الإبستمولوجيا : نظرية المعرفة العلمية تدل على فلسفة العلم أو التحليل الفلسفي للعلم.
الميتافيزيقا : ما وراء الطبيعة ، وهو العلم الذي يدرس جوهر الأشياء **الفلسفة أبدية :** فلسفة أزلية ، غير متناهية
العنف المادي : إلحاق الضرر بالوجود المادي للغير سواء في الجسد أو الحقوق أو المصالح .
العنف المعنوي : إلحاق الضرر بالموضوع سيكولوجياً؛ في الشعور الذاتي بالأمن والطمأنينة والكرامة والاعتبار والتوازن
العنف الرمزي: جميع الضغوط النفسية التي تمُارس على الإنسان؛ للسيطرة على أفكاره وتصرفاته، ومبادئه الإنسانية مما يتسبب في حدوث
ضرر نفسي على الإنسان، مثل الشعور بالخوف أو عدم الأمان.
القصدية : مصطلح نقدي انبثق من الفلسفة الظاهراتية (الفينومنولوجيا) ، وهي الموقف المكون للفكر على أن يكون له محتوى، والتوجه بالضرورة إلى موضوع، خلافا لذلك لن يكون هناك أي فكر
التنمر : هو شكل من أشكال الإساءة والإيذاء المتكرر الموجه من قبل فرد أو مجموعة نحو فرد أو مجموعة أضعف، عن طريق الاعتداء اللفظي والسخرية التي تعتمد الإيذاء النفسي
الوصال : الاجتماع بالحبيب ومبادلته الحب
الصبر : الثبات أمام الشدائد **السقام :** الأمراض **التسامح :** الاحترام الودي لمعتقدات الآخرين
اللاعنف : استرداد الحقوق والدفاع عن النفس بوسائل سلمية
تقبل الآخر : احترام الآخر وتقدير وتفهم ما لدية من أفكار وتقاليد وقيم و يرتبط بتقبل الذات بكل ما فيها من قوة وضعف
الاعتراف بالآخر : الاعتراف المتبادل الكفيل بوضع حد للصراعات الاجتماعية القائمة
التكنولوجيا : وضع العلم موضع التطبيق تحقيقاً لأهداف متعددة
القيمة : شيء هام في حياة الإنسان وهي التي توجه وترشد السلوك الإنساني **الاختزال :** الاقتطاع
الاغتراب : الحالة السيكو اجتماعيّة المسيطرة بشكلٍ تام على الفرد، بحيث تحوّله إلى شخصٍ غريبٍ وبعيد عن بعض النواحي الاجتماعيّة في واقعه
الأنا : المرادف الأقرب لكلمة "إيجو" المتداولة في اللغة الإنجليزية والتي تعّرف بالعربية على أنها "إدراك الشخص لذاته أو هويته" .
نمط الحياة الاستهلاكي : البيئة التي يختارها الإنسان ليعيش فيها وكيفية تعامله معها كل حسب مقدرته ووضعه في المجتمع وقناعاته الشخصية .
المجتمع الحيوي : التباين والاختلاف والتعدد بين الكائنات الحية الأرضية .
أخلاقيات العلم : تدرس القضايا الأخلاقيّة والعلميّة الناتجة عن العلوم
الحذر : تيَّقظ ، استعدَّ ، تأهَّب ، تنبَّه **المسؤولية :** التزام الشخص بما يصدر عنه قولاً أو عملا
التضامن الإنساني : مسؤوليّة تقع على عاتق الأفراد والجماعات كلٌّ حسب قدرته وحسب موقعه ودوره
الانطباعات : الإحساسات المباشرة التي تنطبع على الذهن حين يحسّ شيئاً بإحدى حواسنا
الأفكـــــار : الصور الذهنية التي تحتفظ في الذهن «كالذكريات ».
الماهية : حقيقة الشيء وجوهره **المنهج :** الطريقة التي ينهجها الفرد حتى يصل إلى هدف معين
الديالكتيك : الجدل أو المحاورة **اليقين :** العلم الثابت فى النفس بحيث لا يقبل الشكّ
العلاقة : اتصال أو تفاعل بين شخصين أو شيئين **السقوط :** الهبوط أو هو إذابة الذات في الغير أو في الناس فلا تفكر الذات إلا كما يفكر الناس ولا تفعل إلا كما يفعل الناس، ولا تشعر إلا كما يشعر الناس، في رأي هيدجر
العقلانية : اتجاه فكري يغلب العقل **الوجودية :** مذهب فكري يبرز قيمة الوجود الإنساني للفرد وأنه هو الوجود الحقيقي
القلق : حالة نفسية وفسيولوجية تخلق شعور غير سار يرتبط عادة بعدم الارتياح والخوف أو التردد
الفينومينولوجيا : فلسفة الظواهر
قصدية الوعي : المعرفة كما تراها الفينومينولوجيا، وهي علاقة مباشرة بين الوعي والموضوعات بصورة مستمرة، ولا يمكن الفصل بينهما .
الظواهر ... كما تراها الفينومينولوجيا : تعبير عن الطريقة التي يتعامل بها الإنسان في حياته
الروعة : جمال مفرط يبدو متجاوزاً للحدود مع احتفاظه بالإمتاع، ينطوي على قدر من الهيبة والجلال والرهبة والقلق.
الرقة : تشمل ألواناً متقاربة من الجمال كالملاحة والحلاوة واللطف في الأفعال والصفات، وهي مرتبطة بالرشاقة والحركات التي لا جهد فيها .
المسؤولية المدنية :هي الناتجة عن أفعالنا الخارجية، ولا تتناول إلا الأفعال التي يمنعها القانون
التعريف الاسمي : تحديد معنى الاسم الذي نسمي به الشيء
التعريف الشيئي : تحديد جوهر الشيء المعرف، ووسيلته تحليل الشيء إلى عنصريه الأساسيين: جنسه وفصله
القضايا : التعبير اللفظي للحكم ، أي أنها العبارة التي يمكن وصفها بالصدق أو بالكذب
القضايا التحليلية القبلية : قضايا العلوم كالمنطق ومعيار الصدق فيها اتساق الفكر مع نفسه أو قانون عدم التناقض

التركيبية البعدية : نوع من القضايا يتمثل بالعلوم الطبيعية والتجريبية، وهي بعدية تكتسب بالتجربة، ومعيار الصدق فيها اتساقها مع الواقع أو العالم الخارجي

الوجدان عند العوا : قوة باطنية تقوم بوظيفة المراقب الذي ينظر إلى ما يجري في نفوسنا، فتبين مواطن الضعف والقوة فينا.

الشخص : السند (الأساس) الذي تقوم عليه الشخصيات المختلفة التي يظهر بها الشخص الواحد في أدواره المجتمعية المتباينة

الكائن : معطى خام يظهر كلما ازداد اتجاهه نحو الشخص ونحو الاندماج في مجتمع مع الآخرين فهو سيبقى كائناً خاماً ما لم يظهر للآخرين.

الوعي الفلسفي : جوهر الإنسان وخاصيته التي تميزه عن باقي الكائنات الحيّة الأخرى

قراءة مستدامة : قراءة دائمة مستمرة لا تتوقف

التأويل: تفسير نصوص فلسفية أو دينية يستخدم للتوفيق بين ظاهر النص وباطنه، أو هو أن يصير الشيء معقولا والخفي واضح أو فهم ما بين السطور

الحدّ المنطقي : اللفظ الدال على معنى ما من المعاني .

المفهوم : الخصائص التي تنطبق على الحد وتميزه عن غيره من الحدود

التعريفات : عبارة عن ذكر شيء تستلزم معرفته معرفة شيء آخر ، وهو تقديم المعلومات عن شيء معين، ومحاولة ذكر مختلف الخصائص التي تميّزه، بهدف تحديده، ووصفه، ومحاولة تقديمه إلى الآخرين .

انتباهٌ حسَي : يحدث عندما يكون الموضوع المنتبه إليه مدركا حسيا أي كل ما تتأثر به حواس الإنسان.

انتباهٌ عقليّ : يحدث عندما يكون موضوعه فكرة أو ذكرى أو انفعال.

تشتت الانتباه : يحدث عند وجود مثير جديد أو غريب يحاول جذب انتباه الفرد إليه، وإبعاده عن المثير الأصلي، الذي كان يركز فيه انتباهه فعلّيا.

الغموض الإدراكي : حاله يتساوى أو يتشابه فيها الشكل والأرضية في البروز

الخطأ الإدراكي : تفسيرٌ خاطئ أو غير صحيح لا ينطبق على حقيقة الشيء المدرك

الذّكاء الوجودي : يشير إلى الاهتمام بالقضايا الأساسيَة للوجود الإنساني مثل العدم ومصير الإنسان .

الذّكاء الروحيّ : الاهتمام بالقضايا والخبرات فوق الحسية .

الانتباه الإرادي : الانتباه الذي يحاول فيه الفرد إجبار ذاته على التركيز على موضوع ما ، ويحتاج هذا النوع إلى بذل جهد قد يكون كبيراً من صاحبه .

التذكّر: قدرة المرء على استدعاء معلومة سبق له وان تعلّمها واحتفظ بها في ذاكرته.

الذّكاء : قدرة الفرد على استخدام معارفه السابقة في حل مشكلات جديدة

الإغلاق : ميل الشخص في إدراكه إلى إكمال ما هو ناقص بعد سد الثغرات بحيث يصبح لها معنى ودلالة.

العمه : فقدان القدرة على التعرف على الأشياء أو الأشخاص أو الأصوات أو الأشكال أو الروائح .

الإحساس : العمليّة التي تتعامل مع المثيرات أو المنبهات في صورتها الخام .

عدم التطابق: الاختلاف بين الذّاتين

تأكيد الذّات : قدرة الشخص على التعبير الملائم عن أي انفعال ايجابي أو سلبي

الأنا الأعلى : الجانب الأخلاقي في شخصيتنا الذي ينمو ويتطور بطريقة لاشعورية مع عمليات التنشئة الاجتماعية.

العامل : التأثير الكامن والمسؤول عن جزء من الفروق الفردية لعدد من المظاهر السلوكية .

الذات المثالية : مجموع التصورات والمدركات التي يكونها الفرد عن نفسه كما يتمنى أن يكون عليها .

الشخصية : تنظيم ديناميكي لكل نظم الفرد النفسجسميَة، والتي تحدّد أسلوبه الفريد في التوافق مع بيئته.

تحقيق الذات : دافعٌ متواصل للحياة يستمر على الرغم من كل العقبات التي يمر بها الفرد، ويجعل الفرد أكثر تمايزا وتطورا وأكثر استقلاليّةً ، ويسعى دائما لتحقيق أهدافه

تقدير الذات : الشعور بقيمة الأنا الذي يتحدّد من خلال الموازنة والمطابقة بين ما يسعى الفرد لتحقيقه وما استطاع أَن يحققه فعلاً

التفاؤل : ميل أو نزوع نحو النظر إلى الأحدّاث بأنها مهما كانت سيئة فهي مؤقته وسوف تزول، وتوقع أفضل النتائج.

الأمل : حالة من التحفيز الإيجابي القائم على شعور النجاح المكتسب.

الأمن النفسي : درجة شعور الفرد بالسعادة التي ترتبط بحالته النفسية وعلاقاته الاجتماعية ومدى إشباعه لدوافعه الأولية والثانوية .

الحياة ذات المعنى : تتضمن استخدام الفرد للقوى والمواهب الخاصة به، وتسخير ذلك في خدمة أهداف مهمة بالنسبة له.

الهناء الشخصي : تقدير الشخص وتقييمه لحياته من الناحيتين المعرفية والوجدانية .

الكفاءة البيئية : اختيار وتخيل البيئات المناسبة والمرونة الشخصية أثناء التواجد في السياقات البيئية.

السعادة : شعور نسبي يختلف باختلاف قدرات الفرد وإمكاناته ودوافعه؛ إلّا أنّها تُعتبَر القَدَر أو الظرف المشترك بين الناس الذي يعود عليهم بالخير والمنفعة.

السلوك الإيجابي : يعني الدفاع عن حقوقك الشخصية والتعبير عن أفكارك مشاعرك وأرائك بشكل مباشر وواضح وصريح تراعي عدم التعدي على حقوق الآخرين.

التفكير الإيجابي : عمليّة متدرجة تتمُّ ممارستها ، تتمثل في القوة والمرونة والتوازن، ولا يتم عبر تجاهل الأحدّاث السلبيّة، وإنما في إعادة بناء المواقف بطرائق أكثر إيجابيّة، للوصول إلى نتائج أكثر فاعلية له.

الرضا عن الحياة : الدرجة التي يقيم بها الشخص تقييما إيجابيا للنوعية الشاملة لحياته ككل.

الوعي الاجتماعي : مشاركة الوعي المشترك في المجتمع .

القيمة الاجتماعية : مجموعة من المبادئ أو المعايير التي تعمل على توجيه سلوك الفرد وضبطه وتنظيم علاقاته بالمجتمع في مختلف النواحي .

الاندماج الأسري : الاستعداد والقدرة على التغيير والتعامل مع الظروف الأسرية المختلفة ، والاستجابة لمستجدات الحياة الأسرية ، والقدرة على التعايش في الأسرة الجديد بكل ما فيها من تقاليد وقوانين وعلاقات بين افرادها.

الاندماج الاجتماعي : الاستعداد والقدرة على التغيير والتعامل مع الظروف الاجتماعية المختلفة، والاستجابة لمستجدات الحياة الاجتماعية .

الولاء : الطَّاعَة وَالإِخْلَاص .

الكفاية في العمل : قدرة الفرد على العمل و الإنتاج والإنجاز .

القانون : أداة متخصصة ومحدّدة تحدّيداً دقيقاً يستخدمها المجتمع لضبط الإنسان الذي يتميز بأنه مدني بالطبع.

العرف : القانون غير المكتوب للشعوب البدائية والقديمة قبل اختراع الكتابة وتحوله إلى قانون.

الضبط الاجتماعي : القوة التي يمارسها المجتمع على أفراده، للقيام بأدوارهم وتحقيق أهدافهم وفق المعايير السائدة المنظمة لحركة الأفراد ضمن دائرة القانون والقيم والعادات والتقاليد والأعراف.

الظاهرة الاجتماعية : سلوك اجتماعي يمارسه الناس في المجتمع، أو يتعرضون له، أو يعانون منه، وهي مجموعة من القواعد والاتجاهات العامة التي يتبعها أفراد المجتمع، التي تنظم حياتهم، وتنسق العلاقات التي تربطهم ببعضهم.

الصديق : علاقة اجتماعية تربط بين شخصين أو أكثر، تقوم على أساس التعاون والمودة، والتعاطف والمشاركة في الميول

صداقة المنفعة : صداقة عرضية ، هدفها نيل منفعة ما، تنقطع عند تحققها لذلك ، لا تدوم طويلا مثل صداقة أصحاب النفوذ والأثرياء الذين يتقرب منهم الأشخاص طمعا بالمنفعة.

السلوك التطوعي المقصود : يقصد به مجموعة التصرفات التي يمارسها الفرد وتنطبق عليها شروط العمل التطوعي تأتي استجابة لظرف طارئ ، أو لموقف إنساني أو أخلاقي محدّد .

السلوك التطوعي غير المقصود : يأتي نتيجة تفكير، ويُقصَد به الممارسات التطوعية الناتجة عن الاعتقاد بأهميّة هذا العمل وضرورته ولا يأتي نتيجة لحوادث طارئة، وإنما هو عمل قائم بذاته.

الخدمة الاجتماعية : مهنة إنسانية تستهدف الإنسان لمساعدته على التوافق الاجتماعي ، تقوم على أسس علمية لتكون أكثر قدرة على فهم الإنسان ومساعدته في أطار علمي .

الإرشاد الاجتماعي : عمليّة أساسية يقوم بها المرشد الاجتماعي في عمله مع الأفراد والأسر ، تقوم على أسس علمية ومهارة في الأداء المهني ، وتهدف إلى مساعدة الإفراد على استخدام قدراتهم وإمكانياتهم ليكونوا أكثر إيجابيّة في تعاملهم مع البيئة ومواجهة مشكلاتهم والوقاية منها.

العمل التطوعي : الجهد والخدمات التي يقوم بها شخص معين أو مجموعة من الأفراد أو مؤسسة معينة ، بهدف تقديم المساعدات والخدمات للمجتمع أو فئة معينة ، دون توقع مقابل لهذه الجهود المبذولة.

الصداقة : علاقة اجتماعية تربط بين شخصين أو أكثر، تقوم على أساس التعاون والمودة، والتعاطف والمشاركة في الميول ، تقويها الألفة والودّ ولا يمكن تصور الصداقة بدون ثقة متبادلة.

الإعلام : يعني انتقال وتبادل المعلومات من فرد أو جماعة إلى أخرى سواء عن طريق الكلام أو الحديث أو الإشارات أو من خلال وسائل التواصل الاجتماعي وغيرها .

الزمالة : العلاقة الأقل من حيث التفاعل والمشاركة ، وتسمى معارف اجتماعية ويغلب عليها المشاركة بالأنشطة أو العمل أو الواجبات مثل زملاء الدراسة ، الجيران ، أعضاء النادي.

صداقة الفضيلة : تتأسس على أساس أخلاقي بعيداً عن المنفعة والمتعة وتقوم على الاحترام والمحبة للصديق والتضحية من أجله.

الإعلان : وسيلة للتعريف عن سلعة أو خدمة لهدف البيع أو الشراء.

مجتمع الوفرة : المجتمع الذي يصبح في إمكان كل فرد أن ينال الكفاية من ضروريات الحياة وبعض وسائل الرفاهية ،كمستوى المعيشة المرتفع الذي وصلت إليه بعض الدول العربية .

الاستهلاك : النفقات على السلع والخدمات المستخدمة في تلبية احتياجات ورغبات خلال فترة معينة أو الفعل المتحقق من قبل الفرد في شراء أو استخدام أو الانتفاع من منتج أو خدمة متضمنة عدد من العمليات الذهنية والاجتماعية التي تقود إلى تحقيق ذلك الفعل