

تلخيص الوحدة العاشرة

(مهارات التفكير الإبداعي)

ما هو مفهوم التفكير الإبداعي؟

هو الاستعداد والقدرة على إنتاج شيء جديد فهو حل لمشكلة ما هو أيضا محاولة البحث عن طريق غير مألوف لحل مشكلة جديدة او قديمة متطلب طلاقة الفكر ومرونته.

التفكير الابداعي	
توليد الأفكار والتعديل عليها وفق الخبرات السابقة	يؤدي الى التغيير نحو الافضل
بالخبرات السابقة نستطيع التوصل لحلول جديدة للمشكلة	يتضمن الدافعية والمثابرة والاستمرارية

ماهي مراحل التفكير الإبداعي؟

الوصف	المراحل
جمع معلومات المشكلة من حيث (تحديد المشكلة. جمع المحاولات ولخبرات والمهارات لحلها)	الاعداد
مرحلة النشاط العقلي حيث يكون الفرد خاملا ولا يظهر نشاط فكري ولكن في هذه المرحلة العقل يستوعب كل المعلومات التي لها علاقه بالمشكلة	الاحتضان
مرحلة تولد الأفكار الجديدة التي تفوق حل المشكلة ودائما تكون بطريقة فجائية دون تخطيط	الإلهام او الاشرار
تجريب واختبار الفكرة الجديدة يتم فيها صياغة الفكرة وتجريبها وتنسيقها	التحقق

ماهي صفات الشخص المبدع؟

1- الاستقلالية يشق طريقة بالحياة ولايكون تابع لاحد	2- الخيال الواسع والبحث عن الإثارة والحلول
3- حب الاستطلاع يميل لطرح الأسئلة	4- يتصف بخفة الظل والدعابة ويميل للتفاؤل
5- القدرة على التعامل مع الآخرين ويتجنب التعصب	6- الثقة بالنفس والاتزان والمثابرة وتحمل المسؤولية
7- القدرة على التنبؤ بالنتائج والحلول للمشكلات	8- يطبق المعرفة التي يعرفها بالموقف الجديد
9- يكتشف العلاقات بين الأشياء والمعلومات المختلفة	10- يستخدم المعرفة بطريقة جديدة
11- يتفاعل مع المتغيرات السريعة	12- يتميز بالمرونة في التفكير

ماهي قدرات التفكير الإبداعي؟

الوصف	القدرات
تعريفها: القدرة على انتاج أفكار عديدة لفظية وأدائية لمسألة او مشكلة نهايتها حرة ومفتوحة فهي تتضمن الجانب الكمي في الابداع لأنها تلعب دور مهم في صور التفكير الإبداعي للشخص وتتحدد هذه الطلاقة في حدود كمية (عدد الاستجابات وسرعة صدورها) فتقاس بذلك بقدرة الفرد على استدعاء المعلومة المخزنة لديه كلما احتاج لها وتنقسم الطلاقة الى 5 أنواع كالتالي:	الطلاقة
الطلاقة اللفظية: القدرة على سرعة تفكير الشخص في إعطاء الكلمات والالفاظ وتوليدها في نسق محدد بأقصر وقت (توليد الكلمات)	
طلاقة التداعي: القدرة على انتاج أي عدد من الالفاظ ذات المعنى الواحد في اقصر وقت وترتبط بكلمة معينة (انتاج عدد كبير من الالفاظ متوفر فيها شروط معينة)	
طلاقة التعبير: القدرة على التفكير السريع في كلمات متصلة تناسب موقف معين	
طلاقة الأفكار: القدرة على إنتاج أكبر قدر من الأفكار في فترة زمنية محددة لمشكلة مثيره	
طلاقة الأشكال: القدرة على الإنتاج السريع من خلال تقديم إضافات لأشكال معينة لتكوين رسوم حقيقية	
من امثلته /// كتابة عدد من الكلمات ينتهي بحرف معين اعطاء عدد كبير من المترادفات لكلمة معينه ذكر اكبر عدد من الاستعمالات لشيء ما ارسم اشكال معينه كدوائر او خطوط متوازية	

الوصف	القدرات
<p>تعريفها: تغير الحالة الذهنية لدى الفرد بتغير الموقف أي القدرة على إعطاء أفكار متنوعة ومختلفة للمهارة المعطاة وتعتبر هي القدرة الفعلية للفرد على تغير اتجاه تفكيره لأكثر من اتجاه</p> <p>للمرونة نوعين كالتالي:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>المرونة التلقائية:</p> <p>القدرة على انتاج استجابات مناسبة لمشكلة وتتسم بالتنوع والغرابة وذلك من خلال الاستجابات الفريدة والجديدة</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>المرونة التكيفية:</p> <p>قدرة الفرد على تغير وجهته الذهنية كي تمكن من حل مشكلة ما بكفاءة ونجاح وسميت هكذا لان الفرد يحتاج ان يكيف سلوكه بما يعينه للوصول للحل</p> </div> <p>من امثله تغيير اتجاهه الفكري في اكثر من بعد وعدم الإصرار على اتجاه معين حين يثبت عدم جدواه بحل المشكلة</p>	<p>المرونة</p>
<p>تعريفها: القدرة على إنتاج أفكار غير مألوفة التميز في التفكير والقدرة على النفاذ الى ما وراء المباشر والمألوف من الأفكار تقاس باحتساب كمية الاستجابات غير المألوفة</p> <p>تختلف عما سبق من الطلاقة والمرونة بمايلي:</p> <p>1- الأصالة لا تشير الى كمية الأفكار الإبداعية التي يعطيها الفرد بل على قيمة هذه الأفكار ونوعيتها</p> <p>2- الأصالة لا تتضمن شروط تقويمية في النظر للبيئة فهي لا تحتاج الى قدر كبير من الشروط التقويمية المطلوبة</p> <p>من امثله التوصل لفكرة جديدة غير تقليدية حول مشكلة التدخين بالأماكن العامة</p>	<p>الأصالة</p>
<p>تعريفها: قدرة الفرد على تقديم إضافات وتفاصيل جديدة لفكرة معينة وتتضمن هذه القدرة الإبداعية على تقديم تفاصيل متعددة لأشياء معينة</p> <p>من امثله تقديم تفاصيل جديدة لمشكلة الازدحام المروري</p>	<p>الإفازة والتوسع</p>
<p>تعريفها: القدرة على اكتشاف المشكلات والمصاعب والنقص بالمعلومات فهي الوعي بوجود مشكلات واحتياجات او عناصر ضعف في البيئة او الموقف او ادراك الأخطاء.</p> <p>من امثله اكتشاف النقص في المعلومات المساعدة على حل مشكلة الإدمان لمواقع التواصل الاجتماعي</p>	<p>الحساسية للمشكلات</p>

ماهي استراتيجيات تنمية التفكير الإبداعي؟

الوصف	الاستراتيجية
طرح مشكله ما على مجموعه من الافراد يجتمعون يمكن معين لفتره معينه ويطلب منهم توليد اكبر كمية من الافكار لحل المشكله ثم يتحققون منها ويختارون المناسب	العصف الذهني
تحفيز الدماغ للتفكير في اكبر عدد من الاستعمالات غير مألوفة للأشياء والأدوات التي تستخدم بحياتنا في زمن محدد مثل الجوال الحقيبة وذلك	الاستعمالات
أهمية تحرير العقل من التقيد بالعالم الواقعي وعدم الخروج منه وذلك يطلق العنان للإبداع من خلال سؤال تخيلي بصيغة ماذا لو؟ على شخص ما	ماذا لو
من اسهل طرق توليد الأفكار الإبداعية التفكير في الشيء بطريقة عكسية	التفكير المعكوس المقلوب

أمثلة وتطبيقات على استراتيجيات التفكير الإبداعي؟

ماهي الاستعمالات غير المألوفة للسكين: مقص للنبات او حفارة او فتاحة علب
لو طرحت سؤال: ماذا لو تمكنت من رؤية الروائح الكريهة؟ ستجد أفكار إبداعية مثل: سأتمكن من معرفة مصدر الروائح او تحديد اين وضع الشخص عطره او تحديد هوية الشخص من عطره عن بعد
فكر الامريكان بصناعة سيارات كبيرة تستهلك الوقود ففكر اليابانيون بطريقة عكسية بصناعة سيارات صغيرة اقتصادية للوقود
في العادة الطلاب يحضرون للجامعة ماذا لو قلبنا الفكرة وتصبح تأتي الجامعة للطلاب

برنامج سكامبر للتفكير الإبداعي:

تعني كلمة سكامبر (الانطلاق) وهي (استراتيجيات تستخدم لمساعدة الطلبة على توليد أفكار جديدة وبديلة وأداة تدعم التفكير الإبداعي وتساعدهم على طرح أسئلة تتطلب التفكير المتعمق)

تقوم فكرته على استخدام أساليب وتقنيات جديدة تساعد على التعلم والابداع وتشجع على التفكير والاكتشاف وذلك للارتقاء بقدرات الفرد العقلية وتنمية درجة ذكائه

أيضا تقوم على استعمال الأساليب المبتكرة التي تخاطب كل أنواع الذكاء وتمهد الطريق للأبداع

ماهي أهداف برنامج سكامبر؟؟

تنمية الخيال وخصوصا الإبداعي	بناء اتجاهات إيجابية للطلاب نحو التفكير والخيال
تنمية مهارات التفكير خاصه الانتاجي	إكساب الطلاب ممارسة أساليب توليد الأفكار المتضمنة داخل أنشطة سكامبر
تهيئة الطلاب لمهام التفكير الإبداعي والانتاج	إيجاد مستويات عالية من الطموح والأمال
فتح آفاق التفكير للطلاب	مساعدة الطلاب بتعميم الخبرات المكتسبة في مواقف الحياة المختلفة

على ماذا تقوم فلسفة برنامج سكامبر؟

- 1- التدريب على الخيال بأسلوب المرح واللعب لتطوير الخيال الإبداعي
- 2- الفكرة الجديدة هي أصلا موجوده ولكن تم تعديلها وتغييرها
- 3- أسئلة سكامبر تساعد على استثارة الخيال وتختلف بالتطبيق من موقف لآخر

ماهي خطوات برنامج سكامبر للتفكير الإبداعي؟؟

الخطوات	الوصف
التبديل Substitute	<p>في هذا المجال يمكن طرح عدة أسئلة مثل: ما لمكونات الأخرى لهذه المشكلة؟ هل هناك قوة بديلة يمكن استخدامها عوضا عما هو موجود؟ ما لذي يمكنك تبديله؟ ما لذي يمكنك استخدامه كبديل؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: يتم وضع بديل لفكرة او أداء او امر مثلا يمكن استبدال الحبر ببرادة الحديد</p>

<p>يتم تجميع أفكار ومواقف معينة ومن أسئلتها: ما الشيء الجذاب من وراء دمج عناصر هذا الشيء؟ ما الأغراض التي يمكن تحقيقها من دمج عناصر هذا الشيء؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: يستخدم للكتابة وقص الورق</p>	<p>التجميع Combine</p>
<p>يتم تعديل الأشياء في موقف ليتلاءم مع الهدف المطلوب من أسئلتها: الشيء الآخر الذي يشبه هذا الشيء؟ ما لذي ينبغي أن يتم تكيفه في هذا الشيء أو الجزء؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: يمكن تكيف قمة القلم بشكل يتناسب مع عملية الكتابة</p>	<p>التكيف Adapt</p>
<p>يتم إجراء تعديلات بتغيير الحجم أو الشكل أو اللون أو أي خاصية أخرى وتتضمن الأسئلة إمكانية التعديل وما يجعله أقوى وأكبر وأكثر فائدة مثل كيف يمكن تكبير هذا الشيء؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: تعديل المادة المصنوع منها القلم لتصبح أكثر مرونة</p>	<p>التعديل Modify</p>
<p>يتم استخدام الشيء لأهداف تختلف عن الهدف الأصلي من أسئلتها: هل يمكن استغلال هذه الأجزاء من أجل تحقيق أهداف أخرى؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: يستخدم للكتابة على الخشب</p>	<p>الاستخدامات الأخرى Put to other uses</p>
<p>يتم حذف جزء من شيء ما ومن أسئلتها: هل يمكن التخلي عن عنصر من عناصر هذا الشيء؟ هل يمكن إغفال خطوة أو أكثر من الإجراءات الحالية؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: حذف الكبسة الضاغطة</p>	<p>الحذف Eliminate</p>
<p>يتم عكس الشيء أو إعادة تنظيمه ويتضمن الأسئلة بالأدوار والمهام المختلفة مثل هل يمكن قلب وظيفة هذا الشيء رأساً على عقب؟ الأسئلة المتعلقة بإعادة الترتيب مثل هل يمكن إعادة ترتيب خطوات عمل أو طريقة إجراء هذا الشيء؟</p> <p>مثال القلم من خلال هذا البرنامج: عكس الريشة للخارج</p>	<p>العكس وإعادة الترتيب Reverse & rearrange</p>

فكرة المظلة الشمسية من خلال برنامج سكامبر

نستخدم مادة عاكسة لأشعة الشمس من الجهة العليا للمظلة	بدل
إضافة جهاز يقوم برش الماء لترطيب المظلة	أضف
تعديل راس المظلة بألة حادة بالأعلى للدفاع عن النفس من الحيوانات المفترسة	عدل
تغيير طريقة حمل المظلة بإضافة حزام يثبت على الصدر	غير
تكبير حجم المظلة لتتنوع لأكثر من شخص	كبر
يصغر حجمها بحيث تصبح خفيفة الوزن وتؤدي نفس الغرض	صغر
نحفر بها ونستخدمها في التجديف للقوارب	استخدامات أخرى
حذف مسكة اليد وتلبس مثل الطاقيية	احذف
اقلب المظلة واستخدمها لحمل المشتريات	اقلب
اجعل قبضة اليد على شكل مقبض	أعد الترتيب

تم بحمد الله تلخيص الوحدة العاشرة مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح
وأیضا دعواتكم لوالدي ولأخي بالرحمة

من اعدادي | عزه سيف

مع ضرورة الرجوع لمصطلحات الجلسة في الكتاب صفحة 279
و280 وأيضا الرجوع لتقويم الجلسة في الكتاب صفحة 282 و283