

المادة : التربية البدنية و الدفاع عن النفس		الملكة العربية السعودية
الصف : أول المتوسط (أنتساب)		وزارة التعليم
الزمن :		الإدارة العامة للتعليم بمحافظة ..... المدرسة: .....
أسئلة اختبار الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 1445 هـ		

40	الدرجة المستحقة	.....	الصف	.....	اسم الطالب / ة
----	-----------------	-------	------	-------	----------------

## السؤال الأول :

**ضع / ٤ دائرة على الإجابة الصحيحة فيما يلى :**

## السؤال الثاني :

ضع / ي علامة ( صح ) أو ( خطأ ) أمام العبارات التالية ؟

-1	ص	خطأ	-2	-	x4	100	متر ) وفيها لا يلتزم كل لاعب / ة بحارته حتى نهاية السباق . ؟	من أشهر مسابقات التابع سباق
-2	ص	خطأ	-2	-	-	-	حمل ، وإمساك كرة الجلة ويكون بثلاثة طرائق، ويختار المناسب له . ؟	حمل ، وإمساك كرة الجلة ويكون بثلاثة طرائق، ويختار المناسب له . ؟

					لا يمكن تسجيل هدف مباشرة من رمية تماش إذا دخلت الكرة مرمى المنافس ؟	-3
-1	صح	-2	خطأ			
					إذا لمس منفذ الرمية الكرة مرة أخرى بعد أن أصبحت في اللعب قبل أن تلمس أي لاعب آخر لا تحتسب ركلة حرة غير مباشرة . ؟	-4
-1	صح	-2	خطأ			
					تعتبر مهارة المراوغة من المهارات الأساسية في كرة القدم وتنقسم إلى المراوغة بكرة و بدون كرة . ؟	-5
-1	صح	-2	خطأ			
					في سباق التتابع ( x4 400 متر) فilitزم اللاعب / ة الأول من كل فريق بحارته أما اللاعب / ة الثاني فله حق الدخول إلى داخل المضمار ( الحارة الأولى ) تاركا حارته بعد الجري المنحنى الأول ؟	-6
-1	صح	-2	خطأ			
					لا تلعب مباريات الريشة الطائرة بلاعبي اثنين متنافسين أو من خلال فريقين يضم كلاً منهما لاعبان ؟	-7
-1	صح	-2	خطأ			
					من مهارات التي دراسته / بها في رياضة التايكوندو ( تاجوك الجن ) ؟	-8
-1	صح	-2	خطأ			
					من أهم النقاط التعليمية للأداء اليومسي الأولى في الجزء الثاني تخرج أي لعنة أو صده عن الحدود الخارجية للجسم . ؟	-9
-1	صح	-2	خطأ			

السؤال الثالث :

أذكر / ي اثنين من أهم الأخطاء الشائعة في رياضة التايكوندو ( اليومسي الأولى في الأجزاء الثلاثة ) ؟

-1  
-2

انتهت الأسئلة ..... تمنياتي لكم بالتوفيق



لا يمكن تسجيل هدف مباشرة من رمية تماشى إذا دخلت الكرة مرمى المنافس ؟	-1	صحيح	خطأ	-3
إذا لمس منفذ الرمية الكرة مرة أخرى بعد أن أصبحت في اللعب قبل أن تلمس أي لاعب آخر لا تحتسب ركلة حرة غير مباشرة . ؟	-1	صحيح	خطأ	-4
تعتبر مهارة المراوغة من المهارات الأساسية في كرة القدم وتنقسم إلى المراوغة بكرة و بدون كرة . ؟	-1	صحيح	خطأ	-5
في سباق التتابع (x4 400 متر) فيلتزم اللاعب / ة الأولى من كل فريق بحارته أما اللاعب / ة الثاني فله حق الدخول إلى داخل المضمار ( الحارة الأولى ) تاركا حارته بعد الجري المنحني الأولى ؟	-1	صحيح	خطأ	-6
لا تلعب مباريات الريشة الطائرة بلاعبيين اثنين متنافسين أو من خلال فريقين يضم كلاً منهما لا عيابان ؟	-1	صحيح	خطأ	-7
من مهارات التي دراسته / يها في رياضة التايكوندو ( تاجوك أجن ) ؟	-1	صحيح	خطأ	-8
من أهم النقاط التعليمية للأداء البومي الأولي في الجزء الثاني تخرج أي لكتمة أو صده عن الحدود الخارجية للجسم . ؟	-1	صحيح	خطأ	-9

السؤال الثالث :

أذكر / ي ثلاثة من أهم الأخطاء الشائعة في رياضة التايكوندو ( البومي الأولي في الأجزاء الثلاثة ) ؟

- خروج الكلمة أو الصد عن حدود الخارجية للجسم .
- النظر لأسفل أو لأعلى .
- ثني إحدى الركبتين أو كلاهما أثناء أداء وقفة المشي ( أب سوجي ) .
- المسافة ما بين قبضة اليد المدافعة والرجل في الصد من أعلى إلى أسفل أكبر أو أقل من مسافة قبضة اليد
- المسافة ما بين اليد المدافعة والراس في الصد من أسفل إلى أعلى أكبر أو أقل من مسافة قبضة اليد

انتهت الأسئلة  
تمنياتي لكم بالتوفيق

رقم الجلوس : ..... اسما الطالب : .....

درجة 40

اسئلة اختبار مادة التربية البدنية والدفاع عن النفس ( انتساب - الفصل الأول ) للعام الدراسي 1444هـ - 1445هـ

السؤال الأول :

أ- ضع علامة ( ص ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( خطأ ) أمام العبارة الخاطئة :

( )	العمليات التي يتم من خلالها تنظيم وضبط درجة الحرارة تسمى بالغدة تحت المهد 0	-1
( )	ما يجب عمله أثناء الإصابة بالتشنج الحراري شرب كمية من السوائل الباردة 0	-2
( )	يحدث الإعياء الحراري عادةً لفرد الذي ينقصه التكيف مع الجو الحار خلال المراحل الأولية في التدريب الشاق 0	-3
( )	الصربة الحرارية هي أقل أنواع الإصابات الحرارية انتشاراً ولكن أحطرها 0	-4
( )	من طرق قياس اللياقة القلبية التنفسية الطريقة المباشرة ( المختبر ) 0	-5
( )	تنمو اللياقة القلبية التنفسية من خلال الأنشطة الهوائية مثل : المشي وركوب الدراجة 0	-6
( )	يتم تنمية القدرة العضلية من خلال تدريبات تحاكي الأداء للمهارات المختلفة للألعاب مثل : الوثب الطويل 0	-7
( )	من الرياضات التي تعتمد على القدرة العضلية الوثب العالي ورمي الرمح والوثب الطويل 0	-8
( )	تعتبر رمية التماس في كرة القدم إحدى المهارات الضرورية لأنها تعتبر إحدى الطرق التي من خلالها استثناف اللعب بعد خروج الكرة عن خط التماس 0	-9
( )	يتم تنفيذ رمية التماس بكلتا اليدين 0	-10
( )	امتصاص الكورة بوجه القدم الامامي تعتبر من أهم المهارات التي يجب على لاعب كرة القدم إتقانها منذ بداية تعلم اللعبة 0	-11
( )	من أنواع المسكات في التنس الأرضي المسكة الشرقية 0	-12
( )	وقفة الاستعداد في التنس الأرضي هو الوضع الذي يتّخذه اللاعب لضمان حسن استقباله للكرة	-13
( )	من الخطوات الفنية لمهارة وقف الاستعداد في التنس الأرضي النظر متوجه للأمام نحو الكرة 0	-14
( )	السرعة تعني قطع مسافة معينة في أقل زمن ممكن	-15
( )	تنقسم مسابقات العاب القوى إلى مسابقات ميدان ومسابقات مضمار 0	-16
( )	من أشهر سباقات التتابع سباق : $(0 \times 4 + 100 \times 4) = 400 \text{ م}$ 0	-17
( )	سباق التتابع : $(100 \times 4)$ يلتزم كل لاعب بحارته حتى نهاية السباق 0	-18
( )	دفع الجلة ( الكرة الحديدية ) هي إحدى مسابقات الميدان والمهدف منها دفع الجلة لأبعد مسافة ممكنة	-19
( )	لحمل وامساك ( كرة الجلة ) يكون بثلاث طرق ويختار المناسب له 0	-20
( )	الفائز بالمجموعـة في التنس الأرضي هو اللاعب أو الفريق الذي يفوز أولاً بستة أشواط 0	-21
( )	التصوير من الثبات في كرة القدم تعتبر من المهارات الضرورية في كرة القدم 0	-22
( )	من الخطوات الفنية للتوصيب من الثبات في كرة القدم أرجحة الرجل الراكلة إلى الخلف ووضع الرجل الثابتة ( الارتكاز ) على الأرض وعلى مسافة ( 15 سم )	-23
( )	إذا كان عدد المتنافسين في مسابقة دفع الجلة أكثر من ( ثمانية ) متنافسين يمنح لكل متنافس ( 3 ) محاولات	-24
( )	الصيحة هي صوت يصدره الطالب عند توجيه الضربة في التايكوندو وتستخدم لتوليد طاقة عند أداء الضربات	-25
( )	البومسي POOMSE هي مجموعة من الحركات المتتالية في عدد من الاتجاهات	-26
( )	تهدف المراوغة في كرة القدم إلى التخلص من المنافس أو خلق فراغ في الملعب للأعبيين الآخرين 0	-27
( )	من النقاط التعليمية في البومسي الأولى الجزء الثاني يكون النظر للأمام	-28
( )	من الأخطاء الشائعة في البومسي الأولى الجزء الأول ميل ميل الجذع للأمام أو الخلف	-29
( )	تقاس القوة العضلية عن طريق قوة عضلات الذراعين والحزام الصدرى	-30

السؤال الثاني :

قدرة الجهازين الدوري والتنفسى على أخذ الأكسجين من الهواء الخارجى بواسطة الجهاز التنفسى ونقله بواسطة الجهاز الدوري ( القلب والأوعية الدموية ) لأجزاء الجسم المختلفة	أ	اللياقة القلبية التنفسية	ب	اللياقة البدنية	ج	قدرة القدرة العضلية	1
قدرة الجسم على إنتاج قوة عضلية تتميز بالسرعة 0	أ	القدرة العضلية	ب	اللياقة البدنية	ج	قدرة التحمل العضلي	2
تم تنمية السرعة بتدريبات السرعة المختلفة مثل :	أ	القدرة العضلية	ب	اللياقة البدنية	ج	التحمل العضلي	3
من طرق التسليم والتسلم في سباق التتابع 0	أ	العدو : 30 م	ب	العدو : 40 م	ج	جميع ما ذكر	4
التايكوندو هي واحدة من الفنون القتالية والتي يعود أصلها إلى 0	أ	الطريقة البصرية	ب	الطريقة الأبصرية	ج	جميع ما ذكر	5
تعتبر رياضة التايكوندو من العاب 000000 ؟	أ	اليابان	ب	الصين	ج	كوريا	6
من طرق قياس اللياقة القلبية التنفسية 0	أ	الدفاع عن النفس	ب	كرة القدم	ج	كرة الطائرة	7
من أنواع السرعة 0	أ	الطريقة المباشرة ( المختبر )	ب	الطريقة غير المباشرة ( الميدان )	ج	جميع ما ذكر	8
هي أقصى قوة يمكن أن تنتج عن وجود عضلة واحدة أو مجموعة كبيرة من العضلات	أ	سرعة الانتقال	ب	سرعة الحركة	ج	جميع ما ذكر	9
أ- اختار الإجابة الصحيحة فيما يلي :	أ	القوة العضلية	ب	القدرة العضلية	ج	التركيب الجسми	

السؤال الثالث :

أ- ضع دائرة حول اسم المهارة التي أمامك :

أ- رمية التماس      ب- امتصاص الكوة بالصدر      ج - امتصاص الكرة بوجه القدم الأمامي

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح  
معلم المادة : سعيد الزهراني

# نموذج الإجابة

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

ادارة التعليم بالطائف :

متوسطة العلاء بن الحضرمي

رقم الجلوس : ..... 00000000000000000000

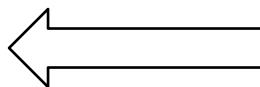
درجة 40

اسئلة اختبار مادة التربية البدنية والدفاع عن النفس ( انتساب - الفصل الأول ) للعام الدراسي 1445 هـ

السؤال الأول :

ب- ضع علامة ( ص ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( خطأ ) أمام العبارة الخاطئة :

( ص )	العمليات التي يتم من خلالها تنظيم وضبط درجة الحرارة تسمى بالغدة تحت المهد 0	-1
( ص )	ما يجب عمله أثناء الإصابة بالتشنج الحراري شرب كمية من السوائل الباردة 0	-2
( ص )	يحدث الإعياء الحراري عادةً لفرد الذي ينقصه التكيف مع الجو الحار خلال المراحل الأولية في التدريب الشاق 0	-3
( ص )	الصربة الحرارية هي أقل أنواع الإصابات الحرارية انتشاراً ولكن أحطرها 0	-4
( ص )	من طرق قياس اللياقة القلبية التنفسية الطريقة المباشرة ( المختبر ) 0	-5
( ص )	تنمو اللياقة القلبية التنفسية من خلال الأنشطة الهوائية مثل : المشي وركوب الدراجة 0	-6
( ص )	يتم تنمية القدرة العضلية من خلال تدريبات تحاكي الأداء للمهارات المختلفة للألعاب مثل : الوثب الطويل 0	-7
( ص )	من الرياضات التي تعتمد على القدرة العضلية الوثب العالي ورمي الرمح والوثب الطويل 0	-8
( ص )	تعتبر رمية التماس في كرة القدم إحدى المهارات الضرورية لأنها تعتبر إحدى الطرق التي من خلالها استثناف اللعب بعد خروج الكرة عن خط التماس 0	-9
( ص )	يتم تنفيذ رمية التماس بكلتا اليدين 0	-10
( ص )	امتصاص الكورة بوجه القدم الامامي تعتبر من أهم المهارات التي يجب على لاعب كرة القدم إتقانها منذ بداية تعلم اللعبة 0	-11
( ص )	من أنواع المسكات في التنس الأرضي المسكة الشرقية 0	-12
( ص )	وقفة الاستعداد في التنس الأرضي هو الوضع الذي يتّخذه اللاعب لضمان حسن استقباله للكرة	-13
( ص )	من الخطوات الفنية لمهارة وقف الاستعداد في التنس الأرضي النظر متوجه للأمام نحو الكرة 0	-14
( ص )	السرعة تعني قطع مسافة معينة في أقل زمن ممكن 0	-15
( ص )	تنقسم مسابقات العاب القوى إلى مسابقات ميدان ومسابقات مضمار 0	-16
( ص )	من أشهر سباقات التتابع سباق : $( 4 \times 100\text{ م} - 4 \times 400\text{ م} )$ 0	-17
( ص )	سباق التتابع : $( 100 \times 4 )$ يلتزم كل لاعب بحارته حتى نهاية السباق 0	-18
( ص )	دفع الجلة ( الكرة الحديدية ) هي إحدى مسابقات الميدان والهدف منها دفع الجلة لأبعد مسافة ممكنة	-19
( ص )	لحمل وامساك ( كرة الجلة ) يكون بثلاث طرق ويختار المناسب له 0	-20
( ص )	الفائز بالمجموعـة في التنس الأرضي هو اللاعب أو الفريق الذي يفوز أولاً بستة أشواط 0	-21
( ص )	التصوير من الثبات في كرة القدم تعتبر من المهارات الضرورية في كرة القدم 0	-22
( ص )	من الخطوات الفنية للتوصيب من الثبات في كرة القدم أرجحة الرجل الراكلة إلى الخلف ووضع الرجل الثابتة ( الارتكاز ) على الأرض وعلى مسافة ( 15 سم )	-23
( ص )	إذا كان عدد المتنافسين في مسابقة دفع الجلة أكثر من ( ثمانية ) متنافسين يمنح لكل متنافس ( 3 ) محاولات	-24
( ص )	الصيحة هي صوت يصدره الطالب عند توجيهه الضربة في التايكوندو وتستخدم لتوليد طاقة عند أداء الضربات	-25
( ص )	البومسي POOMSE هي مجموعة من الحركات المتتالية في عدد من الاتجاهات	-26
( ص )	تهدف المراوغة في كرة القدم إلى التخلص من المنافس أو خلق فراغ في الملعب للأعبيين الآخرين 0	-27
( ص )	من النقاط التعليمية في البومسي الأولى الجزء الثاني يكون النظر للأمام	-28
( ص )	من الأخطاء الشائعة في البومسي الأولى الجزء الأول ميل ميل الجذع للأمام أو الخلف	-29
( ص )	تقاس القوة العضلية عن طريق قوة عضلات الذراعين والحزام الصدرى	-30



يتع

قدرة الجهازين الدوري والتنفسى على أخذ الأكسجين من الهواء الخارجى بواسطة الجهاز التنفسى ونقله بواسطة الجهاز الدوري ( القلب والأوعية الدموية ) لأجزاء الجسم المختلفة )	القدرة العضلية	ج	اللياقة البدنية	ب	<b>اللياقة القلبية التنفسية</b>	أ	1
قدرة الجسم على إنتاج قوة عضلية تتميز بالسرعة ٠	التحمل العضلي	ج	اللياقة البدنية	ب	<b>القدرة العضلية</b>	أ	2
تمت تربية السرعة بتدريبات السرعة المختلفة مثل :	جميع ما ذكر	ج	العدو : ٤٠ م	ب	العدو : ٣٠ م	أ	3
من طرق التسليم والتسلم في سباق التتابع ٠	جميع ما ذكر	ج	الطريقة الأبصرية	ب	<b>الطريقة البصرية</b>	أ	4
التايكوندو هي واحدة من الفنون القتالية والتي يعود أصلها إلى ٠	كوريا	ج	الصين	ب	اليابان	أ	5
تعتبر رياضة التايكوندو من العاب ٥٠٠٠٠٠٠ ؟	كرة الطائرة	ج	كرة القدم	ب	<b>الدفاع عن النفس</b>	أ	6
من طرق قياس اللياقة القلبية التنفسية	جميع ما ذكر	ج	الطريقة غير المباشرة ( الميدان )	ب	<b>الطريقة المباشرة ( المختبر )</b>	أ	7
من أنواع السرعة ٠	جميع ما ذكر	ج	سرعة الحركة	ب	سرعة الانتقال	أ	8
هي أقصى قوة يمكن أن تنتج عن وجود عضلة واحدة أو مجموعة كبيرة من العضلات	التركيب الجسمى	ج	القدرة العضلية	ب	<b>القوة العضلية</b>	أ	9

السؤال الثاني :

أ- اختار الإجابة الصحيحة فيما يلى :

السؤال الثالث :

ب- ضع دائرة حول اسم المهارة التي أمامك :

ج - امتصاص الكرة بوجه القدم الأمامي

ب - امتصاص الكرة بالصدر

**ب- رمية التماس**

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح  
معلم المادة : سعيد الزهراني