

الجمهورية العربية السورية
وزارة التربية
المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية

التعلم الوجداني الاجتماعي

الصف الأول الأساسي

لجنة الإشراف العام

وزير التربية	أ. د. دارم طباع
مديرة المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية	د. ناديا الغزولي
مدير مركز القياس والتقويم التربوي	أ. د. رمضان درويش

لجنة التأليف

المهارات الحياتية

دانية مراد	تغريد عز الدين
------------	----------------

سماهر شعيب

المشروعات

رهف أبو جيب	تغريد الأزروني
سوزان أسعد	د. رنا ضيا

المبادرات

راغده محلا	نبوغ أيوب
بشرى مسعود	مرفت تقلا

بطاقات الملاحظة

د مجدي السعدي	د شذا الميداني
د ماهر إبراهيم	د فداء سودان
يارا سليمان	ليال الضحاك

التصميم والإخراج الفني

اسيمة بطحيش

حقوق الطباعة والتوزيع محفوظة للمؤسسة العامة للطباعة
حقوق التأليف والنشر محفوظة للمركز الوطني لتطوير المناهج التربوية
وزارة التربية - الجمهورية العربية السورية

المقدمة

يهدف التعلم الوجدانيّ الاجتماعيّ إلى تعزيز التنمية الشاملة للمتعلمين من خلال التنظيم الذاتي والمثابرة والتعاطف، ويمكن لهذا النوع من التعلم معالجة ثلاثة مجالات:

١. مجال الإدراك: أي تعزيز مهارات تساعد المتعلمين على إدارة أنفسهم، من خلال تنظيم سلوكهم وتذكر دروسهم.

٢. مجال اجتماعيّ: أي تعزيز المهارات التي تساعد المتعلمين على العيش مع الآخرين، من خلال تعلم التعاطف والتعاون والاستماع وحلّ النزاعات.

٣. مجال عاطفيّ: أي تعزيز المهارات التي تساعد المتعلمين على إدارة المشاعر مثل الغضب والإحباط والحزن.

لذلك يركز هذا المنهاج على أربع ركائز:

- تعلم لتعرف (التعلم للمعرفة): كيفية استخدام المعرفة ونقلها إلى معرفة تطبيقية عملية حياتية.
- تعلم لتكون (التعلم لبناء الشخصية): تعزيز الذات والثقة بالنفس.
- تعلم لتعيش مع الآخرين (التعلم الاجتماعي): كيفية التواصل الإيجابي مع المحيط الاجتماعيّ.
- تعلم لتعمل (التعلم للدخول في سوق العمل): ربط متطلبات الحياة الاقتصادية بما يخدم المجتمع والوطن.

لذلك قُسم هذا الكتيب المعد لتلاميذ الصف الأول إلى ثلاثة مجالات: المهارات الحياتية، والمشروعات والمبادرات، ولأن هذا المنهج يعتمد على الأنشطة التطبيقية العملية فهو يقاس من خلال قوائم رصد أعدت للمتعلمين أنفسهم وللمعلمين، وقوائم فصلية أعدت لأولياء الأمور ليشاركوا المدرسة في ملاحظة كيفية تغيير سلوك أبنائهم بشكل إيجابيّ.

والله ولي التوفيق

المؤلفون

محتويات الكتاب

الصفحة	المهارة	اسم النشاط	المحاور	المجالات
٨	إدارة الذات	أنمو وأكبر	تمكين الذات	المجال الأول المهارات الحياتية
١٠	إدارة الذات	حديقة المشاعر		
١٢	إدارة الذات	دميتي سعيدة		
١٤	إدارة الذات	اسمي		
١٦	الصمود	أنقل الكرات		
١٨	التواصل	خيطة العنكبوت		
٢٠	التواصل	نفق السعادة		
٢٢	التواصل	أرسم حروفي		
٢٤	التعاون	نمرح معاً	التوظيف	
٢٦	التفكير النقدي	طائر مجنون	التعلم	
٢٨	احترام التنوع	أنا قادرٌ على حل مشكلاتي		
٣٠	احترام التنوع	تنوعنا سرُّ جمالنا	المواطنة الفعالة	
٣٢	التعاطف	أنا والآخر		
٣٤	التعاطف	الدودة السعيدة		

الصفحة	الدرس	المجالات
--------	-------	----------

٣٧	خلية النحل	المجال الثاني المشروعات
٤٠	تعريف المشروع	
٤١	فوائد المشروع	
	خطوات المشروع الجماعي	
	خطوات المشروع الفردي	
٤٢	المشروع الأوّل	
٤٤	المشروع الثاني	
٤٦	مشاريع مقترحة للتطبيق	

٥٠	ماهي المبادرات	المجال الثالث المبادرات
٥٢	أهمية المبادرات	
٥٣	أشكال المبادرات	
	أنواع المبادرات	
٥٥	خطة عمل المبادرات	
٥٦	نماذج مبادرات (أدبية - فنية)	

٥٩	بطاقة الملاحظة لتقويم الأقران	بطاقات الملاحظة للمهارات الحياتية
٦١	بطاقة الملاحظة للتقويم الذاتي	
٦٣	بطاقة الملاحظة للمعلم	
٦٥	بطاقة الملاحظة لولي الأمر	



المهارات الحياتية



أُمو وأكبر

1

أفكر ثم أُجيب:

ما التغيرات التي تطرأ عليّ كلِّما نموت وكبرت؟ كلِّما نموت وكبرت؟



أنفذ النشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أكتشف قدراتي وأوظفها في الشَّكل الأمثل.

هدف النشاط

أدوات تنفيذ النشاط: صور للبذور والنباتات، ومقطع موسيقا هادئة.

خطوات التنفيذ



- أشكل مع زملائي المتعلِّمين في الصَّفِّ مجموعات متساوية العدد على شكل دوائر في باحة المدرسة.
- أجلس مع زملائي على الأرض مع تقاطع السَّاقين ولفّ الأيدي حول الرُّكبة.
- نغمض أعيننا ونتخيَّل مع الاستماع إلى ما يقوله المعلم.

- تخيّل أنّك «بذور صغيرة على الأرض»، تبدأ رحلتها حتّى تنمو لتصبح أشجاراً.
- أيّ نوع من البذور أنت؟
 - ما شكل البذرة وتركيبتها؟
 - ما الشجرة التي ستتحوّل إليها؟
 - ما رائحة الأرض من حولك؟ وما الشّعور الذي تولّده لديك؟
 - ما هي البيئة التي ستنمو فيها؟
- الآن سنكبر وننمو، نقف ثمّ نفتح أعيننا.



- افتح يديك كما لو كانت فروع شجرة، واسمح للفروع بالتحرّك في مهبّ الرّيح. تخيّل أنواع فروع تلك الشجرة، وإذا كانت تحمل أيّة أزهار أو فاكهة على الفروع. «تخيّل أنّ فروعك يمكن أن تنمو لتلمس فروع الأشجار الأخرى، وتحرّك بلطف مع النّسيم».

وسائل مساعدة: يمكن وضع عزف موسيقيّ هادئ جداً في الخلفيّة.



أسئلة النّشاط نوع البذرة التي اخترتها هي..... وذلك لأنّها.....



- أتحدّث عن شعوري وأنا أنمو من بذرة إلى شجرة؟
- أكمل العبارة: كلما نموت ازدادت.....

رسالة إلى المعلّم: يُفضّل تنفيذ النّشاط في باحة المدرسة.



حديقة المشاعر



أفكر ثم أجيب:

ماذا تعني كلمة المشاعر؟





هدف النّشاط

التعرّف على مشاعري وكيفية التعبير عنها جسدياً.

أدوات تنفيذ النّشاط: بطاقات مرسوم على كلّ منها وجه يعبر عن شعور من المشاعر الأربعة - وعاء للبطاقات - بطاقات بعدد يساوي نصف عدد المتعلمين في الصّف.

خطوات التنفيذ

- أشكّل مع زملائي ثنائيات، الأوّل دور التّمثال، والثّاني دور زائر في الحديقة.
- يسحب كلّ منّا بطاقة دور التّمثال، ويرى بعينه صورة الشّعور، ويعيدها إلى الوعاء.
- يقوم المتعلم الأوّل (التّمثال) بتمثيل الشّعور من خلال حركات الجسد، ويثبت كأنه تمثال.
- نطلب من الزّميل الذي يمثّل دور الزّائر أن يحزر اسم الشّعور الذي يمثّله التّمثال بصوت عالٍ ضمن جوّ يسوده المرح.
- نعيد هذا النّشاط بعكس الأدوار بين الزّائر والتّمثال.
- نشكر الجميع، ونطلب منهم المشاركة في المناقشة.

أسئلة النّشاط



١. هل استمتعت بتطبيق النّشاط؟ ولماذا؟
٢. ما الدّور الأسهل لي دور الزّائر أم دور التّمثال، ولماذا؟

أتحدّث:



- أتحدّث عن كيفية التعبير عن مشاعري؟
- أكمل العبارة: أعبر عن مشاعر الفرح من خلال

رسالة إلى المعلّم: يُفضّل تنفيذ النّشاط في باحة المدرسة.



دميتي سعيدة

أفكر ثم أجيب:

كيف أكتشف مشاعر أصدقائي؟



أنفذ النّشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



هدف النّشاط

- اكتشاف مشاعر الآخرين.
- فهم العلاقة بين الموقف ومشاعر معيّنة (ربط الموقف أو السلوك بالشّعور).
- فهم ردود الأفعال الناتجة عن المشاعر المختلفة.
- مشاركة الآخرين مشاعرهم.
- التّصرّف السّليم (ضبط الانفعالات وردود الأفعال).
- استكشاف السلوك المناسب.
- أدوات تنفيذ النّشاط: دميمة – قصاصات بشكل وجوه متنوّعة المشاعر.

خطوات التنفيذ

- يقوم المعلّم باستخدام الدُميمة، ويتّفق مع المتعلّمين على اسم لها.

- يتوزّع المتعلّمون في مجموعات، وتُعطى كلُّ مجموعة وجوهاً لمشاعر متنوّعة.
- يمثّل المعلّم دوراً مستعملاً الدُّمية، ويسأل عن: هل هي حزينة - سعيدة...؟ ليقوم المتعلّمون برفع الوجه المعبّر، ويتم النقاش في ذلك، ثمّ يسألون الدُّمية عن سبب ذلك، وتجيّبهم الدُّمية. **ملاحظة: (يمكن توزيع المتعلّمين في مجموعات، وكلُّ مجموعة تحمل وجهاً لشعور معيّن).**
- ينتقل المعلّم إلى السُّؤال من خلال تحريك الدُّمية عن الأشياء التي تفرحنا، أو تحزننا، أو تجعلنا غاضبين.
- التّقويم: يتوزّع المتعلّمون في مجموعات، ثمّ تُوزّع عليهم بطاقات لمشاعر مختلفة، يقرؤون العبارات المدرجة أدناه بعد تثبيتها على السبّورة، والتي تتضمّن تصرّفاً أو سلوكاً يولّد شعوراً، ليقوم المتعلّمون برفع الوجه المعبّر عنها:



قائمة العبارات:

١. عندما أعبُ لعبة فإنّي أشعر بـ
٢. إذا أضعت لعبتي فإنّي أشعر بـ
٣. إذا مرضت ولم أستطع الذهاب إلى المدرسة فإنّي أشعر بـ
٤. إذا داس رفيقي على يدي وأنا ألتقط شيئاً من الأرض فإنّي أشعر بـ
٥. عندما أرى صديقي حزينا، أشعر معه



أسئلة النّشاط:

- هل تشابهت ردود أفعالي في جميع المواقف السابقة؟ أوضح ذلك
- بماذا (اختلفت، تشابهت) مشاعري عن زملائي في المواقف السابقة؟



أتحدّث:

- كيف أتعامل مع ردود أفعال أصدقائي وأساعدهم؟
- أكمل العبارة: كن جميلاً ترى

أفكر ثم أجيب:

ما هدفي في الحياة؟



أنفذ النّشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



إدراك ذاتي: (اسمي، هدفي).

هدف النّشاط

أدوات تنفيذ النّشاط: كرة صغيرة خفيفة الوزن، أو كرة مصنوعة من الورق.

المرحلة الأولى: أذكر اسمي.

- أفق على شكل دائرة مع زملائي، ويشرح المعلم خطوات النشاط الآتية:
- على كل متعلم وصله الكرة التقدّم إلى وسط الدائرة، ثم ذكر اسمه مصحوباً بحركة تعبّر عن اسمه، أو أيّ حركة يحبها.
- مثال اسم المتعلمة / وردة / يمكن التعبير عنها بحركة تمثّل بها روعة أو نعومة، أو رائحة الورد.

المرحلة الثانية: أذكر الهدف في المستقبل:

- على كل متعلم وصله الكرة مرّة ثانية التقدّم إلى وسط الدائرة بحركة إيقاعيّة مناسبة تعبّر عن هدفه في المستقبل، مهنة يرغب أن يمارسها. مثال: ولید يحب أن يكون طياراً يدخل إلى الدائرة بحركة طير يقود طائرة.
- وعلى زملائه الآخرين تقليد حركة المتعلم، وذكر اسم الهدف الذي اختاره.
- على المعلم أن يبدأ بتنفيذ النشاط ليضمن وضوح النشاط للمتعلمين.
- يمكن تكرار النشاط مع المتعلمين مع حرّية اختيار المعلم لمحتوى النشاط الذي يتناسب مع موضوعات الدراسات الاجتماعيّة.

أسئلة النشاط: ماذا تعلّمت من النشاط؟



أتحدّث:



- كيف يمكن أن أحقق هدفي؟
- أكمل العبارة: أنا مصمّم على بلوغ الهدف، فإمّا أن

رسالة إلى المعلم:

- على المعلم تمرير الكرة لكلّ طفل لضمان مشاركة جميع الأطفال في حال الأعداد كبيرة.
- يستطيع المعلم إضافة أفكار أخرى للتعبير عنها بما يتناسب مع الدراسات الاجتماعيّة، الهوايات، الأنشطة اليوميّة.
- ينتبه المعلم إلى ضرورة تقليد المتعلمين للمعلم الذي يقوم بالتمثيل ضمن الدائرة.

أنقلُ الكرات



أفكرُ ثم أجيبُ:

ماذا تعني كلمة صمود؟



أنفذ النشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أنمي مهارة الصمود لديّ.

هدف النشاط

أدوات تنفيذ النشاط: سلال عدد ٤، أوراق بيضاء، كرات، بطاقات عليها أحرف، لاصق عدد ٤.

خطوات التنفيذ

- أشكّل مع زملائي المتعلّمين في الصّفّ أربع مجموعات، كلُّ مجموعة ستّة

- متعلّمين، ومع كلّ مجموعة سلّة تحوي أحرفاً مختلفة، ولاصقاً، وكرات.
- تنظر كلّ مجموعة إلى الجهة المقابلة حيث توجد كلمة مكتوبة.
- تبحث كلّ مجموعة في سلّة الأحرف الموجودة أمامها عن أحرف الكلمة الموجودة في الجهة المقابلة ولصق كلّ حرف على كرة.
- نحتاج إلى ٢٠ دقيقة لإنجاز هذه المهمّة.
- يقوم كلّ متعلّمين اثنين بوضع الكرة على ورقة (حيث يمسكها كلّ متعلّم من طرف)، وينقلها إلى جانب بعضها عبر المشي على الخطّ المرسوم أمامهم إلى الجهة المقابلة، ولصق كلّ حرف على السبّورة.
- بعد وصول كلّ متعلّمين إلى السبّورة، يضعان الكرات، يخرج متعلّمان آخران يحملان الحرف الثّاني من الكلمة، وهكذا حتّى يتمّ تشكيل الكلمة بالكامل.
- في حال سقطت الكرة يعود المتعلّمان إلى أوّل الطّريق، ويبدأان من جديد.
- هكذا حتّى انتهاء المجموعة من إيصال كلّ حرف إلى الجهة المقابلة.
- يقرأ المتعلّمون الكلمات والأحرف، ويدور نقاش حول صحّتها مع المعلّم.
- الفريق الأفضل هو الفريق الذي يشكّل الكلمة بشكل صحيح وفي أسرع وقت.

أسئلة النّشاط:



١. ما الصّعوبات التي واجهتني في أثناء تطبيق النّشاط؟ كيف تغلّبتُ عليها؟
٢. أسّتسلمت عندما سقطت الكرة أم حاولت من جديد؟ لماذا؟
٣. ما الذي ساعدني على الصّمود حتّى إنجاز المهمّة؟

أتحدّث:



- أتحدّث عن مواقف سابقة مررتُ بها تطلّبت منّي الصّبر والصّمود لكي أحصل على ما أريد.
- أكمل العبارة: عندما أمرُّ بصعوبة ما، أسّتعينُ بـ

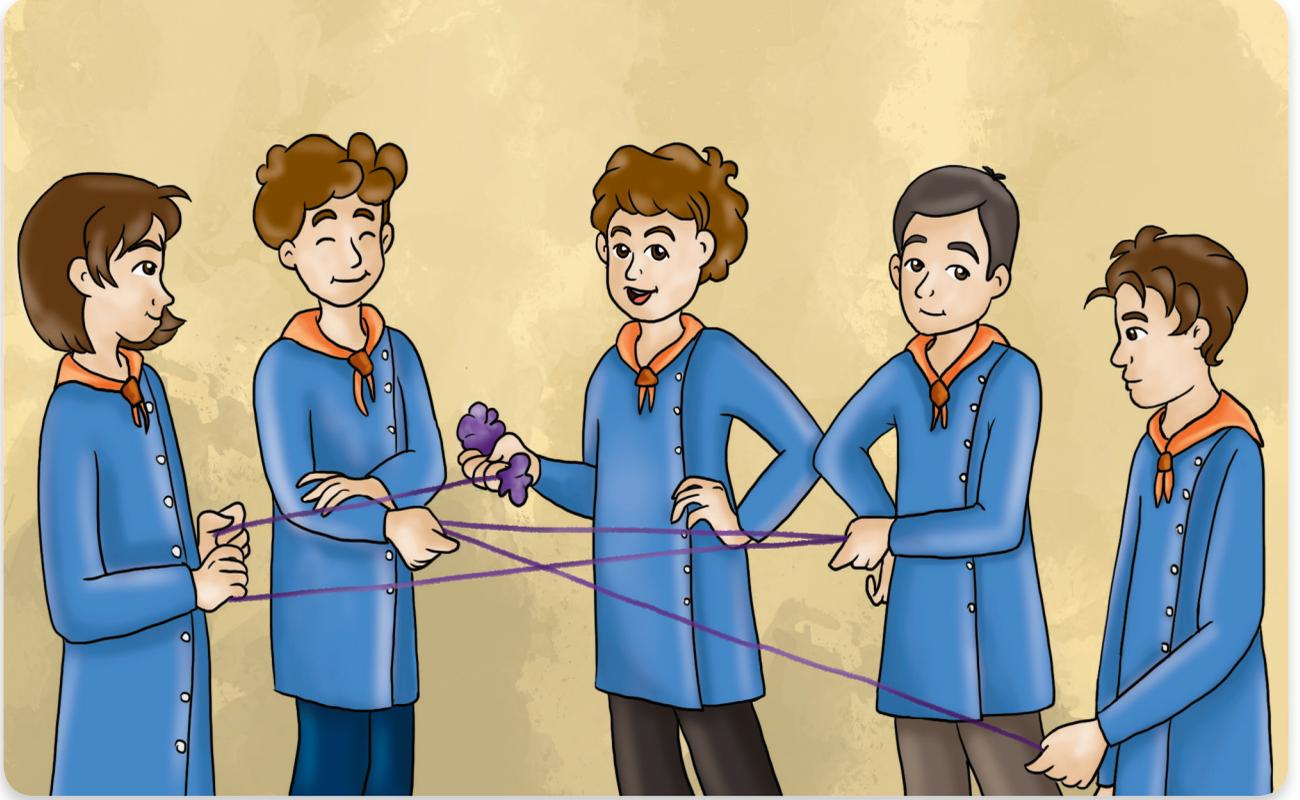
خيط العنكبوت



أفكر ثم أجيب:



كيف يمكنني تكوين علاقات اجتماعية مع الآخرين؟



أنفذ النشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أنمي مهارة التّواصل الجيّد مع زملائي.

هدف النشاط

أدوات تنفيذ النشاط: لفافة خيطان.

خطوات التنفيذ

- أقف مع زملائي المتعلّمين في الصّفّ جنباً إلى جنب على شكل دائرة كبيرة،

ولدى كل واحد منّا إمكانيّة أن يذكر اسمه، وأن يروي شيئاً ما عن نفسه، ولديه دقيقة واحدة للتّفكير واختيار ما يودُّ أن يتحدّث عنه، وإذا لم يرغب قول شيء بإمكانه أن يمسك الخيط بيده ومن ثمّ يعطي لفافة الخيطان إلى المتعلّم الذي يليه.

- تنتقل اللفافة أبعـد إلى أن نصحـح أنا وزملائي جزءاً من شبكة العنكبوت.
- نقوم بحلّ شبكة العنكبوت بطريقة معاكسة من أجل ذلك على كلّ مشارك منّا أن يعيد اللفافة إلى المتعلّم السّابق بعد أن يسمّيه بالاسم، ويمكن ذكر ما يرغب ويفضّل.



١. برأيك، لماذا قمتُ ببناء شبكة العنكبوت هذه؟

٢. ماذا سيحصل إذا قمت بقص بعض هذه الخيوط؟



- أتحدّث عن المعلومات الجديدة التي ساعدك هذا النشاط في معرفتها عن صديقك؟

- أكمل العبارة: أحبُّ أصدقائي؛ لأنهم

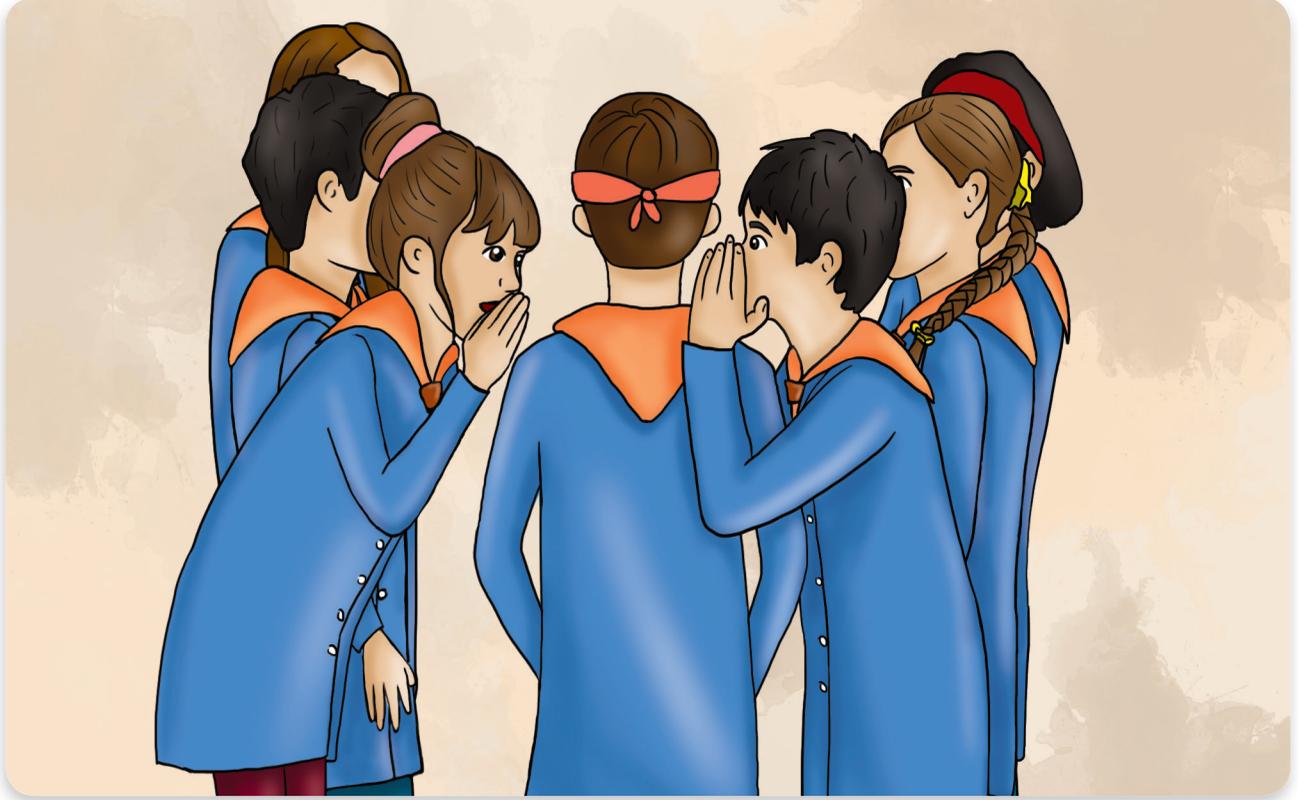


يمكن تنفيذ النّشاط في باحة المدرسة في حال عدم توفّر مساحة صفيّة.

نفق السعادة

أفكر ثم أجيب:

ما الصفات التي تحبُّ أن يصفك الآخرون بها؟



أنفذ النشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أتعرّف صفاتي الإيجابية من أصدقائي.

هدف النشاط

أدوات تنفيذ النشاط: منديل لعصب العينين.

خطوات التنفيذ

- أقف مع زملائي المتعلّمين في الصفّ على شكل صفين أفقيين متقابلين لنشكّل نفقاً.

- يدخل في النَّفق المتعلِّمان من الجهتين وراء بعضهم، ويضعوا غطاءً على عيونهم.
- المطلوب من زملائي في النَّفق أثناء مرور أصدقائهم ذكر صفات إيجابية، أو كلمات تعني لهم ذكرى معيَّنة، أو لعبة مفضَّلة يلعبونها، أو أيّ شيء إيجابي يجعل صديقهم في النَّفق سعيداً.
- وهكذا حتّى نهاية النَّفق، يقف المتعلِّمان في النهاية كلُّ واحد على جهة، ثمَّ يدخل اثنان آخران من بداية النَّفق وراء بعضهم، وهكذا حتّى يُعاد تشكيل النَّفق من جديد ومرور الجميع فيه.

أسئلة النَّشاط:



١. ما شعوري في أثناء تنفيذ النَّشاط؟ لماذا؟
٢. ما الصِّفات التي ذكرها زملائي عني في نفق السَّعادة؟

أتحدّث:



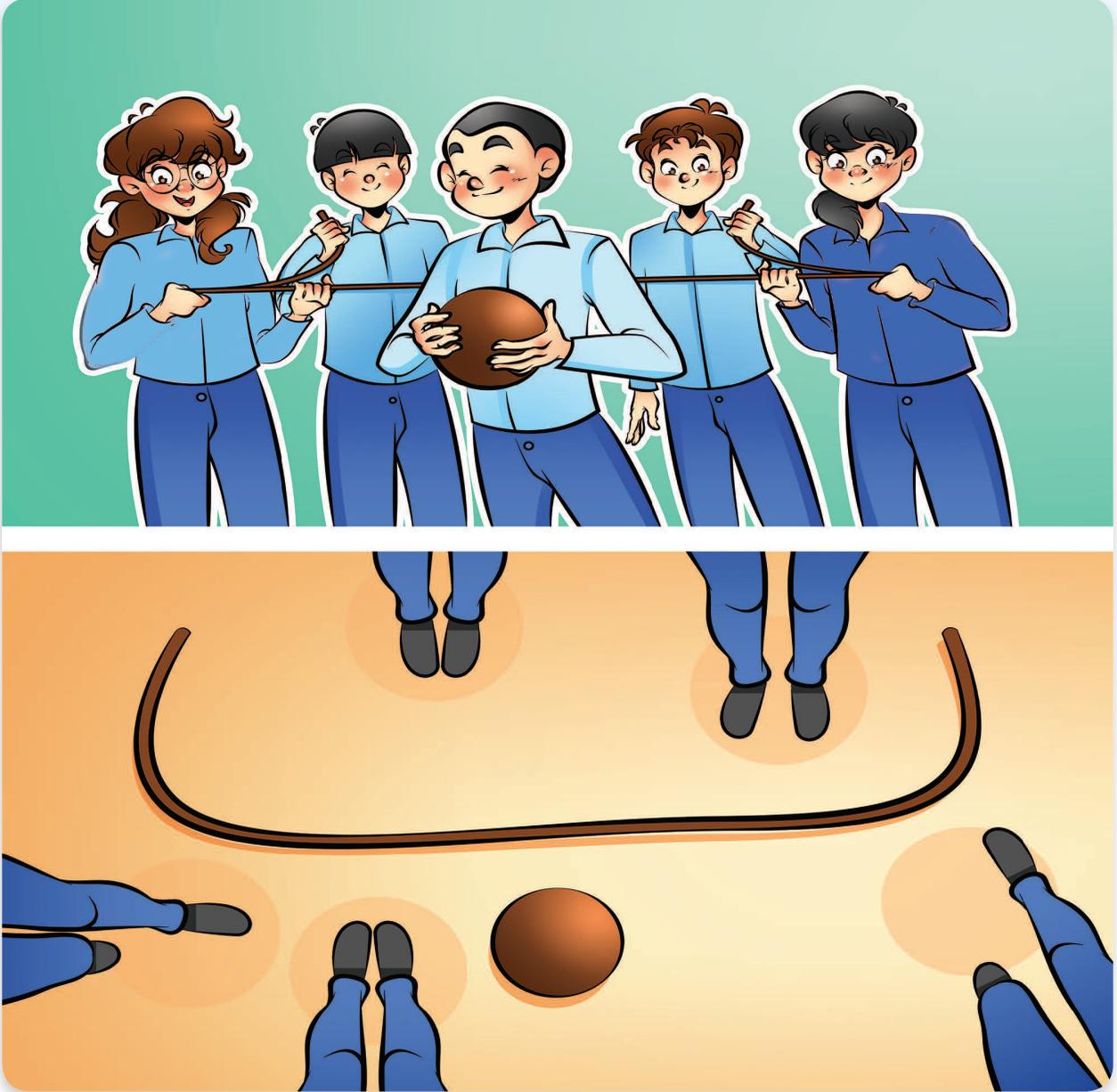
- أتحدّث عن الصفات التي أملكها ولم يتحدّث عنها زملائي.
- أكمل العبارة: أشعر بالسَّعادة عندما يصفني الآخرون بـ.....

أرسمُ حروفي

ا

أفكرُ ثم أُجيبُ:

ماذا تعني كلمة تواصل؟



أنفذ النّشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أنمي مهارة التّواصل لديّ.

هدف النّشاط

أدوات تنفيذ النّشاط: حبل طويل، مجموعة (كرات صغيرة)، صافرة.

خطوات التنفيذ

- أشكّل مع زملائي المتعلّمين في الصّفّ مجموعات عدّة (حيث تتألّف كلُّ مجموعة من ٣ - ٥ متعلّمين)، وتأخذ كلُّ مجموعة حبلًا وثلاث كرات.
- أقوم مع زملائي في كلِّ مجموعة بتشكيل حرف يقوله المعلّم (بواسطة الحبل)، ويحدّد المعلّم شكل هذا الحرف إمّا في أوّل الكلام، أو في وسطه، أو في آخره.
- نبدأ التّنفيذ عند سماع صافرة المعلّم عبر تواصلنا بالإيماءات والحركات من دون كلام شرط عدم إفلات الحبل من أيدينا.
- نضع الحبل الذي قمنا بتشكيله على الأرض عند سماع الصّافرة الثّانية، ووضع الكرات (التي تمثّل النّقاط في حال احتجنا لها).
- نكرّر اللّعبة على أكثر من حرف للمجموعات نفسها مدّة ١٥ دقيقة من الوقت.
- المجموعة الفائزة هي التي تجمع أكبر عدد ممكن من النّقاط عبر تشكيل الأحرف المعطاة بشكل صحيح، وضمن الوقت المحدّد ١٥ دقيقة دون كلام ودون إفلات الحبل من أيديها في أثناء التّشكيل.

أسئلة النّشاط:



١. كيف تمكّنت من التّواصل مع زملائي في المجموعة لتشكيل الحرف؟
٢. هل كان بإمكان شخص واحد تشكيل الحرف واقفاً بمفرده وبكلتا يديه دون إفلات الحبل؟
٣. هل استفدت من إيماءات زملائك في أثناء تحرّكك داخل المجموعة؟ كيف؟



أتحدّث:

- أتحدّث عن أهميّة التّواصل في حياتنا.
- أكمل العبارة: التّواصل النّاجح يؤدّي إلى

نمرح معاً

أفكر ثم أجيب:

هل للتعاون دور في نجاح عمل المجموعة؟



أنفذ النشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أتعاون مع مجموعتي لإنجاز العمل.

هدف النشاط

أدوات تنفيذ النشاط: مجموعة من السلال المفتوحة الملونة يمكن ارتداؤها على الظهر (وفق عدد المتعلمين) مكتوب عليها: صلب أو سائل أو غاز. (كل مجموعة تحمل سلالاً من لون واحد) - بالونات مملوءة بالهواء - كرات صغيرة - أعواد خشبية - معجون تشكيل - بالونات صغيرة مملوءة بالماء - بالونات صغيرة مملوءة بالرمل - أقلام رصاص - عبوات ماء صغيرة.

خطوات التنفيذ

- أشكّل مع زملائي المتعلّمين في الصّف مجموعات محدّدة على ألا يزيد عدد أفراد كلّ مجموعة عن (٥) متعلّمين.
- تختار كلّ مجموعة قائداً لها.
- أتعاون مع المعلّم على توزيع الأدوات ذاتها في أماكن مختلفة من باحة المدرسة.
- نقوم بارتداء السّلال على ظهورنا، (المجموعة الفائزة هي التي تنهي تصنيف المواد أولاً بشكل صحيح).
- أعمل مع زملائي في المجموعة على تصنيف المواد الموجودة على أرض الباحة ضمن السّلال خلال مدّة زمنيّة معيّنة لا تزيد عن ٥ دقائق.
- أعرض مع مجموعتي المواد التي تمّ تصنيفها ضمن كلّ سلة.

أسئلة النّشاط:



١. أنفّذت النّشاط وفق خطة جماعيّة أم بشكلٍ عشوائيٍّ؟ أوضّح ذلك.
٢. الصّعوبات التي واجهتني، وكيف استطعت التغلّب عليها؟

أتحدّث:



- أتحدّث عن دور كلّ فرد في نجاح عمل المجموعة.
- أكمل العبارة: إنّ التّعاون معاً يؤديّ إلى

رسالة إلى المعلّم:



عدم التّدافع بين المتعلّمين، ومراعاة قواعد السّلامة.

طائر مجنون



أفكر ثم أجيب:

هل للتّركيز والتّأني أهمية في نجاح العمل؟



أنفذ النشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



هدف النشاط

أتمكّن من معرفة الأخطاء التي أرتكبتها، وكيف أتلافها؟

خطوات التنفيذ

- أشكّل مع زملائي المتعلّمين في الصّف مجموعات.
- أقف مع زملائي وراء بعضنا البعض دون أن نمسك ببعضنا، ونتبع تعليمات المعلمّ بعدم التّدافع، مع التّركيز والانتباه والقدرة على ضبط الشّركة.
- أشكّل مع زملائي سرباً من الطّيور وراء بعضنا في صفّ واحد دون أن نمسك ببعضنا حتّى يُعطي المعلمّ الأمر بالطيران إلى الأمام ببطء.
- أنفذ تعليمات المعلمّ أثناء الرّحلة، مثل زيادة الشّركة، ثمّ البطء والانتقال إلى الخلف، والانعطاف يساراً و.....
- يخرج من سرب الطيور كلُّ من يُخطئ في تنفيذ الأوامر، المتعلّم الذي يحتفظ بالتّركيز إلى آخر الوقت المخصّص للعبة يكون الفائز.

أسئلة النشاط:



١. ما أسباب خروجي من السّرب؟
٢. ما الصّعوبات التي واجهتني أثناء النشاط؟

أتحدّث:



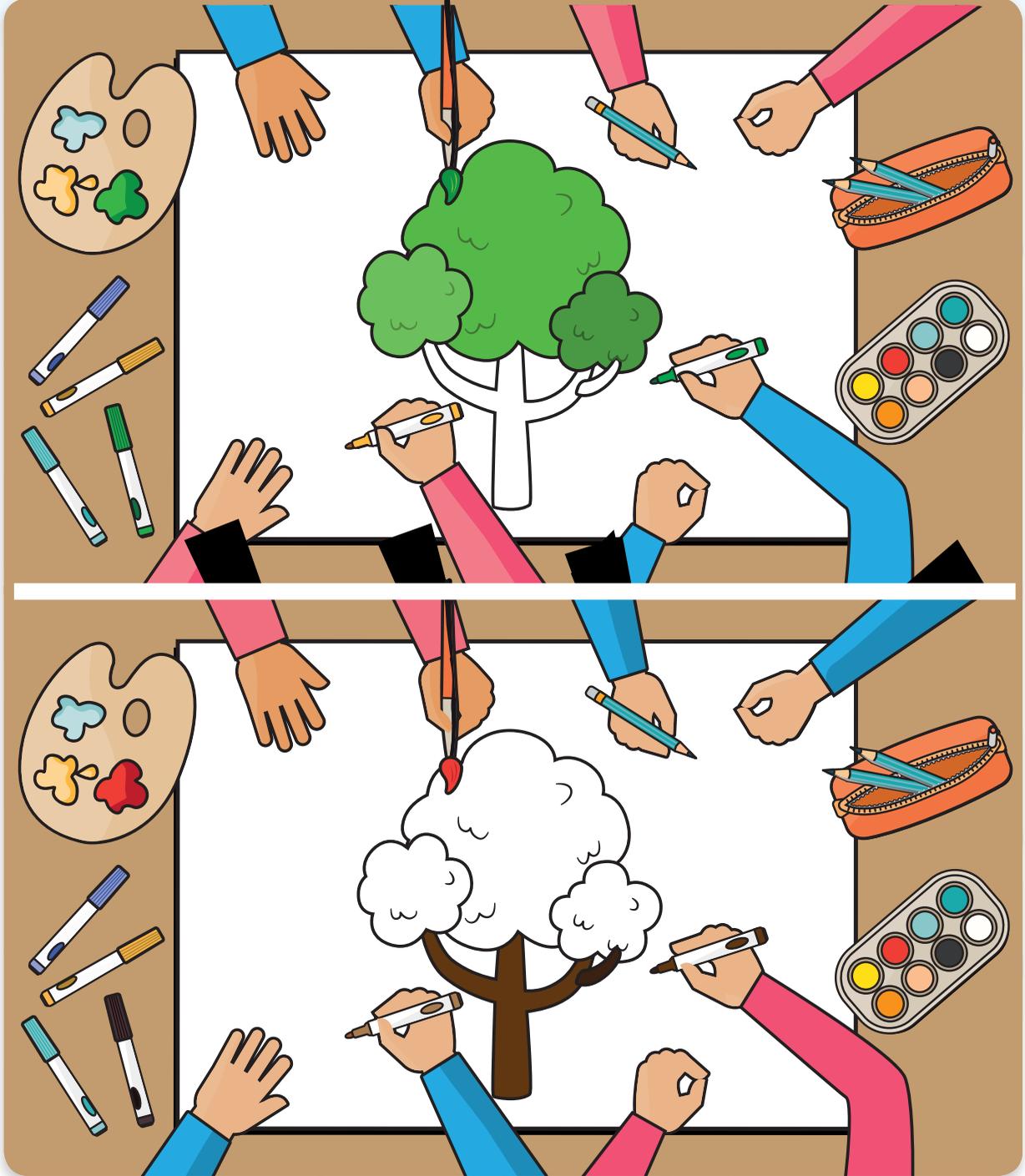
- أتحدّث عن أهميّة مراجعة الأغلط التي نرتكبتها لتجنّب الوقوع بها مجدداً.
- أكمل العبارة: أركّز في عملي، وأتجنّب الأغلط، ولكن إذا حدث غلط عليّ أن:

أنا قادر على حلّ مشكلاتي

11

أفكرُ ثم أجيبُ:

كيف أتصرّف إذا واجهتني مشكلة أعاقَت تقدُّمي في إنجاز العمل؟



أنفِذ النّشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أتقن مهارة تحديد المشكلة.

هدف النشاط

أدوات النشاط: علب ألوان.

خطوات التنفيذ

- أشكّل مع زملائي المتعلّمين في الصّفّ أربع مجموعات.
- يعطي المعلم كلّ مجموعة من المتعلّمين علبة ألوان على أن تكون كلّ علبة ناقصةً لونهاً معيّنًا؛ (مجموعتان ينقصهما اللون الأخضر، والمجموعتان الأخرى ينقصهما اللون البنّي).
- أتعاون مع أفراد مجموعتي على رسم شجرة بالألوان الموجودة معنا دون اللجوء إلى استعارة لون من المجموعة الأخرى.
- أعرض مع أفراد مجموعتي نتائج عملنا النهائيّ أمام باقي المتعلّمين.

أسئلة النشاط:



1. ماهي المشكلات التي واجهتك في العمل؟
2. كيف تمكّنت من حلّ المشكلة؟

أتحدّث:



- أتحدّث عن الحلول التي طرّحت، وكيف توصلتم إلى الحلّ؟
- أكمل العبارة: حلّ أيّ مشكلة يكمن في

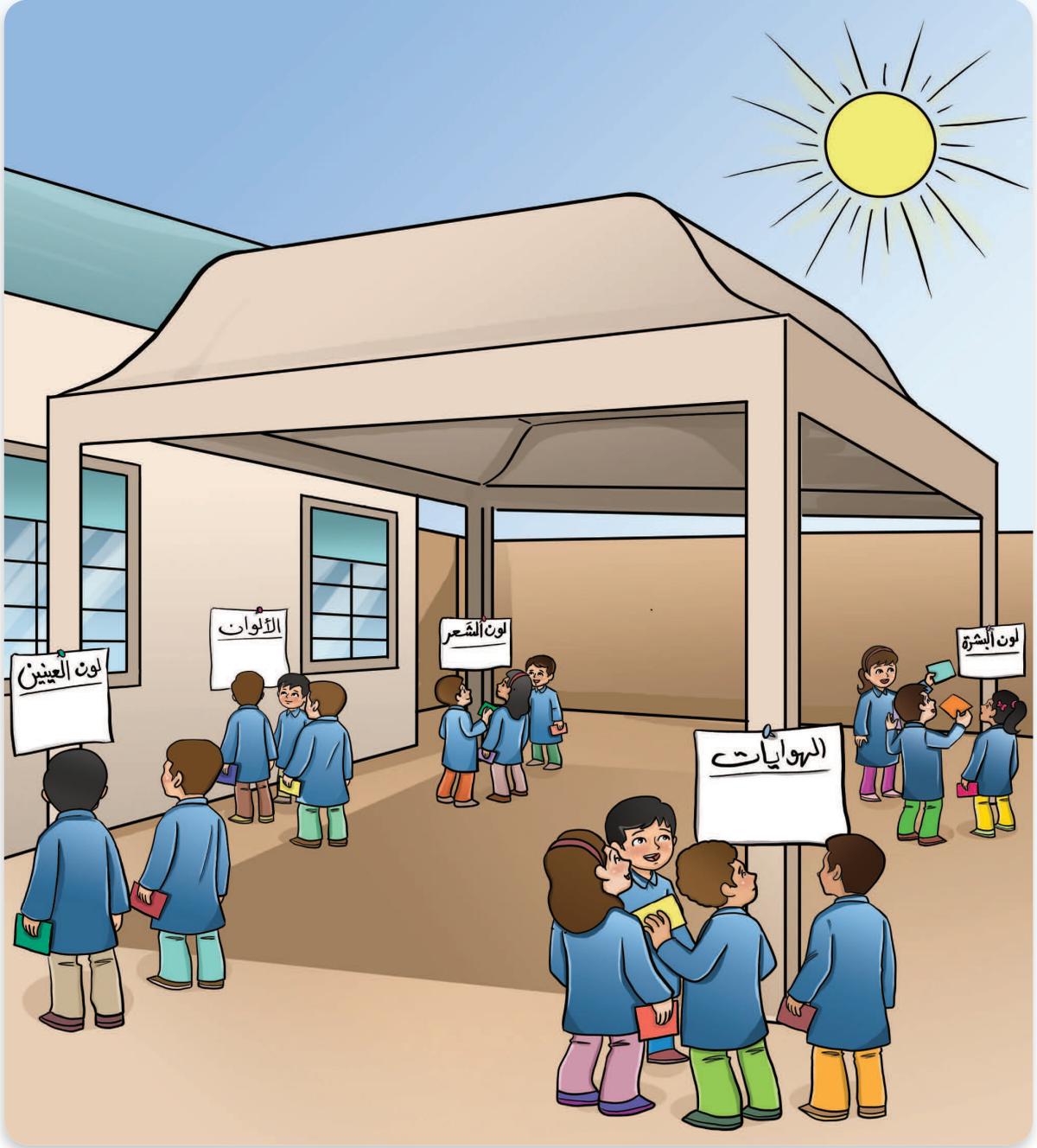
رسالة إلى المعلم:



السّير بخطوات حلّ المشكلات السّابقة مع المتعلّمين.
عدم استعارة اللون النّاقص من المجموعة الأخرى، والبحث عن حلّ آخر.

أفكّر ثمّ أُجيب:

هل التَّنوع شيءٌ ضروري في المجتمع؟



أنفِذ النّشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



فَهُمْ أَنَّ الاختلاف والتنوع أمر طبيعي.

هدف النشاط

أدوات النشاط: أقلام - أوراق بيضاء - قائمة بأشياء متنوعة تخص الأطفال (الهوايات - الألوان - لون البشرة - لون العينين - لون الشعر...). - صافرة - باحة المدرسة.

خطوات التنفيذ

- نقف على شكل دائرة.
- يشرح المعلم لنا خطوات اللعبة؛ بأنه علينا التوزع في مجموعات متنوعة وفق القائمة التي سيختارها في كل مرة وذلك عند سماع الصافرة.
- يبدأ المعلم بقائمة الهوايات (رسم - رياضة - موسيقا - سباحة - هوايات أخرى ...)
- على أن يكتب اسم كل هواية على ورقة بيضاء كبيرة وتوضع في ركن ضمن الباحة.
- يطلق الصافرة وعلينا التوجه نحو مكان ركن الهواية، وتشكيل مجموعة.
- نكتب أسماءنا على الورقة البيضاء (ورقة الهواية).
- عند سماع الصافرة مرة أخرى نعود إلى الدائرة الأساسية قبل بداية اللعبة.
- يعيد المعلم اللعبة باختيار قائمة أخرى (مثال الألوان)، ويعطينا وقتاً محدداً لتشكيل المجموعات وفق الألوان المحببة إلينا، وكتابة أسمائنا مرة أخرى على أوراق الألوان.
- عند سماع الصافرة مجدداً نعود إلى الدائرة الأساسية، ونكرر النشاط مع قوائم أخرى وفق الوقت المتبقي (لون البشرة - لون العينين - لون الشعر...)
- يعطينا المعلم فرصة لرؤية أسماء المجموعات التي ننتمي إليها.

أسئلة النشاط:



1. هل كنت دائماً مع نفس الأصدقاء في كل قائمة؟ لماذا؟
2. بماذا تشابهت مع بعض الأصدقاء؟ وبماذا اختلفت عنهم؟
3. ماذا تشكل المجموعات كلها عندما تجتمع معاً؟

أتحدث: ما أهمية التنوع؟



- أكمل العبارة: جمالنا في

أفكر ثم أجيب:

لماذا نساعد المقربين برأيك؟



أنفذ النشاط مع معلمي: ٤٠ دقيقة.



أدرك أهمية التعاطف مع الآخرين، والتعاون معهم.

هدف النشاط

خطوات التنفيذ

– أشكّل مع زملائي المتعلّمين صفّاً على شكل خط مستقيم، ويمسك كلُّ واحد منّا خصر الشخص الواقف أمامه.

- نتخيّل أنّ هذا الصّفّ المستقيم هو عبارة عن تّنين، والشّخص الواقف أوّل الصّفّ هو رأس التّنين، والشّخص الواقف آخر الصّفّ هو ذيله، وأنّ الذين بين الرّأس والذيل هم جسم التّنين. تقتضي أصول اللّعبة أنّ يمسك [يأكل] الرّأس الذيل، والذيل سيحمي نفسه من دون أن يفلت أيّ منّا الآخر.
- يمكن إعادة اللّعبة مع «رؤوس وأذيال» أخرى وفق الحاجة.

أسئلة النّشاط:



1. كيف تصرّف أفراد جسد التّنين؟
2. أعاونت الرّأس أم الذيل؟ ولماذا؟

أتحدّث:



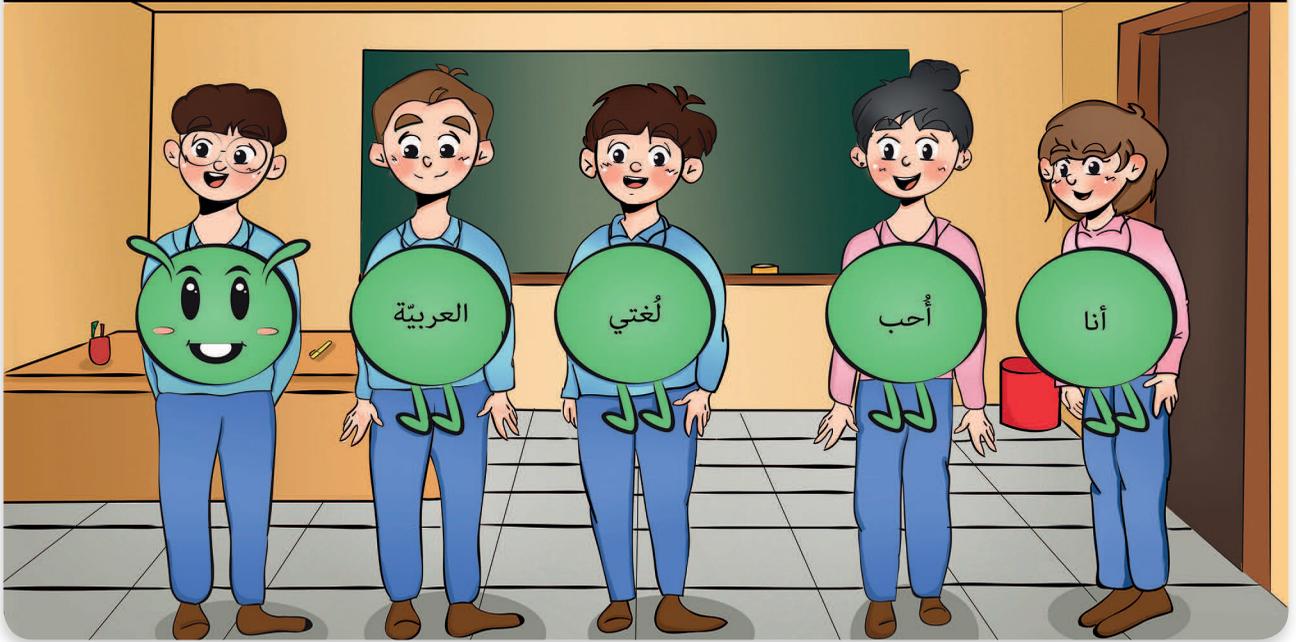
- أتحدّث عن رأيي في المساعدة أو التّعاون مع أشخاص لا يمثّون إلينا بصلة؟
- أكمل العبارة: مساعدة الآخرين يمنحني شعوراً بال.....

رسالة إلى المعلّم:



يجب أن يتوصّل المتعلّمون إلى «نحن نتعاطف مع من هو قريب منّا، ولكنّ ذلك يجب ألاّ يمنعنا من التّعاون والتّعاطف مع من هو بعيد عنا».

أفكر ثم أجيب:
ماذا تعني كلمة تعاطف؟



أنفذ النّشاط مع معلّمي: ٤٠ دقيقة.



أنمي مهارة التّعاطف لدي.

هدف النّشاط

أدوات النَّشاط: حلقات من الورق المقوّى أو البلاستيك مع وجه دودة حزين وآخر سعيد.

خطوات التنفيذ

- ألصق حلقات الدُّودة (أحرف أو كلمات) على صدور المتعلّمين بشكل مغلوّط فيه مع بطاقة على أحد وجوهها وجه حزين، وعلى الوجه الآخر وجه سعيد حيث يكون لكل متعلّم حلقة (يختلف عدد المتعلّمين وفق عدد أحرف الكلمة أو الكلمات في الجملة).
- أبدأ مع زملائي تقليد حركات الدُّودة، ونمسك أيدي بعضنا بشكل أفقيّ لتكون الحلقات على صدورهم واضحة، المتعلم الذي يحمل الوجه الحزين يقف أوّل الصّف.
- أتناقش مع زملائي المتعلّمين الجالسين حول شعور الدودة؟
 - ما أسباب هذا الشّعور؟
 - صديقتنا الدُّودة حزينة؛ لأنّ حلقاتها غير مرتّبة بشكل صحيح الأمر الذي يُشعرها بالحزن.
 - أنحب أن نراها سعيدة أم حزينة؟
- كيف سنجعلها سعيدة؟
- ثمّ نقوم بترتيب حلقات الدُّودة عن طريق ترتيب الكلمات لتشكّل جملة أو ترتيب الأحرف لتشكّل كلمة.
- عند الانتهاء من التّرتيب الصّحيح يقوم المتعلّم الذي يحمل بطاقة الوجه الحزين بقلبها ليصبح وجه الدُّودة وجهاً سعيداً.

أسئلة النَّشاط



1. ما شعور الدُّودة قبل مساعدتنا لها؟
2. هل مساعدة الآخرين سببٌ في سعادتنا؟

أتحدّث:



- أتحدّث عن تجارب سابقة في مساعدة الآخرين.
- أكمل العبارة: عندما أتعاطف مع الآخرين فإنّني -----

المشروعات



الخطوة الأولى:

فليّة النحل



أستطيعُ أن:



- « أعبّر شفويّاً عن كلّ صورةٍ من الصُّور السَّابقة.
- « أعدّد الأدوات التي استخدمها زملائي في الصُّورة الأولى.
- « أختار شعور زملائي في الصُّورة الثَّانية.



« أستمع في التقاط الصُّور؟ لماذا؟

« أحدّد رأي الأشخاص الموجودين في الصُّورة الرابعة في الإنجاز المعروض.



برأيي:

إلام يشيرُ الطُّفل في الصُّورة الثَّالثة؟ ولماذا؟



أَلْعَبُ مَعَ نَعَم / لَا



لا	نعم
	استخدمَ زملائي الأدوات المناسبة لمشروعهم
	بدأتِ السَّعادةُ على وجوه زملائي أثناء العمل
	عَمَلَ كُلُّ طِفْلِ لُوحدِهِ
	شعرتُ بالسَّعادة في متابعة عمل زملائي



ماهو المشروع؟

مشروع فردي



هو نشاطٌ ينفَّذُ ضمنَ زمنٍ محدّدٍ، يقوم به شخصٌ أو مجموعةٌ أشخاصٍ من أجل تقديم مُنتجٍ أو فائدةٍ تعود على الفرد والمجتمع.

نشاطٌ ينفّذه شخصٌ واحدٌ ضمن زمنٍ محدّدٍ وبخطواتٍ منظمة.

مشروع جماعي:

هو نشاطٌ ينفّذه مجموعةٌ أشخاصٍ ضمنَ زمنٍ محدّدٍ وبخطواتٍ منظمة.





فوائد المشروع:

- « تعزيز قيم التعاون على الصعيد الفردي.
- « إكساب المتعلم مهارة العمل الجماعي.
- « اكتشاف ميول المتعلم واهتماماته.
- « تعزيز التعلم النشط والتعلم باللعب باستخدام الحواس.

خطوات المشروع الفردي:

- اختيار المشروع.
- تأمين المستلزمات المناسبة للمشروع.
- وضع قائمة بالمهام.
- تنفيذ العمل.
- عرض المشروع وتقييمه.

خطوات المشروع الجماعي:

- اختيار المشروع.
- تأمين المستلزمات المناسبة للمشروع.
- توزيع المهام.
- تنفيذ العمل.
- عرض المشروع وتقييمه.

الخطوة الثانية:

المشروع الأول:

أسمي مشروعِي: شكلُ أحبُّهُ في السَّماء

نوعُ المشروع: فرديُّ

أخطُّ مشروعِي:

« أحتاجُ لأقومُ بمشروعِي إلى:

١. وضعِ قائمةٍ بالأشكالِ التي أحبُّ أن أصنعَها.

٢. اختيارِ الشَّكلِ المفضَّلِ لديّ: (نجمةٌ، كوكبٌ، غيمةٌ،).

« أحتاجُ إلى المُستلزمات الآتية:

مقص، أشغال، إيفا، لاصق، ألوان، فلين، أعواد خشبيّة، كرتون ملوّن أو أبيض، ورق ملوّن، ورق أبيض.....

أنفدُ مشروعِي:

أقومُ بخطواتِ العمل لمشروعِي كالآتي:

١. أرسمُ الشَّكلَ الذي أريدُ صنعهُ على ورق الأشغال أو الإيفا أو الورق الملوّن المناسب.

٢. أقصُ الشَّكلَ المرسوم.

٣. أستخدمُ الأعواد الخشبيّة واللّاصق أو أيّ وسيلةٍ أجدها مناسبةً لأثبتَ الشَّكلَ بطريقةٍ جميلةٍ على كرتون أبيض أو ملوّن.

أعرضُ مشروعِي:

• المكانُ الذي سأعرضُ مشروعِي فيه: _____

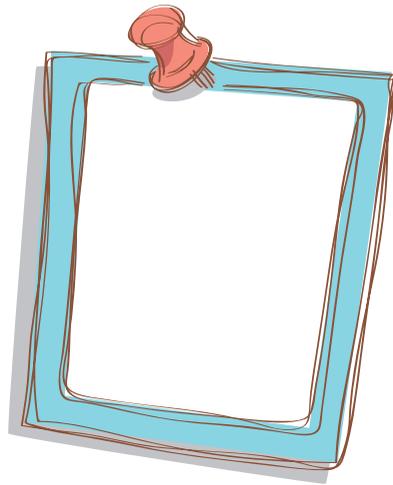
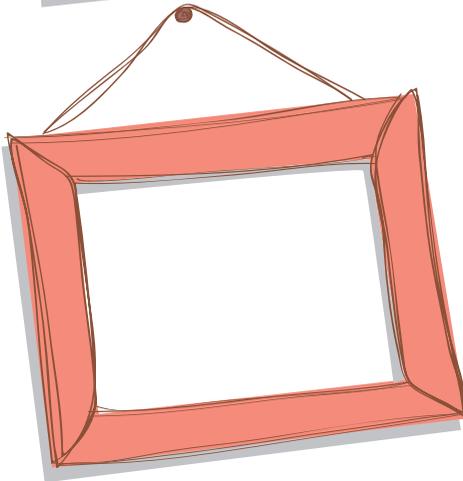
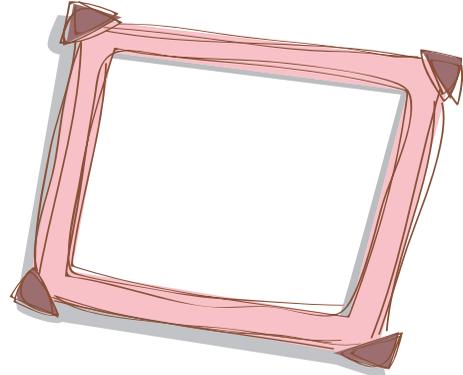
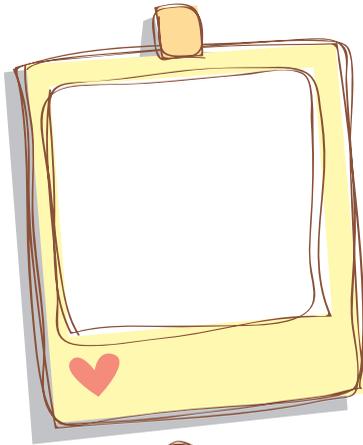
• الأشخاصُ الذين سأعرضُ مشروعِي أمامهم: _____



رأى معلّمى فى مشروعى:

رأى صديقى فى مشروعى:

صورّ من مشروعى:



المشروعُ الثاني:

نُسَمِّي مشروعنا: معرضنا الجميلُ

نوعُ المشروع: جماعيٌّ

« نخطُّ لمشروعنا:

« نحتاجُ لنقوم بمشروعنا إلى جمع المعلومات الآتية:

أنواعُ أزهارٍ وأشكالها وألوانها.

أنواعُ نباتاتٍ وأشكالها.

« نحتاجُ إلى المُستلزمات الآتية:

مقص، أشغال، إيفا، لاصق، ألوان، فلين، أعواد خشبيّة، أحواض بلاستيكية للأزهار والنباتات، كرتون ملوّن أو أبيض، ورق ملوّن، ورق أبيض.....

« نوزِّع المهام فيما بيننا وفق الآتي:

مجموعةٌ تجمعُ لنا صوراً عن أنواع الأزهار وأشكالها وألوانها وعن أنواع النباتات وأشكالها.

مجموعةٌ تحضّرُ المُستلزمات التي نحتاجها.

ننقِّد مشروعنا:

نحدِّد خطوات العمل وفق الآتي:

١. نرسم أشكال الأزهار والنباتات على ورق الأشغال أو الإيفا أو الورق الملوّن المناسب.

٢. نقصُّ الأشكالَ المرسومة.

٣. نستخدمُ الأعوادَ الخشبيّةَ واللّاصقَ أو أيّ وسيلةٍ نجدُها مناسبةً لنثبت الأزهار والنباتات في الأحواض.

٤. نجهِّزُ مكانَ المعرضِ ونعرضُ الأزهار والنباتات بشكلٍ جميلٍ نختاره.



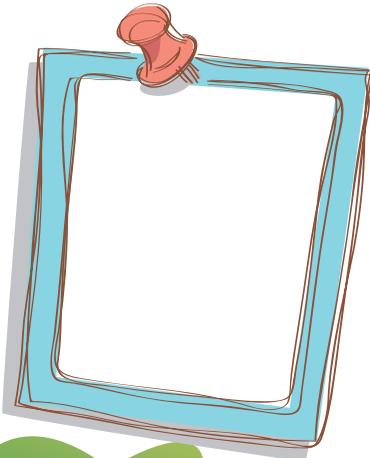
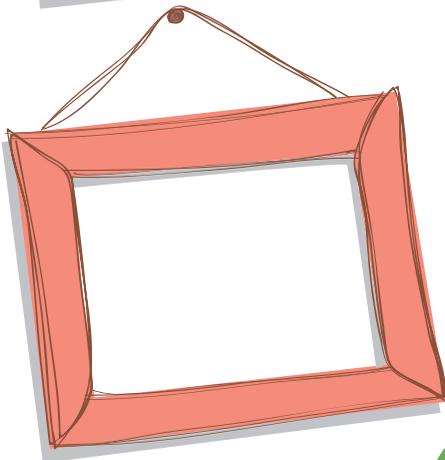
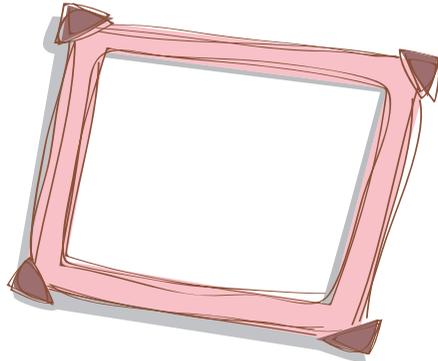
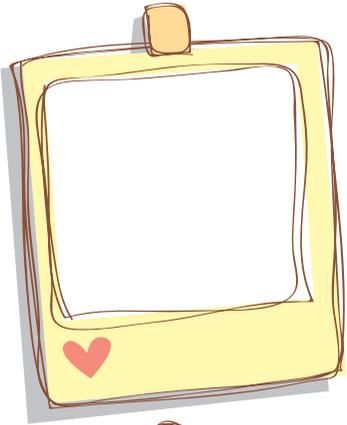
نعرّض مشروعنا:

المكان الذي سنعرض مشروعنا فيه. _____
الأشخاص الذين سنعرض مشروعنا أمامهم _____

رأي معلّمنا في مشروعنا:

رأي أصدقائنا في مشروعنا:

صورّ من مشروعنا:



الخطوة الثالثة:



أختار أحد المشروعات الآتية أو أنفذ مشروعاً آخر من اختياري بشكلٍ فرديٍّ أو جماعيٍّ وَفْقَ التالي:

« المشاعرُ الأربعة.

« المجموعةُ الشمسيَّة.

« الأرقامُ باللُّغة العربيَّة أو باللُّغة الإنكليزية.

نوعُ المشروع: _____ أَسْمِي / نُسَمِّي المشروع: _____

أخطُّ / نخطُّ للمشروع:

« أحتاجُ / نحتاجُ لأقومُ بمشروعِي إلى:

« أحتاجُ / نحتاجُ إلى المُستلزمات الآتية:

أنفِّذُ / ننفِّذُ المشروع:

أقومُ / نقومُ بخطواتِ العملِ للمشروع وَفْقَ الآتي:

..... ١.

..... ٢.

..... ٣.

أعرضُ / نعرضُ المشروع:

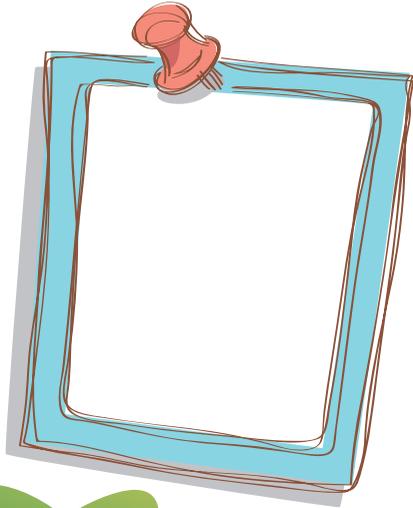
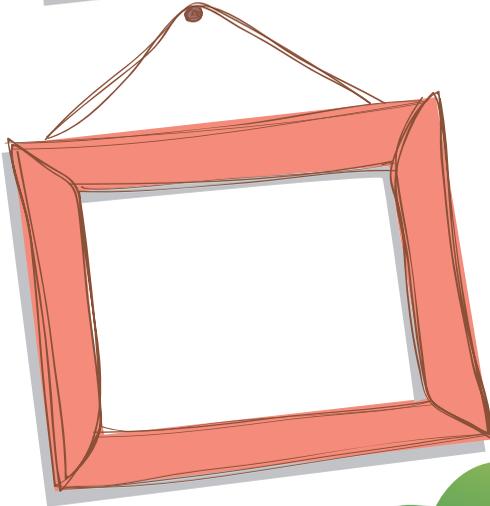
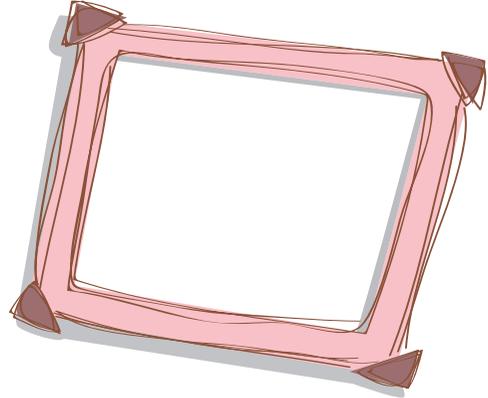
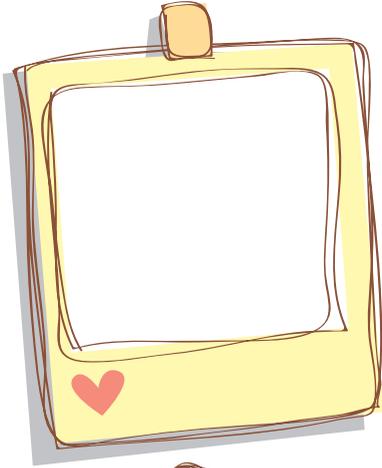
المكانُ الذي سأعرضُ / نعرضُ المشروع فيه. _____

الأشخاصُ الذين سأعرضُ / نعرضُ المشروع أمامهم. _____

رأي معلّمي / معلّمتنا في المشروع:

رأي صديقي / صديقنا في المشروع:

صورّ من المشروع:



المبادرات





ماهي المبادرات؟

وصفت المعلمة أحد طلابها، فقالت عنه:

إنه يحلُّ المشاكل، يطورُ
أشياء موجودة، يحبُّ
التَّغيير الدَّائم نحو الأفضل،
متعاون، متفائل، إنَّه مبادر.



المبادرة يا أصدقائي

هي تقديم اقتراح أو فكرة معيَّنة من
أجل حلِّ مشكلة ما، أو القيام بعمل
تطوعيّ هدفه التَّغيير والإصلاح بما
يخدم مصلحة الفرد والمجتمع.



أنا طفلٌ مبادر.

أمتلك رؤيةً واضحةً توجّهني نحو ما أريدُ القيام به، وأستطيع تحمُّل المسؤولية وأنصِفُ بالمشابرة والإصرار والتفكير الإيجابيِّ وسأكونُ فرداً فعّالاً في المستقبل.



١. مبدع
٢. ناجح
٣. أصنعُ أشياءً جديدة
٤. واثق بقدراتي
٥. أتقبّل النقد
٦. واثق بنفسي



أكون طفلاً مبادراً عندما.



١. أفعلُ ما أفكرُ به ولا أكتفي بالقول
٢. أمتلكُ مهارة التَّعاون والمشاركة
٣. أتحلَّى بالعزم والمثابرة
٤. أتجاوزُ الصُّعوبات
٥. أمضي لتحقيق هدفي

ما الهدف من المبادرة؟

١. معالجة قضية معيَّنة (حلّ مشكلة) مرتبطة ارتباطاً مباشراً بالمتعلِّم.
٢. تغيير عمل ما وتطويره ليصبح أكثر ارتباطاً بواقع المتعلِّم.

للمبادرة أهميَّة في حياتنا؛ لأنها تساعدنا على:

- « إيجاد الحلول المناسبة لبعض المشكلات سواء كانت في الصف أم المدرسة.
- « تعزيزُ مهارات التَّواصل والحوار الفعَّال.
- « بناء علاقات سليمة وفعَّالة في المجتمع.
- « تنمية الإبداع وإكساب مهارة التَّفكير النَّاقِد.
- « تعزيز الشَّخصيَّة والثِّقة بالذَّات.
- « التَّخفيف من سلوك الخوف، وتنمية القدرة
- « في التَّعامل مع الآخرين.

أشكال المبادرات:



مبادرة جماعية
يشترك في صياغتها
وتنفيذها مجموعة
من الأطفال.



مبادرة فردية
تكون فكرة وتنفيذ
طفل واحد فقط.

أنواع المبادرات:

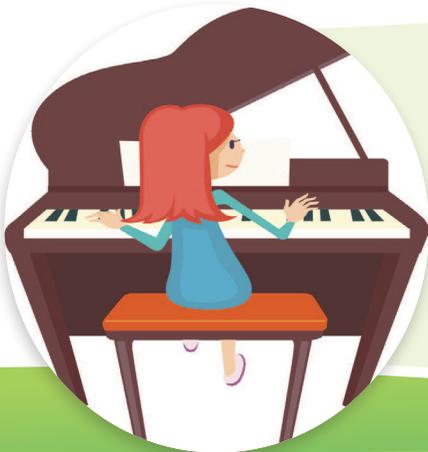
مبادرات فنية

المعارض المتنوعة (أعمال يدوية - أزياء - لوحات،...)
عروض مسرحية (مسرح عرائس - تمثيل أدوار)
لوحات راقصة (رقص شعبي - باليه - ... إلخ)



مبادرات موسيقية

عزف إفرادي / جماعي
غناء إفرادي / جماعي



مبادرات أدبيّة

- شعر
- قصّة قصيرة
- القراءة



مبادرات رياضيّة

- أنشطة رياضيّة متنوّعة (كرة تنس - الرّيشة
- بينغ بونينغ - كرة سلة - كرة يد - جمباز -
- كرة الطائرة، ..)

مبادرات متنوّعة (سياحيّة - تاريخيّة ...)

- تجميل الصّفّ أو المدرسة (رسومات - زراعة ...)
- تصميم وسائل تعليميّة.
- مساعدة من لديهم مشكلة في التعلم.
- الحفاظ على البيئة (مدرسة صديقة لنا).
- إنشاء مجلّة منوّعة.
- لقاءات مع شخصيّات مجتمعيّة مثل: خبراء، كتّاب، علماء ...



1. **أحدّد المبادرة:** نوعها- هدفها.
2. **أطرح** فكرة المبادرة على أصدقائي إن كنت أحتاج لمن يشاركني عنواناً جذاباً ومعبراً عن الهدف.
3. **أختار الأنشطة** التي تناسب المبادرة.
4. **أحدّد زمن** البدء والمدة المطلوبة لتنفيذ المبادرة.
5. **تنفيذ** المبادرة.
6. **تقييم المبادرة** بشكل (ذاتي أو من المدرسة): للتأكد من تحقّق الأهداف فقط.

تقييم المبادرات الفردية والجماعية

التخطيط لإنجاز المبادرة.

توزيع الأدوار في المبادرة الجماعية.

تحقيق التعاون والمشاركة بين أفراد المجموعة.

إنجاز النشاط أو المبادرة في الوقت المحدد له.

تحقيق أهداف المبادرة.

ظهور الجانب الإبداعي في إنجاز المتعلّم للنشاط أو المبادرة.

المبادرة الأولى:

عنوان المبادرة: سوق الأعمال اليدويّة

نوع المبادرة: فنيّة

شكل المبادرة: جماعيّة

أهميّة المبادرة: تنمية مهارة التّعاون - الإبداع - التّواصل - المشاركة - كسب التأييد.

أنشطة المبادرة: التّخطيط للمبادرة

1. توزيع مجموعات العمل:

المجموعة الأولى: صناعة أوانٍ فخاريّة.

المجموعة الثّانية: لوحات فنيّة.

المجموعة الثّالثة: دمي متنوّعة.

المجموعة الرّابعة: مهمّتها القيام بتصميم بطاقات جذّابة تُشجّع المتعلّمين و المعلّمين والأهل على حضور المعرض، وتقنعهم بشراء المنتجات.

الفترة الزّمنيّة للتّنفيد: شهران تبدأ من/...../.....

الهدف من المبادرة:

1. استخدام توالف البيئة.

2. إقامة مشاريع صغيرة تقيّد المجتمع.

الاحتياجات اللازمة:

قماش قديم - ألوان - صحون بلاستيك.

ألواح خشبيّة متوفّرة - توالف بيئة مختلفة.

نتائج المبادرة: معرض فنيّ وسوق بيع المنتجات الفنيّة.

الصّعوبات التي قد تواجهنا عند تنفيذ المبادرة: عدم توفّر مكان مناسب لإقامة المعرض الذي يحتاج مساحة كبيرة.

كيفية مواجهتها: إقامة المعرض في باحة المدرسة.



المبادرة الثانية:

عنوان المبادرة: نقرأ معاً

نوع المبادرة: أدبية

شكل المبادرة: جماعية

أهمية المبادرة: تنمية مهارة التعاون والمشاركة – التواصل واحترام رأي الآخر

أنشطة المبادرة: التخطيط للمبادرة

- نضع رفوفاً في صفنا، نطلب من زملائي الذين يمتلكون قصص أطفال إحضارها لنضعها في المكتبة الصغيرة في الصف.
- تنظيم جدول اسمي لمن من يرغب استعارة قصة ما لقراءتها وإعادة قراءتها بعد قراءتها.
- الحوار مع الزملاء حول موضوع القصة التي قرأها.
- الفترة الزمنية للتنفيذ: ثلاثة أشهر تبدأ من/...../.....

الهدف من المبادرة:

التشجيع على القراءة وزيادة ثقافة المتعلمين.

الاحتياجات اللازمة:

- مكتبة صغيرة أو رفوف خشبية أو أي شيء توضع عليه الكتب.
- قصص أطفال.

نتائج المبادرة: إنشاء مكتبة في الصف.

الصعوبات التي قد تواجهنا عند تنفيذ المبادرة:

عدم القدرة على تركيب رفوف في الصف.

كيفية مواجهتها:

استخدمنا توالف البيئة وصنعنا مكتبة من علب كرتون كبيرة (علب البسكويت) وقمنا بتزيينها برسومات مناسبة.



بطاقات الملاحظة للمهارات الحياتية

بطاقة الملاحظة لتقويم الأقران

درجة التحقق			العبارة	م	المهارة
ضعيفة	متوسطة	كبيرة			
			نحاول التغلب على الصعوبات التي تعترضنا.	١	إدارة الذات
			نشارك في صنع القرارات.	٢	
			نختار الحل الأنسب من بين الحلول المتاحة.	٣	
			نتخذ قراراتنا في الوقت المناسب.	٤	
			نستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهنا في الحياة.	٥	الصمود
			نكرر المحاولة حتى ننجح.	٦	
			نطلب المساعدة من الآخرين عندما نحتاجها.	٧	
			نعمل على مهمتنا حتى ننتهي منها.	٨	
			نتحدث بشكل واضح وموجز.	٩	التواصل
			نركز على القضايا التي تهمنا.	١٠	
			نفهم تعابير وجوه الآخرين وحركاتهم.	١١	
			نثني على الآخرين عندما يقومون بعمل ما بشكل جيد.	١٢	

			نختار النشاط بالتعاون مع زملائنا.	١٣	التعاون
			نتفق مع زملائنا على توزيع المهام والأدوار.	١٤	
			نلتزم بقواعد العمل داخل المجموعة.	١٥	
			نلتزم بالوقت المخصص لإنجاز المهام.	١٦	

			نتحقق من مصادر المعلومات التي تردنا.	١٧	التفكير النقدي
			نحلل المعلومات التي نتلقاها.	١٨	
			نراجع أنفسنا عندما نرتكب خطأ ما.	١٩	
			نشارك زملاءنا الحلول التي تم التوصل إليها.	٢٠	
			نحدد مشكلتنا بدقة.	٢١	حل المشكلات
			نبحث عن الأسباب التي أدت إلى المشكلة.	٢٢	
			نقترح الحلول المناسبة لمشكلتنا.	٢٣	
			نطبق الحل الأفضل.	٢٤	

			نتقبل آراء الآخرين.	٢٥	احترام التنوع
			نتجنب فرض أفكارنا على بعضنا البعض.	٢٦	
			نتقبل مظهر الآخرين.	٢٧	
			نشارك الآخرين أحزانهم وأفراحهم.	٢٨	
			نحدد شعورنا بدقة.	٢٩	التعاطف
			نحدد أسباب ما نشعر به.	٣٠	
			نتصرف بشكل إيجابي.	٣١	
			نساعد زملاءنا على تحسين مزاجهم.	٣٢	

بطاقة الملاحظة للتقويم الذاتي

درجة التحقق			العبارة	م	المهارة
ضعيفة	متوسطة	كبيرة			
			أحاول التغلب على الصعوبات التي تعترضني.	١	إدارة الذات
			أشارك في صنع القرارات.	٢	
			أختار الحل الأنسب من بين الحلول المتاحة.	٣	
			أأخذ قراري في الوقت المناسب.	٤	
			أستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهني في الحياة.	٥	الصمود
			أكرر المحاولة حتى أنجح.	٦	
			أطلب المساعدة من الآخرين عندما أحتاجها.	٧	
			أعمل على مهمني حتى أنتهي منها.	٨	
			أأحدث بشكل واضح وموجز.	٩	التواصل
			أركز على القضايا التي تهمني.	١٠	
			أفهم تعابير وجوه الآخرين وحركاتهم.	١١	
			أثني على الآخرين عندما يقومون بعمل ما بشكل جيد.	١٢	

			أختار النشاط بالتعاون مع زملائي.	١٣	التعاون
			أنتفخ مع زملائي على توزيع المهام والأدوار.	١٤	
			ألتزم بقواعد العمل داخل المجموعة.	١٥	
			ألتزم بالوقت المخصص لإنجاز المهام.	١٦	

			أتحقق من مصادر المعلومات التي تردني.	١٧	التفكير النقدي
			أحلل المعلومات التي تلقيتها.	١٨	
			أراجع نفسي عندما أرتكب خطأ ما.	١٩	
			أشارك زملائي الحلول التي تم التوصل إليها.	٢٠	
			أحدد مشكلتي بدقة.	٢١	حل المشكلات
			أبحث عن الأسباب التي أدت إلى المشكلة.	٢٢	
			أقترح الحلول المناسبة لمشكلتي.	٢٣	
			أطبق الحل الأفضل.	٢٤	

			أقبل آراء الآخرين.	٢٥	احترام التنوع
			أتجنب فرض أفكاري على الآخرين.	٢٦	
			أقبل مظهر زملائي.	٢٧	
			أشارك الآخرين أحزانهم وأفراحهم.	٢٨	
			أحدد شعوري بدقة.	٢٩	التعاطف
			أحدد أسباب ما أشعر به.	٣٠	
			أتصرف بشكل إيجابي.	٣١	
			أساعد زملائي على تحسين مزاجهم.	٣٢	

بطاقة الملاحظة للمعلم

درجة التحقق			المهارة	م	العبارة
ضعيفة	متوسطة	كبيرة			
			إدارة الذات	١	يحاول التغلب على الصعوبات التي تعترضه.
				٢	يشارك في صنع القرارات.
				٣	يختار الحل الأنسب من بين الحلول المتاحة.
				٤	يتخذ قراره في الوقت المناسب.
			الصمود	٥	يستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهه في الحياة.
				٦	يكرر المحاولة حتى ينجح.
				٧	يطلب المساعدة من الآخرين عندما يحتاجها.
				٨	يعمل على مهمته حتى النهاية.
			التواصل	٩	يتحدث بشكل واضح وموجز.
				١٠	يركز على القضايا التي تهمه.
				١١	يفهم تعابير وجوه الآخرين وحركاتهم.
				١٢	يثني على الآخرين عندما يقومون بعمل ما بشكل جيد.

			التعاون	١٣	يختار النشاط بالتعاون مع زملاءه.
				١٤	يتفق مع زملاءه على توزيع المهام والأدوار.
				١٥	يلتزم بقواعد العمل داخل المجموعة.
				١٦	يلتزم بالوقت المخصص لإنجاز المهام.

			يتحقق من مصادر المعلومات التي ترده.	١٧	التفكير النقدي
			يحلل المعلومات التي يتلقاها.	١٨	
			يراجع نفسه عندما يرتكب خطأ ما.	١٩	
			يشارك زملائه الحلول التي تم التوصل إليها.	٢٠	
			يحدد مشكلته بدقة.	٢١	حل المشكلات
			يبحث عن الأسباب التي أدت إلى المشكلة.	٢٢	
			يقترح الحلول المناسبة لمشكلته.	٢٣	
			يطبق الحل الأفضل.	٢٤	

			يتقبل آراء الآخرين.	٢٥	احترام التنوع
			يتجنب فرض أفكاره على الآخرين.	٢٦	
			يتقبل مظهر زملاءه.	٢٧	
			يشارك الآخرين أحزانهم وأفراحهم.	٢٨	
			يحدد شعوره بدقة.	٢٩	التعاطف
			يحدد أسباب ما يشعر به.	٣٠	
			يتصرف بشكل إيجابي.	٣١	
			يساعد زملائه على تحسين مزاجهم.	٣٢	

عزيزي ولي الأمر:



لديك مجموعة من العبارات تصف سلوك طفلك في المنزل.
يرجى قراءة كل عبارة ووضع إشارة عند الدرجة التي تعبر عن
مدى التحقق لدى طفلك.

بطاقة الملاحظة لولي الأمر

درجة التحقق			العبارة	م	المهارة
ضعيفة ١	متوسطة ٢	كبيرة ٣			
			يحاول التغلب على الصعوبات التي تعترضه في المنزل.	١	إدارة الذات
			يشارك في صنع القرارات العائلية.	٢	
			يختار الحل الأنسب من بين الحلول المتاحة عند تعرضه لمشكلة ما.	٣	
			يتخذ القرارات في الوقت المناسب.	٤	
			يستطيع التغلب على الصعوبات التي تواجهه في تنفيذ بعض الأعمال الحياتية.	٥	الصمود
			يكرر المحاولة حتى ينجح.	٦	
			يطلب المساعدة من أفراد العائلة عندما يحتاجها.	٧	
			يعمل على مهمته حتى ينتهي منها.	٨	التواصل
			يتحدث مع أفراد عائلته بشكل واضح وموجز.	٩	
			يركز على القضايا التي تهمه في أمور العائلة.	١٠	
			يفهم تعابير وجوه أفراد العائلة وحركاتهم.	١١	
			يثني على أفراد عائلته عندما يقومون بعمل ما بشكل جيد.	١٢	

			١٣	يختار النشاط المناسب بالتعاون مع أفراد عائلته.	التعاون
			١٤	يتفق مع أفراد العائلة على توزيع المهام والأدوار.	
			١٥	يلتزم بقواعد العمل مع أفراد العائلة داخل المنزل.	
			١٦	يلتزم بالوقت المخصص لإنجاز المهام المنزلية.	

			١٧	يتحقق من مصادر المعلومات التي يحصل عليها.	التفكير النقدي
			١٨	يحلل المعلومات التي يتلقاها.	
			١٩	يراجع نفسه عندما يرتكب خطأ ما.	
			٢٠	يشارك أفراد عائلته الحلول التي تم التوصل إليها.	
			٢١	يحدد مشكلته بدقة.	حل المشكلات
			٢٢	يبحث عن الأسباب التي أدت إلى المشكلة.	
			٢٣	يقترح الحلول المناسبة لمشكلته.	
			٢٤	يطبق الحل الأفضل.	

			٢٥	يتقبل آراء أفراد العائلة.	احترام التنوع
			٢٦	يتجنب فرض أفكاره على أفراد أسرته.	
			٢٧	يتقبل مظهر الأفراد المختلفين عنه.	
			٢٨	يشارك الجيران أحزانهم وأفراحهم.	
			٢٩	يحدد شعوره بدقة.	التعاطف
			٣٠	يحدد أسباب ما يشعر به.	
			٣١	يتصرف بشكل إيجابي.	
			٣٢	يساعد أفراد العائلة على تحسين مزاجهم.	