعرفة من شخص إلى آخر وتؤدي إلى التفاهم بينهما

ب. انتقال المهارات بين شخصين
ج. تحقيق الأهداف العقائدية والاجتماعية والثقافية
صح د. جميع ما سبق

24- عند صياغة الأهداف التعليمية :
أ. أهتم بالأهداف قريبة الأمد فقط
ب. مشاركة التلاميذ في صياغة الأهداف غير ضرورية
ج. توقعات التلاميذ غير مهمة في صياغة الأهداف
صح د. اهتمامات التلاميذ وحاجاتهم مهمة في صياغة الأهداف

25- للمحافظة على استمرارية تعلم التلاميذ :
أ. أستخدم طريقة واحدة في التدريس
ب. أركز على الكتاب المدرسي خوفًا من تشتت ذهن التلاميذ
صح ج. أستخدم أساليب متنوعة الشرح حسب ما يقتضيه الحال
د. أعتمد على خبرتي في الطريقة المناسبة لتعليم التلاميذ

26- التخطيط للتدريس الناجح يتم من خلال :
أ. التركيز على الطلاب أقوياء التحصيل في الصف
ب- التركيز على الطلاب متوسطي التحصيل في الصف
ج. التركيز على الطلاب ضعاف التحصيل في الصف
صح د. أخذ الفروق الفردية بين الطلاب في الحسبان

27- عند وضع خطتي للتدريس :
أ. أستخدم معلومات عن الحياة العائلية والمجتمعات المحلية للتلاميذ
ب- أقتصر على المعلومات الواردة في المنهج المدرسي
ج. أركز على تحفيظ المعلومات لأنها المادة التي يختبر فيها التلاميذ
صح د. جميع ما ذكر

28- أي العبارات التالية عبارة صحيحة :
أ. يمكن تطوير المناهج بمعزل عن تطوير طرق التدريس
صح ب- لا يمكن أن يتم تطوير المناهج بدون تطوير طرق التدريس
ج. تطوير طرق التدريس لا علاقة له بتطوير المناهج
د. جميع ما ذكر

29- أي العبارات التالية تعتبر الأفضل لتحقيق أكبر قدر ممكن للتعلم المفيد للتلاميذ ؟
أ. التركيز على الواجبات المنزلية
صح ب- تسلسل موضوعات المنهج
ج. التعرف على العلاقات بين المواد الدراسية
د. حفظ المعلومات الواردة في الكتاب المدرسي

30- النشاط الذي ينمي الثقة بالنفس وتحمل المسؤولية هو النشاط الذي تكون :
أ. أهدافه محددة وطريقة إجراءاته واضحة
ب- طريقة إجراءاته واضحة والمواد الخام والوسائل اللازمة متوفرة

صح . ج- أهدافه واضحة ويترك مجال تحديد الطريقة والوسائل إلى الطلاب
. د - أهدافه ووسائل وطريقة إجراءاته محددة

31- إذا كان لدي طالب متميز في أدائه التحصيلي فإني :
صح . أ - أضع له برنامجًا إضافيًا خاصًا
. ب- أجعله يسير مع مستوى الصف
. ج - أكلفه بمساعدتي في الأعمال الكتابية والروتينية
.د - أطلب منه أن لا يثير **أسئلة** أعلى من مستوى الصف حفاظًا على وقت الحصة

32- لتوفير الفرصة لجميع التلاميذ للمشاركة في عملية التعلم :
.أ - أستخدم التهديد والسلطة لحمل التلاميذ على التعلم
صح . ب- أجبر التلاميذ على دراسة المادة وحل الواجبات البيتية
. ج - أترك للتلاميذ حرية المشاركة
. د - لا ألقي بالاً لآراء التلاميذ المختلفة

33- للمحافظة على استمرارية تعلم التلاميذ :
. أ - أسيطر على الطلاب وأمنعهم من الحركة إلا بإذني
. ب- أختار أسلوباً تدريسياً واحداً مناسباً لجميع التلاميذ
. ج - أمنع الأسئلة باعتبار أنها تشتت انتباه التلاميذ عن الموضوع
صح .د - أنوع في الخبرة التعليمية لتناسب أساليب التعلم المختلفة لدى التلاميذ

34- لتنمية التفكير الإبداعي لدى التلاميذ :
. أ - أشرح المادة التعليمية للتلاميذ
. ب- أركز على تعليم الأهداف المعرفية وما هو مطلوب في الاختبارات
صح. ج - أوفر الفرص لتفاعل التلاميذ في مجالاته المختلفة
. د - أوضح للتلاميذ كيفية تحليل المحتوى المعرفي للمادة الدراسية

35- عندما أرى خللاً في سلوك أحد التلاميذ فإنني :
. أ - أطلب ولي أمره فوراً لأناقش معه الأمر
. ب- أحاول شغله ببعض الأعمال الإضافية
صح . ج - أتعرف على أسباب هذا السلوك
. د - أتركه وشأنه

36- إذا تبين للمعلم أن هناك إخلالاً بنظام الفصل فإن عليه أن :
. أ - يطبق العقوبة حسب مقتضيات النظام
. ب- يستشير أحد **المعلمين** لمساعدته في ضبط النظام
. ج - يتحدث مع مدير المدرسة حول هذا الأمر
صح. د - يعالج الأمر حسب طريقته الخاصة

37- أحسن طريقة تؤدي إلى تعليم فعال هي :
. أ - الاستجابة لمتطلبات التلاميذ
. ب- معرفة الفروق الفردية لدى التلاميذ
صح . ج - تخطيط الأنشطة لتعلم التلاميذ

. د - تهيئة بيئة صفية جيدة

: عندما ألاحظ تأخر أحد التلاميذ يوميًا فإني -38

صح . أ - أحاول معرفة أسباب هذا التأخر

. ب- أطرده من الفصل

. ج - أتصل بولي أمره

. د - أرسله إلى مدير المدرسة

: عند اختياري أساليب تقويم التلاميذ -39

. أ - أستخدم أسلوباً واحداً للتقويم

صح . ب- أستخدم أساليب تقويم متنوعة

. ج - أختار الاختبارات السهلة من حيث التطبيق والتصحيح

. د - أعتمد على الاختبارات التحصيلية فقط

: عندما أريد تطبيق اختبار فإنني أراعى ما يلي -40

صح . أ - تضمينه تعليمات دقيقة وواضحة

. ب- عدم السماح للتلاميذ بطرح **أسئلة** واستفسارات خلال التطبيق

. ج - أن يكون هناك وقت محدد لتطبيق

. د - أن يتوفر مراقب واحد لكل ١٥ تلميذًا

: لتحقيق صدق المحتوى للاختبار فإنني -41

. أ - آخذ المحتوى مباشرة من الكتاب المدرسي

. ب- أُضمن فقرات (أسئلة) متباينة الصعوبة

. ج - أربط نتائج الاختبارات مع نتائج اختبار موثوق

صح. د - أعدها وفق جدول مواصفات

: عند الانتهاء من عملية التقويم أحرص على -42

. أ - الحفاظ على سرية النتائج حتى نهاية الفصل الدراسي

صح . ب- إشعار التلاميذ وأولياء أمورهم بنتائج التقويم

.ج - إشعار التلاميذ ذوي المستويات التحصيلية العليا فقط لرفع معنوياتهم

. د - إشعار التلاميذ ذوي المستويات التحصيلية الدنيا فقط لتحسين أدائهم

: يعرّف مفهوم الفروق الفردية بأنه تلك الاختلافات في _43

. أ - مستوى خصائص الأفراد

. ب- نوع خصائص الأفراد

صح . ج - استعدادات الأفراد

. د - عدد الخصائص عند الأفراد

: يعتبر مفهوم تشكيل السلوك من مفاهيم نظرية -44

. أ - المحاولة والخطأ

. ب- الاشتراط الإجرائي

. ج - الاستبصار

صح . د - الاشتراط الكلاسيكي

: من خصائص مراحل النمو المعرفي عند بياجيه -45

. أ - أن كل مرحلة منفصلة عن الأخرى
صح . ب- أن كل مرحلة تؤثر وتتأثر بالمراحل الأخرى
.ج - أن الأفراد متساوون في الفترة العمرية للوصول إلى هذه المراحل
. د - ليس هناك فروق فردية في خصائص هذه المراحل

46- إثابة المتعلم أثناء عملية التعلم :
. أ - تقلل من الاستجابة المتعلمة
. ب- ليس لها تأثير على الاستجابة
صح . ج - تقوي دافعية المتعلم
. د - تؤثر على ذاكرة المتعلم

47- عندما يحدث مشكلة بيني وبين أحد زملائي **المعلمين** ألجأ إلى :
. أ - مناقشة هذه المشكلة مع زملائي **المعلمين** لحلها
. ب- الجلوس بمفردي للتفكير في حل هذه المشكلة
. ج - الابتعاد عن التفكير في هذه المشكلة
د - إحالة المشكلة إلى إدارة المدرسة صح

48- أي مما يأتي لا يعد من عناصر المنهج ؟
. أ - الأهداف
صح . ب- فلسفة المجتمع
. ج - المحتوى
. د - التقويم

49- أي مما يأتي لا يعتبر من المعايير المناسبة لاختيار طريقة التدريس ؟
. أ - سهولة استخدامها في جميع الظروف
. ب- مراعاتها مبدأ تكامل الخبرات التعليمية
. ج - قابليتها للتعديل تبعًا للمتغيرات التي قد تطرأ
.د - ممكنة وقابلة للتنفيذ في حدود الزمن المعطى لها صح

50- أي من العبارات التالية الأقل دقة في معرفة الخبرات السابقة لدى الطلاب ؟
. أ - الاستفادة من الدراسات التربوية
صح .ب- الاستفادة من خبرات **المعلمين**
. ج - الاختبارات القبلية
. د - الخبرة الشخصية للمعلم

51- أي مما يأتي لا يعتبر من مزايا طريقة المناقشة ؟
. أ - تزيد من إيجابية التلميذ في العملية التعليمية

. ب- تنمي لدى التلميذ مهارات اجتماعية
. ج - تنمي لدى التلاميذ الثقة بالنفس
صح . د - تنمي المهارات الحركية لدى التلاميذ

52- أي من العوامل التالية لا يؤثر في فهم الرسالة التعليمية ؟
. أ - الوسيلة المستخدمة في الاتصال
. ب- الأسلوب المستخدم في إيصال الرسالة
. ج - معرفة المستقبل بالوسيلة التعليمية
صح . د - اهتمام المستقبل بالتغذية الراجعة

53- أي أنواع التقويم التالية يصلح للتقويم المستمر في العملية التعليمية ؟
. أ - القبلية
صح . ب- التكوينية
. ج - الختامية
د - لاشيء مما ذكر

54- يكون الاختبار صادقًا إذا :
صح . أ - قاس ما وضع لقياسه
. ب- كانت درجات الطلبة مرتفعة
. ج - كانت النتائج مستقرة بتكرار القياس
. د - حصل الطالب على نفس الدرجة مهما اختلف المصححون

55- أفضل معامل صعوبة للسؤال في اختبار تحصيلي هو :
أ - ١٠ %
ب- ٢٥ %
صح ج - ٥٠ %
د - ٩٠ %

56- من عيوب الأسئلة الموضوعية :
. أ - صعوبة تصحيحها
. ب- عدم شموليتها للمحتوى
. ج - الذاتية في التصحيح
د - صعوبة إعدادها صح

57- لكي أحقق أكبر قدر من التعليم الذاتي :
. أ - أهيء البيئة التعليمية المناسبة
. ب- أوفر مصادر التعلم اللازمة
. ج - أشجع التلاميذ واحترم آراءهم وشخصياتهم

صح . د - جميع ما ذكر صحيح

58- واحدة من البدائل التالية لا ينبغي مراعاتها عند صياغة أهداف التعلم :
. أ - شمولية الأهداف لجوانب شخصية التلميذ
. ب- شمولية الأهداف لاهتمامات التلاميذ ورغباتهم وميولهم
. ج - تنمية قدرة التلاميذ على حل المشكلات
صح . د - تلبية توقعات التلاميذ المدرسية والمنزلية

59- القضية المركزية في التخطيط للتدريس هي :
صح . أ - تحقيق أهداف المواد التعليمية
. ب- احترام شخصية الطالب وتقبل أفكاره
. ج - نقل المعلومات والتراث إلى الجيل الجديد
. د - تفعيل دور الطالب في العملية التعليمية

60- واحدة من البدائل التالية غير مناسبة لتحقيق مشاركة جميع التلاميذ :
.أ - التمهيد للدرس لجذب انتباه التلاميذ والمحافظة على استمراريته
. ب- تنظيم التلاميذ في مجموعات عمل للتعلم
. ج - أخذ آراء التلاميذ وأفكارهم بعين الاعتبار في أثناء التدريس
صح . د - استخدام أسلوب المحاضرة والعروض العملية

61- واحدة مما يلي لا تساعد على استمرارية تعلم التلاميذ :
. أ - استخدام العروض العملية
. ب- استخدام الكتب والمراجع ومصادر المعرفة المختلفة
صح . ج - تتبع أخطاء التلاميذ
. د - استخدام أسلوب التعلم من خلال العمل

62- لتنمية الاستقلالية والقدرة على اتخاذ القرارات عند التلاميذ :
. أ - أطلب منهم التقيد بالتعليمات الصفية والكتاب المقرر
صح . ب- أنظم التلاميذ في مجموعات عمل صغيرة
. ج - أحدد لهم واجباتهم وما ينبغي عليهم عمله بالتفصيل
. د - كل ما ذكر صحيح

63- لتنمية التعلم الذاتي لجميع التلاميذ :
. أ - أحفز التلاميذ الأقوياء على التعلم في ضوء الأهداف التربوية
صح .ب- أتيح الفرصة لجميع التلاميذ لوصف عملية تعلمهم وأشجعهم على ذلك
. ج - أستخدم مصادر تعلم محددة ولا أشتت انتباه التلاميذ
. د - لا أشغل التلاميذ في تقويم أعمال زملائهم

64- عندما يقع نزاع بين تلميذين :
صح . أ - أدرس نوع العلاقة بين التلميذين للتوصل إلى حل موفق
. ب- اتصل بوالدي التلميذين مستفسرًا عن نوع العلاقة بينهما
. ج - أتجاهل الأمر
. د - أخرجهما إلى مدير المدرسة لنيل العقاب

65- إذا كان أحد الطلاب مصدر إزعاج للمعلم ، فإن الإجراء التقليدي الذي يتخذه المعلم لدعم تعلم الطلاب هو :
أ - إرساله لمدير المدرسة .
ب- الاتصال بوالديه على الفور .
ج - إعطاؤه بعض الأعمال الإضافية .
د - الاتصال بمرشد الطلاب . صح

66- لكي يستثمر المعلم الوقت التعليمي بطريقة فعّالة فإن عليه أن :
أ - يكون قائد الفصل في جميع نواحي النشاط .
ب- يقوم بتلقين الطلاب مواد دراسية .
ج - يرشد الطلاب لتوجيه نشاطهم . صح
د - يوضح أن النشاط في الفصل يجب أن يعكس البيئة المحلية .

67- أفضل طريقة يمكن من خلالها إعطاء الإدارة المدرسية فكرة عن أداء التلاميذ في الاختبار هي :
أ - تزويد الإدارة بقائمة بأسماء التلاميذ ودرجاتهم .
ب- تزويد الإدارة بقائمة الدرجات ومرفق بها انطباعات المعلم العامة عن التلاميذ . صح
ج - استخدام بعض الإحصاءات الوصفية لدرجات التلاميذ .
د - استخدام الإحصاء التحليلي (الإستنتاجي) لتحديد الدلالة الإحصائية للفروق بين الدرجات

68- الوسط الحسابي للقيم التالية : ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٨ ، ٧ هو :
أ - ٣
ب- ٥ صح
ج - ٧
د - ٨

69- بعد تطبيقك لاختبار موضوعي لاحظت أن درجة الثبات للاختبار منخفضة فإن الإجراء الذي تتبعه هو :
أ - تزيد عدد الأسئلة الجيدة في الاختبار .
ب- تضمّن الاختبار **أسئلة** صعبة .
ج - تعتمد على أكثر من مصحح واحد . صح
د - تهمل الأمر لأن الثبات غير ضروري للاختبارات التحصيلية .

70- عند إعداد **أسئلة** الاختبار لتقويم تعلم التلاميذ فإنني أراعي :
أ - الغاية من عملية التقويم .
ب- المعارف والمهارات المتوفرة لدى التلاميذ .
ج - الوقت المتاح للإجابة عن الاختبار .
د - كل ما ذكر . صح

71- عند تقويم التلميذ يجب على المعلم أن يعمل على جمع معلومات عن :

صح . أ - التحصيل الأكاديمي للتلميذ
. ب- المظاهر المختلفة للشخصية لديه
. ج - اتجاهاته وميوله وقدراته وقيمه
. د - كل ما ذكر

72- أهم معايير اختيارك لاختبار تحصيلي ، هو الاهتمام أولاً :
. أ - بصدق الاختبار وثباته
. ب- موضوعيته وسهولة تطبيقه
. ج - سهولة إجراءات تصحيحه وقلة التكلفة لتطبيقه وتصحيحه
صح . د - وجود معايير له

73- عندما تبني سؤالاً مقاليًا يقيس قدرة التلاميذ على مستوى التقويم فإنك تبدأ سؤالك بـ :
. أ - عدد ، وبين ، واذكر
..... ب- برهن على ، نظم ، أعرب
..... ج - احكم على ، انقد
صح . د - قارن ، صنف ..... الخ

74- عندما تريد قياس قدرة التلاميذ على التنظيم والتكامل في التفكير فإنك تختار **أسئلة** من نوع :
. أ - الاختيار من متعدد
صح . ب- المقالية
. ج - الصح والخطأ
. د - المزاوجة (المقابل)

75- إذا نبهني أحد تلاميذي عن خطأ وقع مني أثناء الشرح فإنني :
. أ - أتجاهل هذا الأمر
. ب - أنهره وأحذره من التكرار
. ج - أعدل حسب رؤية التلميذ
صح . د - أتأكد من المعلومة قبل تعديلها

76- إذا طلب مني التقدم إلى دورات تدريبية أثناء الخدمة فإنني :
. أ - أسارع في التقدم إليها
صح . ب- أدرس مدى مناسبة الدورة لي
. ج - التعرف أولاً على رغبة زملائي في التقدم إليها
. د - أهتم بالمردود المالي منها
77- عند بدء فعاليات معرض القاهرة الدولي فإنني :
. أ - أحرص على زيارته مع مجموعة من التلاميذ
. ب- أحث التلاميذ على زيارته
. ج - أحث التلاميذ على شراء المنتجات الوطنية
صح . د - جميع ما ذكر

78- إذا حضر أحد أولياء أمور تلاميذي إلى المدرسة فإنني :

صح . أ - أهتم في مقابلته ومناقشته في مستوى ابنه
. ب- أحيله إلى إدارة المدرسة
. ج - أتجاهل حضوره
. د - أوجهه إلى المرشد الطلابي

79- إذا قام أحد الموجهين بزيارة المدرسة فإنني :
. أ - آخذ بآرائه
. ب- لا أهتم بمقترحاته
صح . ج - أناقش وآخذ منه وأترك
د - أتمسك بآرائي

80- الوسيط للقيم التالية ٢ ، ٨ ، ٥ ، ٣ ، ٩ هو :
أ - ٣
ب- ٤
ج - ٥ صح
د - ٦

81- إذا كنت بصدد التعرف على اتجاهات التلاميذ نحو المقرر الذي تدرسه فإن افضل طريقة لذلك يتمثل في
. أ - اختبار تحصيلي يقيس معارفهم ومهاراتهم في المقرر
صح . ب- استبانة تضمن آراءهم حول المادة
. ج - إجراء مقابلات مع عينات من التلاميذ
. د - المناقشة المفتوحة مع التلاميذ

82- المقياس الإحصائي الذي يشير إلى معدل درجات التلاميذ هو :
صح . أ - المتوسط الحسابي
. ب- الوسيط
. ج - الانحراف المعياري
. د - الدرجة المعيارية

83- لجدول المواصفات بعدان هما :
. أ - تقديرات ومعايير
. ب- أهداف وأنشطة
. ج - احتياجات المعلم والمتعلم
د - أهداف ومحتوى

84- تقوم إدارتي للفصل على الأساس التالي :
.أ - مساعدة التلاميذ على رؤية العلاقات بين المواد الدراسية المختلفة
. ب - تعلم المادة الدراسية بصرف النظر عن الآراء التربوية المختلفة
. ج - تشجيع التنافس اللامحدود بين التلاميذ
صح. د - لاشيء مما ذكر

85- واحدة من البدائل التالية ليست صحيحة فيما يتعلق بالاستفادة من نتائج التقويم في توجيه التعلم :
. أ - استخدامها للتخطيط لطرق مختلفة في التدريس

ب- دورها في تحديد الزمن المناسب لمراجعة المحتوى المعرفي للمادة غير ضروري.
صح ج - لا أرى لها دوراً في تحديد كيفية مراجعة المحتوى
د - تستخدم لوضع خطة تعليمية لدعم الخطط الفردية للتعلم .

86- عند التخطيط للتدريس آخذ بعين الاعتبار :
أ - اختلاف المستويات العقلية للتلاميذ .
ب- اختلاف الخلفيات الثقافية لهم .
ج - سهولة وصولهم إلى مصادر المعرفة .
صح د - جميع ما ذكر .

87- عند صياغة الأهداف التربوية :
أ - آخذ جميع مستويات(بلوم) المعرفية فقط بعين الاعتبار .
ب- أركز على المستويات العليا لتصنيف(بلوم)
ج - أركز على المستويات الثلاثة الأولى لتصنيف(بلوم)لأنها هي المهمة في بناء الاختبارات.
صح د - آخذ المجال المعرفي والمجال الانفعالي والمجال النفس حركي بعين الاعتبار .

88- إذا سألني أحد التلاميذ عن معلومة لا أعرفها فإنني :
أ - أجيب على السؤال بأي معلومة لدي .
صح ب- أؤجل الإجابة وأطلع على المصادر ذات العلاقة .
ج - أتجاهل السؤال .
د - أطلب من التلاميذ الإجابة عن السؤال بأي صورة .

89- لتطوير مهاراتي المهنية :
أ - أطلع على كل ما هو جديد خاص بالمهنة .
ب- أتبادل الخبرات مع زملائي .
ج - أناقش الصعوبات والمشكلات التي تعترضني مع المختصين .
صح د - كل ما ذكر .

90- أثناء تنفيذ يوم رياضي بالمدرسة :
أ - أحث التلاميذ على المشاركة .
صح ب- أشارك وأحث التلاميذ على المشاركة .
ج - أشارك بنفسي فقط .
د - أتجاهل موضوع المشاركة .

91- أفضل طريقة للاتصال بأولياء أمور التلاميذ :
صح أ - أحدد لهم موعداً لمقابلتي .
ب- أقابلهم فقط إذا هم حضروا للمدرسة .
ج - أرسل لهم خطابات فقط .
د - أحمل التلاميذ رسائل شفوية لأولياء أمورهم .

92- عند التخطيط لمعرض النشاط العلمي في المدرسة فإنني :
أ - أقوم بإنجاز العمل منفردًا .

صح . ب- أشترك مع زملائي لإنجاز هذا العمل
. ج - أنجز ما يطلبه مني مدير المدرسة فقط
. د - أعتذر عن هذا العمل

93- عند تعارض وقت موعد شخصي مع وقت أعمال خاصة بالمدرسة فإنني:
. أ - أعتذر عن الموعد الشخصي
. ب- أبحث عن أعذار لعدم ذهابي للمدرسة
. ج - أذهب أولاً للموعد الشخصي ثم إلى المدرسة
د - أؤجل الموعد الشخصي وأذهب إلى المدرسة صح

94- من عيوب الأسئلة الموضوعية :
. أ - صعوبة تصحيحها
. ب- عدم شموليتها للمحتوى
. ج - الذاتية في التصحيح
صح . د - صعوبة إعدادها

95- لكي أحقق أكبر قدر من التعليم الذاتي :
. أ - أهيء البيئة التعليمية المناسبة
. ب- أوفر مصادر التعلم اللازمة
. ج - أشجع التلاميذ واحترم آراءهم وشخصياتهم
صح . د - جميع ما ذكر صحيح

96- أي مما يأتي لا يعد من عناصر المنهج :
. أ - الأهداف
صح . ب- فلسفة المجتمع
. ج - المحتوى
. د - التقويم

97- أفضل معامل صعوبة للسؤال في اختبار تحصيلي هو :
أ - ١٠ %
ب- ٢٥ %
صح ج - ٥٠ %
د - ٩٠ %

98- من عيوب الأسئلة الموضوعية :
. أ - صعوبة تصحيحها
. ب- عدم شموليتها للمحتوى
. ج - الذاتية في التصحيح
صح. د - صعوبة إعدادها

99- المقياس الإحصائي الذي يشير إلى معدل درجات التلاميذ هو :
. أ - المتوسط الحسابي

ب- الوسيط .
ج - الانحراف المعياري .
د - الدرجة المعيارية صح.

100- لجدول المواصفات بعدان هما :
أ - تقديرات ومعايير .
ب- أهداف وأنشطة .
ج - احتياجات المعلم والمتعلم .
د - أهداف ومحتوىصح

101- الوسط الحسابي للقيم التالية : ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٨ ، ٧ هو :
أ - ٣
ب- ٥ صح
ج - ٧
د - ٨

102- عند تعارض وقت موعد شخصي مع وقت أعمال خاصة بالمدرسة فإنني:
أ - أعتذر عن الموعد الشخصي .
ب- أبحث عن أعذار لعدم ذهابي للمدرسة .
ج - أذهب أولاً للموعد الشخصي ثم إلى المدرسة .
د - أؤجل الموعد الشخصي وأذهب إلى المدرسة صح

103- أي مما يأتي لا يعد من عناصر المنهج:	
أ	-الأهداف .
ب-	فلسفة المجتمع .صح
ج	- المحتوى .
د	- التقويم .

104- أي أنواع التقويم التالية يصلح للتقويم المستمر في العمليةالتعليمية:	
أ	- القبلية .
ب-	التكوينية .صح
ج	- الختامية .
د	- لاشيءمما ذكر

105- أذكر كان السؤال الفرق بين القياسوالتقويم هو :	
أ-	أن القياس ليس له علاقة بالتقويم
ب-	أن القياس هو جزء منالتقويم
ج-	أن التقويم جزء من القياس
د-	ما اذكر الفقرة الأخيرة
التقويم ليس هو القياس ، فالقياس جزء من التقويم . .	

106-الوسائل التعليمية مكون من مكونات المنهجالدراسي بالمفهوم الحديث / وهي تجيب على السؤال :

أ- لماذا ندرس ؟ .... ب -ماذا ندرس ؟.... ج -بماذا ندرس ؟ ....د- كيف ندرس؟

107-يقصد بمجتمع الدراسة :

أ -العينةالعشوائية ....ب - الخاضع للمعاينة .... ج - الخاص بالباحث .... د- غير ذلك .

108-تستخدم طريقة تمثيل الأدوار أمام الطالب لتحقيق :

أ -التعبير عن المشاعر ....ب - حل المشكلات .... ج - تعميقالاتجاهات .... جميع ماذكر .

109-من أهم مصادر المعرفة :

أ- وجهة نظرالمعلمين .... ب - الوحي .... ج - الحواس.... د -ب +ج

110-يحسب معامل الثبات بأحد الطريق التالية :

أ- الاختبار القبليوالبعدي .... ب - النموذجان المتشابهان ....ج -مقياس ألفاكرونباخ ....د- ا + ب + ج

111-يعد bingمن أبرز :

أ -علماء التربية المعاصرين .... ب - أدوات القياس...ج -محركاتالبحث ....د- ا + ب + ج

112-من ايجابيات الاسئلة الموضوعية :

أ- شمولها على عناصر المقرر ... ب - سهولة تصحيحها .... ج - سهولةإعدادها ....د -ا + ب

113-من أبرز انواع التعليمالذاني :

أ- التعليم المبرمج .... ب - الرزم التعليمية .... ج - تمثيلالأدوار .... د -ا + ب

114-الثقافة هي :

أ -المعتقدات والأفكار .... ب - اساليب التفكير .... ج - التقاليد والعادات.... د -جميع ماسبق

115-جوانب النمو التي يؤكد عليها المنهجبالمفهوم القديم :

أ- النمو الوجداني .... ب - النمو المهاري.... ج -النمو المعرفي ....د- النمو الشامل

116-التاكد من كلشي يسير في مساره الصحيح كما خطط له ونظم يحقق عنصر :

أ- التوجيه.... ب -الرقابة ....ج - التخطيط .... د- (أ و ج)

117-لكيتحقق المتابعة أهدافها ينبغى اتخاذ مايلي :

أ- تقويم آداء المنهجالدراسي ..ب -جعل الاجتماعات مجالاً واسعاً للمشورة وتبادل الآراء...
ج - دراسة الخطط الدراسية المختلفة لكل الصفوف .... د- كلماذكر .

118-في أي نمط يكون القائد سلبي في تصرفاته :

أ- القيادة الترسلية ....ب - النمط الديمقراطي .... ج - النمطالاستبدادي .... د- (ب و ج)

119-يساهم مديري المدارس في مشاكل الغدارةالمدرسية من عدة جوانب منها :

أ- عدم تجاوب المدرسين مع مدير المدرسة.... ب -قلة الخبرة في مجال الأدارة المدرسية ....

ج -عدم الإلمام الكافي بالمناهج وطرق تدريسها .... د- كل ما ذكر .

120-يمكن أن يقوم المعلم بدوره في تكوين العلاقاتالإنسانية بالمدرسة من خلال :

أ- أن يؤمن كل معلم بقيمة زميله .... ب -إشراك التلاميذ في وضع قوانين المدرسة ....

ج - إشراك الآباء في إدارةالمدرسة وتحديد أهدافها.... د -كل ما ذكر

121-أول مدرسة انشأها العثمانيون في مكة المكرمة هي :

أ- الرشيدية ....ب - العثمانية .... ج - الصولتية .... د- مماذكر.

122-ممكن تعريف الإدارة على انها :

أ -فنتوجية النشاط الإنساني ....ب - القدرة على إقناع الآخرين ....
ج - فنصياغة الأنظمة .... د- لاشي مما ذكر.

123-تتضمن عملية التخطيط عنصرينرئيسين أحدهما:

أ -التنبؤ ....ب - الإستشراف .... ج -التوقع .... د- (أ و ب)

124-من مقتضيات التنظيم في الإدارةالمدرسية :

أ- اوضع البرامج الزمنية أي ترتيب الأعمال المراد القيام بها ....ب - تقويم التنظيم المدرسي وأثره على تحقيق رسالة المدرسة ....
ج -حسن توزيع المسؤوليات على القائمين عليها....د- (ب و ج)

125-من العوامل التي ساعدت على ظهور المدرسة :

أ -غزارة التراث الفكري ....ب - تعقد التراث الثقافي ....
ج -اكتشاف اللغة المكتوبة .... د- (ب و ج)

126-من الوظائفالأساسية للأسرة :

أ- تحقيق الأمن والطمأنينة ... ب - المحافظة على ثقافةالمجتمع وهويته ....
ج- الضبط الأجتماعي.... د -كل ماسبق.

127-المدرسة التي تجعل الطفل محور اهتمامها وتركز على حاجاتهوميوله وقدراته هي :

أ- المدرسة التقليدية... ب -المدرسةالتقدمية ....
ج- مدرسة المجتمع .... د- المدرسة المنتجة .

128-تربية الجسم تسبق تربية الروح عند :

أ- المثاليين ... ب -الواقعيين.... ج -البرجماتيين ....د- كل ماسبق .

129-تهتم الفلسفة البرجماتية بالتعليم المتمركز حول :

أ -المعلم... ب -المتعلم ....ج- المنهج .... د- كل ماسبق .

130-القيم نسبية وليست مطلقة عند :

أ- المثاليين... ب -الواقعيين ....ج- البرجماتيين .... د- كل ماسبق

□●التمثيل الدقيق لموضوعات المحتوى فى الاختبار

□●التصحيح بصوره عادله

□●تمثيل مفردات الاختبار لاهداف المنهج

●تنظيم مفردات الاختباربطريقه منطقية

-1وجد معلم قصورا فى احد مواقف التعلم التعاونى فقرر حجب التعزيز عن المجموعة كلها بهدف هذا التصرف لتعمييم مدا:

●مسئولية كل فرد داخل المجموعة

●العتماد المتبادل بين افراد المجموعة

●التفاعل بين افراد المجموعة

●العلاقات بين افراد المجموعة

-2عندما يخطط المعلم لزياره ميدانية مثلا لمستشفى سرطان الاطفال فان هذا التخطيط لا يستهدف بالضروره جانبا

●علميا

●تثقيفيا

●مجتمعيا

●مهاريا

-3التصال التعليمى الجيد يتضمن الجانب

●اللفظى العقلانى

●اللفظى النفعالى

●اللفظى و البصرى

●اللفظى و غيراللفظى

-4عندما يدرس المعلم موضوع عن التربة وانواعها اى الاستيراتيجيات يلجا

●حل المشكلات

●خرائط المفاهيم

●المناقشه

●المحاضره

-5عندما يحكم المعلم على اداء طلابه ويتخذ قرار بشان تعديل اجراءات التدريس فهو يقوم بعملية

●اختبار

●قياس

●تقييم

●تقوييم

-6عندما يرغب المعلم فى تعزيز اداء احد طلابه فى مهاره معقده فانه يلجا الى مقياس

●منشور

●تحليلى

●خاص

●مقتن

-7يحرص احد الاساتذه على دعم الممارسات التعليميه الجيده لطلابه ويعاقبهم على اخطائهم فاى مبادىء النظريات التربويه التاليه تمكنه من تحقيق فلسفة التدريس

●المعرفيه

●السلوكيه

●البنائية

الكليه

انتهى

لا تنسوني ووالدي من صالح دعائكم

أخوكم أبو الجوهرة