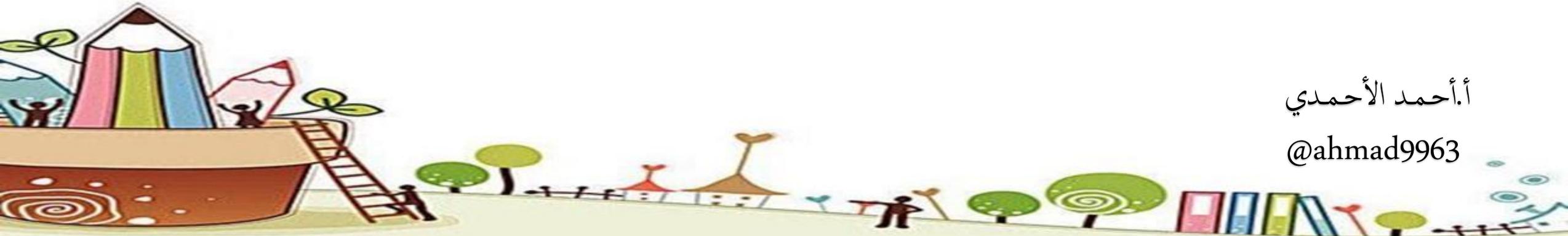
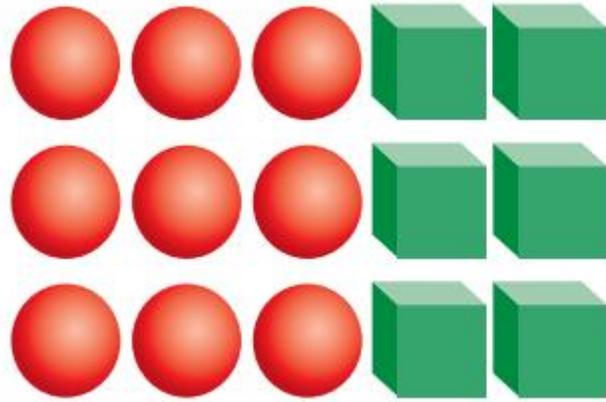


٤ - ١٠
أحل المسألة
أبحث عن نمط



أ. أحمد الأحمد
@ahmad9963





تُرِيدُ سُمِيَّةُ أَنْ تُرَتِّبَ أَشْكَالًا وَفَقَ نَمَطٍ
يَتَكَرَّرُ فِيهِ مُكْعَبَانِ ثُمَّ ٣ كُرَاتٍ. إِذَا أَرَادَتْ
أَنْ تَسْتَعْمَلَ ٣٠ أَشْكَالًا، فَمَا عَدَدُ الْمُكْعَبَاتِ
الَّتِي تَحْتَاجُهَا؟ وَمَا عَدَدُ الْكُرَاتِ أَيْضًا؟

فكرة الدرس

أبحث عن نمط
لأحل المسألة

أ.أحمد الأحمدى

@ahmad9963



أَفَقِّمُ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضِعْ خَطًّا تَحْتَهَا.
مَا الْمَطْلُوبُ فِي الْمَسْأَلَةِ؟ أَحَوِّطُهُ.

أَنْظِطُ

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟
أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ.



أَلِّ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ.

سَتَحْتَاجُ سُمِيَّةً إِلَى مَكْعَبًا، وَ كُرَةً.

أَتَحَقَّقُ

أَعُودُ وَأَتَحَقَّقُ. هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟

أ.أحمد الأحمدى

@ahmad9963



آذان



وردة

أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ لِأَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ:

أَحَاوِلْ

١
لِلْحِصَانِ الْوَاحِدِ أُذُنَانِ، وَلِلْحِصَانَيْنِ أَرْبَعُ آذَانٍ،
وَالْأَحْصِنَّةُ الثَّلَاثَةُ يَكُونُ لَهَا سِتُّ آذَانٍ، فَكَمْ أُذُنًا
لِخَمْسَةِ أَحْصِنَّةٍ؟

٢
فِي الْحَدِيقَةِ ١٠ صُفُوفٍ مِنَ الْوَرْدِ، فَإِذَا كَانَ
فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ مِنْهَا ٤ وَرْدَاتٍ، وَفِي الصَّفِّ
الثَّانِي ٨ وَرْدَاتٍ، وَفِي الصَّفِّ الثَّلَاثِ ١٢ وَرْدَةً،
فَكَمْ وَرْدَةً فِي الصَّفِّ الْأَخِيرِ؟



أَتَدْرَبُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحَلِّ الْمَسْأَلَةَ:



٣ لِلضَّفْدَعِ الْوَاحِدِ أَرْبَعُ أَرْجُلٍ، وَلِلضَّفْدَعَانِ ثَمَانِي أَرْجُلٍ، فَكَمْ رِجْلًا لِثَلَاثَةِ ضَفَادِعَ؟

رِجْلًا

٤ رَتَّبَ يُوسُفُ نَمَطًا مِنَ الْأَشْكَالِ، بِحَيْثُ يَتَكَرَّرُ فِيهِ شَكْلٌ سُدَّاسِيٌّ، يَلِيهِ ٥ أَشْكَالٍ شَبِيهِهُ مُنْحَرَفٍ. مَا الشَّكْلُ الثَّلَاثَ عَشَرَ فِي هَذَا النَّمَطِ؟

