



رياضيات

سلسلة رفعة الرياضيات

أوراق عمل



الصف الأول

الفصل الدراسي الثاني

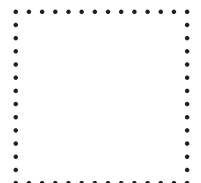


إعداد

صالح بشير الشراري

مراجعة

توفيق زكريا



ف ٨ - رس



الفصل السابع

(١-٧) قصص الطرح-



(٢-٧) تمثيل الطرح-



(٣-٧) جمال الطرح-



(٤-٧) طرح الصفر والكل



(٥-٧) أجل المسألة لرسم صورة:



(٦-٧) الطرح من الأعداد: ٤، ٥، ٦-



(٧-٧) الطرح من الأعداد: ٧، ٨، ٩-



(٨-٧) الطرح من الأعداد: ١٠، ١١، ١٢-



(٩-٧) الطرح الأساسي-

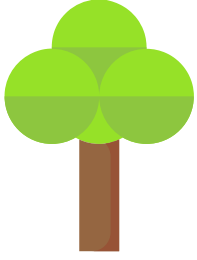


قصص الطرح (٧-١)

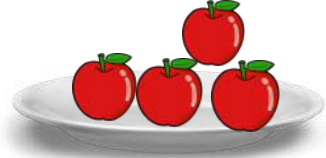
الصف :

الاسم :

أستعمل قطع العد لتمثيل قصة الطرح.
وأكتب العدد المتبقي:



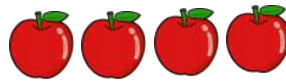
في الوعاء ٥ تفاحات ، أخذنا تفاحة واحدة ، كم بقي منها ؟



تفاحات _____



في الوعاء ٤ تفاحات ، أخذنا ٤ منها كم بقي ؟



تفاحات _____

يجد الطالب ناتج الجمع:



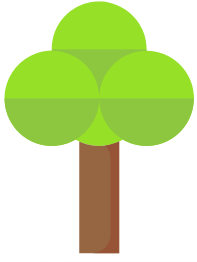
يوجد ٥ كرات قدم ضاع ٢ منها . كم كرة بقيت ؟

كرة _____

تمثيل الطرح (٧-٢)

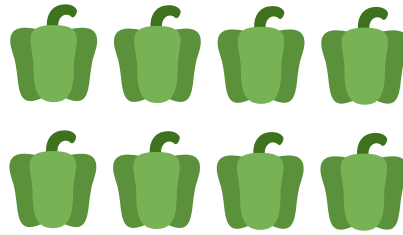
الصف :

الاسم :



أستعمل قطع العد ● وأضع ✕ على التي أخذها ، ثم أكتب العدد المتبقي

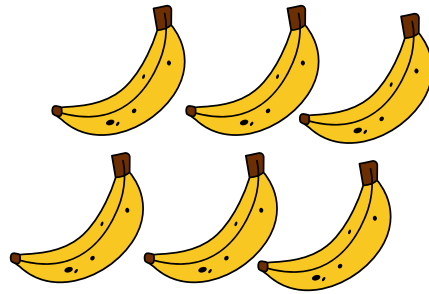
٨ أخذ ٤ منها



١



٦ أخذ ٥ منها



٢

أستعمل قطع العد ● لأجد الباقي.

٣

معك ٩ ● أخذ منها ١

كم ● بقي معك ؟

٩ أخذ منها ١ ، يتبقى

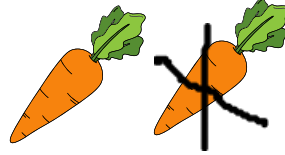
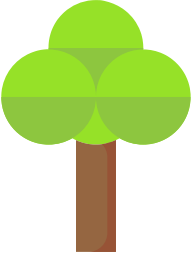


جمال الطرح (٧-٣)

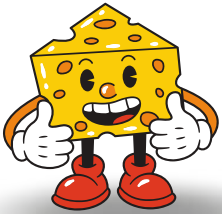
الصف :

الاسم :

أكتب جمال الطرح :



٢ ناقص ١ يساوي ١



أكتب جمال الطرح :

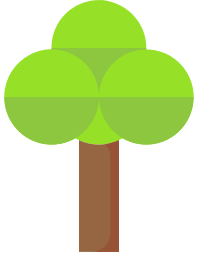
تحت الشجرة ٦ ققط ، هربت قطة واحدة منها . فكم قطة بقيت ؟



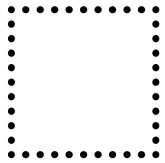
طرح الصفرة والكل (٧-٤)

الصف :

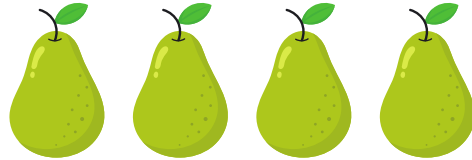
الاسم :



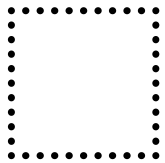
أضع علامة X على القطع المطروحة
لأجد ناتج الطرح .



$$= 2 - 2$$



١



$$= 1 - 0$$



٢



$$= 6 - 6$$



٣



أكتب جمل الطرح، أستعمل قطع العد إذا لزم الأمر :

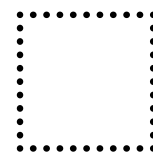
٣



$$= 0 - 6$$



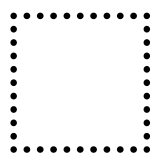
$$= 8 - 8$$



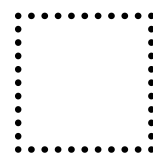
$$= 0 - 8$$



$$= 0 - 0$$



$$= 0 - 2$$



$$= 3 - 3$$

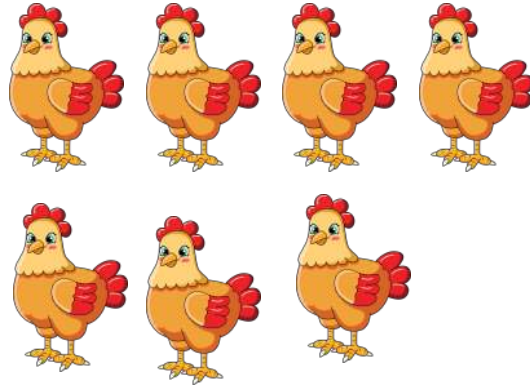
أجل المسألة : أرسم صورة

الصف :

الاسم :

أستعمل الصورة لأجل :

لدى حمزة ٧ دجاجات ، أعطى صديقه
٥ منها . كم بقي لديه ؟



دجاجة _____

أرسم صورة لأجل :

مدل فيه ٩ ألعاب ، باع ٧ منها
كم لعبة بقيت ؟



لعبة _____

(٧-٦) الطرح من الأعداد: ٤، ٥، ٦

الصف:


الاسم:

أكتب الأعداد المفقودة:

أرسم ٦ وجوه  ثم أضع علامة × على ٤ منها

$$\underline{\quad} - 6 = \underline{\quad}$$



أبدأ به  وأضع × على بعضها ، ثم أكتب جملة الطرح:

كم  توجد؟

أضع ~~×~~ على

كم بقي منها؟

استعمل الأعداد لأكتب جملة الطرح:

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



٧-٧) الطرح من الأعداد: ٧، ٨، ٩

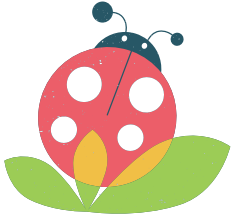
الصف:

الاسم:

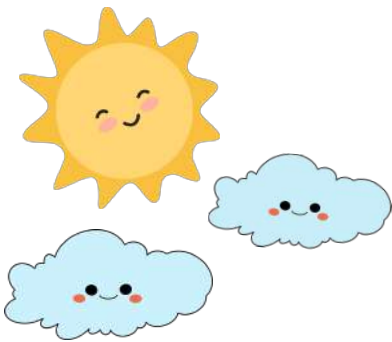
أستعمل  لأجد ناتج الطرح ، ثم أكتب العدد

الطرح من الأعداد ٧، ٨، ٩

ناتج الطرح	يساوي		ناقص	
	=	٦	-	٧
	=	٥	-	٨
	=	٣	-	٩



أستعمل  لأجد ناتج الطرح ، ثم أكتب العدد



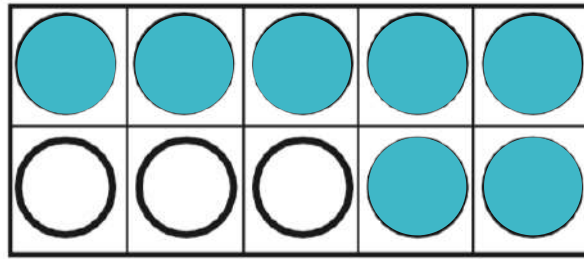
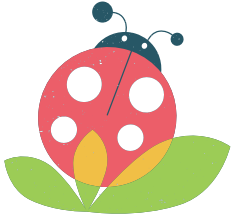
_____ = ٢ - ٧

(٧-٨) الطرح من الأعداد: ١٠، ١١، ١٢

الصف:

الاسم:

أستعمل قطع العد ● ● لأجد ناتج الطرح:



١

..... = ٣ - ١٠

..... = ٧ - ١٠



أكتب جملة الطرح:

٢

مع زياد ١٢ ريالاً، اشترى لعبة
ب٦ريالات، كم بقي معه؟

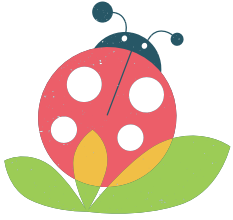


_____ ○ _____ ○ _____

(٧-٩) الطرح الأساسي

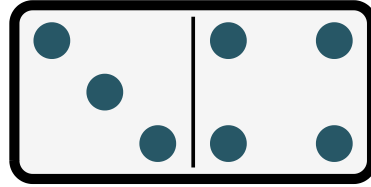
الصف :

الاسم :



أضع علامة ~~X~~ على النقاط المطروحة لأجد ناتج الطرح :

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$



١

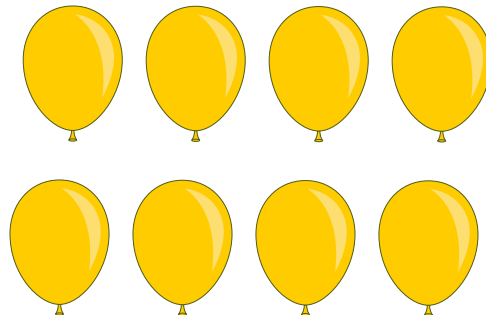
$$7 - 3 = \dots$$



أضع علامة ~~X~~ لأجد ناتج الطرح :

٢

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$$



$$8 - 5 = \dots$$



ف ٨ رس



الفصل الثامن

(٨-١) الجمع بالعد التصاعدي



(٨-٢) الجمع باستعمال خط الأعداد



(٨-٣) الطرح بالعد التنازلي



(٨-٤) أجل المسألة أكتب جملة عددية



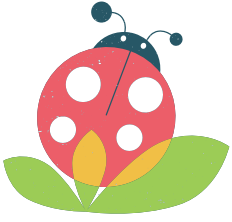
(٨-٥) الطرح باستعمال خط الأعداد



(٨-١) الجمع بالعد التصاعدي

الصف :

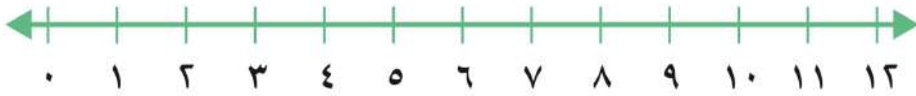
الاسم :



أستعمل خط الأعداد، لأجمع تصاعدياً:

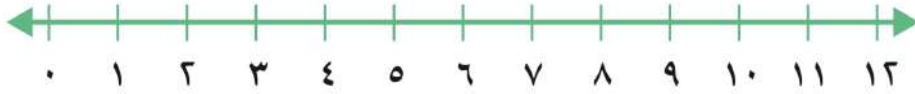
..... = ٣ + ٧

١



..... = ٢ + ٩

٢



أستعمل وأبدأ بالعدد الأكبر. ثم أعد تصاعدياً لأجد ناتج الجمع.

٣



_____ = ١ + ٣

_____ = ٢ + ٧

_____ = ٣ + ٤

_____ = ٥ + ٣

_____ = ٣ + ٦

_____ = ٢ + ٣

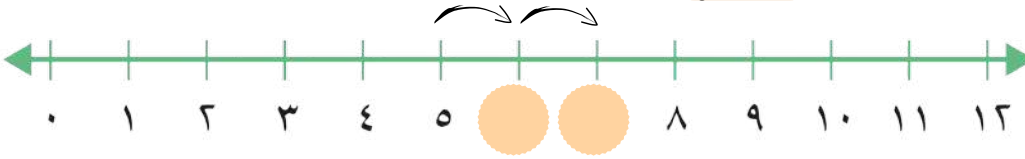
(٨-٢) الجمع باستعمال خط الأعداد



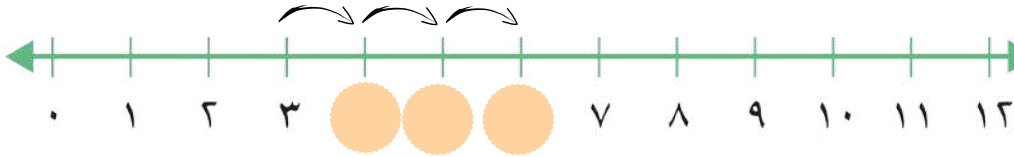
الصف :

الاسم :

أستعمل خط الأعداد، لأجد ناتج الجمع، ثم أكتب جملة الجمع :








$$5 + 2 = \dots$$



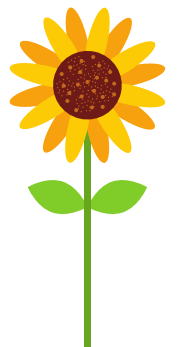
$$3 + 3 = \dots$$

أستعمل خط الأعداد لأجد ناتج الجمع. ثم أكتب جملة الجمع.

إذا كان ٦ على  على , ثم حط  آخر
على  نفسها
فكم  على  الآن ؟



$$6 + 1 = \dots$$



(٨-٣) الطرح بالعدد التنازلي

الصف :

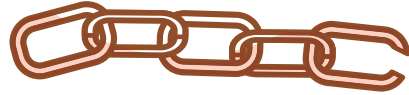
الاسم :



أعد تنازليا لأطرح مستعينا بـ

أعد ٢ تنازليا

$$\dots = 5 - 2$$

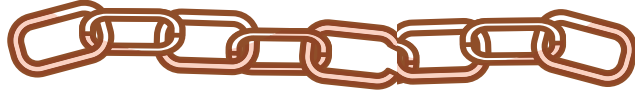


١

٥ ، ،

أعد تنازليا

$$\dots = 8 - 3$$



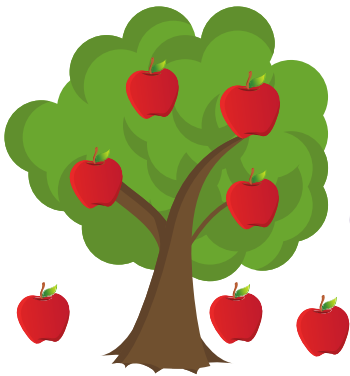
٢

٨ ، ،

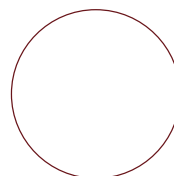
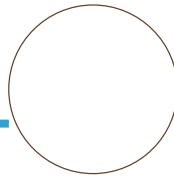
أستعمل  وأعد تنازليا لأجل المسألة

٣

كان على الشجرة ٧ تفاحات ، سقطت ٣ منها على الأرض فكم تفاحة بقيت على الشجرة ؟



تفاحات



(٨-٤) أجل المسألة : أكتب جملة عددية

الصف :

الاسم :

أكتب الجملة العددية لأجل المسألة :



مع جملة ٧ ريالات ، أنفقت ٣ منها ،
فكم ريالاً بقي معها ؟

١

ريالات

—○—○—



لعب ١٠ أطفال في الحديقة ، ثم عاد ٣
منهم إلى البيت ، فكم طفلاً بقي في
الحديقة ؟

٢

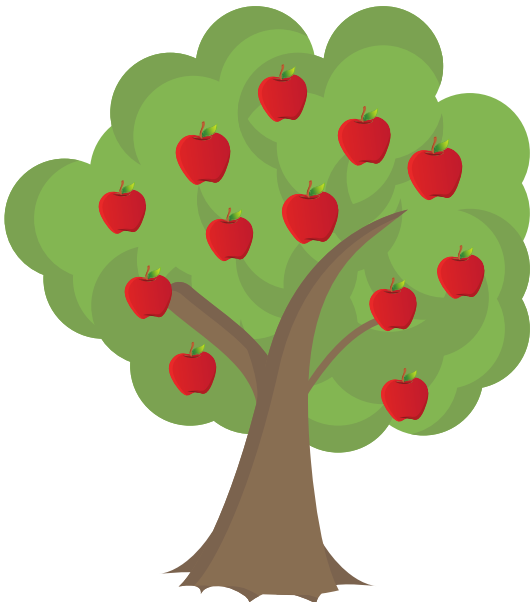
أطفال

—○—○—

أقرأ الأسئلة وأضع علامة X على التفاحات التي يقطفها المزارع ، ثم أكتب الإجابة :

٣

على الشجرة ١٢ تفاحة ، قطف المزارع ٤ تفاحات
منها . كم تفاحة بقيت على الشجرة ؟



تفاحات.....

(٥-٨) الطرح باستعمال خط الأعداد

الاسم:

الصف:

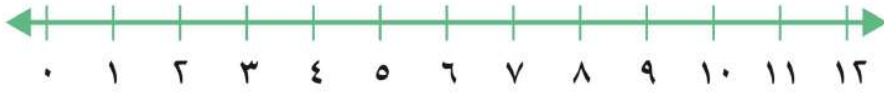


أستعمل خط الأعداد ، لأجد ناتج الطرح:



١

$$\dots = 2 - 5$$



٢

$$\dots = 3 - 12$$



أستعمل خط الأعداد لأحل المسألة الآتية:

٣



إذا بدأت بالعدد ٨ ، ثم عدت تنازلياً مقدار (١)
ثلاث مرات . فما العدد الذي أصل إليه ؟



.....

المراجع والمصادر




مصادر المعلم للأنشطة الصفية
وزارة التعليم - طبعة العبيكان
سلسلة مايكرو هل ١٤٣٤ هـ

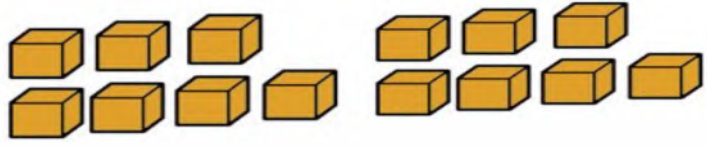
الأحاد والعشرات

فصل
القيمة المنزلية

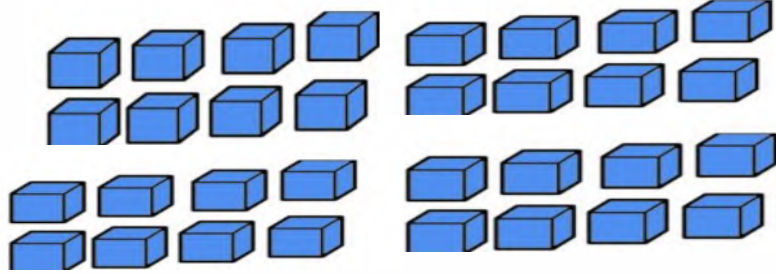


الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



١٤ أحادًا = أحادٍ و عَشْرَاتٍ



٣٢ أحادًا = أحادٍ و عَشْرَاتٍ

.....



أحل المسألة

الاسم :



فصل
القيمة المنزلية



أحلُّ المسألة: أُمِّنْ ثُمَّ أَتَحَقَّقْ

لَدَى خَالِدٍ حَوْضٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ يَحْتَوِي عَلَى ١٢ سَمَكَةً، يُرِيدُ تَوَازِيْعَهَا فِي ٣ أَحْوَاضٍ صَغِيرَةٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ مُتَسَاوِيَةً فِي الْأَحْوَاضِ الثَّلَاثَةِ، فَكَمْ سَمَكَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعُ فِي كُلِّ حَوْضٍ؟

سمكات



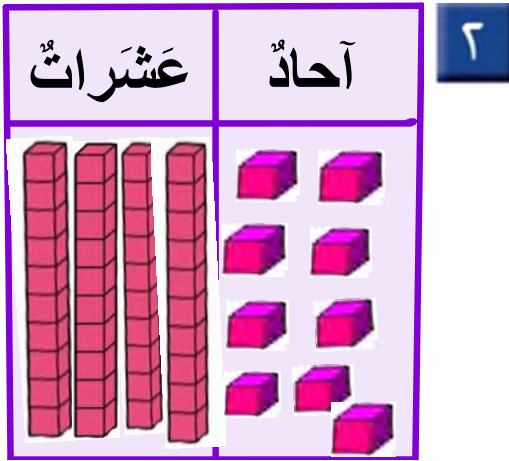
فصل
القيمة المنزلية



الأعداد حتى ٥٠

الاسم :

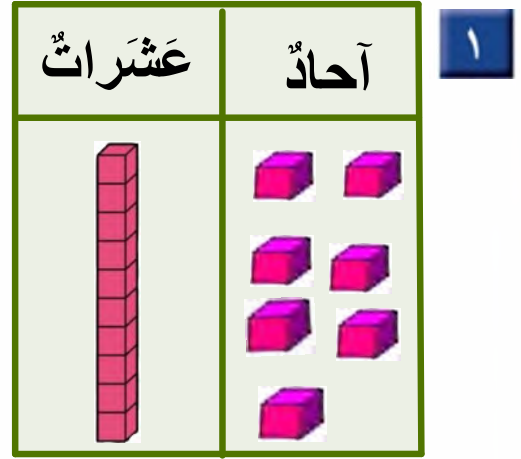
أَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأْ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ.



..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

أَقُولُ: تِسْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ

أَكْتُبُ:



..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

أَقُولُ: سَبْعَةٌ عَشْرَ

أَكْتُبُ:



الأعداد حتى ١٠٠

فصل
القيمة المنزلية



الاسم :

أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ وَأَقْرُؤُهُ:

..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

أَكْتُبُ:

أَقُولُ: خَمْسَةٌ وَسِتُّونَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

١

..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

أَكْتُبُ:

أَقُولُ: ثَلَاثَةٌ وَثَمَانُونَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

٢



فصل
القيمة المنزلية



مقارنة الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

أكتب



٢٥ ○ ٧٧

٣٨ ○ ٣٦

٦٣ ○ ٣٦

٤٥ ○ ٥٤



فصل
القيمة المنزلية



ترتيب الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

أَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:



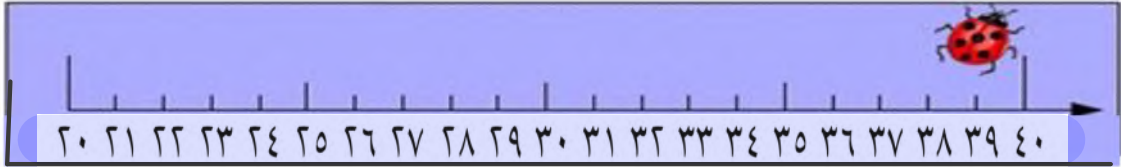
١٥ ،

٢

١٨ ،

١

أَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:



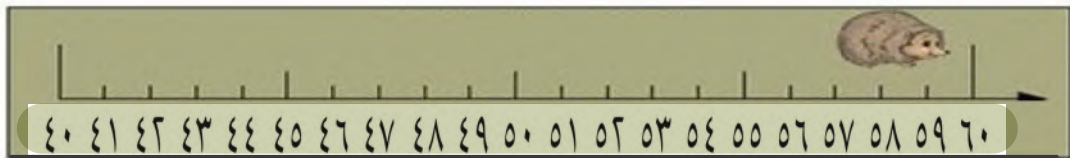
..... ، ٣٦

٤

..... ، ٣٢

٣

أَكْتُبِ العَدَدَ الوَاقِعَ بَيْنَ العَدَدَيْنِ:



٦٠ ، ، ٥٨

٦

٤٧ ، ، ٤٥

٥



فصل
القياس



مقارنة الأطوال وترتيبها

الاسم :

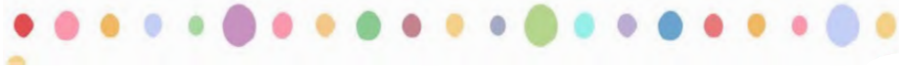
أحِطْ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) لِأُقَارِنَ بَيْنَ الأَطْوَالِ.



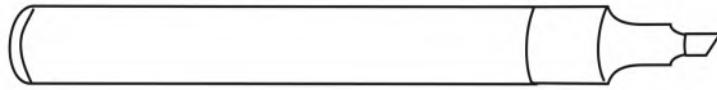
١



النَّمْلَةُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) الدُّودَةُ.



٢



قَلَمُ التَّخْطِيطِ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) قَلَمُ الرَّصَاصِ.



٣



السَّوَارُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) مَاسِكِ الشَّعْرِ.



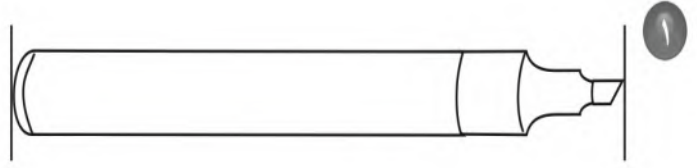
فصل
القياس



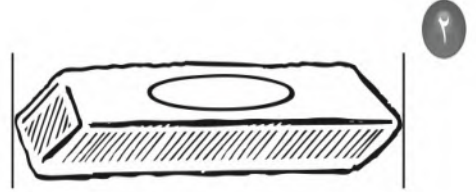
وحدات الطول غير القياسة

الاسم :

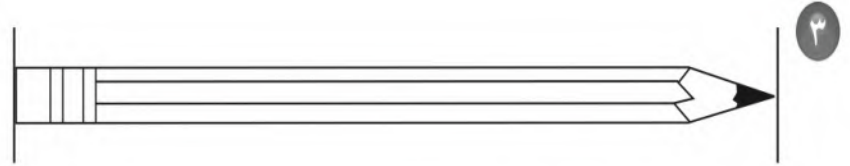
أَسْتَعْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:



حَوَالِي مُكَّعَبَاتٍ



حَوَالِي مُكَّعَبَاتٍ



حَوَالِي مُكَّعَبَاتٍ



فصل
القياس



أحل المسألة: أضمن ثم أتتحقق

الاسم :

كَمْ طُولُ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ أضمنُ ثُمَّ أقيسُ الطَّوْلَ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ إجابتي:



أضمنُ: حوَالِي مُكعباتِ
أقيسُ: حوَالِي مُكعباتِ



أضمنُ: حوَالِي مُكعباتِ
أقيسُ: حوَالِي مُكعباتِ



فصل
القياس



مقارنة الكتل وترتيبها

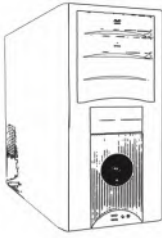
الاسم :

أُقارِنُ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٢ أَيُّهُمَا أَخْف؟



٣ أَيُّهَا الْأَخْف؟



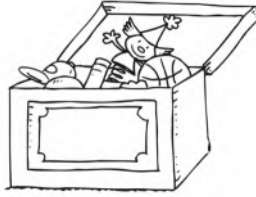
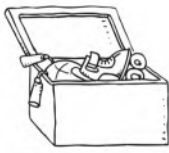
فصل
القياس



مقارنة السعات وترتيبها

الاسم :

أَحَوِّطُ الْأَقَلَّ سَعَةً:



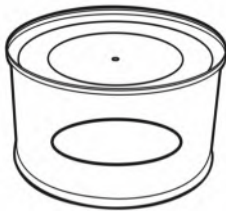
١



٢



أَحَوِّطُ الْأَكْثَرَ سَعَةً:



٣




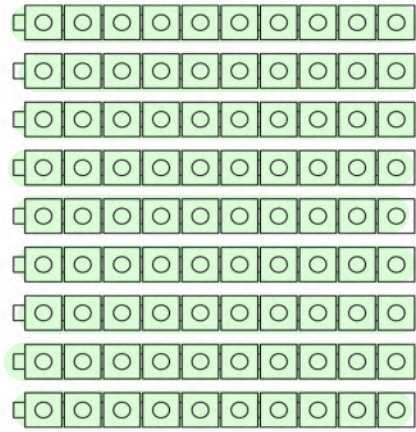
فصل
أنماط الأعداد



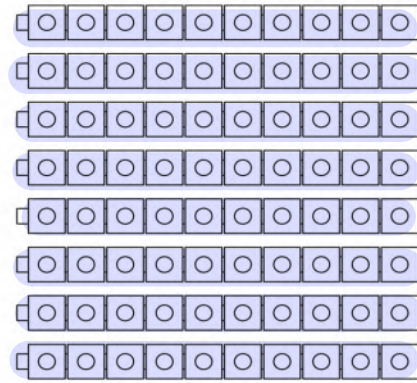
العد بالعشرات

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٢



١

..... عَشْرَاتٍ =
تِسْعِينَ

..... عَشْرَاتٍ =
ثَمَانِينَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

..... = ٦ عَشْرَاتٍ ٤
سِتِّينَ

..... = ٥ عَشْرَاتٍ ٣
خَمْسِينَ



فصل
أنماط الأعداد



أحل المسألة : أبحث عن نمط

الاسم :

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلَ الْمَسْأَلَةِ:



١ إذا كانتِ حِصَّةُ الرِّياضِيَّاتِ قَبْلَ حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الفَنِيَّةِ، وَحِصَّةِ القِرَاءَةِ قَبْلَ حِصَّةِ الرِّياضِيَّاتِ، فَمَا آخِرُ هَذِهِ الحِصَصِ؟
.....

٢ رَأَى عَلِيٌّ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ البَبْغَاءَ قَبْلَ الغَزَالِ، وَرَأَى الفِيلَ قَبْلَ البَبْغَاءِ. مَا الَّذِي رَأَهُ أَوَّلًا؟
.....



لوحة المئة

فصل
أنماط الأعداد



الاسم :

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالترَّيْبِ:



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٢ بِالترَّيْبِ:

٣ ١٢

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ بِالترَّيْبِ:

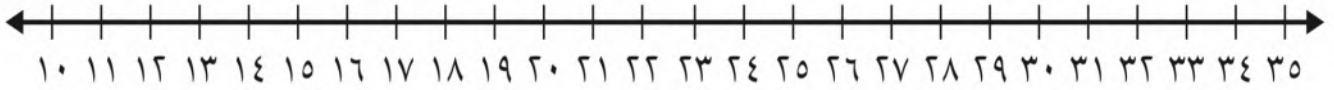
٣ ٤٠، ٥٠، ٦٠

٢ ٥، ٧، ٤



الاسم :

أَسْتَعْمَلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ:



١ ، ١٦، ١٤

٢ ، ١٥، ١٠

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ المِئَةِ لِأَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ:

٤ أَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ اثْنِيَاتٍ حَتَّى ٤٠،
أُحَوِّطُ العَدَدَّ.

٥ أَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ خَمْسَاتٍ حَتَّى ١٠٠،
أُحَوِّطُ العَدَدَّ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

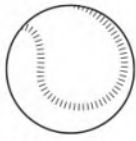


المجسمات

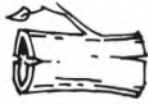
الاسم :



أحوظُ الشيءَ الَّذِي لَا يُشْبِهُ شَكْلَ الْمُجَسِّمِ الْمُعْطَى :



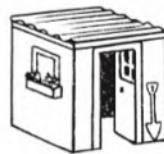
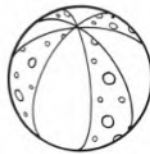
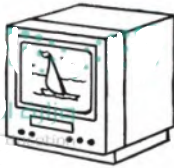
١



٢



٣



٤



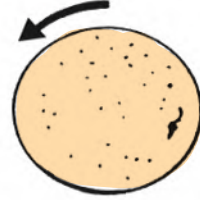
تصنيف المجسمات:
يتدحرج، يتراص، ينزلق

فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



الاسم :

١ أصلُ بيِّنِ الصُّورَةَ وَبَيِّنْ كُلَّ مُجَسِّمٍ يَتَدَحْرَجُ:



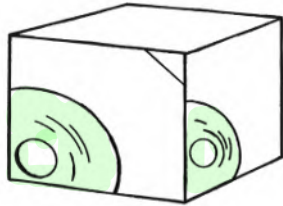
يَتَدَحْرَجُ

٢ أصلُ بيِّنِ الصُّورَةَ وَبَيِّنْ كُلَّ مُجَسِّمٍ يَتَرَاصُّ:



يَتَرَاصُّ

٣ أصلُ بيِّنِ الصُّورَةَ وَبَيِّنْ كُلَّ مُجَسِّمٍ يَنْزَلِقُ:



يَنْزَلِقُ



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



أحل المسألة : أبحث عن نمط

الاسم :

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلَ الْمَسْأَلَةِ. أَرْسُمُ الْحَلَّ:

١ رَسَمَ الْمُعَلِّمُ أَشْكَالًا وَفَقَّ نَمَطٍ مُعَيَّنٍ.
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ فِي هَذَا النَّمَطِ؟

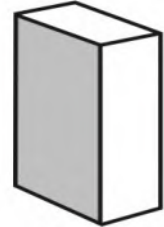
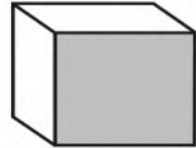
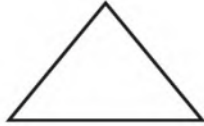
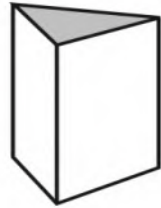
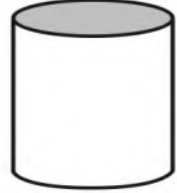
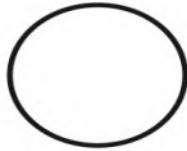
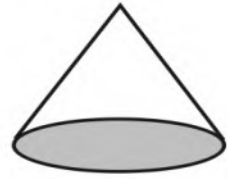


٢ رَتَّبَ خَالِدٌ أَشْكَالَهُ وَفَقَّ النَّمَطِ الْآتِي.
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ؟





١ أصل بين المُجَسِّم والشَّكْلِ المُسْتَوِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:



الاسم :

أرسم الأشكال الآتية:

مربعًا



دائرة



أكتب عدد الأضلاع والرؤوس:

أضلاع
رؤوس



٤

أضلاع
رؤوس



٣



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

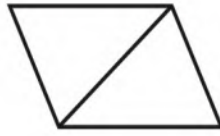
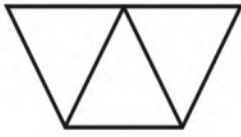


الأجزاء المتطابقة

الاسم :



أَحْوَطُ كُلَّ شَكْلِ أَجْزَاؤُهُ مُتَطَابِقَةً:



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

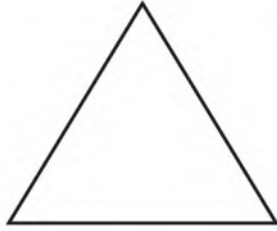


النصف

الاسم :



ألوّن $\frac{1}{2}$ الشَّكْلِ:



٢



١



٤



٣

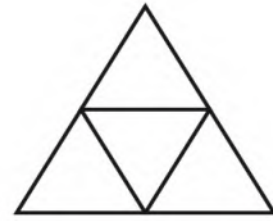


ألَوِّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الْكَسْرَ:



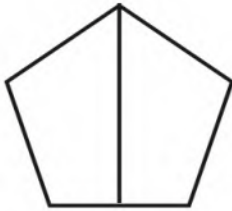
٢

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



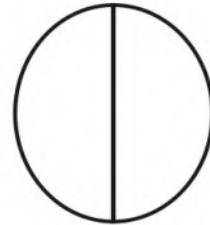
١

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٤

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٣

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



فصل النقود



النقود
(ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ السَّعْرَ عَلَى الْبَطَّاقَةِ:



ريالا



١



ريالا



٢



ريالا



٣



فصل النقود



عد النقود

الاسم :

أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:



أحلُّ المسألة بِتمثيلٍ مُعطياتِها:

١. تُريدُ سعادُ أن تُشترِيَ قَلَمًا بِ ١٥ رِيالًا. أَرَسُمُ العُمَلاتِ النَّقديَّةِ الَّتِي تُمَثِّلُ هَذَا المَبْلَغَ.

٢. اشترت هدى لعبةً بِ ٣٥ رِيالًا، ثُمَّ اشترت بِطاقةً تَهْنِئَةً بِ ١٠ رِيالاتٍ. كَمْ دَفَعَتْ هُدى ثَمَنًا لِللُّعْبَةِ وَالبَطاقةِ؟ رِيالًا.



فصل النقود



المبالغ المتساوية

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ لِأُمْتِلَ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

١ أمثل ٣٥ ريالاً



٢ أمثل ٤١ ريالاً



فصل النقود



استعمال النقود

الاسم :

أَسْتَعْمَلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



مَعِيَ رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟



مَعِيَ رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟

