أصول الإعراب

وأخطاء المعربين

الطبعة العاشرة

لا غنى عنه لكل قارئ

تأليف

الأستاذ

محمد عبد الباقي الدسوقي

كبير معلمي اللغة العربية

بوزارة التربية والتعليم المصرية

قدم له الأساتذة

أستاذ دكتور

فتحي عبد الرحمن حجازي

الأستاذ بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر الشريف

عميد

الحسيني أبو عرب

دكتور

سامر محمد الصراوي

دكتوراه في النحو

دار الإمام الرازي

للنشر والتوزيع

إنه لمن دواعي الفخر والشرف والسرور والإبتهاج لنا فى دار الإمام الرازي للنشر والتوزيع أن ننال شرف طباعة هذا الكتاب القيم في طبعته العاشرة والجديدة شكلاً وموضوعاً ونسأل الله العلي القدير أن ينفع به البلاد والعباد وأن يجزي مؤلفه الكريم خير الجزاء إنه تعالى ولي ذلك والقادر عليه وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الطبعة العاشرة ٢٠٢٠
رقم الإيداع: ٢٠٤٦٥/٢٠١٣
حقوق الطبع محفوظة للناشر

لايجوز طبع الكتاب كاملاً أو مجزءاً أو تحويله إلي بيانات إلكترونية أو أى شكل من أشكال التداول إلا بإذن كتابي من الناشر

دار الإمام الرازي
عضو اتحاد الناشرين المصريين
١٣٦ شارع الأزهر - ٣ ش السيد الدواخلى أمام جامعة الأزهر - الدراسة - القاهرة
١١ شارع درب الأتراك خلف الجامع الأزهر الشريف
ت: ٠٠٢٠١٠٠٢٠٨٤٢٧٣ - ٠٠٢٠١١٠٠٩١١١٢٣١
E-mail: daralemam.alrazy@gmail.com

شكر واجب

لكل أساتذتى العظماء فى كلية دار العلوم جامعة القاهرة، ولكل من سهَّل وبسط علم النحو ،وغرس فينا حب اللغة وآدابها ، والشريعة وعلومها .

أ.د. محمد عيد .

أ.د. أحمد مختار عمر .

أ.د. أحمد عبد الدايم .

أ.د. أحمد كشك .

أ.د. أحمد بسيونى .

أ.د. شعبان صلاح .

أ.د. أمين على السيد .

أ.د. عبد الواحد علام .

أ.د. شفيع السيد .

أ.د. السعيد الباز .

أ.د. عبد الفتاح عثمان .

أ.د. أحمد شلبى .

أ.د. عبد الصبور شاهين .

أ.د. على الجندى .

أ.د. محمد حسن عبد العزيز .

أ.د. محمد بلتاجى حسن أستاذ الشريعة الإسلامية .

وغيرهم من العلماء الأفاضل ، حماة اللغة وسدنة الدين ، لهم منى أعظم تقدير وأفضل تحية ، ودعاء لا ينقطع أبداً ..

محمد عبد الباقى الدسوقى

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم وبيان

الحمد لله الذى خلق الإنسان ، وعلمه البيان ، حمدًا يوافي نعمه ، ويكافئ مزيد فضله ، كما ينبغى لجلال وجهه ، وعظيم سلطانه ، ووافر آلائه ، وسابغ نعمائه ورحماته . والصلاة والسلام والبركات على سيدنا محمد المبعوث بالآيات الباهرات ، قرآنا عربيا غير ذي عوج ، لا تحكمه الكونيات ولا الأوقات ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَـٰتِنَا فِى ٱلْـَٔافَاقِ ﴾ [فصلت:٥٣] ، وعلى آله الهادين ، وصحابته المناصرين ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ، واجعلنا معهم يارب العالمين ، فضلاً وكرماً يا أرحم الراحمين ، وبعد ....

فلغُة القرآن شرَّفت لغة العرب والإنسانية ، وقامت بإحكامها على مدى الزمان فى كل مكان ، فهي اللغة التى ارتضاها رب العالمين لكلامه ، وجعلها لسان رسوله ، وهى لغة أهل الجنة التى أعدها الله للمتقين .

وهذا ما قاله رسول الله – ﷺ – فى حديثه عنها إذ يقول : " أحِبوا العربية لأني عربى ، ولأن القرآن عربي ، ولأن كلام أهل الجنة عربي" .

صدق رسول الله – ﷺ –

ومن هذا المنطلق بدأ العلماء يقفون عند هذه اللغة القرآنية تديناً ، يرجون ثواب ربهم ورضوانه ، وجنته ، فكان البحث فيها من أصول الدين .

بل هو فى الأصل الأصيل فى دراسة القرآن ، وسنة النبي العربي فى البيان ، كما قال – سبحانه – ﴿ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ [النحل:٤٤]

ولهذا نقرأ تاريخ أئمة الفقه المعتمَدين لنرى أنهم كانوا فى اللغة العربية مقدَّمين، وكانت أحكامهم فى التشريع الإلهي قائمة على الفهم الدقيق للغة العرب ، فكان علم " أصول الفقه " قائماً على هذا الفهم العميق ، وقد أُثِر عن الإمام الشافعى – رضى الله عنه – أنه حفظ شعر هذيل كله قبل أن يبدأ فى تخريج الأحكام ، وقال عنه الأصمعى – وهو راويةٌ– " راجعتُ شعر هذيل على فتى من قريش يقال له : " محمد بن إدريس ". وهذا دليل ساطع ، وبرهان من الواقع على أن البداية فى دراسة الأحكام فى الإسلام تكون من هذا المنطلق العربى المبين . ومضت هذه السُّنّة فى اللغة وتوسعت ، فكانت المدارس النحوية ، ثم الجامعات بما فيها من كليات اللغة العربية ، وتخصصات ودراسات تدور حول هذا اللسان فى جميع العالمين .

وقد أدلي كل باحث بدلوه ؛ فمنهم مدرسون ، وباحثون ، وكاتبون ، ومحققون ، والعربية بحر عميق لا ينضَب إلى يوم الدين ، فانتشرت العربية فى ربوع المعمورة ،وأقبل عليها الأنام من المشارق والمغارب من العرب وغيرهم ، بل إن غير العربي يحرص على تعلم العربية أكثر من أهلها ، وهذا ما رأيناه فى رحاب الأزهر المعمور ، وكليات اللغة والعلوم الأدبية، ودار العلوم بفروعها ،

فى مصر والبلاد الإسلامية ، من الهند شرقاً إلى بلاد الله غرباً ، ومن تركيا وما حولها شمالاً إلى جنوب أفريقيا جنوباً ، وهذا دليل على فضل الله الواسع على عباده ، وصدق الله العظيم ﴿ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ (٢٦٩) ﴾ [البقرة : ٢٦٩]

هذا وقد قام صاحب هذا التصنيف وهو ابنٌ من أبناء القرية ، وواحدٌ من عشاقها بهذا العمل ، وله من دينه وخلقه وتطلعاته نصيب كبير ، فقد عرفتُه بشبابه الواعد ، وعمله الآمل ، ودينه المتين ، ما جعلنى أكتب له هذه الكلمة المتواضعة

عن هذه اللغة السامية ، التى من أدلى فيها بدلوه كانت له شهادة فى دنياه ، وكرامة عند مولاه ، تحت لواء رسول الله -ﷺ- وكفى بها فضلاً ونعمةً وشرفاً .

والله من وراء القصد ، والهادى سواء السبيل ، والحمد لله رب العالمين .

راجى عفو مولاه ورضاه

أ.د. فتحى عبدالرحمن أحمد حجازى

عضو هيئة التدريس بجامعة الأزهر-

كلية اللغة العربية – البلاغة والنقد

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله الذى علَّم بالقلم ، علَّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على النبى الأعظم والصفى الأكرم سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم .

وبعد ....

فهذا كتاب فى الإعراب ، أراد مؤلفه أن يقرِّب به الإعراب إلى قارئه تقريبا . وأن يدربه على نماذج منه تدريبا ، وأن يكسر الحاجز النفسى بين القارىء وبين الإعراب .

وقد جعله مؤلفه فى فصول : تناول فى فصل منها الحروف والأدوات وأبرز استعمالاتها ، حيث يعرضها فى إيجاز غير مخل مرتبة ترتيبا هجائيا ، وقد يُضمن الحرف أو الأداة شيئا من الإعراب ليس بينه وبين الحرف صلة رغبةً فى إتمام الفائدة، فقد ذكر على سبيل المثال لا الحصر مع حرف الشين إعراب كلمة "شزرا" فقد أدرجه مع حرف الشين ، لأنه يشاركه هجائياً فى الحرف الأول .

ثم ذكر نماذج لإعراب آيات من القرآن الكريم ، رتبها وفقا لورودها فى المصحف الشريف مقتصرا على الوجه الأقرب فى الإعراب ، دون الدخول فى تفاصيل الخلاف حول إعراب بعض الآيات ، ثم عرض لإعراب بعض الأحاديث النبوية الشريفة ، ثم عرض لإعراب بعض الحِكم والأمثال والأقوال المأثورة والمشهورة ، ثم عرض لإعراب بعض أبيات مشهورة من الشعر قديمه وحديثه .

وقد أعقب ذلك بعض الفوائد والأصول والقواعد التى تأخذ بيد المعرب إلى صحيح الإعراب ، وتجنبه الوقوع فيما يخالف الصواب .

وقد تناول طائفة من الأخطاء اللغوية الشائعة فى الاستعمال ؛ إذ أدرجها تحت عنوان : لا تقل وقل ، ثم جعل مبحثاً للكلمات التى يجوز استعمالها بوجهين فى اللغة وكلا الوجهين صحيح .

ثم أورد قائمة للمراجع لفصول الكتاب .

ولعلك واجدُ – أيها القارىء الكريم – فى الكتاب جهداً مبذولا ، وجانباً من التدريب على الإعراب معقولا مقبولا .

وربما تكون هذه خطوة للمؤلف– وفقه الله – تتبعها خطوات أكثر تدقيقا ، وأعظم توفيقا ، وقد قال الشاعر:

ومن ذا الذى تُرضَى سجاياه كُلّها　　　كفى المرء نُبلاً أن تُعَدَّ معايبُه

د. شاكر محمد الصراوى
دكتوراه فى النحو من كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

تقـــديم

هـذا مؤلـف ينبـذ التقليـد ، وينحـو للتجديـد . وإن كنـتُ غيـر جـدير بتقييمـه نحوياً، إلا أننى أمتـدح مؤلفه لطموحـه دائمـا نحـو العلا ، فهـو يحمـل روحاً صـافيه تتطلـع دائمـا للمعـالى ، ويـذكرنى بـالأزهرى الشيخ على جمعةٌ ، والـذى التحق بهيئة الإذاعـة البريطانيـة فـى أربعينيـات القـرن الماضـى وكـان يصـحح للمـذيعين أخطـاءهم النحوية فى صبر وطول بال.

إلى الأمام ، والله معك ، يهديك سواء السبيل .

والدك العميد

الحسينى أبو عرب

تنظيم الضباط

الأحرار

ثورة يوليو ١٩٥٢

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة المؤلف

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ وعلى آله .. وبعد ..

فإن للإعراب منزلة عالية فى اللغة العربية فله أهميته الشديدة فى ضبط اللغة وإيقاعها وصيانتها من اللحن والتحريف .

وقد لاحظت أن بعض الطلاب والدارسين يقف من الإعراب وقواعد اللغة موقفاً عدائياً نظرا لجهله بقواعدها وصعوبة فى الإعراب ، ينتج عنها كراهية شديدة للغة ونفور منها .

ويخفى على البعض أهمية فهم اللغة للتواصل مع الماضى والحاضر ، ويبدو أن العامل النفسى لدى الدارسين وما يتردد أن اللغة العربية شديدة وأن الإعراب صعب مما يجعله يستصعب أمر اللغة ، فيجعل بينه وبينها حاجزا نفسيا(١).

ولقد كانت العرب فى لغتها تخاف اللحن والخطأ ، وهذا عبدالملك بن مروان يسأل عن سبب شيبته مبكرا فيقول "شيبنى ارتقاء المنابر وتوقع اللحن " ووصل الأمر بالحسن البصرى أنه كان يستغفر الله إذا لحن فى اللغة ، ولما كانت اللغة العربية هى لسان الإسلام والمسلمين ، والإسلام يشهد صحوةً ،تَوجَّب أن تكون اللغة هى عنوان هذه الصحوة ، وأن يشتد اعتزازنا بها .

فالمجمع العلمى الفرنسى يقيم الدنيا ولا يقعدها من أجل كلمة إنجليزية تسللت للفرنسية إبَّان الحرب العالمية ، وفرضت فرنسا قصر استعمال اللغة المحررة من الفرنسيين على الفرنسية ومن يخالف ذلك يتعرض لغرامة مالية .

وتبنت الجمعية الوطنية الفرنسية سنة ١٩٩٤ قرارا ينص على عدم السماح

(١) راجع كتابى نظرات فى العلم والتعلم

بعقد المؤتمرات العلمية. المتحدثة بالإنجليزية على الأرض الفرنسية، كما وضع البرلمان قائمة بالكلمات السوداء التى يحظر استخدامها فى لغة الإعلام والإعلان.[1]

ولقد شهدت اللغة العربية تراجعاً ومحاولات لطمس الهوية لم تسلم من زحف العجمة والتغريب على كثير من مفرداتها وازداد الأمر سوءا أن عدَّ البعض كلاما من لغتنا دخيلاً عليها، حتى دعا بعض المعاصرين إلى الثورة على قواعد اللغة ، مؤكداً أنها أحد عناصر التخلف فى العالم العربى ، وأن كل من يتعلم اللغة يتعرض للتعذيب من جراء تعلمها ويشعر بعقدة نقص[2] . لعدم إجادته اللغة العربية .

وذكر ابن جنى في الخصائص أن رجلاً لحن عند رسول الله ﷺ فقال: (أرشدوا أخاكم فإنه قد ضل) .

ولقد فزع سيدنا عمر بن الخطاب من اللحن من قارىء يقرأ القرآن خطأ فيتبرأ السامع من رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد سماعه قول الله تعالى: ﴿ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ إِلَى ٱلنَّاسِ يَوْمَ ٱلْحَجِّ ٱلْأَكْبَرِ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِىٓءٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ۙ وَرَسُولُهُۥ ﴾ [التوبة :٣] فنطقها القارىء بكسر اللام من رسوله .

فأفهمه الفاروق عمر رضى الله عنه صحة ضبط الآية وأنها نزلت بالضم ، وخرج مرة فلقى شباباً يتبارون فى الرمى ، فعاب عليهم طريقة رميهم فقال شاب منهم يا أمير المؤمنين نحن قوم متعلمين، فغضب عمر وقال "لَخطؤك فى كلامك أشد علينا من خطئك فى رميك . وحين قرأ بعض المتعلمين قوله تعالى ﴿ وَلَا تُنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا۟ ﴾ [البقرة:٢٢١] بفتح التاء من تنكحوا رد عليه من يعرف اللغة قائلاً: " ولو آمنوا يا بنى لن نتزوجهن فلا زواج بين الرجال والرجال[3]. أما أبو الأسود الدؤلى فقصته مع ابنته معروفة للدارسين .

واللغة العربية ثرية متطورة فحسبك أن تعلم أنه أمكن حصر مئة ألف مادة من

(١) إنقاذ اللغة إنقاذ الهوية ـ د / أحمد درويش ص ٣٣
(٢) يسقط سيبويه . شريف الشوباشى ص١١ ، ١٥
(٣) مجلة الأزهر جمادى الأولى سنة ١٤٣٢هـ .

كلامها ، وقد سجل الخليل بن أحمد الفراهيدى فى كتابه " العين " أن عدد كلام العرب المستعمل والمهمل (١٢.٣٠٤.٣٢١)، وأن عدد الألفاظ العربية ستة ملايين وستمائة وتسعة وتسعون ألفا ، لا يستعمل منها سوى ٥٦٢٠ لفظا والباقى مهمل .

وإذا كان خصوم اللغة قد شهدوا لها رغم تعصبهم ضد العروبة والإسلام، فالمستشرق " مارجليوث " : " أكد أن اللغة العربية لا تزال حية حياة حقيقية وأنها، إحدى ثلاث لغات استولت على سكان المعمورة .

والعّلامة "فريتاغ" الألمانى يقول : إن العربية ليست أغنى لغات العالم فحسب؛ بل إن الذين نبغوا فى التأليف بها لا يكاد يأتى عليهم العد .

أما" وليم ورل " فقال : " إن اللغة العربية لم تتقهقر قط فيما مضى أمام أى لغة من اللغات التى احتكت بها ، ويشهد ريتشارد كوبتهيل: أن اللغة العربية بها آداب غنية منوعة .

والفيلسوف الفرنسى " رينان" يقول : إن اللغة العربية بدأت فجأة على غاية الكمال[١] فإذا كان الأزهر الشريف ودار العلوم قد حملا عبء الدفاع عن اللغة حتى قال الإمام محمد عبده مقولته الشهيرة " إذا أردت أن تعرف أين تموت اللغة وأين تحيا فاعلم أنها تموت فى كل مكان وتحيا فى دار العلوم .

وإذا كان اللحن والخطأ قد تمكنا من منطق الكبار والصغار حتى صار من الصعب أن نقول أستاذ وتلميذ ، فكل الناس فى البلوى سواء –كما يقول شوقى – وصارت الشكوى على كل لسان ، وأصبح السؤال الذى يلح بشدة :كيف أتقن اللغة العربية وأتعلم الإعراب ؟

وإذا كان شعور الأقدمين بضرورة الضبط جعلهم يلجأون إلى التعبير فى المواضع المهمة للكلمات التى يخشون عليها الإلتباس فيكتبون مثلا الكلمة بفتح الحرف الأول وسكون الثانى وضم الثالث ، وما بعثهم على ذلك إلا خوف

(١) العربية لغة الوحى والوحدة ؛ كتيب المجلة العربية عدد٥٢

التصحيف والتحريف وإذا كان المدرس والمحاضر والمتحدث أمام المذياع يستنجدون مضطرين بالوقوف فراراً من الإعراب، فما بالك بغيرهم !!

ولقد أدت هذه المصاعب إلى المناداة بترك الإعراب ... ولا نجد تسمية لذلك إلا أنه انحلال لغوى ، يُفقد اللغة مقومات جوهرها الأصيل [١].

وقد أجمع علماء الشريعة على أن تعلم اللغة العربية شرط أساسى لكل باحث، بل جعلوها أحيانا حكماً بين الآراء ، فكانت مباحث اللغة باباً رئيسيا فى علم أصول الفقه .ومقولات المفسرين تنبه إلى ضرورة التعمق فى علوم اللغة مثل علم الغريب ، والمعاجم ، وعلم الصرف ، والنحو ، والبلاغة والأدب .

ولقد أحببت أن أتناول فى كتابى هذا بعض المشاكل فى الإعراب والتعبير مشتملا على ما يساعد الدارس فى فهم جمال التراكيب اللغوية ، ذاكراً طرفاً من لطائف اللغة وفصاحة كلماتها ، متناولاً بعض الأخطاء اللغوية الشائعة وأشهرها، وقد أردت أن يكون هذا الكتاب للطالب فى درسه ، والمدرس فى مدرسته ، والطبيب فى مشفاه ، والعامل فى مصنعه ، والباحث فى مكتبه ، والمهندس فى موقعه، بأيسر أسلوب وأسهل طريقة .

ولقد جمعت فيه طرفاً من الإعراب لتكون عقداً من اللؤلؤ المنظوم يتيح للدارس فقه صحيح اللغة والتمكن منها فالعلم رحمٌ بين أهله ، ولقد حرصت على ذكر بعض المسائل الإعرابية وجملاً يتوهم أنه عسر إعرابها تشجيعاً للطلاب وحفزاً للهمم .

والله المستعان والموفق، وأسأله أن ينفع به وأن يتقبله خالصاً لوجهه الكريم .

ما كان من توفيق فمن الله ، وأما الخطأ فمنى وإلىَّ .

والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات.

محمد عبدالباقى الدسوقى

١٠ من جمادى الآخرة ١٤٣٤ — أجهور الكبرى – قليوبية

٢٥ من إبريل ٢٠١٣ م

---

(١) محمود تيمور ، مشكلات اللغة العربية ص٥

مقدمة الطبعة الثانية

عايشت صعوبة النحو ومعاناة الكثير من دارسى اللغة ، والذين يشكون مُرَّ الشكوى من النحو وقواعده ولعلمى أن هذا العجز مرجعه إلى القصور فى تقديم النحو للدارسين، والمحبين للغة بصورة مُرضية مُيسرة ، خالية من التفريعات الكثيرة، والأبنية والحشو، والفضول، والمماحكات، والتخييل، والصيغ الافتراضية، والتى تثقل كاهل الدارس، ولا تعود عليه بفائدة كبيرة فكان حرصى على كتاب أقل أخطاءً وأكثر إحكاماً . وقد نفدت الطبعة الأولى من الكتاب فى مدة وجيزة لا تزيد عن ثلاثة شهور، رأيت فيها من علامات القبول ما وضعه الله لى وما كان من تيسير فى كل مراحل تأليفه، وطبعه، وتوزيعه مما جعلنى – ولى نفسٌ توَّاقة كلما حققت شيئاً تاقت إلى ما هو أعلى منه – أحرص على تنقيحه وزيادته ولعلمى أنه من "ألَّف فقد استُهدف" وتأكدى من قول القائل "ما رأيت أحداً وضع كتاباً ثم عاد إليه إلا قال: لو كان كذا لكان أحسن ، ولو زيد كذا لكان يستحسن ، وهذا من جملة العبر ، وهو دلالة على استيلاء النقص على جملة البشر" .

وأحمد الله حمداً كثيراً على ما أمدنى وأعاننى ، وأسأله المزيد من فضله وكرمه .

والله أسأل أن يلهمنى السداد فى القول والعمل وأن ينفع به وأن يرزقنى القَبُول فيه .

ما كان من توفيق فمن الله عز وجل ، وأما الخطأ فمنى وإليَّ ، والله الهادى إلى سواء السبيل .

محمد عبد الباقى الدسوقى

١٨ من ربيع أول ١٤٣٥

١٩ من يناير ٢٠١٤ م

كيف أتعلم الإعراب ؟

كلمة لابد منها

على المعرب أن يعرف أن الإعراب هو بيان وظيفة الكلمة فى الجملة ، والنحو والإعراب وجهان لعملة واحدة .

فالنحو يبين لنا الطريقة التى يكون بها كلامنا موافقا لصحيح اللغة ، والإعراب هو بيان هذا الأسلوب .

فدورنا عند الإعراب هو بيان وظيفة الكلمة نحويا ، ويتركز دور الإعراب فى نقطة واحدة هو الكشف عن الوظائف التى جعلها النحو للكلمات .

والإعراب هو شاهد قوى على فهمك لقواعد النحو ، ولأن النحو ليس قواعد للحفظ فقط وإنما هى للفهم والهضم ثم التطبيق عند النطق والكتابة معربا لها[1] .

كيف تعرب ؟

١- تنظر فى الكلام الذى تقرؤه أو يُلقى إليك نظرةً تفصيلية تلم فيها بالمعنى المراد ، فإنهم قالوا : الإعراب فرعُ المعنى ، وإذا اعترضتك كلمة لم تفهم معناها فاسأل عنها جاراتها ، فإن لم تجبك فاستنبط معناها من فحوى الكلام وما يناسب المقام .

٢- تُعنَى جد العناية بمعرفة الأخبار والأجوبة ، فإذا رأيت ما يحتاج إلى خبر (كالمبتدأ ، إن وأخواتها ، كان وأخواتها) ، فابحث عن خبره وإذا رأيت ما يحتاج إلى جواب (كالشرط والقسم) فاعرف أين جوابه وعلامةُ كليهما أن يتم المعنى به.

٣- لا تنتقل من إعراب كلمةٍ إلى إعراب أخرى حتى تعرف ما تحتاج إليه الأولى وأين موضعه .

(١) دروس فى الإعراب - أبو بكر عبد العليم

وبعدُ ... قد لا يمكنك فى كل الأوقات أن ترجع إلى كتب النحو أو اللغة فاستنبط بذوقك ما يكون أليق للمقام وأقرب من الصواب ، وقس ما لا تعرف على ما تعرف عملاً بقول الشاعر :

من قاس ما لم يرهَ بما رأى أراه ما يدنو إليه ما نأَى[1]

وبالإجمال فإنه إن صح المعنى صح الإعراب ، وإلا فلا .

وينبغى أن يتجنب المعرب أن يقول فى حرف من كتاب الله زائداً ، تعظيماً له واحتراما ، لأنه يسبق إلى الأذهان أن الزائد هو الذى لا معنى له أصلاً ، فكلام الله تعالى منزه عن ذلك لأنه ما من حرف إلا وله معنى صحيح ، ومن فهم خلاف ذلك فقد وهم[2] .

انتبه قبل أن تعرب:

١) فرِّقْ جيداً بين الاسم والفعل والحرف ، فالاسم يقبل "ال" الكتاب ، ويقبل جر قبله ، من المنزل ، وقد ينون "رجلاً ، رجلٌ ، رجلٍ "وقد يقبل أداة نداء" يا رجل " وكل ما كان آخره تاء مربوطة فهو أيضاً اسم وهو خال من الزمن ، والفعل هو ما دل على حدث مع زمن وهو ماضى ، مضارع ، أمر .

٢) الأفعال لا تجر والأسماء لا تجزم .

٣) الاسم المتصل بضمير يكون معرفة مثل : "قلم" نكرة ، لكن إن قلت قلمى ، قلمك ، قلمنا صارت الكلمة معرفة .

٤) الفاعل هو الذى قام بالفعل والمفعول من وقع عليه فعل الفاعل ، وقد يأتى الفاعل ضميراً متصل بالفعل ومثله المفعول به .

(١) مفتاح الإعراب لمرجان ص٧ ، ٨
(٢) موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب لخالد الأزهرى ص١٠٦

معلومات هامة:

١)الإعراب : هو الإفصاح عن وظيفة الكلمة ، وإظهار حركتها فى النطق ؛ نحو: جاء محمدٌ – شاهدت محمداً . سلمت على محمدٍ .

٢)البناء هو: ثبات الكلمة على حال واحدة مهما تغير موقعها فى الكلام ، كاسم الإشارة : هؤلاء ؛ نحو: حضر هؤلاء الرجال – شاهدت هؤلاء الرجال – مررت بهؤلاء الرجال .

٣)الإعراب بالحركات: الضمة علامة الرفع ، والفتحة علامة النصب ، والكسرة علامة الجر ، والسكون علامة الجزم .

٤)الإعراب بالأحرف: كما فى الأسماء الخمسة المضافة إلى الضمائر والأفعال الخمسة ، فالواو علامة الرفع ، والياء علامة الجر ، والألف علامة النصب ، وقد يكون الجزم بحذف النون أو حذف حرف العلة .

والإعراب أقسام:

١) إعراب لفظى : وهو ما يظهر فى آخر الكلمة المعربة .

٢) إعراب تقديرى : وهو ما لا يظهر فى آخر الكلمة المعربة فيتم تقدير الحركة.

٣) الإعراب المحلى: ويكون فى الضمائر والأسماء الموصولة والمبنية لأن آخرها ثابت لا يتغير .

ملحوظة هامة : خطأ شائع : (ذكرها صاحب الإعراب الواضح).

يكتب بعض المعربين فعل الأمر " صلى على النبى " بالياء والصواب " صل "، أما صلى بالياء فقد اتصل بياء المخاطبة وبالتالى لا يقال صلى إلا للواحدة المخاطبة، لأن كل فعل أمر آخره حرف عله لابد أن يحذف منه حرف العلة .

باب الهمزة

(أ)

١- حرف استفهام لا محل له من الإعراب مبنى على الفتح ، ويعرب ما بعدها حسب موقعه فى الجملة ؛ نحو :

ألم تذهب إلى العمل ؟ .... أذاكرت دروسك ؟

٢- حرف نداء ؛ نحو : أخالد اذهب لمدرستك .

٣- همزة التعدية ؛ نحو : خرج – أخرجَ ، ذهب – أذهب

والمتعدى لواحد فيغير إلى متعدٍ إلى اثنين ؛ نحو : لبس – ألبس

إبان :

وإعرابها ظرف زمان منصوب بالفتحة ؛ نحو : ذهبت للجامعة إبان الدراسة .

إبان : ظرف زمان منصوب

أبدا :

ظرف لاستغراق الزمان المستقبل منصوب بالفتحة؛ نحو: لن أسافر للخارج أبدا .

إثر :

ظرف زمان منصوب بالفتحة ؛ نحو : يسافر الطالب للقاهرة المرة إثر المرة .

أثناء :

وهى تعرب ظرف زمان منصوبا بالفتحة .

نحو : خرجت من العمل أثناء الراحة .

أجل :

وهو جواب للسائل ؛ فإذا كان الكلام منفيا أفادت النفى ؛ نحو : ألم تخرج ؟ يكون الجواب أجل ، وإذا كان مثبتاً أفادت الإثبات : مثل أشربتَ اللبن ؟ يكون الجواب : أجل .

إذ :

وتكون حرفاً للمفاجأة بعد بينا أو بينما؛ نحو: بينما أنا عائد إذ رأيت الطبيب.

– ظرف زمان ؛ نحو : ذاكرت إذ طلع الفجر .

– حرف تعليل؛ نحو : لا تشرب الماء إذ أنه غير نظيف .

إذا :

١– ظرف لما يستقبل من الزمان ويتضمن معنى الشرط غالبا ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾ ﴾ [الأعراف:٢٠٤] .

٢– فجائية وهى ظرف ، أو حرف ، ولا تقع إلا فى أثناء الكلام ولا تدخل إلا على الجملة الاسمية ؛ نحو : خرجت فإذا اللص يتبعنى .

٣– إذا دخلت إذا على ضمير المتكلم أو المخاطب يعرب الضمير توكيداً لفظيا للفاعل أو نائبه ؛ نحو : إذا أنت أكرمتَ الكريم ملكته .

إذن :

حرف جواب وجزاء ونصب واستقبال ، وهى تقع فى كلام يكون جوابا لكلام سابق ، وهى حرف جواب ، مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ؛ نحو: إذن تربح . جوابا لمن قال : سأجتهد فى تجارتى .

إزاء :

تأتى بمعنى مقابل ؛ نحو : جلست إزاء الوزير ، وتكون منصوبة على الظرفية المكانية .

أسبوعا :

تعرب ظرف زمان إذا تضمنت معنى الظرفية ودلت على الزمن ، وفيما عدا ذلك حسب موقعها فى الجملة . نحو : أقمت فى القاهرة أسبوعاً .

أصبح :

من أخوات كان الناقصة ترفع المبتدأ وتنصب الخبر وتفيد اتصاف اسمه بخبره ؛ نحو: أصبح الأمر سهلاً . وتأتى فعلاً تاماً إذا فقدت اتصاف الاسم بالخبر وأفادت الدخول فى الصباح ؛ نحو: ﴿ فَسُبْحَـٰنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ [الروم:١٧] .

أضحى :

من أخوات كان وتأخذ نفس أحكام أصبح حين تكون ناقصة ؛ نحو: أضحى الرجل سعيداً ، وحين تكون فعلاً تاماً ؛ نحو: أضحينا .

ألا : وتأتى على وجوه خمسة :

١- حرف استفتاح وتنبيه ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ أَلَآ إِنَّ أَوْلِيَآءَ ٱللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٢﴾ ﴾ [يونس : ٦٢]

٢- حرف توبيخ وإنكار ؛ نحو : ألا اجتهدتَ فى عملك .

٣- حرف عرض ؛ نحو : ألا تجلس فتتعلم .

٤- وتكون للتحضيض ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمْ ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٢٢﴾ ﴾ [النور : ٢٢]

٥- إذا كانت مُركبة من همزة الاستفهام ولا النافية للجنس ؛ نحو : ألا شجاع فى الرجال ؟!.

الآن :

ظرف زمان يدل على الحال مبنى على الفتح فى محل نصب؛ نحو : قوله تعالى ﴿ ٱلْـَٰٔنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُّ ﴾ [يوسف:٥١] ؛ نحو: أذهب إلى العمل الآن . وقد يكون فى محل جر؛ نحو : سأعمل من الآن فصاعدا .

ألبتَّة :

تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف ؛ نحو : لم أره البتة .

إليك :

١- اسم فعل أمر مبنى على الفتح ؛ نحو : إليكَ عني .

٢- وتكون شبه جملة جار ومجرور إذا كانت مكونة من حرف الجر وكاف الخطاب ؛ نحو : جئت إليك .

أمام :

وتعرب ظرف مكان منصوبا بالفتحة ؛ نحو : جلست أمام المسجد ، وهو يعرب إذا أضيف ويُبنى إذا انقطع عن الإضافة ؛ نحو : سرتُ من أمام المنزل.

آمين :

اسم فعل أمر بمعنى استجب ، مبنى على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر وتقديره أنت.

أنا ، أنت :

من الضمائر المنفصلة المبنية المختصة بالرفع ومحلها من الإعراب تابع لموقع الجملة ومثلها أنتِ ، أنتم ، أنتما ، أنتن .

إنْ :

حرف شرط جازم ، يجزم فعلين مضارعين ؛ نحو : إن تذاكر تنجح ، ولها استعمالات أخرى منها نافية ، وزائدة .

إنَّ :

حرف ناسخ يفيد التوكيد ؛ نحو : إنَّ الله شديد العقاب .

أنْ :

حرف مصدرى ونصب واستقبال ، وهو مصدرى ، لأنه يؤول مع ما بعده بمصدر محله من الإعراب حسب سياق الكلام ؛ نحو : يسرُّنى أن تجتهد فى عملك . أى : اجتهادُك فى عملك.

أنّ :

حرف ناسخ يفيد التوكيد ؛ نحو : يسرنى أنك تعمل .

أهلاً وسهلاً :

تعربان مفعولين لفعل محذوف تقديره فى الأولى : حللتَ أهلاً وفى الثانية نزلتَ سهلاً .

أهلون :

وهو اسم ملحق بجمع المذكر السالم ، فيُرفع بالواو ، ويُنصب ويجر بالياء ؛ نحو : أنتم أهلونا ؛ ونحو: إن أهلينا محبوبون .

آهِ آهِ :

اسم فعل مضارع بمعنى أتوجع مبني على الكسر .

أو :

حرف عطف ، وله عدة معان حسب الاستعمال ، فهو :

١- يفيد التخيير ؛ نحو : عشْ كريماً أو بخيلاً .

٢- للإباحة ؛ نحو : جالس العلماء أو الزهاد .

٣- الشك ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ قَالُوا۟ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾ [الكهف:١٩].

٤- للتقسيم ؛ نحو : الكلمة اسم ، أو فعل ، أو حرف .

٥- حرف عطف بمعنى الواو ؛ نحو :قوله تعالى ﴿ فَقُولَا لَهُۥ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾ ﴾ [طه : ٤٤].

إيّاك :

ضمير منفصل يكون من ألفاظ التحذير ؛ نحو : إياك والكذب ، إياك : فى محل نصب مفعول به لفعل محذوف ويكون لغير التحذير ؛ نحو: قوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة : ٤] والكاف حرف خطاب .

أيضاً :

تعرب مفعولا مطلقاً ؛ نحو: حضر حسين ومحمد أيضاً ، وهى مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره آض .

أين :

اسم استفهام عن المكان مبنى ؛ نحو : أين كنت ، وهو مبنى على الفتح فى محل نصب ، وتأتى اسم شرط جازم إذا احتاجت لجملتين ؛ نحو: أين تزرع تحصد .

أينما :

تعرب نفس إعراب أين؛ نحو: قوله تعالى ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا۟ يُدْرِككُّمُ ٱلْمَوْتُ ﴾

[النساء:٧٨] ، أينما : اسم شرط جازم لفعلين مبنى على الفتح فى محل نصب .

أيها ـ أيتها :

١– إذا وقعا بعد ضمير متكلم غالباً ، أو مخاطب أحيانا ، فهما مبنيان على الضم فى محل نصب . على الاختصاص؛ نحو : أنا – أيها الرجل – متفوق ، أنا : ضمير مبني فى محل رفع مبتدأ ، أيها : مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب لفعل محذوف تقديره " أخصّ " والهاء : حرف تنبيه ، والرجل : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، متفوق : خبر المبتدأ مرفوع .

٢– إذا وقعا بعد حرف نداء ، فهما مبنيان على الضم فى محل نصب منادى ، وما بعدهما يعرب نعتاً نحو : يا أيها المعلم استمر . يا : حرف نداء : أيها : منادى مبنى على الضم فى محل نصب ، والهاء : حرف تنبيه مبنى على السكون . المعلم : نعت مرفوع .

باب الباء

ب :

حرف جر ، يجر الاسم بعده وله معان عديدة ، تختلف حسب الاستعمال .

١- السببية ؛ نحو : قُتل بذنبه .

٢- الإلصاق ؛ نحو : أمسكت بالطفل .

٣- الاستعانة ؛ نحو : سافرت بالطائرة .

٤- القسَم ؛ نحو : أقسم بالله .

٥- التعويض، أو المقابلة ، أو البدل ، نحو : اشتريت القصة بستة جنيهات.

٦- المصاحبة ؛ نحو : خرجتُ بهم . يعني : معهم .

٧- الاستعلاء :أى معنى على ، نحو : قوله تعالى ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطَارٍ ﴾ [آل عمران : ٧٥]

٨- التبعيض ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ ﴾[المائدة : ٦]

٩- التفدية ؛ نحو : بأبى أنت وأمى يا رسول الله ﷺ

١٠- التعدية ؛ نحو : ذهبت به .

١١- معنى إلىّ ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي ﴾[يوسف : ١٠٠]

١٢- الظرفية المكانية ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ ﴾ [آل عمران : ١٢٣]

١٣- معنى من؛ نحو: قوله تعالى ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا (٦) ﴾ [الإنسان:٦] أى منها .

١٤- معنى عن ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ ٱلرَّحۡمَٰنُ فَسۡـَٔلۡ بِهِۦ خَبِيرٗا ﴿٥٩﴾ ﴾ [الفرقان :٥٩]

١٥- وتأتى حرف جر زائد وذلك حين تدخل على : الفاعل ، نحو : قوله تعالى ﴿ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدٗا ﴾ [الإسراء:٩٦] وعلى المفعول به ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ وَهُزِّيٓ إِلَيۡكِ بِجِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ عَلَيۡكِ رُطَبٗا جَنِيّٗا ﴿٢٥﴾ ﴾ [مريم :٢٥]

وعلى المبتدأ ؛ نحو : بحسبكَ درهم ، وعلى الخبر ، نحو : قوله تعالى ﴿ وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعۡمَلُونَ ﴿٧٤﴾ ﴾ [البقرة:٧٤]

باباً باباً :

وهى حال منصوبة فى الأولى ، وفي الثانية تكون توكيداً لفظياً ؛ نحو : قرأت الكتاب باباً باباً.

بات :

فعل ماض ناقص من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر وتفيد اتصاف الاسم بالخبر وقت المبيت ؛ نحو: بات الرجل مسروراً ، وتأتى تامة إذا كان معناها نزل ليلاً أو أدركه الليل ؛ نحو : بات عليٌ فى بيته .

بادىء ذى بدء :

ومعناها أولاً ، أو أولَ شيء نبدأ به ، وتعرب كالآتى ، بادىء : حال منصُوبة ، ذى : اسم زائد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، بدء : مضاف إليه مجرور .

بَخٍ :

وهى اسم فعل مضارع بمعنى أستحسن أو أمدح ، وفاعله مستتر وجوباً ؛ نحو: بخٍ لك أيها المعلم .

بُدّ :

وهى تستعمل غالبا مقرونةً بلا النافية للجنس ، وتعرب اسماً لها ؛ نحو : لابد من العمل . لا : النافية للجنس ، بد : اسم لا مبنى على الفتح فى محل نصب .

بضْع :

وهى تستعمل للدلالة على العدد من ثلاثة إلى تسعة ، وتأخذ حكم هذه الأعداد من ناحية التذكير والتأنيث مع المعدود . ومن حيث الإعراب فى الإضافة والتركيب والعطف ؛ نحو : قرأت بضع روايات ، بضع : مفعول به .

ونحو : خرج بضعة عشر طالبا . بضعة عشر : مبنى على فتح الجزأين فى محل رفع فاعل ؛ ونحو : فى المصنع بضعة وثلاثون مهندساً ، بضعة : مبتدأ مؤخر مرفوع.

بعد :

تأتى ظرف مكان ؛ نحو : المسجد بعد المدرسة .

ظرف زمان منصوب ؛ نحو : جئت بعد المغرب ، وتأتى مجرورة نحو : جئت من بعد المدرسة إلى المنزل . وتأتى مبنيةً على الضم إذا فُصِلت ؛ نحو : قوله تعالى

﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنۢ بَعْدُ ۚ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿٤﴾ ﴾ [الروم: ٤]

بُعداً :

وهى مفعول مطلق لفعل محذوف ، والتقدير أبعده الله بعداً ؛ نحو : بعداً للص . بعداً : مفعول مطلق منصوب .

بعض :

وهى تدل على جزء من كل ، وتعرب حسب الموقع فى الجملة ؛ نحو :

حضر بعض الطلاب .. بعض : فاعل ، كرمت بعض الطلاب ، بعض : مفعول به ؛ ونحو: سلمت على بعض الفائزين .

بغتة :

أى فجأة ، وهى مصدر نكرة تُنصب على الحال ؛ نحو : سافر عليّ بغتة .
بغتة : حال منصوبة

بل :

حرف عطف يفيد الإضراب ؛ نحو : سمعت أنشودة بل أغنية . وقد تأتى للاستدراك ، وتُسبق بنفى أو نهى؛ نحو : ما قلت الكذب بل الحقيقة .

بلَى :

حرف جواب للتصديق إذا كان سؤالاً بالهمزة عن مضمون جملة منفية ؛ نحو : ألم تسافر للحج ؟ الجواب . بالإثبات : بلَى سافرتُ للحج .

بمَ :

الباء : حرف جر ، والميم المفتوحة : استفهامية فى محل جر بالباء ، وحذفت الألف لدخول حرف الجر عليها ؛ نحو : بم سُدتَ قومك ؟

بيْن :

ظرف مكان بمعنى : الوسط ، وتأتى للزمان أحيانا ، نحو : جلستُ بين الأصحاب . ظرف مكان ؛ نحو : أزور القاهرة بين الحين والآخر . بين : ظرف زمان .

باب التاء

ت :

وتأتى للقسم وتكون حرف جر؛ نحو : تالله لأعملن . وتأتى للتأنيث أول الفعل المضارع ، وآخر الفعل الماضى . نحو : تفوقتْ مها فى الجامعة . وتأتى ضميراً متصلا للمتكلم ؛ نحو : شربتُ اللبن ، وللمخاطَب ؛ نحو : أنت لعبتَ الكرة .

تارة :

وتكون نائباً عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَٰكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ ﴿٥٥﴾ ﴾ [طه :٥٥] .

تحت :

وتعرب ظرفَ مكان منصوباً ؛ نحو : جلست تحت الأشجار ، وتُجر إذا سُبقت بحرف جر ، نحو : مررت من تحت الشرفة ، وتكون مبنية على الضم إذا حذف المضاف إليه لفظاً لا معنى له . نحو : شاهدتك تحت .

تُجاه :

بمعنى مقابل ، وتُعرب ظرف مكان منصوباً ؛ نحو : صليت تجاه الكعبة .

تحديداً :

تعرب مفعولاً مطلقاً منصوباً؛ نحو : انظر إلى المنزل وتحديداً الصالة . تحديداً : مفعول مطلق .

باب الثاء

ثَمَّ :

اسم إشارة بمعنى هناك مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية ، وقد تلحقها تاء التأنيث ؛ نحو : ليس ثمة أحد .

ثُمَّ :

حرف عطف يدل على الترتيب ، مع التراخى ؛ نحو : جاء المدرس فالناظر ثم المدير .

ثلاثة عشر :

مركب عددى مبنى على فتح الجزأين فى حالات ، الرفع والنصب والجر .

ثنتان :

اسْم ملحق بالمثنى يُرفع بالألف ، ويُنصب ويجر بالياء ؛ نحو : حضرت ثنتان من البنات . ، ثنتان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى .

باب الجيم

جانب :

تعرب ظرف مكان منصوباً ؛ نحو : جلستُ جانب المسجد . جانب : ظرف مكان .

جعل :

وهى من أفعال الظن والرجحان ، وتنصب مفعولين ؛ نحو : جعلت خالدًا مجتهداً ، وتأتى بمعنى التحويل ، نحو : جعل النجار الخشب سريراً . وتأتى بمعنى اليقين ، نحو : جعل الله المؤمن صالحا .

جميع :

للتأكيد ، وهى تدل على الإحاطة والشمول ، وتتبع المؤَكَّدَ فى الإعراب ؛ نحو : حضر العلماء جميعهم . جميعهم : توكيد معنوى مرفوع .

جميعاً :

حال منصوبة ؛ نحو : حضر الرجال جميعاً .

جيدا :

مفعول مطلق ؛ نحو : لا أذكر المسألة جيدا . والتقدير : لا أذكر ذكراً جيداً. حُذف المصدر ونابت عنه الصفة .

باب الحاء

حالاً:

تعرب حالا منصوبة بالفتحة ؛ نحو : أخرج من المنزل حالاً . ويجوز إعرابها اسم منصوب على نزع الخافض .

حبَّذا :

فعل جامد للمدح ، وهى مركَّبة من "حب" و "ذا" ، وتعرب حبَّ : فعل جامد و "ذا" اسم إشارة .. نحو : حبذا الصدق .

وإذا دخلت عليها لا النافية صارت للذمِّ لا حبذا الكذب .

حتَّى : ولها أوجه عديدة :

١- إذا باشرت اسماً كانت حرفَ جر ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ۝٥ ﴾ [القدر:٥]

٢- وإذا باشرت فعلاً جاءت غاية وجر وينصب الفعل بعدها بأن مضمرة ؛ نحو : سأجتهد حتى أتفوق ، وأسرعت حتى أصل باكراً .

٣- وتكون حرف عطف ؛ نحو : كرَّم الناظر الطلبة حتى العاشر .

٤- وتكون حرف غاية فقط ؛ نحو : جلست حتى حضر الطبيب . حتى : حرف غاية مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

حَتْماً :

تكون مفعولاً مطلقا ؛ نحو : حتمًا سأنجح .

حِذاء :

تعرب ظرف مكان منصوب ؛ نحو : جلست حذاء العالم .

حَذارِ :

اسم فعل أمر مبنى بمعنى احذر ، وفاعله ضمير مستتر .

حَسبَ :

للظن والرجحان وتنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ؛ نحو : حسبتُ العملَ صعباً.

حظًّا سعيدا :

وتعرب كلمة " حظًّا " مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أرجو ، وتعرب سعيدا: نعتاً لحظا منصوبا .

حقًّا :

تعرب مفعولا مطلقا لفعل محذوف تقديره أحق ؛ نحو : حقا كنت مسروراً بك .

حُقّ :

فعل مبني للمجهول .

حمداً:

تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره أحمد ؛ نحو: حمداً لله .

حمُ:

هو اسم من الأسماء الخمسة يرفع بالواو ؛ نحو: حضر حموك . وينصب بالألف؛ نحو: قابلت حماك . ويجر بالياء ؛ نحو: التقيت بحميك .

حيث :

ظرف مكان مبني على الضم ملازم الإضافة إلى الجملة دائما . نحو : جلستُ حيث جلس الوزير .

وإذا سُبقت بالجر تكون فى محل جر ؛ نحو: قوله تعالى ﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ﴾ [البقرة : ١٤٩] . وإذا دخلت عليها (ما) تعرب اسمَ شرط جازما ، فى محل نصب ظرف مكان . نحو : العالم حيثما يذهب يفرح به الناس .

حىّ :

اسم فعل أمر بمعنى هلُمّ أو أقبل . حي : تعرب ظرف ، وتبنى إذا أضيفت لجملة فعلية فعلها ماضٍ؛ نحو : سعدت حين رأيتك .

حين :

ظرف زمان مبنى على الفتح ، وتكون معربة إذا أضيفت إلى جملة فعلية فعلها مضارع ، أو جملة اسمية ، أو يضاف إلى مفرد ؛ نحو : انتظرتك حين الانصراف . حين: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

وتأتى بمعنى الدهر أو الزمن ، وتعرب حسب موقعها فى الجملة ؛ نحو : قوله تعالى ﴿هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ﴾ [الإنسان:١].

باب الخاء

خاصَّةً :

حال منصوبة ، إذا لم يسبقها حرف جر أو الواو ؛ نحو : أحب رجال الأزهر خاصةً العلماء .

١- إذا سبقها حرف الجر الباء : يعرب ما بعدها مبتدأ مؤخراً ؛ نحو : أحترم الشباب وبخاصة المبدعون . الواو : واو الحال مبنى على الفتح . بخاصة : الباء حرف جر مبنى على الكسر . خاصة : اسم مجرور بالباء . المبدعون : مبتدأ مؤخر .

٢- وإذا كانت مقرونة بالواو تُعرب مفعولاً مطلقاً ؛ نحو : أحب الكتب وخاصة المصحف .

خال:

بمعنى "ظن" ومضارعه يخال وهى تنصب مفعولين ، أصلها المبتدأ والخبر ؛ نحو: يخال الجبان القتال سهلاً .

يخالُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ..

الجبانُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

القتال: مفعول به أول منصوب .

سهلاً: مفعول به ثان منصوب .

خلْف :

ظرف مكان ؛ نحو : قعدتُ خلف السائق .

خشية :

تُعرب مفعول لأجله منصوب بالفتحة .

باب الدال

دائما :

تعرب حالاً منصوبة بالفتحة .

دام:

فعل ماض ناقص ، يرفع المبتدأ وينصب الخبر ويُسبق بما المصدرية وتفيد دوام اتصاف اسمها بالخبر ما بقيا مرتبطين ؛ نحو: لن يُغلب العرب ماداموا متحدين .

دَراك :

اسم فعل أمر بمعنى أدرِكْ .

دون :

ظرف مكان منصوب ، وهو بحسب الإضافة إليه .

وتأتى بمعنى :

فوق ؛ نحو : السماء دونك.

خلف ؛ نحو : جلست دون القائد .

دونك:

اسم فعل أمر بمعنى خذ؛ نحو: دونك الكتاب .

دون: اسم فعل أمر مبنى على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر .

الكتاب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

باب الذال

ذا :

اسم إشارة للقريب يُعرب حسب موقعه فى سياق الكلام ؛ نحو : هذا ولد مجتهد .

ذا : اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ . واسم إشارة للمتوسط ؛ نحو : ذاك رجل .

ذاك :

اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ ، والكاف للخطاب . وتأتى اسم إشارة للبعيد ؛ نحو : ذاك طبيب نابه .

ذات :

ظرف للدلالة على الزمان .

فيقال : "ذات يوم "و" ذات ليلة " و " ذات مرة " ، وهى مؤنث " ذو " ، ومثناها " ذواتان " ، وجمعها "ذوات" ، نحو : قابلته ذات مرة .

وقد تُعرب حسب موقعها فى الكلام ؛ نحو : هذه بنت ذات أدب . ذات : نعت مرفوع ؛ و نحو : قلَّت ذاتُ يده ، ذات : فاعل مرفوع .

ذو:

وتكون بمعنى: صاحب، وتعرب إعراب الأسماء الخمسة ، ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء وتكون مضافة لاسم ظاهر ؛ نحو قول الشاعر:

ذو العقل يشقى فى النعيم بعقله وأخو الجهالة فى الشقاوة ينعم

باب الراء

رُبَّ :

حرف جر شبيه بالزائد ، ويفيد معنى التكثير أو التقليل حسب السياق والاسم المجرور بها يُعرب مبتدأً ؛ نحو : رُبَّ فقير صابر خير من غنى شاكر.

فقير : مبتدأ مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة منع من ظهور الحركة اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد ؛ نحو : رُبَّ كلمة طيبة جلبت نعمة .

رُبَما :

هى "رب" ودخلت عليها "ما" الزائدة . للتأكيد ، فلا تمنعها من العمل فى أغلب الأحوال .

رَيْث :

ظرف زمان مبنى على الفتح ، والغالب اتصاله بـــ" ما " ؛ نحو : انتظرت ريثما حضر الطبيب ؛ ونحو : انتظرْ ريثما أعود .

تعرب ريثما : ظرف زمان منصوب . ما : حرف مصدرى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

باب الزاى

زال :

فعل ماض ناقص يرفع المبتدأ وينصب الخبر ولكنه لا يستعمل إلا مسبوقاً بنفى أو نهى أو استفهام إنكارى ؛ نحو: ما زالت اللغة العربية حية متجددة .

ما: حرف نفى مبنى على السكون .

زالَ: فعل ماض ناقص مبنى على الفتح ، والتاء: تاء تأنيث .

اللغةُ: اسم "مازال" مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

العربيةُ: صفة مرفوعة .

حيةَ: خبر مازال منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

متجددةَ: خبر ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

زعم :

فعل ماضٍ ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ؛ نحو : زعم الطبيبُ الدواءَ شافياً .

زمن :

ظرف زمان مبهَم منصوب ؛ نحو : سافرت زمنَ الحرب .

باب السين

س ، سوف :

حرفا تسويف واستقبال ، ويختصان بالدخول على المضارع ، وتدخل على سوف اللام أحيانا .

سُبْحان :

مصدر معناه التنـــزيه للذات الإلهية . ولا يستعمل إلا مضافاً . ويعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره "أسبح" ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ سُبْحَانَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا ﴾ [الإسراء : ١].

سمعاً وطاعة :

يعرب مفعولاً مطلقاً لمحذوف تقديره أسمع .

سنةً :

منصوب على الظرفية ؛ نحو : سافرت سنةً للسعودية . سنة : ظرف زمان منصوب .

سنون :

اسْم ملحق بجمع المذكر السالم يرفع بالواو ، وينصب ويُجر بالياء ؛ نحو : مرت السنون سريعة .

السنون : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو .

باب الشين

شتان :

اسم فعل ماضٍ بمعنى بُعد مبني على الفتح دائماً ؛ نحو : شتان الصحةُ والمرضُ.

شزراً :

تعرب حالاً ؛ نحو: نظرت إليه شزراً ؛ أى: غاضباً .

شكراً :

مصدر منصوب لفعل محذوف تقديره أشكر الله شكراً .

شمالاً :

ظرف مكان منصوب بالفتحة ؛ نحو: توجهت شمالاً .

شهر :

منصوب على الظرفية ؛ نحو : قولك غِبتُ شهر رمضان عن العمل .

باب الصاد

صار :

من أخوات كان ، فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ويفيد التحول؛ نحو : صار الدقيق خبزاً .

صباحاً :

ظرف زمان منصوب بالفتحة .

صباح مساء :

ظرف مركب مبنى على فتح الجزأين يفيد الملازمة ؛ نحو : ألتقى به صباح مساء . صباح مساء : ظرف زمان مبني على فتح الجزأين . فى محل نصب .

صبراً :

يعرب مفعولا مطلقاً لفعل محذوف تقديره أصبر ؛ نحو : صبراً آل ياسر .

صيَّر :

فعل ماضى من أفعال التحويل وهو ينصب مفعولين ، وتفيد تحول معنى الاسم إلى معنى الخبر ، نحو: صير النجار الخشب سريراً . ونحو: صيرت الصدق عادة لى .

صدقاً :

مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (أقول أو أتكلم) .

باب الضاد

ضُحًى :

تُعرب ظرفَ زمان منصوب بالفتحة .

باب الطاء

طاعة:

تعرف خبراً لمبتدأ محذوف ؛ نحو قوله تعالى: ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْرُوفٌ ﴾ (محمد: ٢١) .

طالما :

هو مركَّبٍ من الفعل الماضى طال ، وما كافَّة للتوكيد ، كفَّته عن العمل صارت عوضاً عن الفاعل ، نحو : طالما ساعدت الناس .

طال : فعل ماضٍ . ما : حرف كاف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

طوعاً :

تعرب حالاً منصوبة ؛ نحو : قوله تعالى﴿ وَلَهُۥٓ أَسْلَمَ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا ﴾ [آل عمران:٨٣]. طوعاً وكرهاً مصدر فى موضع الحال.

باب الظاء

ظلَّ :

فعل ماض ناقص من أخوات كان ، يرفع المبتدأ وينصب الخبر وهى لاتصاف الاسم بالخبر طوال النهار ؛ نحو: ظل المؤمن صائماً .

ظل: فعل ماض ناقص مبنى .

المؤمن: اسم ظل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

صائماً: خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ظن :

فعل ماضٍ يفيد الرجحان ، وينصب مفعولين أحدهما المبتدأ والخبر ؛ نحو : ظننت اللص تائباً .

باب العين

عاما :

منصوب على الظرفية ؛ نحو : سافرت عام النصر.

عجبا :

مفعول مطلق منصوب ؛ نحو : عجبا لأمر المؤمن .

عبثاً :

مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره " عبثت " .

عشاءً :

تعرب ظرف زمان منصوب ؛ نحو : قابلت الرئيس عشاءً وتعرب حسب موقعها فى الجملة إذا لم تتضمن معنى "فى" أو الظرفية .

عفواً :

مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره " أعف " .

علنا – علانيةً :

تعرب حالا منصوب بالفتحة .

عليك :

اسم فعل أمر إذا جاءت بمعنى الزم ؛ نحو : عليك نفسك . أما إذا لم تكن بمعنى الزم فهي جار ومجرور ؛ نحو : اجعل هذا الدين عليك .

عياناً :

تعرب حالاً منصوبة ؛ نحو : رأيته عياناً .

عوضا :

تعرب حالاً منصوبة ؛ نحو : حضر علي عوضاً عن أخيه .

باب الغين

غالباً :

اسم منصوب على نزع الخافض ؛ نحو: الأمر هكذا غالباً .

غداً:

تعرب ظرفَ زمان منصوب ؛ نحو : سألعب غداً .

غير :

اسم معرب ملازم للإضافة ، تُعرب إعراب الاسم الواقع بعد إلا إذا كان الكلام تامًا مثبتا ؛ نحو : حضر الأطباء غير طبيب، غير: مستثنى منصوب .

وتُعرب اسمًا منصوبًا على الاستثناء . أو بدلاً إذا كان الكلام تامًا منفياً؛ نحو: ما حضر أحد غيرَ زيد، ونحو: ما حضر أحد غيرُ زيد.

وتعرب حسب موقعها فى الجملة إذا كان الكلام ناقصاً منفيًا ؛ نحو : ما حضر غيرُ عالم ، غير : فاعل مرفوع .

باب الفاء

الفاء :

ولها عدة أوجه : منها:

١- حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب ؛ نحو : حضر محمدٌ فعلي .

٢- فاء السببية : وهى التى يكون ما قبلها سببا لما بعدها ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا۟ ﴾ [فاطر :٣٦] . ونحو: اجتهد فتنجح .

٣- تعليل وهى التى يكون ما بعدها علة لما قبلها ؛ نحو: ساعد الناس ؛ فهم أخوانك .

٤- زائدة : إذا دخلت على حسب أو قط ؛ نحو : أخذت مئة فحسب .

فجأة :

تعرب مفعولا مطلقا منصوباً ؛ نحو : زارنى أخيِ فجأة .

فقط :

وهى مركَّبة من الفاء للتزيين . وقَطْ : وهى اسم فعل مضارع بمعنى يكفي ؛ نحو : قابلته مرة فقط .

فوراً :

تعرب حالاً منصوبة بالفتحة .

فوق :

ظرف مكان منصوب بالفتحة ، وهى ملازمة للإضافة ؛ نحو : وقف الولد فوق المنضدة .

باب القاف

قاطبة :

تعرب حالاً منصوبة بالفتحة .

قبل :

تعرب ظرف مكان أو زمان ، حسب ما تضاف إليه .

قَدْ:

إذا دخلت على المضارع تعرب حرف تقليل أو تكسير ؛ نحو : قد ينجح المجتهد . مع الماضى تعرب حرف تحقيق ؛ نحو: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ (المؤمنون:١) . وتعرب اسم فعل بمعنى: يكفى ؛ نحو: قَدْك درهم .

قدك : اسم فعل ماضى مبنى ، والكاف ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به .
درهم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

قُدَّام:

ظرف مكان منصوب بالفتحة .

قَطُّ :

تعرب ظرف زمان مبني على الضم ، فى محل نصب ؛ نحو : ماكذبت قط .

قطْعاً :

تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوفٍ تقديره أقطع

باب الكاف

ك : ولها عدة أوجه نذكر منها :

١- حرف جر، ويفيد :

- التوكيد ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِۦ شَىْءٌ ﴾ [الشورى:١١]

الكاف: حرف جر للتوكيد . مثله: جار ومجرور خبر ليس مقدم منصوب ، شيء : اسم ليس مؤخر مرفوع.

ب- التشبيه ؛ نحو : محمد كالأسد .

٢- حرف خطاب مع أسماء الإشارة والضمير " اياك" ؛ نحو:ذلك الفضل من الله.

ونحو : قوله تعالى ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾[الفاتحة:٥]

٣- تكون ضميراً للمخاطَب والمخاطَبة ؛ نحو: أكرمتك كثيراً ، ونحو : أحسنْ قولك.

كافّة :

حال منصوبة بالفتحة .

كان :

فعل ماض ناسخ يدخل على الجملة الاسمية فيرفع الاسم وينصب الخبر ؛ نحو: كان العمل جميلاً . وهى تختص بعدة أمور منها:

١- وتأتى تامة: والتمام معناه اكتفاء الفعل بالاسم المرفوع بعده فيتم المعنى تماماً دون حاجة إلى المنصوب ؛ نحو: ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن .

٢- قد تأتى زائدة ؛ نحو: ما كان أعظم خلق الرسول .

٣- وقد تحذف هى واسمها ؛ نحو: قول الرسول ﷺ : [التمس ولو خاتماً من حديد] . والتقدير: التمس ولو كان خاتماً .

كأنّ:

حرف ناسخ يفيد التشبيه؛ نحو: كأن الفارسَ أسد . وهو ينصب المبتدأ ويرفع الخبر.

كذا :

اسم مبني يدلّ على عدد مبهم غير واضح، وتعرب حسب موقعها فى الجملة؛ نحو : قرأت كذا كتاباً .

كذا :

مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة ؛ ونحو: عملت كذا كذا عملاً فى الخير . كذا : مفعول به ، كذا: توكيد لفظى .

كسا:

فعل ماض ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ؛ نحو: كسوت الفقير ثوباً .

كلاّ:

معناه الردع والزجر وتأتى لنفى الجواب . نحو: هل جاء الطبيب ؟ كلاّ وقد تأتى للتنبيه ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ كَلَّآ إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾ ﴾ [المطففين: ١٥]

كلا وكلتا :

هما اسمان مفردان فى اللفظ مثنيان فى المعنى ، وهما ملازمان للإضافة ؛ نحو: الرجلان كلاهما مخلصان ، كلاهما : توكيد معنوى مرفوع .

كلّما :

أداة شرط واستمرار وتغرب مفعولاً فيه ظرف زمان منصوب.

كم : وتأتى على وجهين :

١- خبرية : بمعنى كثير ، ولا تحتاج لجواب ، وتمييزها مجرور بمن أو بالإضافة؛ نحو : كم من عظماء أفادوا العالم .

٢- استفهامية: وهى تطلب جوابا عدديا : وتعرب حسب موقعها فى الكلام، ويكون تمييزها مفرداً منصوباً ؛ نحو : كم عاملا فى المصنع ؟ وتجر إذا سبقت بحرف الجر ؛ نحو : بكم جنيه اشتريت الكتاب ؟ .

كيف:

وهى اسم استفهام مبنى على الفتح يتغير محله من الإعراب بتغير موقعه فى الجملة

١- تعرب حالاً إذا جاء بعدها فعلٌ تام ؛ نحو: كيف تسافر إلى الخليج ؟

٢- وتعرب مفعولا به إذا أتى بعدها فعل ينصب مفعولين ؛ نحو: كيف ظننتَ الطريق ؟

٣- وتعرب حالاً على اعتبار أن الفعل بعدها تام ؛ نحو : كيف أجبت عن الامتحان .

٤- وتعرب فى محل رفع خبر مقدم:إذا وقع بعدها اسمٌ ؛ نحو: كيف حالُك؟

باب اللام

اللام :

ولها أقسام ثلاثة:

أ- تعمل فى الفعل المضارع ومن أنواعها:

١- لام الأمر ؛ نحو: جازمة : لتقُلْ الحق .

٢- لام التعليل : وهى ناصبة ؛ نحو : اجتهد لتتفوق.

٣- لام الجحود : ناصبة : ويشترط أن تسبق بكونٍ منفى ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ لَّمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا ﴿١٣٧﴾ ﴾ [النساء: ١٣٧]

ب- عاملة للجر : فتسبق الاسمَ وتجر ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنۢ بَعْدُ﴾ [الروم:٤] . ل: لله : حرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب . الله : لفظ الجلالة مجرور باللام .

جـ- غير عاملة : فقد تسبق اللام الاسم ولا تجّره ، ومنها :

١- لام جواب القسم ؛ نحو: قال تعالى ﴿ قَالُوا۟ تَٱللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ [يوسف :٩١]

لقد : اللام : لام القسم حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب . قد: حرف تحقيق مبنى على السكون .

٢- لام التعجب ، وتدخل على الاسم ؛ نحو : يا لكرم محمد .

٣- لام الابتداء ؛ نحو: لمحمد ذكى . محمد مبتدأ مرفوع .

٤- اللام المزحلَقة : وهى الواقعة فى خبر إن المشددة ؛ نحو : قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٤٢﴾ ﴾ [الأنفال :٤٢]

٥- وهى الواقعة فى خبر إن المخففة ؛نحو: إن محمداً لناجح.

٦- اللام الزائدة ؛ نحو: أراك لشاتمى .

٧- لام الجواب : وهى الواقعة بعد لو ولولا ؛ نحو: لو عدت لعدنا . ولولا الدين لهلك الناس .

٨- لام البعد : مع أسماء الإشارة كما فى ذلك وتلك .

لبيك :

تعرب: مفعولا مطلقاً منصوب لفعل محذوف وعلامة نصبه الياء ، لأنه ملحق بالمثنى وكاف الخطاب : ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر مضاف إليه ؛ نحو: لبيك اللهم لبيك .

لحظة :

مفعول فيه ظرف زمان ؛ نحو : سكت لحظة .

لعمرك :

اللام: لام الابتداء وعمرك: مبتدأ مضاف والخبر محذوف وجوبا تقديره قسمى .

لكنْ :

مخففة من لكنّ وهى لا عمل لها ، وتأتى حرف عطف ؛ نحو: قوله تعالى: ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَآ أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَـٰكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ ﴾ [الأحزاب: ٤٠]

لكنّ :

حرف من الحروف الناسخة ، يدخل على الجملة الاسمية ؛ فينصب المبتدأ ويرفع الخبر ؛ وهى للاستدراك ؛ نحو : محمد مجتهد ولكنه مشاغب .

لمْ :

حرف نفى وجزم وقلب ؛ نحو : لم يهمل المعلم فى عمله .

لَنْ :

حرف نفى ونصب واستقبال ؛ نحو : لن نفرط فى حق الوطن .

لو :

حرف شرط غير جازم ، وهى تفيد امتناع الجواب لامتناع الشرط ؛ نحو: لو ذاكرت لنجحت .

لولا :

حرف شرط غير جازم ، يفيد امتناع الجواب لوجود الشرط ، ويغلب فى جوابها الاقتران باللام ؛ نحو : لولا الدين لهلك الناس .

ليلة :

تأتى منصوبة على الظرفية ؛ نحو : سهرت ليلة . وتعرب : ظرف زمان منصوباً .

باب الميم

ما :

ولها عدة وجوه منها .

١-شرطية جازمة لفعلين ؛ نحو: ما تفعل من خير تجده عند الله .

٢-تعجبية : وهى نكرة بمعنى شيء فى محل رفع مبتدأ . نحو: ما أحسن العلم ... ما : إسم نكرة فى محل رفع مبتدأ

٣-نكرة تامة ؛ نحو : قرأت قصة ما . ما : نكرة فى محل نصب نعت وهى تكون مكتفية بنفسها فلا تحتاج إلى صلة .

٤-نكرة تامة مبهمة ؛ نحو: أعطنى كتاباً ما.

٥-حرف نفى لا محل له من الإعراب ؛ نحو: ما فهمتُ الدرس .

٦-ما الحجازية وهى تعمل عمل ليس ، فترفع الاسم وتنصب الخبر ؛ نحو: ما خالدُ مقصرا .

٧-كافة عن العمل وهى المتصلة بالحروف المشبهة بالأفعال وهذه الحروف هى : إن وأخواتها ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾. [الحجرات: ١٠]

٨-مصدرية غير ظرفية: إذا صح تأويلها مع ما بعد ها بمصدر ؛ نحو: قولة تعالى : ﴿ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾. [القصص: ٢٥]

٩-مصدرية ظرفية : إذا كانت بمعنى مدة ؛ نحو: قوله تعالى ﴿ وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ ﴾ [المائدة:١١٧]

١٠-زائدة بعد أدوات الشرط ، ولاسيما إذا اتصلت بالظرف ؛ نحو : إذا ما أكرمتنى أكرمتك ، أحب الناس ولاسيما المخلص .

مذ - منذ:

ظرفا زمان مبنيان دائما على السكون ، ومنذُ مبنى على الضم . ومذْ مبنى على السكون ؛ نحو : سافرت منذ يومين .

مرة:

لها وجهان مفعولا مطلقا وظرف زمان منصوب ؛ نحو: قابلت حسناً مرة .

تعرب مفعولا مطلقا وتعرب ظرف زمان .

مطلقا :

تعرب مفعولا مطلقا ؛ نحو: لا أخون مطلقاً .

مع:

ظرف زمان أو مكان بحسب ما يضاف إليه . ظرف زمان ؛ نحو : عدت من العمل مع الظهر . وظرف مكان ؛نحو : أنا معك .

مَنْ:

وهى لها وجوه عدة منها:

١- اسم شرط جازم لفعلين ؛ نحو : من يعمل خيراً يُكرم .

٢- اسم موصول للعاقل ؛ نحو: أحب من يعمل الخير.

٣- اسم استفهام ؛ نحو: من القائل ؟ ومن تحب؟.

٤- نكرة موصوفة بمعنى رجل ؛ نحو: التقيت بمن محب لك .

مهلاً :

اسم يعرب مفعولا مطلقا لفعل محذوف ؛نحو : مهلاً يارجل .

باب النون

النون :

وتأتى على خمسة وجوه :

١- نون النسوة وهى خفيفة مفتوحة ، تلحق آخر الاسم ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ وَٱلْوَٰلِدَٰتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَٰدَهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٣٣]

٢- نون التوكيد : وهى نوعان : أ- نون التوكيد المشددة المفتوحة .

ب- نون التوكيد الساكنة الخفيفة .

وجاءت النونين فى آية واحدة ؛ نحو : قوله تعالى ﴿وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَآ ءَامُرُهُۥ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ ٱلصَّٰغِرِينَ ﴿٣٢﴾ ﴾ [يوسف : ٣٢]

٣- نون الوقاية : وهى قبل ياء المتكلم ؛ نحو : ضربنى ، خدمنى .

٤- نون التنوين : وهى النون الساكنة الزائدة فى آخر الاسم لفظا ، لا خطاً؛ نحو : إن محمداً لكريم .

٥- النون الزائدة : التى هى علامة لرفع الأفعال الخمسة ؛ نحو : يلعبان . وتلعبان وتلعبون وتلعبين وهى أفعال ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها.

نحن :

ضمير رفع منفصل للمتكلم المعظم لذاته أو معه آخر .

نحو:

اسم معرب يعرب حسب موقعه فى الجملة ؛ نحو : اتجهت نحو المسجد . نحو : ظرف مكان .

باب الهاء

الهاء :

ولها أحوال :

١- حرف للغائب لا محل له من الإعراب ؛ نحو : إياه ، إياها ، وإياهما ، وإياهم ، وإياهن

٢- ضميراً للغائب وهى مع الفعل مفعول به ؛ نحو : ضربه ، يضربه ؛ ونحو : الأكل طعمته ، ونحو : إنه معلم مثقف .

٣- وتأتى للسكت مع طائفة من الكلمات . نحو : لمْ ، قِهْ وقوله تعالى : ﴿ مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡۜ ۝٢٨ هَلَكَ عَنِّي سُلۡطَٰنِيَهۡ ۝٢٩ ﴾ [الحاقة: ٢٨-٢٩]

هات :

اسم فعل أمر بمعنى: "أعطنى" ويكون فاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ؛ نحو: هات الكتاب .

هل :

حرف استفهام مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ؛ نحو : هل ذاكرت الدرس ؟

والإجابة بالإثبات؛ نحو: نعم ذاكرتُ الدرس، والنفى؛ نحو: لا لم أذاكر الدرس.

هم:

ضمير منفصل لجمع الذكور الغائبين ؛ نحو: هم غائبون .

هما:

ضمير منفصل للمثنى الغائب مذكراً ومؤنثاً ؛ نحو: هما متفوقان .

هنَّ :

ضمير منفصل لجمع الإناث ؛ نحو: هنَّ نشيطات .

هنا :

اسم إشارة للمكان القريب ويعرب ظرف مكان ؛ نحو : هنا المدرسة .

هنا : ظرف مكان مبنى على السكون فى محل رفع خبر مقدم .

المدرسة : مبتدأ مؤخر مرفوع .

هو :

ضمير منفصل للغائب المفرد المذكر ؛ نحو: هو زكى .

هى :

ضمير منفصل للغائبة المفردة المؤنثة ؛ نحو : هى متفوقة .

هيهات :

اسم فعل ماض بمعنى بعد مبنى على الفتح ، أو الكسر ، أو الضم . نحو : هيهات أن تأخذ ما تريد .

هلم جراً :

اسم فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً وهى تفيد الاستمرار والتوالى ويستوى الأمر فيها للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع وقد تتصرف مع الضمائر ؛ نحو: هلم ، هلموا .

وتأتى فعلاً لازماً بمعنى : أقبل ؛ نحو : هلم يا رجل . وفعلاً متعدياً ؛ نحو : قوله تعالى ﴿ هَلُمَّ شُهَدَآءَكُمُ ﴾ [الأنعام :١٥٠] .

وجرا : تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف تقديره تجر .

باب الواو

الواو :

وهى تأتى حرفاً : .

أ- و تأتى فى المواضع الآتية :

١- واو الحال : وتقع أمام الجملة الاسمية فى أثناء الكلام ؛ نحو : حضر الطبيب وهو مبتسم .

٢- واو القسم: وهى حرف قسم وجر ؛ نحو : والله ، ورب الكعبة .

٣- واو المَعِية : وهى بمعنى مع ، ويكون الاسم بعدها منصوبا على أنه مفعول معه ؛ نحو : سرت والجبل .

٤- واو العطف : وهى للعطف والمشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه ؛ نحو : جاء المعلم والطالب .

٥- واو الاستئناف : ويُستأنف بها كلام جديد ؛ نحو : لا تلعب الكرة وتسافر للعمل .

٦- واو رُبّ : يعرب الاسم بعدها مبتدأً مجرور لفظاً مرفوع محلا ؛ نحو : وليل كموج البحر أرخى سدوله .

وداعا :

وهى مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أودع .

وراءك :

وتعرب اسم فعل أمر بمعنى تأخر ؛ نحو : وراءك يا محمد .

وسْط :

وتعرب ظرف مكان منصوبا ؛ نحو : جلست وسْط الرجال .

وَسَط :

بتحريك السين فهى اسم معرب يرفع وينصب ويجر .

وهب:

وهى من الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر وهى أعطى، كسى ، منح ، وهب ، منع ؛ نحو: وهبت الفقير مالاً .

باب الياء

الياء :

١- وتأتى ضميراً للمخاطبة المؤنثة المفردة ؛ نحو : أنت تجتهدين فى دروسك.

تجتهدين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة .

٢-وتأتى مع المفرد المذكر المتكلم متصلة بالفعل ، أو أن وأخواتها ، وتبنى على السكون فى محل نصب ؛ نحو : جاءنى الصديق ، إنى مجتهد فى عملى .

٣- وتأتى للمضارعة ؛ نحو : يقوم ، يسافر .

٤- وتأتى للنسبة ، وهى ياء مشددة يكون مكسوراً ما قبلها ؛ نحو: مصرى، عربى .

٥- ياء التصغير : وتأتى بعد الحرف الثانى من الاسم ويضم أوله ويفتح ثانيه؛ نحو : درهم . دريهم ، قمر . قمير .

٦- للتعجب وتدخل على المتعجب منه ؛ نحو : يا للسماء ، يا للخضرة .

٧- للإستغاثة : يا الله أغثنا ؛ نحو : يا للكرام للفقراء .

٨- يا : وهى حرف نداء للقريب والبعيد ، ويعرب الاسم المنادى بعده مبنياً على الرفع إذا كان نكرة مقصودة ، أو علماً مفرداً ؛ نحو : يا معلم أخلص ، يا خالد تفوق .

يساراً :

تعرب ظرف مكان منصوب ؛ نحو : اتجهت يساراً.

يقينا :

تعرب مفعولا مطلقا لفعل محذوف تقديره "أوقن" ؛ نحو : إنى اختبرته يقينا .
وقد تأتى حالاً ؛ نحو : علمت يقينا أنك مخلص .

يميناً :

تعرب ظرف مكان منصوب بالفتحة ؛ نحو : اتجهت يمينا .

يوماً :

ظرف زمان منصوب ؛ نحو: غبت عن العمل يوماً .

الجملة التى لها محل من الإعراب

١- إذا وقعت حالاً وتكون فى محل نصب ؛ نحو : لا تأكل وأنت شبعان ، لا تحكم وأنت غضبان ؛ ونحو : قوله تعالى ﴿ وَجَآءُوٓ أَبَاهُمْ عِشَآءً يَبْكُونَ ﴿١٦﴾ ﴾ [يوسف :١٦]

٢- إذا كانت صفة ، وتعرب تبعاً لإعراب الموصوف ؛ نحو : هؤلاء رجال يخلصون فى أقوالهم ، أعجبنى كاتب أسلوبه رائع .

٣- إذا وقعت خبراً وتكون فى محل رفع ؛ نحو : العالم علمُه غزير ، الشريف يدافع عن بلده ، الجهلُ يُنقص قَدرَ صاحبه .

٤- إذا وقعت مفعولا به وتكون فى محل نصب ؛ نحو : قلت : إن الحق واضح ، قال الرجل : إنى مخلص ، قال : إنى عبدالله .

٥- إذا كانت مضافاً إليه تكون فى محل جر ؛ نحو : هذا يوم ينفع الصالح عمله ، إذا كنت تريد التفوق فاجتهد إذا كنت تحب الخير فافعل .

٦- إذا كانت تابعة لجملة لها محل ؛ نحو : العلم ينفع ويرفع ، الإسلام يكرم المسلم ويرفع شأنه ، الإنسان يطمح ويجتهد .

٧- إذا كانت جواب شرط جازم مقرونة بالفاء ؛ نحو : من يعمل فالله يكرمه، من يتق الله فإنه سعيد ، من يذاكر فهو الفائز .

الجمل التى ليس لها محل من الإعراب

١- إذا وقعت جواباً لقسم ؛ نحو : والله لأتفوقن .

٢- المفسرة : نحو : نظرت إليه شزراً أى غاضباً .

٣- المستأنفة : وهى التى تقع فى صدر الكلام ، أو فى أثنائه ، ومنقطعة ، عما قبلها ؛ نحو : سافرَ أخوك سلّمه الله ، المؤمن مرآة أخيه .

٤- الاعتراضية : وهى الواقعة بين أجزاء جملة ، أو بين جملتين مرتبطين ؛ نحو: فى التأنى -حفظك الله- السلامة ، واعلم - وفقك الله - أن العلم نورٌ .

٥- إذا وقعت صلة لموصول ؛ نحو : جاء الذى يذاكر. ؛ ونحو: قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُوا۟ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَٰتًۢا ﴾ [آل عمران:١٦٩] .

٦- إذا وقعت جواباً لشرط غير جازم نحو :إذا حضر على أكرمتك .

٧- إذا كانت تابعة لجملة لا محل لها ؛ نحو : العمل حق ، والعمل واجب ، أحترم من يصدق قولُه وينفذ أقواله ، حضر علُّي وسافر أخوه .

فوائد ولطائف الإعراب

١- كلمة "ابن" تتبع ما قبلها فى حركة الإعراب لأنها بدل منه ، أو صفة ، ويمتنع تنوين الاسم الذى قبلها ، وتحذف الهمزة من "ابن وابنة" بشرط ألاّ تقع فى أول السطر على أن تكون نعتاً مفردًا واقعاً بين علمين مباشرين نحو " محمدُ بن على " ولم ينون أولهما والثانى أب للأول .

٢- ليس لجملة الصلة أى محل من الإعراب ، بسبب شغل الاسم الموصول لهذا المحل .

٣- جملة جواب الطلب ليس لها أى محل من الإعراب ؛ نحو : اجتهد تنجح .

٤- يجوز أن يحذف المبتدأ والخبر كما فى ؛ نحو : كجلمود صخر حطه السيل من علٍ .

٥- الجهات الست ، وهى أمام ، وقُدَّام ، وخَلفَ ، ويمين ، وشمال ، ويسار، ووراء ، وفوق ، وتحت ، تجرى مجرى "قبل وبعد " من حيث الإعراب والبناء .

٦- خبر كان لا يجوز أن يكون ماضياً إلا إذا كان قد ؛ نحو : كان زيد قد قام .

٧- الأكثر فى الاستعمال تقديم الظرف على النكرة الموصوفة ؛ نحو : عندي ثوب جديد .

٨- الضمائر لا توصف ولا يوصف بها، والأعلام توصف ولا يوصف بها، والجُمل يوصف بها ولا توصف، والذي يوصف به هو المعرّف بأل، والمصادر، والإشارة.

٩- الأحكام اللغوية لا تثبت بمجرد المناسبات العقلية القياسية .

١٠- يجب تقديم الاسم على اللقب : وهو ما أشعرَ بمدحٍ أو ذم ولا ترتيب للكنية .

١١- المفعول به إذا كان ضميراً منفصلاً والفعل متعدياً لواحد وجب تأخير الفعل ؛ نحو : قوله تعالى ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة :٤] .

١٢- تخصيص العدد بالذكر لا يدل على نفى الزائد .

١٣- يجب فتح الجزأين فى المركب العددى ويبنى على فتح الجزأين رفعاً ونصباً وجراً محلاً ، إلا اثنى عشر واثنتى عشرة فإنهما يعربان إعراب الملحق بالمثنى .

١٤- العرب تعطف الشيء على الشيء بفعل منفرد به أحدهما ؛ نحو : أكلت تمراً وماءً أى وشربتُ ، وهذا كثير فتنبه .

١٥- متى رأيت حرفاً من حروف العطف مع الواو فهى العاطفة دونه .

١٦- معمول الصفة لا يتقدم الموصوف .

١٧- العدد الترتيبى يأتى تبعا للمعدود من حيث التذكير والتأنيث .

نحو : الطالبُ الأول- الطالبة الأولى .

المعلم الثانى – المعلمة الثانية .

السائح الثالث – السائحة الثالثة .

١٨- الاسم المنصرف هو ما تظهر على آخره جميع الحركات الإعرابية مع التنوين أما الغير منصرف أو الممنوع من الصرف ، هو الذى لا يُنون تنوين المنصرف ولا يُجر بالكسرة والتنوين نون ساكنة تنطق ولا تكتب .

١٩-تعرب أولاً وثانياً وعوضاً وبدلاً ، وخاصة ، وعمداً وخطأ ، وسهواً ، ودائماً ، ومعاً ، وجميعاً منصوبة على الحال ومثلها مادياً وأدبياً وسياسياً .

٢٠-ما ينصب على نزع الخافض أى " الجر" كلمات " معنى " لفظا ، ولغة، واصطلاحاً ، وعُرفاً ، وذوقاً ، وعقلاً ، وشرعاً ، وهى تعرب منصوبة على نزع الخافض ؛ إذ التقدير فى الشرع ، وفى اللغة ، وفى الاصطلاح ، وفى العقل .

٢١- المفعول المطلق اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل ؛ نحو : اجتهدت فى العمل اجتهاداً كبيراً .

٢٢- الحال اسم نكرة منصوب وقع فى نهاية جملة فعلية غالباً يبين شكل أو هيئة الفاعل أو المفعول به ونسأل عنه بعبارة كيف ؟ نحو : عاد القائد منتصراً ، استمعت إلى نصائح أبى مُصغياً .

٢٣- اعتقاد البعض من الطلاب المعربين أن الاسم النكرة المنصوب بعد كان أو إحدى أخواتها هو اسم كان أو حال . والصواب أنه : خبر منصوب لتلك الأفعال ؛ نحو : كان كريمٌ كسولاً ، ثم أصبح مجتهداً ، ثم صار متفوقاً .

٢٤- أى ضمير يتصل بالاسم يُعرب مضافاً إليه فى محل جر ؛ نحو : كتابى – أبوك – مدرستنا – بلدنا .

٢٥- كلمة " ابن " إذا وقعت بين علمين يُحذف ألفها وتعرب نعتاً ؛ نحو : عمرُ بنُ الخطاب ثانى الخلفاء الراشدين .

٢٦- الضمائر الآتية : " الكاف ، الهاء ، الياء ، إذا اتصلتْ بآخر الفعل فإعرابها مفعول به فى محل نصب .

٢٧- إذا دخلت " ما " على إن وأخواتها فإنها تُبطل عملها وبذلك يكون الاسم الواقع بعدها يُعرب مبتدأ مع ملاحظة أن "ما" عندما تلتحق بـــ " ليت " يجوز فيها الإهمال والإعمال ؛ نحو : إنما المؤمنون إخوة – ليت الشبابُ يعود – ليتما الشبابَ يعود .

٢٨- المفعول لأجله : اسم نكرة منصوب وقع فى جملة فعلية ، وكان سبباً وتعليلاً لتلك الجملة ؛ نحو : أذاكر أملاً فى النجاح ، أجتهد رغبة فى التفوق .

٢٩- انتبه هناك كلمات آخرها ألف وتاء ، لكنها ليست فى حكم جمع المؤنث السالم مثل : أصوات جمع صوت ، أقوات جمع قوت ، وأبيات جمع بيت ،

وأموات جمع ميت . وهى على وزن أفعال لكنها جمع تكسير ، والتاء فى هذه الكلمات ليست زائدة ولكنها من أصل الكلمة ، أما الألف والتاء فى جمع المؤنث السالم فهما زائدتان ، مثل صائمة : صائمات ، مؤمنة : مؤمنات .

٣٠- الاسم بعد إذا الشرطية يعرب فاعلاً لفعل محذوف يفسره القول بعده؛ نحو : إذا السماء انشقت ، السماء : فاعل لفعل محذوف تقديره انشقت . والأصل إذا انشقت السماء انشقت .

٣١- هناك فرق بين قولك هو قاتلٌ فلاناً بتنوين قاتل . هو قاتلُ فلانِ بدون تنوين قاتل . فإعراب فلاناً فى الأولى مفعول به لأن قاتل اسم فاعل تعمل عمل الفعل ، وإعراب فلان الثانية مضافا إليه .

٣٢- الاسم الذى يأتى بعد (يجب – ينبغى – يمكن) يُعرب فاعلاً دائماً ؛ نحو : يجبُ العمل ، ينبغى القيام ، يمكن البدء .

٣٣- الفرق بين (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية . أن الأولى يأتى تمييزها مفرداً منصوباً ؛ نحو : كم رجلاً ؟ وإن سُبقت بحرف جر جاز التمييز والجر؛ نحو: من كم رجلاً ؟ أما الخبرية فيأتى تمييزها مجرور دائما ؛ نحو : كم من رجلٍ – كم رجلٍ .

٣٤- الاسم الذى يأتى بعد "لولا" : يعرب مبتدأ خبره محذوف وجوباً تقديره موجود ؛ نحو: لولا العلم ما تقدمت البشرية .

٣٥- الاسم الذى يأتى بعد (كل بعض ، جميع ، غير ، سوى ، كلا ، كلتا ، الظرف) يعرب مضافاً إليه مجروراً .

٣٦- الجمل وأشباه الجمل بعد المعارف أحوال ؛ نحو :

شاهدت الفتاة ثيابها أنيقة . جملة إسمية فى محل نصب حال .

شاهدت المعلم يشرح دروسه جملة فعلية فى محل نصب حال ،

شاهدت الطائر فوق الشجرة شبه جملة فى محل نصب حال .

٣٧- المصدر المؤول : يتكون من : أن + الفعل ؛ نحو: سرنى أن تعرف الحقيقة .

ب) ما + الفعل ؛ نحو: يعجبنى ما تفعل .

ج) أن + اسمها وخبرها ؛ نحو: علمت أنك مجتهد .

ويخطئ البعض عند إعرابه فيقول مصدر مؤول فى محل : والصواب مثلاً فى: استطعنا أن نحطم . مصدر مؤول مفعول به للفعل استطعنا وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها الحكاية ، والمصدر المؤول فى حكم المفرد فيأخذ أحكام المفرد رفعاً ونصباً وجراً ، ولا يصح أن نقول (فى محل رفع ، نصب ، جر) .

٣٨- "يمين الله" و لعمرك ، لعمرى وأمثال هذا مما يدل على القسم يعرب مبتدأ ، وخبره محذوف دائماً والتقدير : يمينى أو قسمى .

٣٩- "قال" و "يقول" إذا بُنيا للمجهول ؛ تعرب جملة مقول القول فى محل رفع نائب فاعل ؛ نحو: يقال إنك مجتهد .

٤٠- "الرجل الذى" و "المسألة التى" وما أشبه هذا التركيب ، يعرب الموصول فيه صفة لما قبله .

نماذج إعرابية

١- إعراب : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾

الباء : حرف جر مبنى على الكسر.

اسم : اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة.

اللَّه : لفظ الجلالة علَمٌ على الرب تعالى مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة، وكلمة بسم الله شبه جملة فى محل رفع خبر لمبتدأ تقديره " ابتدائى" .

الرَّحمن : مجرورة بالكسرة لأنها صفة أولى لله عز وجل ، وهى تتبع الموصوف.

الرَّحيم : مجرورة بالكسرة الظاهرة لأنها صفة ثانية لله عز وجل .

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

الحمد : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

لله : جار ومجرور شبه جملة ، متعلق بمحذوف تقديره "استغفر" فى محل رفع خبر .

ربِّ : نعت مجرور ، وقيل : الأمثل بدل مجرور .

العالمين : ال فيه للإستغراق مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء .

﴿ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾

الرَّحمن : صفة للفظ الجلالة ويجوز بدل مجرور .

الرَّحيم : صفة له مجرورة وعلامة الجر الكسرة .

﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾

مالك : صفة لله مجرورة وعلامة الجر الكسرة .

يوم : مضاف إليه مجرورة وعلامة جره الكسرة .

الدين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾

إياكَ : ضمير نصب منفصل فى محل نصب مفعول به مقدم .

نعبدُ : مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل مستتر تقديره "نحن"

و : حرف عطف مبنى على الفتح .

إياك : ضمير نصب منفصل فى محل نصب مفعول به .

نستعين : مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة والفاعل مستتر تقديره نحن.

﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾

اهدنا : اهد فعل أمر دعائى مبنى على حذف حرف العلة . والفاعل مستتر تقديره أنت .

نا : ضمير مبنى فى محل نصب ، مفعول به أول .

الصراطَ : مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

المستقيمَ : نعت منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾

صراط : بدل مطابق من " الصراط " السابق وعلامة نصبه الفتحة .

الذين : اسم موصول مبنى على الفتح فى محل جر مضاف إليه .

أنعمت : "أنعم" فعل ماض مبنى على السكون ، والتاء : ضمير المخاطب عائد إلى الله عز وجل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

عليهم : " على " حرف جر ، وهم ضمير مبنى فى محل جر .

﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ﴾

غير : نعت للذين أو بدل منه مجرور تبعاً له وعلامة جره الكسرة .

المغضوبِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

عليهم : على حرف جر وهم مبنى فى محل جر ، والجار والمجرور عليهم فى محل رفع نائب فاعل لاسم المفعول " المغضوب "

ولا : الواو : العاطفة ، لا : حرف للتأكيد .

الضالين : معطوف على المغضوب عليهم مجرور ، وعلامة جره الياء .

أما آمين : فدعاء وليس من القرآن وهو اسم فعل مبنى على الفتح بمعنى استجب

= = = = = = = = = = = = = =

٢- قال تعالى : ﴿ وَلَا تَلْبِسُوا ٱلْحَقَّ بِٱلْبَٰطِلِ وَتَكْتُمُوا ٱلْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤٢﴾ ﴾ [البقرة :٤٢] .

ولا : الواو: حرف عطف ، ولا: ناهية جازمة .

تلبسوا : فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه حذف النون ، والواو فاعل .

الحق : مفعول به .

وتكتموا : الواو : عاطفة ، والفعل بعدها مجزوم و واو الجماعة فاعل.

الحق : مفعول به .

وأنتم تعلمون : الواو حالية . أنتم مبتدأ ، والجملة الفعلية خبره . وجملة أنتم تعلمون حالية فى محل نصب .

= = = = = = = = = = = = = =

٣- قال تعالى: ﴿ إِنَّآ أَرْسَلْنَٰكَ بِٱلْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ۖ وَلَا تُسْـَٔلُ عَنْ أَصْحَٰبِ ٱلْجَحِيمِ ﴿١١٩﴾ ﴾ [البقرة :١١٩].

إنا : إن حرف ناسخ يفيد التوكيد ، والضمير " نا " اسمها ضمير نصب متصل مبنى على السكون فى محل نصب .

أرسلناك : أرسل فعل ماض مبنى على السكون ، ونا : ضمير رفع مبنى على السكون فى محل رفع فاعل ، والكاف : ضمير متصل للمخاطب مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به ، وجملة أرسلناك فى محل رفع خبر إن .

بالحق : جار ومجرور فى موضع الحال من الكاف فى أرسلناك فهو حال من المفعول به .

بشيراً : على صيغة فعيل للمبالغة ، وهو حال من المفعول به فى أرسلناك .

ونذيراً : معطوف على بشير فهى حال معطوفة على سابقتها.

ولا : الواو: استئنافية أو حالية . "لا " النافية

تُسأل : مضارع مبنى للمجهول، وعلامة رفعه الضمة ونائب الفاعل مستتر تقديره أنت.

عن : حرف جر

أصحاب : مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

الجحيم : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

= = = = = = = = = = = = = =

٤- قال تعالى:﴿ صِبْغَةَ ٱللَّهِ ۖ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ صِبْغَةً ۖ وَنَحْنُ لَهُۥ عَٰبِدُونَ ﴿١٣٨﴾ ﴾ [البقرة : ١٣٨]

صبغةَ : مصدر مؤكد مفعول مطلق لفعل محذوف .

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه .

ومن أحسن : الواو : عاطفة . من : " استفهامية " مبتدأ مرفوع. أحسن : خبر مرفوع .

من : حرف جر، الله : مجرور بمن وعلامة جره الكسرة .

صبغةً : تمييز منصوب.

ونحن : الواو عاطفة ، نحن :ضمير مبنى فى محل رفع .

عابدون : خبر والجملة ونحن له عابدون معطوفة على الآية السابقة فى محل نصب .

= = = = = = = = = = = = =

٥- قال تعالى : ﴿ لَّيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة:١٧٧] .

ليس : فعل ماض ناسخ مبنى على الفتح .

البر : خبر ليس مقدم منصوب

أن تُولوا : أن : حرف مصدرى ونصب . تولوا : مضارع منصوب والمصدر المؤول فى محل رفع اسم ليس مؤخر

وجوهكم : مفعول به منصوب بالفتحة والضمير كم مبنى فى محل جر مضاف إليه .

قبلَ : ظرف مكان منصوب

المشرقِ : مضاف إليه مجرور

والمغربِ: الواو حرف عطف ، المغرب : معطوف مجرور .

= = = = = = = = = = = = =

٦- قال تعالى : ﴿ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّتَعْتَدُوا ﴾ [البقرة : ٢٣١].

ولا : الواو : عاطفة ، لا : ناهية جازمة .

تُمسكوهن : فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه حذف النون ، الواو : فاعل ، والهاء : مفعول به ، والنون علامة التأنيث .

ضراراً : مفعول لأجله أو مفعول مطلق ، أو مصدر فى موضع الحال .

لتعتدوا : مضارع منصوب ، بأن مضمرة ، والواو فاعل ، والمصدر المؤول أن تعتدوا فى محل جر باللام .

= = = = = = = = = = = = = =

٧- قال تعالى : ﴿ قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَٰذَا ﴾ [آل عمران:٣٧]

قال : فعل ماض والفاعل ضمير مستتر .

يا مريم : منادى مفرد مبنى على الضم .

أنىَّ : اسم استفهام بمعنى كيف منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر مقدم .

لك : جا ومجرور

هذا : اسم إشارة فى محل رفع مبتدأ مؤخر .

= = = = = = = = = = = = = =

٨- قال تعالى : ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٨٥﴾ ﴾ [آل عمران: ٨٥].

ومن يبتغ : الواو : استئنافية " من " اسم شرط جازم فى محل رفع مبتدأ ، يبتغ : فعل مضارع مجزوم ، وفاعل الفعل يبتغ ضمير مستتر

غير : مفعول به منصوب بالفتحة ، أو دينا هو المفعول ، وغير يُعرب حالا من ديناً.

الإسلام : مضاف إليه مجرورة بالكسرة .

ديناً : مفعول للفعل يبتغ ، أو منصوب على التمييز لـــ " غير " لإبهامها .

فلن يقبل : الفاء : رابطة لجواب الشرط " لن " حرف نفى ونصب .

يُقبل : مضارع مبنى لغير الفاعل .

منه : من حرف جر وضمير الجر المتصل مبنى فى محل جر .

وهو فى الآخرة : هو : ضمير رفع متصل فى محل رفع مبتدأ .

فى الآخرة : فى الظرفية الزمانية والمكانية ، الآخرة : مجرور وعلامة الجر الكسرة .

من الخاسرين : من : تبعيضية جارة

الخاسرين : مجرور بمن وعلامة الجر الكسرة وشبه الجملة فى محل رفع خبر .

= = = = = = = = = = = = = =

٩- قال تعالى: ﴿ لَتُبْلَوُنَّ فِيٓ أَمْوَٰلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ [آل عمران:١٨٦] .

لتُبلونَّ : اللام موطئة للقسم.

تُبلونَّ : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالى الأمثال ، واو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير متصل فى محل رفع فاعل ، وجملة لتبلون لا محل لها من الإعراب .

= = = = = = = = = = = = = =

١٠- قال تعالى : ﴿ وَءَاتُواْ ٱلنِّسَآءَ صَدُقَٰتِهِنَّ نِحْلَةً ﴾ [النساء:٤] .

وآتوا : الواو : عاطفة ، وما بعدها فعل وفاعل .

النساء : مفعول به أول منصوب.

صدقاتهن : مفعول به ثان منصوب.

نحلةً : حال منصوبة بالفتحة ، وهى حال من ضمير الفاعل فى آتوا .

= = = = = = = = = = = = =

١١- قال تعالى : ﴿ وَقَطَّعْنَٰهُمُ ٱثْنَتَىْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا ﴾ [الأعراف:١٦٠].

قطعناهم : الواو : عاطفة ، والجملة فعل وفاعل ومفعول به .

اثنتى عشرة : حال من المفعول به .

أسباطاً : بدل من اثنتى عشرة .

أمماً : بدل من أسباطاً فهو بدل من البدل .

= = = = = = = = = = = = =

١٢- قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ۖ وَإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَٰعِفْهَا وَيُؤْتِ مِن لَّدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٤٠﴾ ﴾ [النساء :٤٠]

إن : حرف توكيد ونصب .

الله : لفظ الجلالة : اسم إن منصوب .

لا يظلم : لا : نافية يظلم : فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر والجملة فى محل رفع خبر إن.

مثقال : مفعول به منصوب بالفتحة .

ذرة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

وإن : الواو : عاطفة إنْ : حرف شرط جازم .

تك : فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة .

حسنةً : خبر كان الناقصة واسمها ضمير مستتر .

يضاعفها : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط

ويؤت : الواو : عاطفة ، يؤت : فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره هو.

من لدنه : من حرف جر للغاية ، لدنه : ظرف مجازى مبنى على السكون .

أجرا : مفعول به ثان والمفعول الأول مقدر .

عظيما : نعت لـ " أجراً" منصوب .

= = = = = = = = = = = = = =

١٣- قال تعالى : ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَبْغِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ [الأنعام :١٦٤] .

قل : فعل أمر مبنى على السكون ، وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد .

أغير : الهمزة للإستفهام الإنكارى حرف مبنى على الفتح .

غير : مفعول به منصوب مقدم ، وعلامة نصبه الفتحة .

الله : الاسم الجليل مضاف إليه مجرور .

أبغى : فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر.

رباً : تمييز منصوب وعلامة النصب الفتحة .

وهو : الواو حالية . هو : ضمير رفع مبنى فى محل رفع مبتدأ .

ربُّ : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة .

كل : مضاف إليه مجرورة بالكسرة

شيء : مضاف إليه مجرورة بالكسرة والجملة فى محل نصب حال .

= = = = = = = = = = = = = =

١٤-قال تعالى : ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢٨﴾ فَإِن تَوَلَّوْا۟ فَقُلْ حَسْبِىَ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ۖ وَهُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴿١٢٩﴾ ﴾

[التوبة :١٢٨ ، ١٢٩]

لقد : اللام وقعت جوابا لقسم محذوف ، وقد : حرف تحقيق.

جاءكم : جاء فعل ماض مبنى على الفتح .

كم : الكاف للخطاب، والميم للجماعة وقعت ضميرا فى محل نصب مفعول به .

رسولٌ : فاعل مرفوع بالضمة .

من : حرف جر .

أنفسكم : مجرور بمن وعلامة الجر الكسرة ، والضمير كم مضاف إليه وشبه الجملة فى محل رفع نعت أول .

عزيزٌ : نعت ثان لرسول مرفوع بالضمة .

عليه : جار ومجرور .

ما : حرف مصدرى مبنى على السكون وهى وما بعدها مصدر مؤول فاعل لعزيز فى محل رفع

عنتم : الفعل عنت والضمير " تم " مكون من تاء الفاعل ، وميم الجماعة والمصدر المؤول فى محل رفع فاعل للصفة المشبهه "عزيز".

حريصٌ : نعت ثالث .

عليكم : جار ومجرور .

بالمؤمنين : جار ومجرور .

رؤوفٌ : نعت رابع مرفوع بالضمة .

رحيم : نعت خامس مرفوع بالضمة

فإن : الفاء: حرف عطف ، إن: أداة شرط جازمة .

تولوا : تولى فعل ماض لحقت به واو الجماعة ، وهى فاعل والفعل فى محل جزم لأنه فعل الشرط .

فقل : الفاء: رابطة لجواب الشرط ، قل : فعل أمر مبنى على السكون.

حسبى الله : مبتدأ وخبر ، وهة جملة اسمية فى محل نصب مقول القول .

لا : نافية للجنس .

إله : اسم لا مبنى على الفتح والخبر محذوف تقديره موجود.

إلا هو عليه توكلت : أسلوب قصر.

عليه : حرف جر والضمير مجرور .

توكلت: توكل ماض مبنى على السكون، والتاء ضمير مبنى فى محل رفع فاعل

وهو : الواو: حرف عطف ، هو: ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ .

رب : خبر مرفوع بالضمة .

العرش : مضاف إليه مجرور .

العظيم : نعت مجرور بالكسرة .

= = = = = = = = = = = = = =

١٥- قال تعالى : ﴿ وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ [هود : ٦]

وما من: الواو: إستئنافية ما: نافية . من : حرف جر للتأكيد .

دابة :مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلاً .

فى الأرض :جار ومجرور .

إلا :أداة حصر واستثناء .

على الله :جار ومجرور خبر مقدم شبه جملة .

رزقها :مبتدأ مؤخر .

والجملة الاسمية (على الله رزقها) خبر المبتدأ دابة .

= = = = = = = = = = = = = =

١٦-قال تعالى : ﴿ فَٱللَّهُ خَيۡرٌ حَٰفِظٗاۖ وَهُوَ أَرۡحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿٦٤﴾ ﴾ [يوسف :٦٤]

الفاء :الفصيحة .

الله :مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة، **خيرٌ** :خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

حافظاً :تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

وهو :الواو: إستئنافية ، هو: ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ.

أرحم :خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الراحمين :مضاف إليه مجرور .

= = = = = = = = = = = = = =

١٧- قال تعالى : ﴿ وَسَيَعۡلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٖ يَنقَلِبُونَ ﴿٢٢٧﴾ ﴾

[الشعراء:٢٢٧]

الواو :استئنافية ، والسين حرف استقبال .

يعلم :فعل مضارع مرفوع .

الذين : فاعل اسم موصول مبنى فى محل رفع فاعل .

ظلموا : فعل وفاعل ، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب .

أى : اسم استفهام منصوب على المفعولية المطلقة ، وعامله ينقلبون .

منقلبٍ : مضاف إليه مجرور .

ينقلبون : فعل وفاعل والجملة فى محل نصب سدَّ مسد مفعولى يعلم .

= = = = = = = = = = = = = = =

١٨- قال تعالى: ﴿ لَهُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ وَلَهُم مَّا يَدَّعُونَ ﴿٥٧﴾ سَلَٰمٌ قَوْلًا مِّن رَّبٍّ رَّحِيمٍ ﴿٥٨﴾ ﴾ [يس: ٥٧، ٥٨]

لهم : جار ومجرور ، متعلق بمحذوف خبر مقدم .

فيها : جار ومجرور ، متعلق بمحذوف خبر ثان مقدم .

فاكهةٌ : مبتدأ مؤخر وجوبا مرفوع ، وعلامة رفعة الضمة الظاهرة .

ولهم : الواو عاطفة . لهم : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم .

ما يدعون : "ما" اسم موصول ، مبتدأ مؤخر مبنى على السكون فى محل رفع

يدعون : فعل من الأفعال الخمسة مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون ، واو الجماعة ، فاعل مرفوع محلا وجملة يدعون لا محل لها من الإعراب .

سلامٌ : مبتدأ مرفوع خبره من رب ، أو يعرب خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هو سلام أو بدل من ما ، أو صفة لما .

قولاً : مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لتأكيد مضمون الجملة، ويجوز إعرابها نعتاً لسلام .

من : حرف جر.

رب : مجرور وعلامة جره الكسرة .

رحيم : نعت لـــ رب مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

= = = = = = = = = = = = = =

١٩- قال تعالى : ﴿ وَمَن نُّعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٨﴾ ﴾ [يس:٦٨] .

ومن : الواو عاطفة . من : اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ

نعمره : فعل الشرط مجزوم ، وعلامة جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

ننكسه : جواب الشرط مجزوم ، وعلامة جزمه السكون ، وفاعله ضمير مستتر وجوبا .

فى الخلق : جار ومجرور .

أفلا : الهمزة : حرف استفهام ، والفاء : حرف عطف ، لا : حرف نفى .

يعقلون : مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون ، واو الجماعة فاعل .

= = = = = = = = = = = = = =

٢٠- قال تعالى :" ﴿ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [يس:٨٣]

فسبحان : الفاء : للاستئناف ، سبحان مفعول مطلق منصوب .

الذى : اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر .

بيده : الباء حرف جر للإلصاق .

يد : مجرور وعلامة الجر الكسرة .

ملكوت : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

كل : مضاف إلى ملكوت مجرور ، وعلامة الجر الكسرة .

شيء : مضاف إلي كل مجرور ، وعلامة الجر الكسرة .

وإليه : الواو : عاطفة . إلى : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر .

ترجعون : فعل من الأفعال الخمسة مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، واو الجماعة نائب فاعل مرفوع محلا. وجملة الآية كلها مستأنفة لا محل لها من الإعراب .

= = = = = = = = = = = = = =

٢١- قال تعالى : ﴿ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ فُرُشِۭ بَطَآئِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍۚ وَجَنَى ٱلْجَنَّتَيْنِ دَانٍ ﴿٥٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥٥﴾ ﴾ [الرحمن :٥٤-٥٥]

متكئين : حال منصوبة بالياء لأنه جمع مذكر سالم .

على : حرف جر .

فرش : اسم مجرور بعلى ، وعلامة الجر الكسرة .

بطائنها : البطائن مبتدأ مرفوع بالضمة . وهو: مضاف. والهاء: مضاف إليه

من : حرف جر .

استبرق : مجرور بمن ، وعلامة جره الكسرة فى محل رفع خبر ، والجملة من المبتدأ والخبر فى محل رفع نعت لفرش .

وجنى : "الواو" واو الحال . جنى : مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة .

الجنتين : جنى : مضاف ، والجنتين : مضاف إليه مجرور بالياء .

دان : خبر مرفوع بضمة على الياء المحذوفة والأصل "دانى" .

فبأى: الفاء حرف عطف والباء حرف جر، أى: أداة استفهام بالياء وعلامة الجر الكسرة.

آلاء : مضاف إليه مجرور .

ربكما : مضاف إليه ، والضمير كما للمثنى المخاطب ورب مضاف وكما مضاف إليه .

تكذبان : تكذب: فعل مضارع ، والألف فاعل للمثنى ، والنون علامة رفع الفعل المضارع لأنه من الأفعال الخمسة .

= = = = = = = = = = = = =

٢٢- قال تعالى : ﴿ ٱلْحَآقَّةُ ۝١ مَا ٱلْحَآقَّةُ ۝٢ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحَآقَّةُ ۝٣ ﴾ [الحاقة: ١-٣]

الحاقة : مبتدأ أول مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ما الحاقة : ما : اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ ثان .

الحاقة : خبر للمبتدأ الثانى ، مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة ما الحاقة فى محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

وما : الواو عاطفة ، ما : اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ.

أدراك : أدرى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر لأنه معتل الآخر بالألف .

وكاف الخطاب المراد به النبى صلى الله عليه وسلم : ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به .

وجملة أدراك : فى محل رفع خبر " ما " الاستفهامية ، وجملة ما أدراك معطوفة على جملة " ما الحاقة. فى محل رفع مثلها .

= = = = = = = = = = = = =

٢٣- قال تعالى : ﴿ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَٰنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴿٧﴾ ﴾ [الحاقة : ٧]

سخر : فعل ماضى مبنى على الفتحة الظاهرة ، والهاء مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به أول .

عليهم : على : حرف جر مبنى على السكون ، والضمير "هم " المتصل مبنى على الكسر ، فى محل جر ، والميم علامة الجمع ، والجملة فى محل جر نعت ثالث لريح أو فى محل نصب حال من " ريح "

سبع : مفعول به ثان منصوب بالفتحة .

ليال : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الفتحة على الياء المحذوفة نيابة عن الكسرة .

وثمانية : الواو : عاطفة . ثمانية : معطوفة على سبع منصوب مثلها .

أيام : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

حسوما : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

فترى : الفاء للاستئناف حرف جر مبنى على الفتح ، ترى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، والفاعل مستتر يعود إلى النبى ﷺ .

القوم : مفعول به منصوب بالفتحة .

فيها : جار ومجرور .

صرعى : حال منصوبة ، وعلامة النصب الفتحة .

كأنهم : كأن : حرف تشبيه يعمل عمل إن . وهو مكون من كأن للتشبيه ، وأن والضمير هم المتصل بجماعة الذكور مبنى على الضمة فى محل نصب .

أعجاز : خبر كأن مرفوع ، وعلامه رفعه الضمة الظاهرة .

نخل : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

خاوية : نعت لنخل مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

= = = = = = = = = = = = = =

٢٤- قال تعالى ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ۝١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ۝٢ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝٣ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ۝٤ ﴾ [الإخلاص]

قل : فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر تقديره أنت.

هو : ضمير رفع منفصل ، مبنى على الفتح ، فى محل رفع مبتدأ .

الله : لفظ الجلالة خبر المبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

أحد : نعت لله مرفوع بالضمة. والجملة خبر للمبتدأ الأول ويجوز أن يكون لفظ الجلالة الله مبتدأ و أحد خبر ، والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ هو .

الله : مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

الصمد : خبر مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

لم يلد : حرف نفى وجزم وقلب ، يلد : مضارع مجزوم بالسكون ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى اسم الله .

ولم : الواو : عاطفة . لم : حرف نفى وجزم وقلب .

يولد : فعل مضارع مبنى للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

ولم يكن : الواو عاطفة . لم جازمة ، يكن : فعل مضارع مجزوم بالسكون وهنا إعلال بالحذف فأصله يكون .

له : جار ومجرور .

كفواً : خبر لـــ " يكن " مقدم منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة . والجملة لا محل لها من الإعراب

أحد : اسم يكن مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

= = = = = = = = = = = = = = =

٢٥- قال تعالى ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴿١﴾ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾ ﴾ [الفلق]

قل : فعل أمر مبنى على السكون .

أعوذ : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنا الرسول ﷺ "

برب : جار ومجرور . **الفلق :** مضاف إليه مجرور.

وجملة أعوذ برب الفلق فى محل نصب مقول القول ، ولا محل لها من الإعراب .

من شر : جار ومجرور شبه جملة .

ما خلق : ما اسم موصول بمعنى الذى ، مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه، خلق : فعل ماض مبنى على الفتحة .

ومن شر : الواو عاطفة . **ومن شر :** جار ومجرور .

غاسق : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

إذا : للظرفية المحضة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

وقب : فعل ماض مبنى على الفتح ، وجملة وقب فى محل جر مضاف إليه .

ومن شر : الواو : عاطفة ، **ومن شر :** جار ومجرور .

النفاثات : مضاف إليه مجرور . **فى العقد :** جار ومجرور .

ومن شر : جار ومجرور ، والواو : عاطفة . **حاسدٍ :** مضاف إليه مجرور .

إذا : للظرفية المحضة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

حسد : فعل ماض مبنى على الفتح وجملة حسد فى محل جر مضاف إليه .

= = = = = = = = = = = = = =

٢٦- قال تعالى ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ﴿٣﴾ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ﴿٦﴾ ﴾ [الناس]

قل أعوذ برب الناس : سبق إعرابها فى آية " قل أعوذ برب الفلق " .

ملك الناس : كل منهما عطف بيان ، أو بدل ، أو نعت .

إله الناس : إله بدل مجرور ، الناس: مضاف إليه .

من شر : جار ومجرور . **الوسواس :** مضاف إليه مجرور. **الخناس :** نعت للوسواس مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

الذى : اسم موصول مبنى ، فى محل جر نعت للوسواس .

يوسوس : فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الوسواس .

فى صدور : جار ومجرور .

الناس : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

من الجنة : جار ومجرور .

والناس : الواو عاطفة، والناس: معطوف على الجنة، مجرور وعلامة الجر الكسرة .

إعراب بعض آيات القران الكريم

١-قال تعالى ﴿ صُمٌّۢ بُكۡمٌ عُمۡيٞ فَهُمۡ لَا يَرۡجِعُونَ ﴿١٨﴾ ﴾ [البقرة .١٨]

كل منها مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير هم صم ، هم بكم، هم عمى. أو يقدر المبتدأ مرة واحدة ، وهذه أخبار له ، كقوله تعالى ﴿ وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡمَجِيدُ ﴿١٥﴾ ﴾ [البروج : ١٤-١٥].

فهم : الفاء: عاطفة تفيد السببية ، هم: ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ .

لا : نافية .

يرجعون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وواو الجماعة فاعل والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ هم.

= = = = = = = = = = = = = = =

٢- قال تعالى ﴿ قَوۡلٞ مَّعۡرُوفٞ وَمَغۡفِرَةٌ خَيۡرٞ مِّن صَدَقَةٖ يَتۡبَعُهَآ أَذٗى ﴾ [البقرة:٢٦٣] .

قولٌ : مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

معروفٌ : نعت مرفوع .

ومغفرةٌ : الواو: عاطفة ومغفرة : معطوف مرفوع .

خيرٌ : خبر مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة .

من صدقةٍ : جار ومجرور .

يتبعها : يتبع فعل مضارع ، الهاء ضمير فى محل نصب مفعول به والجملة فى محل جر نعت.

أذى : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة .

٣- قال تعالى ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُّمُ الْمَوْتُ ﴾ [النساء:٧٨]

أين: اسم شرط جازم مبنى على الفتح فى محل نصب ظرف مكان، و"ما" زائدة

تكونوا : مضارع مجزوم بـــ " أين " ، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو ضمير متصل فى محل رفع فاعل .

يدرككم : يدرك : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط والكاف : ضمير فى محل نصب مفعول به .

الموت : فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة.

= = = = = = = = = = = = = = =

٤- قال تعالى ﴿ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ﴾ [الأعراف: ١٧٢]

ألستُ: الهمزة للاستفهام ، لست : فعل ماض ناقص ، التاء ضمير متصل فى محل رفع اسمها

بربكم: الباء حرف للتأكيد . رب مجرور لفظاً منصوب محلاً خبراً لـــ " لست " والكاف ضمير متصل فى محل جر بالإضافة .

قالوا : فعل ماض مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، وواو الجماعة فى محل رفع فاعل ، والألف فارقة .

بلى : حرف جواب لاعمل له .

= = = = = = = = = = = = = = =

٥-قال تعالى ﴿ بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدتُّم مِّنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾[التوبة:١]

براءةٌ: خبر لمبتدأ محذوف وتقديره هذه، ويجوز إعرابها : مبتدأ، وسائح الابتداء لأنها خصصت بالصفة "من الله" .

من الله : جار ومجرور . **ورسوله :** الواو عاطفة ، رسوله معطوف مجرور والهاء: ضمير فى محل جر مضاف إليه.

إلى الذين : إلى: حرف جر ، الذين: اسم موصول مجرور فى محل رفع خبر.

عاهدتم: عاهد : فعل ماض . والتاء : للفاعل والميم : للجمع .

من المشركين : جار ومجرور ، وشبه الجملة فى محل نصب حال .

= = = = = = = = = = = = = =

٦- قال تعالى ﴿ يَٰٓأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَٰجِدِينَ ﴿٤﴾ ﴾ [يوسف : ٤]

يا أبت: يا : حرف نداء ، أبت : منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوف وقد عوض عنها بالتاء المكسورة . إنى رأيت : إن واسمها ، وخبرها الجملة الفعلية

أحد عشر : عدد مبنى على فتح الجزأين ، فى محل نصب مفعول به.

كوكباً : تمييز منصوب .

والشمس : الواو : عاطفة ، الشمس معطوف عليه .

والقمر : الواو : عاطفة ، القمر معطوف عليه .

رأيتهم: فعل وفاعل ومفعول به أول .

لى : جار ومجرور . **ساجدين :** مفعول به ثان .

= = = = = = = = = = = = = =

٧- قال تعالى ﴿ مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنَّهُۥ رَبِّيٓ ﴾ [يوسف: ٢٣]

معاذ : مفعول مطلق لفعل محذوف ، وهو مضاف .

الله : لفظ الجلاله مضاف إليه .

إنه : إن مصدرية ناصبة ، والهاء : ضمير مبنى على الضم فى محل نصب اسم إن.

ربى: رب : خبر والياء ضمير مبنى فى محل جر.

= = = = = = = = = = = = = =

٨- قال تعالى ﴿ لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّى ﴾ [الكهف :٣٨]

أصلها لكنْ أنا ، وحذفت الهمزة وأدغمت النون ، وهى : حرف استدراك ،

أنا : مبتدأ أول وهو : مبتدأ ثان ،

الله : مبتدأ ثالث ، الجملة خبر لمبتدأ الثانى ، وجملة الثانى خبر الأول .

= = = = = = = = = = = = = =

٩- قال تعالى ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَآ ءَالِهَةٌ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ [الأنبياء: ٢٢]

لو: حرف شرط غير جازم . **كان :** فعل ماض ناقص .

فيهما : جار مجرور . **آلهةٌ:** اسم كان مرفوع مؤخر .

إلا الله : الكلمتان بمثابة كلمة واحدة صفة لـــ آلهة وصفة المرفوع مرفوعة .

لفسدتا : اللام واقعة فى جواب لو. فسد : فعل ماض مبنى على الفتح ، والتاء للتأنيث ، والألف فى محل رفع فاعل .

= = = = = = = = = = = = = =

١٠- قال تعالى ﴿ وَتَٱللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَٰمَكُم ﴾ [الأنبياء: ٥٧]

وتالله : الواو: حرف عطف، وتالله: جار ومجرور متعلقان بفعل "أقسم" المحذوف .

لأكيدنَّ: اللام واقعة فى جواب القسم .

أكيدنَّ: مضارع مبنى على الفتح لاتصاله على بنون التوكيد ، والنون لا محل لها والفاعل مستتر تقديره أنا .

أصنامكم : مفعول به منصوب .

= = = = = = = = = = = = = =

١١- قال تعالى ﴿ لَّكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾[الأحزاب: ٢١]

لكم: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

فى رسول : جار مجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه .

أسوةٌ: اسم كان مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

حسنةٌ : نعت مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

= = = = = = = = = = = = = =

١٢- قال تعالى ﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً ﴾[الحشر: ١٣]

لأنتم : اللام لام الابتداء لا عمل لها. أنتم : ضمير متصل فى محل رفع مبتدأ.

أشدُّ: خبر مرفوع . **رهبةً:** تمييز منصوب .

= = = = = = = = = = = = = =

١٣- قال تعالى ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ ﴾ [القلم: ٤]

وإنك: الواو : عاطفة . إنّ : حرف توكيد ونصب .

كاف الخطاب ضمير متصل مبنى فى محل نصب اسم إنَّ .

لعلى : اللام لام الابتداء وتسمى المزحلقة . على : حرف جر مبنى على السكون .

خلقٍ: اسم مجرور، والجار والمجرور متعلقان بخبر إن المحذوف .

عظيم : نعت مجرور وعلامة الجر الكسرة .

١٤- قال تعالى ﴿ سَلْهُمْ أَيُّهُم بِذَٰلِكَ زَعِيمٌ ﴿٤٠﴾ ﴾ [القلم : ٤٠]

سلهم : سل: فعل أمر مبنى على السكون ، والفاعل مستتر تقديره أنت، والهاء : ضمير متصل فى محل نصب مفعول به، والميم : علامة جمع الذكور .

أيهم : اسم استفهام مبنى فى محل رفع مبتدأ مرفوع ، والهاء : ضمير فى محل جر مضاف إليه والميم: للجمع

بذلك : الباء حرف جر ، ذا : اسم إشارة مبنى فى محل جر . والجار والمجرور متعلقان بزعيم ، واللام للبعد ، والكاف حرف خطاب .

زعيم : خبر مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

= = = = = = = = = = = = =

١٥- قال تعالى ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ ﴿١﴾ ﴾ [المدثر: ١]

يا : أداة نداء .

أيها : أيُّ : اسم مبنى على الضم فى محل نصب لأنه منادى .

والهاء : حرف تنبيه ، مبنى على السكون و" المدثر" نعت مرفوع .

= = = = = = = = = = = = = =

١٦- قال تعالى ﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلْفَصْلِ ﴿١٤﴾ ﴾ [المرسلات: ١٤]

وما : الواو: عاطفة . ما: اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ

أدراك : أدرى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على آخره ، والفاعل مستتر تقديره هو ،والكاف ضمير متصل فى محل نصب مفعول به أول ، والجملة فى محل رفع خبر للمبتدأ .

ما : اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع المبتدأ .

يوم: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الفصل : مضاف إليه مجرور . وجملة ما يوم الفصل سَّدت مسدّ المفعول الثانى للفعل "أدرى"

= = = = = = = = = = = = = = =

١٧- قال تعالى ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتْ ﴿٢﴾ ﴾[التكوير:١٢]

إذا: ظرف شرطية غير جازمة .

الشمس : نائب فاعل لفعل محذوف مبنى للمجهول .

كورت: فعل ماض مبنى للمجهول، والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل مستتر تقديره هى.

وإذا : الواو عاطفة .

إذا: شرطية ظرفية غير جازمة متعلقة بالجواب .

النجوم: فاعل مرفوع بالضمة لفعل محذوف تقديره " انكدرت " .

انكدرت : فعل ماض ، والتاء للتأنيث ، والفاعل ضمير مستتر تقديرة هى.

= = = = = = = = = = = = = = =

١٨- قال تعالى ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُۥدَةُ سُئِلَتْ ﴿٨﴾ بِأَىِّ ذَنۢبٍ قُتِلَتْ ﴿٩﴾ ﴾[التكوير:٨-٩]

وإذا: الواو عاطفة .إذا: ظرفية غير جازمة .

المؤودة : نائب فاعل لفعل محذوف مبنى للمجهول .

سُئلت: فعل ماض مبنى للمجهول، والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل مستتر تقديره هى.

= = = = = = = = = = = = = = =

١٩- قال تعالى ﴿وَتَأْكُلُونَ ٱلتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا ﴿١٩﴾﴾ [الفجر :١٩]

وتأكلون : الواو استئنافية . تأكلون : مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو ضمير متصل فى محل رفع فاعل .

التراث : مفعول به منصوب بالفتحة .

أكلاً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

لمًّا : أى شديداً : نعت منصوب .

= = = = = = = = = = = = = = =

٢٠- قال تعالى ﴿فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾﴾ [الضحى: ٩]

الفاء : تفريعية سببية ، **أما :** حرف شرط غير جازم .

اليتيم : مفعول به منصوب مقدم .

فلا : الفاء : واقعة فى جواب أما و" لا " ناهية جازمة .

تقهر : مضارع مجزوم بـ لا والفاعل مستتر تقديره أنت .

= = = = = = = = = = = = = = =

٢١ – قال تعالى ﴿كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًۢا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾﴾ [العلق: ١٥]

كلا : حرف للردع والزجر .

لئن : اللام موطئة للقسم . **إن :** حرف شرط جازم ، **لم :** حرف جازم .

وإذا جاءت لم بعد أداة الشرط "إن" تكون للنفى فقط .

ينته : فعل مضارع ، فعل الشرط مجزوم ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة وهو الياء والفاعل مستتر تقديره هو .

لنسفعا : اللام حرف تأكيد ، والفعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، والجملة جواب القسم.

بالناصية : الباء للاستعانة . الناصية : مجرور وعلامة جره الكسرة والجار والمجرور شبه جملة متعلق بـــ " لنسفعا "

= = = = = = = = = = = = = = =

٢٢ – قال تعالى ﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ۝١ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ۝٢ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ۝٣ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ۝٤ ﴾ [العاديات ١ : ٤]

والعاديات : الواو: حرف قسم وجر و العاديات : مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة .

ضبحا : مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره " تضبح " .

الموريات : الفاء : عاطفة . الموريات : معطوف على العاديات .

قدحاً : مفعول مطلق لفعل محذوف .

فالمغيرات : الفاء : عاطفة ، والمغيرات : معطوف على العاديات مجرور بالكسرة .

صبحاً : ظرف زمان منصوب.

فأثرن : الفاء عاطفة. أثرن: ماض مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك.

به : الباء تفيد السببية حرف جر مبنى على الكسر والجار والمجرور شبه جملة متعلق بالفعل فى أثرن

نقعاً : مفعول به منصوب بالفتحة .

إعراب بعض الأحاديث النبوية الشريفة

١- روى مسلم فى صحيحه عن أبى هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال:
"المؤمن القوى خيرٌ وأحبُ إلى الله من المؤمن الضعيف وفى كلٍ خير احرصْ على ما ينفعُك واستعن بالله ولا تعجز"

المؤمن : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

القوى : نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

خيرٌ : أفعل تفضيل ويقال اسم تفضيل مرفوع بالضمة . خبر المبتدأ المؤمن .

وأحب : الواو عاطفة . أحب أفعل تفضيل معطوف على خير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

إلى الله : جار ومجرور .

من المؤمن : جار ومجرور .

الضعيف : نعت للمؤمن مجرور .

وجملة **خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف**:: فى محل رفع خبر

وفى : الواو عاطفة ، " فى " حرف جر

كلٍ : كل مجرور وعلامة الجر الكسرة وشبه الجملة فى محل رفع خبر مقدم

خير : مبتدأ مؤخر وجوباً والجار قبله فى محل رفع خبر مقدم .

احرص : فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر تقديره أنت .

على ما : على : حرف جر . ما : اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر

ينفعك : ينفع فعل مضارع والفاعل مستتر يعود على " ما " والكاف ضمير مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به .

واستعن : الواو عاطفة . استعن : فعل أمر مبنى والفاعل مستتر تقديره أنت بالله جار ومجرور .

ولا تعجز : الواو : عاطفة . لا ناهية . تعجز : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر تقديره أنت .

= = = = = = = = = = = = = =

٢- روى الترمذى عن عبدالله بن عباس رضى الله عنهما قال " كنت خلف النبى ﷺ يوماً فقال لى: " **يا غلام إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تُجاهَك، إذا سألتَ فأسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله**

يا غلام : منادى مبنى على الضم فى محل نصب والياء حرف نداء .

إنى أعلمك : إن : حرف توكيد ونصب وضمير المتكلم اسمها مبنى على السكون فى محل نصب .

أعلم : فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره أنا ، والكاف حرف خطاب مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به .

كلمات : مفعول به ثان منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة .

احفظ : فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر تقديره أنت .

الله : لفظ الجلالة مفعول به منصوب بالفتحة .

يحفظك : فعل مضارع مجزوم بالسكون لوقوعه فى جواب الأمر .

احفظ الله تجده : سبق إعرابه .

تُجاه : ظرف مكان منصوب ، وهو مضاف ، والكاف مضاف إليه .

إذا : أداة شرط غير جازمة . سألتَ : فعل وفاعل .

فاسأل : الفاء : واقعة فى جواب الشرط ، اسأل : فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت .

الله : لفظ الجلالة مفعول به منصوب بالفتحة .

وإذا استعنت فاستعن بالله : إعرابها نفس إعراب الجملة السابقة .

= = = = = = = = = = = = = =

٣- روى الترمذى وغيره عن أبى هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: " **المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل .**"

المرء : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

على : حرف جر .

دين : اسم مجرور بعلى وعلامة الجر الكسرة .

خليله : خليل مضاف إليه ، وخليل مضاف ، والضمير مضاف إليه .

فلينظر : الفاء حرف عطف وترتيب واللام لام الأمر .

ينظر : فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ، وعلامة جزمه السكون .

أحدكم : أحد فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والكاف حرف خطاب مبنى على الضم فى محل جر بالإضافة .

مَنْ : اسم موصول بمعنى الذى ،مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به .

يخالل : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل مستتر تقديره هو .

٤- قال رسول الله ﷺ : "من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه" (رواه الإمام الترمذى) .

من حُسن: من حرف جر. حُسن: اسم مجرور بفى وعلامة الجر الكسرة.

إسلام: مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

المرء : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

تركُه: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

ما : اسم موصول فى محل نصب مفعول به للمصدر ترك .

لا : نافية .

يعنيه : مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة ، والهاء : ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به، والفاعل مستتر تقديره هو عائد على ما وجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

= = = = = = = = = = = = = =

٥- قال ابن عطاء الله السكندرى فى الحكم : " لا يكن تأخير العطاء مع الإلحاح فى الدعاء أمراً يُوجب يأسك ، فهو سبحانه ضمن لك الخير فيما يختاره لك لا فيما تختاره أنت لنفسك وفى الوقت الذى يريده هو لا فى الوقت الذى تريده أنت ."

لا : ناهية ، يكن : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية .

تأخير : اسم يكن مرفوع بالضمة ، العطاء : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

مع : ظرف يفيد المصاحبة ، الإلحاح : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

فى الدعاء : جر ومجرور . أمراً : خبر يكون منصوب بالفتحة .

يُوجب : فعل مضارع والفاعل مستتر يعود على الأمر .

يأسك : مفعول به ، وكاف الخطاب مضاف إليه ، وجملة يوجب يأسك نعت للأمر.

فهو : الفاء للتعليل ، هو : مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع .

سبحانه : سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف دائما تقديره أسبح ، والضمير مضاف إليه .

ضمن : فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو .

لك : جار ومجرور .

الخير : مفعول به .

فيما : جار ومجرور ، وما بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر .

يختار : فعل مضارع ، والفاعل مستتر يعود على ما ، وضمير الغائب فى محل نصب مفعول به .

لك : جار ومجرور فى محل نصب سدّ مسدّ المفعول الثانى .

لا فيما : لا نافية ، فيما : جار ومجرور .

تختار : فعل مضارع ، والفاعل مستتر تقديره أنت .

أنت : ضمير منفصل مؤكد للضمير المستتر .

لنفسك : جار ومجرور سدّ مسدّ المفعول الثانى .

وجملة **ضمن لك الخير :** فى محل رفع خبر المبتدأ هو .

وفى الوقت : جار ومجرور ، الذى اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة

يريده : فعل ، وفاعل ، ومفعول .

هو : ضمير منفصل مؤكد للضمير المستتر ، وجملة يريده لا محل لها من الاعراب صلة الموصول .

لا : نافية . فى الوقت : جار ومجرور .

الذى : اسم موصول .

تريد : فعل مضارع ، والفاعل مستتر تقديره أنت ، وجملة تريده أنت لا محل لها من الإعراب .

أبيات مختارة للإعراب•

١- يـا أيهـا الرجـل المعلـم غـيره هـلا لنفـسك كـان ذا التعلـيم

يا أيها : أداة نداء .

أيُّ : منادى مبنى على الضم فى محل نصب ، والهاء أداة تنبيه .

الرجل : بدل مرفوع . **المعلم :** نعت مرفوع .

غيره : مفعول به **هلاَّ :** حرف تحضيض .

لنفسك : متعلق بمحذوف خبر كان .

ذا التعليم : ذا اسم إشارة اسم كان ، والتعليم بدل من ذا ، ويصح أن تُعرب كان تامة

٢- وأظلم أهل الظلم من بات حاسداً لمـن بـات فـى نعمائـه يتقلـب

أظلم : مبتدأ . **أهل :** مضاف إليه .

الظلم : أهل مضاف ، **والظلم :** مضاف إليه مجرور .

منْ : اسم موصول خبر أظلم وجملة بات حاسداً صلة من .

حاسداً : خبر بات .

لمن : متعلق بحاسد ، بات : فعل ناقص ، فى نعمائه : جار ومجرور متعلق بيتقلب ، وجملة يتقلب خبر بات ، وجملة بات صلة من .

• راجع مفتاح الإعراب لمرجان وتيسير النحو العربى د/ ناصر على عبدالنبى

٣- أضحى التنائى بديلا من تدانينا ونـاب عـن طيـب لقيانـا تجافينـا

أضحى : فعل ماض ناقص من أخوات كان مبنى على الفتح المقدر لأنه معتل

التنائى : اسم أضحى مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة .

بديلاً : خبر أضحى منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

من تدانينا : من : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

تدانينا : تدانى اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة ، ونا ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه .

وناب : الواو عاطفة . ناب : فعل ماض مبنى على الفتح .

عن طيب : عن : حرف جر ، طيب : اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة .

لقيانا : لقيا : مضاف إليه مجرور ،

ونا : ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر .

تجافينا : تجافى : فاعل الفعل ناب مرفوع بضمة مقدرة .

ونا : ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر مضاف اليه .

٤- دقـات قلـبُ المـرءِ قائلـةٌ لـه إنّ الحيـاة دقـائقٌ وثـوان

دقات : مبتدأ مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة ، ودقات : مضاف

قلبُ : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

المرء : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

قائلةٌ : خبر المبتدأ مرفوع .

له : اللام : حرف جر مبنى على الفتح ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر .

إن : حرف توكيد ونصب . **الحياة :** اسم إن منصوب بالفتحة .

دقائقٌ : خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

وثوان : الواو عاطفة ، ثوان : معطوف على دقائق مرفوع .

٥- الفخر بالعلم لا بالجاه والمال والمجد بالجِدِّ لا بالجَد والخال

الفخر : مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .

بالعلم : جار ومجرور .

لا : نافية للجنس مبنية على السكون واسمها محذوف للدلالة عليه .

بالجاه : جر ومجرور .

والمال : الواو عاطفة ، المال : معطوف مجرور

والمجد : الواو عاطفة ، ويجوز إعرابها استئنافية ، والمجد : مبتدأ مرفوع .

بالجد : جار ومجرور .

لا : نافية للجنس مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

بالجد : جار ومجرور .

والخال : الواو: عاطفة والخال : معطوف عليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٦- ولد الهدى فالكائنات ضياءٌ وفم الزمان تبسمٌ وثناء

ولد : فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الفتح .

الهدى : نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة .

فالكائنات : الفاء تعليلية حرف مبنى على الفتح والكائنات: مبتدأ مرفوع.

ضياء : خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وفم : الواو عاطفة . فم : مبتدأ مرفوع .

الزمان : مضاف إليه مجرور .

تبسمٌ : خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .

وثناء : الواو : حرف عطف . ثناء : معطوف على تبسم مرفوع .

٧- وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل الظن أن لا تلاقيا

وقد : الواو : حرف يفسره ما قبله مبنى على الفتح . **قد :** حرف تقليل مبنى على السكون .

يجمع : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة . **الشتيتين :** مفعول به منصوب بالفتحة .

بعدما : بعد: ظرف منصوب بالفتحة ، "ما" حرف مصدرى مبنى على السكون .

يظنان : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون من الأفعال الخمسة.

كل : نائب عن المفعول المطلق منصوب .

الظن : مضاف إليه مجرور .

أن : مخففة واسمها ضمير الشأن المحذوف ضمير مبنى على الضم فى محل نصب.

لا : نافية للجنس .

تلاقيا : تلاقى : اسم لا مبنى على الفتح فى محل نصب ، وخبر لا محذوف تقديره كائن وموجود .

٨- تعلم فليس المرء يولد عالماً ولـيس أخو علـى كمـن هـو جاهـل

تعلم : فعل أمر مبنى على السكون .

فليس : الفاء تعليلية حرف مبنى على الفتح ، ليس فعل ماض مبنى على الفتح .

المرء : اسم ليس مرفوع .

يولد : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

عالما : حال منصوبة .

وليس : الواو استئنافية حرف على مبنى على الفتح .

أخو : اسم ليس مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة .

علم : مضاف إليه مجرور

كمن : الكاف حرف جر مبنى على الفتح " من " اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر .

هو : ضمير منفصل فى محل رفع مبتدأ .

جاهل : خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامه رفعه الضمة الظاهرة .

٩- نعيب زماننا والعيب فينا ... وما لزماننا عيب سوانا

نعيب : فعل مضارع مرفوع .

زماننا : زمان مفعول به ، ونا : ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه .

والعيب : الواو استئنافية ، والعيب : مبتدأ مرفوع .

فينا : فى حرف جر . نا : ضمير متصل مبنى على لسكون فى محل جر .

١٠- من يَهُن يسهل الهوان عليه ... ما لجرح بميتٍ إيلام

من : اسم شرط جازم .

يَهُن : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم .

يسهل : فعل مضارع جواب الشرط .

الهوان : فاعل مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة .

عليه : جار ومجرور بالكسرة .

ما : حرف نفى مبنى على السكون

لجرح : اللام : حرف جر ، وجرح : مجرور بمن وعلامة الجر الكسرة .

بميتٍ : جار ومجرور .

إيلام : مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة . والجملة الإسمية من المبتدأ المؤخر وخبره استئنافية .

١١- أنا البحر فى أحشائه الدر كامنٌ فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتى

أنا : ضمير رفع متصل مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ .

البحر : خبر لمبتدأ مرفوع .

فى : حرف جر .

أحشائه : اسم مجرور بفى ، وعلامة الجر الكسرة .

الدر : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

كامنٌ : خبر المبتدأ مرفوع .

فهل : الفاء استئنافية حرف مبنى على الفتح "هل " حرف استفهام مبنى على السكون .

ساءلوا : ساءل : فعل ماض مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل .

الغواص : مفعول به منصوب بالفتحة .

عن صدفاتى : جار ومجرور .

١٢- كم كريمٍ أزرى به الدهر يوماً ولئيمٍ تسعى إليه الوفود

كم : خبرية بمعنى كثير مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع .

كريم : تمييز كم مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

أزرى : فعل ماض مبنى على الفتح .

به : جار ومجرور .

الدهر : فاعل مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة .

يوما : ظرف زمان منصوب .

ولئيم : الواو : عاطفة . لئيم : معطوفة على كريم مجرورة .

تسعى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة المقدرة .

إليه : جار ومجرور

الوفود : فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

١٣- وليل كموج البحر أرخى سدوله علىّ بأنواع الهموم ليبتلى

وليل : الواو : بمعنى رُبَّ حرف جر مبنى على الفتح . ليل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الجر .

كموج : الكاف : حرف جر وتشبيه . موج : مجرور وعلامة الجر الكسرة .

البحر : مضاف إليه .

أرخى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر لأنه معتل ناقص .

سدوله : سدول مفعول به منصوب ، وعلامة النصب الفتحة والهاء فى محل جر مضاف إليه .

علىّ : على حرف جر ، وياء المتكلم ضمير مبنى فى محل جر .

بأنواع : جار ومجرور .

الهموم : مضاف إليه مجرور .

ليبتلى : اللام للتعليل حرف جر مبنى على الكسر ، ويبتلى : فعل مضارع منصوب باللام ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة والفاعل مستتر تقديره هو .

١٤- أرى كلنا يبغى الحياة لنفسه حريصاً عليها مستهاماً بها صبا
فحب الجبان النفس أورده التقى وحب الشجاع النفس أورده القبرا

أرى : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة المقدرة والفاعل مستتر .

كلنا : كل: مفعول به أول منصوب، ونا: ضمير متصل فى محل جر مضاف إليه .

يبغى : مضارع مرفوع ، وعلامة الرفع الضمة المقدرة .

الحياة : مفعول به منصوب.

لنفسه : جار ومجرور .

حريصاً : حال أول من الفاعل المستتر فى الفعل يبغى .

عليها : جار ومجرور .

مستهاماً : حال ثان من الفاعل المستتر فى الفعل يبغى .

بها : جار ومجرور .

صبا : حال ثالث منصوب .

فحُبُّ : الفاء استئنافية مبنى على الفتح ، وحُبُّ : مبتدأ مرفوع .

الجبان : مضاف إليه مجرور .

النفس : مفعول به للمصدر حب منصوب .

أورده : أورد : فعل ماض مبنى على الفتح ، وفاعله مستتر والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ ، والهاء فى محل نصب مفعول به .

التُقَى : مفعول به ثان منصوب .

وحب : الواو : عاطفة . حب : مبتدأ مرفوع .

الشجاع : مضاف غليه مجرور .

النفس : مفعول به للمصدر حب منصوب .

أورده : أورد : فعل ماض مبنى على الفتح ، والفاعل مستتر ، والجملة الفعلية فى محل رفع المبتدأ ،**والهاء :** ضمير فى محل نصب مفعول به .

القبرا : مفعول به ثان منصوب .

١٥- إذا كنت فى كل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذى لا تعاتبه
فعشْ واحداً أوصل أخاك فإنه مقارف ذنب مرة ومجانبه

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبنى على السكون فى محل نصب .

كنت : كان فعل ماض مبنى على السكون ، والتاء : ضمير مبنى فى محل رفع اسم كان .

فى كل : جار ومجرور .

الأمور : مضاف إليه مجرور .

معاتبا : خبر كان منصوب .

صديقك : صديق مفعول به لاسم الفاعل " معاتبا " ، وصديق : مضاف والكاف مضاف إليه .

لم : حرف جزم . **تلق :** فعل مضارع مجزوم وفاعله مستتر .

الذى : اسم موصول مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به

لا : حرف نفى مبنى .

تعاتبه : تعاتب : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم .

فعش : الفاء : استئنافية حرف مبنى على الفتح ، وعش : فعل أمر مبنى وفاعله مستتر .

واحداً : حال من الفاعل المستتر .

أو : حرف عطف للتخيير مبنى على السكون .

صل : فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً .

أخاك : أخا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير فى محل جر مضاف إليه .

فإنه : الفاء تعليلية ، حرف مبنى على الفتح ، وإن : حرف توكيد ونصب، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضمة فى محل نصب اسم إنَّ .

مقارف : خبر إن مرفوع . **ذنب :** مضاف إليه مجرور .

مرة : ظرف زمان منصوب .

ومجانبه : الواو عاطفة . مجانبه : معطوفة على مقارف مرفوع ، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر مضاف إليه .

١٦- كفى بك داء أن ترى الموت شافياً وحسب المنايا أن يكن أمانيا

كفى : فعل ماض

بك : الباء زائدة والكاف مجرور لفظاً منصوب محلاً مفعول به .

داء : تمييز منصوب .

أن ترى : ناصب ومنصوب ، والمصدر المؤول فى محل رفع فاعل لكفى ، والفاعل مستتر تقديره أنت .

الموت : مفعول به أول .

شافياً : مفعول به ثان منصوب .

وحسب : الواو : حرف عطف . حسب : مبتدأ مرفوع .

المنايا : مضاف إليه مجرور .

أن : حرف نصب .

يكنّ : فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة ، ونون النسوة ضمير فى محل رفع اسم يكن .

أمانيا : خبر يكن منصوب .

١٧- أمـــا رأيـــت حبيبـــى فـــى حـــسنه كـــالغزال

أما : الهمزة للاستفهام ، ما : نافية لا عمل لها .

رأيت : فعل ماض مبنى على السكون ، والتاء : ضمير فى محل رفع فاعل .

حبيبى : مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة والياء فى محل جر بالإضافة

فى حسنه : جار ومجرور .

كالغزال : جار ومجرور .

١٨- أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل وإن كنت قد أزمعت صرمى فأجملى

أفاطم : الهمزة : حرف نداء ، فاطم:منادى مبنى على الضم فى محل نصب .

مهلاً : مفعول مطلق منصوب .

بعض : نائب مفعول مطلق .

هذا : الهاء للتنبيه ، وذا : اسم إشارة مبنى فى محل جر بالإضافة .

التدلل : بدل من ذا مجرور .

وإن : الواو استئنافية . إن : شرط جازم .

كنت : كان فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالضمير ، والتاء فى محل رفع اسم كان .

قد : حرف تحقيق .

أزمعت : أزمع : فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بضمير الرفع ، والتاء ضمير فى محل رفع فاعل .

صرمى : مفعول به منصوب .

فأجملى : الفاء رابطة للجواب " أجملى " فعل أمر مبنى على حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة . والياء : ضمير فى محل رفع فاعل .

١٩- قال لى كيف أنت قلت : عليل سهرٌ دائمٌ وحزنٌ ويلُ

قال : فعل ماض مبنى على الفتح ، والفاعل مستتر تقديره هو .

لى : جار ومجرور .

كيف : اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل رفع خبر مقدم .

أنت : ضمير منفصل فى محل رفع مبتدأ مؤخر .

قلت : فعل ماض مبنى على السكون . والتاء ضمير متصل مبنى على الضم

فى محل رفع فاعل .

عليل : خبر لمبتدأ محذوف تقديره أنا عليل سهر : خبر لمبتدأ محذوف تقديره حالى سهر

دائم : نعت لسهر مرفوع وحزن: الواو: عاطفة. "حزن" معطوف على سهر.

طويل : نعت لحزن مرفوع .

٢٠- إلام الخُلف بينكم إلام وهذى الضجة الكبرى علام

إلام : إلى حرف جر و " م " اسم استفهام مبنى على السكون .

الخلف : مبتدأ مؤخر .

بينكم : بين ظرف مكان منصوب ، والكاف متصل فى محل جر بالإضافة .

إلام : جار ومجرور لتوكيد إلام الأولى .

وهذى : الواو عطف، والهاء للتبيه. ذى: اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ .

الضجة : بدل من ذى مرفوع .

الكبرى : نعت مرفوع .

علام : على حرف جر " م " اسم استفهام مبنى على السكون الظاهر على الألف التى حذفت لدخول حرف الجر عليها .

٢١- وإنى لتعرونى لذكراك هزة كما انتفض العصفور بلله القَطْر

وإنّى: الواو استئنافية ، إنّ: حرف توكيد ونصب .

الياء: ضمير مبنى فى محل نصب اسم إن .

لتعرونى: اللام المزحلقة ، تعروني: فعل مضارع مرفوع .

والنون: للوقاية . والياء: ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به.

لذكراك: اللام: حرف جر . ذكرى: مجرور باللام وعلامة جره الكسرة المقدرة. والكاف: ضمير مبنى مى محل جر بالإضافة .

هزةٌ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والجملة فى محل رفع خبر إن .

كما: الكاف: حرف جر .ما: مصدرية .

انتفض: فعل ماض مبنى على الفتح .

العصفور: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

بلّله: فعل ماض مبنى على الفتح، والهاء: ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به.

القطر: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والجملة فى محل نصب حال.

٢٢- أزْرى بنا أننا شالتْ نعامتنا فخالنى دونه بل خلته دونى

أزرى: فعل ماض مبنى على الفتح .

بنا: الباء حرف جر و"نا" ضمير مبنى فى محل جر .

أنَّنا: أنَ: حرف توكيد ونصب، و"نا" ضمير متصل مبنى فى محل نصب اسم أنّ.

شالتْ: فعل ماض مبنى على الفتح والتاء: تاء التأنيث الساكنة .

نعامتنا: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، و"نا" ضمير فى محل جر مضاف إليه . والمصدر المؤول من أن واسمها وخبرها فى محل رفع فاعل للفعل أزرى، والجملة فى محل رفع خبر أن .

فخالنى: الفاء: للعطف، خال: فعل ماض مبنى على الفتحة والفاعل مستتر.

والنون: للوقاية ، والياء: ضمير متصل فى محل نصب مفعول به .

دونه : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، والهاء: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

بل : حرف يفيد الإضراب .

خلته : فعل ماض مبنى على السكون ، والتاء: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل، والهاء : ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به .

دونى : مفعول فيه ظرف مكان منصوب ، وياء المتكلم ضمير مبنى فى محل جر مضافاً إليه، ودونى شبه جملة فى محل نصب مفعول به ثان، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب .

٢٣- يا عمرو إلاّ تدع شَتْمى ومنقصتى أضْرِبك حتى تقول الهامةُ اسقونى
فإن ترد عرض الدنيا بمنقصتى فإن ذلك مما ليس يشجينى

يا : أداة نداء .

عمرو : منادى مبنى على الضم فى محل نصب .

إلا : "إن + لا" وهى إن شرطية + لا نافية .

تدع : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط، والفاعل مستتر تقديره أنت .

شتمى : مفعول به منصوب، والياء: ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه.

ومنقصتى : الواو: للعطف، ومنقصة: اسم معطوف منصوب، والياء ضمير فى محل جر مضاف إليه .

أضربك : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط ، والكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به ، والفاعل مستتر .

حتى: أداة نصب الفعل المضارع .

تقول: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة .

الهامة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

اسقونى: فعل أمر مبنى على حذف النون، والواو: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل، والنون للوقاية ، والياء: ضمير فى محل نصب مفعول به، والجملة فى محل نصب مقول القول .

فإنْ: الفاء استئنافية ، إن: حرف شرط جازم .

تُردْ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر تقديره أنت.

عَرضَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

الدنيا: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة .

بمنقصتى: الباء: حرف جر ، منقصة: اسم مجرور بالباء .

والياء: ضمير متصل فى محل جر بالإضافة .

فإنّ: الفاء: رابطة لجواب الشرط ، إنّ: حرف توكيد ونصب .

ذلك: اسم إشارة مبنى فى محل نصب اسم إنّ واللام: للبُعد والكاف: للخطاب .

ممّا: من حرف جر ، ما: اسم موصول مبنى فى محل جر . والجار والمجرور متعلقان بخبر إنّ المحذوف .

ليس: حرف نفى ونسخ مبنى على الفتح، واسمه ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما .

يشجينى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، والفاعل مستتر تقديره هو ، والنون للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبنى فى محل نصب

مفعول به ، والجملة فى محل نصب خبر ليس ، وجملة ليس يشجينى: لا محل لها من الإعراب .

٢٤- وحسبُكَ من جهل وسُوء صنيعة معاداة ذى القُربى وإنْ قيلَ قَاطعُ

وحسبك: الواو: استئنافية ، حَسْب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والكاف: ضمير متصل مبنى فى محل جر بالإضافة .

من جهل: من: حرف جر ، جهل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

وسُوء: الواو: للعطف ، سوء : اسم معطوف مجرور .

صنيعة: مضاف إليه مجرور .

معاداة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ذى: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الستة .

القربى: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة .

وإنْ: الواو : حالية ، إن: حرف شرط جازم .

قَيلَ: فعل ماض مبنى للمجهول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وجواب الشرط محذوف، والجملة فى محل نصب حال .

قاطع: خبر المبتدأ محذوف مرفوع .

٢٥- إذا جرَّ موْلانا علينا جريرةً صبرنا لها إنا كرامٌ دعائمٌ

إذا: ظرف لما يُستقبل من الزمان .

جَرّ: فعل ماض مبنى على الفتح (فعل الشرط) .

مولانا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، و "نا" ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه، وجملة جر مولانا: فى محل جار بالإضافة .

علينا : على حرف جر ، و "نا" ضمير مبنى فى محل جر .

جريرة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

صبرنا: فعل ماض مبنى ، و "نا" ضمير مبنى فى محل رفع فاعل، والجملة جواب الشرط غير جازم لا محل هلا من الإعراب .

لها: اللام : حرف جر ، والهاء: ضمير متصل فى محل جر .

إنَّا: حرف توكيد ونصب و "نا" ضمير مبنى فى محل نصب اسم أن .

كرام: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

دعائم: خبر ثان مرفوع .

٢٦- وآنستُ فى الأعداء حَوْلى شماتةً بها نظَرتْ نحوى العيون النواظر

وآنست: الواو: عاطفة ، آنست: فعل ماض مبنى على السكون، والتاء: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل .

فى الأعداء: فى حرف جر ، الأعداء: مجرور بفى وعلامة جره الكسرة .

حَوْلى : مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدرة لمناسبة الياء، والياء: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

شماتة : مفعول به منصوب .

بها: الباء: حرف جر ، والهاء: ضمير مبنى فى محل جر .

نظرَتْ: فعل ماض مبنى على الفتح ، والثاء: تاء التأنيث الساكنة .

نحوى : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة لمناسبة الياء، والياء ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

العيون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

النواظرُ: صفة مرفوعة وعلامة رفعه الضمة .

٢٧- قد يعلم الناس أنّا من خيارهم فى الدين دينا وفى أحسابهم حسباً

قد: جرف تحقيق .

يعلم: فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الناس: فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

أنَّا : أن: ناصبة ، و" نّا " ضمير مبنى فى محل نصب اسم أنَّ .

من خيارهم: حرف جر ، خيارهم: مجرور بمن وعلامة الجر الكسرة .

فى الدين: فى: حرف جر ، الدين: اسم مجرور بفى وعلامة الجر الكسرة .

ديناً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

وفى : الواو : عاطفة ، فى : حرف جر .

أحسابهم : أحسابهم: اسم مجرور نفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، هم: ضمير متصل مبنى فى محل جر بالإضافة .

حسباً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢٨- فصبراً فى مجال الموت صبرا فما نيل الخلود بمستطاع

فصبراً: الفاء حذف ما قبلها، صبراً: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره (اصبر صبرا).

فى مجال : فى حرف جر ، مجال اسم مجرور بفى وعلامة الجر الكسرة .

الموت : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

صبرا : مفعول مطلق لفعل محذوف والتقدير اصبر صبرا .

فما : الفاء إستئنافية ، ما: نافية تعمل عمل ليس ترفع المبتدأ وتنصب الخبر .

نيل : اسم ما مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

الخلود : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

بمستطاع : الباء حرف جر زائد ، مستطاع اسم مجرور لفظاً بحركة حرف الجر الزائد فى محل نصب خبر ما .

إعراب أقوال مأثورة وحكم عربية

١- خير الأمور أوسطها .

خير : مبتدأ مرفوع بالضمة .

الأمور : مضاف إليه مجرور .

أوسط : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة، والهاء: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

= = = = = = = = = = = = = =

٢- المرء قليلُ بنفسه كثيرُ بإخوانه .

المرء : مبتدأ مرفوع بالضمة .

قليل : خبر مرفوع بالضمة .

بنفسه : جار ومجرور .

كثير : خبر ثان مرفوع بالضمة .

بإخوانه : جار ومجرور .

= = = = = = = = = = = = = =

٣- وعُدُ الحر دينُ عليه .

وعد : مبتدأ مرفوع بالضمة . **الحر :** مضاف إليه .

دينُ : خبر مرفوع بالضمة. **عليه :** جار ومجرور .

٤- يُعرف صاحب الأمانة عند الأخذ والإعطاء

يُعرف : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع بالضمة .

صاحبُ : نائب فاعل مرفوع بالضمة .

الأمانة : مضاف إليه مجرور .

عند : ظرف زمان منصوب بالفتحة .

الأخذ : مضاف إليه مجرور .

والإعطاء : الواو حرف عطف : **الإعطاء** معطوف مجرور بالكسرة .

الأخطاء اللغوية الشائعة

ورأيت إتماماً للفائدة أن يحوى الكتاب بين دفتيه بعضا من أشهر الأخطاء اللغوية الشائعة ؛ لأنه من الصعب حصر هذه الأخطاء كلها فى آنّ واحد وقد آثرت الاختصار ، وعدم التفسير خشية الإطالة ، وإذا كنا لن نستطيع حصر جميع الأخطاء فقد اكتفيت بالشائع منها لتعميم الفائدة ، ولتصبح

اللغة فى مجملها صحيحة للجميع .

قل	لا تقل
مديرين	مدراء
فلان عروس	فلان عريس
رجال أَكْفاء	أكفِّاء
تُوفى الأب	تَوفّى
مذياع	راديو
شرطة	بوليس
ملف	دوسيه
بطاقة	كارنيه
تلفاز	تليفزيون
صحيفة	جورنال
هدف	جول

قل	لا تقل
أقفل الرجل الباب	قفل الرجل الباب
خدْمات	خَدَمات
سجل تجارى	تُجارى
البعثة المحمدية	البَعثة المحمدية
بدأت الإجازة	بدأت الأَجازة
تم عقد القِران	القَران
المِنبر	المَنبر
تجرِبة	تجرُبة
عقار	عِقار
جَفن العين	جِفن
هو خَصمى	خِصمى
حاسب آلى	كمبيوتر
البضاعة المبيعة	البَضاعة المباعة
المرسل فلان	الراسل فلان
الأقصر بالفتح	الأقصر بالضمة
صعدت الرُوح إلى بارئها (بضم الراء)	صعدت الرَوح إلى بارئها (بفتح الراء)
هذا وضع شائن	هذا وضع مشين

قل	لا تقل
عَلاقة صَداقة بفتح العين	عِلاقة صِداقة (بكسر العين)
لافت للنظر	ملفت للنظر
جنود مرتزقة (بكسر الزاى)	جنود مرتزَقة (بفتح الزاى)
الرجل غير المتعلم	الرجل الغير متعلم
فوضت الأمر إلى فلان	فوضت فلاناً بالأمر
نحن نشتاق إلى رؤيته	نحن نتلهف على رؤيته
زن هذا اللحم	أوزن هذا اللحم
صفحة الوفَيَات (بفتح الفاء والياء)	صفحة الوفَيّات (بتشديد الياء)
شيخ جمعها مشايخ وشيوخ وأشياخ	شيخ جمعها مشائخ
على شر من خالد	أشر
ظهرت مساوئه	مساويه
الإسكندرية بالكسر	الأَسكندرية بالفتح
أحب أخوتى بالكسر	أحب أُخوتى بالضم
ألبس زوجين من الأحذية	ألبس زوجاً من الأحذية
الولد صُلب العود (بضم الصاد)	الولد صَلب العود (بفتح الصاد)
كفة الميزان (بكسر الكاف)	كَفة الميزان (بفتح الكاف)
عالم لُغوى بضم اللام	عالم لَغوى بفتح اللام

قل	لا تقل
استغللت الأرض	استغليت الأرض
الولد مفطر فى رمضان	الولد فاطر فى رمضان
كلفتك العمل	كلفتك بالعمل
أخوان (مثنى أخ)	أخَّان
فلان هو الوارث الوحيد لأبيه	فلان هو الوريث الوحيد لأبيه
توافر فيه الذكاء	توفر فيه الذكاء
وقف نفسه لخدمة الوطن	كرس نفسه لخدمة الوطن
ما زرته قط	ما زرته أبداً
يا للأسف مات فلان	للأسف مات فلان
اشتريت بِطيخا (بكسر الباء)	اشتريت بَطيخا (بفتح الباء)
فلان حج البيت الحرام	فلان حج إلى البيت الحرام
حارات جمع حارة	حوارى
خِطبة أحمد (بكسر الخاء)	خُطبة أحمد (بضم الخاء)
يروقنى الأمر	يروق لى الأمر
معرِض الكتاب (بكسر الراء)	معرَض الكتاب (بفتح الراء)
القط حيوان مستأنِس(بكسر النون)	القط حيوان مستأنَس(بفتح النون)
جئنا معاً	جئنا سوياً

قل	لا تقل
تنصت الرجل	تصنت الرجل
سرت فى جنازة المتوفَى (بفتح الفاء)	سرت فى جنازة المتوفِي (بكسر الفاء)
نسِيت الموضوع (بكسر السين)	نسَيت الأمر (بفتح السين)
يَعض على يده (بفتح العين)	يُعض على يده (بضم العين)
ركبت الحافلة	ركبت الأتوبيس
بالنسبة إلى كذا	بالنسبة لكذا
ينبغي لك أن تفعل كذا	ينبغي عليك أن تفعل كذا
جاء محمد ثم علي	جاء محمد ثم جاء علي
أعتذر عن عدم الحضور اليوم	أعتذر عن الحضور اليوم
كان الحاكم مستبداً ظالماً	كان الحاكم ديكتاتوراً
شكا همه	شكا من همه
أسطوانة بالهمزة	اسطوانة
ذهبت إلى منزلى	ذهبت لمنزلى
هُوية بضم الهاء	هَوية بفتح الهاء
جِنازة (بكسر الجيم)	جَنازة (بفتح الجيم)
صعِدت الدرج (بكسر العين)	صعَدت الدرج (بفتح العين)
المعلم يوجد فى المدرسة	المعلم يتواجد في المدرسة

قل	لا تقل
قرأت أبياتاً من الشعر	قرأت أبيات من الشعر
تخرج فى الجامعة	تخرج من الجامعة
تزوجت بها	تزوجت منها
تقابلنا فى أثناء العمل	تقابلنا أثناء العمل
ناديتُه	ناديت عليه
اشتريت بضعة كتب	اشتريت بضع كتب
هذه جحيم	هذا جحيم
هذا رأس كبير	هذه رأس كبيرة
هذه ريح شديدة	هذا ريح شديدة
كبرياؤه تمنعه	كبريائه يمنعه
هذا مستشفى كبير	هذه مستشفى كبيرة
أمسكت عنان الفرس (بالكسر)	أمسكت عَنان الفرس (بالفتح)
يحوك مؤامرة	يحيك مؤامرة
لن يُفلتوا من العقاب بضم الياء	لن يَفلتوا
صحوا من نومهما	صحيا
دعوا الرئيس إلى الطعام	دعيا
ربيع الآخر بكسر الراء	الآخر

قل	لا تقل
يحوك مؤامرة	يحيك مؤامرة
مؤهِل بكسر الهاء	مؤهَّل
جهْورى الصوت بتسكين الهاء	جهُورى
خَسارة بفتح الخاء	خُسارة
كان الدكتور خالد شرفاً لبلده	كان دكتور خالد شرفاً لبلده
أخذت مئة جنيه	أخذت المئة جنيه
هذه بئر عميقة	هذا بئر عميق
جاء الولد وحده	جاء الولد لوحده
هذا بطن كبير	هذه بطن كبيرة
هذا حرباء	هذه حرباء
هذه الرحم	هذا الرحم
هذه كأس مملوءة	هذا كأس مملوء
هذه كفى	هذا كفى
الرجل مشترياته كثيرة	الرجل مشترواته كثيرة
الطائرة فى عَنان السماء (بالفتح)	الطائرة فى عِنان السماء (بالكسر)
قرار رقْم	رقَم
شحنات الأدوية بالكسر	شُحنات بالضم

قل	لا تقل
صمَام الأمان بفتح الميم	صمَّام الأمان بتشديد الميم
معدَن بفتح الدال	معدِن بكسر الدال
شاهد عيان بالكسر	عَيان بالفتح
إن قَبول بفتح القاف	قُبول بالضم
قارِب بكسر الراء	قارَب بفتح الراء
نُبذة بالضم للنون	نَبذة بفتح النون
تُخَمة بضم التاء وفتح الخاء	تخْمة ب تسكين الخاء
دَبر أذنيه بفتح الدال	دُبر أذنيه
مَحرَم للسيدات بفتح الميم	مُحرِم للسيدات
المحكمة الدُّستورية بضم الدال	الدستورية
مجالس الغِيبة والنميمة بكس الغين	الغَيبة
الشريعة السمحة	السمحاء
متخصص – مختص	أخصائي
التسعينيات	التسعينات
أذان العصر	آذان
لم يدر فى خَلَده بفتح الخاء	خُلده بضم الخاء
طَرف خفي بتسكين الراء	طرف خفي

قل	لا تقل
لم يتم طَوال الليل بفتح الطاء	طِوال
مصايف	مصائف
عَشَر بفتح العين والثاء	عُشر بضم الثاء
أعرب بوضع الهمزة	اعرب
ركبت المصعد	ركبت الأسانسير
خرجت مع الجماعة	خرجت مع الجروب
دفعت قائمة الحساب	دفعت الفاتورة
هذا شاب أنيق	هذا شاب شيك
وصّيت المعلم بابني	وصيت المعلم على ابني
وَساطة بفتح الواو	وِساطة بكسر الواو
مقعَد بفتح العين	مقعِد
قرار رقْم	رقَم
قرار مُلغى بضم الميم	قرار مَلغى
ينعَى الرجل صديقه (بفتح العين)	ينعِي الرجل صديقه (بكسر العين)
يتاجر على فى المخدِرات (بكسر الدال)	يتاجر على فى المخدَرات (بفتح الدال)
إذا طال النهار قصر الليل والعكس بالعكس	إذا طال النهار قصر الليل والعكس صحيح

قل	لا تقل
هل تسمحين	هل تسمحى
لا يتزحزح قِيد أنمله بكسر القاف	قَيد أنملة بفتح القاف
باهر	مبهر
هضبة الجولان بفتح الجيم	الجولان بضم الجيم
خَضراوات بفتح الخاء	خُضروات بضم الخاء
فلان زير نساء	فلا زئر للنساء
مصون	مصان
الرجل يلحَن فى كلامه بفتح الحاء	يلحِن بكسر الحاء
وَفق بفتح الواو	وِفق بالكسر
علقت اللافتة	علقت اليافطة
برنامج الحفل رائع	بروجرام الحفل رائِع
أسجل اعتراض	فيتو
استرحت من عناء العمل	استرحت من عناء التعب
زفاف فلانة إلى فلان	زفاف فلانة على فلان
اتخذت فلاناً صديقاً	اتخذت فلاناً كصديق
أحد المستشفيات	إحدى المستشفيات
أحد المؤتمرات	إحدى المؤتمرات

قل	لا تقل
إحدى الجهات	أحد الجهات
أخطاءٌ	أخطاءُ
أخَوَان	أخّان
هذه أذن (مؤنثة)	هذا أذن
ارتمتا	ارتميتا
أردَوْه قتيلا	أردُوه
استُشْهِد	استَشْهدَ
اطلع على الأمر	اضطلع على الأمر
أعضاءٌ	أعضاءُ
بائسون (جمع بائس)	بؤساء
باهر	مُبهر
بِضعُ ليال	بضعةُ ليال
بَطَل هذا الأمر	بطُل هذا الأمر
بُله (جمع أبله)	بُلهاء
بدءاً من الثالثَ عشر	بدءاً من الثالثِ عشر
ثَبَتَ	ثُبتَ
ثُغرة (الفتحة في الجبل ونحوه وجمعها ثُغر)	ثَغْرَة

قل	لا تقل
ثُكنة (مكَان إقامة الجند)	ثَكنَة
ثمانٍ وخمسون	ثمانٌ وخمسون
جَعبة السهام	جُعبة السهام
جُناح(إثم وذنب)	جناح
جُهد (طاقة وعزيمة)	جَهد (مشقة)
حائر	محتار
حَساء (المرق ونحوه)	حساء
حَلْبة المسابقة	حَلَبةَ المسابقة
حَلْقه وجمعها حلقات	حَلَقة : جمع حالق
الخامسَ عشر (فى حالات الرفع والنصب والجر)	الخامسُ عشر
خُدعة — خَسارة	خدعةً — خُسارة
خَلوة (مكان الانفراد)	خُلوة
دُخَان	دُخّان
دَعَوَا — رجوا	دَعَيَا — رجيا
دوْرات	دوَرات
رَحْلات (جمع رحْله)	رحَلات
زعماءُ	زعماءٌ

قل	لا تقل
سَجّادة (بُساط يصلى عليه)	سِجادة
سِفْله (سِفْلة الناس)	سَفَلة
سِنِمَّار	سِنْمار
هذا كتاب شائق	هذا كتاب شيق
شِرْيان	شُريان
وجه صبيح	وجه صبوح
طابَقَ (الدور فى البيت أو العمارة)	طابِق
عازبة وعزبة (مؤنث أعزب)	عزْباء
عُرْبُون (ما يعجل من الثمن)	عَرْبُون
عَشاء (العَشاء : طعام العشي)	عِشاء (العشاء أول ظلام الليل واسم الصلاة)
عِفريت – فَشِلَ	عَفْريت – فَشَلَ
فِقْرة (جملة من الكلام)	فَقْرة
قَرَنْفُل – قُمامة	قُرنفل – قِمامة
كاد يفعل كذا	كاد أن يفعل كذا
كُسَوة – كُلية	كِسوة – كِلية
قُولون – لثه	قَوْلون – لَثة
لُعبة – لَغم	لِعبةُ – لُغْم

قل	لا تقل
مكايد (جمع مكيدة)	مكائد
المدير العام للمشروعات	مدير عام المشروعات
قابلته مُصادفة	قابلته صُدفة
فقير مُعْدِم	فقير مُعْدَم
مِنديل – مَنْصِب	مَنديل – منصَب
أمر مهم – نغْمَه	أمر هام – نغَمه
مَهيب – ميزة	مهاب – مَيْزة
قرأت الكتاب نَفَسهُ	قرأت نفس الكتاب
يجب ألا تفعل	لا يجب أن تفعل
تحرى فلان الأمر	تحرى فلان عن الأمر
تردد إلى المكتبة	تردد على المكتبة
يا أبت	يا أبتى
حج البيت الحرام	حج إلى البيت الحرام
الأُسبوع (بضم الهمزة)	الأَسبوع (بالفتح)
بّخور (بفتح الباء)	بُخور (بالضم)
السَبورة (بفتح السين)	السُبورة (بالضم)
الكَنــز (بالفتح)	الكِنــز (بالكسر)

قل وقل

قل	وقل أيضاً
أول أمس	أمس الأول
خاصة	خصوصاً
مدين	مديون
صاروخ أرض جو	صاروخ جو أرض
هو عضو بالمجلس	هى عضو بالمجلس
هو كَفَاءة	هو كُفء
المنتزه	المنتزه
بواسطة كذا	بوساطة كذا
وقع على فى أَزْمة مالية	وقع على فى أَزَمة مالية
هؤلاء رجال بواسل	هؤلاء رجال بُسل
بنى فلان على أهله	بنى فلان باهله
خرج فلان عن القانون	خرج فلان على القانون
عنق فلان قصير	عنق فلان قصيرة
لا أخفى عنك سراً	لا أخفى عليك سرا

قل	وقل أيضاً
مظاهرة سلمية	تظاهرة سلمية
أخذت المئة الجنيهات	أخذت الجنيهات المئة
هذا أمر مغلوط	هذا أمر مغلوط فيه
كل عام أنتم بخير	كل عام وأنتم بخير
صبرا جميل	صبر جميل
هذا سبيل واضح	هذه سبيل واضحة
لا تكن كذَّابا	لاتكن كذوباً
مَتحف بفتح الميم	مُتحف بضم الميم
خطوة خطوة	خطوة بخطوة
صدفة	مصادفة
العكس	الانعكاس
مكائد	مكايد
أمعن النظر	أنعم النظر
مَنطقة	مِنطقة
هذا الأمر يؤسف له	هذا الأمر يؤسف عليه
أنت أهل للاحترام	أنت تستأهل الاحترام
هذا البلد جميل	هذه البلد جميلة

قل	وقل أيضاً
أثر فلان فيه تاثيراً	أثر فلان به تاثيراً
هذا ثوب صناعي	هذا ثوب مصنوع
هذا صَحَفي	هذا صُحفيٌّ
هذا أمر طبيعي	هذا أمر طبعي
هذه طائرة عامودية	هذه طائرة مروحية
مازلت أعمل	لازلت أعمل
نفس الشيء	الشيء نفسه
كبده مريض	كبده مريضة
له ذراع طويل	له ذراع طويلة
نجحت فى الامتحان فاطمة	نجح فى الامتحان فاطمة
زلزل الله الأرض زلزلة	زلزل الله الأرض زلزالاً

كلمات فصيحة

كلمات أجازها اللغويون

- عيَّرته بكذا (زيادة الباء فى المفعول الثانى لعَّير) .
- لفتُّه إلى الواجب عليه .
- تفضلتم سعادتكم (برفع سعادتكم على أنه بدل اشتماله الضمير).
- محمد فى الزيتون الثانوية (أجيز على حذف المضاف ، وهو الموصوف) .
- أبحاث وبحوث .
- سياسة عليا .
- آيل للسقوط
- أثث البيت .
- التبرير .
- المأذون .
- تأكد لى الأمر .
- الثقافة .
- الألف كتاب . " إجازة تعريف العدد المضاف " .
- ملابس جاهزة .
- الأنانية .
- الجدولة .

- تجمهر الناس .
- الجو ويجمع على أجواء ، جواء
- حتى أنت يا صديقى ..
- الحشيش والحشَّاش .
- ثار ضد الظلم .
- مظاهرة .
- التدويل .
- طلب منه وطلب إليه .
- أدانت المحكمة فلاناً .
- طراز .
- حكمت المحكمة بالإدانة .
- سافر عبر البحار .
- مُربك .
- استعرض .
- تربية وتربوى .
- عشوائى ـ العشوائية .
- الرصيف بمعنى الإفريز .
- المعلَن إليه .
- التركيز .

- عمالة .
- السباكة والسباك .
- عاش الأحداث
- سعر التكلفة .
- غش فى الإمتحان .
- تشجب – مصر تشجب الحرب .
- غضبان . وجمعها غضبانون . غضبانة . وجمعها غضبانات .
- الشفافية .
- إشهار .
- فوراً .
- الانضباط .
- فوض فلانا فى الأمر .
- قبل بالأمر .
- قصفت المدافع .
- منضدة : المكان يكثر فيه النضد .
- استقطب .
- مِنطفة بالكسر والفتح للميم .
- القهوة : المكان الذى تشرب به .
- مناورة .

- كتاب قيِّم
- استهدف الشيء
- أنا كباحث أقرر كذا
- التهريج والمهرج
- الكبسولة
- بواسطة كذا وبوساطة كذا
- التكتل
- أحيطكم علما بكذا
- هذا عامل كسول
- أخطركم بكذا
- اذهب إلى فلان قل له كذا
- الأستاذ والأستاذة
- كيزان : جمع كوز وهى " مطر الذرة "
- أما بعد : وقد ورد فى خطب الرسول ﷺ
- خصوم ألِدَّاء
- أنا شغوف بهذا الأمر
- أَمسية
- أنا مشغول طيلة هذا الشهر
- من على المنابر

-بدل فاقد .

-التسول .

-التموين .

-التقاوى .

-بدل فاقد .

=تلميذ كسول .

=أحمد عالم وأىُّ عالم .

-جاء فوراً .

-الطابور -التابور .

-حسناوات .

-النَّفط -النِّفط .

-الزَلط .

-الرَشوة ،الرِشوة ،الرُشوة .

-شَرحُه ،وأنا أيضا شرحه .

-المِشط ،المُشط .

-بُرهة ،بَرهة .

-الطلبة المتفوقون .

-تِجاه ،تَجاه ،تُجاه .

-العبيط ،لذى الغفله والبله .

- عضوة فى جماعة .

- العصر الأمَوى – الأمُوى

- عمل مربك .

- برَّانى – جُوَّانى (بفتح الجيم وضمها) .

- ربَّانى – رُوحانى .

- جسمانى – جثمانى : لضخم الجثة .

- حقانى .

- تحتانى – فوقانى .

- عَقلانى – عَلمانى .

همزة القطع وهمزة الوصل

همزة القطع	رسمها	مواضع وامثلة لها
همزة الوصل (ا)	ترسم ألفاً دون همزة	أول الأمر الثلاثى . اكتب ، افهم ماضى الخماسى وأمره ، ومصدره مثل انتصر ، انتصِر ، انتصار ماضى السداسى وأمره ومصدره ، استخرج ، استخراج استخرج فى أداة التعريف (ال) فى الأسماء الآتية : ابن ، ابنة ، اسم ، امرأة اثنان اثنتان
همزة القطع (أ)	ترسم همزة مكتوبة ، لا ألفا فحسب وينطق بها دائماً	تكون فى غير مواضع همزة الوصل مثل إبرهيم ولد مثالى . أخى تلميذ مُجد ، أحمد ولد أمين ، أمنا كلها حب وحنان، إلى الله مرجعنا،أمرنا الله بطاعة الوالدين .

علامات الترقيم

أسماء العلامات وصورتها كما أقرها المجمع سنة ١٩٣٢

عدد	اسم العلامة	صورتها
١	الفصلة	،
٢	الفصلة المنقوطة	؛
٣	الوقفة	.
٤	النقطتان	:
٥	الاستفهام	؟
٦	التأثر	!
٧	القوسان	( )
٨	علامة التنصيص	" "
٩	الشرطة أو الوصلة	—
١٠	النقط الثلاث المتجاورة	...
١١	الشرطتان	— —

دليل استعمال علامات الترقيم

العلامة	فيم تستعمل ؟ وأين توضع ؟
	النقطة وتسمى الوقفة ، وتوضع فى نهاية الفقرات ، وفى داخل الفقرة بعد الجمل التامة المستقلة .
	النفطتان الفوقيتان ، ومكانهما بين القول وما يشبهه ، والمقول ؛ وبين الشيء وأقسامه ، وأنواعه وأجزائه . وقبل الأمثلة التى توضح القاعدة .
	النقط الثلاثة المتتابعة ، وتوضع مكان الكلمة المحذوفة لسبب أو لآخر وهى ثلاث لا أكثر ولا أقل متجاورة .
" "	علامة التنصيص : كل كلام ينقل بنصه وحرفه يوضع بين علامة تنصيص
( )	يوضع هذان القوسان وسط الكلام وبينهما الجمل المعترضة وألفاظ الاحتراس والتفسير .
{ }	قوسان قرآنيان يدلان على علامة التنصيص تمييزا للنص القرآنى من غيره .
؟	علامة الاستفهام وتوضع فى نهاية كل جملة ، قصد بها السؤال عن شيء ولا توضع حين يخرج الاستفهام عن غرضه إلى غرض بلاغى

!	علامة التأثر وتوضع فى نهاية كل جملة تعبر عن عاطفة كالتعجب ، الفرح ، الحزن ، الاستنكار، والتهديد ، والدعاء ، وبعد الاستفهام الذى خرج عن الغرض الأصلى .
–	الشرطة أو الوصلة وتوضع بين ركنى الجملة إذا طال الركن الأول وتأخر الثانى عنه .
،	الفصلة وتوضع بين الجمل التى يتركب من مجموعها كلام مفيد وبين الكلمات التى تشبه الجملة فى طولها وبعد المنادى وبين أنواع الشيء وأقسامه وهى تشير إلى وقفة خفيفة .
؛	الفصلة المنقوطة وتوضع ين الجمل الطويلة التى يتركب من مجموعها كلام مفيد بين الجملتين تكون الأولى سبباً فى الثانية أو تكون الثانية سبباً فى الأولى .
– –	وتوضع بينهما الجملة الاعتراضية أو الدعائية .

بعض جموع التكسير

وهو ما يدل على أكثر من اثنين أو بتغير يلحق مفرده .

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
زمن	أزمنة	راكع	رُكَّع
عين	أعين – عيون	ساقي	سُقاه
فكرة	أفكار	سفينة	سفن
إطار	أطر	أخضر	خضر
نطاق	نطق	ماهر	مهرة
داء	أدواء	أستاذ	أساتذة – أساتيذ
لافتة	لوافت	حَمَل	حُملان – وأحمال
سحابة	سحائب	ريح	رياح وأرياح
كريم	كرام	امرأة	نساء – نسوة – نسوان
ساحر	سحرة	حَبْل	أحبُل – أحبال
جلد	أجلاد – جلود	حصاة	حَصَى – حصيات
بئر	آبار وبئار	عاهل "ملك"	عواهل
هواء	أهوية	امبراطور	أباطرة
أرض	أراضي وأرضون	مخ	مِخاخ – مخخة

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
كبد	كبود وأكباد	مدرسة	مدارس
خليج	خُلج – خلجان	بلد	بلدان
جوهرة	جواهر	عنكبوت	عناكب
عندليب	عنادل	سبع	سِباع – أسبع – سبوع
وكر عش	أوكر – أوكار	تل	تلال – أتلال
صنو	صنوان	غنم	أغنام – غُنوم
فيل	فيلة	غلام	غلمان
نشيد	أناشيد	صدر	صدور
عذراء	عذارى	قوى	أقوياء
خطيب	خطباء	بحر	أبحر – بحار – بحور
خاتم	خواتم	يد	أياد – أيد
عجيبة	عجائب	ضلع	أضلع – ضلوع – أضلاع
صحيفة	صحائف	دوحة	دوح
صديق	أصدقاء	ذكر	ذكور – ذكران
غرفة	غرف	رجل	رجال – رجالات
راع	رُعاة	رسول	رسل – أرسل

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
عقل	عقول	شيخ	شيوخ – أشياخ – مشايخ
سرير	سرر	وحش	وحوش – وحشات
أبيض	بيض	قناع	أقنعة – قنع
هند	هُنود	عصفور	عصافير
نعمة	نعم	رغيف	أرغفة – رغف – رغفان
محنة	محن	فؤاد	أفئدة
شهاب	شُهب	نهر	أنهر
صائم	صُوّم	قاض	قضاة
خاشع	خُشع	صغير	صغار
كاتب	كتاب	حارس	حراس
قُرء (حيض)	قروء – أقراء	قريب	أقرباء – قرابى
قطار	قطر	كف	كفوف – أكف
كُفء	أكْفاء	كفيف	أكفاء
لسان	ألسنة – ألسن	لافتة	لوافت
مئة	مئات – مئون	مثال	أمثلة – مُثل
مساء	أمسية بفتح الهمزة	أُمسية	أماسيّ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
امرأة	نساء – نسوة	منية	منايا
ملَك	ملائكة	ملك	ملوك
ماء	مياه – أمواه	نسل	أنسال
ناب	نيوب – أنياب	نكتة	نكت – نكات
نقاب (قناع)	نقب	هر (قط)	هررة
وظيفة	وظائف – وظف	اسم	أسماء – أسامي – أسام
أثاث	أثث	إنسان	أناسي – ناس
أول	أوائل – أولون	آية	آيات – آيُ
بعل	بعال – بعول	ابن	أبناء – بنون
تلميذ	تلاميذ – تلامذة	ثغرة	ثغر – ثغرات – ثغور
جسم	جسوم – أجسام	جَفن العين	جفون – أجفان
حجرة	حجر – حجرات	حصاة	حصى – حصيات
حمار	أحمرة – حمير	خروف	خراف – خرفان
خشب	خُشب – خشبان	خطب (مصيبة)	خطوب
دجاجة	دجاج – دجج	درة (لؤلؤ)	درر – در
دعوى فى القضاء	دعاوى – دعاو	دنيا	دنى – دنا

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
دولة	دُوَل – دِوَل	ديك	ديوك – أدياك – ديك
ذباب	ذبان	زمن	أزمان – أزمنة
سحابة	سحاب – سحب	سلم	سلالم
ساحة	ساح – ساحات	شخص	أشخاص – شخوص
شاه	شياه	صاحب	صحب – أصحاب – صحاب
ضريح (قبر)	ضرائح	طاغية	طواغ
ظل	ظلال – أظلال	ظهر	ظهور – أظهر
عبد	عبيد – عباد – عُبُد	عجوز	عجائز – عجز
عذراء	عذارى – عذراوات	عريس	عرسان
عروس	عرائس	عالَم	عالَمون – عوالم
غلة (ريع أرض)	غلات – غلال	غنم	أغنام – غنوم
فرس	أفراس – فروس	فخ	فخاخ – فخوخ
يمين	أيمان – أيمن	نخلة	نخل – نخيل

وحرصا على إفادة القارىء بموجز لقواعد النحو أوردت متن الأجرومية ، لوضوحه وسلاسته .

متن الأجرومية فى النحو والصرف

لأبى عبدالله محمد بن محمد بن داود الصنهاجى المعروف بابن آجروم

قال المصنف-رحمه الله - :

أنواع الكلام

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلام : هو اللفظ المركب ، المفيد بالوضع .

وأقسامه ثلاثة : اسم ، وفعل ، وحرف جاء لمعنى ،

فالاسم يعرف : بالخفض ، والتنوين ، ودخول الألف واللام .

وحروف الخفض وهى : من ، وإلى ، وعن ، وعلى ، وفى ، ورُبَّ ، والباء ، والكاف ، واللام .

وحروف القسم وهى : الواو ، والياء ، والتاء .

والفعل يعرف : بقد ، والسين ، وسوف ، وتاء التأنيث الساكنة .

والحرف : ما لا يصلح معه دليل الاسم ، ولا دليل الفعل .

باب الإعراب

الإعراب هو : تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظًا أو تقديرًا .

وأقسامه أربعة : رفع ، ونصب ، وخفض ، وجزم .

فللأسماء من ذلك : الرفع ، والنصب ، والخفض ، ولا جزم فيها .

وللأفعال من ذلك : الرفع ، والنصب ، والجزم ، ولا خفض فيها .

باب معرفة علامات الإعراب

للرفع أربع علامات : الضمة ، والواو ، والألف ، والنون .

فأما الضمة : فتكون علامة للرفع فى أربعة مواضع :

فى الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم ، والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شيء . .

وأما الواو : فتكون علامة للرفع فى موضعين :

فى جمع المذكر السالم ، وفى الأسماء الخمسة وهى : أبوك ، وأخوك ، وحموك ، وفوك ، وذو مالٍ

وأما الألف : فتكون علامة للرفع فى تثنية الأسماء خاصة .

وأما النون : فتكون علامة للرفع فى الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير تثنية ، أو ضمير جمع أوضمير المؤنثة المخاطبة .

وللنصب خمس علاماتٍ : الفتحة ، والألف ، والكسرة ، والياء ، وحذف النون .

فأما الفتحة : فتكون علامة للنصب فى ثلاثة مواضع : فى الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء .

وأما الألف: فتكون علامة للنصب فى الأسماء الخمسة ، نَحْو " رأيت أباك وأخاك " وما أشبه ذلك .

وأما الكسرة : فتكون علامة للنصب فى جمع المؤنث السالم .

وأما الياء : فتكون علامة للنصب فى التثنية والجمع .

وأما حذف النون : فيكون علامة للنصب فى الأفعال الخمسة التى رفعها بثبات النون .

وللخفض ثلاث علامات : الكسرة ، والياء ، والفتحة .

فأما الكسرة : فتكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع : فى الاسم المفرد المنصرف ، وجمع التكسير المنصرف ، وفى جمع المؤنث السالم .

وأما الياء : فتكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع : فى الأسماء الخمسة ، وفى التثنية ، والجمع .

وأما الفتحة : فتكون علامة للخفض فى الاسم الذى لا ينصرف .

وللجزم علامتان : السكون ، والحذف .

فأما السكون : فيكون علامة للجزم فى الفعل المضارع الصحيح الآخر .

وأما الحذف : فيكون علامة للجزم فى الفعل المضارع المعتل الآخر ، وفى الأفعال الخمسة التى رفعها بثبات النون .

فصل المعربات

المعربات قسمان : قسم يعرب بالحركات ، وقسم يعرب بالحروف .

فالذى يعرب بالحركات أربعة أنواع : الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم ،

والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شيء . وكلها ترفع بالضمة ، وتنصب بالفتحة ، وتخفض بالكسرة ، وتجزم بالسكون .

وخرج عن ذلك ثلاثة أشياء : جمع المؤنث السالم يُنصب بالكسرة ، والاسم الذى لا ينصرف يُخفض بالفتحة ، والفعل المضارع المعتل الآخر يُجزم بحذف آخره .

والذى يُعرب بالحروف أربعة أنواع : التثنية ، وجمع المذكر السالم ، والأسماء الخمسة ، والأفعال الخمسة وهى : يفعلان ، وتفعلان ، ويفعلون ، وتفعلون وتفعلين.

فأما التثنية : فترفع بالألف ، وتنصب وتخفض بالياء .

وأما جمع المذكر السالم : فيرفع بالواو ، وينصب ويخفض بالياء .

وأما الأسماء الخمسة : فترفع بالواو ، وتنصب بالألف ، وتخفض بالياء .

وأما الأفعال الخمسة : فترفع بالنون ، وتنصب وتجزم بحذفها .

باب الأفعال

الأفعال ثلاثة : ماضٍ ، ومضارعٌ ، وأمرٌ ، نحـــو : ضـــرب ، ويـــضرب ، واضرب .

فالماضى : مفتوح الآخر أبداً .

والأمر : مجزوم أبداً .

والمضارع : ما كان فى أوله إحدى الزوائد الأربع التى يجمعها قولك "أَنَيْتُ" وهو مرفوع أبداً حتى يدخل عليه ناصب أو جازم .

فالنواصب عشرة وهى : أن ، ولن ، وإذن ، وكـــى ، ولام كـــى ، ولام الجحود ، وحتى ، والجواب بالفاء والواو ، وأَوْ .

والجوازم ثمانية عشر وهى : لم ، ولَمَّا ، وأَلَمْ ، وألَّا ، ولام الأمر والدعاء ، و "لا " فى النهى والدعاء ، وإن ، وما ، ومَن ، ومهما ، وإذ ما ، وأى ، ومـــتى ، وأين ، وإيان ، وأنَّى ، وحيثما ، وكيفما ، وإذا فى الشعْر خاصة .

باب مرفوعات الأسماء

المرفوعات سبعة وهى : الفاعل ، والمفعول الذى لم يُسمَّ فاعله ، والمبتدأ ، وخبره ، واسم "كان" وأخواتها ، وخبر "إن" وأخواتها والتابع للمرفوع ، وهو أربعة أشياء : النعت ، والعطف ، والتوكيد ، والبدل .

باب الفاعل

الفاعل هو : الاسم المرفوع ، المذكور قبله فعله .

وهو على قسمين : ظاهر ، ومضمر .

فالظاهر نحو قولك : قام زيد ، ويقوم زيد ، وقام الزيدان ، ويقوم الزيدان ، وقام الزيدون ، ويقوم الزيدون ، وقام الرجال ، ويقوم الرجال ، وقامت هند ، وقامت الهند ، وتقوم الهندان ، وقامت الهندات ، وتقوم الهندات ، وقامت الهنود ، وتقوم الهنود ، وقام أخوك ، ويقوم أخوك ، وقام غلامى ، ويقوم غلامى ، وما أشبه ذلك .

والمضمر : اثنا عشر ، نحو قولك : " ضَرَبْتُ" ، وَضَرَبْنا ، وَضَرَبتَ ، وضربت وَضربْتُما ، وَضَرَبْتُم ، وَضَرَبْتُنَّ ، وَضَرَبَ ، وَضَرَبَتْ ، وَضَرَبَا ، وَضَرَبُوا ، وَضَرَبْنَ .

باب المفعول الذى لم يسم فاعله

وهو : الاسم المرفوع ، الذى لم يذكر معه فاعله فإن كان الفعل ماضياً : ضَم أوله ، وكُسر ما قبل آخره .

وإن كان مضارعًا : ضُم أوله وفتح ما قبل آخره .

وهو على قسمين : ظاهر ومضمر .

فالظاهر : نحو قولك : " ضُرب زيدٌ " و " يُضرب زيدٌ " و " أُكرم عمرو " و " يُكرم عمرو " .

والمضمر : اثنا عشر ، نحو قولك : " ضُرِبْتُ ، وَضُرِبْنَا ،وَضُرِبْتَ ، وَضُرِبْتِ، وَضُرِبْتُمَا ،وَضُرِبْتُم ، وَضُرِبْتُنَّ ، وَضُرِبَ ، وَضُرِبَتْ ، وَضُرِبَا ، وَضُرِبُوا ، وَضُرِبْنَ ."

باب المبتدأ والخبر

المبتدأ : هو الاسم المرفوع العارى عن العوامل اللفظية .

والخبر : هو الاسم المرفوع المسند إليه ، نحو قولك : " زيدٌ قائمٌ " و " الزيدان قائمان " و " الزيدون قائمون " .

والمبتدأ قسمان : ظاهر ومضمر .

فالظاهر : ما تقدم ذكره .

والمضمر اثنا عشر وهى : أنا ، ونحن ، وأَنتَ ، وأَنْتِ ، وأنتما ، وأنتم ،

وأنتن ، وهو ، وهى ، وهما ، وهم وهن ، نحو قولك : " أنا قائمٌ " و " نحن قائمون " وما أشبه ذلك .

والخبر قسمان : مفردٌ وغير مفردٍ .

فالمفرد : نحو " زيدٌ قائمٌ " .

وغير المفرد أربعة أشياء : الجار والمجرور ، والظرف ، والفعل مع فاعله ، والمبتدأ مع خبره ،نحو قولك : " زيدٌ فى الدار " وزيدٌ عندك ، وزيدٌ قام أبوه ، وزيدٌ جاريته ذاهبة " .

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

وهى ثلاثة أشياء : كان وأخواتُها ، وإن وأخواتُها ، وظننت وأخواتُها .

فأما كان وأخواتُها : فإنها ترفع الاسم وتنصب الخبر ، وهى : كان ، وأمسى ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وبات ، وصار ، وليس ، وما زال ، وما انفك ، وما فتِىء ، وما برح ، وما دام ، وما تصرف منها نحو : كان ، ويكون ، وكن ، وأصبَح ، ويصبح ، وأصبح ، ويصبح ، وأصبح ، تقول " كان زيدٌ قائما ، وليس عمرو شاخصًا " وما أشبه ذلك .

وأما إن وأخواتُها : فإنها تنصب الاسم ، وترفع الخبر

وهى : إن ، وأن ، ولكن ، وكأن ، وليت ، ولعل ، تقول : إن زيدًا قائمٌ ، وليت عَمْرًا شاخصٌ ، وما أشبه ذلك ، ومعنى " إن وأن " للتوكيد " ولكن " للاستدراك و " كأن " للتشبيه " و " ليت " للتمنى و " لعل " للترجى والتوقع .

وأما ظننت وأخواتها : فإنها تنصب المبتدأ والخبر على أنهما مفعولان لها ،

وهى: ظننت ، وحسبت ، وخلت ، وزعمت ، ورأيت ، وعلمت ، ووجدت ، واتخذت ، وجعلت ، وسمعت ، تقول : ظننت زيدًا قائمًا ، ورأيت عمرًا شاخصًا ، وما أشبه ذلك .

باب النعت

النعت : تابع للمنعوت فى رفعه ، ونصبه ، وخفضه وتعريفه وتنكيره ، تقول : قام زيدٌ العاقلُ ، ورأيت زيدًا العاقلَ ، ومررت بزيدٍ العاقلِ .

والمعرفة خمسة أشياء : الاسم المضمر نحو : أنا وأنت والاسم العلم نحو : زيد ومكةَ . والاسم المبهم نحو : هذا وهذه ، وهؤلاء . والاسم الذى فيه الألف واللام نحو : الرجل والغلام . وما أضيف إلى واحد من هذه الأربعة .

والنكرة : كل اسم شائع فى جنسه لا يختص به واحد دون آخر وتقريبه كل ما صلح دخول الألف واللام عليه ، نحو الرجل والفرس .

باب العطف

وحروف العطف عشرة وهى : الواو ، والفاء ، وثم ، وأوْ ، وأَمْ ، وإمَّا ، وبل ، ولا ، ولكن ، وحتى فى بعض المواضع . فإن عطفت على مرفوع رفعت ، أو على منصوب نصبت ، أو على مخفوض خفضت ، أو على مجزوم جزمت ، تقول : " قام زيدٌ وعمرو ، ورأيت زيدًا وعمرًا ، ومررت بزيدٍ وعمرو ، وزيدٌ لم يقم ولم يقعد " .

باب التوكيد

التوكيد :تابع للمؤكد فى رفعه ، ونصبه ، وخفضه ، وتعريفه .

ويكون بألفاظ معلومة وهى : النفس ، والعين ، وكل ، وأجمع ، توابع أجمع وهى : أكتع ، وأبتع ، وأبصع ، تقول : قام زيد نفسه ، ورأيت القوم كلهم ، ومررت بالقوم أجمعين .

باب البدل

إذا أُبدل اسم من اسم أو فعل من فعل تبعه فى جميع إعرابه .

وهو على أربعة أقسام : بدل الشيء من الشيء ، وبدل البعض من الكل

، وبدل الاشتمال ، وبدل الغلط ، نحو قولك :" قام زيدٌ أخوكَ ، وأكلت الرغيفَ ثلثهُ ، ونفعنى زيدٌ علمهُ ، ورأيت زيدًا الفرسَ " أردت أن تقول : رأيت الفرس . فغلطت فأبدلت زيدًا منه .

باب منصوبات الأسماء

المنصوبات خمسة عشر وهى : المفعول به ، والمصدر ، وظرف الزمان ، وظرف المكان ، والحال ، والتمييز ، والمستثنى ، واسم لا ، والمنادى ، والمفعول من أجله ، والمفعول معه ، وخبر كان وأخواتِها، واسم إن وأخواتِها .

والتابع للمنصوب : وهو أربعة أشياء ، والعطف ، والتوكيد ، والبدل .

باب المفعول به

وهو : الاسم المنصوب الذى يقع به الفعل . نحو : ضربتُ زيدًا ، وركبتُ الفرسَ .

وهو قسمان : ظاهر ومضمر . فالظاهر : ما تقدم ذكره .

والمضمر قسمان : متصل ومنفصل .

فالمتصل اثنا عشر وهى . ضَرَبَنِى ، وَضَرَبَنَا ، وَضَرَبَكَ ، وَضَرَبَكِ ، وَضَرَبَكُمَا ، وَضَرَبَكُمْ ، وَضَرَبَكُنَّ ، وَضَرَبَهُ ، وَضَرَبَهَا ، وَضَرَبَهُمَا ،وَضَرَبَهُمْ ، وَضَرَبَهُنَّ .

والمنفصل اثنا عشر وهي : إِيَّاىَ ، وإِيَّانَا ، وإِيَّاكَ ، وإِيَّاكِ ، وإِيَّاكُمَا ، وإِيَّاكُمْ ، وإِيَّاكُنَّ ، وإِيَّاهُ ، وإِيَّاهَا ، وإِيَّاهُمَا ، وإِيَّاهُمْ ، وإِيَّاهُنَّ .

باب المصدر

المصدر هو : الاسم المنصوب الذى يجيء ثالثًا فى تصريف الفعل نحو : ضرب يضرب ضربًا .

وهو قسمان : لفظى ، ومعنوى .

فإن وافق لفظه لفظ فعله فهو لفظى نحو : قتلته قتلاً . وإن وافق معنى فعله دون لفظه فهو معنوى . نحو : جلست قعودا ، وقمت وقوفًا ، وما أشبه ذلك .

باب ظرف الزمان وظرف المكان

ظرف الزمان هو : اسم الزمان المنصوب بتقدير "فى" نحو اليوم ، والليلة ، وغُدْوةً ، وبُكْرةً ، وسَحَرًا ، وغدًا ، وعَتَمَةً ، وصباحاً ، ومساءً ، وأبدًا ، وأمدًا ، وحينًا ،وما أشبه ذلك .

وظرف المكان هو : اسم المكان المنصوب بتقدير "فى" نحو: أمام ، وخلف ، وقُدّام ، ووراء ، وفوق ، وتحت ، وعند ، ومع ، وإزاء، وحذاء ، وتلقاء ، وثَمَّ ، وهنا ، وما أشبه ذلك .

باب الحال

الحال هو : الاسم المنصوب المُفسّرُ لما انبهم من الهيئات نحو قولك : " جاء زيدٌ راكبًا " و " ركبت الفرسَ مُسرَجًا " و " لقيت عبدالله راكبًا " وما أشبه ذلك .

ولا يكون الحال إلا نكرة ، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام ، ولا يكون صاحبها إلا معرفة .

باب التمييز

التمييز هو : الاسم المنصوب المُفَسّرُ لما انبهم من الذوات نحو قولك : "تصبب زيدٌ عرقاً " وتفقأ بكرٌ شحمًا " و " طاب محمدٌ نفسًا " و " اشتريت عشرين غلامًا " و " ملكت تسعين نعجةً" و " زيدٌ أكرم منك أبا " و " أجمل منك وجهًا " .
ولا يكون إلا نكرة ، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام .

باب الاستثناء

وحروف الاستثناء ثمانية وهى : إلا ، وغير ، وسوى ، وسُوَى ، وسواء ، وخلا ، وعدا ، وحاشا ، فالمستثنى " بإلاَّ " ينصب إذا كان الكلام تامًّا موجبًا نحو : " قام القوم إلاَّ زيدًا " و " خرج الناس إلا عمرًا " وإن كان الكلام منفيًا تاما جاز فيه البدل والنصب على الاستثناء نحو : " ما قام القوم إلا زيدٌ " و " إلا زيداً " وإن كان الكلام ناقصًا كان على حسب العوامل نحو : " ما قام إلا زيدٌ " و " ما ضربت إلا زيدا " و " ما مررت إلا بزيدٍ " . والمستثنى بغير ، وسِوًى ، وسُوًى ، وسواء مجرور لا غير .

والمستثنى بخلا ، وعدا ، وحاشا يجوز نصبه وجره ، نحو : " قام القومُ خلا زيدًا ، وزيدٍ " و " عدا عمرًا وعمرو " و " حاشا بكرًا وبكرٍ " .

باب لا

اعلم أن " لا " تنصب النكرات بغير تنوين إذا باشرت النكرة ولم تتكرر " لا" نحو : " لا رجل فى الدار " . فإن لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار " لا " نحو : " لا فى الدار رجل ولا امرأة " . فإن تكررت " لا " جاز إعمالها وإلغاؤها ، فإن شئت قلت : " لا رجل فى الدار ولا امرأة " ، وإن شئت قلت : " لا رجل فى الدار ولا امرأة " .

باب المنادى

المنادى خمسة أنواع : المفرد العلم ، والنكرة المقصودة ، والنكرة غير المقصودة ، والمضاف ، والشبيه بالمضاف .

فأما المفرد العلم ، والنكرة المقصودة: فيبنيان على الضم من غير تنوين ، نحو : " يا زيدُ " و " يا رجلُ " . والثلاثة الباقية منصوبة لاغير .

باب المفعول من أجله

وهو الاسم المنصوب الذى يذكر بيانا لسبب وقوع الفعل ، نحو قولك : " قام زيد إجلالاً لعمرو " و " قصدتك ابتغاء معروفك " .

باب المفعول معه

وهو الاسم المنصوب الذى يذكر لبيان من فُعِل معه الفعل ، نحو قولك : "جاء الأمير والجيشَ " و " استوى الماء والخشبة " .

وأما خبر " كان " وأخواتِها ، واسم " إن" وأخواتِها فقد تقدم ذكرهما فى المرفوعات ، وكذلك التوابع ، فقد تقدمت هناك .

باب مخفوضات الأسماء

المخفوضات ثلاثة أنواع : مخفوض بالحرف ، ومخفوض بالإضافة ، وتابع للمخفوض .

فأما المخفوض بالحرف فهو : ما يخفض بمن ، وإلى ، وعن ، وعلى ، وفى ، ورُبَّ ، والباء ، والكاف ، واللام ، وبحروف القسم وهى : الواو ، والباء ، والتاء ، وبواو رُبَّ ، وبمذ ، ومنذ .

وأما ما يخفض بالإضافة : فنحو قولك : " غلام زيد "

وهو على قسمين : ما يقدر باللام ، ما يقدر بمن ، فالذى يقدر باللام ، نحو : " غلام زِيد " .

والذى يقدر بمن نحو : " ثوب خز " و " باب ساج " و " خاتم حديد " .

إلى هنا انتهى متن الأجرومية

تمارين على الإعراب

تمرين رقم (١)

قال تعالى:"أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَٱلَّذِينَ هَادُوا۟ وَٱلنَّصَٰرَىٰ وَٱلصَّٰبِـِٔينَ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْـَٔاخِرِ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٢﴾﴾ [البقرة : ٦٢]

تمرين (٢) :

قال تعالى : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ﴿ لَّٰكِنِ ٱلرَّٰسِخُونَ فِى ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَآ أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ ۚ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوٰةَ ۚ وَٱلْمُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْـَٔاخِرِ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٦٢﴾﴾ . [النساء : ١٦٢]

تمرين رقم (٣) :

قال رسول الله ﷺ " لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات ، أو ليختمن الله على قلوبهم ، ثم ليكونن من الغافلين ." رواه مسلم

تمرين (٤)

قال رسول الله ﷺ : " السواك مطهرة للفم مرضاة للرب " رواه النسائى وابن خزيمة .

تمرين (٥)

قال ابن عطاء الله السكندرى"متى أوحشك من خلقه، فاعلم أنه يريد أن يفتح لك باب الأنس به . "

تمرين رقم (٦)

قال الإمام الشافعى ﷺ "من نم لك ، نم بك ، ومن نقل إليك نقل عنك، ومن إذا أرضيته قال فيك ما ليس فيك، كذلك إذا أغضبته قال فيك ما ليس فيك."

تمرين رقم (٧)

قال الشافعى أيضا :

إذا المـــرء لا يرعـــاك إلا تكلفـــا ... فدعـــه ولا تكثـــر عليـــه التأســـفا

إذا لم يكن صـــفو الـــوداد طبيعـــة ... فلا خير فى ود يجـــيء تكلفـــــا

سلام على الـــدنيا إذا لم يكـــن بهـــا ... صديق صدوق صادق الوعد منصفا

تمرين رقم (٨)

أعرب الأبيات التالية :

ومـــن يتـــهيب صـــعود الجبـــال ... يعـــش أبـــد الـــدهر بـــين الحفـــر

إذا كنت ذا رأى فكـــن ذا عزيمـــة ... فـــإن فـــساد الـــرأى أن تتـــرددا

وقالت:لقد أزرى بك الدهر بعـــدنا ... فقلت: معاذ الله بل أنـــت الـــدهر

كفى بك داءً أن ترى الموت شـــافيا ... وحـــسب المنايـــا أن يكـــن أمانيـــا

كلانـــا غـــنى عـــن أخيـــه حياتـــه ... ونحـــن إذا متنـــا أشـــد تغانيـــا

وكـــم أمـــر تـــساء بـــه صـــباحا فتأتيـــك المـــسرة بالعـــشى .
إذا ضاقت بـــك الأحـــوال يومـــا فثـــق بـــالله مـــولاك العلـــى

تمرين رقم (٩)

الإخوة

خالد من الطلبة المجتهدين ، ويُنتظر له دور بارز فى الحياة ، يحقق له طموحه . فيرتفع قدره ويعظم شأنه ، أما عبير فهى الشجاعة قلباً ، المخلصة حباً ، المتفوقة علماً ، المحبوبة أدباً ، وهي تحب أخاها عمر حبا شديدا ؛ فهو شديد الذكاء ، سريع اللماحية ، مثل أخيه حازم الذى كُرم فى الحضانة بخمسة وعشرين جنيها ، وشهادة تقدير ، فمشاربهم مختلفة ، وقلوبهم مؤتلفة ، وطموحهم عال ، وصبرهم على التعلم كبير ، فهم إخوة بعضهم من بعض .

تمرين رقم (١٠)

إليك يا حازم

أحببتك يا ولدى كثيراً ، وأحب أن تكون فى الحياة قوياً ، صُلباً ، فى مواجهة الأحداث متحلياً بالشجاعة والوفاء ، حافظاً للقرآن ، تالياً له ليل نهار ، كتومًا للسر ، متسامحاً مع الناس ، متمسكاً بالفضائل ، لست هيَّاب للأعداء ، ولا مُحب للأشرار بَاذلاً للمعروف ، مبتعداً عن كثرة القيل والقال ، غير منغمسٍ فى السياسة ولا مبتعدٍ عن الرياضة .

تمرين رقم (١١)

" عليك بمعرفة الله ؛ فإنها عبادة ؛ وبمعرفة الرجال ؛ فإنها كنز ، وإياك والغضب ؛ فإنه قاتل للحكمة .

وكن على حذر من الكريم إذا أهنته ، ومن اللئيم إذا أكرمته ، ومن العاقل إذا أحرجته ، ومن الغبى إذا صادقته .

ومن سرعة الجواب ؛ فتندم ، والزم الصمت ، تُعد حكيما .

تمرين رقم (١٢)

الكلام ميزان العقل ، ولسان الإنسان يعبر به عن مكنون صدره ، وقد قال الحكيم : تكلم حتى أعرفك ، وعلى العاقل ألا ينطق بكلمة حتى يكون لها طريق واضح ، ولا يتسرع فى النطق فيندم ، فالسكوت أفضل من كلام نهايته الندم ، وكم من قتيل بالمقابر أرداه لسانه ، والصمت عن الإساءة أحيانا أبلغ من الكلام .

وقد قيل " من تم عقله قَلَّ كلامه " وقيل أيضا " الزم الصمت تعد حكيما " .

تمرين رقم (١٣)

إن مفكرى هذه الأمة عليهم واجب مقدس هو أن يحافظوا على الحضارة والهوية كل المحافظة ، وأن يسموا بإبداعهم السامى ضماناً لحق الأجيال القادمة . فى حياة أفضل لا يتخللها العنف ، ولا يعصف بها الدمار ولا يجرفها طوفان المعلومات إلى التشتت والضياع .

تمرين رقم (١٤)

لا يعتذر إلا الأقوياء ، ولا يتمادى فى العناد إلا السفهاء ، وهذه حقيقة بشرية نحتاج دائماً إلى تذكرها ، إن المأزق الذى أصبحنا نعانى منه مرجعه أننا فقدنا روح التسامح ، وتجاهلنا تقاليد وقيم العفو ، وشيم الفرسان النبلاء الذين لا يجدون غضاضة فى الرجوع إلى الحق ، فسادت ثقافة العناد والتشبث بالرأى ، مع أن الرجوع إلى الحق فضيلة تستحق كل الاحترام .

تمرين رقم (١٥)

عن أبى ذر جُندب بن جنادة ، وأبى عبد الرحمن معاذ بن جبل ﷺ عن رسول الله ﷺ قال: (اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن) رواه الترمذى وقال حديث حسن .

تمرين رقم (١٦)

قرأنا فى الضحى ولسوف يعطى ... فسر سماعنا ذاك العطاء
فحاشى يا رسول الله ترضى ... وفينا من يُعذب أو يُساء

فَاقَ النَبيينَ فى خَلق وفى خُلق ... ولم يُدانوه فى علم ولا كَرمِ
فمبلغُ العلم فيه أنه بَشرٌ ... وأنه خَيرُ خَلقِ اللهِ كُلهمِ

حل تمرين رقم (١)

قال تعالى:"أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَٰرَىٰ وَٱلصَّٰبِـِٔينَ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْأَخِرِ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٢﴾﴾ [البقرة : ٦٢]

إن: حرف توكيد ونصب .

الذين: اسم موصول مبنى على الفتح فى محل نصب اسم إن .

ءامنوا: فعل ماض مبنى على الضم ، واو الجماعة : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل .

والذين : الواو حرف عطف، الذين اسم موصول مبنى على الفتح فى محل نصب.

هادوا : فعل ماض مبنى على الضم ، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل .

والنصارى : الواو: حرف عطف ، النصارى: معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة ..

والصابئين : الواو حرف عطف ، الصابئين : معطوف منصوب وعلامة نصبه الياء .

مَنْ : اسم موصول مبنى فى محل نصب بدل من اسم إن .

ءامن : فعل ماض مبنى على الفتح صلة الموصول والفاعل مستتر تقديره هو.

بالله : جار ومجرور .

واليوم : الواو حرف عطف ، اليوم : معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة .

الآخر: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .

وعمل : الواو عاطفة ، عمل: فعل ماض مبنى على الفتح والفاعل مستتر تقديره هو .

صالحاً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

فلهم : الفاء : زائدة ، واللام حرف جر ، وهم : ضمير مبنى على السكون فى محل جر ، وشبه الجملة فى محل رفع خبر .

أجرهم: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة الرفع الضمة ، هم: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه ، والجملة فى محل رفع خبر إن .

عند : ظرف مكان منصوب .

ربهم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، هم: ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه .

ولا : الواو عاطفة ، لا : نافية .

خوف: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

عليهم : على: حرف جر ، هم : ضمير مبنى على السكون فى محل جر ، وشبه الجملة فى محل رفع خبر .

ولا : الواو عاطفة ، لا: نافية .

هم: هم : ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ .

يحزنون: فعل مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون ، ، والواو: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل . والجملة الفعلية فى محل رفع خبر "هم" .

حل تمرين (٢) :

قال تعالى : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ﴿ لَّٰكِنِ ٱلرَّٰسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَآ أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱلْمُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ أُوْلَٰٓئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٦٢﴾ ﴾ . [النساء : ١٦٢]

لكن : حرف إستدراك .

الراسخون : مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الواو .

فى العلم : فى: حرف جر . العلم: اسم مجرور بفى وعلامة جره الكسرة .

منهم : من: حرف جر . هم : ضمير مبنى على السكون فى محل جر وشبه الجملة فى محل نصب حال .

والمؤمنون : الواو: حرف عطف . المؤمنون: معطوف مرفوع وعلامة الرفع الواو .

يؤمنون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ، واو الجماعة: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل ، والجملة فى محل رفع خبر .

بما : الباء حرف جر ، ما: اسم موصول مبنى فى محل جر .

أنزل : فعل مضارع مبنى للمجهول ، نائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

إليك : إلى حرف جر ، الكاف ضمير مبنى على الفتح فى محل جر .

وما : الواو حرف عطف ، ما : اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر.

أنزل : فعل ماض مبنى للمجهول ، نائب الفاعل مستتر تقديره هو .

من قبلك : من حرف جر ، قبلك : اسم ظرف مجرور ، والكاف: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

والمقيمين: الواو حرف عطف ، المقيمين : مفعول به منصوب على المدح لفعل محذوف تقديره أمدح .

الصلاة: مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة لاسم الفاعل المقيمين .

والمؤتون: الواو حرف عطف ، المؤتون: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم .

الزكاة: مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة لاسم الفاعل المؤتون .

والمؤمنون: الواو : حرف عطف ، المؤمنون : معطوف مرفوع .

بالله : الباء : حرف جر ، الله : لفظ الجلالة اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة .

واليوم: الواو: حرف عطف ، اليوم: معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة .

الآخر : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .

أولئك: اسم إشارة مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ .

سنؤتيهم : السين: حرف استقبال ، نؤتيهم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة . هم: ضمير مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به والفاعل مستتر تقديره : نحن ، والجملة فى محل رفع خبر .

أجراً : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

عظيماً : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

المراجـــــــــع

م	اسم الكتاب	اسم الكاتب والمحقق	الناشر
١	أخطاء اللغة العربية	د. أحمد مختار عمر	عالم الكتب
٢	الأخطاء اللغوية الشائعة	محمود عبدالرازق جمعة	الهيئة المصرية العامة للكتاب
٣	أربع رسائل فى النحو	تحقيق د / عبدالفتاح سليم	مكتبة الآداب – القاهرة
٤	الإرشاد إلى علم الإعراب للكيشى	تحقيق د / يحيي مراد	دار الحديث – القاهرة
٥	الأزهرية فى قواعد اللغة العربية	محمد عبدالمنعم خفاجى	مكتبة مصر
٦	أساس الإعراب	أحمد عبدالمعطى	دار الوفاء المنصورة
٧	أضواء على لغتنا السمحة	محمد خليفة التونسى	كتاب العربى
٨	إعراب ثلاثين سورة من القرآن	لابن خالويه	المتنبى – القاهرة
٩	إعراب جزء تبارك	د/ عبدالفتاح سليم	الآداب – القاهرة
١٠	إعراب جزء عم	د / عبدالجواد الطيب	الآداب – القاهرة
١١	إعراب جزء قد سمع	د / عبدالعظيم خليل	الآداب – القاهرة
١٢	إعراب سورة يس	د / عبدالفتاح سليم	الآداب – القاهرة
١٣	إعراب القرآن	د/ محمد محمود القاضى	دار الصحوة
١٤	إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس	ت د / محمد تامر	دار الحديث
١٥	إعراب القرآن	محى الدين الدرويش	دار اليمامة
١٦	الإعراب الميسر	محمد على أبو العباس	دار الطلائع
١٧	الإعراب الواضح	د / حمادة عبد الإله	الآداب
١٨	إنقاذ اللغة إنقاذ الهوية	د / أحمد درويش	نهضة مصر
١٩	التيان فى إعراب القرآن	العكبرى	مكتبة الدعوة – القاهرة
٢٠	التحفة السنية بشرح الأجرومية	محمد محى الدين عبدالحميد	دار الطلائع – القاهرة
٢١	التحليل النحوى للكلمة والكلام	د / أحمد عبدالدايم	دار الثقافة العربية

م	اسم الكتاب	اسم الكاتب والمحقق	الناشر
٢٢	تدريب الطلاب فى قواعد الإعراب	المالكى تحقيق مجدى السيد	التوفيقية — القاهرة
٢٣	تيسيرات لغوية	د / شوقى ضيف	دار المعارف
٢٤	تصحيح الفصيح لابن درستويه	ت د / محمد بدوى المختون	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
٢٥	تمرين الطلاب فى إعراب الألفية	خالد الأزهرى	مصطفى البابى الحلبى
٢٦	تيسير الإعراب فى النحو العربى	د / ناصر على عبدالنبى	الآداب — القاهرة
٢٧	جامع الدروس النحوية	مصطفى الغلاييني	دار الحديث — القاهرة
٢٨	جمع الجوامع فى النحو	السيوطى تحقيق د/ نصر أحمد إبراهيم	الآداب — القاهرة
٢٩	دراسة فى قواعد الإملاء	د / عبدالجواد الطيب	الآداب — القاهرة
٣٠	دروس فى الإعراب	أبوبكر عبدالعليم	مكتبة القرآن
٣١	الدروس النحوية	حفنى ناصف	التوفيقية
٣٢	درة الغواص فى أوهام الخواص	للحريرى تحقيق محمد أبوالفضل	المكتبة العصرية
٣٣	دليلك إلى الصواب اللغوى	لجنة الإعلام	مجمع اللغة العربية
٣٤	سائح فى رياض الفصحى	حمدى عبدالمطلب	دار الطلائع
٣٥	سر الفصاحة	لابن جنى	التوفيقية
٣٦	شرح ألفية بن مالك	محمد محى الدين	دار الطلائع
٣٧	شرح شذور الذهب لابن هشام	تحقيق محمد محى الدين	دار الطلائع
٣٨	شرح صحيح مسلم للنووى	تحقيق صلاح عويضة	دار المنار
٣٩	شرح كافيه بن الحاجب	بدر الدين بن جماعة تحقيق محمد داود	دار المنار
٤٠	شرح مغنى اللبيب	الدمامينى	مكتبة الأداب
٤١	صحيح الترمذى	الإمام الترمذى	دار الفجر
٤٢	العربية الصحيحة	د. أحمد مختار عمر	عالم الكتب
٤٣	الفروق اللغوية	للعسكرى تحقيق عماد البارودى	التوفيقية

م	اسم الكتاب	اسم الكاتب والمحقق	الناشر
٤٤	فن الإعراب	د/ أحمد عبدالدايم	دار الهانى للطباعة
٤٥	فنون ولطائف لغوية	هانى سعد غنيم	دار الناشر العربى
٤٦	القاموس المحيط	للفيروز ابادى	الهيئة المصرية العامة للكتاب
٤٧	الإقتراح فى النحو	للسيوطى	مكتبة الصفا
٤٨	قل ولا تقل	محمد ابراهيم سليم	ابن سينا
٤٩	قواعد الإملاء	عبدالسلام هارون	دار الطلائع
٥٠	قواعد النحو بأسلوب العصر	د / محمد بكر اسماعيل	دار المنار
٥١	لباب الإعراب للشعرانى	تحقيق فتحى حسانين	الهيئة المصرية العامة للكتاب
٥٢	لسان العرب	لابن منظور	دار الحديث – القاهرة
٥٣	لغويات وأخطاء شائعة	محمد على النجار	دار الكتاب العربى
٥٤	مرجعك إلى لغة عربية صحيحة	د / عرفة عباس	الآداب
٥٥	المذكر والمؤنث للفراء	تحقيق د / رمضان عبدالتواب	مكتبة التراث
٥٦	المذكر والمؤنث لابن الأنبارى	تحقيق الشيخ / محمد عبدالخالق عضيمه	المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
٥٧	مسائل خلافية فى النحو	تحقيق عبدالفتاح سليم	الآداب
٥٨	مشكلات اللغة العربية	محمود تيمور	الآداب
٥٩	معين الطلاب فى النحو والصرف والإعراب	حسام شعيب	دار الأحباب – سوريا
٦٠	المعنى والنحو	د / عبدالله أحمد جاد الكريم	الآداب
٦١	معجم الأخطاء اللغوية	د / جودة مبروك محمد	الآداب
٦٢	مفتاح الإعراب	محمد مرجان	الآداب
٦٣	المفصل فى صنعة الإعراب للزمخشرى	ت د / خالد عباس	الآداب
٦٤	الملخص فى إعراب القرآن للتبريزى	ت د / يحيى مراد	دار الحديث – القاهرة
٦٥	ملخص قواعد اللغة العربية	فؤاد نعمة	بيروت
٦٦	المنهاج فى القواعد والإعراب للأنطاكى	ت سمير بسيونى	جزيرة الورد
٦٧	موسوعة اللحن فى اللغة	د / عبدالفتاح سليم	الآداب

م	اسم الكتاب	اسم الكاتب والمحقق	الناشر
٦٨	موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب خالد الأزهرى	ت محمد إبراهيم سليم	ابن سينا
٦٩	الميسر فى إعراب ما تعسر	حمدى عبدالمطلب	دار الآفاق العربية
٧٠	النحو فى إطاره الصحيح	يوسف الحمادى	مكتبة مصر
٧١	النحو المصفى	د / محمد عيد	مكتبة الشباب
٧٢	النحو الواضح	على الجارم ومصطفى أمين	دار قباء الحديثة
٧٣	الوافى فى الإملاء	د / محمد بكر اسماعيل	دار المجد
٧٤	يسقط سيبويه	شريف الشوباشى	الهيئة المصرية العامة للكتاب

الفهـــــرس

شكر واجب ٣
تقديم وبيان ٤
تقديم ٧
تقـــديم ٩
مقدمة المؤلف ١٠
مقدمة الطبعة الثانية ١٤
كيف أتعلم الإعراب ؟ ١٥
باب الهمزة ١٨
باب الباء ٢٥
باب التاء ٢٩
باب الثاء ٣٠
باب الجيم ٣١
باب الحاء ٣٢
باب الخاء ٣٥
باب الدال ٣٦
باب الذال ٣٧
باب الراء ٣٨
باب الزاى ٣٩
باب السين ٤٠
باب الشين ٤١
باب الصاد ٤٢
باب الضاد ٤٣
باب الطاء ٤٣
باب الظاء ٤٤
باب العين ٤٥
باب الغين ٤٦
باب الفاء ٤٧

باب القاف ٤٨
باب الكاف ٤٩
باب اللام ٥٢
باب الميم ٥٥
باب النون ٥٧
باب الهاء ٥٨
باب الواو ٦٠
باب الياء ٦٢
الجملة التى لها محل من الإعراب ٦٤
الجمل التى ليس لها محل من الإعراب ٦٥
فوائد ولطائف الإعراب ٦٦
نماذج إعرابية ٧١
إعراب بعض آيات القران الكريم ٩١
إعراب بعض الأحاديث النبوية الشريفة ١٠٠
أبيات مختارة للإعراب ١٠٦
إعراب أقوال مأثورة وحكم عربية ١٢٧
الأخطاء اللغوية الشائعة ١٢٩
قل وقل ١٤٣
كلمات فصيحة ١٤٦
همزة القطع وهمزة الوصل ١٥٢
علامات الترقيم ١٥٣
دليل استعمال علامات الترقيم ١٥٤
بعض جموع التكسير ١٥٦
متن الأجرومية فى النحو الصرف ١٦١
تمارين على الإعراب ١٧٧
المراجـــــــــع ١٨٦
الفهرس ١٩٠

صدر للمؤلف :

١) نظرات فى العلم والتعلم .	مكتبة الأندلس
٢) أصول النحو والإعراب.	مكتبة مصر
٣) تعليم أصول الإعراب.	مكتبة مصر
٤) تحقيق مفتاح الإعراب.	مكتبة القاهرة

ويصدر قريبا إن شاء الله :

(١) حُسن الخلق .
(٢) وظيفة الأدب فى المجتمع المعاصر .
(٣) أصول الإملاء فى النحو العربى .

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية
٢٠٤٦٥ بتاريخ ٣ /١١ / ٢٠١٣