



جامعة الزقازيق
كلية التربية الرياضية للبنات
قسم المناهج وطرق التدريس والتدريب

فاعلية برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة على بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة

بحث مقدم ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير
فى التربية الرياضية

إعداد

رضوى محمد محمود همت

معيدة بقسم المناهج وطرق التدريس والتدريب بكلية التربية
الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق

أشراف

دكتور

كوثر عبد المجيد السيد

أستاذ مساعد وقائم بعمل رئيس قسم المناهج
وطرق التدريس والتدريب ، بكلية التربية
الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق

دكتور

تهانى عبد العزيز إبراهيم

أستاذ طرق التدريس بقسم المناهج وطرق
التدريس والتدريب ، ووكيل كلية التربية
الرياضية للبنات للدراسات العليا - جامعة

الزقازيق

١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م

سورة هود: الآية ٨٨



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴿٨٨﴾

صدق الله العظيم

(سورة هود : الآية ٨٨)

قرار لجنة المناقشة والحكم

شكر وتقدير

يقول المولي عز وجل فى حديثه القدسي

" عِبْدِي لَنْ تَشْكُرَنِي مَا لَمْ تَشْكُرْ مَنْ قَدَمَتْ لَكَ الْخَيْرَ عَلَى يَدَيْهِ " ،

وأنة ليسعد الباحثة أن تتقدم بخالص التحية والامتنان إلى لجنة الاشراف التي ساعدتني في إخراج هذا البحث إلى حيز الوجود ، وتخص بالذكر الأستاذ الدكتور/ تهاني عبد العزيز إبراهيم ، أستاذ طرق التدريس ووكيل كلية التربية الرياضية للبنات لشئون الدراسات العليا والبحوث جامعة الزقازيق ، والدكتور / كوثر عبد المجيد السيد ، أستاذ مساعد وقائم بعمل رئيس قسم المناهج وطرق التدريس والتدريب بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق ، لما قدماه من توجيهات علمية بناءه كان لها الأثر الفعال في إنجاز هذا البحث ، فهما حقاً نبع فياض لا ينتهي ، يعطون ولا يبخلون ، يوجهون ولا يكلون ، فدعواتي لهما بالتوفيق ودوام العطاء.

كما يسعد الباحثة أن تتقدم بخالص الشكر والامتنان إلى لجنة المناقشة والحكم على هذا البحث، وتخص بالذكر الأستاذ الدكتور/ أبو النجا أحمد عز الدين ، أستاذ طرق التدريس ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس ووكيل كلية التربية الرياضية الاسبق بجامعة المنصورة ، والأستاذ الدكتور/ إيمان حسن الحاروني، أستاذ طرق التدريس ووكيل كلية التربية الرياضية للبنات لشئون التعليم والطلاب جامعة الزقازيق، على تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث، فلهما منى عظيم التحية والعرفان.

وبكل الحب وإعطاء كل ذى حق حقه ، أتقدم بخالص الشكر والتقدير لأفراد عينة البحث وإدارة كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق لمساعدتهم الفعالة فى إتمام هذا البحث.

والى الإنسانية فى أقدس تجلياتها جلالاً ، والى الحب فى أعظم مظاهره صدقاً ، الى الدين الكبير الذى يصعب على الباحثة الوفاء به ، الى من شملونى بدعواتهم ، الى أحب الناس الى قلبى ، والدى ووالدتى أطال الله فى عمرهما وأمدهما بمزيد من الصحة والعافية ، وأخوتى الذين شملونى بالرعاية ، والى زوجى الغالى أتقدم بخالص الشكر والتقدير فكان عطاؤهم بلا حدود ، واتضرع الى الله تعالى أن يكتب لعملى هذا النجاح والقبول.

الباحثة

والله ولى التوفيق

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	- الآية القرآنية.....
ج	- قرار لجنة المناقشة والحكم.....
د	- الشكر والتقدير.....
ح	- قائمة الجداول.....
ي	- قائمة الأشكال.....
ك	- قائمة مرفقات.....
(١ : ٧)	٠/١ مقدمة البحث
١	- تقديم البحث
٤	- مشكلة البحث وأهميته.....
٦	- أهداف البحث.....
٦	- فروض البحث.....
٧	- مصطلحات البحث.....
(٨ : ٦٧)	٠/٢ القراءات النظرية والدراسات المرتبطة
٨	- القراءات النظرية
٨	- مفهوم التربية الحركية.....
١٠	- أهداف وقيم التربية الحركية.....
١٢	- أهمية التأكيد بالتربية الحركية
١٤	- أسس التربية الحركية
١٥	- برامج التربية الحركية.....
١٦	- تدريس برامج التربية الحركية

١٧	الوسائط المتعددة.....	-
١٨	مفهوم الوسائط المتعددة.....	-
١٩	الأهمية التعليمية للوسائط المتعددة	-
٢٠	مكونات الوسائط المتعددة	-
	- ه -	-
٢١	مميزات الوسائط المتعددة	-
٢٢	أسس برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة	-
٢٢	مواصفات برامج الوسائط المتعددة وإمكاناتها.....	-
٢٥	معوقات استخدام الوسائط المتعددة	-
٢٦	دراسة النمو لأطفال ما قبل المدرسة.....	-
٢٧	مراحل نمو الطفولة	-
٢٨	مراحل الطفولة المبكرة.....	-
٢٩	أهداف مؤسسات الطفولة المبكرة.....	-
٣٠	أهمية مرحلة الطفولة المبكرة	-
٣١	خصائص نمو أطفال ما قبل المدرسة.....	-
٣٦	دراسة السلوك	-
٣٦	أنواع السلوك	-
٣٧	خصائص السلوك.....	-
٣٨	الأبعاد الرئيسية للسلوك	-
٣٩	تعديل السلوك	-
٣٩	الأهداف العامة لتعديل السلوك.....	-
٤٠	الاتجاهات الرئيسية في تعديل السلوك.....	-
٤٠	خطوات تعديل السلوك	-
٤١	أساليب تعديل السلوك	-
٤٤	الاضطرابات السلوكية عند الأطفال.....	-
٤٥	الأسباب التي تؤدي للاضطرابات السلوكية عند الأطفال.....	-
٤٦	مظاهر السلوك الإنفعالي عند الأطفال.....	-

٤٨ الأساليب التربوية لمواجهة الاضطرابات السلوكية عند الأطفال.....
٤٩ السلوك الحركي (اللعب عن الأطفال).....
٥٢ ٢/٢ الدراسات المرتبطة.....
٦٥ التعليق على الدراسات المرتبطة.....
٦٧ مدى الاستفادة من الدراسات المرتبطة.....
-٦٨)	٠/٣ إجراءات البحث
(١١٠	
٦٨ منهج البحث.....
٦٨ مجتمع وعينة البحث.....
٧٢ وسائل جمع البيانات.....
٩٠ البرنامج المقترح.....
١٠٣ إنتاج البرمجية التعليمية بتقنية الوسائط المتعددة.....
١٠٨ الدراسات الإستطلاعية.....
١٠٨ الدراسة الأساسية.....
١١٠ المعالجات الإحصائية.....
-١١١)	٠/٤ عرض ومناقشة النتائج
(١٣٠	
١١١ عرض النتائج.....
١١٩ مناقشة النتائج.....
-١٣١)	٠/٥ الاستخلاصات والتوصيات
(١٣٢	
١٣١ الاستخلاصات.....
١٣٢ التوصيات.....
-١٣٣)	المراجع العربية والأجنبية
(١٤٣	
١٣٣ المراجع العربية.....

- ١٤٠ المراجع الإنجليزية
- ١٤٣ مواقع شبكة المعلومات الدولية

ملخص البحث

- ملخص البحث باللغة العربية
- ملخص البحث باللغة الانجليزية

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٢٠	عناصر الوسائط المتعددة	١
٢٣	مواصفات برامج الوسائط المتعددة وإمكاناتها.....	٢
٢٨	تقسيم مراحل نمو الطفولة	٣
٥٣	الدراسات العربية المرتبطة ببرامج التربية الحركية.....	٤
٥٦	الدراسات الأجنبية المرتبطة. ببرامج التربية الحركية.....	٥
٦٠	الدراسات العربية المرتبطة بالجانب السلوكي	٦
٦٣	الدراسات الأجنبية المرتبطة. بالجانب السلوكي.....	٧
٦٨	تصنيف مجتمع وعينة البحث	٨
	التوصيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية والاستطلاعية في جميع	٩
٦٩	المتغيرات قيد البحث	
	دلالة الفروق بين مجموعتين البحث الضابطة والتجريبية في جميع المتغيرات	١٠
٧١	قيد البحث	
٧٤	دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في اختبار الذكاء.....	١١

٧٤	١٢
٧٥	١٣
٧٦	١٤
٧٧	١٥
٧٨	١٦
٧٩	١٧
٨٠	١٨
٨١	١٩
٨٢	٢٠
٨٣	٢١
٨٣	٢٢
٨٥	٢٣
٨٦	٢٤
٨٧	٢٥
٨٩	٢٦
٩٠	٢٧
١٠٨	٢٨
١١١	٢٩

١١٣	٣٠	دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى القدرات الحركية والسلوك العشوائى والتحصيل المعرفى المصور للمجموعة التجريبية.....
١١٥	٣١	معدل التغير فى نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى فى القدرات الحركية والسلوك العشوائى والتحصيل المعرفى المصور للمجموعتين الضابطة والتجريبية.....
١١٧	٣٢	دلالة الفروق بين القياسين البعديين فى القدرات الحركية والسلوك العشوائى والتحصيل المعرفى المصور للمجموعة الضابطة والتجريبية.....

تابع قائمة الأشكال

رقم الصفحة	رقم الشكل	عنوان الشكل
١١٢	١	دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى اختبارات القدرات الحركية للمجموعة الضابطة.....
١١٢	٢	دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى مقياس السلوك العشوائى للمجموعة الضابطة.....
١١٢	٣	دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى التحصيل المعرفى المصور للمجموعة الضابطة.....
١١٤	٤	دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى اختبارات القدرات الحركية للمجموعة التجريبية.....
١١٤	٥	دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى مقياس السلوك العشوائى للمجموعة التجريبية.....
١١٤	٦	دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى التحصيل المعرفى المصور للمجموعة التجريبية.....
١١٦	٧	نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى فى اختبارات القدرات الحركية للمجموعة التجريبية.....

١١٦	٨	نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى فى مقياس السلوك العشوائى للمجموعة التجريبية.....
١١٦	٩	نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى فى التحصيل المعرفى المصور للمجموعة التجريبية.....
١١٨	١٠	دلالة الفروق بين القياسين البعديين فى اختبارات القدرات الحركية للمجموعتين الضابطة والتجريبية.....
١١٨	١١	دلالة الفروق بين القياسين البعديين فى مقياس السلوك العشوائى للمجموعتين الضابطة والتجريبية.....
١١٨	١٢	دلالة الفروق بين القياسين البعديين فى الحصيل المعرفى للمجموعتين الضابطة والتجريبية.....

قائمة المرفقات

رقم الصفحة	عنوان المرفق	م
١٤٤	القياسات الخاصة بالدلالة على معدلات النمو	١
١٤٦	اختبار رسم الرجل لوجود أنف وهاريس	٢
١٥٣	استطلاع رأى الخبراء حول محاور وعبارات الاختبار المعرفى لأطفال ما قبل المدرسة	٣
٢١٥	استطلاع رأى الخبراء حول تحديد أهم القدرات الحركية قيد البحث	٤
٢١٨	بطارية اختبارات قياس الاداء الحركى للأطفال	٥
٢٢٣	استطلاع رأى الخبراء حول محاور وعبارات مقياس السلوك العشوائى	٦
٢٤١	استطلاع رأى الخبراء لتحديد الإطار العام لبناء التريبة الحركية المقترح	٧
٢٥٧	سيناريو الوسائط المتعددة الخاص برمجة رياض الأطفال	٨
٢٩٥	نماذج من شاشات البرمجة التعليمية	٩
٢٩٧	دليل البرمجة التعليمية المقروء من المعلمة	١٠
٢٩٨	استطلاع رأى الخبراء لتحديد مدى صلاحية البرمجة التعليمية للتطبيق	١١

٣٠١	١٢	برنامج التربية الحركية المقترح لمرحلة ما قبل المدرسة
٢٢٥	١٣	أسماء السادة الخبراء

٠/١ مقدمة البحث .

١/١ تقديم البحث :

مما لا شك فيه أن مرحلة الطفولة هي أهم المراحل في حياة الانسان ، فهي تبني عليها الأساس الذي تبني شخصية الانسان بكل معالمها وسماتها ، وبالتالي تكون مرحلة الطفولة هي يتلقاها الانسان ، حيث يبدأ في عليه حياة الانسان بأكملها ومن خلال التنشئة الاجتماعية التي الانسان من هذه المرحلة بشكل جيد ، بمعنى اكتساب نمط معين من أنماط السلوك ، كما أنه اذا مر (الاجتماعية) مشبعة بشكل جيد ومتوازن ، فإنه يتمتع -النفسية - أن جميع احتياجاته (الجسمية والنفسية والانفعالية والاجتماعية والعقلية) ، أما اذا حدث العكس فقد يواجه العديد بالصحة الجسمية مدى حياته من مشكلات الطفولة التي تمتد آثارها إلى مرحلة المراهقة ، وقد تلازم الانسان على بأكملها ، بمعنى أنها قد تصبح مشكلات طويلة المدى. (١١١)

كما يعتبر الأهتمام بمرحلة الطفولة من أهم المعايير التي يقاس بها تقدم المجتمعات وتطورها ، وقد أكد الكثير من علماء النفس على أن الأهتمام بالطفولة هو في الواقع أهتمام بمستقبل الأمة كلها ، وخاصة أن الأطفال أعلى ما تدخره الأمة لمستقبلها ، كما تعتبر مرحلة الروضة نقطة البداية والإنطلاق في العملية التعليمية ، لأن الخبرات التي يحصل عليها الطفل داخل رياض الأطفال لا يمكن أن تتوفر له خارجها وبنفس الكيفية ، كما أن الأهداف التي يمكنه تحقيقها داخلها تؤثر تأثيراً كبيراً في سلوكه من جميع النواحي البدنية والنفسية والمعرفية والاجتماعية ، لذلك من الممكن تربية الطفل وتنمية قدراته إذا ما كان في حالة حركة أن نشاط محبب الى النفس. (١١ : ٤٥)

٦) سنوات من أهم المراحل في حياة الإنسان -وتعتبر مرحلة رياض الاطفال من (٤) حيث أن هذه المرحلة تتميز بأهميتها في تنمية القدرات العقلية والخصائص النفسية والقيم الأخلاقية عند الأطفال ، لذا فقد نالت هذه المرحلة في مختلف المجتمعات أهتماماً واسعاً ، ومع إختلاف الاتجاهات نحو ما يدور فيها من عمليات تربوية ، ولكن الاتفاق واضح على أنها ذات تأثير كبير في مراحل تالية. (٣٠ : ١)

ويشير "محمد الحماحمي" ، "أمين الخولي" (١٩٩٩م) على أن النشاط الحركي يعد من أفضل الأدوات للتعرف على كل من التكوين النفسي والعقلي والثقافي للأطفال ، كما أن الطفل من خلال أستكشافه للعالم المحيط به عن طريق النشاط الحركي يستكشف ذاته أيضاً ، وأنه بواسطة اللعب يتفاعل مع كل ما في بيئته من أشخاص وأشياء وأفعال مما يؤدي الى تنمية مفاهيمه. (٥٢ : ٢٥٧)

فالأطفال في كل البيئات الإنسانية يمارسون أنواعاً متعددة من السلوك بصورة عفوية تلقائية دون قصد أو هدف معين يطلق عليها السلوك العشوائي ، ولا يرجع الفضل الى أي مؤسسة أو فرد معين ، بل يرجع الفضل الى البيئة الاجتماعية التي يعيش بها الأطفال.

ومن خلال نظرية الطاقة الزائدة وجد أن النشاط الحركي هو وسيلة التفريغ والتخلص من الطاقة الزائدة ، كما أنه يعطي الطفل فرصة للتخلص أيضاً من الصراعات ويخفف من حدة التوتر والإنفعالات والإحباط وبهذا يتضح أهمية استخدام النشاط الحركي كأداة لتشخيص وعلاج مشكلات الطفل ، وذلك لأن النشاط الحركي يساعد على خلق مواقف تعليمية علاجية يكتسب منها الطفل مهارات سلوكية جديدة تساعده على إعادة التوافق الإجتماعي . (٣٠ : ١٥)

وتشير "عواطف إبراهيم" ، "بدور أسماعيل" (١٩٨٥م) أن طفل ما قبل المدرسة أثناء قيامه بالنشاط الحركي يكشف عن نفسه أكثر من تعبيره بالكلمات ، فهو يفصح عن مشاعره ويقوم بعملية تفريغ لرغباته المكبوتة ومخاوفه وتوتراته وإتجاهاته السلبية وطاقاته الزائدة . (٤٤ : ١٢٤)

ويحدد السلوك العشوائي للأطفال بنمط من السلوك الذي يبدو تلقائياً وليس له أي هدف معين ، ومما يجدر الإشارة إليه ، أن كثرة فترات السلوك العشوائي لطفل ما قد تؤدي الى اضطراب جسمي أو معرفي أو انفعالي وبالتالي يجب أن يراقب هذا الطفل عن كثب لمعرفة الأسباب الضمنية للنشاط العشوائي وبالتالي يمكن علاجه.(١١٣)

ويمكن تقسيم السلوكيات العشوائية الى تصرفات أو حركات مرغوبة وأخرى غير مرغوبه ، وبمعنى آخر سلوكيات إيجابية وأخرى سلبية ، وذلك خلال ثلاثة محاور هي النشاط الحركي ، والقيم التربوية ، والتصرفات الإجتماعية ، ومن أمثلة السلوكيات العشوائية خلال محور النشاط الحركي نجد النشاط الحركي الزائد ، والحركات المفاجئة ، أما السلوكيات العشوائية خلال محور القيم التربوية فتتمثل في الصدق ، ومقاومة الكذب ، والأمانة ومقابلها الخيانة ، وهكذا ، أما السلوكيات العشوائية خلال محور التصرفات الإجتماعية فتتمثل في التعاون ومقابلها الأنانية ، وتحمل المسؤولية ومقابلها التواكل على الآخرين ، والقيادة ومقابلها التبعية ، وغيرها.

يعتبر الفرد وحدة واحدة متكاملة وجميع ما يحدث له من تغيرات هي نتيجة لنشاطه ، وأن جميع هذه التغيرات هي استجابة للميول والرغبات والغرائز والاستعدادات الطبيعية لدى الفرد ، وكل ذلك يؤدي الى عمليات التطور والنمو ، فالتربية يمكن أن تحدث في الفصل الدراسي والملعب والمنزل وأثناء الرحلات ، وذلك من خلال تنمية المعارف وتشجيع روح الابتكار والاختراع وتنمية المهارات المختلفة ، وباعتبار التربية الرياضية جزء بالغ الأهمية من التربية العامة فمن خلال برامجها يكتسب الأطفال المهارات اللازمة لهم في عمليات النمو الاجتماعي والصحة النفسية العقلية والبدنية . لذلك فالتربية الحركية تساعد على توجيه حياة الفرد نحو الأغراض ذات القيمة وكذلك تنمي فيه المهارات التي يراها ويتعلمها وتمكنه من استخدام قدراته الى أقصى مدى ممكن ، وتساعد على تنمية الجسم كما تمنح المعرفة وتربي العادات التي تسهم في بناء صحته.(٧٥ : ١١٢)

والتربية الحركية كنظام تربوي يعتمد بشكل أساسي على تحقيق الأهداف السلوكية والحركية والمعرفية والوجدانية من خلال إدارة العملية التعليمية للمراحل السنية المبكرة ، وتهتم دول العالم المتحضر بتطوير جميع مجالات الحياة ويأتي في مقدمتها التطوير من أجل العناية بتنشئة أطفالها ، حيث أن العناية بالطفولة من أهم أهدافها ، فالطفل هو مستقبل الأمة بأسرها وإعداده يتطلب جهداً من البحث والدراسة ليصبح فرداً قادراً على الإنتاج والتنمية والدفاع عن الوطن.(٤٤ : ٧١)

(١٩٩٦م) أن التربية الحركية تلعب دوراً هاماً في **Gullahue** ويضيف **جلاهيو** تزويد الطفل بالخبرات الحركية التي تعمل على تدعيم الحركة وتطويرها من خلال تأسيس أسلوب فعال يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة الفرد المتعلم ، لذا تعتبر التربية الحركية أفضل الأساليب التعليمية التي تستهدف تعلم الأطفال وتدريبهم ، فالمراحل المختلفة خاصة مرحلة رياض الأطفال والتي تعمل على تزويد الطفل بالمعلومات الخاصة بالحركة تتيح له الفرصة للتقدم بها بعيداً عن المنافسات.(٨٧ : ١١٢)

ويشير كل من "**مكارم حلمي ومحمد سعد زغلول وهاني سعيد**" (٢٠٠١م) إلى أنه لا يمكن أحداث تغيير في سلوك المتعلم بدون خلق بيئة تعليمية مناسبة، وهذا لا يتحقق إلا من خلال استخدام تكنولوجيا التعليم التي تعمل بوسائلها المتعددة علي خلق تلك البيئة، والتي يستطيع المتعلم من خلال أن يكون خبرته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية الحديثة المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه.(٦٦ : ٢٤)

كما أنه يمكن الاستفادة من تكنولوجيا التعليم في المجال الرياضي من خلال بناء وتطوير التصور الحركي عند المتعلم ، فمن خلال عمليات العرض يمكن التأثير الإيجابي في بناء التصور الحركي وتطويره، وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم، كما تساعد علي أداء المهارة

المعروضة لجميع المتعلمين، وبالتالي تمكن من حسن تقييم مدى استيعابهم لها، بدلا من أن تعرض بأكثر من نموذج بشري تتفاوت فيه طريقة الأداء. (٦٦ : ٢٢، ٢٣)

وتعتبر الوسائط المتعددة أسلوب تكنولوجي حديث في التعليم والتعلم ، وهذا الأسلوب تعلم على أن يتعايش بايجابية مع الوسائل التعليمية بصورة نظامية التعليمي المتميز يساعد الم ومتكاملة عن طريق جهاز الحاسب الآلي بشكل يساعده على تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة بفعالية . والمناخ الذي يتعايش فيه المتعلم عند استخدام أسلوب الوسائط المتعددة يتشبع بالنواحي التربوية التعليمية حيث يتوفر فيها العديد من الوسائط المتعددة في وحدة نظامية مقننة تعمل كلها على شكل منظمة أو نسق واحد من خلال الحاسب الآلي. والبرنامج التعليمي الذي يؤدي من خلال أسلوب الوسائط المتعددة يتضمن الكثير من الوسائط المتعددة في أشكال مختلفة منها (بيانات رقمية وغيرها) ويصاحب - لقطات من أفلام - الصور الثابتة والمتحركة -الرسومات ذلك خلفية من الموسيقى التصويرية المناسبة لما هو معروض. (٤١ : ٢١٣، ٢١٥)

٢/١ مشكلة البحث وأهميته :

لأشك أن الطفل يولد لديه حاجات وميول مختلفة منها الميل للحركة والنشاط البدني ، ونتيجة لذلك لابد من التفكير في كيفية الاهتمام بطفل هذه المرحلة السنية لما تمثله من أهمية واضحة ، حيث أنه يشكل أساساً هاماً وحجر الزاوية لنجاح العملية التربوية والتي تلعب فيها الحركية الدور الهام والأساسي لأنها أسلوب حياة بالنسبة له في مرحلة الطفولة المتعطشة للحركة لإذابة الطاقة الحركية الكامنة لدى الطفل وذلك عن طريق برامج التربية الحركية التي تشكل المهارات الخاصة بالأنشطة الحركية التي تنمى أعضاء الجسم وتدريب الحواس وتشبع الرغبات والميول.

وتعتبر الحركة إحدى مقومات الحياة للطفل ، فهو لا يستطيع الحياة بدونها ، كما تعتمد تربية وتنمية قدرته البدنية والعقلية والنفسية على الحركة ، فمن خلالها يتعلم وينمو ويتطور ، لذلك كان من الضروري التأكيد على أهمية الدور الذي تقوم به التربية الحركية في العملية التربوية وخصوصاً مع الأطفال في المرحلة الأولى ، ودائماً ما تكون الحركة هي الطريقة الأساسية في التعبير عن الأفكار والمشاعر والمفاهيم وعن الذات بوجه عام ، فهي استجابة بدنية ملحوظة ، لمثير ما سواء كان داخلياً أو خارجياً ، وأهم ما يميزها هو ذلك التنوع الواسع في أشكالها وأساليبها وأدائها. (٣٥ : ١٧)

ومن خلال ملاحظة الباحثة لأطفال ما قبل المدرسة وجدت بعض التصرفات والأفعال التلقائية الفطرية التي تصدر من بعض الأطفال بشكل فجائي قد تتسبب أحياناً ببعض الضرر للطفل نفسه أو لغيره من الأطفال ، وأن هناك صعوبة بالغة بالنسبة للمربين في دور الحضانه أو من أولياء الأمور في التغلب على السلوكيات العشوائية التي تصدر عن الأطفال والتي ما تكون في الغالب سلوكيات سلبية ، وأن الحل الأكثر استخداماً هو التعزيز السلبي بالعقاب للأطفال على مثل تلك السلوكيات العشوائية ، وأن هناك قصور واضح في التعزيز الإيجابي لها ، وقد ترجع الباحثة ذلك الى إغفال المعلمة لأساليب تعديل السلوكيات العشوائية بالطريقة العلمية الصحيحة والتي تهدف في الأساس الى تنمية الجوانب التربوية والخلاقية لدى الأطفال الذين يتسمون بهذه السلوكيات، كذلك فإن رد فعل المعلمة تجاه تلك التصرفات يكون مفاجئ ولا يمتلك الفرصة الكافية لإتخاذ القرارات المناسبة لتعديل مثل هذه السلوكيات فغالباً ما تلجأ للعقاب السلبي باعتباره أسرع وسيلة لتعديل السلوك ، وبالتالي لا يحالفها الحظ في اتباع الأسلوب المناسب تجاه الطفل ، وعلى الجانب الآخر نجد أن الطفل يغفل في كثير من الأحيان التصرفات والسلوكيات المقبولة خلال مواقف معينة من الحياة ، وهذا ما دعا الباحثة الى ربط برنامج التربية الحركية بالحاسب الآلي باعتبارها وسيلة تكنولوجية تساعد الطفل على التعرف على السلوكيات المختلفة ودور النشاط الحركي في التغلب على السلبي منها وتدعيم الإيجابي وتطويره ، وقد استخدمت الباحثة الوسائط

المتعددة من خلال برنامج التربية الحركية لإرتباط الطفل خلال تلك المرحلة بوسائل العرض الجذاب من صور ثابتة ومتحركة وفيديو وغيرها لها تأثير محبب للنفس لدى الأطفال ، وأكثر وقعاً من الكلمات المنطوقة ، حيث أن الكلمات المنطوقة التي لا تؤدي الى أحداث تصور عقلي بشكل جيد ، وبالتالي فإن إستجابة الطفل للمعلمة تكون ضعيفة وتستغرق وقتاً كبيراً في تنفيذه ، كما أنها تستلزم مجهوداً كبيراً من المعلمة أو أولياء الأمور كما أنه بالرغم من أهمية الحركة والتربية الحركية فقد وجدت الباحثة أن هناك ندرة في استخدام برامج رياض الأطفال للأنشطة الحركية التي تساهم في تطوير السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة ، وقد تبين ذلك من خلال الدراسة التي قامت بها كل من **خيرية السكري (١٩٨٧م)** ، و**رضا عبد الحميد (١٩٩٦م)** حيث أكدت نتائج الدراسات على ضرورة الاهتمام بالنشاط الحركي الموجه للمساهمة في النمو الحركي الاجتماعي والإدراكي للطفل. (٢٣ : ٣٢) (٥ : ٢٤)

ويتضح من نتائج تلك الدراسات النقص الشديد في برامج التربية الحركية والنشاط الحركي للطفل ، حيث أن رياض الأطفال ودور الحضانة لا تعتمد على مناهج في التربية الحركية ، وذلك لعدم توافرها في وزارة التربية والتعليم وهي الجهة التي لها الحق في الإشراف عليها ، مما دفع الباحثة الى القيام بدراسة فاعلية برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة على بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة ، وذلك لتنمية وتطوير السلوكيات الإيجابية وتعديل وعلاج السلوكيات السلبية غير المرغوبة لدى تلك المرحلة السنية.

٣/١ أهداف البحث :

يهدف هذا البحث الى:

- بناء برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة لأطفال ما قبل المدرسة.
- تصميم مقياس يهدف للتعرف على السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة.
- التعرف على تأثير برنامج التربية الحركية باستخدام الوسائط المتعددة على بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة.

٤/١ فروض البحث :

في ضوء أهداف البحث تضع الباحثة الفروض التالية :

- توجد فروق دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة التي تستخدم أسلوب الأوامر والمجموعة التجريبية التي تستخدم أسلوب الوسائط المتعددة لأطفال ما قبل المدرسة ولصالح القياس البعدي في بعض القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي.
- تزداد معدل التغير في نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.

٥/١ المصطلحات المستخدمة بالبحث :

تقدم الباحثة فيما يلي تعريفاً لبعض المفاهيم والمصطلحات الواردة في هذا البحث وهي كالاتي :

١/٥/١ **Movement Education** التربية الحركية :

ذلك الجانب من التربية التي تتعامل مع النمو والتدريب لأنماط الحركات الطبيعية الأساسية باعتبارها تختلف عن المهارات الحركية الخاصة بالأنشطة الرياضية. (٢٣ : ٣٩)

Multi Media ٢/٥/١ الوسائط المتعددة :

هي استراتيجية تعليمية تستخدم في نقل وتقديم المعلومات بصورة غير خطية والاستفادة السمعية ..) وتوفير التفاعل بينه وبين مجموعة من الوسائط -بالمداخل الحسية للمتعلم (البصرية التعليمية المتعددة التي تخزن عليها المعلومات في صورة نصوص مكتوبة، ولقطات فيديو وصور ورسوم متحركة وتسجيلات صوتية وكذلك التحكم في الوصول للمعلومات بسهولة لتحقيق الأهداف التعليمية بكفاءة. (٧٧ : ٢٥٨)

Random behaviors ٣/٥/١ السلوكيات العشوائية * :

مجموعة من التصرفات التي يصدرها الأطفال بتلقائية فطرية فجائية، قد تكون مرغوبة أو غير مرغوبة.

The Program ٤/٥/١ البرنامج :

هو مجموعة من الخبرات التعليمية المختارة ، وكل ما يتعلق بتنفيذها من معلم ومتعلم وإمكانات وأساليب تدريس ، فضلاً عن الوقت والمكان المناسبين. (٢ : ٣٥)

٠/٢ القراءات النظرية والدراسات المرتبطة :

١/٢ القراءات النظرية :

١/١/٢ التربية الحركية :

١/١/١/٢ مفهوم التربية الحركية :

يعتبر مفهوم التربية الحركية اتجاهاً جديداً لا على مستوى التربية البدنية وحدها بل على المستوى العام ، فهي نظام يستهدف طفل ما قبل المدرسة ، لذلك فالتربية الحركية هي المدخل السفلى لتدريس التربية البدنية باعتبارها المضمون التربوي للتربية البدنية ، وهي طريقة يفترض فيها إثارة دوافع الأطفال وطاقاتهم نحو الإبداع والإبتكار ، كما أنها تتيح للأطفال أن يتحركوا بسهولة ويسر وثقة لأجل غرض معين.

في بادئ الأمر ظهرت التربية الحركية كبرنامج مصمم بحيث ينمي الحركات الأساسية الهامة التي تندمج فيما بعد وتكون الوحدات الأدائية الحركية رفيعة المستوى في الرقص ، وفي ذلك لدراسته عن **Laban** هذا المجال تدين التربية الحركية بالفضل الى **رودلف لابان** الحركة في الرقص إبان إقامته في إنجلترا ، ويذكر أيضاً أن قيمة دراسات لابان في أنها تعدت إطار الرقص الى الحركة البشرية كلها ، فقدمت بطريقة منهجية ، حيث وضعت إطاراً تحليلياً للحركة لدى الإنسان في محاولة لفهم الأبعاد والجوانب الهامة في حركة الإنسان والأداء الحركي (العلاقات) - الفراغ - الجهد أو نوعية الحركة - ولقد حدد أربعة جوانب للحركة هي : (الجسم وهي من أهم مميزات هذا الإطار حيث أنه أوضح كيف تنمو وتتطور الحركة من خلال موضوعات أساسية كل موضوع فيها مؤلف من تنوعات مختلفة من شأنها أن تختلط وتنمو بشكل مسلسل وعند استيعاب الطفل لهذه الموضوعات فإنه يستطيع ربط أبعادها بحيث تؤدي الى أنماط حركية هي الأصل في الأشكال والبيئة الثقافية للحركة أو حتى المهارات الحركية المشتركة في الجوانب الاجتماعية وهذا جعل من إطار لابان نظاماً فريداً في إسهاماته للتربية الحركية. (١١ : ٣٧-٣٩)

وفي ذلك يوضح أسامة راتب (١٩٩٩م) أن مفهوم التربية الحركية هو التتويج الذي حدث من خلال محاولات تحديث التربية الرياضية لتحقيق أهداف التربية الأساسية ، وقد أعتبر التربية الحركية في جوهرها تكييفاً حركياً للطفل مع جسمه ، كما أكد أن هذا الاتجاه يلقي قبولاً كبيراً لدى العديد من المفكرين التربويين. (٦ : ٣٨)

ويذكر أمين الخولي ، محمود عنان (١٩٩٠م) أن التربية الحركية تعتبر نظاماً تربوياً يعتمد بشكل أساسي على الإمكانيات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل فالتربية الحركية باعتبارها نظاماً تربوياً هادفاً تصل ما بين التربية الرياضية والتربية العامة. (١٢ : ١٥٣) ويؤكد كلا من أحمد السرهيد ، وفريدة عثمان (١٩٩٠م) أن التربية الحركية عبارة عن أسلوب تربوي هادف ، يتم عن طريق الاستعانة بالحركة ، كما أنها تهدف في نفس الوقت الى تعلم الحركة ، فالحركة هي (موضوع التعلم) واللياقة البدنية ، والحركية ، والعقلية ، والوجدانية هي هدف هذا النوع من التعلم ، والذي يتم عن طريق استثارة وتحدي قدرات الطفل المعرفية والحركية. (٣ : ٩)

لذلك تعتبر التربية الحركية أو التربية من خلال الحركة نظرية جديدة أو إتجاه جديد في التربية ، مثلها مثل التعلم عن طريق الخبرة أو النشاط ، وكلها ظهرت منذ ظهور التربية الحديثة خلال القرن العشرين وبخاصة خلال العقود الأخيرة منه وذلك بقصد إخراج التعليم المدرسي من صبغته التقليدية القديمة العقيمة في مناهج وطرق التعليم والتعلم الى صيغ أكثر إيجابية وفاعلية في

تكوين الفرد وتنميته الى أقصى ما يؤهله من إمكانيات ومواهب وقدرات. (٤٨ : ١٩)
 (الى أنه كلما كان الطفل Zimmer ويشير أحمد عبد العظيم (٢٠٠٢م) نقلاً عن زيمر)
 صغيراً كلما زاد نشاطه الحركي وممارسته للألعاب الحركية بدون توجيهات تربوية ، فمن خلال
 الحركة والألعاب والممارسة الرياضية المتعددة الألوان تتاح للتلميذ فرص الاتصال الجيد مع
 تلاميذ آخرين في نفس المرحلة السنوية ، الى جانب تعلمهم القواعد وقوانين عامة لتجديد العلاقات
 بين الأطفال بعضهم البعض في هذه المرحلة. (٤ : ١٤)
 (Khripkova وقد أشار أمين الخولي وأسامة راتب (١٩٨٨م) نقلاً عن خريبكوف)
 الى أن المشكلات الأساسية للتربية البدنية للطفل ينبغي أن تحل بالكامل وبنجاح قد الإمكان في
 السنوات الدراسية الثمانية الأولى فإذا ما فاتنا ذلك نكون قد أهملنا أكثر مراحل العمر تأثيراً
 وفاعلية في نمو قدرات الطفل الحركية ، ويعتقد أيضاً انه على الرغم من النقص النسبي في
 ميكانيزمات التحكم الحركي لدى الاطفال الصغار إلا إنهم قادرون على مسايرة عناصر النشاط
 الحركي. (١١ : ٤١)

٢/١/١/٢ أهداف وقيم التربية الحركية :

- للتربية الحركية أهداف كثيرة لكن الهدف الرئيسي هو تحقيق اللياقة الحركية ، وتعتبر
 الجانب أو البعد من اللياقة البدنية المتعلق بالأداء أو الوظيفة ، واللياقة الحركية في هذا الجانب
 محصلة عناصر أو عوامل أساسية هي السرعة والتوافق الرشاقة والقوة والتوازن. (٤٨ : ٤٠)
 والتربية الحركية إذا ما أحسن تعليمها وتعلمها فإنها تسهم في تحقيق العديد من الأهداف
 التي يقع بعضها على المتعلم نفسه والبعض الآخر يعود على المعلم ، وهي كما يلي :
- تشجيع المبادرة والإيجابية في الأطفال بحكم تعرضهم في التربية الحركية لمواقف تبدأ من
 واقعهم وقدراتهم وتحفيزهم على التعلم.
 - تقبل الطفل لذاته ورضاه عن نفسه وثقته فيها . مادام ينمو وفق قدراته وإمكاناته بصرف
 النظر عما يبلغه الآخرون.
 - التقليل من احتمال وقوع الحوادث والإصابات نتيجة ممارستهم لأنشطة التربية البدنية
 والرياضة من خلال التربية الحركية.
 - تنمية قدرة الطفل على العمل كعضو في مجموعة مثلما يعمل فردياً ، وما يتصل بذلك
 من تعلم لمعنى التسامح والتعاون.
 - تنمية قدرة الطفل على التفكير السليم وحل المشكلات والحكم على نفسه وتقويم نشاطه
 وعمله. (٤٨ : ٤١)

والتربية الحركية خلال هذه المرحلة يجب أن يكون هدفها الاساسى ليس توصيل مهارات
 رياضية متخصصة للأطفال فقط ، وإنما بصفة عامة تخدم احتياجات الأطفال وإمكاناتهم ، كما أن
 الهدف الحركي في هذه المرحلة هو تطوير وتنمية الأطفال بصفة عامة ومساعدتهم على التطور
 في جوانب شخصيتهم المتعددة ، كذلك ليس معظم الخبرات التي يجمعها الأطفال من خلال
 الممارسة الحركية تكون خبرات إيجابية بل العكس يمكن أن تكون خبرات سلبية فعلى سبيل المثل
 التعرف على نقاط الضعف أو الأطفال المعزولين عن ممارسة الأنشطة الرياضية قد تكون خبرات
 سيئة. (١٠١ : ١٦)

ولا تقتصر أهداف التربية الحركية على المتعلم فقط وإنما هناك العديد من الأهداف التي

تعود بالفائدة والنفع على المعلم نفسه ، وهى كما يلى :

- يتعلم المعلم دوراً جديداً أساسه القيام بالحفز والإرشاد والتوجيه والأخذ والعطاء مع الأطفال بدلاً من الفرض والإملاء والتسلط.
- يجعل المعلم ما يجرى على الواقع موضوع بحث ودراسة ومصدراً للمعارف والمعلومات المتعلقة بالتربية البدنية والرياضة بدلاً من مجرد الاعتماد على ما ورد فى كتب مترجمه أو غير مترجمة من الخارج.
- يتقن المعلم كيفية التعامل فردياً مع الأطفال وينمى طرائق تدريسية فردية جديدة بدلاً من التعليم الجماعى ، وذلك بحكم ما يتاح له من فرص فى هذا الاتجاه خلال التربية الحركية. (٤٨ : ٤٢)

ويشير أمين الخولى ، أسامة راتب (١٩٨٨م) نقلا عن اليزابيث لودوينج (Ludwing) أن القيم الناشئة عن برامج التربية الحركية تتلخص فى :

- خبرة النجاح متاحة لمعظم الأطفال لأن الأهداف شخصية ، وفى نفس الوقت هناك توقعات لأداء نوعى جيد على كل المستويات.
 - الانضباط الفردى والتوجيه الذاتى حيث يتمكن الطفل من اتخاذ القرارات بشكل مطرد ويتعود على تحمل المسؤولية كاملة عن سلوكه.
 - الموقف التعليمى فى حد ذاته يخلق حرية وابتكاراً وتعبيراً من خلال محاولات الطفل تقديم البدائل والحلول الذاتية بدون تخوف من الفشل.
 - على الرغم من الاهتمام البالغ للأطفال خلال عمليات التعليم واندماجهم فيه إلا أن الموقف لا يخلو من الرضا والنتائج السارة. (١١ : ٤٢)
- (أن الأهداف Lowther ويشير أمين الخولى ، أسامة راتب (١٩٨٨م) نقلا عن لوثر) الأساسية التى يمكن أن تشتق من قيم التربية الحركية هى :

- خبرة التمتع بالحركة.
 - اكتشاف وحل المشكلات.
 - تنمية فهم الحركة.
 - الخبرة الحركية فى حد ذاتها.
 - التحليل والدراسة لفهم مفردات العمل الحركى.
 - تحليل عناصر الحركة خطوة أساسية فى تحليل المهارة الحركية. (١١ : ٤١)
- (أن أغراض Lowther ويشير أمين الخولى ، أسامة راتب (١٩٨٨م) نقلا عن لوثر) التربية الحركية تتحقق من خلال إثارة الأطفال فى مواقف بيئية ، وذلك طبق تعليمات وإرشادات مستنداً بذلك على فكرة الاندفاع أو الرغبة الوقتية ، وذلك عن طريق طرح عدة أسئلة لحل مشكلة معينة وتمثل تلك الأغراض فيما يلى :

- التربية الحركية تسهم فى تنمية الطلاقة ، والمهارات الحركية.
 - التربية الحركية تسهم فى إثراء القيم والعمليات الاجتماعية الإيجابية.
 - التربية الحركية تسهم فى توضيح مفاهيم الأطفال حول بيئتهم.
 - التربية الحركية تسهم فى تنمية اللياقة البدنية والحركية للطفل.
 - التربية الحركية تساعد الأطفال فى المعرفة (كيف تحمى أجسامهم).
 - التربية الحركية تساعد فى إكساب الطفل الاتجاهات الطبيعية نحو المجتمع.
- (١١ : ٤٢)

٣/١/١/٢ أهمية التبكير بالتربية الحركية :

تعتبر فترة ما قبل المدرسة حتى سن ٦ سنوات ، فترة طويلة في حياة الطفل ، ولا ينبغي التخلي عنها وإهمالها ، والتعامل معها بمثل هذا التقصير الواضح ، فيجب أن نبدأ التربية الحركية للطفل مبكراً ما أمكن بمجرد أن يتمكن من الجرى بسهولة ويسر ، بل أن التربية الحركية يمكن أن تساهم في تنشيط النمو بالنسبة للأنماط الحركية غير الممارسة. (١١ : ٤٢)

وتتلخص خطورة إهمال هذه الفترة من الناحية التربوية الحركية في أن الطفل كثيراً ما يصاب بالعيوب والانحرافات القوامية وضعف في القدرات والبراعات الحركية ، الأمر الذي يجعل برامج التربية الرياضية في فترة التعليم الأساسي مجرد برامج لإصلاح ما فسد ، وعلاج ما أهمل في فترة التربية الحركية ، بدلاً من أن تتركز برامج التربية الرياضية على تحقيق أهدافها المعروفة كأكتساب المهارات واللياقة البدنية. (١١ : ٤٣)

ويشير كل من أمين الخولي ، أسامة راتب (١٩٨٨م) الى أهمية التبكير بتفعيل برامج التربية الحركية ، وتتلخص أهمية ذلك في تحقيق الأغراض التالية :

١. **تنمية الحركات الأساسية للطفل :** من خلال التعرف على علامفاهيم المرتبطة بالحركة والعمل على تمهيتها ، مثل مفهوم الوعي بالجسم ومعرفة أجزاءه ، والوعي بالفراغ وأين يتحرك الجسم بالفراغ ، ونوع الحركة وكيفية تنفيذها ، والعلاقات التي تنشأ بين الجسم والبيئة المحيطة من زملاء وأجهزة وأدوات.
٢. **اكتساب الطلاقة الحركية :** عن طريق تهيئة الظروف المناسبة التي يمارس فيها الطفل الحركة ، ويتعلم ماذا يمكن أن يفعل جسمه ، ويفهم الكثير عن نفسه وعن بيئته المحيطة.
٣. **تنمية الاستكشاف الحركي :** المدخل الفلسفي لتدريس التربية الرياضية باعتبارها تشكل المضمون التربوي للتربية البدنية ، فهي تستعين بأفكار حديثة كالتعليم والاستكشاف والتعلم القائم على المعنى لتدريس الحركة ، حيث تعتبر الحركة الأساسية جوهر محتوى المهارات الحركية.
٤. **اكتساب القوام الجيد :** يعتمد القوام السليم على قوة عضلاته التي تعمل على جعل الجسم في وضع متزن ميكانيكياً في مواجهة قوة الجاذبية الأرضية ، وهذه العضلات تعمل باستمرار وتتطلب قدرأ كافيأ من القوة والطاقة للاحتفاظ بالجسم مستقيماً.
٥. **تنمية الكفاية الإدراكية الحركية للطفل :** الطفل يكتسب معلوماته من خلال التعامل الحسي مع الحركة ، وتتم عملية الإدراك من خلال التأثير على الأعضاء الحسية للطفل بمؤثر معين ، ونتيجة للعمليات التي تحدث في المخ يقوم الطفل بأداء الاستجابة الحركية.
٦. **تنمية الجوانب المعرفية والوجدانية للطفل :** كلما زادت خبرة الطفل الحركية زادت معرفته للبيئة التي حوله وتعددت خبراته ، فالتربية الحركية تتيح للطفل اكتساب النواحي المعرفية والوجدانية بجانب الحركة.
٧. **مساعدة الطفل في عملية التعميم الحركي :** فالتعميم الحركي هو استخدام الطفل الخبرات السابقة بعد تجربتها في مواقف حياته الجديدة ، وبذلك تزداد خبرات الطفل بأنماط الحركة. (١١ : ٥٧ ، ٥٨)

٤/١/١/٢ أسس التربية الحركية :

تذكر فريدة عثمان (١٩٨٤م) أن التربية الحركية تستمد مقوماتها من مجموعة من الأسس المتشابكة والتي تتمثل فيما يلي :

- طبيعة المتعلم :** هو نقطة البداية فى التربية الحركية وما تعنيه هذه الطبيعة من إيجابية ١. ومن خصائص نمو واتجاهات وبخاصة النمو الحركى ، ومن مستوى نضج واستعداد وقدرة على تعلم الحركة أو التعلم عن طريق الحركة وما يميزه من فروق ، وهذا الأساس يمكن تسميته بالأساس النفسى.
- طبيعة الحركة :** ما تعنيه من أشكال وحالات وما يحكمها من عوامل وما تتطلبه من ٢. إمكانات وقدرات وما لها من حدود وغيرها من الأمور التى أهتم بدراستها علم الحركة وما يتصل به من علوم فسيولوجية وعلوم طبيعية وصحية ، وهذا الأساس يمكن تسميته بالأساس العلم-حركى.
- خصائص البيئة :** وهى العادات والتقاليد والقيم والاتجاهات والآمال والإمكانات التى ٣. ينتمى إليها المتعلم فى مجال التربية الرياضية وهذا الأساس يمكن تسميته الأساس الاجتماعى الثقافى.
- طبيعة الكفاية الحركية :** هى الهدف المباشر للتربية الحركية وما تتضمنه من سرعة ٤. وتوافق ورشاقة وقوة واتزان وكلها يحتاج إليها الفرد ليس فقط من أجل سلامته البدنية والصحية واستمتاعه بوقت فراغه وتحقيقه لذاته وإنما ليكون عضواً أقدر على الحياة والعمل فى المجتمعات الحديثة ، ويمكن تسميته بالأساس الفلسفى.

(٤٨ : ٣٠ ، ٣١)

(الى أن **Arnold** ويشير أمين الخولى ومحمود عثمان (١٩٩٠م) نقلاً عن أرنولد) العلاقة بين التربية ومفهوم الحركة يمكن أن تتحدد من خلال ثلاثة أبعاد هى :

١. **تربية نحو الحركة :** وهو يناقش التأثير الذى تحدثه الحركة فى حياة الإنسان وما هى العوامل التى تقرر اكتساب الإنسان الحركة.
٢. **تربية من خلال الحركة :** وهى تربية تتم عن طريق الحركة البدنية فهى تعرف الفرد ما يتصل بنفسه وبجسمه ، ومن خلالها ينمى الفرد لياقته ومفاهيمه لا على المستوى الحركى فحسب بل على المستوى الانفعالى والاجتماعى ، وهو مفهوم أقرب ما يكون الى التربية البدنية.
٣. **تربية بهدف الحركة :** وهى تربية تتم بهدف الحركة وتتشكل من القيم الداخلية أو الحسنة التى تعد من المكونات الأصلية للأنشطة الحركية مثل الوعى الجسمى وإدراك الذات والوعى بالمفاهيم الحركية. (١٢ : ١٥٦)

٥/١/١/٢ برامج التربية الحركية :

يرى **حسن معوض (١٩٨٧م)** أن برامج التربية الحركية يجب أن تمتاز بالبساطة والسهولة نظراً لصغر سن الأطفال وضعف قدراتهم ، وتحتوى تلك البرامج على ألعاب وتمارين متنوعة من النوع الشامل الخالى من قيود الأوضاع والتشكيلات أو المهارات الصعبة ، لذلك يجب أن يغلب على البرامج أنشطة التوقيت والغناء الذى يشارك فيه الأطفال جميعاً فى نفس الوقت. (٣٧ : ١٩)

(الى أن البرامج الحركية لها أهمية كبيرة فى **Kephart** ويشير **كيفارت (١٩٨٧م)** مرحلة مبكرة من حياة الطفل ، حيث يبدأ الطفل فى البحث عن نفسه وعن العالم من حوله من خلال الحركة والتجوال. (٣٥ : ٨٩)

ويذكر كل من **أمين الخولى ، أسامة راتب (١٩٨٨م)** أن برنامج التربية الحركية يجب أن يتضمن العديد من الخبرات التى تسهم فى تنمية الإدراك الحركى مثل الاتزان ، والشقبات ، وهذا يجعل الأنشطة البراعة الحركية الالهية القصوى فى برنامج التربية الحركية للطفل. (١١ :

وأن محتوى البرنامج الذى يقدم الى الأطفال هو مجموعة من الأنشطة الحركية التى تحقق الهدف الذى يرمى اليه البرنامج مع مراعاة قواعد الترتيب من المحسوس الى المجرد ومن البسيط الى المعقد ومن التقليد الى الابتكار. (٤٩ : ٢٢٨)

٦/١/١/٢ تدریس برامج التربية الحركية :

إن العبرة فى نجاح برامج التربية الحركية تتوقف على حد كبير على عدد من الاعتبارات يمكن تحديدها فى التالى :

١. **الخبرة الحركية يجب أن تكون ذات معنى :** حيث يجب أن تشتق أغراض البرنامج التعليمى فى التربية الحركية من اهتمامات واحتياجات واستعدادات الطفل فهى المحطات الأساسية فى اختيار الأنشطة .
٢. **تكرار الأنشطة الحركية للطفل من خلال التحدى والمتعة :** حيث يجب على المربي أن يعمل على تنويع الأنشطة الحركية لتلائم كافة المستويات واضعاً فى اعتباره مبادئ التدريس مثل التدرج من السهل للصعب.
٣. **يجب أن يراعى الحمل فى العمل مع الأطفال :** بحيث يتم التوازن بين الحمل والراحة فى كافة الأنشطة الحركية وفى بعض الأحيان يجب تغيير معدل النشاط أو حجم النشاط أو حتى إيقاف النشاط.
٤. **إتاحة فرص المشاركة والممارسة لكل الأطفال :** حيث أن عزل الأطفال خلال الأداء الحركى شيئاً غير مناسباً إلا فى حالات نادرة تتطلب إجراء الأمان مثلاً ، وكثيراً ما يعمد المربون الى عزل بعض الأطفال لأنهم يفقدون المستوى الملائم للاستمرار فى ممارسة النشاط ، وهذا يعتبر خطأ شائع.
٥. **ارتباط الخبرة الحركية بالأنشطة المدرسية واحتياجات المعيشة :** تعتبر من أنسب الخبرات وذلك من خلال مفهوم تقدمى يدعو الى التكيف والنمو ، كما أنه من الملائم الربط بين خبرات المواد الدراسية والخبرة الحركية.
٦. **إبراز خبرة النجاح وعناصر الدافعية فى النشاط :** إن تقديم واجبات حركية ممتعة منوعه ومتفاوتة فى المستوى تتيح للقدرات المتباينة عند الأطفال أن تنال حظها من خبرة النجاح باعتبارها خبرة سيكولوجية هامة فى تشكيل مفهوم الذات.
٧. **توفير الوسط الملائم للتعلم الحركي :** وذلك يتطلب الشرح الملائم من قبل المربي وإتاحة فرص التصور والإدراك السليم للحركة مع الأخذ فى الاعتبار توفير الأمان والسلامة سواء فى الأجهزة أو الادوات.
٨. **توفير الإمكانيات والتسهيلات :** يجب الاستفادة من كافة الإمكانيات كالادوات والأجهزة والمساحات المتاحة سواء منها ما يستخدم فى الخلاء أو فى أماكن مغلقة وتقدير الأماكن الملائمة لأنواع معينة من أنشطة التربية الحركية كالجري والتتابعات.
٩. **تجنب عمل مقارنات بين مستويات الأطفال :** لاختلاف الأطفال فى معدلات التعلم الحركى تبعاً لمبدأ الفروق الفردية ، وقد ينجح فى أداء واجب حركى معين وقد يفشل فى أداء واجب آخر ، وبذلك لن يجدى نفعاً عمل مقارنات بين الأطفال بعضهم ببعض ، فقد تحدث استجابات انفعالية سلبية كالقلق والتوتر والخوف.

(١١ : ٩٥-٦١)

Multimedia: ٢/١/٢ الوسائط المتعددة

يطلق على هذا العصر عصر الانفجار المعرفي، فلكي يمكننا الاستفادة من هذه المعارف

يجب علينا البحث عن وسائل تمكننا من إدراك هذه المعارف بسرعة حتى لا يضيع الفكر ولا تهمل المعلومة، وبذلك يمكننا ملاحظة وإدراك الحقائق العلمية التي يتم اكتشافها يوماً بقدرة الإمكان، وأعتقد أن سبيلنا في هذا هو الوسائط المتعددة حيث أن هذه الوسائط تزيد من فاعلية وكفاءة العملية التعليمية التربوية في مجالات عديدة. وفي هذا الصدد يشير "أبو النجا عز الدين" (٢٠٠٠م) حيث يرى أن أسلوب الوسائط التعليمية المتعددة بما يمتلكه من إمكانيات - الشرائح - التليفزيون - الكاميرا - متنوعة ومتغيرة كأجهزة السينما، أجهزة العرض المختلفة الكتاب المبرمج، يمكن أن يزيد من فاعلية الأسلوب التدريسي - الصور - النماذج - الأفلام فضلاً على أنها تعمل على جذب الانتباه وتشويق المتعلمين وجعل التعليم أبقي أثراً، وذلك تحفز المتعلمين وتزيد من نشاطهم وتفاعلهم وتجعل الموقف التدريسي (الدرس) أكثر حيوية الأمر الذي يؤكد على أهمية الوسائط المتعددة كأسلوب للتدريس . (٣٨: ٧٣) (٢: ١٢٥)

ويشير "مصطفى عبد السميع" (١٩٩٩م) إلى أنه يوجد فرق بين كل من الوسائط المتعددة والوسائط التعليمية، فالوسائط التعليمية عند استخدامها بمفردها أو بمصاحبة الأجهزة والآلات التعليمية إذا لزم الأمر يطلق عليها أحياناً الوسائل التعليمية (وسائط تعليمية) وإذا تم استخدامها في منظومة متكاملة تتفاعل عناصر في برنامج تعليمي لتحقيق أهداف محددة مسبقاً أصبحت وسائط متعددة تعليمية . (٦٤: ١٤٠)

١/٢/١/٢ مفهوم الوسائط المتعددة :

" أن الوسائط **Kegel** يذكر "مصطفى عبد السميع" (١٩٩٩م) نقلاً عن "كيجل Media ، وكلمة وسائل أو وسائط **Muti** تتكون من كلمة متعددة **Multi-Media** المتعددة أو فيلم **Visual** والصورة **Audio** والمعنى هو استخدام جملة من وسائط الاتصال مثل الصوت فيديو بصورة مندمجة متكاملة من أجل تحقيق الفاعلية في عملية التدريس والتعليم. (٦٤: ١٤٢)

عبد الحميد شرف " (٢٠٠٠م) أن مفهوم الوسائط المتعددة مر بمرحلتين "ويذكر رئيسيتين ولكل مرحلة منهما مميزات وشكلها:

١/١/٢/١/٢ المرحلة الأولى :

بدأت هذه المرحلة في بداية الستينات وبالتحديد في عام (١٩٦١م) حيث ظهر لمفهوم الوسائط المتعددة عدة مفاهيم من مداخل متعددة أهمها خطة الدراسة أو المواقف التعليمية من كل جوانبها ومن أهم هذه المفاهيم ما ذكره "عبد الحميد شرف" (٢٠٠٠م) نقلاً عن "رشيد لبيب" أن مفهوم الوسائط المتعددة يعني " أن يكون هناك وسائط للتعليم لا تكون إضافة لعمل المعلم والكتاب المدرسي أو مساعد لهما بل تكون الوسائط المستخدمة متكاملة مع خطة الدرس وجزء لا " أن **Kemp** يتجزأ منه " . كما يذكر "عبد الحميد شرف" (٢٠٠٠م) نقلاً عن "كمب الوسائط المتعددة هي "طرق تستخدم في تقديم الدروس عندما يكون تقديمها بأكثر من وسيط واحد معاً أو على التتابع شرحاً وتصوراً أفضل للمحتوى " . (٣٨: ٧٤)

٢/١/٢/١/٢ المرحلة الثانية :

بدأت هذه المرحلة في أواخر السبعينات وبالتحديد في عام (١٩٧٩م) حيث بدأ يرتبط مفهوم الوسائط المتعددة بالتكنولوجيا، وأصبح يطلق عليها تكنولوجيا الوسائط المتعددة، وفي هذه المرحلة تطور مفهوم الوسائط المتعددة وبدأت تظهر مفاهيم جديدة منها مفهوم "المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم" (١٩٩٤م) والذي يؤكد على أن هي " التكامل بين أكثر من وسيلة واحدة تكمل كل منها الأخرى عند العرض أو التدريس، ومن أمثلة ذلك المطبوعات ، الفيديو، التسجيلات **Collin, S** الصوتية، الكمبيوتر، الشفافيات، الأفلام بأنواعها. كما تذكر "جانيت كولن

" (١٩٩٧م) أن الوسائط المتعددة عبارة عن بيئة تعليمية تستخدم شرائط الفيديو Janet والكاسيت والنصوص المطبوعة والكتب في التعليم . حيث يشير "علي عبد المجيد" (١٩٩٧م) أنها عبارة عن " تكامل وترابط مجموعة من الوسائط التعليمية في شكل من أشكال التفاعل المنظم والمتبادل وتعمل جميعاً لتحقيق هدف واحد أو مجموعة من الأهداف التعليمية ". (٦٧ : ١٤٤) (٨٣ : ٣) (٤٣ : ٩٣)

ويذكر "الغريب زاهر" (٢٠٠١م) أن الوسائط المتعددة هي برنامج كمبيوتر يتكون من المزج بين النصوص المكتوبة والرسومات والصور ولقطات الفيديو، والمؤثرات الصوتية والحركية، مما يتيح للمتعلم التفاعل والتحكم في معلومات البرنامج، مما ينتج عنه عمليات تفكير جديدة لمساعدة المتعلم على التفكير فيما وراء التفكير. (٨ : ١٦٤)

وترى الباحثة أن الوسائط المتعددة هي عبارة عن مجموعة من الوسائل التعليمية تشكل منظومة واحدة لتحقيق الأهداف المرجوة وتؤثر تلك الوسائل كلاً منها في الآخر وتتكامل مع بعضها البعض.

٢/٢/١/٢ الأهمية التعليمية للوسائط المتعددة :

أن الأهمية التعليمية للوسائط المتعددة تتلخص فيما يلي :

- تساعد المتعلمين على الربط بين المعلومات من حيث عرضها في أشكال متنوعة من بينها النص الكتابي والرسومات والصور ولقطات الفيديو والمؤثرات الصوتية.
- تيسر للمتعلمين عملية التعلم والعمليات التفكيرية المشتركة.
- تهتم بالتعلم التعاوني بين المتعلمين والمعلمين.
- تساعد الطلاب على التفكير فيما وراء المعلومة.
- تؤدي إلى متعة وجاذبية التعلم للمتعلم.
- تؤدي بالمتعلم إلى الاندفاع نحو التعلم.
- توزيع الدور التعليمي بين المتعلمين والمعلم.
- إعطاء الفرصة للمعلومات بأن تقدم نفسها للمتعلمين في أشكال ومنظمة.
- تقديم أساليب تعلم ذاتي متنوعة الأشكال للمتعلمين.
- تسمح باستخدام المعلومات في ضوء الأهداف التعليمية.

(٨ : ١٦٥)

٣/٢/١/٢ مكونات الوسائط المتعددة :

أن الوسائط المتعددة تتكون من مجموعة من العناصر والتي يمكن أن تتلخص في الجدول التالي:

جدول (١)
عناصر الوسائط المتعددة

م	العناصر	المكونات
١ -	النصوص Text	<input type="checkbox"/> <i>Printed text</i> النصوص المطبوعة <input type="checkbox"/> <i>Scanned text</i> النصوص المصورة <input type="checkbox"/> <i>Electronic text</i> النصوص الالكترونية <input type="checkbox"/> <i>Hyper text</i> النصوص الفائقة
٢ -	الرسوم Graphic	<input type="checkbox"/> <i>Bit maps</i> الخرائط الرقمية <input type="checkbox"/> <i>Clip art</i> الرسوم الكاريكاتيرية <input type="checkbox"/> <i>Digitized picture</i> الصور الرقمية <input type="checkbox"/> <i>Hyper picture</i> الصور النشطة
٣ -	الصوت Audio	<input type="checkbox"/> <i>Wave form Audio</i> الموجات الصوتية <input type="checkbox"/> <i>CD-Audio</i> صوت الاسطوانات <input type="checkbox"/> <i>Hyper Audio</i> الصوت النشط <input type="checkbox"/> خليط من أصوات الموسيقى الرقمية
٤ -	الفيديو Video	<input type="checkbox"/> <i>Live video feeds</i> الصورة الحية للأحداث <input type="checkbox"/> <i>Video taped</i> شرائط الفيديو <input type="checkbox"/> <i>Digital video</i> الفيديو الرقمي <input type="checkbox"/> <i>Hyper video</i> الفيديو النشط

(٣٠٣، ٣٠٢ : ٥٤) (٢٤٣ : ٣٦)

٤/٢/١/٢ مميزات الوسائط المتعددة :

أن مميزات الوسائط المتعددة في تعلم المهارات والأنشطة الرياضية تتمثل في الآتي :

- تجذب انتباه المتعلمين واندماجهم في التدريس .
- تعمل على تكوين مدركات لدى المتعلم.
- تساعد في جودة التعلم.
- تساعد المتعلمين على التفكير العلمي والمنطقي والمنظم.
- تساهم في حل مشكلة الأعداد المتزايدة من المتعلمين.
- تعمل على جعل التعليم أبقي أثراً.
- تساعد المتعلم على إنماء الابتكار.
- تساهم في تعميق مفهوم التقويم لدى المتعلم.

- تعطي للمتعلم دافعية من حيث إعطائه إحساساً بالمشاركة في التعليم.
 - تتيح للمتعلم تكرار الأداء ومشاهدته عدة مرات.
 - تقلل من الجهد الذي يبذله المتعلم، حيث ينتقل التعليم من خلال الوسائط من المعلم إلى المتعلم.
 - تعمل الوسائط المتعددة على تغطية أي قصور موجود أثناء عملية التعلم.
 - يمكن من خلالها مواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين.
 - تعمل على تحقيق التعلم الذاتي.
 - تساعد على اكتساب الخبرات المختلفة.
 - تزيد من درجة الوضوح والشرح.
 - تخاطب أكثر من حاسة لدى المتعلم.
 - تجعل المعلم يعاون المتعلم في تحديد أهدافه.
- (٥٩ : ١٠٥، ١٠٦)

٥/٢/١/٢ أسس بناء برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة :

تخضع عملية بناء برنامج لمنظومة وسائط متعددة لتعلم بعض مهارات الأنشطة الرياضية لعدة عوامل تنبثق من أسلوب تحليل المنظومات وهي على النحو التالي:

- الأهداف التعليمية" -تحديد الأهداف المراد تحقيقها مع صياغتها " الهدف العام
- الخصائص الجسمية والحركية" - الذكاء - التعرف على خصائص المتعلمين "السن
- تحديد المستوى العلمي للمهارة المراد تدريسها "جمع المادة العلمية اللازمة لبناء البرنامج".
- التعرف على الخصائص المختلفة للوسائط التعليمية التي سوف تستخدم في البرنامج.
- بناء المواقف التعليمية التي سوف يمر بها المتعلم.
- النواحي - التجهيزات - أجهزة وآلات تعليمية -الإلام بالإمكانات المتاحة "المكان تعاون المسؤولين ..."-المالية
- مرحلة الإنتاج والتجريب على -تقويم البرنامج في المراحل التالية : "مرحلة التصميم -مرحلة التنفيذ بعد اكتمال إعداد البرنامج". -عينة مماثلة

(٥٩ : ١٠٨)

٦/٢/١/٢ مواصفات برامج الوسائط المتعددة وإمكاناتها :

عند بناء برنامج لمنظومة وسائط متعددة يجب مراعاة هذه المواصفات والإمكانات ، كما هو موضح بجدول (٢) :

جدول (٢) مواصفات برامج الوسائط المتعددة وإمكاناتها

الخاصية	القدرات " الإمكانات "
١- الحركة Animation	<ul style="list-style-type: none">- هناك طرق كثيرة في برامج الوسائط المتعددة لخلق ترتيب حركي من بسيط إلى مركب.- يمكن تحريك معظم الصور والرسوم لتوضيح نقاط ولشرح حقائق أو مفاهيم تشجيع الطلاب وشرح الخطوات المختلفة.- الحركة هنا تمثل قوة دافعة وليست مجرد تشويش.- يمكن للحركة أن تزود بالصوت أو النص وتصوير الفيديو يمكن أن يتم جلب الحركة من برامج أخرى.
٢- التحكم Control	<ul style="list-style-type: none">- يمكن للمتعلمين أن يبحروا عبر البرامج في ضوء مستوى قدراتهم.- نظام الوسائط المتعددة يمكن الكمبيوتر أن يتحكم أو يسيطر على الوسائط الأخرى من شرائط فيديو واسطوانات.- السيطرة على الوسائط الأخرى يساعد على تطوير استراتيجيات المعرفة.
٣- قاعدة البيانات Data Base	<ul style="list-style-type: none">- يمكن تخزين المعلومات على الكمبيوتر في ملفات مقسمة إلى مجموعة من السجلات ذات مجالات محددة.- قواعد البيانات تجعل من السهل إدخال والبحث عن المعلومات واسترجاعها.- تطبيقات الوسائط المتعددة يمكن استخدامها مع قواعد بيانات أخرى على أو شرائط فيديو. CD أسطوانات- غالباً ما يستطيع الطلاب من إدخال تركيبات منظمة لقاعدة البيانات.- البحث في قاعدة البيانات هو مهارة اتصال معلوماتية منذ زمن بعيد.

<p>٤- الرسومات Graphics</p>	<p>- نظام الوسائط المتعددة له قدرات على الإبداع التصويري. - يوجد الكثير من الصور المعلوماتية ولكن ليس كلها يمكن استخدامها مع برامج الوسائط المتعددة. - الصور يمكن أن تكون ملونة، وذات ظلال رمادية أو بيضاء أو سوداء. - الصور الفوتوغرافية والخيالية يمكن استخدامها في هذا النظام. - الصور والرسومات يمكن استخدامها لشرح أي حقيقة أو مفهوم أو خطوة.</p>
<p>٥- التفاعل Interactivity</p>	<p>- مستويات عديدة من التفاعل ممكنة مع نظام الوسائط المتعددة. - التفاعل يكون أفضل عندما يكون الطلاب خاضعين لتحدي معقول وفي آن واحد ممنوح لهم تغذية راجعة عن كيفية أدائهم. - الطلاب ذوي المستوى المتقدم من الممكن أن يتخذوا الكمبيوتر في نقاط مجهولة وذلك بمستوى عال من سيطرة المتعلم.</p>

تابع جدول (٢)

الخاصية	القدرات " الإمكانيات "
<p>٦- الترابط Line King</p>	<p>- يمكن ربط عناصر مختلفة معا دون تتابعية فمن السهل عمل روابط ولكنها ربما تكون مشوشة إذا لم تعرف بوضوح وتستخدم بثبات أثناء البرنامج. - الترابط يتيح للمتعلمين فرصة للسيطرة على العملية التعليمية "التوجيهية" وتساعد خصائص نظام الوسائط المتعددة على العمل. - يمكن ربط البرامج ببرامج وسائط متعددة أخرى تقسم معها "تشاركها" في الوظيفة.</p>
<p>٧- التقديم Presentation</p>	<p>- تستطيع برامج الوسائط المتعددة أن تقدم معلومات بطرق مثيرة وذلك بربطها مع أنظمة معلومات أخرى. - التقديم الجيد يمكن خلقه بواسطة استخدام موضوعات معرفية تساعد الطلاب على تعلم موضوعات على مستويات مختلفة من الفهم.</p>
<p>٨- الصوت Audio</p>	<p>- تحتاج أجهزة الكمبيوتر لأدوات خاصة لتقديم الصوت. - الشرائط السمعية والمؤثرات الصوتية، والتميز الصوتي والتألف الصوتي من الممكن استخدامها مع برامج الوسائط المتعددة.</p>

<p>٩- النص</p> <p>Text</p>	<p>- من السهل في برامج الوسائط المتعددة الدخول والبحث عن نص معين</p> <p>- من السهل جلب النص من أي تطبيق آخر على الكمبيوتر.</p> <p>- الكلمات والجمل المفردة يمكن ربطها بأخرى في النص.</p> <p>- يوجد العديد من اللغات والخطوط المتنوعة.</p> <p>- يمكن عرض النص بطرق شيقة محفزة.</p>
<p>١٠- الفيديو</p> <p>Video</p>	<p>- يحتاج الكمبيوتر لأدوات معينة لعرض الفيديو.</p> <p>- ملفات الفيديو تشغل مساحة تخزين أكبر من الحركة.</p> <p>- وحدات إدخال الفيديو يمكن أن تكون شرائط تجارية أو سينمائية أو منزلية.</p> <p>- يمكن عرض الفيديو في نظام الوسائط المتعددة باستخدام وسائل ربط بسيطة.</p>

(٣٦ : ٢٦٠-٢٦٢)

٧/٢/١/٢ معوقات استخدام الوسائط المتعددة

هناك بعض المعوقات التي تؤثر على استخدام برامج الوسائط المتعددة والتي تتمثل فيما يلي:

- عدم توفر خبرة ودراسة من المعلم مما قد يفتقر إليه الإعداد الحالي في بعض كليات التربية الرياضية .
- وجود الرهبة والتخوف من استخدام الكمبيوتر وبرامج الوسائط المتعددة. .
- قد تعجز بعض أنظمة الوسائط المتعددة في تعميق التعلم من أجل التوسع في المعلومات، مما قد يسبب عدم توافق الطلاب ذوي القدرات المتوسطة أو المنخفضة على التكيف مع تلك الأنظمة . (٢٦ : ٥٩)

تتعدد معوقات استخدام الوسائط المتعددة داخل نظامنا التعليمي ويمكن حصر بعض المعوقات فيما يلي :

- الصعوبة في توفير الاعتمادات المالية لتمويل التقنية من فكرة إلى إنتاج، وعلى الأفراد الذين يشرفون على العمل بأن يتفهموا أهمية هذا العمل، وأن يكون لديهم استعداد للإنفاق عليه.
- تقل قيمة التقنية إذا لم تكن مستخدمة في الوقت المناسب، وبتطبيق ذلك على استخدام الوسائط المتعددة يلاحظ أنه إن لم يعرض البرنامج مترامناً مع فترة إنتاجية فإن جدواه لا تتحقق.

- أن اختيار المادة أو المشكلة المراد حلها والإمكانات المطلوبة لهذا الحل تتطلب جهداً علمياً وعملياً.
- ضرورة الاطمئنان على سلامة الأجهزة وصيانتها ووجود أكثر من جهة يعتمد عليها في توفير المتطلبات تلك الأجهزة. (٦٤ : ١٥٧)

وترى الباحثة أن تلك المعوقات يمكن التغلب عليها ووضع حلول لمعظم الصعوبات التي يمكن أن تواجه جميع أطراف منظومة الوسائط المتعددة كالمعلم أثناء إجراءات تنفيذ البرنامج التعليمي والمتعلم أثناء تطبيق البرمجية التعليمية المعدة بتقنية الوسائط المتعددة ، وكذلك البيئة والمناخ التعليمي الصالح للتطبيق.

٣/١/٢ دراسة النمو لإطفال ما قبل المدرسة :

تعتبر فترة طفولة الإنسان طويلة بالنسبة لطفولة غيره من الكائنات الحية وذلك بسبب طول فترة النمو والتطور اللازمين لنضج الطفل في النوع الانساني ، وعملية النمو لدى الطفل هي عملية معقدة للغاية ، فالطفل يتبع تسلسلاً معيناً من المراحل خلال تطوره ونضج الجوانب المختلفة من جسمه أو عقله. (١١ : ٧٣)

وتطور الطفل والنمو والنضج ثلاثة مفاهيم تتداخل على الناس لوصف مراحل التعلم في السنوات القليلة الأولى للطفل ، فالتطور عادة ما يؤدي الى الوصول لمراحل متعددة والتي غالباً ما تسمى مميزات. (٨١ : ١٨)

كما أن تطور النمو عند الأطفال يتم تبعاً لخطوات متتالية ، ومرحلة واحدة من هذه الخطوات تؤدي الى التالية ، كذلك فنتيجة التطور يمكن التنبؤ بها كمثال الأطفال يحبون قيل أن يمشوا ، ويقفون قبل أن يمشوا ، كما يوجد مهارات حركية كبيرة مثل المشي والجرى تتطور قبل المهارات الحركية الدقيقة مثل الكتابة باليد. (٨١ : ١٩)

والهدف الاساسي من دراسة النمو هو الكشف عن النمط العام المميز للطفل العادي ، وتحديد مدى التباين في هذا النمط ومعرفة عوامله ، ولقد تأخرت دراسة نمو الطفل الى حد معين بسبب الثغرات التي وجدت بعمليات النمو المختلفة. (٥٥ : ١٨)

والنمو بمعناه النفسى يتضمن التغيرات الجسمية والفسولوجية من حيث الطول والوزن والحجم والتغيرات التي تحدث في أجهزة الجسم المختلفة والتغيرات العقلية المعروفة والتغيرات السلوكية الانفعالية والاجتماعية التي يمر بها الفرد في مراحل نموه المختلفة ، ويتجه نحو النضج ، والنضج عملية تتضمن التغير في عضو أو وظيفة أو نشاط وصولاً الى مرحلة الاستعداد الوظيفي. (١٧ : ١١)

فيما يلي موجز لأهمية دراسة علم نفس النمو من الناحية النظرية ومن الناحية التطبيقية بالنسبة لعلماء النفس والمربين والوالدين والأفراد والمجتمع :

١. **بالنسبة لعلماء النفس :** تساعد الأخصائيين النفسيين في جهودهم لمساعدة الأطفال والمراهقين والراشدين والشيوخ خاصة في مجال علم النفس العلاجي. كما تعين دراسة قوانين ومبادئ النمو على اكتشاف أى انحراف أو اضطراب أو شذوذ في سلوك الفرد.
٢. **بالنسبة للمربين :** تساعد في معرفة خصائص الأطفال المراهقين وفي معرفة العوامل التي تؤثر في نموهم وفي أساليب سلوكهم وفي بناء المناهج وطرق التدريس. كما تفيد أدراك المدرس للفروق الفردية بين تلاميذه وأنهم يختلفون في قدراتهم وطاقاتهم العقلية والجسمية وميولهم.
٣. **بالنسبة للوالدين :** تساعد الوالدين على معرفة خصائص الأطفال المراهقين مما

يعينهم على عملية التنشئة والتطبع الاجتماعي لأولادهم. كما تساعد الوالدين على تفهم مراحل النمو والانتقال من مرحلة الى أخرى ، ومعرفة أن لكل مرحلة خصائص مميزة لها ، حيث تنمو فيها شخصية الفرد بمظاهرها المختلفة .

- بالنسبة للأفراد :** بفضل فهم الافراد لعلم نفس النمو أصبح التوجيه على أساس دليل ٤ . علمي ممكناً مما يحقق الخير للأفراد من الطفولة الى الشيخوخة. كما تساعد الأفراد على فهم طبيعة المرحلة التي يعيشها ، ويعتبر أن عليه أن يحيها بأوسع وأصح شكل ممكن ، بأبوابها غاية في حد ذاتها قبل أن تكون وسيلة لغيرها.
- بالنسبة للمجتمع :** يفيد فهم الفرد لمظاهر نمو النفس في تحديد أحسن الشروط الوراثية ٥ . والبيئية الممكنة التي تؤدي الى أحسن نمو ممكن. كما أن دراسة النمو تعين على فهم المشكلات الاجتماعية وثيقة الصلة بتكوين ونمو شخصية الفرد مثل مشكلات الضعف العقلي والتأخر الدراسي والانحرافات الجنسية والعمل على الوقاية منها وعلاج ما يظهر منها. (١٧ : ١٣ ، ١٤)

١/٣/١/٢ مراحل نمو الطفولة :

النمو سلسلة متتابعة ومتماسكة تهدف الى غاية واحدة هي اكتمال النضج ومدى استمراره وبدء انحداره ، فهو لا يحدث فجأة أو بطريقة عشوائية بل يتطور بانتظام خطوة خطوة. (٦٣ : ٢٨)

والنمو عملية مستمرة متدرجة في زيادتها ونقصانها ، لا تخضع في جوهرها للطفرات المفاجئة وبذلك لا ينتقل الطفل من طور الى آخر انتقالاً مباشراً ، وتخضع أطوار النمو لتتابع منتظم ، وتتألف مظاهره في سلم متعاقب الدرجات لا تتقدم فيه خطوة عن أخرى. (٤٦ : ٧٨) وتتداخل مراحل النمو ومن الصعب تمييز نهاية مرحلة عن بداية المرحلة التي تليها في معظم الأحوال ، ويمكن تقسيم مراحل النمو التقسيم التالي :

جدول (٣)

تقسيم مراحل نمو الطفولة

م	المرحلة	العمر الزمني	تربوياً
-١	ما قبل الميلاد	(الإخصاب : الميلاد)	الحمل
-٢	المهد	(الميلاد : أسبوعين)	الوليد
		(أسبوعين : عامين)	الرضاعة
-٣	الطفولة المبكرة	(٣ ، ٤ ، ٥)	ما قبل المدرسة (الحضانة)
	الطفولة الوسطى	(٦ ، ٧ ، ٨)	المرحلة الابتدائية (الـ نصف الأول)
	الطفولة المتأخرة	(٩ ، ١٠ ، ١١)	المرحلة الابتدائية (الـ نصف الثاني)

٢/٣/١/٢ مرحلة الطفولة المبكرة (ما قبل المدرسة) :

هي تلك المرحلة السنوية التي تكفل بها المؤسسات التربوية الاجتماعية التي يلتحق بها الأطفال في السن ما بين الثالثة الى السادسة من العمر ، ليحظى بقدر من الرعاية والتوجيه والتربية السوية الصحيحة ، وتعد وسطاً بين دار الحضانة والمدرسة الابتدائية ، وتتميز هذه المرحلة بجانب من النشاط الحركي والعقلي واللغوي والإجتماعي والثقافي. (٧٤ : ٢٩)

وتعد مرحلة الطفولة المبكرة من أخصب المراحل التربوية التعليمية في تشكيل الشخصية وتكوينها ، لأنها مرحلة تربوية يتم فيها التعليم تلقائياً وتمهد لمسار العملية التربوية في المستقبل ، ولهذا تعتبر مرحلة حاسمة في تشكيل أساسيات الشخصية ومسار نموها الجسمي والحركي والحسي والعقلي والإدراكي واللغوي والإجتماعي والخلقي والمهاري ، في بحق مرعى خصب ومختبر طفولي فعال ، لما فيها من أنشطة معرفية وجسمية هادفة ، ومميزات ومحفزات عقلية نشطة ، وفرص لغوية في فنون الكلام وأجواء نفسية هادئة ، ومواقف اجتماعية فعالة ، وممارسة عملية في تكوين المفاهيم العلمية المبسطة ومجالات روحية في غرس القيم الدينية والوطنية ، وأنشطة فنية ورياضية ممتعة. (٧١ : ٢٥)

وتعتبر مرحلة الطفولة المبكرة مرحلة حيوية وذات أهمية ، حيث يكون الطفل فيها استطاع الى حد ما أن يكتسب اللغة كوسيلة للاتصال والتعبير بين المحيط الاجتماعي الذي يعيش به ، وتكون قدراته كافية للتوجيه المكاني الذي يريده واتزان يكسبانه ثقة بنفسه أثناء سلوكه الحركي. (٥٠ : ٥)

وتكمن أهمية الدور الذي تقوم به مرحلة الطفولة المبكرة في إعداد شخصية الأطفال مما يجعلهم على درجة عالية من السلوك النفسي ، فضلاً عما تقوم به تلك المرحلة من إسهام في عملية النمو النفسي للأطفال وإعدادهم ليصبحوا على درجة عالية من الثقة بالنفس تمكنهم من التعامل السليم مع أفراد المجتمع ، فضلاً عن إتاحة الفرصة للأطفال لممارسة أنشطة اللعب المختلفة وبصفة خاصة باستخدام الأدوات لتحقيق مستوى أفضل من النمو الجسمي والعقلي والاجتماعي. (٧٠ : ٨٢)

٣/٣/١/٢ أهداف مؤسسات الطفولة المبكرة :

- تهدف مؤسسات الطفولة المبكرة حالياً وبعد الاهتمام الكبير من قبل الدولة ووزارة التربية والتعليم بهذه المرحلة الهامة والحساسة من حياة الفرد ، والتي تسهم بدرجة كبيرة في تكوين الثمرة الأولى في الشخصية لدى الفرد ، فقد تحددت الأهداف التالية :
- التنمية الشاملة والمتكاملة لكل طفل في المجالات العقلية والجسمية والحركية والانفعالية والاجتماعية ، مع الأخذ في الاعتبار الفروق الفردية.
 - إكساب الأطفال المفاهيم والمهارات الأساسية لكل من اللغة العربية والرياضيات والتربية الحركية والفنون.
 - التنشئة الاجتماعية السليمة في ظل المجتمع ومبادئه.
 - تلبية حاجات ومتطلبات النمو الخاصة بهذه المرحلة من العمر.
 - الانتقال التدريجي من جو الأسرة الى المدرسة.
 - تهيئة الطفل للتعليم النظامي بمرحلة التعليم الاساسي.
 - حرية الحركة حتى لا يظل الطفل ساكناً لفترة طويلة.
 - إيجاد التعادل والتآلف بين أفراد المجموعة.

- ممارسة ألعاب لها برنامج حركى وتربوى .
 - إشراك الأطفال فى بعض أجزاء القصص .
 - أن يتخلل البرنامج بعض الألعاب فى الهواء الطلق .
 - لا يتضمن البرنامج تعلم القراءة والكتابة حتى سن الخامسة .
 - لا تعتبر المشرفة أنها مدرسة مهمتها المحافظة هدوء الأطفال وبقاءهم فى مقاعدهم .
- (٦٩ : ٧٣)

٤/٣/١/٢ أهمية مرحلة الطفولة المبكرة :

تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة من أهم مراحل النمو فى حياة الإنسان ، من حيث كونها مرحلة تكوين وإعداد ، فيها تفرس البذور الأولى للشخصية وتتشكل العادات والاهتمامات ، ولما كانت مرحلة الطفولة هى الأساس الذى تبنى عليه الأمة أمالها فى خلق الأجيال الصالحة ، كان من الضرورى تجنيد كافة الإمكانيات المادية والبشرية لرعاية الأطفال وتوفير التربية الواعية السليمة لهم. (٩ : ٢٩)

وتعد السنوات الأولى من حياة الطفل حاسمة فى تشكيل الملامح الأساسية لشخصيته ، وعلى ضوء ذلك يمكن القول أن مرحلة الطفولة المبكرة أنها مستهل الحياة، فهى مرحلة مكملة لمرحلة المهد ، ويليهها مراحل أخرى من النمو ، ومن ناحية أخرى تمثل مرحلة الطفولة المبكرة فترة المرونة والقابلية للتعليم. (٧ : ٢٥)

وتشير "فيولا البيلاوى" (١٩٨٦م) الى أن سمات مرحلة الطفولة المبكرة تتميز بما يلى :

- **مرحلة ما قبل المدرسة :** وهى الفترة السابقة لالتحاق الطفل بالمدرسة الابتدائية والتي تهيئه للتفاعل مع القبول والأنظمة والتعليمات.
- **مرحلة ما قبل جماعة الأقران :** وهى المرحلة المناسبة لتفاعل الفرد مع مجتمعه ممثلاً بأقرانه وغيرهم من أفراد المجتمع ، وما يتطلبه ذلك من توافقه فى عمليات السلوك الاجتماعى.
- **مرحلة الاستكشاف :** وفيها يسعى الفرد الى التعرف على عناصر بيئته وعلاقتها ببعضها البعض، ويحاول أن يجد له موقع له فيها.
- **مرحلة حساسة وحرجه :** فهى من أكثر المراحل التى يواجه فيها الطفل صعوبات ومشكلات ، فهى تسهم فى تكوين الشخصية الخاصة به ، وبروز النزعة الاستقلالية والاعتماد على النفس.
- **مرحلة مرنة :** يكون فيها الطفل أكثر استجابة لتعديل سلوكه ، فهو قابل للتغير والتعديل أكثر من أى مرحلة أخرى.
- **مرحلة حساسة للتعلم واستيعاب الخبرة :** من خلال مجموعة الخبرات التى يتعرض لها الطفل خلال المؤسسات التربوية أو البيئة المحيطة.

(١٠٧ : ٥٠)

٥/٣/١/٢ خصائص النمو لأطفال ما قبل المدرسة :

أن معرفتنا بخصائص نمو الطفل يساعد على وضع البرامج الملائمة له ، وتعيين الأنشطة التى تلائم ميوله وتتمشى مع مواهبه وتقابل استعدادة ، ومرحلة ما قبل المدرسة هى الرحلة التى تكتشف فيها استعداد الطفل عن طريق المواد المشوقة كالرسم والموسيقى واللعب ، والتى تسائر اتجاهه العقلى ومضمون أفكاره وقدراته الحسية ، ومن هنا كانت أهمية إلقاء الضوء

على خصائص النمو لأطفال هذه المرحلة، وذلك حتى يتمشى البرنامج مع هذه الخصائص ، حيث يتميز النمو بالتدرج ويسير من البسيط الى المعقد ، ويتميز بأنه يحقق الهدف منه. (٥٨ : ٤٥) ويمكن تقسيم مظاهر النمو لإطفال ما قبل المدرسة الى ما يلي :

١/٥/٣/١/٢ النمو الجسمي :

يكون الطفل في هذه الفترة من عمره ينمو نمواً سريعاً لذلك فإن عظام الجسم تزداد صلابة وحجماً مع النمو السريع بمعدل أسرع عن ذي قبل مما يزيد الوزن ، فتنمو الأجهزة العضلية بطريقة تسهل الحركة ، والجري ، والقفز ، والتسلق ، كما تنمو العضلات الكبيرة عن العضلات الصغيرة الدقيقة ، وتكون البنات أكثر حظاً من البنين في الأنسجة الشحمية ، بينما البنين أكثر حظاً في النسيج العضلي ، كما أن في هذه المرحلة يكون اللحاء المخي في غاية من الحساسية ، مما يجعل من السهل تخزين الخبرات والمعلومات. (١٧ : ١٦٢) كما أن اختلاف نسبة سرعة نمو أجزاء الجسم هي التي تعطي المظهر العام للفرد ، علماً بأن الوراثة هي التي تضع الحدود التي يكون عليها الشكل العام ، ويتبع النمو العضلي اتجاهات النمو عامة ، فتنمو العضلات الكبيرة قبل الصغيرة ، وتندرج الزيادة في العضلات من الميلاد حتى الرشد حوالي (٤٠) مرة ، وعظام الطفل في هذه المرحلة تحتوى على كمية من الماء والمواد شبه البروتينية بنسبة أكثر من الراشد ، ويجب الأهتمام بتدريب الطفل على رفع قامته أثناء سيره أو جلوسه ، حيث أن التشوهات العظمية يصعب أصلحها فيما بعد. (١٧ : ١٦٤) ويستمر نمو كل من الطول والوزن بمعدل سريع في سن الثالثة ، إلا أن هذا المعدل أقل من سرعته عما كان عليه من المرحلة السابقة ، ونسبة الزيادة في الطول تزيد كثيراً على نسبة الزيادة في الوزن ، ويبلغ الطول في نهاية السنة الثالثة حوالي ٩٠ سنتيمتر ، وبمعدل نمو قدره ٨ سنتيمترات خلال السنة الرابعة من العمر ، وبمعدل قدره ٦ سنتيمترات خلال السنة الخامسة من العمر. (٦٥ : ٢٠١)

٢/٥/٣/١/٢ النمو الفسيولوجي:

يقصد بالنمو الفسيولوجي نمو الأجهزة المختلفة للجسم متمثلاً في الجهاز العصبى ، الدورى التنفسى ، العضلى والليمفاوى. (١ : ٩) كما يزداد ضغط الدم ويتناقص النبض ، وتزداد أطوال وسمك الألياف العصبية وعدد الوصلات بينها ، ويزداد تعقد الجهاز العصبى ، ويزداد وزن المخ حتى يصل في نهاية هذه المرحلة الى (٩٥%) من وزنه عند الرشد ، وفي نهاية هذه المرحلة أيضاً تبدأ الغدة التناسلية في التغير استعداداً للقيام بالوظائف التناسلية ونقل ساعات النوم بالتدرج حتى تصل الى (١٠) ساعات في المتوسط يومياً. (٢٢ : ٢٢٤)

٣/٥/٣/١/٢ النمو الحركي:

يقصد بالنمو الحركى التغيرات التى تحدث خلال حياة الطفل من خلال السلوك الحركى له. (٥٣ : ٢٩) كما يبدأ النمو الحركى واضحاً في هذه المرحلة فنجد أن الطفل يواصل حركته المستمرة فلا يستطيع أن يظل فترة طويلة في سكون ، فنجده يجرى ويقفز ويلعب الكرة وينط الحبل ويكتسب قدراً كافياً من التوجيه المكانى والدقة في الحركة خلال مرحلة الطفولة المبكرة. (٢٢ : ٢٢٤)

أن النمو الحركى M. Roberton ويشير سعد جلال (١٩٨٥م) نقلا عن روبرتون للمكونات المختلفة لا ينمو بنفس المعدل ، فمهارة الرمي قد يحدث أن تنمو بسرعة لدى الأطفال ،

وخاصة في حركة الجذع ، بينما نجدها في طفل آخر تنمو بسرعة خاصة في حركة الرجلين ، وقد يكون النمو بطيئاً في الذراعين ، لذلك كان من الأفضل أن نميز (نمط النمو الحركي) بدراسة مكون كل حركة خلال الواجبات التي تؤديها في غضون فترة زمنية معينة. (٢٩ : ٩٧)

والنمو الحركي يساعد على تكيف الطفل مع البيئة المحيطة ، ومحاولة التغلب عليها من خلال تدريبات التحرك والانتقال والتدريب بالذراعين والرجلين وغيرها ، وبالتالي الوصول إلى إتصاف القامة والتوازن الجسمي والحركي في ضوء الاستجابات الحركية المختلفة. (١٥ : ١٦)

لذلك تزداد مهارات الطفل الحركية فيستطيع أن يجري بسلاسة أكثر ، وتصبح لديه القدرة على كسر الإيقاع المنتظم أثناء المشي ، ويتمكن من أن يمزج بين القفز والجرى ، وتعتمد حركاته الرياضية إلى حد ما على ازدياد قوة عضلات الرجلين ، ويتمكن أيضاً من تطويح الكرة بذراعه ، وطفل السنة الرابعة يكتسب مهارة صعود وهبوط الدرج بتبادل استخدام القدمين ، ويتوقف ذلك على عمق الدرج وجدرانه الجانبية المساعدة ، ويستطيع الطفل في هذا السن أن يرسم دائرة ، وخلال سن الخامسة يكون الطفل قد اكتسب القدرات الناضجة على الاتزان والتي تنعكس في ثقته بنفسه أثناء سلوكه الحركي ، وهو لا زال عاجزاً عن القفز مع الارتكاز على قدم واحدة، إلا أنه يقفز بالقدمين معاً بشكل أكثر رشاقة. (١٦ : ٢٢٩)

والطفل خلال تلك المرحلة يكتسب القدرات الحركية الأولية من تحكم في اتزان الجسم ، وتعتبر الحركات الانتقالية مثل المشي والزحف أساساً هاماً لاكتساب الطفل القدرات الحركية الأساسية على نحو جيد. (٦ : ٤٢)

ويشير "حامد زهران" (١٩٧٥م) إلى أن العوامل المؤثرة في النمو الحركي تتمثل فيما يلي :

- الحالة الجسمية للطفل : فكلما كانت هناك عيوب جسمية أو هيكلية أو عضلية أو عصبية كلما كان النمو الحركي متأخراً.
 - كلما كانت القدرة العقلية العامة متأخرة صاحب ذا التأخير تأخر حركي.
 - تؤثر الإضطرابات الشخصية مثل الإنطواء والخجل في النشاط الحركي.
 - يساعد التعليم والتدريب في إكساب الطفل المرونة والالتزام في حركته.
- (١٧ : ٩٨)

٤/٥/٣/١/٢ النمو العقلي المعرفي :

يقصد بالنمو العقلي المعرفي نمو الوظائف العقلية مثل القدرات العقلية المختلفة كالملاحظة والإدراك والانتباه والتذكر والتفكير والتخيل والذكاء. (١٧ : ٦٤)

إن فهم أساليب تفكير الأطفال وطرق معرفتهم بالعلم المحيط بهم ، هو أمر ذو علاقة وثيقة بالعملية التعليمية ، فلكي يفهم المعلم كيف يسلك طلابه وكيف يتغير سلوكهم ، عليه أن يعرف كيف يتعلمون ؟ وماذا يتعلمون ؟ وللحصول على هذا النوع من المعرفة عليه أن يدرس عمليات النمو العقلي ، التي تشكل محور التقاء هام بين علم نفس النمو وعلم النفس التربوي. (٤٢ : ١٥٠)

وطفل ما قبل المدرسة يعتمد بدرجة كبيرة على إدراكه للواقع ، لذلك فهو يحل المشاكل التي تواجهه بمعالجة الأشياء المحسوسة ، ولكنه يجد مشقة كبيرة في حل الصور الأكثر تحديداً لنفس المشكلات ، وتتضمن الإنجازات الرئيسية لمرحلة ما قبل المدرسة استخدام اللغة لتكوين المفاهيم البسيطة مثل الألوان (الأحمر ، الأخضر ، الأصفر) ، كذلك الاشتراك في اللعب باستخدام الخيال (العصا) كالسيف. (٣٢ : ٢١)

والطفل خلال هذه المرحلة له القدة على فهم رغبات الآخرين والتعبير عن حاجته ورغباته ، كما أن الطفل له القدرة على التذكر بشكل أكبر ، واللعب يسهم بقدر كبير في تنمية

القدرة على التخيل والتذكر ، لذلك فالطفل يعبر عن أنواع متعددة من التخيلات أثناء اللعب. (٥٧ : ١٢٣)

٥/٥/٣/١/٢ النمو الانفعالي :

يقصد بالنمو الانفعالي نمو الانفعالات المختلفة وتطور ظهورها . وتتمثل في الحب والحنان والابتهاج. (١٧ : ٦٥)

وقد كان من المعتقد أن الطفل يولد وعنده ثلاث حالات انفعالية وهي الخوف والغضب والحب ، ويكاد يكون هناك اتفاق بين علماء النفس حالياً على أن الطفل يُولد وليس لديه من الانفعالات إلا استعداد عام للاستثارة في شكل نشاط عام يعبر عنه بالبكاء ، ومن هذا الاستعداد تتمايز الانفعالات المختلفة وتتكامل تبعاً لتطور الطفل في النضج العقلي والسيولوجي ، ولقد أثبتت الدراسات أن أول ما يميز الطفل في المراحل الأولى من النمو هو حالة اضطراب عام أو استثارة عامة ، وتحدد المواقف التي تستثير انفعال الطفل في الخمس سنوات الأولى والطريقة التي يعبر بها عن انفعالاته عن طريق تفاعله مع الأسرة والآخرين. (٥٧ : ٢٠)

ويكون الطفل ذا حساسية إزاء نقد الآخرين ، ويبدأ استعداده للاندماج في ألعاب الأطفال المنظمة والتي بها منافسة ، إلا أنه ينسحب من اللعب عندما يشعر بالتعب ، كما انه لا يقبل الهزيمة ويحاول إلقاء اللوم على غيره. (٥٢ : ١٣٦)

وخلال هذه المرحلة تزداد جرأة الطفل بسبب تنوع وتعدد علاقاته الاجتماعية التي تتسم بالتفاعل والديناميكية ، والتي تزيد من شعوره بالأمن والثقة ، فيكتسب الطفل سلوكاً انفعالياً متزاناً وميلاً للاندماج والمرح. (٥٧ : ٧٨)

٦/٥/٣/١/٢ النمو الاجتماعي :

يقصد بالنمو الاجتماعي التنشئة والتطبيع الاجتماعي للفرد في الأسرة والمدرسة والمجتمع. (١٢ : ٦٥)

ويشير "محمد حسن علاوي" (١٩٧٩م) الى أن هذه المرحلة هي التجريب التي يبدأ فيها الطفل تجريب قواه الذاتية والاستقلال عن والديه خاصة بعد اكتساب المهارات الأساسية كالمشي والكلام ، ووصول الطفل بتفاعله مع والديه الى أنماط من السلوك يستغلها في الوصول الى أهدافه ، وقد تظل بعض هذه الأنماط طيلة حياته ، فالتوسل والتذلل واستعمال العنف اللفظي وما الى ذلك كلها طرق اجتماعية لتعليم الطفل دروسه الأولى في معاملة الأبوين له ، كما يتعلم الاتجاهات النفسية نحو الأشياء ونحو والديه والناس والدين. (٥٦ : ٢٥)

وجماعات اللعب تعتبر بمثابة البيئة الأولى التي يرتبط فيها الطفل وينشئ العلاقات الاجتماعية مع الآخرين والتي يتقبل فيها الطفل قواعد ونظم الجماعة ، وفي هذه البيئة يكشف الطفل عن معاناته من المشاكل النفسية من خلال اللعب بشكل لا يقارن بأى طريقة أخرى ، وتتوقف الناحية الاجتماعية على مدى نضوج الجهاز الحركي للطفل ، ويتباين الفروق في المستويات الفردية بمجرد الاشتراك الاجتماعي ، ويتميز النمو الاجتماعي بإعادة التنظيم في السلوك. (٥٧ : ٢٥)

كما أن القيم الخلقية لا يمكن أن تقوم على قوانين ومبادئ موضوعة ولكن يمكن غرس القيم الخلقية عندما نتيح لأطفالنا المواقف العملية لممارسة هذه القيم فالآباء والمعلمون يجب أن يكونوا مثلاً أعلى وقوة طيبة لأطفالهم في السلوك والتصرفات العملية في البيت والمدرسة. (٨٠ : ١٢٥)

وتضيف "ناهد أنور الصباغ" (١٩٨٤م) أن أشكال التطور الحركي عند الطفل يرجع في معظم الأحيان الى المحيط الاجتماعي ، وهذا يعني أن التطور الحركي يرتبط بنضج نمو الجهاز العصبي ، وأن قسماً من هذا التطور يتم بتأثير المحيط الاجتماعي. (٦٩ : ٤٣)

٤/١/٢ دراسة السلوك :

سواءً كانت يعرف السلوك الإنساني بأنه كل الأفعال والنشاطات التي تصدر عن الفرد الإنسان سواءً كان أفعالاً يمكن ظاهرة أم غير ظاهرة. ويعرفه آخرين بأنه أي نشاط يصدر عن والحركية أو نشاطات تتم على نحو غير ملحوظ ملاحظتها وقياسها كالنشاطات الفسيولوجية وغيرها كالتفكير والتذكر والوساوس.

بيئة ما، وقد والسلوك ليس شيئاً ثابتاً ولكنه يتغير وهو لا يحدث في الفراغ وإنما في يحدث بصورة إرادية وعندها يكون بشكل يحدث بصورة لإرادية وعلى نحو ألي مثل التنفس أو تعلمه ويتأثر بعوامل البيئة والمحيط الذي يعيش فيه الفرد مقصود وواعي وهذا السلوك يمكن (١٩ : ٨٦)

١/٤/١/٢ أنواع السلوك

١/١/٤/١/٢ السلوك الاستجابي

يحدث السلوك، هو السلوك الذي تتحكم به المثيرات التي تسببه، فبمجرد حدوث المثير العين عند تقطيع شرائح البصل فالحليب في فم الطفل يؤدي إلى إفراز اللعاب، ونزول دموع بالمثيرات القبلية. وهكذا وتسمى المثيرات التي تسبق السلوك من السلوك أن السلوك الاستجابي لا يتأثر بالمثيرات التي تتبعه وهو أقرب ما يكون اوتوماتيكياً، فهذا السلوك ثابت لا اللاإرادي، فإذا وضع الإنسان يده في ماء ساخن فإنه يسحبها التي تضبط هذا السلوك يتغير وان الذي يتغير هو المثيرات

٢/١/٤/١/٢ السلوك الإجرائي

والاجتماعية هو السلوك الذي يتحدد بفعل العوامل البيئية مثل العوامل الاقتصادية ، كما أن السلوك الإجرائي محكوم بنتائجه فالمثيرات والتربوية والدينية والجغرافية وغيرها السلوك الإجرائي وقد تقويه وقد لا يكون لها أي تأثير يذكر، ونستطيع القول أن البعدية قد تضعف السلوك الإجرائي أقرب ما يكون من السلوك الإرادي.

(٣٩ : ١٣٣ ، ١٣٤)

٣/١/٤/١/٢ السلوك العشوائي:

" (١٩٦٩م) الى أن السلوك **Weathur** يشير "الصاحب بن عباد" نقلاً عن "ويتثر العشوائي يعرف اصطلاحياً بأنه حركة أو مجموعة من الحركات الإنبعائية التي تصدر عن الإنسان عفو الخاطر ، أو على سبيل المصادفة ، أو تلبيه نزعة فجائية دون سابق رغبة أو ميل معين ، وقد يكون الباعث عليه إدراكاً حسيماً فجائياً ، أو إحساساً عضوياً أو شعورياً نفسياً ، أو عصبياً طارئاً. (٧ : ٤٢٦)

" السلوك العشوائي بأنه السلوك الذي يؤدي الى الحل **Wexller** كما يعرف "وكسلر عن طريق المصادفة بعد تخطب طويل تزول فيه الأخطاء تدريجياً ، وفي هذا الصدد يشير أيضا الى أن السلوك العشوائي عبارة عن هيجان وسلوك سلبي بدائي يتعارض وخصوصية الإنسان تبعاً للآثار التي يتركها عليه جسمياً ونفسياً. (١٠٧)

٢/٤/١/٢ خصائص السلوك:

١/٢/٤/١/٢ القابلية للتنبؤ:

إن السلوك الإنساني ليس ظاهرة عفوية ولا يحدث نتيجة للصدفة وإنما يخضع لنظام معين، وإذا استطاع العلم تحديد عناصر ومكونات هذا النظام فإنه يصبح بالإمكان التنبؤ به، ويعتقد معدلي السلوك أن البيئة المتمثلة في الظروف المادية والاجتماعية الماضية والحالية للشخص هي التي تقرر سلوكه، ولذلك نستطيع التنبؤ بسلوك الشخص بناءً على معرفتنا بظروفه البيئية السابقة والحالية، وكلما ازدادت معرفتنا بتلك الظروف وكانت تلك المعرفة بشكل موضوعي أصبحت قدرتنا على التنبؤ بالسلوك أكبر، ولكن هذا لا يعني أننا قادرون على التنبؤ بالسلوك بشكل كامل، فنحن لا نستطيع معرفة كل ما يحيط بالشخص من ظروف بيئية سواء في الماضي أو الحاضر.

٢/٢/٤/١/٢ القابلية للضبط:

إن الضبط في ميدان تعديل السلوك عادة ما يشمل تنظيم أو إعادة تنظيم الأحداث البيئية التي تسبق السلوك أو تحدث بعده، كما أن الضبط الذاتي في مجال تعديل السلوك يعني ضبط الشخص لذاته باستخدام المبادئ والقوانين التي يستخدمها لضبط الأشخاص الآخرين، والضبط الذي نريده من تعديل السلوك هو الضبط الايجابي وليس الضبط السلبي، لذا أهم أسلوب يلتزم به العاملون في ميدان تعديل السلوك هو الإكثار من أسلوب التعزيز والإقلال من أسلوب العقاب.

٣/٢/٤/١/٢ القابلية للقياس:

بما أن السلوك الإنساني معقد لأن جزء منه ظاهر وقابل للملاحظة والقياس والجزء الآخر غير ظاهر ولا يمكن قياسه بشكل مباشر لذلك فإن العلماء لم يتفقوا على نظرية واحدة لتفسير السلوك الإنساني، وعلى الرغم من ذلك فإن العلم لا يكون علمياً دون تحليل وقياس الظواهر المراد دراستها، وعليه فقد طور علماء النفس أساليب مباشرة لقياس السلوك كالملاحظة وقوائم التقدير والشطب وأساليب غير مباشرة كاختبارات الذكاء واختبارات الشخصية، وإذا تعذر قياس السلوك بشكل مباشر فمن الممكن قياسه بالاستدلال عليه من مظاهره المختلفة. (٦٢ : ١٤٤)

٣/٤/١/٢: الأبعاد الرئيسية للسلوك

- وفاعلة في **البعد البشري**: أن السلوك الإنساني سلوك بشري صادر عن قوة عاقلة ناشطة - معظم الأحيان وهو صادر عن جهاز عصبي
- **الصف البعد المكاني**: أن السلوك البشري يحدث في مكان معين، فقد يحدث في غرفة - مثلاً
- يستغرق وقتاً **البعد الزمني**: أن السلوك البشري يحدث في وقت معين قد يكون صباحاً أو - طويلاً أو ثواني معدودة
- السلوك ولا يلجأ إلى **البعد الأخلاقي**: أن يعتمد المرشد/المعلم القيم الأخلاقية في تعديل - الإيذاء للطالب الذي يتعامل معه استخدام العقاب النفسي أو الجسدي أو الجرح أو
- والتقاليد المعمول بها في **البعد الاجتماعي**: أن السلوك يتأثر بالقيم الاجتماعية والعادات - مناسب أو غير مناسب، شاذ أو غير شاذ، المجتمع وهو الذي يحكم على السلوك على أنه (٣٣ : ٩٤). مجتمع ومرفوضة في مجتمع آخر فالسلوكيات قد تكون مقبولة في

٤/٤/١/٢: تعديل السلوك

يرى "يوسف أبو حميدان" (٢٠٠٣م) نقلاً عن كوبر وهيرون ونيوارد أن تعديل السلوك التطبيقى المنظم للأساليب التي انبثقت عن القوانين السلوكية وذلك بغية هو العلم الذي يشمل على إحداث تغيير جوهري ومفيد في السلوك الأكاديمي والاجتماعي، ويعرف إجرائياً بأنه عملية تقوية إزالة السلوك غير المرغوب به من ناحية أخرى. السلوك المرغوب به من ناحية وإضعاف أو (٧٨ : ٢٠٧)

١/٤/٤/١/٢: الأهداف العامة لتعديل السلوك

إرشادية لكي ينجح الأخصائي الاجتماعي في تغيير سلوك الطفل فلا بد من صياغة خطط تركز في أساسها على تحقيق الأهداف التالية

- مساعدة الطفل على تعلم سلوكيات جديدة غير موجودة لديه -
 - الطفل إلى تحقيقها مساعدة الطفل على زيادة السلوكيات المقبولة اجتماعياً والتي يسعى
 - مساعدة الطفل على التقليل من السلوكيات غير المقبولة اجتماعياً مثل التدخين، الإدمان، تعاطي الكحول، ضعف التحصيل الدراسي وغيرها
 - تعليم الطفل أسلوب حل المشكلات -
 - مساعدة الطفل على أن يتكيف مع محيطه المدرسي وبيئته الاجتماعية -
 - مساعدة الطفل على التخلص من مشاعر القلق والإحباط والخوف -
- (٧٨ : ٢٢٥)

٢/٤/٤/١/٢: الاتجاهات الرئيسية في تعديل السلوك

١/٢/٤/٤/١/٢: الاتجاه السلوكي

يجب يقوم على فكرة أن سلوك الفرد ليس عرضاً وإنما هو مشكلة بحد ذاته وأنه للتعامل معه حسب أوقات التعامل معه وفهمه وتحليله وقياسه ودراسته ووضع أفضل الإجراءات التحكم في المثيرات التي تحدثه وفي النتائج وأماكن حدوثه وأنه يمكن التحكم فيه عن طريق الاتجاه على قوانين تعديل السلوك مثل التعزيز والنمذجة وضبط الذات المترتبة عليه، ويعتمد هذا

٢/٢/٤/٤/١/٢: الاتجاه المعرفي

فقط، وأن يرى بأن سلوك الفرد ليس ناتجاً عن تفاعل بين المثيرات البيئية والفرد هناك عوامل معرفية لدى الفرد قد استجابات الفرد ليس مجرد ردود أفعال على مثيرات بيئية وإنما ومفهومه عن ذاته وخبراته وطرق تربيته وتنشئته وطرق تكون مسئولة عن سلوكياته مثل ثقافته أم غير عقلانية وعلى مدى تفاعل حديثه الداخل مع بناءاته المعرفية وطرق تفكيره عقلانية كانت اكتسابه لتعلم السلوك الخاطئ

٣/٢/٤/٤/١/٢: اتجاه التعلم الاجتماعي

وأن معظم يرى أن السلوك البشري يتعلمه الطفل بالتقليد أو المحاكاة أو النمذجة، وصاحب هذا الاتجاه هو ألبرت السلوكيات الصحيحة الخاطئة هي سلوكيات متعلمة من بيئة الفرد، بندورا صاحب مدرسة التعلم الاجتماعي. (١٠٤) (١١٥)

٣/٤/٤/١/٢: خطوات تعديل السلوك

الإجراءات المطلوبة في تعديل السلوك التي يحتاج الأخصائي الاجتماعي إلى معرفتها وهي:

- تحديد السلوك الذي يريد المرشد تعديله أو علاجه -
- يظهر فيها قياس السلوك المستهدف وذلك بجمع ملاحظات وبيانات عن عدد المرات التي على استبانة خاصة السلوك ومدى شدته وقد يلجأ المرشد للطلب من الوالدين الإجابة لقياس مدى استمرار السلوك وتكراره وشدته
- المرغوب فيه (تاريخ تحديد الظروف السابقة أو المحيطة بالطفل عند ظهور السلوك غير يحدث، ما الذي يحدث قبل ظهور حدوثه، الوقت الذي يستغرقه، مع من حدث، كم مرة التي جناها الطفل من جراء سلوكه وأي السلوك، كيف استجاب الآخرون، ما المكاسب (ملاحظات ترتبط بظهور المشكلة
- الخطة تصميم الخطة الإرشادية وتنفيذها على أن يشترك الطفل وأسرته في وضع السلوك المرغوب، وتتضمن تحديد الأهداف، ووضع أساليب فنية تستخدم لتدعيم ظهور وأسرته على تنفيذ الخطة وإيقاف أو تقليل السلوك غير المرغوب، وتشجيع الطفل الإرشادية بكافة بنودها
- تقويم فعالية الخطة وتلخيص النتائج وإيصالها إلى من يهمهم الأمر (٤٧ : ٤٨)

٤/٤/٤/١/٢ أساليب تعديل السلوك

يجعل حياته تهدف أساليب تعديل السلوك إلى تحقيق تغيرات في سلوك الفرد، لكي الأساليب التي يمكن استخدامها في حياة المحيطين به أكثر ايجابية وفاعلية، وهنا سأعرض بعض وتتمثل في : تعديل السلوك العدواني لدى الطلبة
١/٤/٤/٤/١/٢ التعزيز :

أو الثناء عليه وهي إثابة الطفل على سلوكه السوي، بكلمة طيبة أو ابتسامة عند المقابلة بالتوفيق والفلاح أو إشراكه في رحلة مدرسية أمام زملائه أو منحه هدية مناسبة، أو الدعاء له نفس وغيرها ، مما يعزز هذا السلوك ويدعمه ويثبته ويدفعه إلى تكرار بأحواله مجانا أو الاهتمام ، كما يمكن استخدام هذا الأسلوب في علاج حالات كثيرة غير العدوان السلوك إذا تكرر الموقف النشاط الحركي الزائد، الخمول، فقدان الصوت، الانطواء وغيرها. (٤٠ : ١٥٤) منها
٢/٤/٤/٤/١/٢ العقاب :

فالطفل إذا ناله وهو إخضاع الطفل إلى نوع من العقاب بعد الإتيان باستجابة معينة، عن ذلك العدوان، وهنا يقوم المرشد أو العقاب كلما اعتدى أو أذى الآخرين نفسياً أو جسدياً كق العقاب: اللوم الصريح والتوبيخ، التهديد والوعيد، إيقافه على المعلم باستخدام أسلوب من أساليب مغادرة مقعده ومنعه من ملاحظة الآخرين، عزله في غرفة خاصة لفترة من الزمن، عدم الحائط ، ويستحسن أن يستخدم هذا الأسلوب بعد دون إذن، منعه من الاشتراك في النشاط الذي يميل إليه ثبت ان العقاب يؤدي إلى انتقاص السلوك غير المرغوب أسرع استنفاد الأساليب الإيجابية، فقد العقاب الأساليب الأخرى، فهو يؤدي إلى توقف مؤقت للسلوك المعاقب، ويؤدي إيقاف مما تحدثه إلى ظهور السلوك مرة أخرى، أي أن العقاب لا يؤدي إلى تعلم سلوك جديد مرغوب ولكنه يكف العقاب المرغوب مؤقتاً، إلا أنه يتعين عند استخدام هذا الأسلوب تحديد محكات السلوك غير خاصة منها القلق، الانزواء، العناد، وإعلانها مقدماً، وقد ثبت كذلك أن هناك آثاراً للعقاب البدني

أمام الناس وغيرها ، ولا ينصح المرشد باستخدام هذا الأسلوب كونه العدوان، الخوف من التحدث
حواجز نفسية بينه وبين الطلاب، لا يراجعونه أو يتعاونون معه. (١٠٢) (١١٤) بسبب

الإطفاء ٣/٤/٤/٤/١/٢ :

الأسلوب على الإطفاء هو التوقف عن الاستجابة نتيجة توقف التدعيم، ويقوم هذا
عليه أو لفت النظر إليه وعض انصراف المرشد أو المعلم عن الطفل حين يخطيء وعدم التعليق
طلاب الصف لإهمال بعض تصرفاته لمدة النظر عن بعض تصرفاته كما يمكن التنسيق مع
عليه حين يحسن التصرف ويعدل السلوك، فقد يحدث أن يزيد محددة وعدم الشكوى منه، والثناء
ويمكن استخدامه الثرثرة لجلب الانتباه إليه، إلا أن التجاهل المتواصل يؤدي إلى كفه، الطفل من
تحويل الانتباه إليه ولفت النظر إليه مثل بفعالية ونجاح عندما يكون هدف هذا الطفل من سلوكه
(١٠٦). السلوكية داخل الصف نوبات الغضب والمشاكل

٤/٤/٤/٤/١/٢: التنفير

وتقوم على التنفير هو ربط الاستجابة بشيء منفرد بهدف كف الاستجابة وإطفائها،
بمشكلته، وذلك بأن يحمل الطفل ويغرم ممارسة الطفل لادوار اجتماعية تساعده على الاستبصار
بالسلوك غير المرغوب وهذا يؤدي إلى تقليل ذلك السلوك مستقبلاً شيئاً مادياً أو معنوياً إذا قام
(١٠٩)

٥/٤/٤/٤/١/٢: التعاقد السلوكي

استخدام التعزيز بشكل التعاقد السلوكي هو أحد الوسائل الفعالة التي نستطيع من خلالها
ونستطيع تعريف التعاقد السلوكي بأنه اتفاقية منظم بهدف تسهيل عملية التعلم وزيادة الدافعية،
موضوع ما ويحدد فيه ما هو مطلوب من الطفل ونوع المكافأة من المرشد مكتوبة مع الطفل حول
، كما أن الهدف النهائي من التعاقد السلوكي هو الوصول ويلتزم فيها الطرفان التزاماً صادقاً
طموح بلا التعاقد الذاتي أي أن ينظم الإنسان ذاته دون تدخل من الآخرين وهذا هدف بالطفل إلى
(١٠٦). شك ليس من السهل تحقيقه إلا أنه ليس هدفاً مستحيلاً

٦/٤/٤/٤/١/٢ الكرسي الخالي

والثاني يمثل تقوم على وضع كرسيين كل منهما يواجه الآخر، أحدهما يمثل الطفل
الطفل، وعلى المرشد أن يقترح شخصاً آخر سبب المشكلة للطالب أو الجزء السلبي في شخصية
فيقولها الطفل ويكررها، وفي هذا الأسلوب تظهر عبارات يقولها الطفل للكرسي الخالي،
(١٠٣). والمرشد يراقب الحوار ويوجهه وهذا ينمي الوعي لدى الطفل الانفعالات والصراعات

٧/٤/٤/٤/١/٢: اللعب

شعورية، والتي تقوم على إعطاء الطفل فرصة ليسقط مشكلاته سواء كانت شعورية أو لا
المتعددة، حيث يعد اللعب مخرجاً وعلاجاً لا يستطيع التعبير عنها عن طريق اللعب بأنواعه
، ويمكن للأخصائي جسمية ونفسية واجتماعية لابد أن تشبع لمواقف الإحباط اليومية ولحاجات
حرية اللعبة الملائمة الاجتماعي دراسة سلوك الطفل عن طريق ملاحظته أثناء اللعب، ويترك له
لسنه، وبالطريقة التي يراها مناسبة، وقد يختار الأخصائي أدوات اللعب المناسبة لعمر الطفل
تدرجياً ليقدم مساعدات أو تفسيرات لدوافعه، بل إن مشاركته ومشكلته، وقد يشاركه في اللعب
ما يقوم به الطفل وما ينطوي عليه من معنى. (١١٢) تؤكد صلاحية

٨/٤/٤/٤/١/٢: تكلفة الاستجابة

الطفل لجزء تعرف تكلفة الاستجابة على أنها الإجراء السلوكي الذي يشتمل على فقدان سيؤدي إلى تقليل أو إيقاف ذلك من المعززات التي لديه، نتيجة لقيامه بسلوك غير مقبول مما السلوكيات غير السلوك، ولقد أوضحت الدراسات العديدة فعالية تكلفة الاستجابة كإجراء لتقليل (١١٦). وغيرها المرغوبة كالعوانية والنشاط الزائد ومخالفة التعليمات

الإقصاء ٩/٤/٤/٤/١/٢

فيه من يعرف الإقصاء على أنه إجراء عقابي يعمل على تقليل السلوك غير المرغوب السلوك ويمكن أن يأخذ الإقصاء خلال إزالة المعززات الايجابية مدة زمنية محددة بعد حدوث ذلك شكليين أولهما عزله في غرفة لا يتوفر فيها لتعزيز ، والثاني سحب المثيرات المعززة منه أحد لمدة زمنية محددة بعد تأديته السلوك غير المرغوب. (١٠٨)

١٠/٤/٤/٤/١/٢ التصحيح الزائد

الطفل بعد قيامه التصحيح الزائد إجراء معقد ليس من السهل تعريفه ويشتمل على توبيخ غير مرغوب ومن ثم يطلب منه بالسلوك غير المرغوب فيه وتذكيره بما هو مرغوب وما هو المقبول وهو ما يسمى "تصحيح الوضع" والقيام بإزالة الأضرار التي نتجت عن سلوكه غير المرغوب الذي يراد تقليله بشكل متكرر لفترة زمنية محددة وهو بسلوكيات مناقضة للسلوك غير (١١٦). "الممارسة الايجابية" ما يسمى

٥/١/٢ الاضطرابات السلوكية عند الأطفال:

- المنحرف بصورة واضحة عن السلوك تعرف الاضطرابات السلوكية بأنها سلوك الفرد الفرد، ويمكن ملاحظته والحكم عليه من قبل المتعارف عليه في المجتمع الذي ينتمي إليه هذا وهذا السلوك يكون خارج الحدود الطبيعية مع انتهاك ، الراشدين والأسوياء ممن لهم علاقة بالفرد (١١٠). والاجتماعية وبدون الشعور بالندم أو الذنب صارخ للأعراف والقيم الأسرية الذي لديه اضطراب سلوكي أو انفعالي هو ذلك الطفل الذي تظهر عليه يعتبر الطفل أكثر بدرجة واضحة لفترة زمنية طويلة من مظاهر اضطراب السلوك التالية مظهراً واحداً أو
- التعلم والتي لا تعود لأسباب في القدرات العقلية أو الحسية أو العصبية أو عدم القدرة على أو الصحية العامة بشكل واضح الجسمية
 - والمعلمين والاحتفاظ بها. عدم القدرة على إقامة علاقات شخصية مع الأقران
 - ظروف وأحوال ومواقف ظهور السلوكيات والمشاعر غير الناضجة وغير الملائمة في عادية.
 - شعور عام وحالة مزاجية تعكس عدم السعادة والاكتئاب
 - ظهور أعراض جسمية مصاحبة من قبيل: (اضطرابات النطق واللغة، الآلام، المخاوف المرضية، المشكلات الدراسية).

(٢٠ : ١٥٢)

ويذكر "أحمد عكاشة" (١٩٨٨م) أنه يمكن تصنيف المشكلات والاضطرابات السلوكية لدى الأطفال في أن تتمثل فيما يلي :

- اضطرابات النوم : كالأرق ، الكوابيس ، الفزع الليلي ، التجوال الليلي.
- اضطرابات التغذية : كرفض الطعام ، القيء ، آلام المعدة والبطن.
- اضطرابات الكلام : كالتلعثم ، التهتهة ، التأخر في الكلام.
- اضطرابات الحركة : كالنشاط الزائد ، تشتت الانتباه ، سرعة الاندفاع ، اللوازم الحركية.
- اضطرابات اجتماعية : العدوانية ، العزوف عن الاختلاط الاجتماعي ، السرقة، الكذب.

(١٣ : ٥١) (٢٠ : ١٦٠)

١/٥/١/٢: الأسباب التي تؤدي للإضطرابات السلوكية عند الأطفال

العوامل الأسرية ١/١/٥/١/٢

- عشوائي وتغييب قيمة الصواب والخطأ والثواب حينما تسير الأمور داخل الأسرة بشكل بالنسبة للوالدين والطفل والعقاب وتصبح الأمور شديدة الغموض
- اضطرابات الشخصية أو الإدمان أو وجود خلل نفسي في أحد الوالدين أو كليهما مثل المرض النفسي عموماً.
- العائلة. معاناة الطفل من الإهمال أو الانتهاك النفسي أو الجسدي داخل
- الوالدين أو غياب فقدان الإحساس بالأمن بسبب تبديل المدرسة أو السكن أو انفصال أحدهما بسبب السفر وغير ذلك.

العوامل الاجتماعية والبيئية ٢/١/٥/١/٢

- الأساسية ومليئة الأطفال الذين ينشئون في بيئات فقيرة ومحرومة من الاحتياجات لاضطرابات بالسلوكيات المضطربة كالعدوان وتعاطي المخدرات يصبحون أكثر عرضة السلوك.
- المؤلمة. الانفجاريات التي تستهدف كل شيء، والحوادث
- انتشار المظاهر المسلحة.
- الأعمال الأخلاقية. استغلال البعض للأطفال في كثير من

العوامل النفسية ٣/١/٥/١/٢

- حاجات الطفل اضطراب علاقة الطفل بالأم كأن تكون قاسية أو غير قادرة على إشباع البيولوجية والنفسية.
- العمل، لأن الطفل لكي ينمو سوياً فلا بد وأن يكون غياب الأب لمدة طويلة نتيجة للسفر أو في أبيه، فكما يقولون في الحكمة: (الرجل لا يربيه إلا أمامه نموذجاً للرجل السوي ممثلاً رجلاً).
- الاكتئاب.
- إلى تعزيز السلوك السلبي حتى إن كانت النتيجة بالنسبة للطفل إن العقاب أحياناً يقود هنا بالنسبة للطفل هو تحقيق الغاية من سلوكه بلفت نظر الراشدين العقاب الجسدي، فالمهم إليه. (١٠٥)

٢/٥/١/٢: مظاهر السلوك الإنفعالي عند الأطفال

وتتميز انفعالات الطفل في هذه المرحلة بالحدة والتنوع والتقلب الفجائي فتجده من مستغرق في الضحك إلى حاد البكاء، ومن الخوف والذعر إلى العدوان، ويعود هذا التقلب والحدة الانفعالية إلى بداية إحساس الطفل بنفسه واكتشافها فيسعى إلى الاستقلال وتقليل الاعتماد على الآخرين، وفي سعيه هذا يمتلكه الخوف من فقدان الرعاية والاهتمام فتتسم انفعالاته بالحدة والتوتر.

ويرى حامد زهران (١٩٩٥ م) أن انفعالات الطفل في هذه المرحلة تتميز بالشدة المبالغ فيها (غضب، حب، كراهية، غيرة). كما أنها تتميز بالتنوع والانتقال من انفعال لآخر (من

الانشراح إلى الانقباض ، ومن البكاء إلى الضحك) ، وينتقل الطفل من التعبير الجسمي عن انفعالاته إلى التعبيرات اللفظية ، وتتركز مشاعر الحب على الوالدين ، أما مشاعر الخوف فهي متعلمة وتتأثر بدرجة إحساسه بالأمن وقدرته على التحكم بالبيئة. (١٨ : ٢١٣)

وفي هذا الجانب يؤكد **عماد الدين إسماعيل (١٩٩٥م)** على أن أهم ما يميز انفعالات الطفل في هذه المرحلة هو الحدة الانفعالية ، أو العنف وشدة التأثير وعدم الاستقرار ، فهو يغضب لحد التشنج أو العدوان ، ويخاف لحد الذعر، ويغار لحد التحطيم ، ويحزن لحد الاكتئاب ، ويفرح لحد الابتهاج والنشوة . ثم التذبذب السريع بين هذه الحالات ، فما أن تجده متألماً إلى أن تراه سعيداً. (٦٠ : ٣٨١)

ويطلق على هذه المرحلة من الطفولة مرحلة الطفولة الثائرة التي تشهد نشاطا انفعاليا حادا ، وتتميز انفعالاتها بالتنوع ، إذ يعبر الطفل حركيا عن انفعالاته نتيجة اتساع علاقاته الاجتماعية واتصاله بالآخرين ، فيظهر عليه الغضب والفرح والحزن والبكاء والشعور بالضيق والغيرة والمحبة فتظهر انفعالاته أكثر تنوعا وأشد تعقيدا. وتتقلب انفعالاته فتراه سريع البكاء سريع الفرح والضحك سريع الحزن سريع الارتياح ، فيضحك والدموع لازالت في عينيه، كما أنها متطرفة حادة لا تعرف الاعتدال إما حب مبالغ فيه أو غضب مفرط ، أما مداها فهو قصير لا يدوم وسرعان ما تظهر مشاعره الانفعالية على تقاطيع وجهه فلا يستطيع التحكم بانفعالاته وإخفاء مشاعره. (٣٧ : ١٣٢)

ويمكن أن نخلص إلى ان هناك العديد من مظاهر السلوك الانفعالي لطفل هذه المرحلة منها :

- **الخوف :** وقد يظهر لدى الطفل نتيجة لقصور تطوره العقلي عن إدراك حجم المخاطر التي تهدد حياته، أو الحماية الزائدة أو القسوة والخبرات المؤلمة ، الحرمان العاطفي كترك الأم طفلها دون رعاية وغيابها عنه لفترة طويلة ، سرد القصص والحكايات المخيفة أو رؤية الأفلام المرعبة، التقليد لمخاوف الكبار .
- **الغيرة :** وهي انفعال مركب من الغضب والكرهية والحزن والخوف والقلق والعدوان ، تحدث عندما يشعر الطفل أنّ تهديدا قد يفقده الحب والدفء العاطفي ، وقد تتأثر الغيرة بضعف الصحة الجسمية للطفل ، الخبرات المؤلمة ، البيئة المنزلية المضطربة، التفريق بين الأطفال في الأسرة ، إهمال الوالدين للطفل عند قدوم طفل جديد.
- **الغضب :** يغضب الطفل لكثرة المواقف المثيرة في حياته ، فضلا عن انه يجد في ثورات الغضب وسيلة سهلة لتحقيق مطالبه وذلك عندما يحبط الطفل وتكثر الحواجز التي تحول دون تحقيق رغباته.
- **حب الاستطلاع والاكتشاف:** ويظهر هذا الشكل لدى الطفل حين يكثر من طرح الأسئلة ، وجمع المعلومات وفحص الأشياء وما يصاحب ذلك من إتلاف للأثاث المنزلي أحيانا.
- **الاكتئاب :** وهو شعور بالحزن والغم مصحوبا بانخفاض في الفاعلية غالبا ومن أسبابه الشعور بالذنب والعجز والتوتر ، أو الاستجابة والاستسلام لخسارة عاطفية كانفصال الوالدين ، الصراعات الأسرية الشديدة والمتكررة ، والاضطرابات الفسيولوجية .
- **الخجل :** ويظهر في تجنب الآخرين ، ضعف الثقة بالنفس ، وقد يعود ذلك إلى مشاعر عدم الأمن إما للحماية الزائدة أو الإهمال الشديد ، أو تدني مفهوم الذات.
- العناد وقلة الطاعة .
- المرح والسرور .

(٢٠ : ١٦٦) (٥٥ : ٣٣٩)

٣/٥/١/٢: الأساليب التربوية لمواجهة الاضطرابات السلوكية عند الأطفال

- من **المسار السلوكي**: بأن يوضع الطفل في وسط علاجي يدعم فيه الجوانب الإيجابية خلال نظام التشجيع المعنوي والمكافآت، ويضعف الجوانب السلبية من خلال نظام الحرمان من بعض المزايا أو التعرض لبعض العقوبات العلاجية.
- بأن يتم تصحيح الأفكار والتصورات الخاطئة التي يبني عليها الطفل **المسار المعرفي**: المضطربة. سلوكياته
- للتعامل الصحي **مسار التدريب على المهارات الاجتماعية الصحيحة** التي يحتاجها الطفل مع البيئة المحيطة به.
- في العلاج على اعتبار أن اضطراب سلوك **العلاج الاسري**: فان تدخل الأسرة بأكملها يمكن إصلاح اضطراب سلوك الطفل إلا الطفل يعكس اضطراباً في الأسرة ككل وأنه لا هذا من خلال جلسات متعددة بإصلاح المصدر الأساسي لاضطرابه وهو الأسرة، ويتم الأسري. للعلاج الأسري يقوم بها معالج متخصص في العلاج
- لديهم **علاج نفسي جمعي للطفل**: وسط مجموعة من الأطفال أو للوالدين مع آخرين - مشكلات مشابهة مع أبنائهم.
- العقاقير ليس لها دور في تغيير السلوكيات **العلاج بالعقاقير**: إذ من المعتقد قبل ذلك أن السنوات الأخيرة شجعت استخدامها للسيطرة المضطربة، ولكن الأبحاث والدراسات في والاندفاع وكثرة الحركة. على كثير من الأعراض المزعجة مثل العنف
- للعلاج النفسي بالنسبة للأطفال الذين **العلاج باللعب**: لقد استخدمت طريقة العلاج باللعب يعانون من بعض المخاوف والتوترات النفسية، ويعتقد أتباع مبدأ العلاج غير الموجه أن الكبار يعالج الاضطرابات الانفعالية التي اللعب الحر الذي يمارسه الطفل دون تدخل تؤدي إلى السلوكيات غير السوية. (١٠٥)

٦/١/٢ السلوك الحركي (اللعب) عند الأطفال:

أن اللعب بالنسبة للطفل في هذه المرحلة يرتبط ارتباطاً تاماً بجميع نواحي النمو ، فإذا لاحظنا الطفل أثناء لعبه في هذه المرحلة ، نجد أنه أولاً يقوم بعلميات معرفية على نطاق واسع ، فهو يستطلع ويكتشف الألعاب الجديدة التي يأتي بها والداه، وخاصة تلك التي تحتوى على أزرار ومحولات تحدث أصواتاً أو أضواءً ، كذلك فإنه يقوم بتكرار الأفعال التي تحدث نتائج ، وهو أيضاً يستدعي الصور الذهنية التي تمثل أحداثاً وأشياء سبق أن مررت في خبرته السابقة ، كما يحدث عندما يقلد أفعالاً سلوكية وتصرفات للكبار ، وهو في كل ذلك يدرك ويتذكر ويتصور ويفكر وغيرها من العمليات العقلية ، التي يقوم فيها بنشاط معرفي واضح. (١٤ : ٣٧)

كما يقوم الطفل خلال تلك المرحلة بنشاط اجتماعي عندما يلعب أدوار الأب أو الأم مع الدمي ، أو دور السائق مع الكرسي الذي يجعل منه سيارة ، أو غيرها من مواقف اللعب المختلفة التي تمثل حركات تقليد للأشياء أو الأشخاص ، فهو في كل هذه المواقف يعبر عن انفعالاته بشكل واضح. (٦١ : ٢٨٢)

وفي جميع مواقف اللعب المختلفة لا يكف الطفل عن النشاط الحركي سواء عند تناوله للأشياء ووضعها فوق بعضها البعض أو في داخل بعضها البعض ، أو يقوم بعلميات القص واللسق ، أو إدارة الأزرار الكهربائية ، أو التآزر الحركي بين اليدين والرجلين ، أو غيرها من المهارات الحركية المتعددة. (١١٢)

وبالتالي يمكن أجمال الوظائف المختلفة التي يمكن أن يحققها اللعب أو النشاط الحركي

بصفة خاصة بالنسبة لنمو الطفل الى ما يلي :

- أن اللعب انما يهيئ للطفل فرصة فريدة للتحرر من الواقع الملئ بالالتزامات والقيود ، والإحباط والقواعد والأوامر والنواهي ، لكي يعيش أحداثاً كان يرغب في أن تحدث له ، ولكنها لم تحدث ، أو يعدل من أحداث وقعت له بشكل معين وكان يرغب في أن تحدث له بشكل آخر ، إنه انطلاقة يحل بها الطفل ولو وقتياً لإزالة التناقض القائم بينه وبين الكبار المحيطين به ، ليس هذا فحسب ، بل إنه انطلاقة أيضاً للتحرر من قيود القوانين الطبيعية التي قد تحول بينه وبين التجريب واستخدام الوسائل المختلفة دون ضرورة للربط بينها وبين النتائج ، وباختصار فإنه فرصة للطفل كي يتصرف بحرية دون التقيد بقوانين الواقع المادى والاجتماعى.
- النشاط الحركى الحر لا يحدث فقط على سبيل الترفيه ، وإنما دائماً هو الفرصة المثلى التي يجد فيها الطفل مجالاً لا يعوض لتحقيق أهداف النمو ذاتها ، واكتساب ما يعز عليه اكتسابه في مجال الواقع ، وقد لا نطن لما يمكن أن يترتب على مثل ذلك النشاط من نتائج مفيدة بالنسبة للطفل بشكل غير مباشر ، ذلك أن الطفل من خلال ذلك النشاط يكتسب مهارات حركية ، فتصبح حركته أكثر دقة وأكثر تحديداً ، وليس أدل على ذلك من أن الطفل قد يخلق لنفسه العقبات ليرى الى أى حد يمكن أن يقوم بكفاءة بنشاط أكثر تعقيداً.
- النشاط يكسب الطفل أيضاً معارف جديدة ويتمثل ذلك في العلاقات السببية التي يكتشفها الطفل بين الفعل ورد الفعل ، أو بين ما يقوم به وما يترتب عليه من نتائج.
- لا تقتصر وظائف اللعب على تنمية المهارات الحركية والمعرفة فحسب ، بل يحقق اللعب أيضاً وظيفة هامة في نمو الطفل في هذه المرحلة ، تلك هي أنه يهيئ الفرصة للطفل كي يتخلص من الصراعات التي يعانيتها ، وأن يخفف من حدة التوتر والإحباط الذين ينؤ بهما ، ويرتبط هذا الاتجاه في تفسير اللعب بنظرية التحليل النفسى ، ومنها انبثق اللعب كأداة للتشخيص والعلاج معاً لمشكلات الطفل في هذه المرحلة ، كذلك يساعد اللعب على تشكيل مواقف تعليمية علاجية ، يمكن أن يكتسب فيها الطفل مهارات سلوكية جديدة تساعده على إعادة التكيف.
- يكون أيضاً لدى الأطفال فرصة للعب الأدوار من خلال اللعب ، ففي اللعب الإيهامى يقوم الطفل بأدوار التسلط أدوار الخضوع معاً ، وفي نفس الوقت يلعب الطفل دور الأسد ودور الفريسة ، أو دور الوالد ودور الرضيع ، وغيره من الأدوار التي يمكن أن تتراوح ما بين أشد الكائنات قوة وتسلطاً وأكثرها انصياعاً وضعفاً ، وهم في ذلك يجربون ويختبرون ويتعلمون أنواع السلوك الاجتماعى التي تلائم كل موقف ، وذلك بحرية تامة ، دون خوف أو تعرض لنتائج غير سارة ، وفي مثل هذا اللون من اللعب تدريب للطفل على المواقف المختلفة أو على الأقل فرصة لتصور مشاعر وسلوك الدور الذى يلعبه ، وفي هذا إضافة الى نموه الاجتماعى.

(٦٠ : ٢٨٢-٢٨٤)

قامت الباحثة بمسح شامل للدراسات والبحوث المرتبطة والمتعلقة بموضوع البحث في العديد من المصادر والمتمثلة في رسائل الماجستير والدكتوراه والمجلات العلمية والدوريات والمؤتمرات العلمية ، وذلك بهدف الاسترشاد بكافة الجوانب المحيطة والمؤثرة بموضوع البحث ، وكذلك الوقوف على ما أنتهى إليه الآخرون ، وقد قامت الباحثة بعرض هذه الدراسات فى شكل جدول ، على أن يتم الترتيب لهذه الدراسات طبقا للترتيب الزمنى من القديم الى الحديث. وقد بلغ إجمالى هذه الدراسات (٣١) دراسة ، تم تقسيم الدراسات المرتبطة الى محورين كالاتى :

- الدراسات التى تناولت برامج التربية الحركية ومنها (٨) دراسات عربية ، (١٢) - دراسات أجنبية ، و جدول (٤ ، ٥) يوضح ذلك.
- الدراسات التى تناولت الجانب السلوكى ومنها (٦) دراسات عربية ، (٥) دراسات أجنبية ، و جدول (٦ ، ٧) يوضح ذلك.

٣/٢/٢ التعليق على الدراسات المرتبطة :

من خلال العرض السابق للدراسات المرتبطة يتضح أن هذه الدراسات أجريت في الفترة الزمنية (١٩٩٢-٢٠٠٨م) وقد بلغ عددها (٣١) إحدى وثلاثون دراسة سابقة منها (١٤) دراسة عربية ، (١٧) دراسة أجنبية .

وقد تلقي الدراسات المرتبطة الضوء على كثير من المعالم التي تفيد البحث الحالي وتقوم الباحثة بتحليلها لاستخلاص ما يمكن أن يفيد الباحثة من حيث أهداف الدراسة، عينة الدراسة، والمعالجات الإحصائية ، كذلك النتائج المستخلصة منها بهدف عرض أوجه التشابه والاختلاف بين هذه الدراسات المرتبطة والدراسة الحالية وأيضاً لتوضيح مدى الاستفادة منها ووضع فروض البحث الحالي.

١/٣/٢/٢ من حيث الهدف :

استهدفت بعض الدراسات التعرف على تأثير برنامج تربية حركية مقترح على بعض المتغيرات قيد البحث على مراحل الطفولة المبكرة سواء قبل المدرسة أو في بدايتها مثل دراسة (٦٨) (٢٨) (٥١) (١٠) (٣٤) ، كما استهدفت دراسة بعض الدراسات دراسة فاعلية برامج التربية الحركية على الأطفال مثل دراسة (٨٥) (٨٨) (٩٤) (٨٢).
إما بالنسبة لمحور الدراسات التي تناولت الجانب السلوكي فنجد أن بعضها أستهدف تشخيص بعض الاضطرابات السلوكية لدى الأطفال مثل دراسة (٤٥) (١٣) (٧٢) (٢١) ، في حين استهدفت بعض الدراسات الناحية العلاجية لاضطرابات السلوك عند الأطفال منها دراسة (٢٧) (٣١) (٩٦) ، وبعض الدراسات هدفت الى وصف وتحليل سلوك الطفل مثل دراسة كل من (٨٦) (٩٣) (٩٠).

٢/٣/٢/٢ من حيث المنهج المستخدم :

اتفقت بعض الدراسات المرتبطة على استخدام المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث مثل دراسة (٦٨) (٢٨) (٥١) (١٠) (٣٤) (٢٤) (٥) (٧٦) (٨٥) (٨٨) (٩٨) (٨٢) (١٠٠)، أما باقى الدراسات فقد استخدمت المنهج الوصفي ، وقد استفادت الباحثة من الدراسات المرتبطة في تحديد المنهج المناسب بما يتفق مع عينة البحث الحالي.

٣/٣/٢/٢ من حيث العينة :

اتفقت جميع الدراسات المرتبطة في اختيارها لعينة البحث على أطفال مرحلة ما قبل المدرسة (دور الحضانة) ، في حين استخدمت بعض الدراسات عينة من المسؤولين في مجال الطفولة والقائمين عليها مثل دراسة (٩٥) (٩٧) (٨٦) (٩١) (٩٣) (٩٠) (٩٦). وقد استفادت الباحثة من الدراسات المرتبطة في اختيارها لعينة البحث الحالي.

٤/٣/٢/٢ من حيث وسائل جمع البيانات :

اتضح للباحثة أن معظم الدراسات المرتبطة اتفقت على استخدام المسح المرجعي واستبيانات تحديد المشكلات السلوكية وبرامج التربية الحركية المقترحة ، وتحليل الوثائق ، والمقابلات الشخصية ، وقد اتفقت الباحثة مع هذه الدراسات المرتبطة من حيث استخدام بعض هذه الوسائل والأدوات أثناء تنفيذ البحث الحالى.

٥/٣/٢/٢ من حيث النتائج :

اتضح للباحثة من خلال الدراسات المرتبطة أن هناك اختلاف في نتائج الدراسات المرتبطة كل حسب هدفه ولكن معظم الدراسات اتفقت على فاعلية استخدام برامج التربية الحركية على أطفال الروضة ومرحلة ما قبل المدرسة فى تحسين المهارات الحركية الخاصة بهم وكذلك حركى والتكيف الشخصى والاجتماعى وبعض الاضطرابات -متغيرات الإدراك الحس السلوكية لتلك المرحلة العمرية ، وقد استفادت الباحثة فى ذلك عند مناقشتها لنتائجها من حيث التعرض لأوجه الاتفاق والاختلاف.

٤/٢/٢ مدى استفادة الباحثة من الدراسات المرتبطة :

- تعرف الباحثة على مشكلة البحث وجوانبه .
- تحديد الباحثة أهداف البحث، وفروضه .
- تحديد منهج البحث المستخدم والذى يتلائم مع طبيعة هذا البحث .
- تحديد الأسلوب الأمثل لاختيار عدد أفراد العينة بما يتفق وطبيعة البحث .
- التوصل لأسلوب جمع البيانات المناسبة لطبيعة الدراسة .
- تحديد أنسب طريقة لوضع برنامج التربية الحركية باستخدام الوسائط المتعددة .
- اختيار الأسلوب الاحصائي المناسب لطبيعة الدراسة .
- الاستفادة بما توصلت إليه الدراسات المرتبطة من نتائج تسهم فى تحديد جوانب الدراسة الحالية.
- الاستفادة فى مناقشة وتفسير نتائج البحث الحالى .

٠/٣ إجراءات البحث :

١/٣ منهج البحث :

أتبعت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة وذلك لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة .

٢/٣ مجتمع وعينة البحث :

يتمثل مجتمع البحث في أطفال مرحلة رياض الأطفال بمدرسة الأوائل الخاصة للغات خلال العام الدراسي ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ م . والبالغ عددهم (٧٠) طفلاً من المستوى الثاني، وقد قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والبالغ عددهم (٣٦) طفلاً ، بنسبة مئوية قدرها (٥١.٤ %) من مجتمع البحث الكلي ، وقد استعانت الباحثة بعدد (١٠) أطفال كعينة للدراسة الاستطلاعية وذلك لحساب المعاملات العلمية (الصدق- الثبات) للاختبارات والقياسات المستخدمة قيد البحث ، كما قامت الباحثة بعد ذلك باستبعاد من لم ينتظموا في الحضور وكان عددهم (٢) طفل. وبالتالي أصبحت عينة البحث الأساسية عددها (٢٤) طفل ، تم تقسيمهم إلي مجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية كالآتي:

- المجموعة الضابطة : قوامها(١٢) طفلاً والتي استخدمت برنامج التربية الحركية المقترح بالأسلوب التقليدي (الأوامر).
- المجموعة التجريبية: قوامها(١٢) طفلاً والتي استخدمت برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة ، والجدول (٨) يوضح تصنيف مجتمع وعينة البحث.

جدول (٨)

تصنيف مجتمع وعينة البحث

التلاميذ المستبعدون	العينة الإستطلاعية	عينة الدراسة الأساسية		مجتمع البحث	البيان
		المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة		
٢	١٠	١٢	١٢	٧٠	إجمالي العدد
% ٢.٨٦	% ١٤.٢٩	% ١٧.١٤	% ١٧.١٤	% ١٠٠	النسبة المئوية

وقد وقع اختيار الباحثة علي هذه العينة للأسباب التالية:

- احتلت تلك العينة أعلى الدرجات في مقياس السلوك العشوائي التي قامت الباحثة بتصميمه والتأكد من صلاحيته للتطبيق.
- سهولة الاتصال بجميع أطفال العينة والتدريس لها مما يضمن سهولة التحكم في خطوات تنفيذ تجربة البحث بدقة عالية.
- مرحلة نمو واحدة يتقارب بها النضج الحركي والعقلي.
- لديهم خبرات تمكنهم من استخدام الحاسب الآلي والتعامل معه.

- توافر المساحة الزمنية اللازمة لتنفيذ برنامج التربية الحركية المقترح عليهم.

١/٢/٣ التوصيف الإحصائي لعينة البحث :

قامت الباحثة بالتأكد من تماثل واعتدالية المنحنى الطبيعي بين أطفال عينة البحث في بعض المتغيرات قيد البحث والتي قد يكون لها تأثير على المتغير التجريبي مثل متغيرات النمو (كالعمر الزمني - وارتفاع القامة - ووزن الجسم) والقدرات العقلية (الذكاء) ، واختبار التحصيل المعرفي المصور وبعض اختبارات القدرات الحركية ، ومقياس السلوك العشوائي قيد البحث ، كما يوضحها الجدول (٩).

جدول (٩) التوصيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية والإستطلاعية في جميع المتغيرات قيد البحث

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الخطأ المعياري	معامل الالتواء
١-	معدلات النمو:						
	- العمر الزمني	سنة	٥.٣٩	٠.٤٩	٥.٣٣	٠.٠٩	٠.٣٦٧
	- ارتفاع القامة	سم	١١٠.٢	٥.٩٤	١٠٩.٣٨	١.٠٣	٠.٤١٩
	- وزن الجسم	كجم	١٨.٥٦	١.٣٦	١٨.٨٩	٠.٢٤	٠.٧٢٨-
٢-	القدرات العقلية (الذكاء)	درجة	١٢٨.٩	٨.٩٦	١٢٩.٤٢	١.٥٦	٠.١٨٧-
٣-	التحصيل المعرفي المصور	درجة	٢٩.٥٥	٤.٥٥	٣٠.١١	٠.٧٩	٠.٣٦٩-

تابع جدول (٩)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الخطأ المعياري	معامل الالتواء
٤-	القدرات الحركية:						
	- المشي ١٠م على عارضة	ثانية	٩.٤٥	٠.٩٨	٩.٥٣	٠.١٧	٠.٢٤٥-
	- اختبار العدو ٢٥ متر	ثانية	٧.٢٢	١.٠٥	٧.١١	٠.١٨	٠.٣١٤
	- رمي كرة ناعمة لأقصى مسافة	سم	٣.١٨	٠.٢٦	٣.١١	٠.٠٥	٠.٨٠٨
	- الوثب العريض من الثبات	سم	١.١١	٠.٢٢	١.٠٢	٠.٠٤	١.٢٢٧
	- حركة ركل كرة	سم	١٦.١٧	٣.٢٥	١٧.٢٧	٠.٥٧	١.٠١٥-
٥-	مقياس السلوك العشوائي:						
	- محور الإندفاعية	درجة	٨.٣٩	١.٧	٨.١٥	٠.٣٠	٠.٤٢٤
	- محور فرط النشاط الحركي	درجة	٩.٤٧	١.٩٧	٩.٣٣	٠.٣٤	٠.٢١٣
	- محور العدوانية	درجة	٧.٨٢	١.٣٣	٧.٩٧	٠.٢٣	٠.٣٣٨-

٠.١٤٩	٠.٢٥	٨.١٦	١.٤١	٨.٢٣	درجة	- محور تشتت الانتباه
٠.٤٧٥	٠.٢١	٦.٨٥	١.٢	٧.٠٤	درجة	- محور استثارة السلوك
٠.١٣٤-	١.٣٢	٤١.٢٨	٧.٦١	٤٠.٩٤	درجة	- الدرجة الكلية للمقياس

ويتضح من جدول (٩) أن قيم معاملات الإلتواء لأفراد عينة البحث تراوحت بين (-١.٠١٥ : ١.٢٢٧) ، وقد انحصرت هذه القيم بين (-٣ : +٣) ، مما يشير إلى تماثل واعتدالية البيانات في جميع المتغيرات قيد الدراسة، وهذا يعطي دلالة علي خلو تلك البيانات من عيوب التوزيعات غير الإعتدالية.

٢/٢/٣ تكافؤ مجموعتي البحث (الضابطة - التجريبية):

وقد قامت الباحثة بإجراء التكافؤ بين أطفال المجموعة الضابطة والتجريبية في جميع متغيرات الدراسة للتأكد من عدم وجود فروق بين كل من أفراد المجموعتين في متغيرات النمو والقدرات العقلية واختبار التحصيل المعرفي المصور والقدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي ، والجدول (١٠) يوضح التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية.

جدول (١٠)

ن = ١٢

دلالة الفروق بين مجموعتين البحث الضابطة والتجريبية في جميع المتغيرات قيد البحث

م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة "ت"
			متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	
١-	معدلات النمو:						
	- العمر الزمني	سنة	٥.٣٦	٠.٤٨	٥.٤٣	٠.٥١	٠.٣٤٦
	- ارتفاع القامة	سم	١٠٩.٢٤	٥.٧٦	١١٠.١٣	٦.٠٧	٠.٣٦٨
	- وزن الجسم	كجم	١٨.٥٦	١.٣٢	١٨.٦٤	١.٤١	٠.١٤٣
٢-	القدرات العقلية (النكاء)	درجة	١٣٠.١٨	٩.١٤	١٢٧.٨٩	٨.٨٤	٠.٦٢٤
٣-	التحصيل المعرفي المصور	درجة	٢٩.٧١	٤.٦٨	٢٨.٩٢	٤.٣٩	٠.٤٢٦
٤-	القدرات الحركية:						
	- المشي ١٠م على عارضة	ثانية	٩.٤٢	١.٠٣	٩.٥٣	٠.٩٧	٠.٢٦٩
	- اختبار العدو ٢٥ متر	ثانية	٧.١٩	١.١١	٧.٢٥	١.٠٣	٠.١٣٧
	- رمي كرة ناعمة لأقصى مسافة	سم	٣.٢٣	٠.٢٩	٣.١٧	٠.٢٥	٠.٥٤٣
	- الوثب العريض من الثبات	سم	١.١٢	٠.٢٢	١.٠٨	٠.١٩	٠.٤٧٧
	- حركة ركل كرة	سم	١٦.٥٦	٣.٣٤	١٥.٨١	٣.١٤	٠.٥٦٧
٥-	مقياس السلوك العشوائي:						

٠.٠٨٤	١.٦٧	٨.٤٢	١.٨٤	٨.٣٦	درجة	- محور الاندفاعية
٠.٠٥٠	١.٩٢	٩.٤٥	٢.٠٣	٩.٤٩	درجة	- محور فرط النشاط الحركي
٠.١٤٧	١.٢٩	٧.٨٣	١.٣٨	٧.٧٥	درجة	- محور العدوانية
٠.١٥٧	١.٣٨	٨.٢٧	١.٤٣	٨.١٨	درجة	- محور تشتت الانتباه
٠.٤٠٠	١.١٩	٧.١٣	١.٢٦	٦.٩٣	درجة	- محور استثارة السلوك
٠.١٢٤	٧.٤٥	٤١.١	٧.٩٤	٤٠.٧١	درجة	- الدرجة الكلية للمقياس

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠,٥ = ٢,٢٠١

ويتضح من الجدول (١٠) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي معنوية ٠,٥ ، بين المجموعة الضابطة التي تستخدم برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الأوامر ، والمجموعة التجريبية التي تستخدم برنامج التربية الحركية المتبع بأسلوب الوسائط المتعددة في متغيرات النمو والقدرات العقلية واختبار التحصيل المعرفي المصور والقدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي ، مما يشير إلي تكافؤ مجموعتي البحث وأن أي فروق مستقبلية يمكن إرجاعها إلي تأثير برنامج التربية الحركية بأسلوب الوسائط المتعددة المستخدم قيد البحث.

٣/٣ وسائل جمع البيانات

قامت الباحثة بتحديد الوسائل المستخدمة لجمع البيانات علي أن يراعي عند اختيارها الشروط التالية :

- أن تكون سهلة التنفيذ وفعالة في تشخيص الجوانب المحددة لها.
- أن تتوفر فيها المعاملات العلمية (الصدق - الثبات).
- أن يجمع علي استخدامها عدد كبير من خبراء التربية الرياضية.

١/٣/٣ أدوات الدلالة علي معدلات النمو: (مرفق ١)

- أ- العمر الزمني: بالرجوع لتاريخ الميلاد لأقرب " شهر"
- ب- ارتفاع القامة: بواسطة استخدام جهاز الريستاميتير لقياس الطول لأقرب " سنتيمتر"
- ج- وزن الجسم: بواسطة الميزان الطبي لقياسي الوزن لأقرب " كيلو جرام"

٢/٣/٣ اختبار الذكاء لجود أنف : (مرفق ٢)

استخدمت الباحثة اختبار رسم الرجل لقياس القدرات العقلية "الذكاء" لدى أطفال عينة البحث ، وقد وضع هذا الاختبار " فلورانس جود أنف Florence L Goodenough " ، وذلك عام ١٩٢٦م ، وهو اختبار غير لفظي لقياس الذكاء عند الأطفال من سن (ثلاثة سنوات ونصف حتى ثلاثة عشر سنة ونصف) ، ولكن نتائجه تكون أكثر دقة في سن (أربع سنوات حتى عشر سنوات) ، وهو اختبار يمتاز بالبساطة حيث لا يتطلب من الأطفال أكثر من أن يكون معهم قلم رصاص وورقة بيضاء ، ثم يطلب منهم رسم صورة رجل على الورقة الأولى ، وبعد الانتهاء يطلب منهم رسم صورة امرأة في الورقة الثانية ، وبعد الانتهاء يطلب منهم رسم صورة لنفسه.

ويعتمد هذا الاختبار على قدرة الطفل على تكوين مفاهيم عقلية وإدراكات عقلية صحيحة تظهر في رسمه لصورة رجل ، بما يتضمنه هذا الرسم من تفاصيل خاصة بأجزاء الجسم والنسب

بينهما ، وبين الملابس المختلفة ، ولا تدخل الاعتبارات الفنية للمهارة في الرسم.

ثم قام بتعديل الاختبار " دايل هاريس Dale B Harris " عام ١٩٦٣م ، ليصبح عدد مفرداته المستخدمة في التصحيح (٧٣) مفردة بدلاً من (٥١) مفردة ، حيث يعطى للطفل درجة على كل جزء تفصيلي من خلال رسمه على حده ، ثم تجمع الدرجة الخام التي حصل عليها الطفل ويكشف عنها في الجداول الخاصة بالمرحلة العمرية المناسبة وذلك للحصول على نسبة الذكاء ، ويشتمل هذا الاختبار على مجموعة من التعليمات وهي كالآتي :

- يبذل الأطفال أقصى ما يستطيعون في رسم الصور.
- يقوم القائم على الاختبار بتشجيع الأطفال وليس تصحيح الرسم.
- يمكن للأطفال استخدام המחاه لإعادة رسم جزء معين.
- عدم تقليد رسم طفل آخر خلال الاختبار.
- يتاح الوقت الكافي لكل طفل بدون حدود (يتراوح الوقت بين ١٠ - ١٥ دقيقة وفقاً لنتائج أغلب الدراسات السابقة)
- يمكن مقارنة (رسم الرجل ، رسم المرأة) بعدد (١٢) بطاقة لمعيار جودة الرسم، وفي نفس الوقت لا يتم ذلك مع رسم النفس.

لحساب نتيجة هذا الاختبار يكتب القائم على الاختبار عدد الدرجات التي حصل عليها الطفل في كل رسم ، ثم وضع تلك الدرجة في جدول معايير خاص لتحديد العمر العقلي ، ويليه حساب نسبة الذكاء من خلال عملية حسابية ناتجة عن معادلة رياضية "ناتج قسمة العمر العقلي على العمر الزمني مضروباً في مائه".

١/٢/٣/٣ المعاملات العلمية لاختبار الذكاء :

١/١/٢/٣/٣ صدق اختبار الذكاء:

تم حساب صدق "اختبار الذكاء لجود أنف" عن طريق تطبيق الاختبار علي مجموعتين متساويتين من الأطفال ، قوام كل منهما (١٠) أطفال، المجموعة الأولى من تلاميذ الصف الثاني الابتدائي (مميزة)، والمجموعة الثانية هي عينة البحث الاستطلاعية (مجموعة غير المميزة)، والجدول (١١) يوضح معامل الصدق لاختبار الذكاء.

جدول (١١)

ن = ١٠

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة
في اختبار الذكاء لجود أنف

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة المميزة	المجموعة غير المميزة	قيمة "ت"

	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
اختبار الذكاء المصور	١٥٢.٦٢	١٣.٢١	١٢٨.٥١	٨.٨٩	درجة	*٤.٧٨٨

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٢.٢٦٢

يتضح من الجدول (١١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي معنوية ٠.٠٥، حيث كانت قيمة "ت" المحسوبة أعلي من الجدولية بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في اختبار الذكاء لوجود أنف مما يشير إلي صدق الاختبار.

٢/١/٢/٣/٣ ثبات اختبار الذكاء :

تم حساب معامل الثبات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق Retest، Test علي عينة قوامها (١٠) أطفال من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، وذلك بفواصل زمني قدره (١٠) أيام، من ٢٠٠٩/١/٢٨م إلي ٢٠٠٩/٢/٧م. والجدول (١٢) يوضح معامل الثبات لاختبار الذكاء لوجود أنف.

ن = ١٠

جدول (١٢) معامل ثبات اختبار الذكاء لوجود أنف

معامل الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
*٠.٨٣٥	١٢٩.١١	٨.٧١	١٢٨.٥١	٨.٨٩	درجة	اختبار الذكاء المصور

* قيمة "ر" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

ويتضح من الجدول (١٢) وجود علاقة إرتباطية داله إحصائياً عند مستوي معنوية ٠.٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني لاختبار الذكاء لوجود أنف ، حيث بلغ معامل الثبات (٠.٨٣٥) مما يدل علي ثبات اختبار الذكاء قيد البحث.

٣/٣/٣ اختبار التحصيل المعرفي المصور : (مرفق ٣)

قامت الباحثة بتصميم اختبار التحصيل المعرفي وذلك لقياس مدى تحصيل الأطفال للجانب المعرفي قيد البحث ، ولقد اعتمدت الباحثة في بناء الاختبار على الخطوات التالية :

١/٣/٣/٣ تحديد الهدف من الاختبار :

يهدف هذا الاختبار إلى قياس تحصيل الأطفال عينة البحث في الجوانب المعرفية الخاصة بالقدرات الحركية وما تشمله من جوانب سلوكية ، على أن يتمشى هذا الاختبار مع مستوى الأطفال بالمرحلة الثانية من رياض الأطفال ، مع مراعاة أن يتم صياغة الاختبار المعرفي في شكل مصور يمكن قياسه ، ويمكن للطفل الإستجابة على مفرداته

٢/٣/٣/٣ إعداد المحاور الرئيسية للاختبار:

قامت الباحثة بتحديد المحاور الرئيسية للاختبار المعرفي والتي ترتبط بالقدرات الحركية وما تشمله من جوانب سلوكية ، وذلك طبقاً للهدف العام والأهداف السلوكية للاختبار المعرفي ، حيث أشتمل علي (٥) محاور قامت الباحثة بعرضها علي عدد (٧) خبراء في مجال التربية الحركية للأطفال لتحديد أهم المحاور التي ترتبط بشكل مباشر بموضوع البحث ، على أن يشترط بالخبير أن يكون عضو هيئة تدريس بأحدى كليات التربية الرياضية ، وأن يكون في المجال لمدة لا تقل عن ١٥ عاماً ، مرفق (١٣) والجدول (١٣) يوضح النسبة المئوية لأراء الخبراء حول محاور الاختبار المعرفي.

جدول (١٣)

النسبة المئوية لأراء الخبراء في محاور الاختبار المعرفي.

م	المحاور الرئيسية	نسبة أراء الخبراء
١-	الجانب الحركي	٪٨٥.٧١
٢-	الجانب المعرفي	٪١٠٠
٣-	الجانب التربوي	٪٥٧.١٤
٤-	الجانب السلوكي	٪١٠٠
٥-	الجانب الإدراكي	٪٢٨.٥٧

وقد ارتضت الباحثة بنسبة مئوية قدرها (٨٠٪) فأكثر من أراء الخبراء في محاور الاختبار المعرفي كما يوضحها الجدول (١٣). حيث تم اختيار المحور المعرفي ، والحركي ، والسلوكي.

٣/٣/٣/٣ تحديد الأهمية النسبية لمحاور الاختبار:

مجموع النسب المئوية لأراء الخبراء في المحور

عدد الخبراء

= المتوسط الحسابي للأهمية النسبية للمحور

بعد تحديد المادة العلمية للاختبار والمتمثلة في محاور الاختبار المعرفي (المعرفي، الحركي، السلوكي) قامت الباحثة بعرض تلك المحاور علي عدد (٧) خبراء في مجال التربية الحركية للأطفال بهدف تحديد الأهمية النسبية لكل محور من المحاور الثلاث كما بالجدول (١٤) ثم قامت الباحثة بعد ذلك بإيجاد المتوسط الحسابي لأراء الخبراء في كل محور باستخدام المعادلة التالية:

جدول (١٤)

الأهمية النسبية لمحاور اختبار التحصيل المعرفي

م	المحاور الرئيسية	متوسط الأهمية النسبية
١-	الجانب المعرفي	٪١٨.٧٦
٢-	الجانب الحركي	٪٦٢.٥٩
٣-	الجانب السلوكي	٪١٨.٦٥

٤/٣/٣/٣ تحديد وصياغة مفردات الاختبار

تم صياغة أسئلة الاختبار وفقاً للشروط والمواصفات الواجب اتباعها ووصفها في استمارة لمعرفة مدى صلاحيتها، على أن يراعى في تلك الأسئلة: (الوضوح في التعبير - مناسبتها لمستوى الأطفال - الشمولية - الدقة العلمية - الاختصار - مدى قياس أهداف البرنامج) ، يلي ذلك ترجمة تلك المفردات الى مواقف مرسومة يتم عرضها مرة أخرى على الخبراء لتحديد مدى مناسبتها للأطفال قيد البحث.

وقد راعت الباحثة عند توزيع مفردات الاختبار على المستويات المعرفية في صورته الأولية النقاط التالية أن يتم تحديد عدد مفردات الاختبار المعرفي لكل محور من المحاور على أساس الأهمية النسبية لكل محور طبقاً للمعادلة التالية:

١٠٠

الأهمية النسبية لكل محور = الأهمية النسبية للمحور X أجمالي مفردات الاختبار

٥/٣/٣/٣ تحديد نوع الأسئلة:

تم صياغة أسئلة الاختبار المعرفي المصور من خلال خط واحد من الأسئلة وهو الاختيار من متعدد ، وذلك لسهولة تصحيحها فضلاً عن تقليل التخمين بها ، ويعتبر من أفضل أنواع الاختبارات الموضوعية وأكثرها شيوعاً واستعمالاً ، ويتكون كل سؤال من بند واحد وبدلين يتم الاختيار من بينهم.

٦/٣/٣/٣ إعداد الصورة المبدئية للاختبار:

تم عرض الصورة المبدئية للاختبار بعد إعداده علي عدد (٧) من الخبراء في مجال التربية الحركية للأطفال، وذلك بهدف التأكد من صلاحية هذه الصورة للتطبيق ، ومدى صحة مواقف الاختبار المصور والتي بلغ عددها (٧٧) موقف مصور ، وطريقة صياغتها ، ومدى قياسها للأهداف التي وضعت من أجلها ، وقد أوضحت نتيجة استطلاع رأي الخبراء علي موافقتهم بنسبة مئوية قدرها (٩٧.٤٪) علي الأسئلة الموقفية للاختبار المعرفي المصور علي أن يتم إجراء بعض التعديلات (بالحذف ، بإعادة الصياغة ، بالإضافة) في بعض الأسئلة ، كما يوضحها الجدول (١٥).

جدول (١٥)

التعديلات التي أقترحها الخبراء علي مفردات الاختبار المعرفي المصور

المحور	م	مفردات الاختبار	حذف	صياغة		إضافة
				قبل	بعد	
المعرفي	٤	هل تعرف الأدوات الموجودة بالمدرسة؟		<input type="checkbox"/>		
		هل تعرفت على الأدوات اللازمة للعبة التي تمارسها؟		<input type="checkbox"/>		
		هل تعرف الأحماء الجيد قبل اللعب؟		<input type="checkbox"/>		
		هل تعرف فائدة التمرينات البسيطة قبل البدء في اللعب؟		<input type="checkbox"/>		
البدني	٢	هل تقوم بتدريبات للسرعة خلال اللعبة؟	<input type="checkbox"/>			
		هل تلعب بمفردك دائماً؟		<input type="checkbox"/>		
ركبي	٩	هل تقدر تؤدي حركات لوحديك بدون مساعدة الزميل؟		<input type="checkbox"/>		
		هل تقدر تحافظ على توازنك وأنت ماشي؟		<input type="checkbox"/>		
البدني	٩	هل تستطيع أن تمشي على خط مرسوم على الأرض من غير ما تقع؟		<input type="checkbox"/>		
				<input type="checkbox"/>		

			<input type="checkbox"/>	هل يؤدي ركل الكرة بقوة لتصل لزميلك؟	-	
			<input type="checkbox"/>	هل تستطيع الجرى بسرعة للحصول على المنديل الذي مع المعلمة؟	٣٧	
			<input type="checkbox"/>	هل تستطيع اللعب الجماعي لتقيد شبكة الصياد؟		
			<input type="checkbox"/>	هل تستطيع أن تتعاون مع زملائك وتقلد حركة شبكة الصياد؟	٤٤	
			<input type="checkbox"/>	هل تنفذ جميع الشروط الخاصة باللعبة؟	-	١
			<input type="checkbox"/>	هل تحافظ على سلامة أصحابك في اللعب؟		٢
			<input type="checkbox"/>	هل تخاف على اصحابك خلال اللعب؟	٥	٣ ٤ ٥ ٦ ٧

٧/٣/٣/٣ تعليمات الاختبار :

من الأمور الهامة لتطبيق الاختبار المعرفي المصور هو إعداد قائمة بتعليمات الاختبار بصورة سهلة تناسب مستوى فهم الأطفال ويترتب عليها توضيح الهدف المطلوب من الأطفال ، وبالتالي يجب أن تكتب تعليمات الاختبار بلغة سليمة وواضحة بعيدة عن الإطالة.

٨/٣/٣/٣ الصورة النهائية للاختبار :

بعد إجراء التعديل التي أشار إليها الخبراء أصبح عدد الأسئلة الموقفية المصورة (٧٥) مفردة ، وهي الصورة النهائية للاختبار المعرفي المصور الصالحة للاستخدام والتطبيق . مرفق (٣) ، والجدول (١٦) يوضح المحاور الرئيسية للاختبار وعدد مفرداته وأرقامها.

جدول (١٦)

المحاور الرئيسية للاختبار المعرفي وعدد مفرداته وأرقامه

م	المحاور الرئيسية	عدد المفردات	الأرقام
١-	الجانب المعرفي	١٤	(١ - ١٤)
٢-	الجانب الحركي	٤٧	(١٥ - ٦١)
٣-	الجانب السلوكي	١٤	(٦٢ - ٧٥)

٩/٣/٣/٣ تصحيح الاختبار :

يتم اعطاء درجة واحدة لكل إجابة صحيحة عن بنود الاختبار المعرفي المصور ، وإعطاء صفر للإجابة الخاطئة ، وبالتالي يكون الحد الأقصى للدرجات لدرجات الاختبار (٧٥) درجة ، وتم إعداد مفتاح لتصحيح الاختبار .

١٠/٣/٣/٣ تحليل مفردات الاختبار :

يقصد بها تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية من المجتمع الأصلي للبحث وخارج العينة الأساسية ، وذلك بهدف :

- تحديد صعوبة المفردات.
 - مدى مناسبة المفردات لمستويات الأطفال.
 - حساب معاملات السهولة والصعوبة والتميز.
- وتم تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية لأطفال المرحلة الثانية من رياض الأطفال، وعددهم (١٠) أطفال ، وذلك يوم ٢٠٠٩/١/٣١ م ، وبعد التطبيق تم تصحيح الاختبار ورصد الدرجات تمهيداً لحساب المعاملات العلمية .
- عدد الإجابات الصحيحة للمفردة (السؤال)
العدد الكلي للإجابات

- معامل السهولة =

- معامل الصعوبة = ١ - معامل السهولة

- معامل التميز =

= عدد الإجابات الصحيحة بالربيع الأعلى للمفردة - عدد الإجابات الصحيحة بالربيع الأدنى للمفردة
عدد أفراد العينة في أحد الأرباعين

جدول (١٧)

ن = ١٠

معاملات السهولة والصعوبة والتميز
بالجانب المعرفي بالاختبار المصور قيد البحث

رقم المفردة	السهولة	الصعوبة	التميز	رقم العبارة	السهولة	الصعوبة	التميز
١	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤	٨	٠.٤١	٠.٥٩	٠.٢٤
٢	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤	٩	٠.٤٢	٠.٥٨	٠.٢٤
٣	٠.٤٨	٠.٥٢	٠.٢٤	١٠	٠.٣٨	٠.٦٢	٠.٢٣
٤	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣	١١	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤
٥	٠.٣٩	٠.٦١	٠.٢٣	١٢	٠.٦٥	٠.٣٥	٠.٢٢
٦	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤	١٣	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤
٧	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣	١٤	٠.٣٤	٠.٦٦	٠.٢٢

يتضح من الجدول (١٧) حساب معاملات السهولة والصعوبة والتميز لأسئلة الاختبار المعرفي المصور من الجانب المعرفي لأطفال مرحلة رياض الأطفال ، حيث تراوح معامل السهولة بين (٣٤ ، ٦٥) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٣٥ ، ٦٦) ومعامل التميز يتراوح بين (٢٢ ، ٢٤).

جدول (١٨)

ن = ١٠

معاملات السهولة والصعوبة والتميز
بالجانب الحركي بالاختبار المصور قيد البحث

رقم المفردة	السهولة	الصعوبة	التميز	رقم العبارة	السهولة	الصعوبة	التميز
١٥	٠.٤٦	٠.٥٤	٠.٢٤	٣٩	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣
١٦	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤	٤٠	٠.٥٨	٠.٤٢	٠.٢٤
١٧	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤	٤١	٠.٣٣	٠.٦٧	٠.٢٢
١٨	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣	٤٢	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤
١٩	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤	٤٣	٠.٥٤	٠.٤٦	٠.٢٤
٢٠	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣	٤٤	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣
٢١	٠.٥٧	٠.٤٣	٠.٢٤	٤٥	٠.٥٨	٠.٤٢	٠.٢٤
٢٢	٠.٤٦	٠.٥٤	٠.٢٤	٤٦	٠.٣٣	٠.٦٧	٠.٢٢
٢٣	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤	٤٧	٠.٣٧	٠.٦٣	٠.٢٣
٢٤	٠.٥٣	٠.٤٦	٠.٢٤	٤٨	٠.٣٩	٠.٦١	٠.٢٣
٢٥	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤	٤٩	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤
٢٦	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤	٥٠	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣
٢٧	٠.٤٨	٠.٥٢	٠.٢٤	٥١	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤
٢٨	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣	٥٢	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣
٢٩	٠.٣٣	٠.٦٧	٠.٢٢	٥٣	٠.٤٦	٠.٥٤	٠.٢٤
٣٠	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣	٥٤	٠.٤١	٠.٥٩	٠.٢٤
٣١	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤	٥٥	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣
٣٢	٠.٥٨	٠.٤٢	٠.٢٤	٥٦	٠.٣٨	٠.٦٢	٠.٢٣
٣٣	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤	٥٧	٠.٣٩	٠.٦١	٠.٢٣
٣٤	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣	٥٨	٠.٤٢	٠.٥٨	٠.٢٤
٣٥	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣	٥٩	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤
٣٦	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٢٣	٦٠	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤
٣٧	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤	٦١	٠.٥٢	٠.٤٨	٠.٢٤
٣٨	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤				

يتضح من الجدول (١٨) حساب معاملات السهولة والصعوبة والتميز لأسئلة الاختبار المعرفي المصور من الجانب الحركي لأطفال مرحلة رياض الأطفال ، حيث تراوح معامل السهولة بين (٣٣، ٦٣) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٣٧، ٦٧) ومعامل التميز يتراوح بين (٢٢، ٢٤).

جدول (١٩)

ن = ١٠

معاملات السهولة والصعوبة والتميز

بالجانب السلوكي بالاختبار المصور قيد البحث

رقم المفردة	السهولة	الصعوبة	التمييز	رقم العبارة	السهولة	الصعوبة	التمييز
٦٢	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤	٦٩	٠.٤٨	٠.٥٢	٠.٢٤
٦٣	٠.٤٢	٠.٥٨	٠.٢٤	٧٠	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣
٦٤	٠.٣٩	٠.٦١	٠.٢٣	٧١	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤
٦٥	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣	٧٢	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٢٣
٦٦	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤	٧٣	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤
٦٧	٠.٤١	٠.٥٩	٠.٢٤	٧٤	٠.٥٩	٠.٤١	٠.٢٤
٦٨	٠.٣٧	٠.٦٣	٠.٢٣	٧٥	٠.٦١	٠.٣٩	٠.٢٣

يتضح من الجدول (١٩) حساب معاملات السهولة والصعوبة والتمييز لأسئلة الاختبار المعرفي المصور من الجانب السلوكي لأطفال مرحلة رياض الأطفال ، حيث تراوح معامل السهولة بين (٣٧، ٦٣) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٣٧، ٦٣) ومعامل التمييز يتراوح بين (٢٢، ٢٤).

١١/٣/٣/٣ تحديد زمن الاختبار :

زمن أول طفل + زمن آخر طفل

٢

= ٣٤.٣ دقيقة

زمن الاختبار =

١٢/٣/٣/٣ المعاملات العلمية للاختبار المعرفي المصور :

١/١٢/٣/٣/٣ صدق الاختبار المعرفي :

تم حساب صدق الاتساق الداخلي عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجات كل مفردة من الاختبار المصور والمحور الخاص به ، وبين كل محور والمجموع الكلي للمحاور بالاختبار المصور، وذلك علي عينة قوامها (١٠) أطفال من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية ، والجدول (١٥) يوضح معامل الارتباط بين كل مفردة والمحور الخاص بها وبين الدرجة الكلية للاختبار المعرفي المصور.

جدول (٢٠)

ن = ١٠

معاملات الارتباط بين كل مفردة والمحور الخاص بها
وبين كل محور والدرجة الكلية للاختبار المعرفي

الجانب المعرفي		الجانب الحركي						الجانب السلوكي	
رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط
١	٠.٧٦٩	١٥	٠.٧٠٦	٣١	٠.٧٧١	٤٧	٠.٧٢٠	٦٢	٠.٦٤١
٢	٠.٧٤٥	١٦	٠.٧٦٩	٣٢	٠.٨٧٨	٤٨	٠.٨١٥	٦٣	٠.٨٢٣
٣	٠.٧٢٧	١٧	٠.٨١٧	٣٣	٠.٨٢٥	٤٩	٠.٧٣٩	٦٤	٠.٧٤٢
٤	٠.٨٠٩	١٨	٠.٦٨٨	٣٤	٠.٧٣٣	٥٠	٠.٦٧٣	٦٥	٠.٨٦٤
٥	٠.٧٦٨	١٩	٠.٨٦٠	٣٥	٠.٨٩٩	٥١	٠.٧٣٧	٦٦	٠.٦٦٤
٦	٠.٦٩٨	٢٠	٠.٧٨١	٣٦	٠.٩١١	٥٢	٠.٦٦٨	٦٧	٠.٨١٢
٧	٠.٦٩٩	٢١	٠.٦٨٩	٣٧	٠.٨١٨	٥٣	٠.٩١٧	٦٨	٠.٨٥٢
٨	٠.٦٣٦	٢٢	٠.٦٧٨	٣٨	٠.٨٣٠	٥٤	٠.٨٦١	٦٩	٠.٧٢٣
٩	٠.٧٨٤	٢٣	٠.٧٦١	٣٩	٠.٦٦٣	٥٥	٠.٦٥٢	٧٠	٠.٧٣٨
١٠	٠.٦٨٧	٢٤	٠.٨٧٦	٤٠	٠.٧٥٧	٥٦	٠.٦٤٩	٧١	٠.٨٢٨
١١	٠.٧٤٢	٢٥	٠.٨٣٥	٤١	٠.٧٦٦	٥٧	٠.٧٥٣	٧٢	٠.٦٥٩
١٢	٠.٨٧١	٢٦	٠.٧١٥	٤٢	٠.٧٨٨	٥٨	٠.٨١٩	٧٣	٠.٨٣٥
١٣	٠.٧٦٩	٢٧	٠.٦٩٨	٤٣	٠.٦٨١	٥٩	٠.٧٥٩	٧٤	٠.٧٢٩
١٤	٠.٦٩٨	٢٨	٠.٨٧٧	٤٤	٠.٨١٦	٦٠	٠.٨٩٤	٧٥	٠.٨١٨
		٢٩	٠.٩١٦	٤٥	٠.٦٩٠	٦١	٠.٨٣٥		
		٣٠	٠.٧١٧	٤٦	٠.٩٠٣				
المجموع	٠.٧٥٩			المجموع	٠.٨٢٦			المجموع	٠.٨٤١

*قيمة "ر" عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من الجدول (٢٠) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ بين درجات كل مفردة والمحور الخاص بها ، وبين كل محور والدرجة الكلية لاختبار التحصيل المعرفي المصور، وهذا يعطي دلالة مباشرة علي صدق الإتساق الداخلي لمفردات ومحاور الاختبار.

ثبات الاختبار المعرفي : ٢/١٢/٣/٣/٣

حساب معامل الثبات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق Retest، Test علي عينة قوامها (١٠) أطفال من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، وذلك بفواصل زمني قدره (٧) أيام، من ٢٠٠٩/١/٣١م إلي ٢٠٠٩/٢/٧م. والجدول (٢١) يوضح معامل الثبات لاختبار التحصيل المعرفي المصور لمرحلة رياض الأطفال.

ن = ١٠

جدول (٢١)
معامل ثبات الاختبار المعرفي المصور

المتغيرات	وحدة	التطبيق الأول	التطبيق الثاني	معامل
-----------	------	---------------	----------------	-------

الثبات	أنحراف معيارى	متوسط حسابى	أنحراف معيارى	متوسط حسابى	القياس	
*٠.٨٠٩	٤.٢٥	٣٠.٨٢	٤.٥٨	٣٠.٠٢	درجة	الاختبار المعرفى المصور

* قيمة "ر" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

ويتضح من الجدول (٢١) وجود علاقة إرتباطية داله إحصائياً عند مستوي معنوية ٠.٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني للاختبار المعرفى المصور لرياض الأطفال، حيث بلغ معامل الثبات (٠.٨٠٩) مما يدل علي ثبات الاختبار المعرفى المصور قيد البحث.

٤/٣/٣ اختبارات القدرات الحركية قيد البحث : (مرفق ٤)

قامت الباحثة بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة في مجال التربية الحركية (٥١) (٣٠) (٤٨) (٥٩) ، وذلك بهدف تحديد القدرات الحركية الخاصة بتلك المرحلة ، وكذلك الاختبارات البدنية التي تقيس تلك القدرات الحركية ، ثم قامت الباحثة بعرض تلك القدرات الحركية على عدد (٧) خبراء في مجال التربية الحركية لاستطلاع رأيهم في أنسبها ، والجدول (٢٢) يوضح ذلك

جدول (٢٢)

نتائج استطلاع رأي الخبراء حول أهم القدرات الحركية قيد البحث

النوع	القدرات الحركية	عدد آراء الاتفاق	النسبة المئوية	القدرة المختارة
حر كات الا تزا ن	- الحركات المحورية	٥	٪٧١.٤	<input type="checkbox"/>
	- الدرجات	٤	٪٥٧.١	<input type="checkbox"/>
حر كات الاند تقال	- الوقوف على رجل واحدة	٥	٪٧١.٤	<input type="checkbox"/>
	- المشى على عارضة	٧	٪١٠٠	<input type="checkbox"/>
حر كات الاند تقال	- المشى	٦	٪٨٥.٧	<input type="checkbox"/>
	- الجرى	٧	٪١٠٠	<input type="checkbox"/>
	- الوثب	٦	٪٨٥.٧	<input type="checkbox"/>
	- الحجل	٤	٪٥٧.١	<input type="checkbox"/>

تابع جدول (٢٢)

النوع	القدرات الحركية	عدد آراء الاتفاق	النسبة المئوية	الترتيب
حر كات التد كم	- درجة الكرة	٥	٪٧١.٤	<input type="checkbox"/>
	- رمي الكرة من فوق الكتف	٧	٪١٠٠	<input type="checkbox"/>
	- لقف الكرة	٦	٪٨٥.٧	<input type="checkbox"/>
	- ركل الكرة	٦	٪٨٥.٧	<input type="checkbox"/>
	- إيقاف الكرة	٥	٪٧١.٤	<input type="checkbox"/>

	٪٤٢.٩	٣	- ضرب الكرة
--	-------	---	-------------

يتضح من الجدول (٢٢) آراء السادة الخبراء في تحديد القدرات الحركية لمرحلة رياض الأطفال قيد البحث، حيث ارتضت بنسبة مئوية قدرها ٧٠% كحد أدنى لقبول القدرات الحركية، وقد قامت الباحثة بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية في مجال اختبارات الأداء الحركي للأطفال واختارت بطارية اختبارات هبلنك، بورمز **Hebbelinck & Borms** (مرفق ٥) والتي تصلح للأطفال من سن (٥ : ١٣) سنة والتي تتميز بأنها تقيس أكثر القدرات الحركية تكراراً في العديد من بطاريات الاختبار التي تستخدم لقياس القدرات الحركية عند الأطفال في هذه المرحلة، وتمتاز وحدات الاختبار الخمسة بأنها لها مؤشرات صدق وثبات جيدة بالنسبة للقدرات التي تقيسها، وتتمثل تلك الاختبارات الحركية في:

- اختبار المشى ١٠ م على عارضة.

- اختبار العدو ٢٥ متر.

- اختبار رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة.

- اختبار الوثب العريض من الثبات.

- اختبار حركة ركل كرة.

١/٤/٣/٣ المعاملات العلمية لاختبارات القدرات الحركية:

١/١/٤/٣/٣ صدق اختبارات القدرات الحركية :

تم حساب صدق اختبارات القدرات الحركية عن طريق تطبيق الاختبار علي مجموعتين متساويتين من الأطفال، قوام كل منهما (١٠) أطفال، المجموعة الأولى من تلاميذ الصف الثاني الابتدائي (مميزة)، والمجموعة الثانية هي عينة البحث الاستطلاعية (مجموعة غير المميزة)، والجدول (٢٣) يوضح معامل الصدق لاختبار الذكاء.

١٠ = ٢ ن = ١

جدول (٢٣)

معامل الصدق لاختبارات القدرات الحركية قيد البحث

قيمة "ت"	المجموعة غير المميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	المتغيرات
	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
*٥.٦٥٣	٩.٣٩	٠.٩٣	٧.٣٢	٠.٦٩	ثانية	- المشى ١٠ م على عارضة
*٤.٠٤٧	٧.٢٢	١.٠١	٥.٦١	٠.٧٥	ثانية	- اختبار العدو ٢٥ متر
*٩.٢٧٧	٣.١٥	٠.٢٣	٤.٣٣	٠.٣٣	متر	- رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة
*٢.٨٢٣	١.١٤	٠.٢٤	١.٤٩	٠.٣١	متر	- الوثب العريض من الثبات

٦.١٨١*	٣.٢٧	١٦.١٥	٥.٤٦	٢٨.٥٩	متر	- حركة ركل كرة
--------	------	-------	------	-------	-----	----------------

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.١٠١

يتضح من الجدول (٢٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين المجموعتين المميزة وغير المميزة ولصالح المجموعة المميزة في اختبارات القدرات الحركية الخاصة بالأطفال قيد البحث ، مما يدل على صدق الاختبارات المستخدمة في قياس ما وضعت من أجله لقدرتها على التمييز بين المجموعتين .

٢/١/٤/٣/٣ ثبات اختبارات القدرات الحركية :

تم إيجاد معامل ثبات اختبارات القدرات الحركية قيد البحث ، من خلال قيام الباحثة بتطبيق الاختبار ثم إعادة التطبيق Test – Retest بفاصل زمني قدره (٣) أيام بين التطبيقين ، وذلك على عينة البحث الاستطلاعية خلال الفترة من ٢٠٠٩/٢/٢م حتى ٢٠٠٩/٢/٥م ، وذلك لإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ، والجدول (٢٤) يوضح ذلك .

ن = ١٠

جدول (٢٤) معامل ثبات اختبارات القدرات الحركية قيد البحث

قيمة "ت"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي		
*٠.٩١٤	٠.٩١	٩.٣٣	٠.٩٣	٩.٣٩	ثانية	- المشى ١٠م على عارضة
*٠.٨٨٩	٠.٩٩	٧.١٩	١.٠١	٧.٢٢	ثانية	- اختبار العدو ٢٥ متر
*٠.٧٦٩	٠.٢١	٣.١٩	٠.٢٣	٣.١٥	متر	- رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة
*٠.٨٤٨	٠.٢٢	١.١٧	٠.٢٤	١.١٤	متر	- الوثب العريض من الثبات
*٠.٧٩٥	٣.١٩	١٦.١٨	٣.٢٧	١٦.١٥	متر	- حركة ركل كرة

*قيمة "ر" عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من الجدول (٢٤) وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين التطبيقين الأول والثاني لاختبارات القدرات الحركية لمرحلة رياض الأطفال قيد البحث، حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط (٠.٧٦٩ ، ٠.٩١٤) مما يشير إلى ثبات تلك الاختبارات.

٥/٣/٣ مقياس السلوك العشوائى من تصميم الباحثة : (مرفق ٦)

انطلاقاً من عنوان البحث وهدفه قامت الباحثة بإعداد مقياس السلوك العشوائى لأطفال مرحلة رياض الأطفال ، وذلك استناداً علي الإطار المرجعي والدراسات السابقة مثل دراسة (٤٥) (١٣) (٧٢) ، (٢١) (٩٠) ، وذلك بهدف تحديد التصرفات والسلوكيات العشوائية التى يقوم بها الأطفال خلال تلك المرحلة ، حيث تم أتباع الخطوات الآتية:

- وفقاً للإطار المرجعي فقد قامت الباحثة بتحديد محاور المقياس فى أربعة محاور هى كالأتى :

- محور السلوك الأندفاعى للطفل
- محور فرط النشاط الحركى للطفل.
- محور السلوك العدوانى للطفل.
- محور استثارة فى سلوك الطفل.
- وقد تم عرض محاور المقياس (مرفق ٦) على عدد (٧) من الخبراء المتخصصين فى مجال التربية الحركية بكليات التربية الرياضية ، (مرفق ١٣) وذلك للحكم على مدى صلاحية محاور الاستبيان فيما وضعت من أجله ، وقد بلغت نسبة الاتفاق على محاور الاستبيان ١٠٠% من مجموع آراء الخبراء ، مع اقتراح إضافة محور تشتت الانتباه فى سلوك الطفل ، وبالتالي أصبحت محاور المقياس فى صورتها النهائية كالأتى :
- محور الاندفاعية فى سلوك الطفل
- محور فرط النشاط الحركى للطفل.
- محور العدوانية فى سلوك الطفل.
- محور تشتت الانتباه فى سلوك الطفل
- محور الاستثارة فى سلوك الطفل.
- بعد تحديد محاور المقياس تم وضع مجموعة من العبارات تحت كل محور من المحاور بحيث تغطى فى مجموعها المحور التى تمثله وقد بلغ عدد هذه العبارات (٦٩) عبارة ، وقد راعت الباحثة عن صياغة وتحديد العبارات الشروط التالية :
- أن تكون العبارات سهلة الفهم وواضحة المعاني.
- ألا تكون العبارات مركبة وتتضمن أكثر من معني.
- أن تكون العبارات بسيطة بحيث تؤدي إلي الحصول علي بيانات دقيقة.
- للتأكد من صياغة العبارات ومدى صدقها في تحديد السلوكيات العشوائية لدى الأطفال قيد البحث ، قامت الباحثة بعرض المقياس فى صورته المبدئية علي عدد(٧) خبراء في مجال التربية الحركية ، والذين أجمعوا بنسبة (١٠٠%) علي أن العبارات جميعها متصلة بالناحية السلوكية المراد قياسها ، بعد إجراء بعض التعديلات فى بعض العبارات، وفي ضوء الملاحظات التي أبدأها الخبراء تم إجراء التعديلات المقترحة سواء بالتعديل فى الصياغة أو الحذف.

جدول (٢٥)

عدد العبارات التى تم تعديلها بمقياس السلوك العشوائى

م	عنوان المحور	العدد	عدد العبارات التى تم تعديلها		
			حذف	تعديل	إضافة
١-	محور الاندفاعية فى سلوك الطفل	١٤	١	٣	—
٢-	محور فرط النشاط الحركى للطفل.	١٣	—	٤	—

١	٣	٣	١٥	محور العدوانية في سلوك الطفل.	-٣
١	٢	-	١٢	محور تشتت الانتباه في سلوك الطفل	-٤
-	٣	-	١٣	محور الاستثارة في سلوك الطفل.	-٥

- في ضوء ما أبداه الخبراء من آراء واقتراحات وبعد إجراء التعديلات على الصورة الأولية لمقياس السلوك العشوائي أمكن الحصول على الصورة التجريبية للمقياس واشتملت على (٦٥) عبارة موزعة على المحاور كالأتي :

- محور الاندفاعية في سلوك الطفل. (١٣)
- محور فرط النشاط الحركي للطفل. (١٣)
- محور العدوانية في سلوك الطفل. (١٣)
- محور تشتت الانتباه في سلوك الطفل. (١٣)
- محور الاستثارة في سلوك الطفل. (١٣)

- تتم الاستجابة على المقياس من خلال عدد من المحكمين (معلمة الفصل ، معلمة التربية الرياضية) وذلك لتحديد السلوكيات العشوائية لدى الأطفال خلال فترة زمنية قدرها شهرين ، وذلك أثناء حصة النشاط داخل الفصل أو خارجه ، وترجع الباحثة ذلك الى أن تلك السلوكيات العشوائية قد لا تظهر على الأطفال خلال فترة بسيطة من الوقت ، ويحتاج ظهورها الى وقت أكبر يتعرض خلاله الأطفال للعديد من المواقف التي تبرز صفاتهم الشخصية وبالتالي تصرفاتها تجاه تلك المواقف ، وقد تم الاستجابة على المقياس وفقاً لميزان التقدير ثنائي الأوزان علي النحو التالي:

أوافق : (درجة واحدة)
لا أوافق : (صفر)

١/٥/٣/٣ المعاملات العلمية لمقياس السلوك العشوائي

١/١/٥/٣/٣ صدق المقياس :

استخدمت الباحثة صدق التكوين الفرضي بطريقة الإتساق الداخلي لحساب معامل الارتباط بين كل عبارة والمحور الذي يمثلها وبين كل محور والدرجة الكلية للمقياس ، وذلك علي عينة البحث الاستطلاعية ، وذلك بهدف حذف المفردات التي لا تظهر ارتباطاً مع الدرجة الكلية للمقياس. والجدول (٢١) يوضح ذلك.

جدول (٢٦)

ن = ١٠

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والمحور الذي يمثلها
وبين كل محور والدرجة الكلية للمقياس

م	محور الاندفاعية	النشاط الحركي	محور العدوانية	تشتت الانتباه	محور الاستثارة
١	٠.٨٠٩	٠.٧٥٩	٠.٧٥٨	٠.٦٨٤	٠.٧٥٩
٢	٠.٨١٣	٠.٦٨٢	٠.٧٤١	٠.٧٣٨	٠.٧٤٧

٠.٦٧٨	٠.٦٩٦	٠.٨٥٢	٠.٧٥٩	٠.٧٢٤	٣
٠.٧٩٤	٠.٨٩١	٠.٩١٥	٠.٦٩٩	٠.٨٨٩	٤
٠.٧١٣	٠.٦٩٥	٠.٧٥٣	٠.٧٥٤	٠.٦٧٦	٥
٠.٦٩٥	٠.٧٧٨	٠.٦٨٥	٠.٨٢٥٤	٠.٧٥٥	٦
٠.٦٨٩	٠.٨٤٦	٠.٦٦٩	٠.٦٧٥	٠.٨١٧	٧
٠.٧١١	٠.٧٩٢	٠.٨١٨	٠.٨٢٢	٠.٧٢٢	٨
٠.٧٤٨	٠.٨٢٥	٠.٧٨٩	٠.٨٤٩	٠.٨١٦	٩
٠.٨٢٣	٠.٧٦٢	٠.٨١٧	٠.٧٧٧	٠.٧٦١	١٠
٠.٨٤٧	٠.٧٤٣	٠.٦٨٧	٠.٧١٩	٠.٧٨٠	١١
٠.٦٩٧	٠.٨١٣	٠.٧٣٧	٠.٩١٤	٠.٧٤٤	١٢
٠.٨٢٣	٠.٦٧٣	٠.٨٤٥	٠.٧٦٥	٠.٦٨٧	١٣
٠.٧٥٨	٠.٧٩٩	٠.٨٣٢	٠.٨٥٥	٠.٨٤٣	مجموع

*قيمة "ر" عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من الجدول (٢٦) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ وبين درجات كل عبارة والمحور الذي تنتمي اليه ، حيث تراوحت قيمة معامل الارتباط بين (٠.٦٦٩ : ٠.٩١٥) ، وهذا يعطي دلالة مباشرة علي مدي صدق الاتساق الداخلي لعبارات المقياس ، كما يوضح الجدول (٢١) صدق الاتساق الداخلي بين المحاور الخاصة بالمقياس والدرجة الكلية للمقياس ، حيث يتضح وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية أيضا عند مستوى ٠.٠٥ ، وهذا يعطي دلالة مباشرة علي مدي صدق الاتساق الداخلي لمقياس السلوك العشوائى لمرحلة رياض الأطفال.

٢/١/٥/٣/٣ ثبات المقياس :

قامت الباحثة بحساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية ، حيث يتم تجزئة المقياس الى جزئين متكافئين (جزء للعبارات الفردية ، جزء للعبارات الزوجية) ، ويتم حساب معامل الارتباط بينهم علي عينة قوامها (١٠) أطفال من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية ، والجدول (٢٧) يوضح معامل الثبات لمقياس السلوك العشوائى قيد البحث.

١٠ = ن

جدول (٢٧)
معامل ثبات مقياس السلوك العشوائى قيد البحث

قيمة "ت"	العبارات الزوجية		العبارات الفردية		وحدة القياس	المتغيرات
	متوسط حسابى	انحراف معيارى	متوسط حسابى	انحراف معيارى		
*٠.٨٩١	٠.٧٧٥	٤.٣٧	٠.٧٩٥	٤.٣٩	درجة	- محور الإندفاعية
*٠.٩١١	٠.٩٦٥	٥.٤٥	٠.٩٨٥	٥.٤٧	درجة	- محور فرط النشاط الحركى
*٠.٨٧٤	٠.٦٤٥	٣.٨٥	٠.٦٦	٣.٨٨	درجة	- محور العدوانية
*٠.٧٥٩	٠.٦٨٥	٤.١٩	٠.٧٠٥	٤.٢٣	درجة	- محور تشتت الانتباه
*٠.٧٦٣	٠.٥٦	٤.٠٢	٠.٥٧٥	٤.٠٥	درجة	- محور استثارة السلوك

الدرجة الكلية للمقياس	درجة	٢٢.٠٢	٣.٧٢	٢١.٨٨	٣.٦٣	*٠.٨٣٩
-----------------------	------	-------	------	-------	------	--------

*قيمة "ر" عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢

يتضح من الجدول (٢٧) وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين الجزء الأول (العبارات الفردية) والجزء الثاني (العبارات الزوجية) لمقياس السلوك العشوائى حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط (٠.٧٥٩ ، ٠.٩١١) مما يشير إلى ثبات المقياس.

٤/٣ البرنامج المقترح :

١/٤/٣ تحديد الأهداف العامة للبرنامج : (مرفق ٧)

قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة للبرنامج في ثلاثة أهداف طبقاً لجوانب التعلم وتتمثل

فيما يلي :

١- هدف عام معرفي :

إكساب الأطفال عينة البحث الأساسية المعلومات عن مفاهيم وحقائق مرتبطة بالنشاط الحركى ومدى إرتباطها بالنواحي السلوكية لتصرفات الأطفال .

٢- هدف عام مهاري :

إكساب الأطفال عينة البحث الأساسية كيفية أداء القدرات الحركية المختلفة قيد البحث بدقة وسرعة وتوقيت سليم.

٣- هدف عام وجداني :

إكساب الأطفال عينة البحث الأساسية اتجاهات إيجابية نحو استخدام الوسائط المتعددة من خلال استخدام الحاسب الآلي في تعلم النشاط الحركى قيد البحث.

٢/٤/٣ صياغة الأهداف العامة في صورة سلوكية :

تم صياغة الأهداف العامة للبرنامج المقترح في صورة أهداف سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها ووصفها وصفاً دقيقاً يوضح أشكال الأداء المختلفة والمتوقعة من التلاميذ وتمثلت فيما يلي :

١/٢/٤/٣ الأهداف المعرفية :

- أن يتعرف الطفل على أشكال مختلفة من الإحماء.
- أن يتعرف الطفل على الأدوات المستخدمة فى اللعبة التمهيدية.
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لجرى الغوريلاً.
- أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الغوريلا الإيجابية.
- أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعى.
- أن يفهم الطفل أهمية الإحماء.
- أن يتعرف الطفل على تنظيم الأدوات المستخدمة فى اللعبة.

- أن يدرك الطفل المثيرات المختلفة أثناء اللعبة.
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لمشية المجنون.
- أن يتعرف الطفل على بعض التصرفات الغير مقبولة للمجنون.
- أن يستطيع الطفل التفكير السليم أثناء اللعبة التمهيدية
- أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الأرنب.
- أن يستكشف الطفل حركات جديدة لبعض الحيوانات.
- أن يتعرف الطفل على أجزاء الجسم.
- أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفائز باللعبة.
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لمشية الفيل.
- أن يتعرف الطفل على بعض التصرفات التي يقوم بها الفيل.
- أن يدرك الطفل الإتجاهات المختلفة فى الفراغ .
- أن يتعرف الطفل على حدود الملعب فى اللعبة التمهيدية.
- أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيدية.
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لقفزة الضفدعة.
- أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الضفدعة الإيجابية.
- أن يفهم الطفل أهمية الحركات الفردية .
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لجرى القطة.
- أن يتعرف الطفل على بعض التصرفات المقبولة للقطة.
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لطريقة زحف كلب البحر.
- أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات كلب البحر الإيجابية.
- أن يعرف الطفل بعض استخدامات العصا.
- أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لوثبة العصا.
- أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الديك.
- أن يتعرف الطفل على الشكل الصحيح للكرسى الهزاز.
- أن يتعرف الطفل على بعض استخدامات الكرسى الهزاز.
- أن يتعرف الطفل على الحواس الخمس.
- أن يتعرف الطفل على الألوان.
- أن يتعرف الطفل على الاشكال المختلفة.
- أن يستطيع الطفل التمييز بين الأطوال المختلفة.
- أن يستطيع الطفل التمييز بين الأصوات المختلفة.
- أن يتعرف الطفل على بعض المفاهيم المستخدمة فى النشاط الرياضى.

٢/٢/٤/٣ الأهداف الحركية :

- أن يؤدى الطفل الجرى بالطريقة الصحيحة.
- أن يؤدى الطفل اللعبة التمهيدية بشكل سليم.
- أن يقلد الطفل حركة جري الغوريلاً بطريقة صحيحة.
- أن يكتسب الطفل التوافق الحركى خلال الحركات الاستكشافية

- أن يستطيع الطفل ثنى الرأس للإمام والخلف.
- أن يستطيع الطفل ثنى الرأس للجانب الأيمن والأيسر.
- أن يقدر الطفل على رفع اليد اليمنى ثم اليسرى.
- أن يؤدي الطفل حركة رفع اليدين عالياً ثم أماماً ثم أسفل.
- أن يطبق الطفل حركة رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين.
- أن يستطيع الطفل ثنى الجذع للمس الكرة بأطراف اليد والكرة بين الرجلين على الأرض.
- أن يؤدي الطفل حركة مرجحة الرجل الحرة.
- أن يستطيع الطفل أداء المرجحة مع التوازن التام مع الزميل.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة مشية المجنون بطريقة صحيحة.
- أن يقدر الطفل على التوازن خلال تنفيذ الأداء الحركي.
- أن يشعر الطفل بنعمة العقل التي وهبها الله له.
- أن يستطيع الطفل تنطيط الكرة على الأرض مع المشي.
- أن يمتلك الطفل التوافق بين اليد والعين.
- أن يستطيع الطفل رمي ولقف الكرة بين الزميلين.
- أن يقدر الطفل على تدوير الكرة حول الجسم.
- أن يؤدي الطفل ثنى الركبتين ثم الوقوف.
- أن يطبق الطفل حركة وضع الرجل اليمنى أماماً ثم وضع الرجل اليسرى بجانب اليمنى.
- أن يستطيع الطفل أن يؤدي التدريب في ٤ عادات
- أن يستطيع الطفل أداء الجري في المكان بالشكل الصحيح مع الزميل.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة وثبة الارنب بطريقة صحيحة.
- أن يستطيع الطفل لمس الأذنين باليدين بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة.
- أن يستطيع الطفل لمس الرأس باليد اليمنى بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة.
- أن يستطيع الطفل لمس الرجل اليمنى باليد اليسرى بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة.
- أن يستطيع الطفل لمس الفم باليد اليمنى بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة.
- أن يستطيع الطفل مسك عصا التوازن امام الجسم والمشي أماماً.
- أن يؤدي الطفل حركة الحجل مع الزميل.
- أن يستطيع الطفل أداء الحجل مع التوازن التام مع الزميل.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة مشية الفيل بطريقة صحيحة.
- أن يتمكن الطفل تقليد حركة رش الفيل ظهره بالمهء خلال تنفيذ الأداء الحركي.
- أن يستطيع المشي للإمام أربع خطوات ثم التصفيق.
- أن يستطيع الطفل المشي للخلف أربع خطوات ثم التصفيق.
- أن يقدر الطفل المشي للجانب أربع خطوات ثم التصفيق.
- أن يؤدي الطفل الجري الزجاجي بين الكرات
- أن يطبق الطفل الجري عكس إشارة المدرسة.
- أن يستطيع الطفل القفز للإمام (جهة الشمال ، جهة اليمين) من وضع الجلوس على الاربع.

- أن يستطيع الطفل ثني الرأس للأمام والخلف ثم للجانب الأيمن أو الأيسر.
- أن يستطيع الطفل تنطيط الكرة على الأرض.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة قفزة الضفدعة بطريقة صحيحة.
- أن يستطيع الطفل المرور داخل دوائر مرسومة على الأرض.
- أن يستطيع الطفل الحجل على علامات (دوائر - مثلثات - مربعات) مرسومة على ولأسفل.
- أن يقدر الطفل على الدوران حسب نداء المدرسة (يمين أو شمال).
- أن يحرك الطفل اليدين للإمام من وضع الرقود والكرة في يده.
- أن يحرك الطفل اليدين لأعلى من وضع الرقود والكرة في يده.
- أن يؤدي الطفل حركة الميل للخلف لجذب الزميل.
- أن يستطيع الطفل أداء حركة الميل للخلف مع التوازن التام مع الزميل.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة جرية القطة بطريقة صحيحة.
- أن يشعر الطفل بالسرور أثناء تقليد الحيوانات التي يحبها.
- أن يمتلك الطفل القدرة على الاتزان الحركي .
- أن يستطيع المشي في اتجاهات مختلفة مع وضع كتاب على الرأس.
- أن يستطيع الطفل الصعود على مقعد سويدي والمشي عليه ثم النزول.
- أن يؤدي الطفل حركة الإتزان داخل طوق والوقوف بدون حركة أربعة عدات.
- أن يتمكن الطفل من دفع الزميل من وضع الرقود.
- أن يؤدي الطفل الجري المكوكى بالطريقة الصحيحة.
- أن يستطيع الطفل المشى على أطراف الأصابع.
- أن يتمكن الطفل من المرور تحت العارضة دون لمسها.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة زحف كلب البحر بطريقة صحيحة.
- أن يستطيع الطفل المشي على خط مستقيم مرسوم على الأرض على إطراف الأصابع.
- أن يستطيع الطفل عمل ميزان أمامي.
- أن يقدر الطفل على الصعود على مقعد سويدي والمشي عليه وعند سماع الصفارة يقوم الطفل بثني الركبتين ثم الوقوف والمشي ثم النزول.
- أن يطبق الطفل حركة الوقوف على قدم واحدة داخل الطوق وعند سماع الصفارة تطلب المدرسة بتحريك (اليد اليمني أو اليسرى أو الرأس أو الجزع).
- أن يستطيع الطفل أداء حركة جذب الزميل مع التوازن التام مع الزميل.
- أن يستطيع الطفل المشى فى خط مستقيم مرسوم على الأرض على أطراف الأصابع.
- أن يستطيع الطفل الحجل على علامات معينة مرسومة على الأرض.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة وثبة العصا بطريقة صحيحة.
- أن يتمكن الطفل على الحفاظ على توازنه خلال تنفيذ الأداء الحركي.
- أن يمتلك الطفل التوافق بين اليد والعين أثناء الأداء الحركي.
- أن يستطيع الطفل قذف الكرة داخل السلة.
- أن يستطيع الطفل رمى الكرة لأعلى ثم لقفه.
- أن يقدر الطفل على رمى الكرة لأعلى وعند ارتدادها من الأرض يمسكها.

- أن يؤدي الطفل ثنى الركبتين ثم الوقوف.
- أن يطبق الطفل حركة تبادل لمس البالونات باليد الحرة.
- أن يستطيع الطفل أن يقف الطفل على بعد متر وأمامه سله وعند سماع الصفارة يقوم الطفل برمي الكرة داخل السلة
- أن يتمكن الطفل من إتمام السباق الشاق لمسافة ١٥ متر.
- أن يحافظ الطفل على الوضع الصحيح للأداء الحركي مع الزميل.
- أن يستطيع الجري السريع عند سماع الصفارة.
- أن يستطيع الطفل تحريك الرجل اليمنى لأعلى ثم لأسفل.
- أن يؤدي الطفل سباق التتابع ملتزماً بالشكل الصحيح للأداء.
- أن يستطيع الطفل رمي الكرة من أعلى الرأس للإمام على اللون الأحمر.
- أن يستطيع الطفل رمي الكرة من الوسط للإمام على اللون الأصفر.
- أن يقدر الطفل رمي الكرة من أسفل للإمام على اللون الأخضر.
- أن يستطيع الطفل الجري للإمام لأخذ المنديل عند سماع إشارة المدرسة.
- أن يؤدي الطفل حركة الجري وعند سماع الصفارة الوقوف ورمي الكرة داخل المرمي.
- أن يطبق الطفل حركة رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين.
- أن يستطيع الطفل أن يرمى الكرة إلى الطفل الذي يرتدي لأفته بلون معين.
- أن يستطيع الطفل المشي في خط مستقيم ثم خطوط متعرجة زجاجية.
- أن يستطيع الطفل المشي أماماً مع دوران الذراعين.
- أن يتمكن الطفل من الحجل مع الوثب بقدم تلو الأخرى.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة وثبة الأعرج بطريقة صحيحة.
- أن يتمكن الطفل من التوازن خلال تنفيذ الأداء الحركي.
- أن يمتلك الطفل القدرة على التحكم العضلي العصبي خلال الأداء .
- أن يستطيع الطفل الوثب داخل وخارج طوق بالقدمين (٨) مرات.
- أن يستطيع الطفل الوثب للإمام لتخطى أربع خطوات مرسومة على الأرض ويكرر (مرتان).
- أن يقدر الطفل على ركل كرة قدم على الحائط مرة بالقدم اليسرى.
- أن يؤدي الطفل الحجل بقدم واحدة من دائرة إلى أخرى.
- أن يتمكن الطفل من مقاومة الزميل بفرد الركبتين لأعلى.
- أن يستطيع الطفل مقاومة الزميل بالشكل الصحيح .
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة شبكة الصياد بطريقة صحيحة.
- أن يستطيع الطفل الجري الزجاجي بين المربعات.
- أن يستطيع الطفل رمي الكرة داخل المرمي.
- أن يقدر الطفل على الوثب مع فتح وضم القدمين.
- أن يؤدي الطفل الوثب خارج الدائرة ويكون الطفل ممسكاً بين القدمين كرة صغيرة.
- أن يستطيع الطفل الوثب بين الدوائر المرسومة على الأرض.
- أن يؤدي الطفل حركة دفع الزميل بشكل صحيح.

- أن يستطيع الطفل أداء الدفع للزميل مع الحفاظ على التوازن التام.
- أن يستطيع الطفل تقليد حركة الكرسي الهزاز بطريقة صحيحة.
- أن يتمكن الطفل من التوازن خلال تنفيذ الأداء الحركي.
- أن يستطيع الطفل الجري الزجراجي حول حواجز موضوعة على الأرض.
- أن يستطيع الطفل المشي في المكان أربع عدات ثم التصفيق أربع عدات.
- أن يقدر الطفل على الوثب للإمام على خط مرسوم على الأرض.
- أن يؤدي الطفل الوثب في المكان بسرعات مختلفة.
- أن يستطيع الطفل أن يرمي الطفل الكرة على الشكل المطلوب.
- أن يتمكن الطفل من الجرى للأمام لسحب الزميل خلفه.

٣/٢/٤/٣ الأهداف الوجدانية :

- أن يشعر الطفل بروح الجماعة عند أداء اللعبة التمهيدية.
- أن يحس الطفل بقدرة الخالق في قوام الإنسان.
- أن يتعاون الطفل مع زميلة في الأداء الحركي.
- أن يعتاد الطفل على أداء تمارين التهدئة بعد الدرس مباشرة.
- أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة النفسية.
- أن يعتاد الطفل على النظام وتنفيذ التعليمات والتوجيهات.
- أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء
- أن يحس الطفل بإيجابية الأداء عند تنفيذ اللعبة التمهيدية.
- أن يشعر الطفل بنعمة العقل التي وهبها الله له.
- أن يشعر الطفل بقيمة الذات أثناء الأداء.
- أن يشعر الطفل بقيمة الاندماج مع زميلة خلال الأداء الحركي.
- أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة
- أن يكتسب الطفل الشعور بالثبات والثقة بالنفس
- أن يحس الطفل بإيجابية العمل التعاوني عند تنفيذ اللعبة التمهيدية.
- أن يشعر الطفل بالسعادة خلال الأداء الاستكشافي.
- أن يشعر الطفل بقيمة نفسه عند أداء حركات البراعة الفردية.
- أن ينمي الطفل القدرة على التخيل.
- أن يعتاد الطفل على ضبط النفس.
- أن يشعر الطفل بأهمية النشاط الحركي.
- أن يشعر الطفل بالأمان.

٣/٤/٣ أسس بناء البرنامج :

- أن يتناسب البرنامج مع المرحلة السنوية للأطفال.

- أن يراعي خصائص الأطفال واحتياجاتهم البدنية والنفسية.
- أن يتوافق في محتواه مع أهداف البرنامج.
- أن يراعي الفروق الفردية بين الأطفال.
- أن يكون البرنامج مشوقاً للأطفال.
- أن يحرك البرنامج خيال الطفل في الأنشطة التقليدية والإبداعية.
- أن يتميز البرنامج بالتدرج من السهل إلى الصعب ومن الجزء الى الكل.
- أن يتنوع البرنامج بين الحركة والنشاط.
- أن يكسب البرنامج الأطفال القدرة على استخدام الحاسب الآلي بوسائطه
- أن يساعد البرنامج على تحقيق مبدأ التفاعلية بين الأطفال والبرنامج.
- أن يراعي عوامل الأمن والسلامة بين الأطفال.
- أن يراعي توفير الإمكانيات والأدوات اللازمة لتطبيق البرنامج.

٤/٤/٣ تحديد محتويات البرنامج : (مرفق ٧)

تعتبر عملية تحديد محتوى البرنامج من العمليات الصعبة والتي تمثل أهمية كبيرة جداً وتتمثل تلك الصعوبة في اختيار المعلومات المرتبطة بالنشاط الحركي للأطفال قيد البحث وكذلك اختيار وتحديد المواد والأدوات التعليمية التي تتضمنها الوسائط ، وقد تم تحديد الحركات الأساسية للأطفال خلال تلك المرحلة وفقاً للإطلاع على العديد من المراجع العلمية (١١) (٤٨) (٥٣) والتي اتفقت جميعها على أن تطوير المهارات الحركية للأطفال يجب أن يشتمل على "حركات الاتزان ، وحركات الانتقال، وحركات التحكم" ، كما أشارت المراجع الى أن محتوى منهاج التربية الحركية يتشكل من ثلاث محاور رئيسية هي "الالعاب التمهيدية ، والحركات التمثيلية ، وحركات البراعة" ، وما تشمله تلك المحاور من تمارين كالاتي :

- تمارين تمثيلية مثل تقليد الحيوانات وتقليد بعض المهن وتقليد الأشجار وغيرها
- تمارين لمعرفة الأبعاد والأحجام والأوزان.
- تمارين لإدراك الألوان والأشكال.
- تمارين لإدراك الاتجاهات.
- تمارين لتحسين الترابط الحركي.
- تمارين استكشافية للجسم والبيئة المحيطة.
- ألعاب تمهيدية وقصص حركية.

٥/٤/٣ الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج :

- مساحة لممارسة النشاط الحركي.
- كور صغيرة ملونة.
- مكعبات تنس.
- مكعبات ملونة مختلفة الأحجام.
- عصي ملونة مختلفة الأطوال.
- أطواق ملونة مختلفة الأقطار.
- أشياء متنوعة مختلفة الأشكال.

- أوعية فارغة مختلفة الأحجام والألوان.
- زجاجات بلاستيكية.
- أكياس حبوب ورمل مختلفة الأوزان.
- أجهزة الحاسب الآلي بالمواصفات التالية :
- جهاز حاسب آلي IBM أو الأجهزة المتوافقة معه.
- معالج طراز بنتيوم IV بسرعة 2800 ميگاهرتز أو أسرع.
- نظام تشغيل (Windows XP)، بدعم اللغة العربية.
- قرص صلب به مساحة خالية 110 ميجابايت.
- بطاقة شاشة ذات تحليل لوني عالي 16 bit أو أعلى.
- بطاقة صوت 16 bit أو أعلى.
- ذاكرة مؤقتة 64 ميجابايت أو أعلى.
- لوحة مفاتيح Keyboard ، فأرة Mouse .
- شاشة ملونة 15 بوصة أو أعلى.
- سماعات خارجية . (ويتم استخدام سماعات للأذن).
- معمل للدراسة مجهز بحاسب آلي لكل متعلم.
- القرص الضوئي المدمج CD-ROM المخزن عليه البرمجية التعليمية.
- وحدة تشغيل الأقراص المدمجة ذات سرعة 50X أو أعلى.

٦/٤/٣ نمط التعلم المستخدم في تنفيذ البرنامج :

استخدمت الباحثة نمط التعلم الذاتي من خلال أسلوب الوسائط المتعددة باستخدام الحاسب الآلي على أطفال المجموعة التجريبية ، كما استخدمت أسلوب الأوامر (الأسلوب التقليدي) على أطفال المجموعة الضابطة .

٧/٤/٣ الإطار العام لتنفيذ البرنامج :

- تم تنفيذ البرنامج المقترح على أطفال المستوى الثانى من رياض الأطفال.
- تطبيق محتوى البرنامج المقترح لمدة شهر ونصف.
- عدد الأسابيع الخاصة بتطبيق البرنامج بلغ (٦) أسبوع.
- الأسبوع الواحد يشمل على عدد درسين وبالتالي اجمالي الدروس بالبرنامج يبلغ (١٢) درس.
- زمن درس التربية الحركية الاجمالي يبلغ (٣٥) ق وهي موزعة كالآتي :
- (٥) ق للجزء التمهيدي.
- (٢٥) ق للجزء الرئيسي .
- (٥) ق ختام .
- وأشتمل الجزء الرئيسى بالدرس على تطبيق الألعاب التمهيديّة لمدة (٨)ق ، وتطبيق الحركات الاستكشافية لمدة (٦)ق ، وتطبيق حركات البراعة الفردية لمدة (٥)ق ، وتم تطبيق حركات البراعة مع الزميل بدرس التربية الحركية لمدة (٦)ق.
- يتم مشاهدة البرمجية التعليمية خلال التنفيذ لدرس التربية الحركية لأطفال المجموعة التجريبية حيث يتم مشاهدتها بمعمل الحاسب الآلي بالمدرسة والمجاور من ملعب المدرسة

، حيث يتم التفاعل مع البرمجية والتنفيذ المباشر لكل جزء من درس التربية الحركية، وذلك للتأكيد من ثبات المعلومات التي يتم الحصول عليها من البرمجية.

- تحدد الباحثة لأطفال المجموعة التجريبية الجزء المراد مشاهدته في البرمجية والذي يمكن للأطفال التعامل معه خلال البرمجية بطريقة خطية ، بحيث يتفق هذا الجزء مع محتوى درس التربية الحركية الذي يتم تنفيذه.

٨/٤/٣ التقييم في البرنامج التعليمي :

هناك العديد من أنواع التقييم التي يجب أتباعها عند قياس مستوى الفرد ، وتلك الأنواع غير منفصلة وانما مكملة لبعضها البعض :

- **التقويم المبدئي :** يتم في بداية تطبيق البرنامج المقترح بحيث يعطي معلومات عن هذا المحتوى ويتم ذلك من خلال القياس القبلي في (متغيرات النمو-الاختبارات الحركية – اختبار الذكاء لجود أنف - الاختبار المعرفي المصور – مقياس السلوك العشوائى قيد البحث).
- **التقويم البنائي أو التكويني :** ويتم هذا النوع على مدار البرنامج ويتم من خلاله التأكد من تحقيق الأهداف السلوكية من خلال استخدام الاختبار المعرفي المصور سواء "المطبوع للمجموعة الضابطة ، أو المبرمج من خلال الحاسب الآلى للمجموعة التجريبية".
- **التقويم الختامي :** هذا النوع في نهاية التفاعل مع البرنامج حتى يتم التطبيق البعدي لأدوات القياس قيد البحث (الاختبارات الحركية – الاختبار المعرفي المصور – مقياس السلوك العشوائى قيد البحث).

٩/٤/٣ استطلاع رأى الخبراء فى الإطار العام للبرنامج المقترح : (مرفق ٧)

بعد الانتهاء من إعداد البرنامج تم عرضه على مجموعة من الخبراء فى مجال التربية الحركية للأطفال وقد بلغ عددهم (٧) خبراء وذلك لاستطلاع رأيهم حول :

- مدى مناسبة الأهداف العامة للبرنامج.
- مدى تحقيق الأهداف لما يتطلبه البرنامج.
- الدقة العلمية والوضوح لمحتوى البرنامج.
- مدى مناسبة أسلوب عرض المحتوى للوسائط المستخدمة قيد البحث وكذلك ملائمتها لاحتياجات الأطفال.
- مدى مناسبة أساليب التقييم المستخدمة للأهداف السلوكية.
- صلاحية البرنامج للتطبيق .

٥/٣ إنتاج البرمجية التعليمية بتقنية الوسائط المتعددة:

١/٥/٣ تصميم السيناريو المقترح للبرمجية : (مرفق ٨)

قامت الباحثة بالاطلاع على العديد من المراجع والدراسات السابقة التي تناولت استخدام أسلوب الوسائط المتعددة وذلك بغرض التعرف على كيفية توظيف وإدارة الوسائط التعليمية من خلال الحاسب الآلى ، وقد قامت الباحثة بتصميم السيناريو المقترح للبرمجية التعليمية من خلال

تحديد أهم الأهداف السلوكية لكل درس ببرنامج التربية الحركية ، ثم اختيار محتوى النشاط التعليمي المستخدم بالدرس ، وقد راعت الباحثة عند بناء البرمجية أن تحتوى على العناصر التالية :

٢/٥/٣ مقدمة البرمجية :

وهو جزء يعرض بطريقة تتابعيه دون تدخل من الطفل وهو يتضمن (الافتتاحية – العنوان – الأعداد – الاشراف – قائمة الاختيارات) وتعتبر المقدمة هي المدخل إلى الخطوات التالية للبرمجية .

٣/٥/٣ خطوات عرض محتوى البرمجية :

هذا الجزء هو بداية استخدام الطفل للحاسب الآلي من خلال اتباع الترتيب المناسب لعرض هذا المحتوى بناء على توجيهات الباحثة والذي يتكون من :

- الأهداف السلوكية لدرس التربية الحركية.
 - الألعاب التمهيدية بالدرس.
 - الحركات الاستكشافية.
 - حركات براعة فردية.
 - حركات براعة مع الزميل.
 - مستوى التحصيل المعرفي.
- وقد راعت الباحثة عند عرض هذا المحتوى أن يكون منظماً بحيث يتناسب مع طبيعة المادة الدراسية وخصائص الأطفال وقد راعت عند تنظيم المحتوى التالي:

- أن يتوافق قدر الإمكان مع أهداف البرنامج.
- توزيع المحتوى التعليمي بطريقة متنوعة حتى تراعي الفروق الفردية بحيث تشتمل على (المواد المطبوعة – المواد السمعية – المواد البصرية – الصور – الرسوم – لقطات الفيديو).

٤/٥/٣ إعداد مخطط البرمجية التعليمية (انتاجية البرمجية) :

قامت الباحثة بالاطلاع على وثائق التصميم المعروفة Design Document والتي منها

:

- خرائط التدفق flow charts .
 - اللوحة التصويرية Story Boards .
 - السيناريو Scripts .
- ويعبر السيناريو عن الكيفية التي ستكون عليها شاشات البرمجية وقد راعت الباحثة مجموعة من الاعتبارات عند تصميم البرمجية في كيفية تفاعل الطفل مع هذه الشاشات ، وتم تقديم محتوى البرمجية باستخدام مجموعة من الوسائل :
- النص المكتوب text
 - اللغة المنطوقة spoken words .
 - الموسيقى والمؤثرات الصوتية Music & sound Effects .
 - الرسومات الخطية Graphics .
 - الصور الثابتة picture .
 - لقطات الفيديو Vedio .

٥/٥/٣ تصميم شاشة البرمجية : مرفق (٩)

* المكونات وطريقة العرض :

يتم من خلاله عرض الصور والرسوم الثابتة والأصوات (موسيقى – تعليق صوتي – مؤثرات صوتية) كل ذلك على شاشة واحدة وينتقل الطفل بين هذه المكونات بواسطة Mouse الفأرة :

* النقاط الفنية لتصميم الشاشة :

- توزع مكونات البرمجية بشكل مناسب للشاشة.
- احتواء الشاشة على أكثر من وسيلة لتوصيل المعلومة سواء صورة أو رسوم مع الصوت لزيادة تركيز الطفل.
- أن يكون للطفل القدرة على التحكم في حجم وزمن المهارة التي يتم عرضها وبالكيفية التي ترغب فيها والتي تناسبها.
- أن يتوافر للطفل القدرة على استرجاع أي جزء من البرمجية لمراجعتها.
- أن تكون الخلفية مريحة للعين وعرض المعلومات بصورة متناسقة.
- إمكانية أن يكون التعليق الصوتي مصاحب للحوار المكتوب ولقطة الفيديو المعروضة والصور التي يتم عرضها وذلك يتطلب قدراً كبيراً من التدريب.
- توزيع محتويات شاشات البرمجية بحيث تشمل المساحة الكلية لشاشة الحاسب.
- استخدام أنواع خطوط واضحة ، ووضعها بأحجام وألوان مناسبة على أن تكون مصحوبة بتعليق صوتي حتى يسهل على الطفل فهمها بسهولة.
- يجب أن يكون التعزيز فوري وبطريقة جذابة وشيقة .

٦/٥/٣ مرحلة تطوير البرمجية:

اشتملت مرحلة التطوير على المراحل التالية :

- **لقطات الفيديو** : تم إدخال لقطات من شريط فيديو خاص قامت الباحثة بتسجيله لجميع القدرات الحركية الخاصة ببرنامج التربية الحركية.
- **الصور والرسومات**: قامت الباحثة بالتقاط بعض الصور الفوتوغرافية لأداء النشاط الحركي قيد البحث وتم إعداد بعض الرسومات التوضيحية بواسطة جهاز الماسح الضوئي الالكتروني scanner .
- **المادة التعليمية المكتوبة** : تم جمعها من المراجع العلمية المتخصصة وكذلك من خلال شبكة الانترنت.
- **الموسيقى** : تم استخدام مقطوعات موسيقية تعليمية مصاحبة للبرمجية.
- **التعليم الحواري**: قامت الباحثة بالتعليق صوتياً على النشاط الحركي والنص المكتوب قيد البحث.

- **المؤثرات الصوتية** : قامت الباحثة باستخدام بعض المؤثرات الصوتية أثناء عرض البرمجية وخاصة في أسئلة التقويم في حالة الإجابة الصحيحة وفي حالة الإجابة الخاطئة.

٧/٥/٣ متطلبات إنتاج البرمجية التعليمية :

لقد سعت الباحثة إلى اختيار أفضل البرمجيات التي تمكنها من إعداد وتنفيذ وتجهيز البرمجية على هيئة ملفات رقمية Digital يسهل التعامل معها عند استخدامها في تنفيذ برنامج الحاسب الآلي التعليمي بواسطة أحد نظم تأليف البرمجيات المستخدمة قيد البحث ، فهي تتيح لمستخدمها أن يصمم وينفذ برامج تعليمية وفقاً لحاجاته، وتقدم بيئة تعليمية متكاملة تربط بين المحتوى المقدم والوظائف التي يهدف إليها البرنامج .

ولقد استخدمت الباحثة برنامج Microsoft Visual Basic Tools & Microsoft office الذي يعتبر أحد أنظمة التأليف لإنتاج البرمجية التعليمية ، بالإضافة إلى أنه يوفر الكثير من السهولة في ترجمة السيناريو التعليمي إلى برنامج للحاسب الآلي، ولقد تم تنفيذ البرمجية على جهاز حاسب آلي متوافق مع أجهزة IBM.

٨/٥/٣ إستراتيجية التحكم في البرمجية :

- قامت البرمجية التعليمية على مبدأ التفاعلية بين الطفل والحاسب الآلي وذلك من خلال الفأرة.
- جميع الشاشات تظل أمام الطفل حتى تضغط على أي من مفاتيح الانتقال.
- سهولة التنقل داخل شاشات النشاط الواحد.
- إمكانية تكرار أي نشاط لأي عدد من المرات.
- طريقة التقويم في البرمجية التعليمية هي الاختيار من متعدد وذلك بالاختيار من احتمالين ويختار الطفل الإجابة والتي تظهر بالتعزيز الفوري ويكون ذلك من خلال الفأرة.
- إعطاء الطفل حرية الانتقال الى الجزء التالي عند إتقانه الجزء السابق.
- تقدم البرمجية مجموعة متنوعة من التغذية الراجعة لأنواع التقويم الموجودة في البرنامج.

٩/٥/٣ إعداد دليل البرمجية المقروء : مرفق (١٠)

قامت الباحثة بإعداد دليل للبرمجية بحيث يتضمن ما يلي :

* تشغيل البرمجية :

يجب إمام الطفل بكيفية تشغيل الحاسب الآلي وبكيفية وضع الـ CD التي يتواجد عليها البرمجية في مكانها الصحيح، والإمام بمهارات استخدام الفأرة، حيث أن نظام تشغيل هذه الاسطوانة يكون Auto Run أي لا تتطلب سوى استخدام الفأرة في الضغط على مفاتيح استخدام البرمجية.

* صيانة البرمجية :

عن طريق متابعة الباحثة لأداء البرمجية طوال فترة التطبيق العملي للبرنامج فتظهر خلو البرمجية من أي عيوب ولم تظهر أي مشكلة في تشغيل واستخدام الحاسبات المستخدمة في إجراء التجربة.

١٠/٥/٣ تقويم البرمجية التعليمية : (مرفق ١١)
مرت عملية تقويم البرمجية التعليمية بالمراحل التالية :

الاختبار المبدئي : Alpha test

وفيه عرض البرمجية على مجموعة من الخبراء المتخصصين في مجال التربية الحركية للتأكد من مدى وضوح جوانب البرمجية، وإبداء رأيهم في مدى تحقيقها للأهداف المطلوبة، مرفق (١١) ، ولقد قامت الباحثة بإجراء التعديلات المطلوبة.

الاختبار الثاني Beta Test :

بعد الانتهاء من مرحلة إنتاجية البرمجية قامت الباحثة بتجريب بعض وحدات البرمجية على عينة ممثلة لمجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية قوامها (١٠) أطفال وذلك في الفترة من ٢٠٠٩/٢/٣ إلى ٢٠٠٩/٢/٤ وذلك من أجل التأكد من مدى ملائمة البرمجية لطبيعة القدرات الحركية في البرنامج ، والتعرف على الملاحظات التي يبديها الأطفال حول البرمجية ، ومدى صلاحية أجهزة الحاسب الآلي المستخدمة في تنفيذ محتوى البرمجية ، والزمن اللازم لتنفيذ البرمجية.

٦/٣ الدراسات الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء الدراسات الاستطلاعية علي عينة من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وقد بلغ عددهم (١٠) أطفال ، وذلك بهدف :

- التعرف علي مدي صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة قيد البحث.
- التأكد من مدي ملائمة الاختبارات المستخدمة وإيجاد المعاملات العلمية لتلك الاختبارات (الصدق-الثبات).
- التعرف علي جوانب الغموض والقصور داخل برمجية الوسائط المتعددة.
- تطبيق بعض وحدات البرنامج للتأكد من ملائمة محتوى البرنامج وصلاحية للتطبيق ، والجدول(٢٨) يوضح توزيع وأهداف كل دراسة استطلاعية.

جدول (٢٨)

بيان بتواريخ وأهداف الدراسات الاستطلاعية.

الهدف من الدراسة	التاريخ		الدراسات الإستطلاعية
	إلى	من	
- لتحديد المعاملات العلمية(الصدق-الثبات) لاختبار القدرات العقلية (جود انف) ومقياس السلوك العشوائي.	٢٠٠٩/٢/٧م	٢٠٠٩/١/٢٨م	الأولي
- لتحديد معاملات السهولة والصعوبة والتميز للاختبار المعرفي المصور. - لتحديد المعاملات العلمية(صدق- ثبات) للاختبار المعرفي المصور - لتحديد زمن اختبار المعرفي المصور	٢٠٠٩/٢/٧م	٢٠٠٩/١/٣١م	الثانية

الثالثة	٢٠٠٩/٢/٢ م	٢٠٠٩/٢/٥ م	- تحديد المعاملات العلمية (صدق- ثبات) لاختبارات القدرات الحركية قيد البحث.
الرابعة	٢٠٠٩/٢/٣ م	٢٠٠٩/٢/٤ م	- التأكد من صلاحية برمجية الوسائط المتعددة للتطبيق. - التعرف علي صلاحية الأجهزة المستخدمة في تنفيذ محتوى البرمجية - تحديد زمن استخدام برمجية الوسائط المتعددة وقدره (٨) ق

٧/٣ الدراسة الأساسية :

١/٧/٣ القياسات القبليّة :

قامت الباحثة بإجراء القياسات القبليّة في يوم ٢٠٠٩/٢/٩ م حتى يوم ٢٠٠٩/٢/١٢ م على مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ، حيث تم تطبيق مقاييس النمو ، واختبارات القدرات الحركية ، اختبار الذكاء لحدود أنف ، الاختبار المعرفي المصور ، أما مقياس السلوك العشوائى فتم تطبيقه فى الفترة من ١-٢٠٠٩/٢/١٢ م.

٢/٧/٣ تطبيق البرنامج المقترح :

بعد أن تأكدت الباحثة من تكافؤ مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في جميع متغيرات البحث تم تنفيذ البرنامج المقترح للتربية الحركية باستخدام الحاسب الآلي على المجموعة التجريبية خلال الفترة من ٢٠٠٩/٢/١٥ م حتى ٢٠٠٩/٣/٢٦ م حيث التقت الباحثة بالمجموعة التجريبية قبل التنفيذ وأوضحت لهن كيفية التعامل مع البرمجية المعدة بأسلوب الوسائط المتعددة ، وما هي مكونات الحاسب وكيفية تشغيله.

ثم قامت الباحثة بتوزيع وقراءة دليل البرمجية على أطفال المجموعة التجريبية بطريقة سهلة ومشوقة ، وطلبت منهم الاستفسار عن أي معلومة غير واضحة ، ثم قامت بعرض البرمجية التعليمية لهم لكي يتفهموا طبيعة التعامل مع البرمجية وكيفية استخدامها وكيفية التنقل خلالها من خلال الوصلات والمفاتيح المختلفة.

بينما اتبعت المجموعة الضابطة (أسلوب الأوامر) والتي تتمثل في الشرح وأداء النموذج ، وقد قامت الباحثة بالتوجيه للمجموعتين الضابطة والتجريبية طوال فترة البرنامج مع الاستعانة بمعلمي المدرسة فى التدريس ، وقد راعت الباحثة الخطوات التالية اثناء سير تنفيذ البرنامج المقترح على أطفال المجموعة التجريبية

- تجهيز المعمل الخاص بالمدرسة بالقرص الضوئي CD ROM والذي يشتمل على البرمجية المستخدمة والتي تعمل بطريقة تلقائية Auto Run بمجرد وضع القرص الضوئي داخل مشغل الاقراص.
- تعطى الباحثة التعليمات للأطفال قبل البدء فى التفاعل مع الحاسب الآلى من خلال دليل البرمجية المقروء.
- يبدأ التلاميذ فى تشغيل البرمجية والتنقل داخلها فى الجزء المحدد من قبل الباحثة حتى ينقضي الوقت المحدد وقدرة (٨) ق (وهو وقت كاف لتنفيذ متطلبات الجزء المحدد للأطفال بالبرمجية والتي سوف تنفذه بالجزء الرئيسي).

- بعد انتهاء وقت مشاهدة الجزء المحدد من البرمجية ينتقل الأطفال إلى الملعب حيث يتم الإحماء لمدة (٥) دقائق ثم الجزء الرئيسي لمدة (٢٥) دقيقة ، وخلالها يتم تنفيذ ما تم مشاهدته بالمعمل خلال البرمجية ، وبعد الانتهاء يتم الختام لمدة (٥) دقائق .
- تقوم الباحثة بالتوجيه والإشراف فقط على درس التربية الحركية للأطفال المجموعة التجريبية.
- أطفال المجموعة الضابطة تؤدي برنامج التربية الحركية المقترح باستخدام الأسلوب الأوامر (الشرح وأداء نموذج) وبالتالي يختلف أسلوب تنفيذ محتوى درس التربية الرياضية للمجموعة الضابطة عن التجريبية.
- الاستمرار في تنفيذ البرنامج التعليمي لمدة (٦) أسابيع بواقع (١٢) درس.

٣/٧/٣ القياسات البعدية (الختامي):

قامت الباحثة بعد انتهاء تطبيق البرنامج بإجراء القياسات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية وذلك في اختبارات القدرات الحركية ، والاختبار المعرفي المصور ، فتم قياسها خلال الفترة الزمنية من ٢٩/٣/٢٠٠٩م حتى ١/٤/٢٠٠٩م ، وقد تم تطبيق مقياس السلوك العشوائي في الفترة من ٢٩-١١/٤/٢٠٠٩م، من خلال مشاهدة الأطفال خلال وحدات برنامج النشاط الحركي التقليدي لمرحلة رياض الأطفال.

٨/٣ المعالجات الإحصائية :

قامت الباحثة بتجميع النتائج بدقة بعد الإنتهاء من تطبيق البرنامج وتنظيمها ومعالجتها إحصائياً باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) حيث تم استخدام المعاملات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الوسيط
- الانحراف المعياري
- معامل الالتواء
- معامل الارتباط
- اختبار "ت" T-test .
- معادلة نسب التقدم .

٠/٤ عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

١/٤ عرض النتائج

جدول (٢٩)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى القدرات الحركية

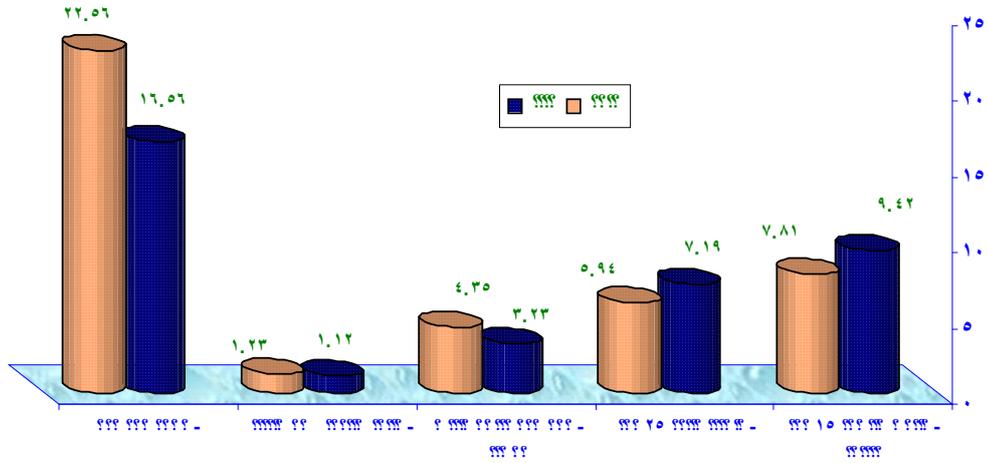
ن = ١٢

والسلوك العشوائى والتحصيل المعرفى المصور للمجموعة الضابطة

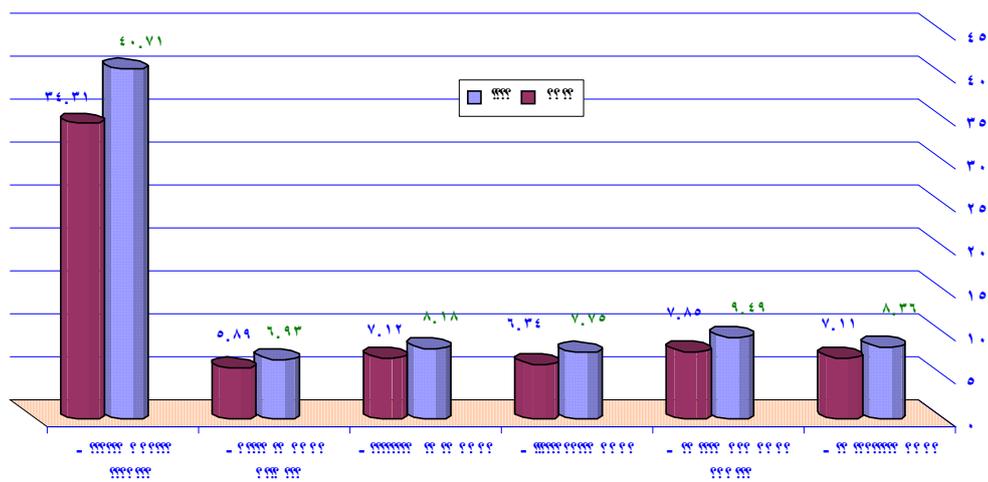
المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		متوسط الفروق	أنحراف الفروق	قيمة "ت"
		متوسط حسابى	أنحراف معيارى	متوسط حسابى	أنحراف معيارى			
١- اختبارات القدرات الحركية:								
- المشى ١٠ م على عارضة	ثانية	٩.٤٢	١.٠٣	٧.٨١	٠.٨٨	١.٦١	٠.٢٩٢٨	*٥.٥٠
- اختبار العدو ٢٥ متر	ثانية	٧.١٩	١.١١	٥.٩٤	٠.٧٦	١.٢٥	٠.٢٩٩٤	*٤.١٧
- رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة	متر	٣.٢٣	٠.٢٩	٤.٣٥	٠.٤٢	١.١٢	٠.١١٠٣	*١٠.١٥
- الوثب العريض من الثبات	متر	١.١٢	٠.٢٢	١.٢٣	٠.٣٥	٠.١١	٠.٠٩٣٧	١.١٧
- حركة ركل كرة	متر	١٦.٥٦	٣.٣٤	٢٢.٥٦	٤.١٧	٦.٠٠	١.١٨٩٧	*٥.٠٤
٢- مقياس السلوك العشوائى:								
- محور الإنفاعية	درجة	٨.٣٦	١.٨٤	٧.١١	١.٣٣	١.٢٥	٠.٥٠٠١	*٢.٥٠
- محور فرط النشاط الحركى	درجة	٩.٤٩	٢.٠٣	٧.٨٥	١.٥٧	١.٦٤	٠.٥٥٢٨	*٢.٩٧
- محور العدوانية	درجة	٧.٧٥	١.٣٨	٦.٣٤	١.٢١	١.٤١	٠.٤٠١٣	*٣.٥١
- محور تشتت الانتباه	درجة	٨.١٨	١.٤٣	٧.١٢	١.١٨	١.٠٦	٠.٤٠٦٥	*٢.٦١
- محور استنارة السلوك	درجة	٦.٩٣	١.٢٦	٥.٨٩	١.٠٩	١.٠٤	٠.٣٥٣٤	*٢.٩٤
- الدرجة الكلية للمقياس	درجة	٤٠.٧١	٧.٩٤	٣٤.٣١	٦.٣٨	٦.٤٠	٢.١٧٢٥	*٢.٩٥
٣- اختبار التحصيل المعرفى المصور								
	درجة	٢٩.٧١	٤.٦٨	٤١.٥٨	٥.٤٣	١١.٨٧	١.٥٣٤٧	*٧.٧٣

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٢٠١

يتضح من الجدول (٢٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى فى بعض المتغيرات قيد البحث لأطفال المجموعة الضابطة خلال اختبارات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائى واختبار التحصيل المعرفى المصور، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة بين (١.١٧ : ٧.٧٣). والشكل (١) (٢) (٣) يوضح دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى تلك المتغيرات لأطفال المجموعة الضابطة.



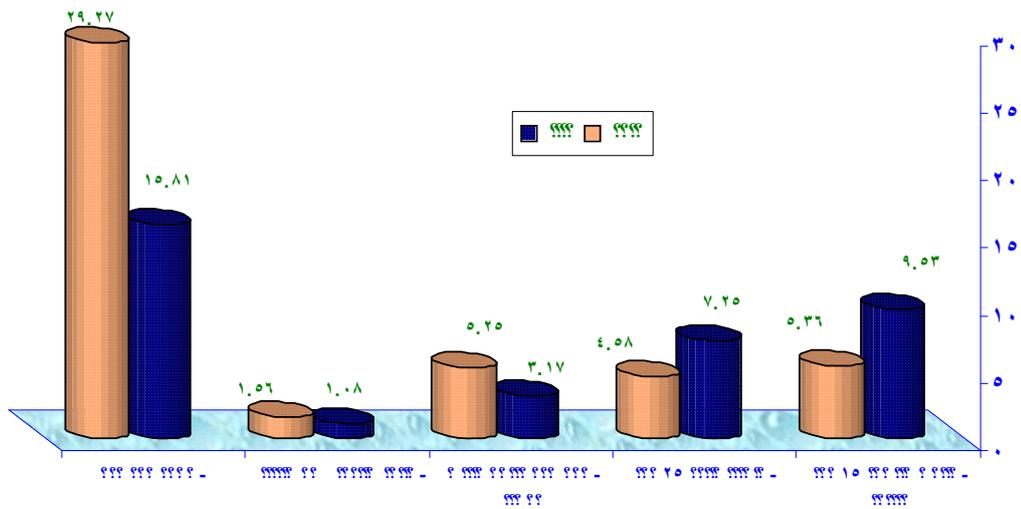
شكل (١) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في اختبارات القدرات الحركية للمجموعة الضابطة



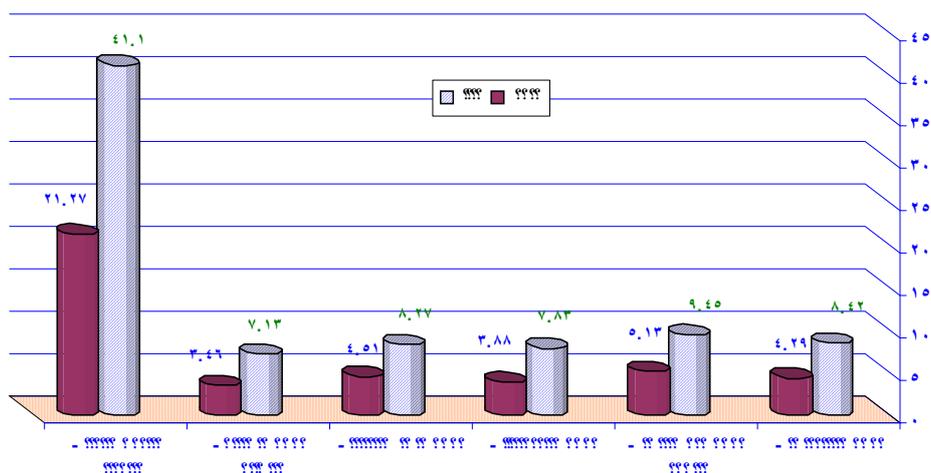
						ف		
١- اختبارات القدرات الحركية:								
- المشى ١٠م على عارضة	ثانية	٩.٥٣	٠.٩٧	٥.٣٦	٠.٤٧	٤.١٧	٠.٢٥١٠	*١٦.٦١
- اختبار العدو ٢٥ متر	ثانية	٧.٢٥	١.٠٣	٤.٥٨	٠.٣٩	٢.٦٧	٠.٢٦٨٣	*٩.٩٥
- رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة	متر	٣.١٧	٠.٢٥	٥.٢٥	٠.٤٦	٢.٠٨	٠.١١٧٦	*١٧.٦٨
- الوثب العريض من الثبات	متر	١.٠٨	٠.١٩	١.٥٦	٠.٣٨	٠.٤٨	٠.٠٩٩٦	*٤.٨٢
- حركة ركل كرة	متر	١٥.٨١	٣.١٤	٢٩.٢٧	٤.٨٥	١٣.٤٦	١.٣١٤٧	*١٠.٢٤
٢- مقياس السلوك العشوائي:								
- محور الإندفاعية	درجة	٨.٤٢	١.٦٧	٤.٢٩	٠.٩٩	٤.١٣	٠.٤٣٩١	*٩.٤٠
- محور فرط النشاط الحركي	درجة	٩.٤٥	١.٩٢	٥.١٣	١.٢٣	٤.٣٢	٠.٥٠٣٠	*٨.٥٩
- محور العدوانية	درجة	٧.٨٣	١.٢٩	٣.٨٨	٠.٨٧	٣.٩٥	٠.٣٤٨٣	*١١.٣٤
- محور تشتت الانتباه	درجة	٨.٢٧	١.٣٨	٤.٥١	٠.٩٤	٣.٧٦	٠.٣٧٣٠	*١٠.٠٨
- محور استثارة السلوك	درجة	٧.١٣	١.١٩	٣.٤٦	٠.٧٩	٣.٦٧	٠.٣١١٧	*١١.٧٧
- الدرجة الكلية للمقياس	درجة	٤١.١	٧.٤٥	٢١.٢٧	٤.٨٢	١٩.٨٣	١.٩٤٣٨	*١٠.٢٠
٣- اختبار التحصيل المعرفي المصور								
	درجة	٢٨.٩٢	٤.٣٩	٥٥.٩٢	٦.٤٨	٢٧.٠٠	١.٧١٧٠	*١٥.٧٣

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٢٠١

يتضح من الجدول (٣٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي في جميع المتغيرات قيد البحث لأطفال المجموعة التجريبية خلال اختبارات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي واختبار التحصيل المعرفي المصور، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة بين (٤.٨٢ : ١٧.٦٨). والشكل (٤) (٥) (٦) يوضح دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في تلك المتغيرات لأطفال المجموعة التجريبية.

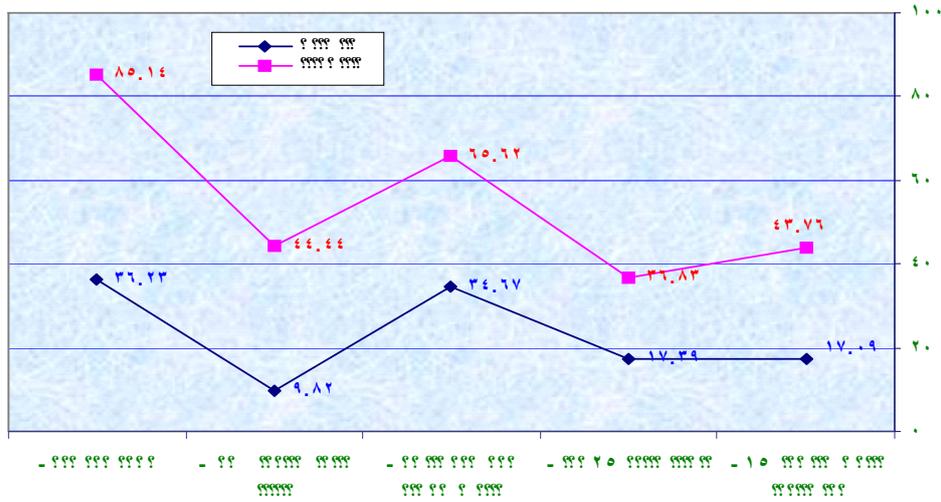


شكل (٤) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في اختبارات القدرات الحركية للمجموعة التجريبية

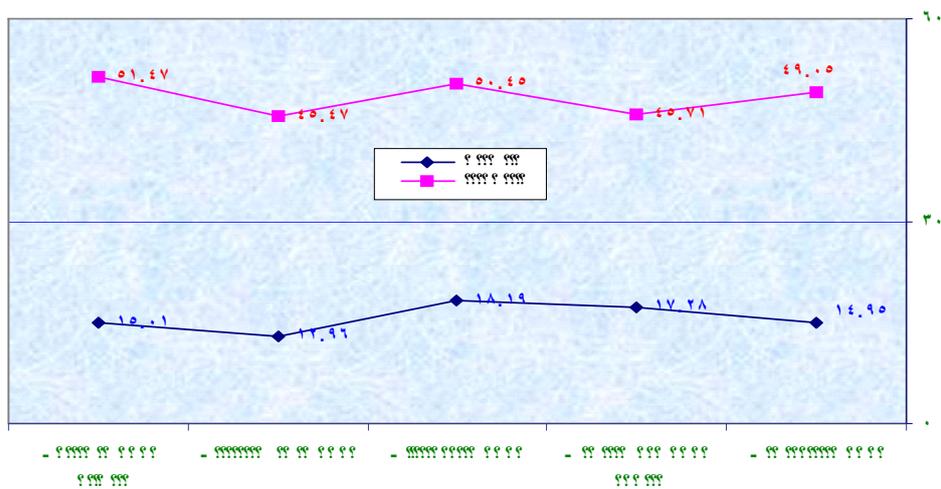


١- اختبارات القدرات الحركية :								
- المشى ١٠ م على عارضة	ثانية	٩.٤٢	٧.٨١	١٧.٠٩	٩.٥٣	٥.٣٦	٤٣.٧٦	٢٦.٦٧
- اختبار العدو ٢٥ متر	ثانية	٧.١٩	٥.٩٤	١٧.٣٩	٧.٢٥	٤.٥٨	٣٦.٨٣	١٩.٤٤
- رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة	متر	٣.٢٣	٤.٣٥	٣٤.٦٧	٣.١٧	٥.٢٥	٦٥.٦٢	٣٠.٩٥
- الوثب العريض من الثبات	متر	١.١٢	١.٢٣	٩.٨٢	١.٠٨	١.٥٦	٤٤.٤٤	٣٤.٦٢
- حركة ركل كرة	متر	١٦.٥٦	٢٢.٥٦	٣٦.٢٣	١٥.٨١	٢٩.٢٧	٨٥.١٤	٤٨.٩١
٢- مقياس السلوك العشوائي:								
- محور الإندفاعية	درجة	٨.٣٦	٧.١١	١٤.٩٥	٨.٤٢	٤.٢٩	٤٩.٠٥	٣٤.١
- محور فرط النشاط الحركي	درجة	٩.٤٩	٧.٨٥	١٧.٢٨	٩.٤٥	٥.١٣	٤٥.٧١	٢٨.٤٣
- محور العدوانية	درجة	٧.٧٥	٦.٣٤	١٨.١٩	٧.٨٣	٣.٨٨	٥٠.٤٥	٣٢.٢٦
- محور تشتت الانتباه	درجة	٨.١٨	٧.١٢	١٢.٩٦	٨.٢٧	٤.٥١	٤٥.٤٧	٣٢.٥١
- محور استثارة السلوك	درجة	٦.٩٣	٥.٨٩	١٥.٠١	٧.١٣	٣.٤٦	٥١.٤٧	٣٦.٤٦
- الدرجة الكلية للمقياس	درجة	٤٠.٧١	٣٤.٣١	١٥.٧٢	٤١.١	٢١.٢٧	٤٨.٢٥	٣٢.٥٣
٣- اختبار التحصيل المعرفي المصور								
	درجة	٢٩.٧١	٤١.٥٨	٣٩.٩٥	٢٨.٩٢	٥٥.٩٢	٩٣.٣٦	٥٣.٤١

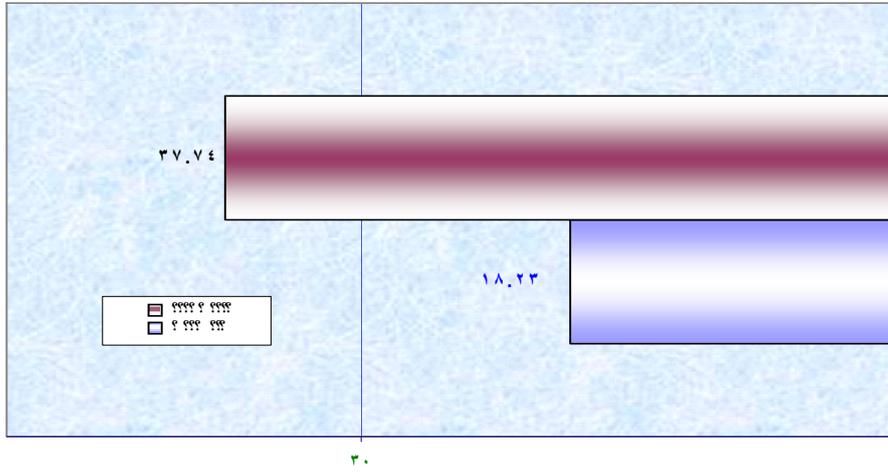
يتضح من الجدول (٣١) وجود نسب تحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح القياس البعدي في متغيرات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي والتحصيل المعرفي المصور ، حيث تراوحت نسب التحسن للمجموعة الضابطة بين (٩.٨٢ : ٣٩.٩٥). وتراوحت نسب التحسن للمجموعة التجريبية بين (٣٦.٨٣ : ٩٣.٣٦) والشكل (٧) (٨) (٩) يوضح الفروق بين نسب تحسن المجموعة الضابطة والتجريبية.



شكل (٧)
نسب التحسن بين القياسين القبلي والبعدي في اختبارات القدرات الحركية للمجموعتين الضابطة والتجريبية



شكل (٨)
نسب التحسن بين القياسين القبلي والبعدي في مقياس السلوك العشوائى للمجموعتين الضابطة والتجريبية



شكل (٩)
نسب التحسن بين القياسين القبلي والبعدي في التحصيل المعرفى المصور للمجموعتين الضابطة والتجريبية

جدول (٣٢)

ن=١٢=٢=١

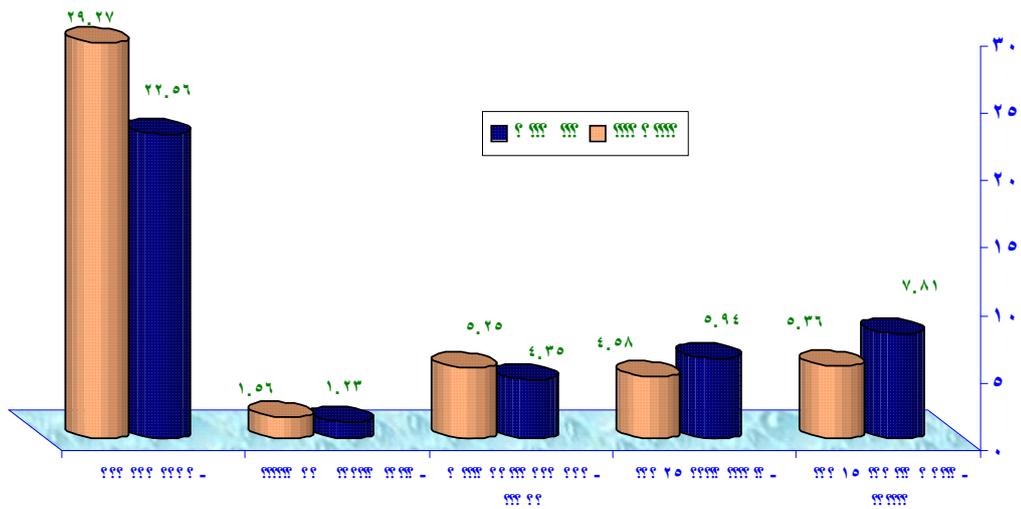
دلالة الفروق بين القياسين البعديين فى القدرات الحركية والسلوك العشوائى والتحصيل المعرفى المصور للمجموعتين الضابطة والتجريبية

قيمة	متوسط	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	وحدة	المتغيرات
------	-------	--------------------	------------------	------	-----------

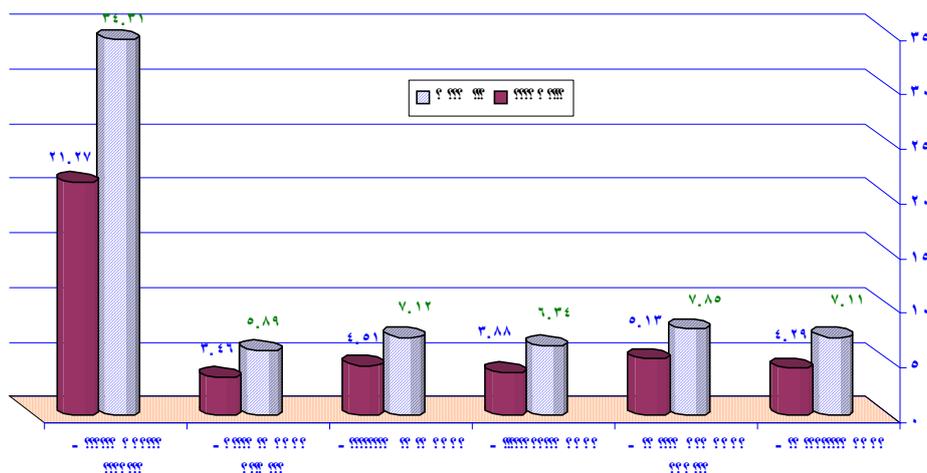
"ت"	الفروق	أنحراف معيارى	متوسط حسابى	أنحراف معيارى	متوسط حسابى	القياس
١- اختبارات القدرات الحركية:						
*٨.٥٠٧	٢.٤٥	٠.٤٧	٥.٣٦	٠.٨٨	٧.٨١	- المشى ١٠ م على عارضة ثانية
*٥.٥١٥	١.٣٦	٠.٣٩	٤.٥٨	٠.٧٦	٥.٩٤	- اختبار العدو ٢٥ متر ثانية
*٥.٠٠٥	٠.٩	٠.٤٦	٥.٢٥	٠.٤٢	٤.٣٥	- رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة متر
*٢.٢١٣	٠.٣٣	٠.٣٨	١.٥٦	٠.٣٥	١.٢٣	- الوثب العريض من الثبات متر
*٣.٦٣٤	٦.٧١	٤.٨٥	٢٩.٢٧	٤.١٧	٢٢.٥٦	- حركة ركل كرة متر
٢- مقياس السلوك العشوائى:						
*٥.٨٩٢	٢.٨٢	٠.٩٩	٤.٢٩	١.٣٣	٧.١١	- محور الإندفاعية درجة
*٤.٧٢٤	٢.٧٢	١.٢٣	٥.١٣	١.٥٧	٧.٨٥	- محور فرط النشاط الحركى درجة
*٥.٧١٨	٢.٤٦	٠.٨٧	٣.٨٨	١.٢١	٦.٣٤	- محور العدوانية درجة
*٥.٩٩٣	٢.٦١	٠.٩٤	٤.٥١	١.١٨	٧.١٢	- محور تشتت الانتباه درجة
*٦.٢٥٣	٢.٤٣	٠.٧٩	٣.٤٦	١.٠٩	٥.٨٩	- محور استثارة السلوك درجة
*٥.٦٤٩	١٣.٠٤	٤.٨٢	٢١.٢٧	٦.٣٨	٣٤.٣١	- الدرجة الكلية للمقياس درجة
*٥.٨٧٦	١٤.٣٤	٦.٤٨	٥٥.٩٢	٥.٤٣	٤١.٥٨	٣- اختبار التحصيل المعرفى المصور درجة

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٧٤

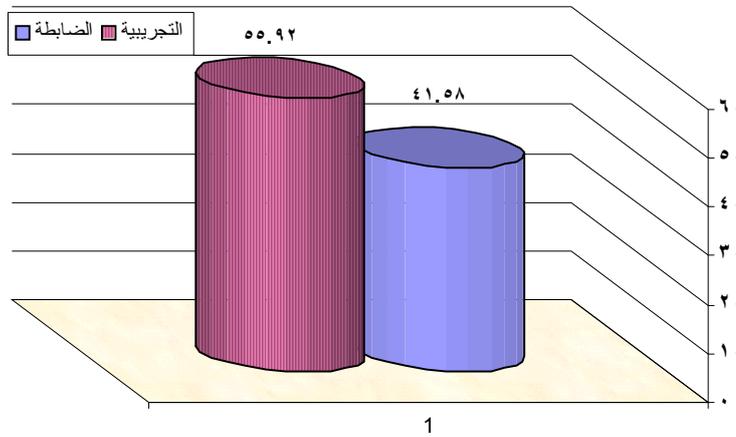
يتضح من الجدول (٣٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية فى جميع المتغيرات قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية خلال اختبارات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائى واختبار التحصيل المعرفى المصور، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة بين (٢.٢١٣ : ٨.٥٠٧). والشكل (١٠) (١١) (١٢) يوضح دلالة الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية فى تلك المتغيرات ولصالح أطفال المجموعة التجريبية.



شكل (١٠) دلالة الفروق بين القياسين البعديين في اختبارات القدرات الحركية للمجموعتين الضابطة والتجريبية



شكل (١١) دلالة الفروق بين القياسين البعديين في مقياس السلوك العشوائي للمجموعتين الضابطة والتجريبية



شكل (١٢) دلالة الفروق بين القياسين البعديين في التحصيل المعرفي المصور للمجموعتين الضابطة والتجريبية

٢/٤ تفسير النتائج ومناقشتها

من خلال فروض البحث ومن واقع البيانات والنتائج التي تم التوصل إليها من خلال

المعالجات الإحصائية ، فقد توصلت الباحثة إلى ما يلي :

١ - مناقشة نتائج الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة المتبعة برنامج التربية الحركية بأسلوب الأوامر :

يتضح من الجدول (٢٩) والشكل (١) (٢) (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي في بعض المتغيرات قيد البحث لأطفال المجموعة الضابطة خلال اختبارات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي واختبار التحصيل المعرفي المصور، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة بين (٠.٩٦ : ٧.١٨).

حيث ترى الباحثة أن جميع القدرات الحركية ذات دلالة فروق واضحة بين القياس القبلي والبعدي ولصالح البعدي ، فيما عدأ اختبار الوثب العريض من الثبات ، ووجود الفروق بين القدرات الحركية يرجع الى أن برنامج التربية الحركية المتبع لأطفال المجموعة الضابطة يؤثر على قدرات الأطفال الحركية وبصفة خاصة لأن تلك المرحلة السنوية من عمر الأطفال يزداد فيها معدل النمو الحركي ، وكذلك ترجع الباحثة ذلك أيضاً الى طول الفترة الزمنية التي استغرقتها تطبيق برنامج التربية الحركية لأفراد المجموعة الضابطة باستخدام أسلوب الأوامر أثر على تعديل سلوك الطفل من خلال الممارسة والتدريب مما أدى الى حدوث التكيف مع المواقف المختلفة خلال درس التربية الرياضية ، كما ترجع الباحثة هذه النتيجة أيضاً إلى أن الطريقة التقليدية (أسلوب الأوامر) لا يمكن إغفالها والتي تعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي للقدرات الحركية قيد البحث ، ومن خلال تقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب وتصحيح الأخطاء وتوجيههم من قبل المعلمة ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "منى أحمد الأزهرى" (١٩٩٢م) (٦٨) ، "إريك كاترين Erk katrin" (١٩٩٩م) (٨٥) ، "توسكى ، وبوبفيك ، Toskic, D., Popvic" (٢٠٠٢م) (٩٨) في أن طريقة التدريس التي تتم عن طريق الشرح اللفظي تعطى فكرة واضحة عن كيفية الأداء السليم من خلال أداء نموذج سليم والممارسة من التلاميذ ، ثم أعطاء تغذية راجعة الى التلاميذ من خلال المعلمة والعمل على تصحيح الاخطاء.

وتعزو الباحثة هذه النتيجة أيضاً إلى أن انتظام الأطفال في الممارسة طوال فترة تطبيق البرنامج التعليمي ، وكذلك تعلم الأطفال بشكل جماعي أدى الى أثارة دافعية الأطفال للتنافس فيما بينهم لإبراز تفوق كل منهم على الآخر مما جعلهم يؤدون القدرات الحركية بأفضل شكل ممكن ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلاً من "وانج جونى هاى Wang, Joanne hui" (٢٠٠٣م) (٩٩) ، زيشوبولو ، وآخرون ، Zachopoulou, E., & et." (٢٠٠٦م) (١٠٠) والتي أكدت نتائجهم على أن طريقة الأوامر والتي تعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي أدت إلى استيعاب التلاميذ للمهارات الحركية وتعلمها بشكل إيجابي.

كما ترى الباحثة أن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي في الوثب العريض من الثبات يرجع الى أن نمو القوة العضلية خلال تلك المرحلة السنوية يكون بطئ نسبياً وبالتالي أثر ذلك على نمو القدرة العضلية لعضلات الرجلين مما أدى الى قصور الأطفال في القدرة على الوثب من الثبات ، وبصفة خاصة أن أسلوب الأوامر خلال برنامج التربية الحركية يفتقد الى التوجيه السليم للتدريبات المناسبة لتنمية عضلات الرجلين ومن ثم تحسن مستوى الوثب العريض من الثبات ، كما أن معلمة التربية الرياضية خلال مرحلة رياض الأطفال تحاول قدر الإمكان المحافظة على سلامة الأطفال وبصفة خاصة من التعرض للإصابات نتيجة للوثب العريض بدون وجود مراتب مما يعرض الأطفال للإصابة.

أما بالنسبة لمقياس السلوك العشوائي فنجد أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي لأطفال المجموعة الضابطة ، ويرجع ذلك الى أن النشاط الحركي المنتظم أثر بشكل إيجابي على سلوكيات الأطفال العشوائية مما نتج عنه تقليل وتهذيب السلوكيات العشوائية قيد البحث ، يضاف الى ذلك أن أسلوب الأوامر يتميز بأن المعلمة دائمة التوجيه والإشراف والتفاعل مع الأطفال وهذا في حد ذاته ساعد الأطفال على اتباع السلوكيات السليمة والبعد عن التصرفات العشوائية التي قد تصيب النفس والغير ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "عيسى عبد الله جابر" (١٩٩٩م) (٤٥) ، "سعد ناصر الدين" (٢٠٠٤م) (٣١) ، سبولدينج ، وآخرون ، Spaulding, C., & et., (٢٠٠٨م) (٩٦) والتي أشارت الى أن برامج النشاط البدني تساعد على تحسين الحالة الصحية والنفسية وما تشمله من أنواع السلوك، كالسلوك العدواني ، والإنطوائي ، والإجتماعي ، وغيرها.

كما يشير الجدول (٢٩) إلى أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بالزيادة لصالح القياس البعدي عن القياس القبلي في اختبار التحصيل المعرفي المصور قيد البحث، وترى الباحثة أن تلك النتيجة ترجع إلى أن أسلوب الأوامر المتبعة في الشرح له تأثير إيجابي على التحصيل المعرفي حيث قامت الباحثة بتقديم المعارف والمعلومات المرتبطة بالقدرات الحركية المتوفرة خلال برنامج التربية الحركية من تعليمات وقواعد وسلوكيات يجب إتباعها خلال درس التربية الرياضية ، وقد ساعد ذلك على تكوين صورة واضحة عن النشاط الحركي المتبع من منطلق أن البيئة التعليمية تساعد باستمرار على ان يكون لدى الأطفال قدراً من المعرفة والتي تمثل الأساس قبل عملية الممارسة الفعلية خلال درس التربية الرياضية ، فالمعرفة تأتي قبل الممارسة ، وفي هذا الصدد يشير كل من "محمد الحماحمي ، أمين أنور الخولي" (١٩٩٩م) (٥٢) إلى أن اكتساب المعارف النظرية يساهم في زيادة فعالية التعلم وأن درجة أداء الأطفال للمهارات الحركية يتوقف على مقدرة المعلمة على تقديم الحصيلة المعرفية للأطفال بشكل جيد ، وتعمل على تعليمهم بسهولة وسرعة ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من "رضا عبد الحميد عامر" (١٩٩٦م) (٢٤) ، ، زيشوبولو ، وآخرون ، Zachopoulou, E., & et., (٢٠٠٦م) (١٠٠) ، والتي أكدت على أن استخدام برامج النشاط الرياضي لها القدرة على زيادة الإبتكار والتخيل وأكتساب العديد من المعلومات المفيدة من خلال التمرينات المتنوعة التي يتم تطبيقها على الأطفال، وبالتالي يكون لها تأثيراً إيجابياً في مستوى التحصيل المعرفي للأطفال.

وهذه النتيجة تحقق جزئياً صحة ما جاء بالفرض الأول من فروض البحث والذي ينص

على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة التي تستخدم برنامج التربية الحركية بأسلوب الأوامر لأطفال ما قبل المدرسة ولصالح القياس البعدي في بعض القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور"

٢ - مناقشة نتائج الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية المتبعة برنامج التربية الحركية بأسلوب الوسائط المتعددة :

يتضح من الجدول (٣٠) والشكل (٤) (٥) (٦) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي في جميع المتغيرات قيد البحث لأطفال المجموعة التجريبية خلال اختبارات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي واختبار التحصيل

المعرفى المصور، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة بين (٠.٩٦ : ٧.١٨).

وترجع الباحثة وجود فروق في القدرات الحركية بين القياس القبلى والبعدى ولصالح القياس البعدى الى أن برنامج التربية الحركية أتاح الفرصة للإتصال بين التلاميذ فى نفس المرحلة السنية عن طريق النشاط الحركى الذى يتوفر خلال برامج التربية الحركية التى خرجت عن الاسلوب التقليدى القديم الذى يتبع فى مناهج التعليم التقليدى المختلفة ، كما أن التربية الحركية تعنى التربية من خلال الحركة وهى أسلوب للتعلم عن طريق الخبرة والنشاط ، وساعد استخدام أسلوب الوسائط المتعددة على توفير تغذية راجعة تساعد الطفل على تخيل الأداء الحركى ومعرفته ، بالإضافة إلى تيسير الاحتفاظ بالمعلومات من تفاصيل للأداء الحركى لأكبر مدة ممكنة فى الذاكرة وبالتالي يعود ذلك على ارتفاع وتحسن مستوى القدرات الحركية والتحصيل المعرفى قيد البحث ، وفى هذا الصدد يذكر كل من " مكارم أبو هرجه ، محمد سعد ، هانى سعيد" (٢٠٠١م) (٦٦) أن استخدام تكنولوجيا التعليم يؤدي إلى زيادة بقاء أثر ما يتعلمه التلاميذ من معلومات وترسيخها في أذهانهم مما يعكس على عملية التعلم بشكل إيجابى. (٦٦ : ١٩)

كما تعزو الباحثة هذا التقدم أيضا الذي طرأ على القياس البعدي للمجموعة التجريبية المعدة بتقنية الوسائط المتعددة إلى أن البرمجية التعليمية المعدة بهذا الأسلوب كان لها تأثير إيجابي على تحسن مستوى القدرات الحركية قيد البحث ، حيث ارتفعت دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلى والبعدى ولصالح البعدي فى المشى على عارضة ، العدو ، ورمى كرة ناعمة لأقصى مسافة ، والوثب العريض من الثبات ، وحركة ركل الكرة ، حيث كانت القدرة على رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة هى الأكثر دلالة إحصائية لارتفاع قيمة "ت" المحسوبة فيها ، يليها مهارة المشى على عارضة للتوازن من حيث دلالة الفروق.

وتُرجع الباحثة ذلك إلى توافر بيئة تعليمية جيدة من خلال استخدام الوسائط المتعددة التي تعمل على استخدام جميع الحواس لدى الأطفال وتستثير دوافعهم نحو عملية التعليم ، وبالتالي يظهر لدى الطفل الدور الإيجابي فى الحصول على المعلومات عن الأداء الحركى قيد البحث والقدرة على استرجاع تلك المعلومات فى أي وقت يشاء، وكذلك عرض تلك المعلومات للأطفال بشكل جذاب ومشوق ، كل ذلك ساعد على ارتفاع مستوى المجموعة التجريبية المعدة بتقنية الوسائط المتعددة خلال القياس البعدى.

كما يتضح من الجدول (٣٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى فى الاختبار المعرفى المصور ، ولصالح القياس البعدى ، وترجع الباحثة ذلك الى أن برنامج التربية الحركية له دور فعال ومؤثر فى تعلم الحركة من خلال الأنشطة المختلفة والتي تتميز بأنها تتم عن طريق استثارة وتحدى قدرات الطفل المعرفية ، كما يتعرف الطفل على بعض التشكيلات المختلفة الخاصة بالنشاط الحركى، كما يتعرف الطفل على بعض القوانين المرتبطة بالأنشطة الحركية خلال برنامج التربية الحركية ، مما يشير ذلك الى أن برنامج التربية الحركية لها دور فعال إكساب الأطفال خلال مرحلة رياض الأطفال العديد من الأهداف التعليمية من خلال ممارسة أوجه النشاط الحركى خلال برنامج التربية الحركية سواء كانت تلك الأهداف معرفية أو حركية أو وجدانية ، كما يضاف الى ذلك الأهداف الحركية لتنمية الحركات الأساسية الطبيعية والطلاقة الحركية والاستكشاف الحركى واللياقة البدنية والحركات الرياضية والإدراك الحركى والتفكير الابتكارى وغيرها ، كذلك الأهداف الوجدانية والتي ترتبط باكتساب العديد من القيم الخلقية والاجتماعية وإنكار الذات والسعادة أثناء الممارسة الرياضية والروح الرياضية العالية.

ويرى "زيمما" Zimmer (١٩٩٥م) (١٠١) أن التربية الحركية خلال هذه المرحلة يجب أن يكون هدفها الاساسى تلبية احتياجات بالأطفال وإمكاناتهم ، كما أن الهدف الحركى هو تطوير وتنمية قدرات الأطفال بصفة عامة ومساعدتهم على التطور فى جوانب شخصيتهم المتعددة ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "أمنة مصطفى الشبكشى" (١٩٩٤م) (١٠) ، "سيد عبد الرحيم صديق" (١٩٩٤م) (٣٤) ، "رضا عبد الحميد عامر" (١٩٩٦م) (٢٤) "كليرسيديا جيريسيا Clersida Garicai" (٢٠٠٢م) (٨٢) على أن برنامج التربية الحركية يعمل على تحسين القدرات الحركية والقدرة على التركيز والاكتشاف الغريزى مما يساعد على زيادة قدرات الذاكرة المعرفية لدى الأطفال.

كما يتضح من الجدول (٣٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى فى مقياس السلوك العشوائى ، ولصالح القياس البعدى ، وترجع الباحثة ذلك الى أن برنامج التربية الحركية له دور فعال ومؤثر فى الحد من التصرفات العشوائية للأطفال من خلال محتوى برنامج التربية الحركية الذى يشتمل على تمارين تمثيلية مثل تقليد الحيوانات وتقييد الناس وتقليد الأشجار ، وتمارين لمعرفة الأبعاد والأحجام والأوزان ، وتمارين لإدراك الألوان والأشكال ، وتمارين لإدراك الاتجاهات ، وتمارين لتحسين الترابط الحركى ، وتمارين استكشافية للجسم والبيئة المحيطة ، وألعاب تمهيدية وقصص حركية ، كل ذلك المحتوى ساهم بشكل ملحوظ فى اكتساب الطفل للعديد من السلوكيات الجيدة التى شكلت شخصيته وساعدت على تقليل السلوكيات العشوائية لديهم ، وطريقة التعلم الذاتى باستخدام البرمجية التعليمية بأسلوب الوسائط المتعددة التى يقوم بها الطفل أدت بشكل فعال الى حصول الطفل على المعلومات السلوكية بنفسه وبالتالي التعرف على العديد من المواقف السلوكية الصحيحة فى إطار مصور دون تخيل من الطفل ، بل يترك التخيل للطفل فى ربط تلك السلوكيات بمواقف سلوكية أخرى من الحياة وتفعيلها من خلال ممارسة النشاط الحركى خلال برنامج التربية الحركية ، وبالتالي فإن ربط السلوك بالحركة كان له أكبر الأثر فى تهذيب السلوكيات العشوائية لدى الأطفال خلال المجموعة التجريبية قيد البحث.

ويشير "عبد الحميد الهاشمى" (١٩٩٠م) (٣٧) الى أن تلك المرحلة السنية تشهد نشاطاً انفعالياً جاداً ، وتتميز انفعالاتها بالتنوع ، إذ يعبر الطفل حركياً عن انفعالاته نتيجة اتساع علاقاته الاجتماعية واتصاله بالآخرين ، فيظهر عليه مشاعر الفرح والحزن والبكاء والضيق وتقلب الانفعالات وغيرها من مظاهر السلوك الإنفعالى خلال تلك المرحلة السنية ، وبالتالي فإن المواقف السلوكية المختلفة تظهر ما يمتلكه الطفل من سلوكيات وتصرفات قد تكون مناسبة أو غير مناسبة للموقف والتى غالباً ما تتطلب التعديل والتقويم .

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "زينب موسى السماحى" (٢٠٠٠م) (٢٧) ، "سعد ناصر الدين" (٢٠٠٤م) (٣١) ، "نظمى عودة أبو مصطفى" (٢٠٠٦م) (٧٢) ، "خالد إبراهيم الدوجان" (٢٠٠٧م) (٢١) والتى تشير الى أن أكثر المشكلات السلوكية لدى الأطفال شيوعاً هى النشاط الزائد وتشتت الانتباه ، كذلك ظهور بعض الصعوبات ذات الطابع الانفعالى لدى الأطفال والتى ترتبط بخصائص هذه المرحلة السنية كتقلب المزاج والبحث عن الرعاية.

وهذه النتيجة تحقق كلياً صحة ما جاء بالفرض الأول من فروض البحث والذي ينص على أنه " وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية التى تستخدم برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال ما قبل المدرسة ولصالح القياس البعدى فى جميع القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفى المصور".

٣ - مناقشة نتائج الفروق في معدل التغيير في نسب تحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة و التجريبية :

يتضح من الجدول (٣١) والشكل (٧) (٨) (٩) وجود نسب تحسن بين متوسطى القياسين القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح القياس البعدي في متغيرات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائى والتحصيل المعرفي المصور ، حيث تراوحت نسب التحسن للمجموعة الضابطة بين (٩.٨٢ : ٣٩.٩٥) . وتراوحت نسب التحسن للمجموعة التجريبية بين (٣٦.٨٣ : ٩٣.٣٦) .

حيث نجد أن أقل نسبة تحسن في المجموعة الضابطة بلغت (٩.٨٢٪) في اختبار الوثب العريض من الثبات ويرجع ذلك الى عدم وجود دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي خلال تلك المتغير نتج عنه ضعف نسبة التحسن به ، كما بلغت حركة ركل الكرة نسبة قدرها (٣٦.٢٣٪) وبالتالي تعتبر اعلى نسبة في القدرات البدنية خلال القدرات الحركية لأطفال المجموعة الضابطة ، وذلك يرجع الى أن دور النشاط الحركي في الاهتمام بالعباب الكرات وبصفة خاصة في الكرات المتدرجة على الأرض مما أدى الى زيادة قدرة الرجلين على ركل الكرات لمسافات طويلة.

أما بالنسبة لأطفال المجموعة التجريبية فنجد أن أقل نسبة تحسن للقدرات الحركية بلغت (٣٦.٨٣٪) في اختبار العدو ٢٥ متر ، نتيجة لان المرحلة السنية لأطفال رياض الأطفال يكون بها معدل نمو السرعة الإنتقالية أبطى من غيرها من القدرات الحركية ، أما حركة ركل الكرة فقد بلغت نسبتها (٨٥.١٤٪) فهي بذلك أعلى نسبة تحسن لأطفال المجموعة التجريبية ، حيث تتفق في ذلك مع أطفال المجموعة الضابطة في أن محتوى برنامج التربية الحركية يهتم بالعباب الكرات ولكن بدرجة أعلى من البرنامج التقليدي.

وخلال مقياس السلوك العشوائى نجد أن محور تشتت الانتباه احتلت أقل قيمة لنسبة التحسن بين محاور مقياس السلوك العشوائى ، حيث بلغت قدرها (١٢.٩٦٪) للمجموعة الضابطة ، و(٤٥.٤٧٪) للمجموعة التجريبية ، ويرجع ذلك الى أن برنامج التربية الحركية له تأثير واضح على جذب إنتباه الأطفال تجاه النشاط الحركي بما يضمنه من صور ورسوم ومقاطع فيديو توضيحية وغيرها من المؤثرات التي ساعدت على جذب إنتباه الأطفال تجاه الأنشطة الرياضية ومحاولة التقليد لما تتضمنه البرمجية التعليمية من تلك المؤثرات ، وكانت أعلى نسبة تحسن للمجموعة الضابطة هي (١٨.١٩٪) في محور العدوانية ، نتيجة لبذل الأطفال المزيد من المجهود واستغلال الطاقة الكامنة لديهم مما يؤدي الى اتجاه السلوك العدوانى لديهم الى تحريره تجاه النشاط الحركي ، بينما أعلى نسبة تحسن للمجموعة التجريبية في محور استثارة السلوك حيث بلغت نسبة قدرها (٥١.٤٧٪) ، ويرجع ذلك أيضا لما تشمله البرمجية التعليمية بأسلوب الوسائط المتعددة من عوامل جذب تساعد التلميذ على استثارة سلوكه للتقليد بالسلوكيات الصحيحة تجاه مختلف المواقف.

وترى الباحثة أن نسبة تحسن المجموعة التجريبية عن الضابطة في اختبار التحصيل المعرفي المصور كانت أعلى بسبب أن أسلوب الوسائط المتعددة ساعد على اكتساب العديد من المعلومات والمعارف من خلال المحتوى المعرفي للبرمجية التعليمية الذي يحتوي على العديد من المعارف والقواعد والقوانين المختلفة للأنشطة الحركية الممارسة في دروس التربية الحركية قيد البحث ، وذلك بشكل أكثر فعالية من المعلومات النظرية التي تلقىها المعلمة على التلاميذ أثناء شرح

القدرات الحركية ، حيث تكون تلك المعلومات النظرية التي تعرضها المعلمة ناقصة في بعض الأحيان وغير واضحة في البعض الآخر ، وتعتمد بشكل كبير على تخيل الأطفال الذي قيد يكون في بعض الأحيان غير سليم مما يؤثر على الأداء الحركي وما يصاحبه من سلوكيات مختلفة ، أما البرمجية التعليمية فإنها تحتاج الى إعداد مسبق لتشمل على مختلف جوانب المعرفة المرتبطة بالقدرات الحركية التي يتم تدريسها للأطفال وبالتالي يعتمد تنفيذ القدرات الحركية على التغذية الراجعة والتصور الحركي بناء على معلومات واضحة وسليمة ، وحسب قدرة الأطفال على الاستيعاب .

وهذه النتيجة تحقق كلياً صحة ما جاء بالفرض الثاني من فروض البحث والذي ينص على أنه " زادت معدل التغيير في نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور "

٤ - مناقشة نتائج الفروق بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية :

يتضح من الجدول (٣٢) والشكل (١٠) (١١) (١٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في جميع المتغيرات قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية خلال اختبارات القدرات الحركية ومقياس السلوك العشوائي واختبار التحصيل المعرفي المصور، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة بين (٠.٩٦ : ٧.١٨).

وتُعزو الباحثة ذلك إلى أن محتوى برنامج التربية الحركية المُعد بتقنية الوسائط المتعددة يسمح بالتعامل مع الأطفال بشكل منفرد ، حيث يتقدم الطفل حسب سرعته الذاتية وبذلك يمكن مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال أثناء عملية التعليم، كما أن محتوى برنامج التربية الحركية المُعد بتقنية الوسائط المتعددة يسمح بإمكانية عرض المحتوى ببطء وهذا يعطي الطفل الفرصة للتصور الحركي الصحيح للقدرات الحركية وخاصة القدرات التي تؤدي بشكل كلي وبسرعة عالية ، كما يمكن مشاهدة النشاط الحركي أكثر من مرة وبالتالي يعمل ذلك على تثبيت المهارة بذهن الطفل والوقوف على التفاصيل الدقيقة للأداء الحركي ويجعل عملية التعلم سهلة وشيقة ، مما يكون له عظيم الأثر في تعلم القدرات الحركية والسلوكيات الموقفية قيد البحث بصورة جيدة والوصول إلى أفضل مستوى ممكن خلال فترة التعلم، كما تعزو الباحثة تلك النتيجة إلى الأثر الإيجابي لمحتويات البرمجية التعليمية والذي ساهم بشكل فعال في بلوغ الأهداف التعليمية المختلفة المراد تحقيقها من وجود العديد من المؤثرات البصرية والموسيقية داخل البرمجية التعليمية المعدة بأسلوب الوسائط المتعددة ، مما أسهم بشكل فعال في زيادة دوافع الأطفال نحو التعلم دون الشعور بالملل ، هذا بالإضافة إلى استخدام أكثر من وسيط خلال التعليم مثل : (النص المكتوب – الصور الثابتة والمتحركة – لقطات من الأفلام التعليمية – التسجيلات الصوتية) ، بينما لا يمكن لاسلوب الأوامر (الشرح اللفظي وأداء النموذج) أن يوفر هذه الميزة كما أن هناك من الأطفال الذين لا يستطيعون رؤية نموذج النشاط بشكل سليم مما قد يؤثر على تعلمهم بصورة صحيحة، وفي هذا الصدد يؤكد "محمد حسن علاوي" (١٩٩٤م) (٥٧) بأن المتعلم قد لا تسنح له الفرص لاستيعاب واكتساب القدر الكافي من الرؤية نظراً لأن المهارة تمر أمامه مروراً سريعاً دون أن يعيرها الاهتمام الكافي ولا تترك في نفسه سوي بعض الانطباعات الضعيفة مما يؤدي إلى اكتساب المتعلم أداء خاطئ للأداء الحركي .

كما ترى الباحثة أن تلك النتيجة أيضاً ترجع إلى الأثر الإيجابي لمحتويات برنامج التربية الحركية، والتي ساهمت بشكل فعال في مراعاة ميول وحاجات الأطفال تجاه اللعب والعمل على استئارة جميع حواسهم في العملية التعليمية وكذلك إعطائهم دوراً إيجابياً أثناء التعلم، مما يساعد على زيادة دافعيتهم للتعلم.

وهذا يتفق مع ما أشار إليه " عبد الحميد شرف " (٢٠٠٠م) (٣٨) على أن استخدام الوسائط التعليمية تعمل على تحكّم التلميذ في نظام التشغيل وتفاعله النشط الفعال مع محتوى البرنامج التعليمي تبعاً لسرعته الذاتية وقدراته الخاصة. (٣٨ : ٢٣)

كما أشارت نتائج الجدول (٣٢) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسات البعدية في التحصيل المعرفي المصور قيد البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية ، وتعزو الباحثة ذلك إلى شمول وتكامل المحتوى المعرفي للبرمجية التعليمية بما يتناسب مع أطفال المجموعة التجريبية ، بالإضافة إلى استخدام أكثر من وسيط عن طريق الكمبيوتر يستمد منه الأطفال المعلومات والمعارف مما يساعد على احتفاظ الأطفال بالمعلومات واستدعائها عند الحاجة إليها ، واستخدام أكثر من حاسة في التعلم يساعد على إثراء وتعميق المعلومات وتقديمها في إطار فعال ، بالإضافة إلى عنصر التشويق والاثارة الذي يوفر التفاعل الإيجابي بين الأطفال والبرمجية مع إتاحة حرية استخدام وتناول المعلومات بطريقة تتناسب مع خطوهم الذاتي وسرعة تعلمهم ، في حين أن أسلوب الأوامر باستخدام الشرح اللفظي التي خضع لها أطفال المجموعة الضابطة لابد وأن تتقبل كل ما يقدم لها من المعلمة دون أدنى مشاركة إيجابية في عملية الحصول على المعارف والمعلومات ، وفي هذا الصدد يشير "علي عبد المجيد" (١٩٩٧م) الى أن أسلوب الوسائط المتعددة عملية تكامل وترابط مجموعة من الوسائط التعليمية في شكل من أشكال التفاعل المنظم والمتبادل بين الوسيط والمتعلم وتعمل جميعاً لتحقيق هدف واحد أو مجموعة من الأهداف التعليمية " . (٤٣ : ٩٣)

كما يذكر "الغريب زاهر" (٢٠٠١م) أن الوسائط المتعددة هي برنامج كمبيوتر يتكون من المزج بين النصوص المكتوبة والرسومات والصور ولقطات الفيديو، والمؤثرات الصوتية والحركية، مما يتيح للمتعلم التفاعل والتحكم في معلومات البرنامج، مما ينتج عنه عمليات تفكير جديدة لمساعدة المتعلم على التفكير فيما وراء التفكير. (٨ : ١٦٤)

كما يوضح الجدول (٣٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسات البعدية في مقياس السلوك العشوائي قيد البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية حيث ترجع الباحثة ذلك الى فاعلية برنامج التربية الحركية المتبع باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة في الحد من السلوكيات العشوائية لأطفال المجموعة التجريبية بشكل أكبر من برنامج التربية الحركية بإسلوب الأوامر لأطفال المجموعة الضابطة والذي تهتم فيه المعلمة بنوع واحد من الحركات دون النظر الى احتياجات الأطفال خلال تلك المرحلة في باقى البرنامج ، ويظهر فعالية برنامج التربية الحركية من خلال تقليل الاندفاعية وفرط النشاط الحركي وتشتت الانتباه واستئارة السلوك ، ويرجع ذلك أيضا الى ما يحتويه برنامج التربية الحركية من مجموعة متنوعة من الألعاب التمهيدية والحركات التمثيلية وحركات البراعة الفردية والبراعة مع الزميل مما أثر بشكل مباشر على جذب الأطفال للأنشطة التي تلبى احتياجاتهم ورغباتهم وبما يتمشى مع قدراتهم الحركية ، وفي هذا الصدد يذكر كل من "أمين الخولى" ، "أسامة راتب" (١٩٨٨م) (١١) أن برامج التربية الحركية يجب أن تتضمن العديد من الخبرات التي تسهم في تنمية الإدراك الحركي

مثل الاتزان ، والشقلبات ، وهذا يجعل لأنشطة البراعة الحركية الالهية القصوى فى برنامج التربية الحركية للطفل.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "زينب موسى السماحى" (٢٠٠٠م) (٢٧)، "سعد ناصر الدين" (٢٠٠٤م) (٣١) ، "نظمى عودة أبو مصطفى" (٢٠٠٦م) (٧٢) ، "خالد إبراهيم الدوجان" (٢٠٠٧م) (٢١) ، سبولدينج ، وآخرون ، Spaulding, C., & et., " (٢٠٠٨م) (٩٦) والتي تشير الى أن ما يتضمنه برنامج التربية الحركية من العديد من المهارات والأنشطة المختلفة والتي منها تقليد حركة الحيوان من مشى وجرى ومهارات التحكم والسيطرة ومهارات التتابع والألعاب التمهيدية يساعد الأطفال خلال هذه المرحلة على الاستمتاع بتلك المهارات الحركية من خلال الأنشطة التي تعتمد على الدافعية والإثارة الموجهة والتي تساعد بشكل إيجابى على سرعة اكتساب النواحي السلوكية الصحيحة ، يضاف الى ذلك أن محتوى برنامج التربية الحركية يجب أن يقابل كافة احتياجات وقدرات الأطفال وأن يكون برنامج التربية الحركية مرن وقابلة للتعديل وفقاً للظروف المتغيرة ، وأن تتسم بالترتيب المنطقى لمحتوياته .

وهذه النتيجة تحقق كلياً صحة ما جاء بالفرض الثالث من فروض البحث والذي ينص على أنه " وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين القياسات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية فى القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفى المصور " .

في حدود أهداف البحث وفروضه وفي ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة استخلصت ما يلي :

- برنامج التربية الحركية باستخدام أسلوب الأوامر لأطفال المجموعة الضابطة ساهم في تحسين مستوى بعض القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.
- برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال المجموعة التجريبية ساهم بطريقة إيجابية في زيادة مستوى جميع القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.
- زادت نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.
- زادت نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.
- زاد معدل التغيير في نسب تحسن القياس البعدي لدى المجموعة التجريبية بشكل أفضل من المجموعة الضابطة في القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.
- برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال المجموعة التجريبية كان أكثر تأثيراً على مستوى القدرات الحركية قيد البحث أكثر من برنامج التربية الحركية باستخدام أسلوب الأوامر لأطفال المجموعة الضابطة.
- برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال المجموعة التجريبية كان أكثر تأثيراً على مقدار السلوك العشوائي أكثر من برنامج التربية الحركية باستخدام أسلوب الأوامر لأطفال المجموعة الضابطة.
- برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال المجموعة التجريبية كان أكثر تأثيراً على التحصيل المعرفي أكثر من برنامج التربية الحركية باستخدام أسلوب الأوامر لأطفال المجموعة الضابطة.

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي :

- ضرورة تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لإحداث تأثير على القدرات الحركية والسلوكيات العشوائية والتحصيل المعرفي لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة.
- ضرورة اهتمام القائمين على تعليم رياض الأطفال بالجانب المعرفي والوجداني حتى يتحقق تكامل جوانب التعلم.
- الاهتمام بتوفير اختبارات لقياس الجوانب السلوكية والمعرفية لمرحلة رياض الأطفال في مجال التربية الحركية.
- الاعتماد على الحاسب الآلي في تقديم وعرض المعلومات باعتباره وسيلة جذابة ومشوقة تسهم في زيادة دافعية الأطفال نحو التعلم.
- ضرورة إضافة أنشطة متنوعة لبرامج التربية الحركية تحتوى على الرسوم المتحركة والأفلام التعليمية ودمجها بالحاسب الآلي لمواكبة التطور العلمى.
- ضرورة توافر عدد كاف من الأدوات والأجهزة المناسبة لتنفيذ برامج التربية الحركية لأطفال مرحلة رياض الأطفال.
- ضرورة تدريب القائمين على تدريس التربية الحركية على استخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة عند تعليم المناهج الدراسية الخاصة بهم.
- إقامة العديد من الندوات لتوجيه المعلمات الى أهمية استخدام الحاسب الآلي فى درس التربية الحركية ، لما لها من تأثير إيجابى على نجاح الدرس.
- التقويم المستمر لبرامج التربية الحركية الحالية للوقوف على نقاط الضعف واقتراح الحلول المناسبة لها.

- العمل على إمداد إدارات التربية الرياضية فى المناطق التعليمية المختلفة بمستخلصات البحوث والدراسات الجديدة فى مجال التربية الحركية.

١/٢/٢ الدراسات التي تناولت برامج التربية الحركية :

١/١/٢/٢ الدراسات العربية المرتبطة :

جدول (٤)

الدراسات العربية المرتبطة

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
١	منى أحمد الأزهرى (٦٨)	إنتاج علمي ١٩٩٢م	تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على بعض الإدراكات الحس-حركية وبعض عناصر اللياقة البدنية لدى أطفال ما قبل المدرسة.	- التعرف تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على بعض الإدراكات الحس-حركية وبعض عناصر اللياقة البدنية.	التجريبي	جميع أطفال دور الحضانة الحكومية.
٢	سامية سليمان غانم ، جليلة مصطفى السويركى (٢٨)	إنتاج علمي ١٩٩٣م	تأثير برنامج تربية حركية مقترح على الإدراك الحس-حركي والتكيف الشخصي والاجتماعي لرياض الأطفال.	وضع برنامج تربية حركية مقترح والتعرف على تأثير استخدامه على الإدراك الحس - حركي والتكيف الشخصي والاجتماعي .	التجريبي	(٣٠) من أطفال ما قبل المدرسة من سن (٤ : ٥)

تابع جدول (٤)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٣	ليلى حامد صوان، ميرفت عبد الغفار (٥١)	إنتاج علمي ١٩٩٣م	تأثير برنامج تربية حركية على بعض جوانب الإدراك والتكيف العام لدى أطفال (٤ : ٥) سنوات.	التعرف على تأثير برنامج تربية حركية على بعض جوانب الإدراك والتكيف العام لدى أطفال (٤ : ٥) سنوات.	التجريبي	(٥٠) طفل وطفله فى سن (٤ : ٥) سنوات

٤	آمنه مصطفى الشيكشى (١٠)	إنتاج علمي ١٩٩٤م	تأثير برنامج تربية حركية مقترح على التفكير الابتكارى لأطفال الحضانه.	- وضع برنامج تربية حركية مقترح . - التعرف على تأثير برنامج التربية الحركية المقترح على التفكير الابتكارى لأطفال الحضانه.	التجريبي	(٦٠) من أطفال دور الحضانه.
٥	سيد عبد الرحيم صديق (٣٤)	دكتوراه ١٩٩٤م	برنامج تربية حركية مقترح لمرحلة رياض الأطفال	التعرف على مدى تأثير البرنامج المقترح على تنمية كل من مهارات اللياقة الحركية والإدراك الحس-حركى والتفكير الابتكارى.	التجريبي	(١٠٠) من أطفال مرحلة ما قبل المدرسة

تابع جدول (٤)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٦	رضا عبد الحميد عامر (٢٤)	دكتوراه ١٩٩٦م	تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على الوعى الحس حركى والتفكير الإبتكارى لمرحلة رياض الأطفال.	التعرف على تأثير البرنامج على الوعى الحس حركى والتفكير الإبتكارى.	التجريبي	(٩٠) طفل من أطفال مرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية.
٧	أدوار الفونس زغلول (٥)	ماجستير ٢٠٠٣م	تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على مستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة.	إعداد برنامج تربية حركية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة لتنمية الوعى الحس حركى والتفكير الإبتكارى لديهم. وتأثير البرنامج على مستوى الكفاءة الإدراكية الحركية.	التجريبي	أطفال مرحلة رياض الأطفال سن (٤ : ٦).

٨	وفاء محمد مفرج (٧٦)	إنتاج علمي ٢٠٠٨م	منهاج تربية حركية مقترح لمرحلة رياض الأطفال	- بناء منهاج تربية حركية لمرحلة رياض الأطفال. - تجريب وحدة من المنهاج المقترح للتعرف على مدى تحقيق الأهداف.	التجريبي	(٢٤) طفل من رياض الأطفال بمدرسة علوى للغات بالهرم
---	------------------------	---------------------	--	---	----------	--

٢/١/٢/٢ الدراسات الأجنبية المرتبطة :

جدول (٥) الدراسات الأجنبية المرتبطة

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
١	إرك كاترين Erk Katrin (٨٥)	إنتاج علمي ١٩٩٩م	دائرة فاعلية برنامج للتنمية الحركية في مرحلة رياض الأطفال.	دائرة فاعلية برنامج للتنمية الحركية في مرحلة ما قبل المدرسة.	التجريبي	أطفال رياض الأطفال مقسمين الى ثلاثة مجموعات.
٢	جينز مارسيل Jennes Marcel (٨٨)	إنتاج علمي ٢٠٠٠م	التربية الحركية في يوم الأطفال	دراسة الحركة وعلاقتها ببعض الألعاب التي يمارسها الطفل في حياته اليومية.	التجريبي	تلاميذ من الصف الثالث الإبتدائي.
٣	توسكى ، وبوبفيك Toskic, D., (٩٨) Popvic	إنتاج علمي ٢٠٠٢م	تأثير برامج التدريب الحركي في تطوير القدرات الحركية لدى الأطفال.	دراسة تأثير (٣) برامج للتدريب البدني للتربية الحركية في تحسين القدرات الحركية لدى الأطفال.	التجريبي	(٣٠) طفل من أطفال (٧) سنوات.

تابع جدول (٥)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٤	رومانوفا Romanova (٩٤)	إنتاج علمي ٢٠٠٢م	برامج التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة.	تقويم برامج التربية الحركية لدى هذه المرحلة (ما قبل المدرسة).	الوصفي	(١٥٠) طفل وظفلة من سن (٧ : ٥).

٥	كلير سيدا Clersida Garcia (٨٢)	إنتاج علمي ٢٠٠٢م	برنامج التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة وتأثيره على تحسين الصحة العامة.	وضع برنامج للتربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة ومعرفة تأثيره على تحسين الصحة العامة ومستوى الذكاء والتفكير الابتكاري.	التجريبي	مجموعة من أطفال دور الحضانة.
٦	وانج ، جونى هاى Wang, Joanne hui (٩٩)	إنتاج علمي ٢٠٠٣م	تأثير برنامج حركى إبتكارى على الإبداع الحركى للأطفال من سن ٣ الى ٥ سنوات.	التعرف على تأثير برنامج حركى إبتكارى على الإبداع الحركى للأطفال التايوانيين فى مرحلة ما قبل المدرسة من سن ٣ الى ٥ سنوات.	التجريبي	(٦٠) طفل من دور الحضانة

تابع جدول (٥)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٧	أشليشا ، رولاند Ashlesha, D., & Roland S., (٧٩)	دكتوراه ٢٠٠٤م	التربية الحركية فى المدارس الابتدائية وعلاقتها بمؤشر كتلة الجسم كدليل على مرحلة الطفولة المبكرة. (دراسة تتبعية)	التعرف على تأثير توجيهات التربية الحركية على التغير فى كتلة الجسم لإطفال المدارس الابتدائية.	الوصفى	(٩٧٥١) طفل من الولايات المتحدة الأمريكية خلال عامين.
٨	زيشوبولو ، وآخرون Zachopoulou, E., & et., (١٠٠)	إنتاج علمي ٢٠٠٦م	تصميم وبناء برنامج تربية حركية لتشجيع الأطفال على الابتكار فى السنوات المبكرة.	تصميم وبناء برنامج تربية حركية لتشجيع الأطفال على الابتكار فى السنوات المبكرة من خلال العناصر الحركية ، والمهارات الأساسية.	التجريبي	أطفال (١٢) دار لرعاية الأطفال مكونة من (٢٥١) طفل من سن (٤ - ٥)

٩	باراسكيوفى ، وآخرون Paraskevi K., & et., (٩٢)	إنتاج علمى ٢٠٠٧م	التربية الحركية فى منهج التعليم ما قبل المدرسة باليونان (دراسة تتبعية)	تتبع تطوير التربية الحركية المتوافقة مع منهج التعليم ما قبل المدرسة	الوصفى	عينة من مؤسسات التعليم ما قبل المدرسة باليونان
---	--	---------------------	--	---	--------	--

تابع جدول (٥)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
١٠	شيندر ، لونسبيرى Schneider, H., Lounsbury, M., (٩٥)	إنتاج علمى ٢٠٠٧م	الإعداد المرحلى للنشاط الحركى الطبيعى لمرحلة الطفولة المبكرة.	وضع اقتراحات وتوصيات للتأكيد على أن التربية الحركية ترتبط بالصحة بمرحلة ما قبل المدرسة.	الوصفى	(١٣٠) مسئول فى مجال الطفولة.
١١	إيفسيموس ، نيكولاس Efthimios T Nikolaos, T., (٨٤)	إنتاج علمى ٢٠٠٨م	تقييم تأثير برنامج تربية حركية على الترويج لأطفال ما قبل المدرسة (منهج نوعى).	اختبار تأثير برنامج التربية الحركية على تشجيع الترويج لأربعة مجالات لنمو الأطفال هى الحركة ، المعرفة ، العاطفى ، الإجتماعى.	الوصفى	(١٢٤) طفل من سن ٤ - ٥ سنوات من مرحلة رياض الأطفال
١٢	ستورك ، ساندرس Stork, S., Sanders, S., (٩٧)	إنتاج علمى ٢٠٠٨م	التربية الحركية فى مرحلة الطفولة المبكرة	تقييم جودة ونوعية الأنشطة الحركية خلال مرحلة الطفولة المبكرة، كذلك التعرف على الدور الإيجابى لتلك الأنشطة الحركية	الوصفى	(٦٦) من القائمين على تدريس التربية الحركية برياض الأطفال.

٢/٢/٢ الدراسات التى تناولت الجانب السلوكى للأطفال :

١/٢/٢/٢ الدراسات العربية المرتبطة :

جدول (٦)

الدراسات العربية المرتبطة

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
---	------------	----------------------------	---------------	---------	--------	--------

١	عيسى عبد الله جابر (٤٥)	ماجستير ١٩٩٩م	دراسة ميدانية لبناء برنامج إرشادي لعلاج أطفال كويتيين مضطربين سلوكياً عن طريق اللعب.	تشخيص الاضطرابات السلوكية لدى الأطفال من عمر (٢-٦) سنوات من خلال اللعب الذي يختارونه ، والكشف عن مدى فائدة تطبيق البرنامج الإرشادي عن طريق اللعب.	الوصفي	(٩٠) طفل من أطفال مدرسة عبد الله بن رواح بالكويت
٢	زينب موسى السماحي (٢٧)	ماجستير ٢٠٠٠م	فعالية العلاج الأسري في تخفيض بعض أعراض الاضطرابات السلوكية لدى أطفال الروضة	إعداد برنامج للعلاج الأسري يهدف الى تخفيض بعض أعراض الاضطرابات السلوكية لدى أطفال ما قبل المدرسة مثل (العدوان ، السلوك الإنسحابي ، التبول اللاإرادي)	الوصفي	(٣٠) طفل من أطفال مرحلة ما قبل المدرسة

تابع جدول (٦)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٣	سعد ناصر الدين (٣١)	إنتاج علمي ٢٠٠٤م	تطوير برنامج إرشادي لمعالجة سلوك العنف في المدارس (دراسة ميدانية).	وضع برنامج إرشادي لمعالجة سلوك العنف في المدارس من خلال إقتراح بعض السلوكيات المتبعة في طرق تعديل السلوك مثل التعزيز ، والتصحيح ، والعزل ، والتوبيخ ، وتقليل الحساسية التدريجي.	الوصفي	(٦٦) طفل من روضة مدرسة فهد بن نايف الابتدائية
٤	أنور محمد البنا (١٣)	إنتاج علمي ٢٠٠٥م	تقدير حل المشكلات السلوكية لدى أطفال المرحلة الأساسية الدنيا في قطاع غزة من منظور إسلامي.	الكشف عن أكثر المشكلات السلوكية شيوعاً والتي يعاني منها أطفال المرحلة الأساسية الدنيا بمحافظة غزة. التعرف على الفروق في رؤية والدى الطفل لمشكلات الأطفال السلوكية.	الوصفي	(٢٤٤) طفل ، (١٦٠) طفلة من المرحلة الأساسية الدنيا

تابع جدول (٦)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٥	نظمى عودة أبو مصطفى (٧٢)	إنتاج علمي ٢٠٠٦م	المشكلات السلوكية الشائعة لدى الأطفال الفلسطينيين (دراسة ميدانية على عينة من أطفال الأمهات العاملات وغير العاملات)	التعرف على الأهمية النسبية الى كل من فقرات المشكلات السلوكية الشائعة ومجالاتها لدى أطفال موضع الدراسة كما يراها المعلمون والمعلمات.	الوصفي	(١٦٠) طفل وطفلة من أطفال الأمهات العاملات وغير العاملات.
٦	خالد إبراهيم الدوجان (٢١)	إنتاج علمي ٢٠٠٧م	الخصائص الانفعالية والاضطرابات الوجدانية لدى أطفال المرحلة المبكرة.	التعرف على المشكلات ذات الطابع الانفعالي لدى أطفال مرحلة الطفولة المبكرة والتي منها أطفال رياض الأطفال والخصائص الانفعالية التي تميز هذه المرحلة من وجهة نظر المعلمات.	الوصفي	(٤٦) طفل ، (٤١) طفلة.

٢/٢/٢/٢ الدراسات الأجنبية المرتبطة :

جدول (٧)
الدراسات الأجنبية المرتبطة

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
---	------------	----------------------	---------------	---------	--------	--------

١	فoster ليندلى Foster Lindley (٨٦)	إنتاج علمي ١٩٩٨م	ميكانيقية وسيكولوجية السلوك العشوائى	التعرف على ميكانيقية وسيكولوجية السلوك العشوائى	الوصفى	(٤٥) مسئول عن التعليم قبل المدرسى
٢	ميريديز سكوت Merydith, Scott (٩١)	إنتاج علمي ٢٠٠١م	الثبات الزمنى والصدق التقاربى لنظام تقييم السلوك للأطفال.	دراسة الثبات الزمنى والصدق التقاربى لنظام تقييم السلوك عند لأطفال.	الوصفى	(٩٥) مدرس ، (١٠٢) من أولياء الأمور

تابع جدول (٧)

م	اسم الباحث	نوع الدراسة والتاريخ	عنوان الدراسة	الأهداف	المنهج	العينة
٣	بيريز ، جيوفان Perez, M.; Gauvain, M., (٩٣)	إنتاج علمي ٢٠٠٥م	دور العاطفة فى سلوك الطفل وتوجيهات الأم فى تخطيط المسئوليات.	تهدف تلك الدراسة الى التعرف على العلاقة بين الوظائف العاطفية للأطفال فى التخطيط لسلوكهم الفردى ، وسلوك الأمهات والأطفال خلال تنفيذ عملية التخطيط.	الوصفى	(٣٤) من أمهات الأطفال، (٧١) من الأطفال.
٤	كير وآخرون Kerr, D., & et., (٩٠)	إنتاج علمي ٢٠٠٧م	تقييم مشكلة سلوكيات الطفل من خلال رأى عدد من الخبراء (دراسة تتبعية).	تقييم مشكلة سلوكيات الطفل بمرحلة ما قبل المدرسة (٣ - ٥) سنوات من خلال استطلاع رأى عدد من الخبراء.	الوصفى	(٨٨) من أولياء الأمور، (٦٥) من المدرسين .

- -	(٤٦) مسئول من قطاع الطفولة	الوصفي	دراسة برامج خدمة الطفل والأسرة مثل برنامج الدعم الغذائي الخاص للأطفال وبرنامج تحسين الصحة.	تعزيز الأنشطة الحركية في البلدان ذات الدخل المنخفض لأطفال ما قبل المدرسة.	إنتاج علمي ٢٠٠٨م	سبولدينج ، وآخرون Spaulding, C., (٩٦)et.,	٥
--------	----------------------------------	--------	---	---	---------------------	---	---

مرفق (٩)
نماذج من شاشات البرمجية التعليمية

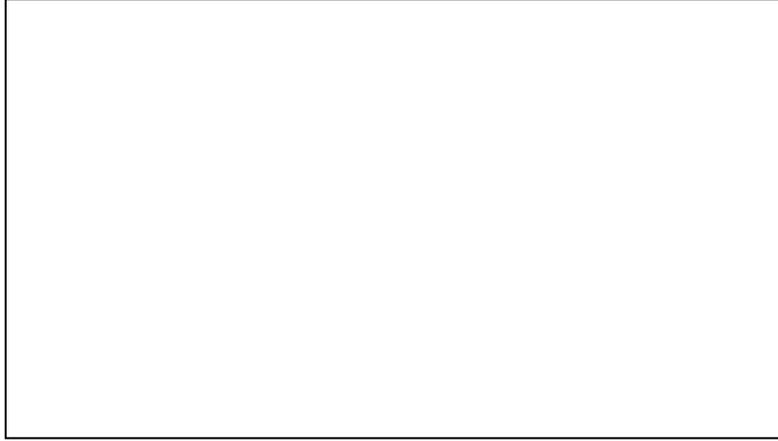


نموذج لشاشة تقديم الباحثة



نموذج لشاشة عنوان البحث





نموذج لشاشة الفيديو الخاص بالبحث



نموذج لشاشة سؤال مصور بالاختبار المعرفي

دليل البرمجية التعليمية المقروء من المعلمة

أبنائى الأعزاء :

١. البرمجية التعليمية عبارة عن أسطوانة تحتوى على معارف ومعلومات خاصة بالنشاط الحركى بالدرس.
٢. يجب عليك معرفة كيفية وضع الأسطوانة داخل مشغل الأقراص المدمجة فى جهاز الحاسب الآلى بطريقة سليمة.
٣. التعرف على كيفية فتح البرمجية التعليمية من خلال الحاسب الآلى ، حيث أن الأسطوانة التعليمية تعمل بطريقة تلقائية عند وضعها داخل مشغل الأقراص المدمجة.
٤. يتم استخدام زر الفأرة حتى يمكن التنقل داخل البرمجية التعليمية.
٥. يمكنك التعرف على محتويات الدرس من خلال النقر بزر الفأرة على وصلة ((الأهداف – الالعب التمهيديّة – الحركات الاستكشافية – حركات البراعة)).
٦. يمكنك التعرف على مقدار تحصيلك فى معلومات درس التربية الرياضية من خلال اختبار التحصيل المعرفى لكل جانب.
٧. يمكنك الانتقال من ناحية الى أخرى بعد إتقان هذه الناحية.
- ٨- يجب عليك أيها الطفل أن تلتزم بتعليمات المعلمة عند تنفيذ محتويات البرمجية التعليمية خلال درس التربية الرياضية.

مرفق (١٢)

الوحدة التعليمية الأولى

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٢/١٥ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الأول

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتعرف الطفل على أشكال مختلفة من الإحماء. أن يؤدي الطفل الجري بالطريقة الصحيحة. أن يشعر الطفل بالسعادة عند أداء تمارين الإحماء 	<ul style="list-style-type: none"> الجري الحر وعند إعطاء الإشارة يقوم الطفل بأداء ما تطلبه المدرسة (ثني الجذع، جلوس طويل، الرقود، ثني الرأس) الجري الحر وعند إعطاء الإشارة تطلب المدرسة من الأطفال بتكوين الأعداد ٣، ٤، ٥، ٦. 	ق (٥)	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتعرف الطفل على الأدوات المستخدمة في اللعبة التمهيدي. أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيدي. أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدي بشكل سليم. أن يستطيع الطفل التفكير السليم أثناء اللعبة التمهيدي أن يشعر الطفل بروح الجماعة عند أداء اللعبة التمهيدي. 	<p><u>لعبة: الطاقة في اللعب</u></p> <p>طريقة اللعب : يقسم الأطفال أنفسهم متساويين ، ويقف كل فريق على جانب في مواجهة الآخر على بعد ١٠ م ، وتجرى قرعة لتحديد الفريق الذي يحمل الطاقة ، ويمر بها على أفراد فريقه ، ليخفيها مع أحدهم متظاهراً بأنه يخفيها في كل مرة مع كل طفل من أعضاء فريقه كي يضل الفريق الخصم ، ويتقدم واحد من الفريق الآخر بعد التداول مع فريقه محاولاً الإرشاد على اللاعب الذي يخبي الطاقة معه وتستمر اللعبة هكذا كل مرة مع طفل.</p>	ق (٨)	الألعاب التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لجري الغوريلا. أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الغوريلا الإيجابية. أن يستطيع الطفل تقليد حركة جري الغوريلاً بطريقة صحيحة. أن يكتسب الطفل التوافق الحركي خلال الحركات الاستكشافية أن يحس الطفل بقدرة الخالق في قوام الإنسان. 	<p><u>جري الغوريلا:</u></p> <p>من وضع الوقوف ثني الجذع أماماً أسفل وثني الركبتين ، الذراعان متدللتان جانباً يسير الطفل أماماً مع لمس الأرض بأصابع اليد مقلداً الغوريلا.</p> <p>دع الطفل يقيم جذعه ويضرب على صدره بكفيه مثل الغوريلاً ، ويحاول الطفل الارتداد بالوثب لأعلى على الأربع واليدين والرجلين مع تغيير اتجاهات المشي.</p>	ق (٦)	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> أن يفهم الطفل أهمية الحركات الفردية . أن يتعرف الطفل على أجزاء الجسم. أن يستطيع الطفل ثني الرأس للإمام والخلف. أن يستطيع الطفل ثني الرأس للجانب الأيمن والأيسر. أن يفكر الطفل على رفع اليد اليمنى ثم اليسرى. أن يؤدي الطفل حركة رفع اليدين عالياً ثم أماماً ثم أسفل. أن يطبق الطفل حركة رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين. أن يستطيع الطفل ثني الجذع للمس الكرة بأطراف اليد والكرة بين الرجلين على الأرض. 	<p>(وقوف مواجه)</p> <ul style="list-style-type: none"> ثني الرأس للإمام وللخلف. ثني الرأس للجانب الأيمن والأيسر. رفع اليد اليمنى ثم اليسرى. رفع اليدين عالياً ثم أماماً ثم أسفل <p>(وقوف مواجه)</p> <ul style="list-style-type: none"> رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين ثني الجذع للمس الكرة بأطراف اليد والكرة بين الرجلين على الأرض. 	ق (٥)	حركات ابراعة الفردية

مرفق (١٢)

الوحدة التعليمية الأولى

٢٠٠٩/٢/١٥ م

تاريخ التنفيذ :

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

الأسبوع : الأول

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يؤدي الطفل حركة مرجحة الرجل الحرة. - أن يستطيع الطفل أداء المرجحة مع التوازن التام مع الزميل. - أن يتعاون الطفل مع زميلة في الأداء الحركي. 	مرجحة الرجل الحرة : من وضع الوقوف مواجه بدان كل منهما على كتف الآخر والإرتكاز على أحدى القدمين ، تتمرجح الرجل الأخرى الحرة للأمام وللخلف على شكل البندول لأقصى مدى ، مع تبديل الرجل الأخرى.	(٦) ق	الجزء الثالث الرجل الحرة مع الرجل
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على أداء تمارينات التهدئة بعد الدرس مباشرة. - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة النفسية. 	- (الوقوف) عمل مرجعات بالذراعين وللأمام والخلف. - (الوقوف) ميل الجذع أماماً أسفل وعمل مرجحات بالذراعين لأسفل.	(٥) ق	الجزء الختامي

الوحدة التعليمية الثانية

٢٠٠٩/٢/١٩ م

تاريخ التنفيذ :

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

الأسبوع : الأول

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على النظام وتنفيذ التعليمات والتوجيهات. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء - أن يفهم الطفل أهمية الإحماء 	- (وقوف مواجهة) المشي في اتجاهات مختلفة مع وضع كتاب على الرأس - الصعود على مقعد سويدي والمشى عليه ثم النزول - الصعود على نفس المقعد السويدي والمشى عليه والذراعان جانباً	(٥) ق	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على تنظيم الأدوات المستخدمة في اللعبة. - أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفائز باللعبة. - أن يدرك الطفل المثيرات المختلفة أثناء اللعبة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بطريقة صحيحة. - أن يحس الطفل بإيجابية الأداء عند تنفيذ اللعبة التمهيدية. 	<u>لعبة: الدوائر الموسيقية :</u> طريقة اللعب: تنتشر الأطواق على الأرض في دائرة ، ويقف كل طفل داخل طوق على أن يبقى طفل واحد بدون طوق ، وعند سماع الموسيقى يجرى الأطفال خارج الأطواق في اتجاه الدائرة ، وعند توقف الموسيقى يحاول كل طفل أن يقف داخل الطوق بسرعة ، والطفل الذي يبقى بدون طوق يخرج من الملعب ومعه طوق آخر ، وتكرر حتى يفوز آخر طفل يقف داخل الطوق	(٨) ق	الجزء الرئيسي الألعاب التمهيدية

الأسبوع : الأول

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٢/١٩ م

الوحدة التعليمية الثانية

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لمشية المجنون. - أن يتعرف الطفل على بعض التصرفات الغير مقبولة للمجنون. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة مشية المجنون بطريقة صحيحة. - أن يقدر الطفل على التوازن خلال تنفيذ الأداء الحركي. - أن يشعر الطفل بنعمة العقل التي وهبها الله له. 	<p><u>مشية المجنون :</u> من وضع الوقوف يتقدم الطفل أماماً عن طريق لف أحد القدمين حول الأخرى مما يعمل على ببطء سرعة الحركة.</p>	(٦) ق	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل طبيعة الحركات الفردية . - أن يستطيع الطفل تنطيط الكرة على الأرض مع المشى. - أن يمتلك الطفل التوافق بين اليد والعين. - أن يستطيع الطفل رمي ولقف الكرة بين الزميلين. - أن يقدر الطفل على تدوير الكرة حول الجسم. - أن يؤدي الطفل ثني الركبتين ثم الوقوف. - أن يطبق الطفل حركة وضع الرجل اليمنى أماماً ثم وضع الرجل اليسرى بجانب اليمنى. - أن يستطيع الطفل أن يؤدي التدريب في ٤ عدات - أن يشعر الطفل بقيمة الذات أثناء الأداء. 	<p>(وقوف مواجه) استخدام كرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تنطيط الكرة على الأرض مع المشى. - رمي ولقف الكرة بين الزميلين. - تدوير الكرة حول الجسم. <p>(وقوف- ثبات الوسط)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ثني الركبتين ثم الوقوف <p>(وقوف ثبات الوسط)</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضع الرجل اليمنى أماماً. - ثم وضع الرجل اليسرى بجانب اليمنى . <p>يؤدي التدريب في اربع عدات بزمن قدرة دقيقان</p>	(٥) ق	حركات ابراعة فردية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يتمكن الطفل من الجرى في المكان لمدة دقيقة واحدة. - أن يستطيع الطفل أداء الجرى في المكان بالشكل الصحيح مع الزميل. - أن يشعر الطفل بقيمة التعاون والأندماج مع زميلة خلال الأداء الحركي. 	<p><u>الجرى في المكان :</u> من وضع الوقوف مواجه يبدأ أحد الطفلين في الجرى في المكان رافعاً ركبتيه لأعلى بينما يضع الآخر كفيه في المستوى المطلوب حتى تصل اليهما ركبتي زميله.</p>	(٦) ق	حركات ابراعة مع الزميل
	<ul style="list-style-type: none"> - إن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة - أن يكتسب الطفل بالشعور بالثبات والثقة بالنفس 	<ul style="list-style-type: none"> - (جلوس طويل) ضم الرجلين بالذراعين على البطن بعد سماع الصفارة من المدرسة. - (جلوس طويل) الضغط أماماً مرتين على القدم اليسرى ثم مرتين على القدم اليمنى. 	(٥) ق	الجزء الختامي

الأسبوع : الثاني

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/ ٢ /٢٢ م

الوحدة التعليمية الثالثة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على أشكال مختلفة من الأحماء. - أن يؤدي الطفل الجري بالطريقة الصحيحة - أن يدرك الطفل المثيرات الخارجية أثناء الأداء. - أن يشعر الطفل بالسعادة عند أداء تمارين الأحماء 	<ul style="list-style-type: none"> - الجري السريع عند سماع الصفارة يتم تغير للاتجاه حسب إشارة المدرسة - (رقود) - تحريك الرجل اليمنى لأعلى ثم لأسفل ثم تحريك الرجل اليسرى لأعلى ثم لأسفل - تحريك الرجلين لأعلى ثم لأسفل - (وقوف) المشي للإمام أربع خطوات ثم التصفيق ويكرر للخلف وللجانب - الحجل مرتين للإمام ثم للخلف ثم للجانب. 	ق (٥)	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على الأدوات المستخدمة في اللعبة التمهيديّة. - أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيديّة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيديّة بشكل سليم. - أن يستطيع الطفل التفكير السليم أثناء اللعبة التمهيديّة - أن يشعر الطفل بروح الجماعة عند أداء اللعبة التمهيديّة. 	<p><u>لعبة: وضع الكرات في الصندوق:</u></p> <p>طريقة الأداء: صندوق يوضع على الأرض وصندوق آخر مفتوح الطرفين يثبت على ارتفاع (٢م) من الصندوق الآخر على الحائط ويتم تثبيت الصناديق على ارتفاع (٢م) من الحائط ، وعند رؤية الإشارة بالبدء يقوم اللاعب الأول من كل مجموعة بالجري إلى الصندوق الموضوع على الأرض وبه الكرات فيقوم بحمل كرة من الصندوق السفلي ثم الوثب العمودي لوضع الكرة في الصندوق المعلق وهكذا حتى ينتهي الفريق من العمل.. المجموعة التي تنتهي من العمل أولاً هي الفائزة..يكرر الأداء ثلاث مرات.</p>	ق (٨)	الألعاب التمهيديّة
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لوثبة الأرنب. - أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الأرنب. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة وثبة الأرنب بطريقة صحيحة. - أن يستكشف الطفل حركات جديدة لبعض الحيوانات. 	<p><u>وثبة الأرنب:</u></p> <p>وقوف ثني الركبتين كاملاً ومتباعدتان للخارج ، الذراعان ملامسان للأرض بين الرجلين ، المشي أماماً عن طريق قذف اليدين معاً للأمام ثم يلحق بهما القدمين ، والنظر متجه للأمام، ويمكن تأدية الحركة والقدمان متلاصقتان ، وزيادة دفع الأرض ورفع المعقدة عالياً.</p>	ق (٦)	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على أجزاء الجسم. - أن يستطيع الطفل لمس الأذنين باليدين بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة. - أن يستطيع الطفل لمس الرأس باليد اليمنى بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة. - أن يستطيع الطفل لمس الرجل اليمنى باليد اليسرى بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة. - أن يستطيع الطفل لمس الفم باليد اليمنى بعد التوقف من الجري عند سماع الصفارة. - أن يستطيع الطفل لمس عصا التوازن أمام الجسم والمسك أماماً على الخط المرسوم بطول ١٥ متر. 	<p>(وقوف مواجه)</p> <p>الجري في المكان مع سماع صوت الموسيقى وعند توقفها تطلب المدرسة من الأطفال الإشارة إلى الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - لمس الأذنين باليدين. - لمس الرأس باليد اليمنى. - لمس الرجل اليمنى باليد اليسرى. - لمس الفم باليد اليمنى. <p>(وقوف امام الخط المرسوم والذراعان جانباً)</p> <ul style="list-style-type: none"> - مسك عصا التوازن أمام الجسم والمسك أماماً على الخط المرسوم بطول ١٥ متر. 	ق (٥)	حركات ابراعة الفردية

الجزء الرئيسي

الأسبوع : الثاني

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٢/٢٢ م

الوحدة التعليمية الثالثة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يؤدي الطفل حركة الحجل مع الزميل. - أن يستطيع الطفل أداء الحجل مع التوازن التام مع الزميل. - أن يتعاون الطفل مع زميلة في الأداء الحركي. 	<p><u>الحجل مع الزميل :</u> من وضع الوقوف مواجه يحمل كل منهما الرجل اليسرى للأخر من الساق ثم الحجل في المكان ، يمكن الاتجاه لليمين أو الشمال أو الخلف معاً حسب إشارة المدرسة.</p>	(٦) ق	ركبات العمل مع
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على أداء تمرينات التهيئة بعد - - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة النفسية. 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف) عمل ميزان أمامي. - (الوقوف) رفع ركبة الرجل اليسرى عالياً أمام الصدر. - (الوقوف) رفع ركبة الرجل اليسرى عالياً أمام الصدر. 	(٥) ق	الجزء الختامي

الأسبوع : الثاني

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٢/٢٦ م

الوحدة التعليمية الرابعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على النظام وتنفيذ التعليمات والتوجيهات. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء - أن يفهم الطفل أهمية الإحماء 	<ul style="list-style-type: none"> - الجري للأمام مع عمل حركة لف البكر - فك البكر بالذراعين - قطف البرتقال من أعلى الشجر - (وقوف - قاطرات) المرور داخل دوائر مرسومة على الأرض - الحجل على علامات (دوائر-مثلثات-مربعات) مرسومة على الأرض (رقود-ممسكاً كرة) - تحريك اليدين للأمام ثم تحريك اليدين لأعلى 	(٥) ق	الجزء التمهيدى
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفأز باللعبة. - أن يدرك الطفل المثيرات المختلفة أثناء اللعبة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بطريقة صحيحة. - أن يحس الطفل بإيجابية الأداء عند تنفيذ اللعبة التمهيدية. - أن يستطيع الطفل تحديد تمييز الألوان خلال الحركة. 	<p><u>لعبة: تبادل المشي والجري والحجل.</u> طريقة اللعب : الوقوف على خط البداية وتقف المدرسة في الوسط أمام جميع الأطفال عند إعطاء إشارة البدء (رفع علم أحمر) يقوم جميع الأطفال بالمشي السريع للوصول إلى خط النهاية ، ويكرر نفس الانتقال من خط البداية لخط النهاية مرة بالحجل ومرة بالجري وفي كل مرة يتم تشجيع من يصل أسرع من الآخرين بواسطة إشارات التشجيع لهم</p>	(٨) ق	الألعاب التمهيدية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لمشية الفيل. - أن يتعرف الطفل على بعض التصرفات التي يقوم بها الفيل. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة مشية الفيل بطريقة 	<p><u>مشية الفيل :</u> وقوف فتح الرجلين مع ثني الجذع أماماً أسفل وتشبيك اليدين معاً على شكل خرطوم الفيل ، المشي ببطء وعظمة مع الاحتفاظ باستقامة الرجلين ومرجة الخرطوم قريباً من الأرض من جانب لأخر.</p>	(٦) ق	حركات استكشافية

الأسبوع : الثاني

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٢/٢٦ م

الوحدة التعليمية الرابعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	صحيحة. - أن يتمكن الطفل تقليد حركة رش الفيل ظهره بالماء خلال تنفيذ الأداء الحركي. - أن يشعر الطفل بنعمة الله في خلق الإنسان.	الطفل يقف مقلداً حركة رش الفيل ظهره بالماء وذلك برفع الجذع والذراعين عالياً مع ملاحظة أن هذا الوضع مرهق للطفل.		
	- أن يدرك الطفل الإتجاهات المختلفة في الفراغ . - أن يستطيع المشى للإمام أربع خطوات ثم التصفيق. - أن يستطيع الطفل المشى للخلف أربع خطوات ثم التصفيق. - أن يقدر الطفل المشى للجانب أربع خطوات ثم التصفيق. - أن يؤدي الطفل الجري الزجاجي بين الكرات - أن يطبق الطفل الجري عكس إشارة المدرسة. - أن يستطيع الطفل القفز للإمام (جهة الشمال ، جهة اليمين) من وضع الجلوس على الاربع. - أن يشعر الطفل بقيمة الذات أثناء الأداء.	(وقوف) - المشى للإمام أربع خطوات ثم التصفيق. - المشى للخلف أربع خطوات ثم التصفيق. - المشى للجانب أربع خطوات ثم التصفيق. (وقوف مواجه) - الجري الزجاجي بين الكرات. - الجري عكس إشارة المدرسة. (جلوس على أربع) - القفز للإمام. - القفز جهة الشمال. - القفز جهة اليمين.	(٥) ق	حركات ابراعة الفردية
	- أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يستطيع الطفل أداء ضرب الكرة المرفوعة بالشكل الصحيح مع الزميل. - أن يشعر الطفل بقيمة التعاون مع زميلة خلال الأداء الحركي.	الكرة المرفوعة : من وضع الوقوف مواجه يقف أحد الزميلين ممسكاً كرة مرفوعة لأعلى ويحاول الآخر الوثب عالياً لضرب الكرة بالرأس لعدة مرات ثم التبديل.	(٦) ق	حركات ابراعة مع الزميل
-	- أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة - أن يكتسب الطفل بالشعور بالثبات والثقة بالنفس	- (الوقوف) أخذ شهيق ثم زفير. - (الوقوف) ترديد بعض الكلمات الحركية التالية (الواحد واقف مطبوط والأنثين يبيص عليه والثلاثة بسنتين) وذلك مع ثني الجذع للإمام والخلف واليمين واليسار.	(٥) ق	الجزء الختامي

الأسبوع : الثالث

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/١١ م

الوحدة التعليمية الخامسة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	- أن يتعرف الطفل على أشكال مختلفة للأحباء. - أن يؤدي الطفل الجري بالطريقة الصحيحة. - أن يستطيع الطفل ثني الرأس للأمام والخلف ثم	- الجري الحر وعند إعطاء الإشارة يقوم الأطفال بلمس الحائط - (وقوف مواجه) ثني الرأس للأمام والخلف ثم للجانب الأيمن والأيسر	(٧) ق	الجزء التمهيدي

الأسبوع : الثالث

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/١١ م

الوحدة التعليمية الخامسة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> للجانب الأيمن أو الأيسر. أن يستطيع الطفل تنطيط الكرة على الأرض. أن يشعر الطفل بالسعادة عند أداء تمارينات الأحماء 	<ul style="list-style-type: none"> رفع اليد اليمنى ثم اليسرى ورفع اليدين عالياً ثم أماماً ثم أسفل (وقوف مواجه) استخدام كرة تنطيط الكرة على الأرض مع المشي (وقوف مواجه) رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين 		
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتعرف الطفل على حدود الملعب في اللعبة التمهيدية. أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيدية. أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بشكل سليم. أن يستطيع الطفل التفكير السليم أثناء اللعبة التمهيدية أن يشعر الطفل بروح الجماعة عند أداء اللعبة التمهيدية. 	<p>لعبة : العربية البشيرية:</p> <p>طريقة اللعب: يقف كل لاعبين معاً عند خط البداية: يستند اللاعب الذي يقوم بدور العربية على ذراعيه ويمسكه اللاعب الثاني الذي يقوم بدور قائد العربية من ساقيه بحيث تكون البداية (وضع كفي اللاعب الذي يقوم بدور العربية خلف خط البداية) عند الإشارة يقوم اللاعبون الذين يمثلون العربية بالسير على أيدهم تجاه خط النهاية وعند وصولهم إلى خط النهاية يقومون بتبديل العمل. الزوج الذي ينهي اللعبة بسرعة وبدون أخطاء يعتبر هو الفائز . تكرر اللعبة لمدة (١٥ دقيقة) ويحدد اللاعبون الذي يحصلون على درجات أكثر.</p>	(٨) ق	الألعاب التمهيدية
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لقفزة الضفدعة. أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الضفدعة الإيجابية. أن يستطيع الطفل تقليد حركة قفزة الضفدعة بطريقة صحيحة. أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء الاستكشافي. 	<p>قفزة الضفدعة :</p> <p>من وضع الإقعاء الذراعين بين الركبتين واليدان تلامس الأرض ، ثم القفز فتحاً لوضع اليدين أمام القدمين ثم تحريك القدمين نحو اليدين.</p>	(٦) ق	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> أن يفهم الطفل أهمية الحركات الفردية . أن يستطيع الطفل المرور داخل دوائر مرسومة على الأرض. أن يستطيع الطفل الحجل على علامات (دوائر- مثلثات- مربعات) مرسومة على ولأسفل. أن يقدر الطفل على الدوران حسب نداء المدرسة (يمين أو شمال). أن يحرك الطفل اليدين للإمام من وضع الرقود والكرة في يده. أن يحرك الطفل اليدين لأعلى من وضع الرقود والكرة في يده. 	<p>(وقوف- قاطرات)</p> <ul style="list-style-type: none"> المرور داخل دوائر مرسومة على الأرض. الحجل على علامات (دوائر- مثلثات- مربعات) مرسومة على ولأسفل . الوثب لأعلى ولأسفل. الدوران حسب نداء المدرسة (يمين أو شمال). (رقود- ممسكا كرة) تحريك اليدين للإمام. تحريك اليدين لأعلى. ثني الجذع للإمام مع اليدين للإمام. 	(٥) ق	حركات ابراعة الفردية

الجزء الرئيسي

الأسبوع : الثالث

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/١١ م

الوحدة التعليمية الخامسة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يؤدي الطفل حركة الميل للخلف لجذب الزميل. - أن يستطيع الطفل أداء حركة الميل للخلف مع التوازن التام مع الزميل. - أن يتعاون الطفل مع زميلة في الأداء الحركي. 	<p><u>الميل للخلف :</u> من وضع الوقوف مواجه بدان كل منهما متشابكة الأصابع والذراعان ممدودان والقدمان متلاصقتان ، الميل للخلف لكل من الطفلين ثم العودة ، بحيث يعمل كل منهما على جذب الآخر لأرجاعه ، ثم تبديل الحركة ، ويمكن استخدام عصا بينهما.</p>	ق (٦)	حركات التوازن البراعة مع
-	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على أداء تمارين التهدئة بعد الدرس مباشرة. - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة. 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف) عمل مرجعات بالذراعين وللأمام والخلف. - (الوقوف) تعليم صفقة المطر ، حيث يقوم التلاميذ بالتصفيق ببطى ثم سريع ثم ببطى. 	ق (٥)	الجزء الختامي

الأسبوع : الثالث

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/٥ م

الوحدة التعليمية السادسة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على النظام وتنفيذ التعليمات والتوجيهات. - أن يستطيع الطفل الجرى مقلداً بعض الحيوانات. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء - أن يفهم الطفل أهمية الإحماء 	<ul style="list-style-type: none"> - الجري الحر في الملعب ومع إعطاء الإشارة يقوم كل طفل بتقليد أي حيوان مثل (القطعة، الكلب، العصفورة، الأسد) - الجري عكس الإشارة - الجري-التسلق-التعلق-التصويب بكور صغيرة ملونة على أشكال مرسومة وملونة على الحائط مثل المثلث-المربع-الدائرة. 	ق (٥)	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على حدود الملعب المستخدمة في اللعبة. - أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفائز باللعبة. - أن يدرك الطفل المثيرات المختلفة أثناء اللعبة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بطريقة صحيحة. - أن يحسن الطفل بإيجابية العمل التعاوني عند تنفيذ اللعبة التمهيدية. 	<p><u>لعبة: مسافة السلسلة:</u> عند الإشارة بجري جميع الأطفال مع الانتشار في الملعب وعلى كل زوجين ممسكين بيد بعض محاولة مسك الأطفال المنتشرين أثناء الجري. أي طفل يتم مسكه بواسطة المسافة يرافقه المسافة التي مسكته ويشبك يده معها . يجب مراعاة عدم فك الأيدي أثناء مسك الأطفال. فالطفل الذي يمسك والأيدي مفكوكة لا يعتبر لاعباً ممسوكاً يستمر في أداء اللعبة لمدة (١٠ دقائق) ويحدد الفائز بالعدد الأكثر الذي تم مسكه.</p>	ق (٨)	الألعاب التمهيدية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لجرى القطعة. - أن يتعرف الطفل على بعض التصرفات المقبولة للقطعة. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة جرية القطعة بطريقة 	<p><u>جرى القطعة :</u> من وضع الوقوف على أربع ثنى الركبتين والذراعين قليلاً ، وتبادل الخطو في جميع الاتجاهات بالذراعين والرجلين لتقليد حركة جري القطعة.</p>	ق (٦)	حركات استكشافية

الوحدة التعليمية السادسة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٣/٥ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الثالث

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشعر الطفل بالسرور أثناء تقليد الحيوانات التي يحبها. 			
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يمتلك الطفل القدرة على الاتزان الحركي . - أن يستطيع المشي في اتجاهات مختلفة مع وضع كتاب على الرأس. - أن يستطيع الطفل الصعود على مقعد سويدي والمشى عليه ثم النزول. - أن يقدر الطفل على الصعود على نفس المقعد السويدي والمشى عليه والذراعان جانباً. - أن يؤدي الطفل حركة الإتزان داخل طوق والوقوف بدون حركة أربعة عدات. 	<p style="text-align: center;">(وقوف مواجه)</p> <ul style="list-style-type: none"> - المشي في اتجاهات مختلفة مع وضع كتاب على الرأس. - الصعود على مقعد سويدي والمشى عليه ثم النزول. - الصعود على نفس المقعد السويدي والمشى عليه والذراعان جانباً <p style="text-align: center;">(وقوف مواجه)</p> <ul style="list-style-type: none"> - الإتزان داخل طوق والوقوف بدون حركة أربعة عدات. 	(٥) ق	حركات ابراعة القريبة
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يتمكن الطفل من دفع الزميل من وضع الرقود. - أن يستطيع الطفل أداء الدفع بالقدمين للزميل بالشكل الصحيح . - أن يشعر الطفل بقيمة التفاعل مع زميلة خلال الأداء الحركي. 	<p style="text-align: center;"><u>الدفع بالقدمين :</u></p> <p>من وضع الرقود رفع الرجلين عالياً مواجهة الزميل ، يضع الزميل صدره على قدمي زميله الراقدة على الأرض ممسكاً قدميه ، ويقوم الطفل الراقدة بتنى ومد الركبتين لدفع الزميل الأخر لأعلى وللخلف.</p>	(٦) ق	حركات البراعة مع الزميل
-	<ul style="list-style-type: none"> - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة - أن يكتسب الطفل الشعور بالثبات والثقة بالنفس 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف) ثنى الرأس للخلف مع أخذ شهيق من الأنف ثم العودة للوضع الإبتدائي مع خروج الزفير من الفم ويكرر. - (الوقوف) ميل الجذع أماماً أسفل وعمل مرجحات بالذراعين لأسفل. 	(٥) ق	الجزء الختامي

الوحدة التعليمية السابعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٣/٨ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الرابع

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على أشكال مختلفة من الأحماء. 	<ul style="list-style-type: none"> - الجري المكوكي للمس حائط والرجوع مرة أخرى لنقطة البداية 	(٥) ق	الجزء التمهيدى

الأسبوع : الرابع

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/٨ م

الوحدة التعليمية السابعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

أجزاء الدرس	زمن	محتوى البرنامج	الأهداف السلوكية	ملاحظات الخبير
		<ul style="list-style-type: none"> - الوثب لأعلى - المشي على أطراف الأصابع 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يؤدي الطفل الجري المكوكى بالطريقة الصحيحة. - أن يستطيع الطفل المشي على أطراف الأصابع. - أن يشعر الطفل بالسعادة عند أداء تمرينات الأحماء 	
الألعاب التمهيدية	ق (٨)	<p>اسم اللعبة: المرور من تحت العارضة:</p> <p>طريقة اللعب: يقف الفريقان متواجهين على خط البدء بشكل منسق، تبدأ اللعبة مع إشارة المدرب، فينطلق الأطفال للجري ثم المرور من تحت العارضة(جهاز للوثب العالي لكل فريق ارتفاعه متر) والانتقال إلى الجهة الأخرى التي كان يقف فيها فريق الخصم. الفريق الذي ينتقل إلى الاتجاه الآخر قبل خصمه يمنح له نقطة. تكرر اللعبة عدة مرات والفريق الذي يحقق خمس نقاط يعتبر فائزاً باللعبة، يعتبر الفريق خاسراً للنقطة في حالة إذا سقطت العارضة من أحد اللاعبين في الفريق نفسه.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على الأدوات المستخدمة في اللعبة التمهيدية. - أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيدية. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بشكل سليم. - أن يتمكن الطفل من المرور من تحت العارضة دون لمسها. - أن يشعر الطفل بالمرح عند أداء اللعبة التمهيدية. 	
حركات استكشافية	ق (٦)	<p>زحف كلب البحر:</p> <p>الطفل في وضع الانبطاح المائل والذراعان مفردتان باتساع الصدر والقدمان مضمومتان والجسم مستقيم ، والنظر للأمام ، ويمشى الطفل بتبادل الذراعين لجذب الجسم وحركة الرجلين سلبية ، ويمكن المشي وجذب الجسم بالذراعين معاً ، ويمكن الارتكاز على أصابع اليدين بدلاً من الكفين ، ويمكن أن يصفق باليدين بدلاً كل عدد من الخطوات..</p>	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لطريقة زحف كلب البحر. - أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات كلب البحر الإيجابية. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة زحف كلب البحر بطريقة صحيحة. - أن يحس الطفل بقدرة الخالق في تشكيل الإنسان. 	
حركات ابراعة الفردية	ق (٥)	<p>(الوقوف مواجهه)</p> <ul style="list-style-type: none"> - المشي على خط مستقيم مرسوم على الأرض على أطراف الأصابع (الوقوف مواجهه) - عمل ميزان أمامي. (الوقوف مواجهه) - الصعود على مقعد سويدي والمشي عليه وعند سماع الصفارة يقوم الطفل بثني الركبتين ثم الوقوف والمشي ثم النزول. - أن يطبق الطفل حركة الوقوف على قدم واحدة داخل الطوق وعند سماع الصفارة تطلب المدرسة بتحريك (اليدي اليمنى أو اليسرى أو الرأس أو الجزع. <p>(الوقوف مواجهه)</p> <ul style="list-style-type: none"> - الوقوف على قدم واحدة داخل الطوق وعند سماع الصفارة تطلب المدرسة بتحريك (اليدي اليمنى أو اليسرى أو الرأس أو الجزع) 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يفهم الطفل أهمية الحركات الفردية . - أن يستطيع الطفل المشي على خط مستقيم مرسوم على الأرض على أطراف الأصابع. - أن يستطيع الطفل عمل ميزان أمامي. - أن يقدر الطفل على الصعود على مقعد سويدي والمشي عليه وعند سماع الصفارة يقوم الطفل بثني الركبتين ثم الوقوف والمشي ثم النزول. - أن يطبق الطفل حركة الوقوف على قدم واحدة داخل الطوق وعند سماع الصفارة تطلب المدرسة بتحريك (اليدي اليمنى أو اليسرى أو الرأس أو الجزع. 	

الجزء الرئيسي

الوحدة التعليمية السابعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٣/٨ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الرابع

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يستطيع الطفل أداء حركة جذب الزميل مع التوازن التام مع الزميل. - أن يتعاون الطفل مع زميلة بإيجابية خلال الأداء الحركي. 	<p>جذب الزميل :</p> <p>من وضع الوقوف ظهراً لظهر ، حيث تشبيك الأذرع من المرفق وشد الزميل للأمام باستخدام الذراعين حتى يختل توازنه من وضع الوقوف الذي يكون به.</p>	(٦) ق	الجزء الثاني
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على أداء تمارينات التهدئة بعد الدرس مباشرة. - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة النفسية. 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف) عمل مرجعات بالذراعين وللأمام والخلف. - (الوقوف) ميل الجذع أماماً أسفل وعمل مرجحات بالذراعين لأسفل. 	(٥) ق	الجزء الختامي

الوحدة التعليمية الثامنة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٤/١٢ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الرابع

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يفهم الطفل أهمية الإحماء - أن يستطيع الطفل المشي في خط مستقيم مرسوم على الأرض على أطراف الأصابع. - أن يستطيع الطفل الحجل على علامات معينة مرسومة على الأرض. - أن يعتاد الطفل على النظام وتنفيذ التعليمات والتوجيهات. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء. 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف مواجهة) المشي على خط مستقيم مرسوم على الأرض على أطراف الأصابع (الوقوف مواجه) عمل ميزان أمامي - الحجل على علامات (دوائر-مثلثات-مربعات) مرسومة على الأرض (رقود-ممسكاً كرة) - تحريك اليدين للأمام ثم تحريك اليدين لأعلى. 	(٥) ق	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على تنظيم الأدوات المستخدمة في اللعبة. - أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفائز باللعبة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بطريقة صحيحة. - أن يحس الطفل بالبهجة أثناء تنفيذ اللعبة التمهيدية. 	<p>اسم اللعبة: تسعة بلاطات:</p> <p>طريقة اللعب: تقسم الأطفال الى مجموعات مكونة من خمس أطفال تقف كل مجموعة ومعها كرة صغيرة (طبية ، كرة شراب ، كرة يد) وتكون الكرة مع أول طفل في المجموعة الواقفة على شكل قاطرة أمام تسعة بلاطات على شكل رباعي موضوعة فوق بعضها ، ويحاول الطفل إصابة البلاطات جميعها بواسطة الكرة الموضوعة في يديه.</p>	(٨) ق	الجزء الرئيسي الألعاب التمهيدية

الأسبوع : الرابع

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٤/١٢ م

الوحدة التعليمية الثامنة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعرف الطفل بعض استخدامات العصا. - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لوثبة العصا. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة وثبة العصا بطريقة صحيحة. - أن يتمكن الطفل على الحفاظ على توازنه خلال تنفيذ الأداء الحركي. - أن يشعر الطفل بالسعادة خلال الأداء الاستكشافي. 	<p>وثبة العصا:</p> <p>يتخيل الطفل أن جسمه عصا ويعمد الى تصلب أجزاء جسمه مثل العصا ، ويثبت الى أعلى على أصابع القدمين ، واليدين أما الصدر كما لو كان يمسك بعصا ، والوثب مع الدوران ربع او نصف دورة ، حتى يصل الى دورة كاملة من ناحية اليمين ثم من ناحية الشمال.</p>	(٦) ق	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يمتلك الطفل التوافق بين اليد والعين أثناء الأداء الحركي. - أن يستطيع الطفل قذف الكرة داخل السلة. - أن يستطيع الطفل رمي الكرة لأعلى ثم لقفه. - أن يقدر الطفل على رمي الكرة لأعلى وعند ارتدادها من الأرض يمسكها. - أن يؤدي الطفل ثني الركبتين ثم الوقوف. - أن يطبق الطفل حركة تبادل لمس البالونات باليد الحرة. - أن يستطيع الطفل أن يقف الطفل على بعد متر وأمامه سله وعند سماع الصفارة يقوم الطفل برمي الكرة داخل السلة - أن يشعر الطفل بقيمة الذات أثناء الأداء. 	<p>(الوقوف مواجه- سلة)</p> <ul style="list-style-type: none"> - قذف الكرة لإدخالها داخل السلة. <p>(الوقوف- ممسكا كرة)</p> <ul style="list-style-type: none"> - رمي الكرة لأعلى ثم لقفه. - رمي الكرة لأعلى وعند ارتدادها من الأرض يمسكها. <p>(الوقوف- ممسكا بالوان)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تبادل لمس البالونات باليد الحرة <p>(الوقوف مواجه - سلة)</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقف الطفل على بعد متر وأمامه سله وعند سماع الصفارة يقوم الطفل برمي الكرة داخل السلة 	(٥) ق	حركات ابراعة القريبة
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يتمكن الطفل من إتمام السباق الشاق لمسافة ١٥ متر. - أن يحافظ الطفل على الوضع الصحيح للأداء الحركي مع الزميل. - أن يشعر الطفل بقيمة التعاون مع زميلة خلال الأداء الحركي. 	<p>السياق الشاق:</p> <p>من وضع الوقوف ظهراً لظهر ، حيث تشبيك الأذرع من المرفق وشد الزميل للأمام باستخدام الذراعين حتى مسافة ١٥ متر ثم التبدل بين الطفلين حتى الوصول الى خط النهاية.</p>	(٦) ق	حركات البراعة مع الزميل
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة - أن يكتسب الطفل بالشعور بالثبات والثقة بالنفس 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف) تقوم المدرسة بالنقر لعدد معين ويطلب من التلاميذ معرفة عدد النقرات المسموعة. 	(٥) ق	الجزء الختامي

الأسبوع : الخامس

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/١٥ م

الوحدة التعليمية التاسعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> أن يؤدي الطفل الحجل بالطريقة الصحيحة. أن يستطيع الجري السريع عند سماع الصفارة. أن يستطيع الطفل تحريك الرجل اليمنى لأعلى ثم لأسفل. أن يشعر الطفل بالسعادة عند أداء تمارين الأحماء 	<ul style="list-style-type: none"> الحجل مرتين للإمام ثم للخلف ثم للجانب. الجري السريع عند سماع الصفارة يتم تغير للاتجاه حسب إشارة المدرسة (رقود) تحريك الرجل اليمنى لأعلى ثم لأسفل ثم تحريك الرجل اليسرى لأعلى ثم لأسفل تحريك الرجلين لأعلى ثم لأسفل (وقوف) المشي للإمام أربع خطوات ثم التصفيق ويكرر للخلف وللجانب 	(٥) ق	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيدي. أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدي بشكل سليم. أن يستطيع الطفل التفكير السليم أثناء اللعبة التمهيدي. أن يؤدي الطفل سباق التتابع ملتزماً بالشكل الصحيح للأداء. أن يشعر الطفل بروح الجماعة عند أداء اللعبة التمهيدي. 	<p>اسم اللعبة: سباق التتابع:</p> <p>خطان متوازيان المسافة بينهما (٢٠م) يرسم خطان يصلان من خط البدء لخط النهاية (ليصلا بين القاطرتين) وذلك لتحديد استقامة الجري ، ويقسم الفريق الواحد إلى قاطرتين متواجهتين (متساويتين في العدد) وتحدد المدرسة الطفل الذي سيبدأ اللعبة من كل فريق، عند الإشارة ينطلق الطفلان باتجاه القاطرتين المتواجهتين للمس الطفل الأول من القاطرة ثم الوقوف في آخر القاطرة. بينما ينطلق الطفل الملموس باتجاه القاطرة المتواجهة للمس الطفل المقابل له ثم الوقوف في آخر القاطرة المقابلة لها والفريق الذي ينهي اللعبة بسرعة يعتبر فائزاً. لا بد أن يراعى كل لاعب ألا يتم انطلاقه للجري قبل أن يتم لمسه من قبل زميله ويكون وراء خط البداية .. يكرر الأداء مرتين.</p>	(٨) ق	الألعاب التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لوقفه الديك. أن يتعرف الطفل على بعض سلوكيات الديك أن يستطيع الطفل تقليد حركة وقفه الديك بطريقة صحيحة. أن يستكشف الطفل أوضاع جديدة لحيوانات أليفة أن يحس الطفل بالسرور لتقليد وقفه الديك. 	<p>وقفه الديك :</p> <p>من وضع الوقوف تشبيك اليدين أمام الصدر ، والدوران للخلف والجلوس تربع ، الوقوف بدون سند والدوران أماماً للوضع الأصلي.</p>	(٦) ق	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> أن يفهم الطفل أهمية الحركات الفردية . أن يستطيع الطفل رمي الكرة من أعلى الرأس للإمام على اللون الأحمر. أن يستطيع الطفل رمي الكرة من الوسط للإمام على اللون الأصفر. أن يقدر الطفل رمي الكرة من أسفل للإمام على اللون الأخضر أن يستطيع الطفل الجري للإمام لأخذ المنديل عند سماع إشارة المدرسة. أن يؤدي الطفل حركة الجري وعند سماع الصفارة الوقوف ورمي الكرة داخل المرمي. أن يطبق الطفل حركة رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين. أن يستطيع الطفل أن يرمى الكرة إلى الطفل الذي 	<p>(الوقوف- ممسكا كرة)</p> <p>توضع لوحة على الحائط بها (دوائر ملونة) على مسافة معينة ومناسبة وتطلب المدرسة</p> <ul style="list-style-type: none"> رمي الكرة من أعلى الرأس للإمام على اللون الأحمر. رمي الكرة من الوسط للإمام على اللون الأصفر. رمي الكرة من أسفل للإمام على اللون الأخضر <p>(الوقوف مواجه- سله)</p> <ul style="list-style-type: none"> عند سماع إشارة المدرسة يتم الجري للإمام لأخذ المنديل الذي تحدد لونه المدرسة (أحمر، أزرق، أخضر) من عدد مناديل معلقة على مسافة مناسبة. <p>(الوقوف)</p> <ul style="list-style-type: none"> الجري وعند سماع الصفارة الوقوف ورمي الكرة داخل المرمي. (جلوس طويل- في شكل مربع) تطلب المدرسة من الطفل الممسك بالكرة أن يرمى الكرة إلى الطفل الذي يرتدي 	(٥) ق	حركات ابراعة الفردية

الوحدة التعليمية التاسعة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٣/١٥ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الخامس

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	يرتدي لأفته بلون معين.	لأفته (حمراء، خضراء، صفراء، زرقاء)		
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يؤدي الطفل التمرير مع زميله. - أن يتعاون الطفل مع زميلة في الأداء الحركي. 	تبادل التمرير : من وضع الوقوف مواجه- للزميل على بعد ١٢ متر ، يقوم الزميلين بتبادل رمى الكرة بينهما دون سقوطها..	(٦) ق	مركبات البراعة مع العمل
-	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على أداء تمارين التهيئة بعد الدرس مباشرة. - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة. 	<ul style="list-style-type: none"> - (الوقوف) عمل مرجعات بالذراعين وللأمام والخلف. - (الوقوف) ميل الجذع أماماً أسفل وعمل مرجحات بالذراعين لأسفل. 	(٥) ق	الجزء الختامي

الوحدة التعليمية العاشرة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

٢٠٠٩/٣/١٩ م

تاريخ التنفيذ :

الأسبوع : الخامس

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يفهم الطفل أهمية الإحماء . - أن يستطيع الطفل المشي في خط مستقيم ثم خطوط متعرجة زجاجية. - أن يستطيع الطفل المشي أماماً مع دوران الذراعين. - أن يتمكن الطفل من الحجل مع الوثب بقدم تلو الأخرى. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء 	<ul style="list-style-type: none"> - المشي في خطوات مستقيمة ثم المشي على خطوط متعرجة زجاجية ثم المشي للخلف ثم في مربعات ثم في صفوف ثم المشي على العقبين. - وقوف المشي أماماً مع دوران الذراعين. - الحجل مع الوثب بقدم تلو الأخرى مع تطويل المسافة. 	(٥) ق	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على تنظيم الأدوات المستخدمة في اللعبة. - أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفائز باللعبة. - أن يدرك الطفل المثيرات المختلفة أثناء اللعبة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بطريقة صحيحة. 	<p style="text-align: center;"><u>اسم اللعبة: إصابة الهدف:</u> طريقة اللعب: يرسم خط يبعد عن حائط مسافة تسعة أمتار- ويسند على هذا الحائط طبقة من الصندوق أمام كل فريق ، ويقف الفريقان قاطرتين مواجهتين للحائط وخلف الخط المرسوم، وأمام قطعة الصندوق، عند الإشارة تبدأ اللعبة بالتصويب نحو الهدف، والطفل الذي يصوب</p>	(٨) ق	الألعاب التمهيدية الجزء الرئيسي

الأسبوع : الخامس

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/١٩ م

الوحدة التعليمية العاشرة

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحس الطفل بإيجابية الأداء عند تنفيذ اللعبة التمهيدية. 	<p>الكرة هو الذي يعيدها إلى زميله الذي يليه، ليقوم بالتصويب ثم ينتقل إلى آخر القاطرة، وهكذا تستمر اللعبة حتى آخر طفل في كل فريق ، وتحسب نقطة في كل مرة تدخل فيها الكرة الصندوق، الفريق الذي ينهي التصويب أسرع في حالة تساوي النقط يعتبر هو الفائز ، يجب مراعاة أن يتم التصويب من خلف الخط المرسوم</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل الشكل الصحيح لوثبة الأعرج. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة وثبة الأعرج بطريقة صحيحة. - أن يتمكن الطفل من التوازن خلال تنفيذ الأداء الحركي. - أن يشعر الطفل بنعمة الله عليه في القوام السليم. 	<p>وثبة الأعرج : من وضع الوقوف أثناء إحدى الرجلين ، مسك القدم المنثنية باليد من الخلف ، ثم الوثب أماماً على الرجل الأخرى.</p>	ق (٦)	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يمتلك الطفل القدرة على التحكم العضلي العصبي خلال الأداء . - أن يستطيع الطفل الوثب داخل وخارج طوق بالقدمين (٨) مرات. - أن يستطيع الطفل الوثب للإمام لتخطى أربع خطوات مرسومة على الأرض ويكرر (٢) مرة). - أن يقدر الطفل على ركل كرة قدم على الحائط مرة بالقدم اليسرى. - أن يؤدي الطفل الحجل بقدم واحدة من دائرة إلى أخرى. 	<p>(الوقوف مواجهه) - الوثب داخل وخارج طوق بالقدمين (٨) مرات (الوقوف مواجهه) - الوثب للإمام لتخطى أربع خطوات مرسومة على الأرض ويكرر (٢) مرة) (الوقوف مواجهه للحائط) - ركل كرة قدم على الحائط مرة بالقدم اليسرى. (الوقوف) - الحجل بقدم واحدة من دائرة إلى أخرى</p>	ق (٥)	حركات ابراعة الفردية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يتمكن الطفل من مقاومة الزميل بفرد الركبتين لأعلى. - أن يستطيع الطفل مقاومة الزميل بالشكل الصحيح - أن يشعر الطفل بقيمة إيجابية الأداء مع زميلة خلال الأداء الحركي. 	<p>مقاومة الزميل : من وضع الوقوف مواجه- للزميل ، أحد الطفلين في وضع الجلوس على أربع ، يتخيل الطفل زميله كرة ويعمل على تنطيطها بدفعها لأسفل ، بينما الطفل (الكرة) يعمل على مد الركبتين للمقاومة لأعلى ، والتبديل بين الزميلين.</p>	ق (٦)	حركات التبراعة مع الزميل
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة - أن يكتسب الطفل بالشعور بالثبات والثقة بالنفس 	<p>- (الوقوف) تطلب المدرسة من التلاميذ رفع اليدين عالياً عند سماع كلمة شمس ، ثم نزول اليدين أسفل عند سماع كلمة قمر ، مع التكرار.</p>	ق (٥)	الجزء الختامي

الأسبوع : السادس

تاريخ التنفيذ : ٢٠٠٩/٣/٢٢ م

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

الوحدة التعليمية الحادية عشر

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على أشكال مختلفة من الأحماء. - أن يؤدي الطفل الجري بالطريقة الصحيحة. - أن يشعر الطفل بالسعادة عند أداء تمارين الأحماء 	<ul style="list-style-type: none"> - الجري الحر وعند إعطاء الإشارة يقوم الطفل بأداء ما تطلبه المدرسة (ثني الجذع، جلوس طويل، الرقود، ثني الرأس) - الجري الحر وعند إعطاء الإشارة تطلب لمدرسة من الأطفال بتكوين الأعداد ٣، ٤، ٥، ٦. 	(٧) ق	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتذكر الطفل القواعد التي تحكم اللعبة التمهيدية. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بشكل سليم. - أن يستطيع الطفل التفكير السليم أثناء اللعبة التمهيدية - أن يشعر الطفل بالعمل الجماعي عند أداء اللعبة التمهيدية. 	<p><u>لعبة: البحر والسمك :</u> طريقة اللعب: يقسم الأطفال الى أربعة مجموعات تحتل كل منها ركن من الملعب ويحمل أسم نوع معين من الأسماك ، ويقف المطارد في منتصف الملعب (في البحر) ويقوم بمحاولة إخراج السمك الى عرض البحر ، كأن ينادى مثلاً البحر ينادى على البلطي فتسرع المجموعة التي تحمل اسم البلطي الى منتصف الملعب مع تحريك اليدين حركات دائرية (كالسباحة في الماء) ، ويقوم المطارد بالنداء على بقية المجموعات حتى تخرج كلها للسباحة في عرض البحر ، وعندما ينادى المطارد المد وصل ، تسرع كل مجموعة للعودة بسرعة الى مكانها الأصلي ويحاول المطارد لمس أكبر عدد ممكن من التلاميذ.</p>	(٥) ق	الألعاب التمهيدية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على الشكل الصحيح لشبكة الصيد. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة شبكة الصيد بطريقة صحيحة. - أن يشعر الطفل بقيمة العمل وأهميته للإنسان. 	<p><u>شبكة الصيد :</u> من وضع الوقوف فتتحا مواجه بالجنب ، رفع الذراعين خلفاً عالياً أماماً أسفل وميل الجذع أماماً أسفل ، لم الشبكة من أعلى لأسفل (وقوف الذراعان عالياً) تبادل فرد وثنى الذراعان عالياً باستمرار مع ثني الجذع لأسفل .</p>	(٦) ق	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يفهم الطفل أهمية الحركات الفردية . - أن يستطيع الطفل الجري الزجاجي بين المربعات. - أن يستطيع الطفل رمي الكرة داخل المرمي. - أن يفدر الطفل على الوثب مع فتح وضم القدمين. - أن يؤدي الطفل الوثب خارج الدائرة ويكون الطفل ممسكا بين القدمين كرة صغيرة. - أن يستطيع الطفل الوثب بين الدوائر المرسومة على الأرض. 	<ul style="list-style-type: none"> (الوقوف قاطرات) - الجري الزجاجي بين المربعات (الوقوف مواجه) - رمي الكرة داخل المرمي. (الوقوف مواجه) - الوثب مع فتح وضم القدمين. (الوقوف داخل دائرة) - الوثب خارج الدائرة ويكون الطفل ممسكا بين القدمين كرة صغيرة. (الوقوف) - الوثب بين الدوائر المرسومة على الأرض. 	(٥) ق	حركات ابراعة فردية

الجزء الرئيسي

الأسبوع : السادس

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/٢٢ م

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

الوحدة التعليمية الحادية عشر

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يؤدي الطفل حركة دفع الزميل بشكل صحيح. - أن يستطيع الطفل أداء الدفع للزميل مع الحفاظ على التوازن التام. - أن يتعاون الطفل مع زميلة في الأداء الحركي. 	<p>دفع الزميل :</p> <p>من وضع الوقوف مواجه- للزميل اليمين متشابكتان والمسافة بينهما بطول الذراع ، ويحاول كل منهما دفع الآخر عن طريق تبادل الضغط على الكفين وثنى الذراع.</p>	(٦) ق	الجزء الثاني
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يعتاد الطفل على أداء تمرينات التهذئة بعد - الدرس مباشرة. - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة النفسية. 	<p>- (الوقوف) عمل مرجعات بالذراعين وللأمام والخلف.</p> <p>- (جلوس طويل ثنى الركبتين) عمل مرجحات بالرجلين.</p>	(٥) ق	الجزء الختامي

الأسبوع : السادس

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/٢٦ م

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

الوحدة التعليمية الثانية عشر

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يفهم الطفل أهمية الإحماء - أن يعتاد الطفل على النظام وتنفيذ التعليمات والتوجيهات. - أن يستطيع الطفل الجري بالشكل الصحيح. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء 	<p>- الجر عكس الإشارة</p> <p>- الجري-التسلق-التعلق-التصويب بكور صغيرة ملونة على أشكال مرسومة وملونة على الحائط مثل المثلث-المربع-الدائرة.</p>	(٧) ق	الجزء التمهيدي
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على تنظيم الأدوات المستخدمة في اللعبة. - أن يفهم الطفل التعليمات التي تحدد الفائز باللعبة. - أن يدرك الطفل المثيرات المختلفة أثناء اللعبة. - أن يؤدي الطفل اللعبة التمهيدية بطريقة صحيحة. - أن يحس الطفل بإيجابية الأداء عند تنفيذ اللعبة التمهيدية. 	<p>لعبة: إمساك الأداة :</p> <p>طريقة اللعب: تنتشر الأطفال في الملعب ويطاردون احد الأطفال الذي يكون معه أداء في يديه ، ويحاول هذا الطفل تبديل هذه الأداء مع زميل آخر قبل أن يلمسه أحد من الفريق الآخر ، وإذا لمس قبل أن يسلم الأداء يصبح خاسراً نقطة ، ويبدأ الفريق الآخر عملية المساكة وهكذا.</p>	(٥) ق	الجزء الرئيسي الألعاب التمهيدية

الأسبوع : السادس

تاريخ التنفيذ :

٢٠٠٩/٣/٢٦ م

الوحدة التعليمية الثانية عشر

الزمن الإجمالي للوحدة : ٣٥ دقيق

ملاحظات الخبير	الأهداف السلوكية	محتوى البرنامج	زمن	أجزاء الدرس
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على الشكل الصحيح للكرسي الهزاز. - أن يتعرف الطفل على بعض استخدامات الكرسي الهزاز. - أن يستطيع الطفل تقليد حركة الكرسي الهزاز بطريقة صحيحة. - أن يتمكن الطفل من التوازن خلال تنفيذ الأداء الحركي. - أن يشعر الطفل بالسعادة أثناء الأداء. 	<p><u>الكرسي الهزاز:</u> من وضع الانبطاح الذراعين عالياً ثنى الركبتين خلفاً وتقوس الظهر ، فمسك القدمين باليدين ثم الاهتزاز أماماً على الصدر وخلفاً على الفخذين.</p>	ق (٦)	حركات استكشافية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على مختلف الأشكال الرسومية - أن يستطيع الطفل الجري الزجاجي حول حواجز موضوعة على الأرض. - أن يستطيع الطفل المشي في المكان أربع عدات ثم التصفيق أربع عدات. - أن يقدر الطفل على الوثب للإمام على خط مرسوم على الأرض. - أن يؤدي الطفل الوثب في المكان بسرعات مختلفة. - أن يستطيع الطفل أن يرمي الكرة على الشكل المطلوب. - أن يشعر الطفل بقيمة نفسه عند أداء حركات البراعة الفردية. 	<p>(الوقوف) - الجري الزجاجي حول حواجز موضوعة على الأرض مع مصاحبة الموسيقى. (الوقوف) - المشي في المكان أربع عدات ثم التصفيق أربع عدات ويكرر ٤ مرة. (الوقوف) - الوثب للإمام على خط مرسوم على الأرض مع تصفيق المدرسة. (الوقوف) - الوثب في المكان بسرعات مختلفة حسب سرعة تصفيق المدرسة. (الوقوف مواجه لحائط) رسم دوائر ومربعات ومثلثات ومستطيلات ملونة على ورق يمسه الطفل بكوره بلاستيك صغيرة وعند سماع إشارة المدرسة يرمي الطفل الكرة على الشكل المطلوب حسب نداء المدرسة.</p>	ق (٥)	حركات ابراعة الفردية
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف الطفل على فوائد العمل الجماعي. - أن يتمكن الطفل من الجرى للأمام لسحب الزميل خلفه. - أن يستطيع الطفل سحب الزميل خلفه بأقصى سرعة. - أن يشعر الطفل بروح المرح مع زميلة خلال الأداء الحركي. 	<p><u>حصان الجري:</u> وقوف البدء العالي للعدو يبدأ الطفل الواقف أماماً محاولة التحرك للأمام بينما يحاول زميله الآخر المقاومة بجذبه من الوسط بحبل سميك.</p>	ق (٦)	حركات البراعة مع الأهل
-	<ul style="list-style-type: none"> - أن يكتسب الطفل الشعور بالاسترخاء والراحة - أن يكتسب الطفل بالشعور بالثبات والثقة بالنفس 	<p>ترسم دائرة كبيرة على الأرض وعندما تتأدى المدرسة بحر يثب التلاميذ داخل الدائرة ، وعندما ينادى بر يثب التلاميذ خارج الدائرة.</p>	ق (٥)	الجزء الختامي

أسماء السادة الخبراء فى مجال تدريس التربية الحركية

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د / أبوالنجا أحمد عز الدين	أستاذ طرق التدريس ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس ووكيل كلية التربية الرياضية سابقاً ، جامعة المنصورة.
٢	أ.د/ إيمان حسن الحارونى	أستاذ طرق التدريس بقسم المناهج وطرق التدريس ، ووكيل كلية التربية الرياضية للبنات لشئون التعليم والطلاب ، جامعة الزقازيق.
٣	أ.د / جمال الشناوى إبراهيم	أستاذ طرق التدريس ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة قناة السويس.
٤	أ.د/ حامد محمود القنواى	أستاذ طرق التدريس المتفرغ بقسم المناهج وطرق التدريس ، ونائب رئيس جامعة الزقازيق لشئون التعليم والطلاب ، سابقاً.
٥	أ.د / كريمان عبد المنعم سرور	أستاذ البحث العلمى بقسم العلوم التربوية والإجتماعية بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.
٦	أ.د / محمد سعد زغلول	أستاذ المناهج ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس، بكلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا.
٧	أ.د / ياسر عبد العظيم سالم	أستاذ طرق التدريس ووكيل كلية التربية الرياضية للبنين لشئون التعليم والطلاب جامعة الزقازيق.

تم ترتيب السادة الخبراء ترتيباً هجائياً

مرفق (٢)

اختبار رسم الرجل " لجود أنف – هاريس "

استخدمت الباحثة اختبار رسم الرجل لقياس القدرات العقلية لدى أطفال عينة البحث.

وصف الاختبار :

وضع هذا الاختبار " فلورانس جود أنف Florence L Good enough ، وذلك عام ١٩٢٦م ، وهو اختبار غير لفظي لقياس الذكاء عند الأطفال من سن (ثلاثة سنوات ونصف حتى ثلاثة عشر سنة ونصف) ، ولكن نتائجه تكون أكثر دقة في سن (أربع سنوات حتى عشر سنوات) ، وهو اختبار يمتاز بالبساطة حيث لا يتطلب من الأطفال أكثر من أن يكون معهم قلم رصاص وورقة بيضاء ، ثم يطلب منهم رسم صورة رجل على الورقة الأولى ، وبعد الانتهاء يطلب منهم رسم صورة امرأة في الورقة الثانية ، وبعد الانتهاء يطلب منهم رسم صورة لنفسه.

ويعتمد هذا الاختبار على قدرة الطفل على تكوين مفاهيم عقلية وإدراكات عقلية صحيحة تظهر في رسمه لصورة رجل ، بما يتضمنه هذا الرسم من تفاصيل خاصة بأجزاء الجسم والنسب بينهما ، وبين الملابس المختلفة ، ولا تدخل الاعتبارات الفنية للمهارة في الرسم.

ثم قام بتعديل الاختبار " دايل هاريس Dale B Harris " عام ١٩٦٣م ، ليصبح عدد مفرداته المستخدمة في التصحيح (٧٣) مفردة بدلاً من (٥١) مفردة ، حيث يعطى للطفل درجة على كل جزء تفصيلي من خلال رسمه على حده ، ثم تجمع الدرجة الخام التي حصل عليها الطفل ويكشف عنها في الجداول الخاصة بالمرحلة العمرية المناسبة وذلك للحصول على نسبة الذكاء.

تعليمات الاختبار :

- يبذل الأطفال أقصى ما يستطيعون في رسم الصور.
- يقوم القائم على الاختبار بتشجيع الأطفال وليس تصحيح الرسم.
- يمكن للأطفال استخدام الممحاه لإعادة رسم جزء معين.
- عدم تقليد رسم طفل آخر خلال الاختبار.
- يتاح الوقت الكافي لكل طفل بدون حدود (يتراوح الوقت بين ١٠ – ١٥ دقيقة وفقاً لنتائج أغلب الدراسات السابقة)
- يمكن مقارنة (رسم الرجل ، رسم المرأة) بعدد (١٢) بطاقة لمعيار جودة الرسم ، وفي نفس الوقت لا يتم ذلك مع رسم النفس.

معيار الاختبار :

- لحساب نتيجة هذا الاختبار يكتب القائم على الاختبار عدد الدرجات التي حصل عليها الطفل في كل رسم.
- وضع تلك الدرجة في جدول معايير خاص لتحديد العمر العقلي كما يلي:

العمر	الدرجة	العمر العقلي		الدرجة	العمر العقلي		الدرجة	العمر العقلي		الدرجة
		سنة	شهر		سنة	شهر		سنة	شهر	
٩	٣١	٨	٣	٢١	٥	٩	١١	٣	٣	١
-	٣٢	٨	٦	٢٢	٦	-	١٢	٣	٦	٢
٣	٣٣	٨	٩	٢٣	٦	٣	١٣	٣	٩	٣
٦	٣٤	٩	-	٢٤	٦	٦	١٤	٤	-	٤
٩	٣٥	٩	٣	٢٥	٦	٩	١٥	٤	٣	٥
-	٣٦	٩	٦	٢٦	٧	-	١٦	٤	٦	٦
٣	٣٧	٩	٩	٢٧	٧	٣	١٧	٤	٩	٧
٦	٣٨	١٠	-	٢٨	٧	٦	١٨	٥	-	٨
٩	٣٩	١٠	٣	٢٩	٧	٩	١٩	٥	٣	٩
فما فوق	٤٠	١٠	٦	٣٠	٨	-	٢٠	٥	٦	١٠

حساب نسبة الذكاء :

العمر العقلي

وفق المعادلة التالية = $\frac{\text{العمر الزمني}}{100} \times X$

أرسم أول صورة في المكان المحدد بإطار :

أرسم صورة لرجل ، وأبذل أقصى ما تستطيع في رسم أفضل صورة ، وتأكد من رسم كل الجسم ، وليس فقط الجزء العلوي (الرأس والأكتاف)

مفتاح التصحيح

٥١	٢٦	١
٥٢	٢٧	٢
٥٣	٢٨	٣
٥٤	٢٩	٤
٥٥	٣٠	٥
٥٦	٣١	٦
٥٧	٣٢	٧
٥٨	٣٣	٨
٥٩	٣٤	٩
٦٠	٣٥	١٠
٦١	٣٦	١١
٦٢	٣٧	١٢
٦٣	٣٨	١٣
٦٤	٣٩	١٤
٦٥	٤٠	١٥

٦٦	٤١	١٦
٦٧	٤٢	١٧
٦٨	٤٣	١٨
٦٩	٤٤	١٩
٧٠	٤٥	٢٠
٧١	٤٦	٢١
٧٢	٤٧	٢٢
٧٣	٤٨	٢٣
	٤٩	٢٤
	٥٠	٢٥

أرسم الصورة الثانية في المكان المحدد بإطار :
أرسم صورة لأمرأة ، وأبذل أقصى ما تستطيع في رسم أفضل صورة ، وتأكد من
رسم كل الجسم ، وليس فقط الجزء العلوى (الرأس والأكتاف)

مفتاح التصحيح

٥١	٢٦	١
٥٢	٢٧	٢
٥٣	٢٨	٣
٥٤	٢٩	٤
٥٥	٣٠	٥
٥٦	٣١	٦
٥٧	٣٢	٧
٥٨	٣٣	٨
٥٩	٣٤	٩
٦٠	٣٥	١٠
٦١	٣٦	١١
٦٢	٣٧	١٢
٦٣	٣٨	١٣
٦٤	٣٩	١٤
٦٥	٤٠	١٥
٦٦	٤١	١٦
٦٧	٤٢	١٧

٦٨	٤٣	١٨
٦٩	٤٤	١٩
٧٠	٤٥	٢٠
٧١	٤٦	٢١
٧٢	٤٧	٢٢
٧٣	٤٨	٢٣
	٤٩	٢٤
	٥٠	٢٥

أرسم الصورة الثالثة في المكان المحدد بإطار :
أرسم صورة لنفسك ، وأبدل أقصى ما تستطيع في رسم أفضل صورة ، وتأكد من
رسم كل الجسم ، وليس فقط الجزء العلوى (الرأس والأكتاف)

جدول التصحيح :
يصحح على أساس عدد النقاط التي تظهر في الرسم ، والتي حددت في ٧٣ نقطة ،
ويعطى المصحح درجة عن كل نقطة من النقاط الواردة في الجدول التالي :

م	البيان	م	البيان	م	البيان
١	وجود الرأس	٢٦	ظهور مفصل الركبة	٥١	ظهور الحركة في خطوط الرسم.
٢	وجود الكتفين	٢٧	تناسب طول الجسم وعرضه	٥٢	الدقة في الرسم.
٣	وجود الرقبة	٢٨	اتصال الذراعين والساقين	٥٣	وضوح خطوط الرأس
٤	وجود العينين	٢٩	اتصال الذراعين بالجذع	٥٤	توافق حدود الرأس مع الرقبة
٥	وجود الأنف	٣٠	اتصال الساقين بالجذع	٥٥	التوافق الحركي للجذع
٦	وجود فتحتي الأنف	٣١	تتمشى الرقبة مع الرأس	٥٦	التوافق الحركي لخطوط الذراعين
٧	وجود الفم	٣٢	تتمشى الرقبة مع الجذع	٥٧	التوافق الحركي لخطوط الساقين
٨	وجود الشفتين	٣٣	وجود أحد العينين	٥٨	وضوح تقاطيع الوجه.
٩	وجود الذقن	٣٤	وضوح حدود الشعر	٥٩	مكان الأذن الصحيح
١٠	وجود الحاجب	٣٥	وضوح حدود الوجه	٦٠	وضع إنسان العين (النن)
١١	وجود الرموش	٣٦	وجود الملابس	٦١	شكل العين الصحيح
١٢	وجود الإذن	٣٧	وجود قطعتين من الملابس	٦٢	ظهور الجبهة
١٣	وجود الشعر	٣٨	تغطية الملابس للجسم	٦٣	وضوح تفاصيل الذقن
١٤	وجود الجذع	٣٩	ظهور تفاصيل الملابس	٦٤	تناسب الملابس مع الجسم
١٥	وجود الساعد	٤٠	إذا كانت الملابس كاملة تماماً	٦٥	تعبير الوجه
١٦	وجود الذراع	٤١	إذا كان عدد الأصابع صحيحاً	٦٦	بروز الخطوط الأساسية للرسم

١٧	وجود اليد	٤٢	وضوح تفاصيل الأصابع.	٦٧	وضع الجسم فى الثبات
١٨	وجود الكف	٤٣	تمييز الإبهام عن باقى الاصابع	٦٨	وضع الجسم فى الحركة
١٩	وجود اصابع اليد	٤٤	تمييز راحة اليد	٦٩	واقعية الرسم
٢٠	وجود البطن	٤٥	تناسب حجم الرأس والجسم	٧٠	تناسب الملابس مع الشخصية
٢١	وجود الرجلين	٤٦	تناسب طول الذراعين والجذع	٧١	مكان الرسم بالنسبة للورقة
٢٢	وجود القدم	٤٧	تناسب طول الساقين	٧٢	عرض خطوط الرسم
٢٣	وجود اصابع القدم	٤٨	تناسب حجم القدمين	٧٣	تناسب طول الجسم وعرضه
٢٤	وجود الجذع	٤٩	ظهور كعب القدم.		
٢٥	ظهور مفصل الكوع	٥٠	التوافق الحركى فى خطوط الرسم		

بطاقة تسجيل نتائج اختبار "جود إنف - هاريس"

الاسم :

المجموعة : _____ ولد _____ بنت _____

الصف الدراسى :

تاريخ الميلاد :

تاريخ الرسم :

المعلم :

ملخص النتيجة

نسبة الذكاء	العمر العقلى	الدرجات الخام	
-------------	--------------	---------------	--

نقاط الاختبار

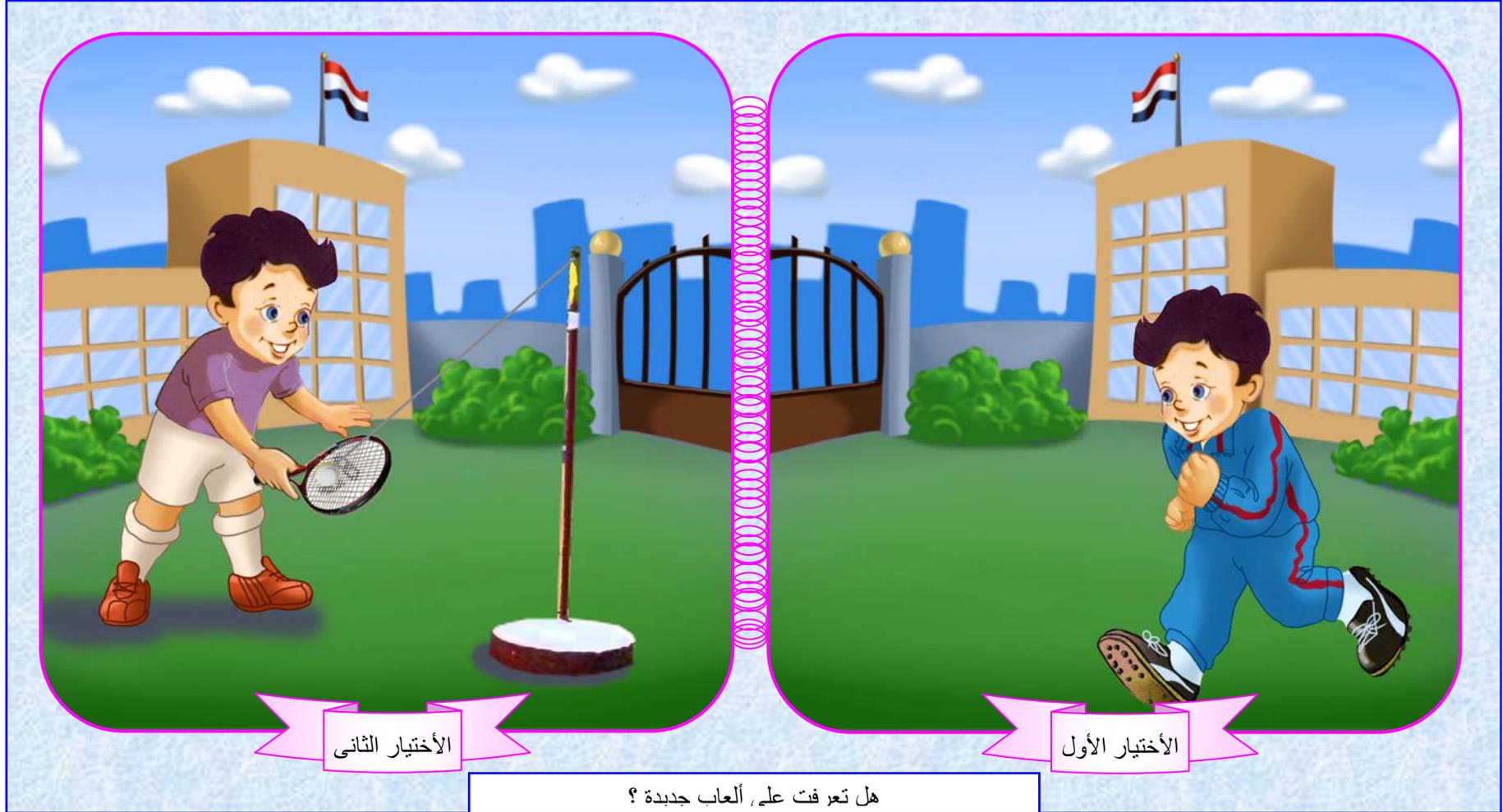
			الرجل
			المرأة

			المتوسط
			النفس

جودة الاختبار

			الرجل
			المرأة

(نماذج من الشكل النهائي للاختبار المعرفى المصور)



الأختيار الثانى

الأختيار الأول

هل تعرفت علم , ألعاب جديدة ؟

(نماذج من الشكل النهائي للاختبار المعرفى المصور)



الأختيار الثانى



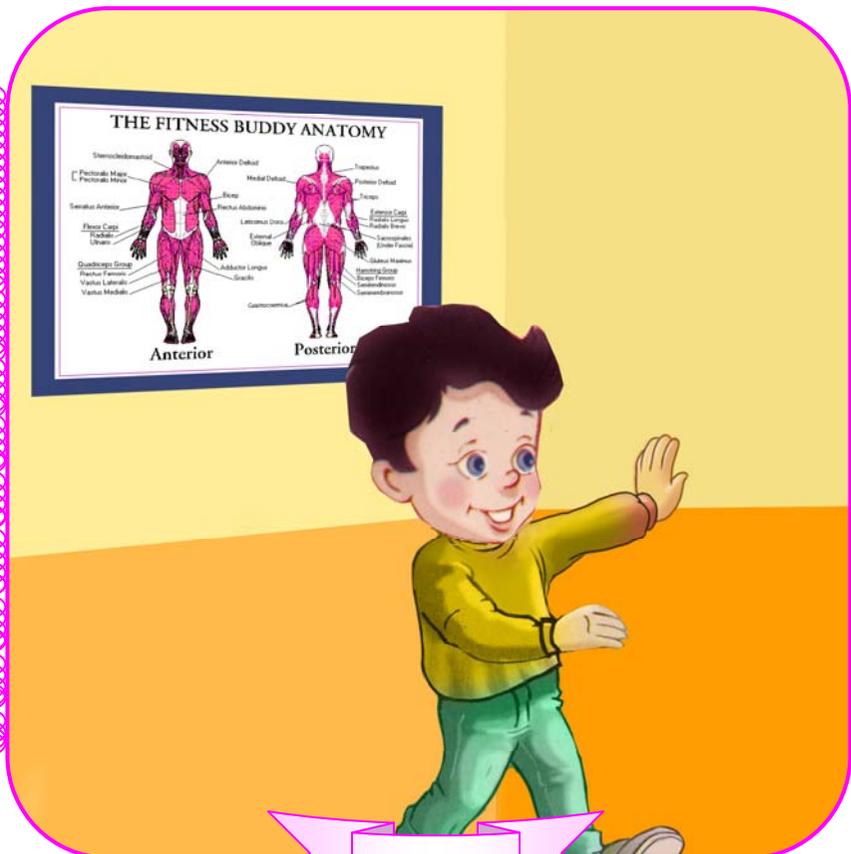
الأختيار الأول

هل تفكر فى كيفية الفوز باللعبة؟

(تابع نتائج من التالى بالاختيار الحرى المصنوع)



الأختيار الثاني



الأختيار الأول

هل تعرفت على أجزاء جسمك المختلفة؟

(تابع نماذج من التمارين الرياضية بالصورة)



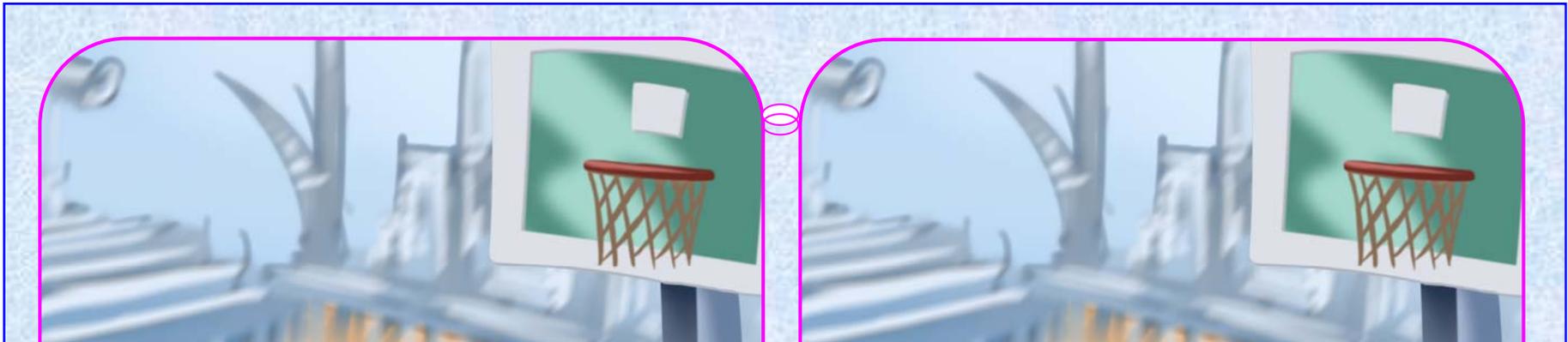


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تفهم كيفية ترتيب الأدوات لكل لعبة؟

(تابع نماذج من أسئلة النهائي بالاختبار العملي المصنوع)





الأختيار الثانى

الأختيار الأول

هل تفهم التعليمات الخاصة بكل لعبة ؟

(تابع نماذج من اسئلة النهائى بالاختبار التجريبى المصنور)



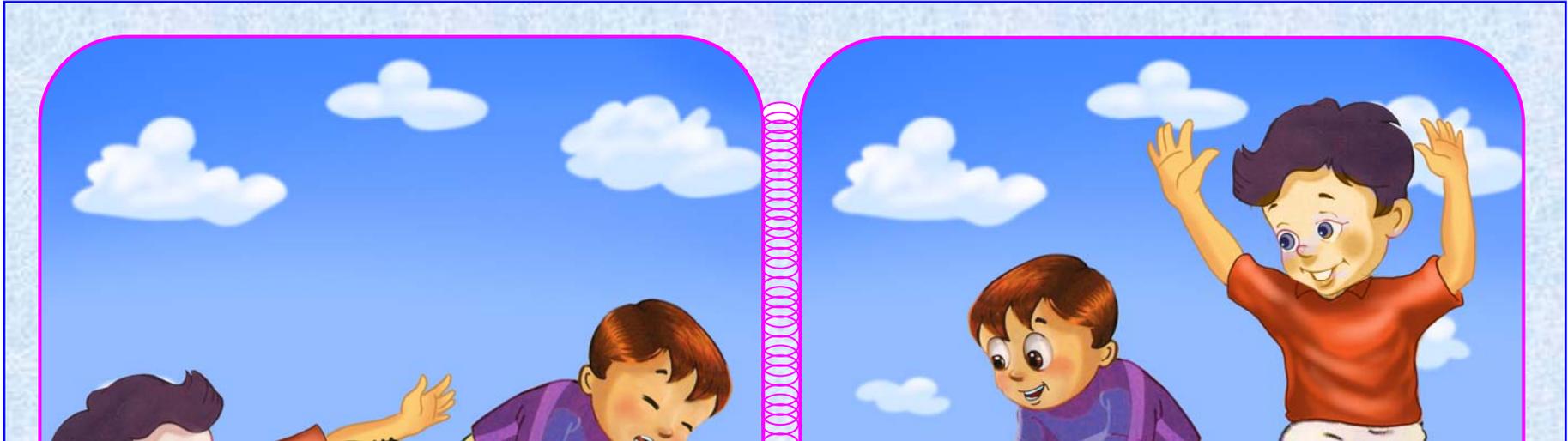


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تدرك أهمية العقل في حياتك ؟

(تابع نماذج من الفصل الثاني من كتاب المنهج المقرر)



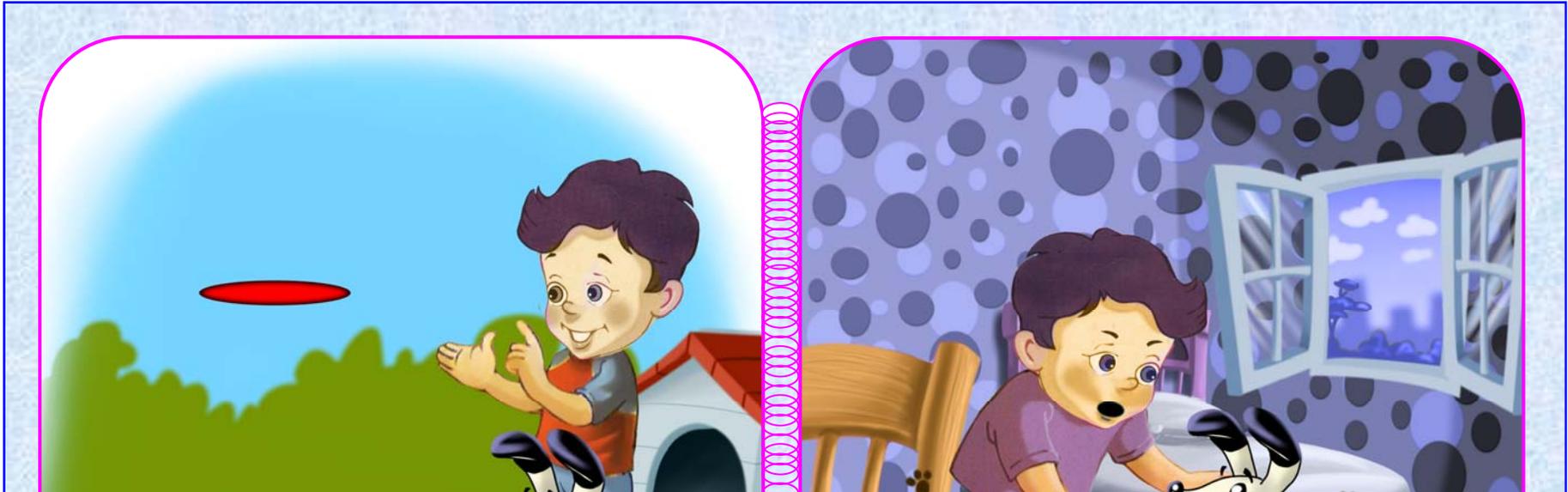


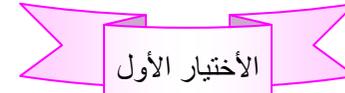
الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تعرفت علم، قواعد اللعبة التمه، تمارسها؟

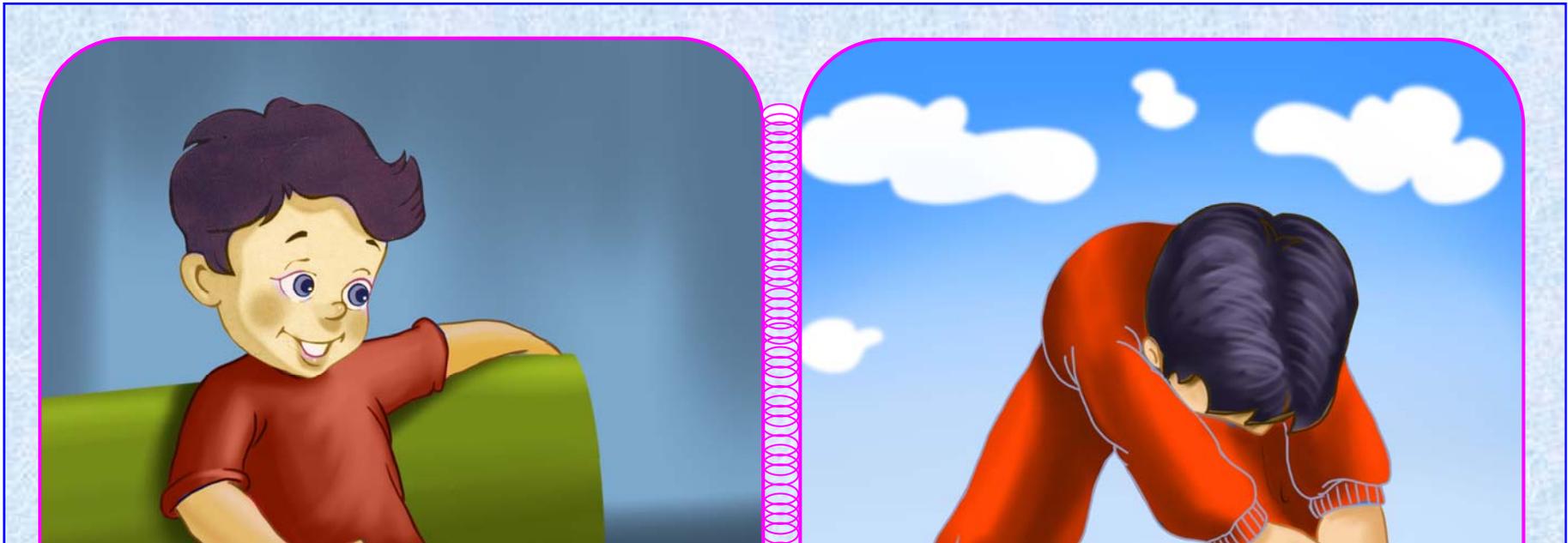
(تابع نماذج من المسائل النهائية بالاختبار التجريبي المصنوع)





هل تذكر تصرفات الحيوانات المختلفة؟

(تابع نماذج من أسئلة النهائي بالاختبار العملي المصور)





الأختيار الثانى

الأختيار الأول

هل تعرف فائدة التمر بنات البسطة قبل البدء فى اللعب ؟

(تابع نماذج من المسائل الهادفة لتدريب التلميذ المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تميز الألو ازن المختلفة خلال بعض اللعيات ؟

(تابع نماذج من التمرين النهائي بالعبارة المحسورة)



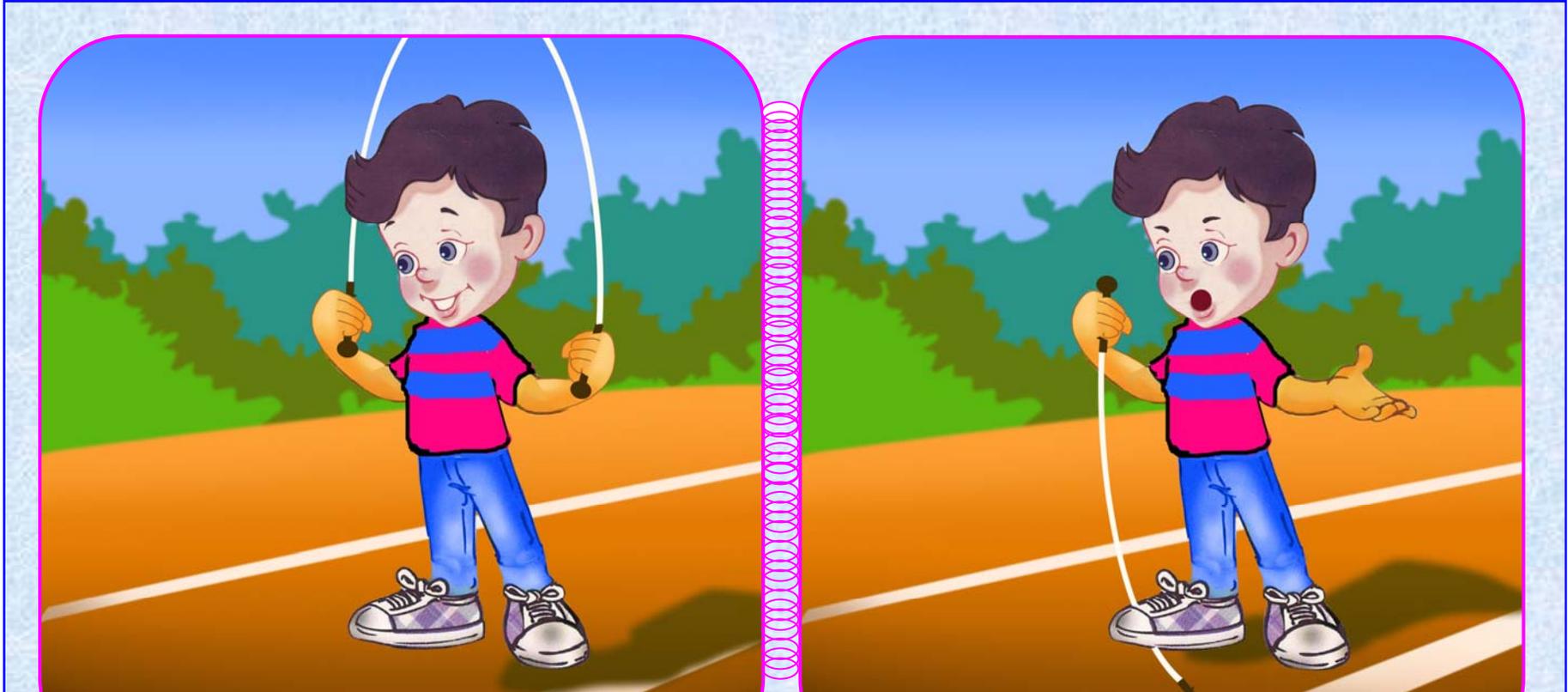


الأختيار الثانى

الأختيار الأول

هل تدر ك مدى نعم الله عليك بقوام سليم ؟

(تابع نماذج من التتس النهائية بالكتاب التمرى المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تعرف استخدامات بعض الأدوات ؟

(تابع نماذج من المنس النهائي بالاختبار العملي المصنوع)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تعرف الأشكال المختلفة وتميز بينها؟

(تابع نماذج من السلسلة النهائية بالاختبار التجريبي المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تستطيع تقليد حركة جرى الغور يلاً؟
(تابع نماذج من السلسلة النهائية بالكتاب العربي المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تؤدى حر كات لو حدك بدورن مساعدة الزميل ؟

(تابع نماذج من التتبع النهائى بالاختبار التجريبى المصنوع)



الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل يمكنك مساعدة زميلك في أداء حركات صعبة؟

(تابع نماذج من التمرين النهائي بالتمرين المنصور)



الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تقلد حركة مشية المجنون؟

(تابع نماذج من أسئلة النهائي بالكتاب العربي المصور)



الأختيار الثاني

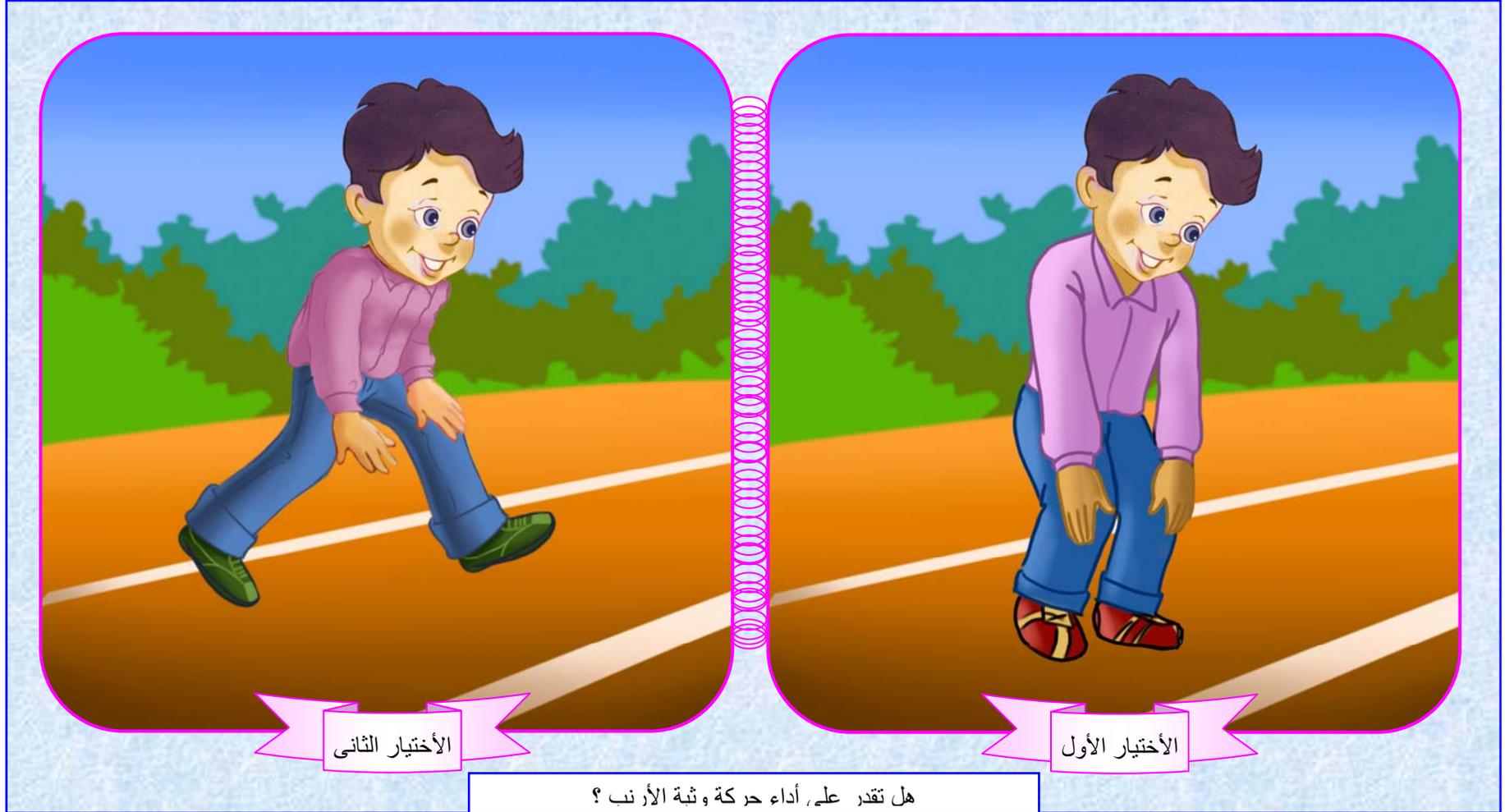


الأختيار الأول

هل تقدر علم، تنطيط الكرة باليد علم، الأرض ؟
(تابع نماذج من التعليل النهائي بالخطاب العربي المصور)



(تابع نماذج من الشكل النهائي للاختبار المعرفي المصور)



(تابع نماذج من الشكل النهائي للاختبار المعرفي المصور)



الأختيار الثاني



الأختيار الأول

هل تستطيع أن تمشي، علم، خط مرسوم علم، الأرض، من غير ما

(تابع نتائج من التتبع النهائي للأختيار الثاني المصنوع)



الأختيار الثاني

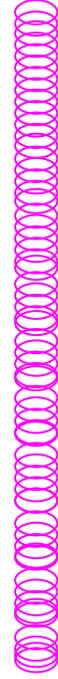


الأختيار الأول

هل تعرف تقفز زي الضفدعة؟

(تابع نماذج من المسائل النهائية بالاختبار العملي المصنوع)



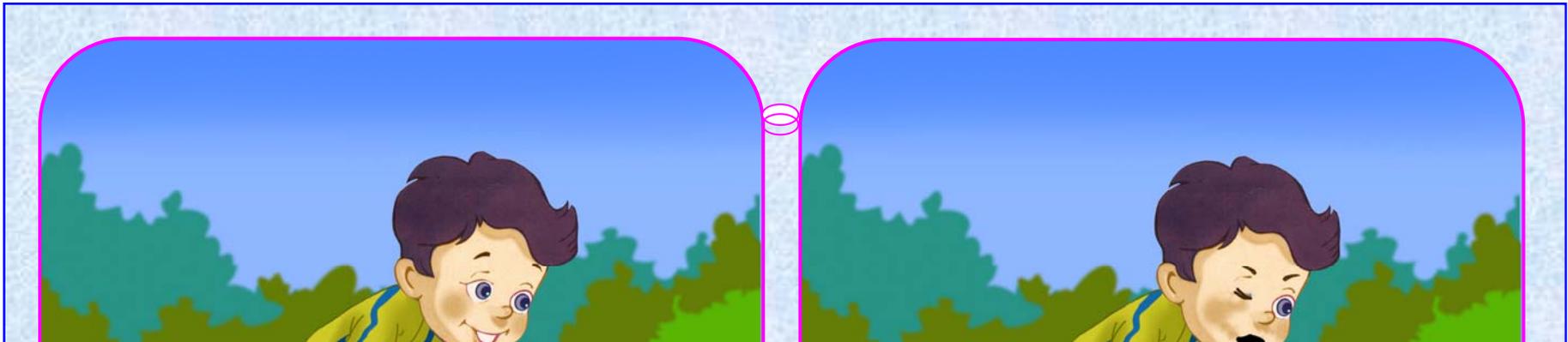


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تستطيع تقفز داخل دوائر مرسومة على الأرض؟

(تابع نماذج من السلسلة النهائية للاختبار التجريبي المصنوع)



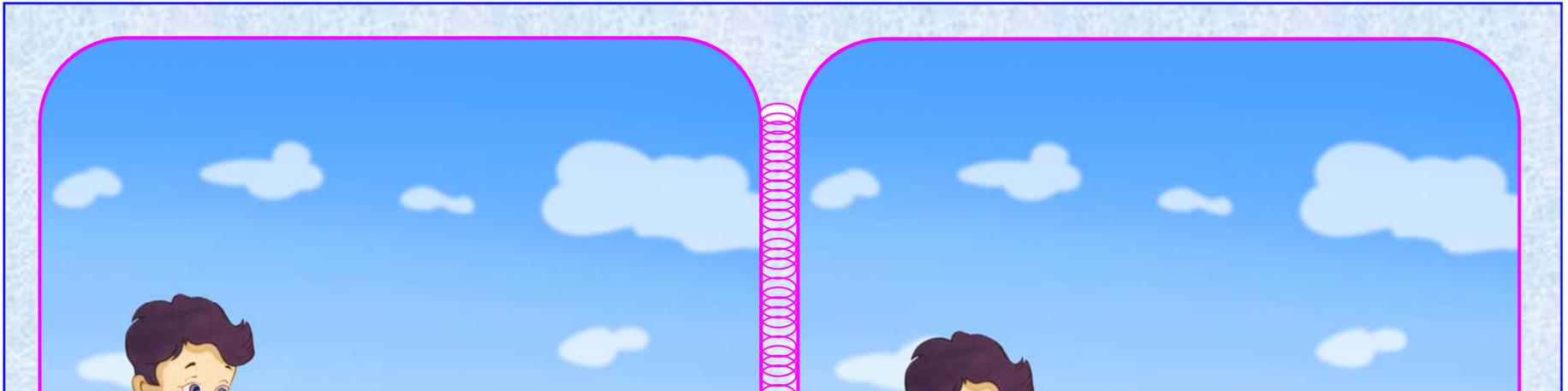


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تحجل بقدم و احدة علم, مر بعات مر سومة علم, الأرض ؟

(تابع نماذج من اسئلة النهائي بالاختبار التجريبي المصور)



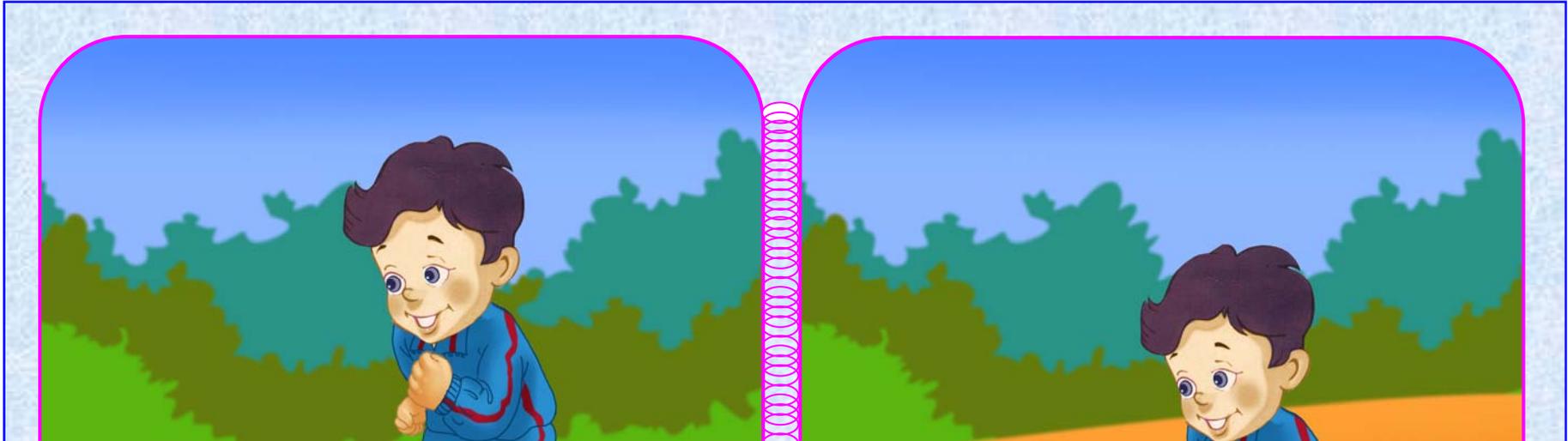


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تستطيع الجري، فم، دائرة ؟

(تابع نماذج من الفصل النهائي بالاختبار العملي المصور)



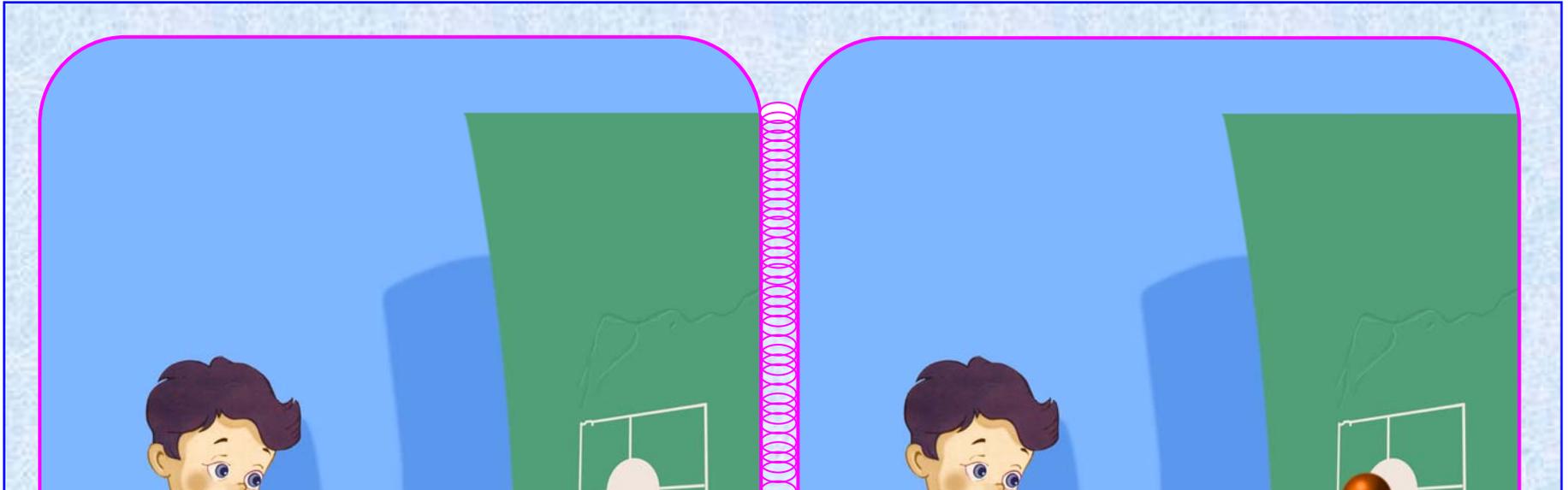


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تستطيع الجرى فى خط مستقيم ؟

(تابع نماذج من أسئلة التهيئة لاختبار الجرى المسور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل يمكنك رمي كرة صغيرة داخل شكل مرسوم على الحائط؟

(تابع نماذج من التمرين النهائي للاختبار التحريري المصور)



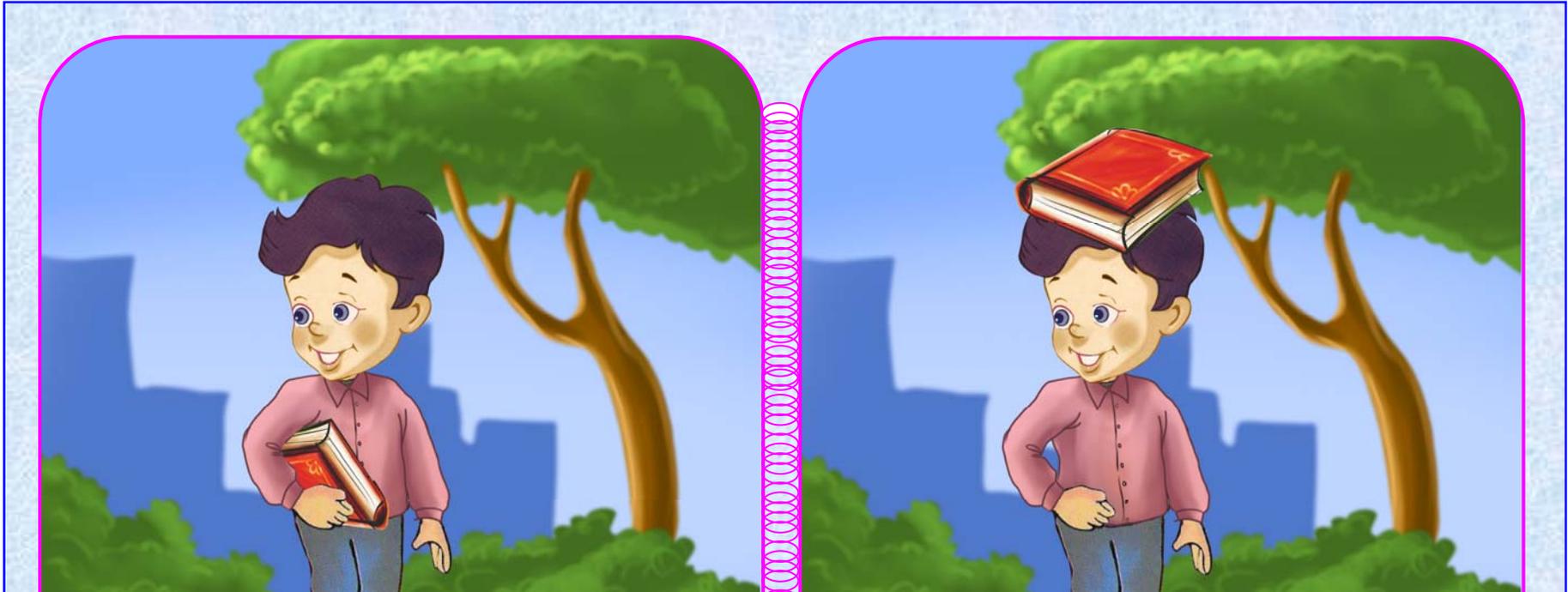


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تجر، زي القطه؟

(تابع نماذج من المسائل الهاديه بالاختيار المتعدد)



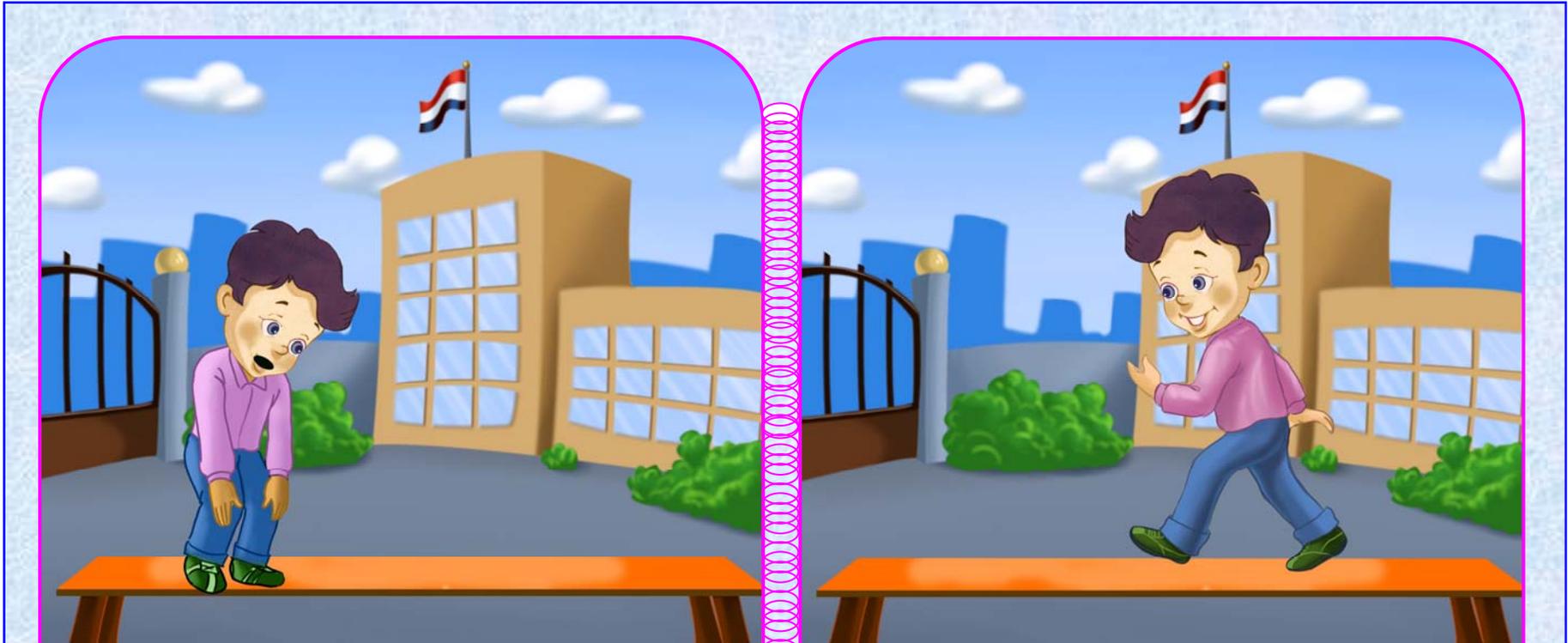


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تحط كتاب علم , ر أسك و تمشي به ؟

(تابع نماذج من أسس النهاية بالجزء الثاني المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تمشي، علم، مقعد طويل دون أن تقع؟

(تابع نماذج من التتبع النهائي للكتاب العربي المصور)

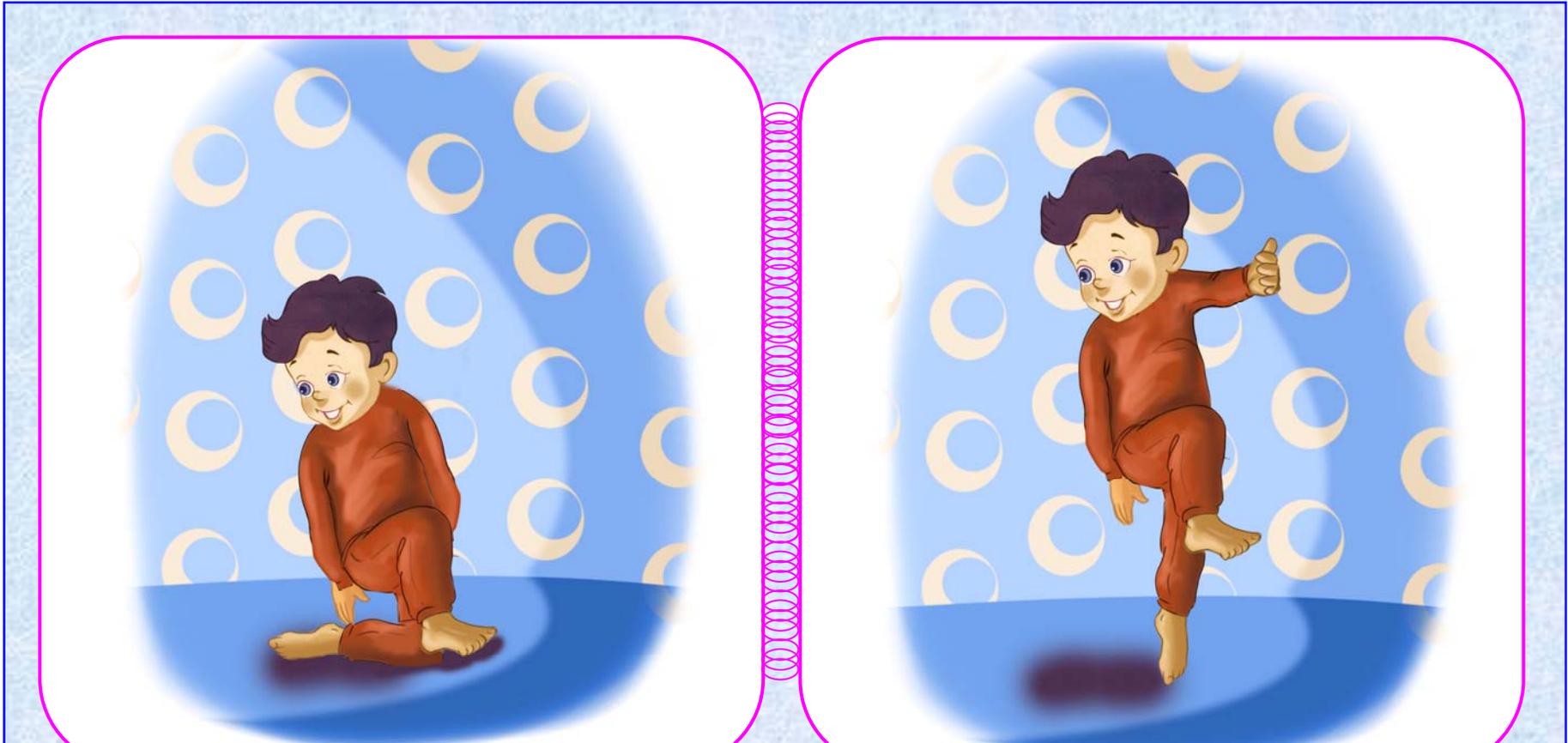




الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر تدفع جسم ز ميلاك بر جلبك لأعلي , و أنت نايم على ظهرك
(تابع نماذج من السلسله الهاديه بالكتاب المصري المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر علم، المشم، علم، أطر اف اصابعك؟

(تابع نماذج من اسئلة النهائي بالجزء الثاني المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل يمكنك أن تمر من تحت العارضة دون أن تلمسها؟

(تابع نماذج من التمرين النهائي للاختبار التحريري المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقف على رجل واحدة وترفع الأخرى، من غير ما تقف ؟

(تابع نماذج من السلسلة الهادئة بالخط العربي المصور)

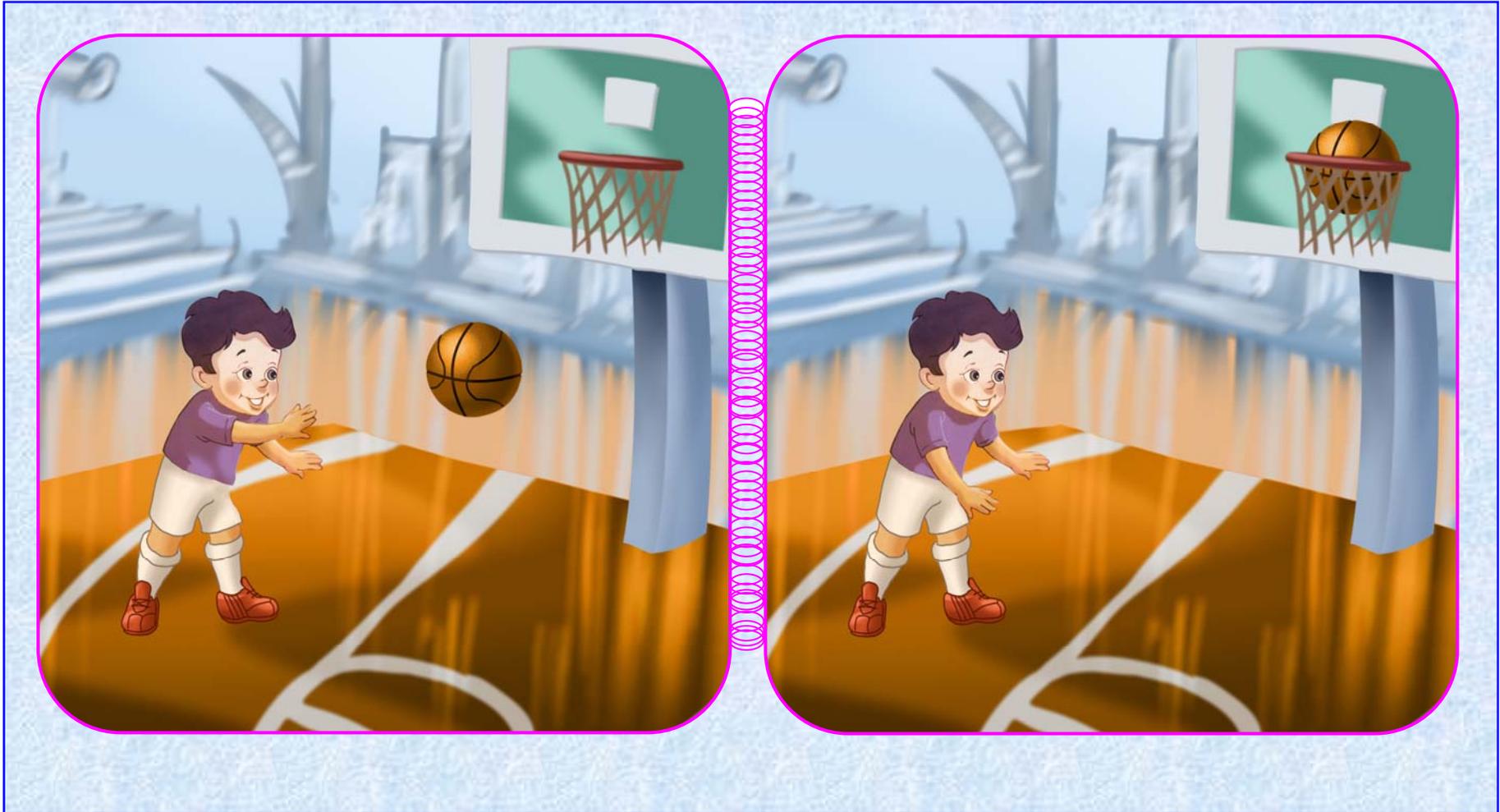


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر أن توثب لأعلي، كالعصا؟

(تابع نماذج من أسئلة النهائي بالاختبار العملي المصور)



الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تقدر ترمي كرة داخل سلة مرتفعة؟

(تابع نماذج من أسئلة النهائي بالاختبار العملي المصور)



الأختيار الثاني



الأختيار الأول

هل تستطيع الفوز بسباق شد الزميل للإمام ؟
(تابع نماذج من التمسك النهائي بالخيوط العنكبوتية)



الأختيار الثاني



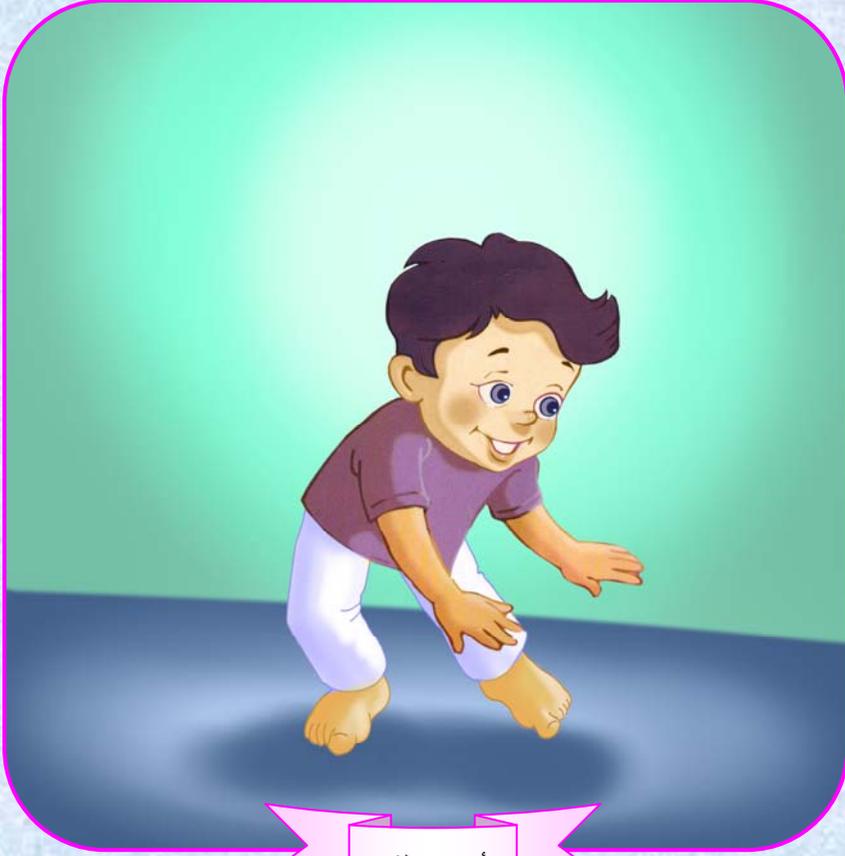
الأختيار الأول

هل لديك القدرة علم، تقليد حركة أى حيوان، فم، ذاكرتك ؟

(تابع نماذج من الشكل النهائي للاختبار المعرفي المصور)



(تابع نماذج من الشكل النهائي للاختبار المعرفي المصور)



الأختيار الثاني



الأختيار الأول

هل تقدر علم، تقليد حركة الأعرج ؟

(تابع نشاط من السلسله النهائى بالاختيار المحركى المصنوع)



الأختيار الثاني



الأختيار الأول

هل يمكنك الوثب داخل وخارج الطوق، باستمرار ؟

(تابع نماذج من التمرين النهائي بالاختبار العملي المصور)



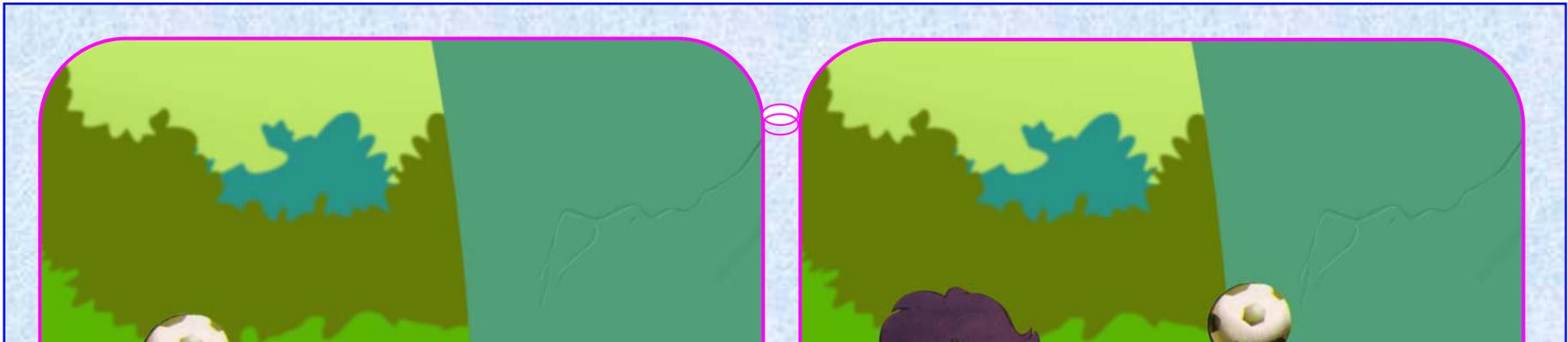


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل يمكنك الوثب لتعدية خط مر سوم علم، الأرض، ؟

(تابع نماذج من اسئلة النهائي بالاختبار التجريبي المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تستطيع ضرب كرة بالرجل علم، حائط؟

(تابع نماذج من اسئلة النهائي بالكتاب العربي المصور)



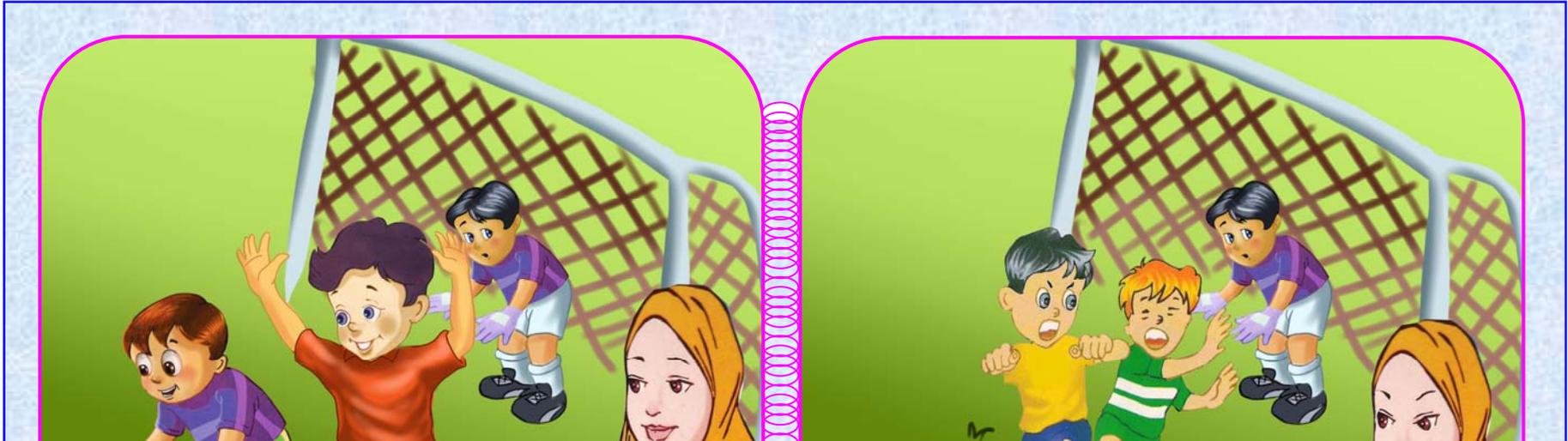


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تشعر بالسعادة و أنت بتلعب ؟

(تابع نماذج من الفصل النهائي بالكتاب المصري المصور)



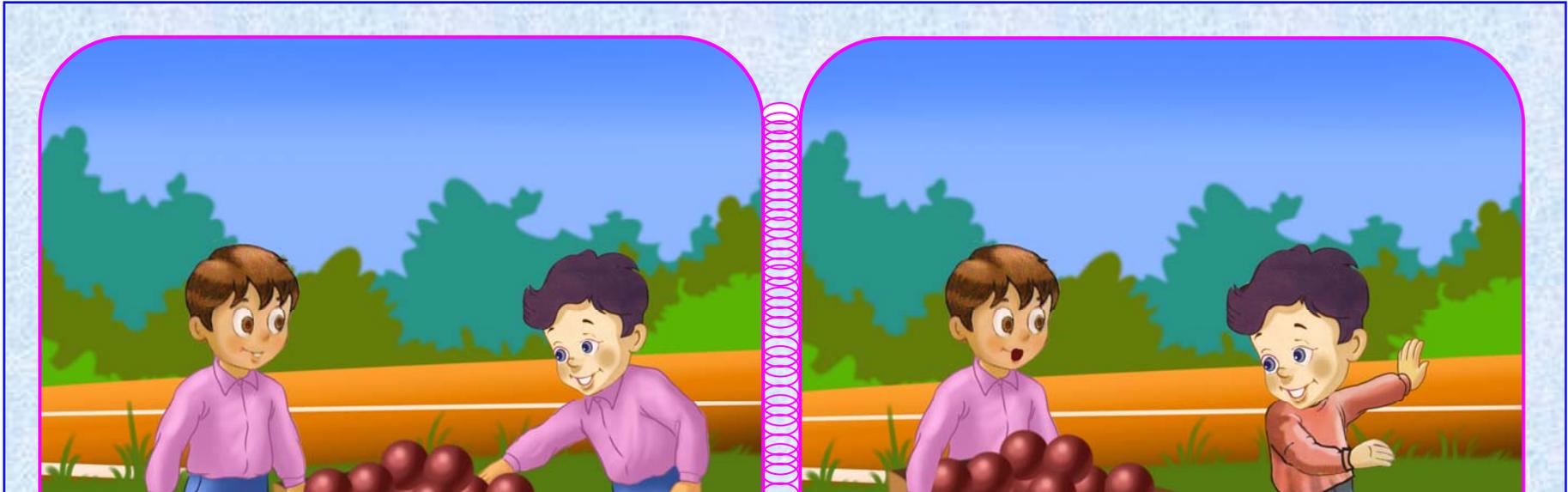


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل بتعمل اللب، تقولك عليه المعلمة فم، الملعب ؟

(تابع نماذج من أسئلة التهيئة بالاختيار المتعدد)



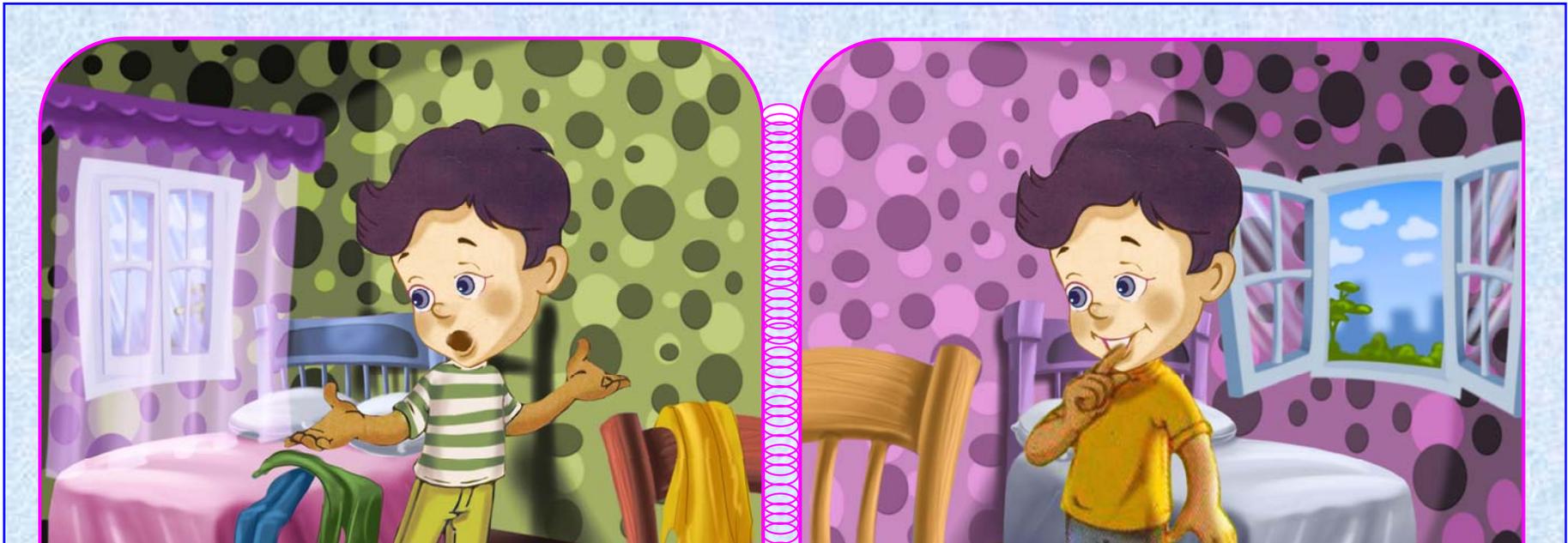


الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل يتتعاون مع اصحابك خلال اللعب؟

(تابع نماذج من اسئلة التهيئة بالاختبار التحريري المصنوع)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل أنت تعودت علم النظام؟

(تابع نماذج من الفتن الهادي بالاختيار العمري المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تحب اللعب مع أصحابك؟

(تابع نماذج من أسئلة التهيئة لاختبار القدرات المنصوب)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل يساعدك اللعب علم، أنك تذاكر أحسن؟

(تابع نماذج من امتحان النهائي بالكتاب العربي المصور)





الأختيار الثاني

الأختيار الأول

هل تحافظ علم , نظافة مكان, اللعب ؟

(مجال التقييم الحركي المعرفي)

الجانب السلوكي		الجانب الحركي				الجانب المعرفي			
الأول	-٦٢	الأول	-٤٧	الثاني	-٣١	الثاني	-١٥	الثاني	-١
الثاني	-٦٣	الثاني	-٤٨	الثاني	-٣٢	الأول	-١٦	الأول	-٢
الثاني	-٦٤	الثاني	-٤٩	الأول	-٣٣	الأول	-١٧	الثاني	-٣
الأول	-٦٥	الثاني	-٥٠	الثاني	-٣٤	الثاني	-١٨	الأول	-٤
الأول	-٦٦	الأول	-٥١	الأول	-٣٥	الثاني	-١٩	الثاني	-٥
الثاني	-٦٧	الثاني	-٥٢	الثاني	-٣٦	الأول	-٢٠	الأول	-٦
الأول	-٦٨	الأول	-٥٣	الأول	-٣٧	الأول	-٢١	الأول	-٧
الثاني	-٦٩	الأول	-٥٤	الأول	-٣٨	الثاني	-٢٢	الأول	-٨
الثاني	-٧٠	الأول	-٥٥	الثاني	-٣٩	الأول	-٢٣	الثاني	-٩
الأول	-٧١	الأول	-٥٦	الأول	-٤٠	الثاني	-٢٤	الأول	-١٠
الأول	-٧٢	الثاني	-٥٧	الثاني	-٤١	الأول	-٢٥	الثاني	-١١
الثاني	-٧٣	الأول	-٥٨	الثاني	-٤٢	الثاني	-٢٦	الأول	-١٢
الثاني	-٧٤	الثاني	-٥٩	الأول	-٤٣	الأول	-٢٧	الثاني	-١٣
الأول	-٧٥	الأول	-٦٠	الثاني	-٤٤	الثاني	-٢٨	الأول	-١٤
		الثاني	-٦١	الاول	-٤٥	الأول	-٢٩		

				الثانى	-٤٦	الأول	-٣٠		
--	--	--	--	--------	-----	-------	-----	--	--

المراجع العلمية :

أولاً : المراجع العربية :

- ١- أبو العلا أحمد عبد الفتاح : بيولوجيا الرياضة ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٨٥م.
- ٢- أبو النجا أحمد عز الدين: الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية، دار الأصدقاء ، المنصورة، ٢٠٠٠م.
- ٣- أحمد السرهيد ، فريدة إبراهيم عثمان : الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ، دار القلم ، الكويت ، ١٩٩٠م.
- ٤- أحمد عبد العظيم عبد الله : تأثير برنامج تربية حركية باستخدام الألعاب الصغيرة الترويحية على بعض المتغيرات الحركية والرضا الحركي للأطفال من (٦ : ٩) سنوات ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٢م.
- ٥- إدوارد الفونس زغول كمال : تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على مستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٣م.
- ٦- أسامة كامل راتب : النمو الحركي (مدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق) ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٩م.
- ٧- صاحب بن عباد : معجم المحيط فى اللغة ، دار ابن كثير ، د.ت.
- ٨- الغريب زاهر إسماعيل: تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠١م.
- ٩- المجالس القومية المتخصصة : تقرير المجلس القومى للتعليم والبحث العلمى والتكنولوجيا ، سياسة تربية طفل ما قبل المدرسة ، سبتمبر ، ١٩٨٩م.
- ١٠- آمنه مصطفى الشيكشى : تأثير برنامج تربية حركية مقترح على التفكير الابتكارى لأطفال الحضانة ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، المجلد الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٤م.
- ١١- أمين أنور الخولى ، أسامة كامل راتب : التربية الحركية للطفل ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٨٨م.
- ١٢- أمين أنور الخولى ، محمود عبد الفتاح عنان : التربية الرياضية المدرسية ، دليل معلم الفصل وطالب التربية العملية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٠م.
- ١٣- أنور محمد البنا : تقدير حل المشكلات السلوكية لدى أطفال المرحلة الأساسية الدنيا فى قطاع غزة من منظور إسلامي ، بحث منشور ، مؤتمر الطفل الفلسطينى بين تحديات الواقع وطموحات المستقبل ، كلية التربية ، فلسطين ، نوفمبر ، ٢٠٠٥م.

- ١٤- ايلين وديع فرج : **خبرات فى الألعاب للصغار والكبار** ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٦م.
- ١٥- جمال الدابعى ، جمال الدباس : **النمو البدنى عند الأطفال** ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩١م.
- ١٦- جون كونجر ، وآخرون : **سيكولوجية الطفولة والشخصية** ، دار النهضة الحديثة، القاهرة ، ١٩٧٠م.
- ١٧- حامد عبد السلام زهران : **علم نفس النمو " الطفولة والمراهقة "** ، الطبعة الثالثة ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٧٥م.
- ١٨- حامد عبد السلام زهران : **علم نفس النمو** ، ط٥ ، عالم الكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٥م.
- ١٩- حسن سيد معوض : **طرق التدريس فى التربية الرياضية** ، مكتبة القاهرة الحديثة ، القاهرة ، ١٩٨٧م.
- ٢٠- حنان عبد الحميد العنانى : **الصحة النفسية للطفل** ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، عمان ، ١٩٩٧م.
- ٢١- خالد إبراهيم الدوجان : **الخصائص الانفعالية والاضطرابات الوجدانية لدى أطفال المرحلة المبكرة** ، بحث منشور ، مجلة مركز البحوث فى الآداب والعلوم التربوية ، العدد الثامن ، كلية التربية ، جامعة الأقصى ، فلسطين ، ٢٠٠٧م.
- ٢٢- خليل ميخائيل معوض : **سيكولوجية النمو " الطفولة والمراهقة "** ، الطبعة الثالثة، دار الفكر الجامعى ، الإسكندرية ، ١٩٩٤م.
- ٢٣- خيرية إبراهيم السكرى : **برنامج مقترح لتطوير الحركات الأساسية فى التربية الرياضية عامة وألعاب القوى خاصة لدور الحضانة بالإسكندرية** ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٨٧م.
- ٢٤- رضا عبد الحميد عامر : **تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على الوعى الحس-حركى والتفكير الابتكارى لمرحلة رياض الأطفال** ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، ١٩٩٦م.
- ٢٥- رندا الخطيب : **روضة الأطفال (نموذج مقترح)** ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٠م.
- ٢٦- زينب محمد أمين: **"أثر استخدام الهبيرميديا على التحصيل الدراسى والاتجاهات لدى طلاب كلية التربية"**، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنيا، ١٩٩٥م.
- ٢٧- زينب محمد موسى السماحى : **فعالية العلاج الاسرى فى تخفيض بعض أعراض الاضطرابات السلوكية لدى أطفال الروضة** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٠م.
- ٢٨- سامية سليمان غانم ، جلييلة مصطفى السويركى : **تأثير برنامج تربية حركية مقترح على الإدراك الحس-حركى والتكيف الشخصى لرياض الأطفال** ، مجلة علوم وفنون

- الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٣م.
- ٢٩- سعد محمد جلال : **الطفولة والمراهقة** ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٥م.
- ٣٠- سعد مرسى أحمد ، كوثر حسين كوجك : **تربية طفل ما قبل المدرسة** ، عالم الكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٠م.
- ٣١- سعد ناصر الدين محمد : **تطوير برنامج إرشادى لمعالجة سلوك العنف فى المدارس "دراسة ميدانية"** ، بحص منشور ، مجلة أطفال الخليج لذوى الاحتياجات الخاصة ، قطر ، ٢٠٠٤م.
- ٣٢- سعدية محمد على : **مراجع تربية أطفال ما قبل المدرسة بين النظرية والتطبيق** ، دار الصور للطباعة ، القاهرة ، ١٩٨٧م.
- ٣٣- سهام درويش أبو عطية : **مبادئ الإرشاد النفسى** ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان ، ١٩٩٧م. جديد
- ٣٤- سيد عبد الرحيم صديق : **برنامج مقترح للتربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال** ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات بالجزيرة ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٤م.
- ٣٥- صفوت فرج : **الفرق بين الأنسائيين والإنطوائيين ، فى الأحكام الأخلاقية** ، المؤتمر الدولى الخامس للإحصاء التطبيقى ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٩١م.
- ٣٦- عادل عبد الحميد زيتون: **تكنولوجيا التعليم فى مصر المعلومات والاتصالات** ، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٣٧- عبد الحميد الهاشمى : **علم النفس التكوينى** ، ط٦ ، دار الهدى للنشر ، الرياض، ١٩٩٠م.
- ٣٨- عبد الحميد غريب شرف: **تكنولوجيا التعليم فى التربية الرياضية** ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، ٢٠٠٠م.
- ٣٩- عبد الرحمن عدس : **علم النفس التربوى** ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان، ١٩٩٨م.
- ٤٠- عبد الستار إبراهيم : **العلاج السلوكى للطفل (أساليبه ونماجه)** ، سلسلة عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٩٣م.
- ٤١- عبد العظيم الفرجاني: **التربية التكنولوجية وتكنولوجيا التربية**، دار غريب للطباعة، القاهرة ، ١٩٩٧م.
- ٤٢- عبد المجيد نشواتى : **علم النفس التربوى** ، الطبعة الخامسة ، دار الفرقان ، الاردن ، ١٩٩١م.
- ٤٣- على محمد عبد المجيد: **ثقافة الكمبيوتر** ، مطبعة البشرى ، القاهرة، ١٩٩٧م.
- ٤٤- عواطف إبراهيم محمد ، بدور عبد الله إسماعيل : **التربية النفسية الحركية فى دور الحضانة** ، دار التضامن للطباعة ، القاهرة ، ١٩٨٥م.

- ٤٥- عيسى عبد الله جابر : دراسة ميدانية لبناء برنامج إرشادي لعلاج أطفال مضطربين سلوكياً "عن طريق اللعب" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٩٩م.
- ٤٦- فؤاد البهى السيد : الأسس النفسية للنمو من الطفولة الى الشيخوخة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٧٥م.
- ٤٧- فاروق الروسان : تعديل وبناء السلوك الإنسانى ، جمعية المطابع الأردنية ، عمان ، ٢٠٠٠م.
- ٤٨- فريدة إبراهيم عثمان : التربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ، دار القلم ، الكويت ، ١٩٨٤م.
- ٤٩- فوزية دياب : نمو الطفل وتنشئته بين الأسرة ودور الحضانه ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٠م.
- ٥٠- فيولا البيلاوى : الأسس النفسية والإجتماعية لبناء مناهج رياض الأطفال فى الوطن العربى ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، تونس ، ١٩٨٦م.
- ٥١- لىلى حامد صوان ، ميرفت عبد الغفار : تأثير برنامج تربية حركية على بعض جوانب الإدراك والتكيف العام لدى أطفال (٤ : ٥) سنوات ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٣م.
- ٥٢- محمد محمد الحماحمى ، أمين أنور الخولى : أسس بناء برامج التربية الرياضية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٩م.
- ٥٣- محمد البطريقى بو شناق : الأصول العلمية فى مرجعية التربية الحركية " ، دار ليلان للطباعة والنشر ، الجزائر ، ١٩٨٩م.
- ٥٤- محمد السيد على: تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٥٥- محمد جميل منصور ، فاروق سيد عبد السلام : النمو من الطفولة الى المراهقة، دار لقمان للطباعة ، جدة ، ١٩٨٩م. جديد ،
- ٥٦- محمد حسن علاوى : علم النفس التربوى الرياضى ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٩م.
- ٥٧- محمد حسن علاوى : علم النفس الرياضى ، الطبعة التاسعة ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٤م.
- ٥٨- محمد رفقى محمد : سيكولوجية اللغة والتنمية اللغوية لطفل الرياض ، دار القلم ، الكويت ، ١٩٨٧م.
- ٥٩- محمد عبد الرحيم عدس ، عدنان عارف مصلح : رياض الأطفال ، دار الفكر ، عمان ، ١٩٩٥م.
- ٦٠- محمد عماد الدين إسماعيل : الطفل من الحمل الى الرشد ، الطبعة الثانية ، دار القلم للنشر ،

- الكويت ، ١٩٩٥م.
- ٦١- محمد عماد الدين إسماعيل : **الأطفال مرآة المجتمع (النمو النفسي الإجتماعي للطفل فى سنواته التكوينية)** ، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، ١٩٩٩م.
- ٦٢- محمد محروس الشناوى : **العملية الإرشادية** ، دار غريب للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٩٤م.
- ٦٣- مديحة حسانين شاهين : **المهارات الحركية الأساسية ومستوى أدائها لمرحلة ما قبل المدرسة** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩١م.
- ٦٤- مصطفى عبد السميع : **تكنولوجيا التعليم - دراسات عربية** ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٩م.
- ٦٥- مصطفى فهمى : **علم النفس** ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٨م.
- ٦٦- مكارم حلمى ومحمد سعد زغلول وهانى سعيد عبد المنعم : **تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية** ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١م.
- ٦٧- منظمة التربية والثقافة والعلوم : **قائمة مصطلحات تكنولوجيا التربية** ، إدارة التقنيات التربوية ، ترجمة "حسين حمدي الطوبجي" ، الكويت ، ١٩٩٤م.
- ٦٨- منى أحمد الأزهرى : **تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على بعض الإدراكات الحس حركية وبعض عناصر اللياقة البدنية لدى أطفال ما قبل المدرسة** ، بحوث مؤتمر "رؤية مستقبلية للتربية البدنية والرياضة فى الوطن العربى" ، المجلد الأول ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٢م.
- ٦٩- ناهد أنور الصباح : **علم الحركة** ، كلية التربية الرياضية ، الإسكندرية ، ١٩٨٤م.
- ٧٠- نبيه إبراهيم إسماعيل : **الصحة النفسية للطفل** ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٩م.
- ٧١- نجم الدين على مروان : **برامج الأنشطة فى رياض الأطفال** ، ندوة رياض الأطفال فى الوطن العربى بين الواقع والمستقبل ، ٣-٦ يوليو فلسطين ، ١٩٨٩م.
- ٧٢- نظمي عودة أبو مصطفى : **المشكلات السلوكية الشائعة لدى الأطفال الفلسطينيين** ، دراسة ميدانية على عينة من أطفال الأمهات العاملات وغير العاملات ، بحث منشور ، مجلة علم النفس ، كلية التربية ، جامعة الأقصى ، فلسطين ، ٢٠٠٦م.
- ٧٣- هدى الناشف : **التربية الإجتماعية الدينية والخلقية لرياض الأطفال** ، مرشد المعلمة ، وزارة التربية والتعليم ، القاهرة ، ١٩٨٩م.
- ٧٤- هدى محمد قناوى : **الطفل ورياض الأطفال** ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٣م.
- ٧٥- وزارة التربية و التعليم : **مشروع مبارك القومى** ، إنجازات التعليم فى عامين ،

القاهرة ، ١٩٩٣م.

- ٧٦- وفاء محمد مفرج : **منهاج تربية حركية مقترح لمرحلة رياض الأطفال** ، بحث منشور ،
رابطة خريجي معاهد وكليات التربية ، ، صحيفة التربية، القاهرة ، يوليو ،
٢٠٠٨م.
- ٧٧- وفيقة مصطفى سالم: **تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية**، الجزء الأول، منشأة
المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠١م.
- ٧٨- يوسف أبو حميدان : **تعديل السلوك (النظرية والتطبيق)** ، دار المدى للنشر والتوزيع ، عمان
، ٢٠٠٣م.

ثانيا : المراجع الأجنبية :

- 79- Ashlesha Datar , Roland sturm : **physical education in elementary school and body mass index , evidence from the early childhood "longitudinal study"** , requests for reprints , PHD, Santa Monica, Vol., 94 , No., 9 , September 2004.
- 80- Bolay, B, A.,: **descriptive analytical study of teaching behaviors that reflect selected educational believes** , D.AI., Vol 44 , 1984.
- 81- Cheatum B.A., & Hasmmmond A.A., : **Physical activities for improving children's learning and Behavior.** Human Kinetics , 2000.
- 82- Clersida Garcia , **Improving profile Health** , the journal of physical Education. Recreation, Dance January, Vol, 73 , Number , 2002.
- 83- Collins, Janet : **Teaching and learning with multimedia**, London, Rulthedge, 1997.
- 84- Efthimios, T., Nikolaos, T., : **Evaluation of the influence a physical education program on playfulness , of preschool children "a Qualitative a approach"** , Journal of the Inquiries in sport and physical education , Vol., 74 , No., 3 , Nov, 2008.

- 85- Erk., K : **Evaluation der Effektivität** , eines Bewegungsförderprogrammes in Kindergarten. Diplomarbeit Deutsche Hochschule Köln, 1999.
- 86- Foster Lindley : **random behavior , mechanical psychological** , the ACM digital library , Vol., 19 , Issue 3, Sept., New York, 1998.
- 87- Gullahue David : **Motor development and movement experience for young children** , N, G , John Williston , 1996.
- 88- Jennes, M. : **Bewegung im Alltag von Kindern ; eine Tagesverlaufstudie**. Diplomarbeit. Deutsche Sporthochschule Köln. 2000.
- 89- Kephart, N., Week : **The slow learner in classroom** , Col. Publishing Merrill. 1987.
- 90- Kerr, David; Lunkenheimer , E., Olson , S., : **assessment of child problem behaviors by multiple informants "A longitudinal study from preschool to school entry** , Journal of child psychology , Vol., 48 , No., 10 , Oct., 2007.
- 91- Merydith Scott : **Temporal stability and convergent validity of the behavior assessment system for children** , Journal of school psychology , Vol., 14 , No., May 2001.
- 92- Paraskevi , K., Evridiki , Z., , Efthimios K., : **physical education in preschool education curriculum in Greece "historical review"** , Journal of research in sport and physical education , Vol., 72 , No., 9 , May, 2007.
- 93- Perez , Susan , M., Gauvain , Mary : **the role of child emotionality in child behavior and maternal instructions on planning tasks** , journal of social development , Vol., 14 , No., 2 , May 2005.
- 94- Romanava, Assessing : **Physical Condition** as a

means of solving physical activity Problems in Pre-school. Period , 2002.

- 95- Schneider , H., Lounsberg , M., : **setting the stage for lifetime physical activity in early childhood** , journal of physical education Vol., 79 , No., 11 , Aug., 2007.
- 96- Spaulding , Carol ; Gottlied , Nell ; Jensen , Jody : **Promoting physical activity in low-income preschool children** , Journal of physical education recreation and dance , Vol., 121 , No., 5 , Jun., 2008.
- 97- Strok, S., Sanders, S., : **physical education in early childhood**, Elementary school Journal Vol., 108, No., 3 , Jan., 2008.
- 98- Toskic, D., Popvic : **Diffirent Programs of physical training influence** the development of motor abilities in children. 2002 .
- 99- Wang, Joanne hui : **the effects of a creative movement program on motor creativity of children ages three to five** , the American alliance for health , physical education recreation and dance , Philadelphia, April, 2003.
- 100- Zachopoulou , K., Evridiki, Z., Efthimios, K., Konstandindou: **the design and implementation of a physical education program to promote children's creativity in the early years** , International Journal of early years education , Vol., 14 , No., 3 , Oct., 2006.
- 101- Zimmer, R. : **Sport und Spiel in Kindergarten**. Meyer Verlag, . Achen . 1995.

ثالثا : مراجع الشبكة الدولية للمعلومات (Internet):

- 102- [Http://ar.wikipedia.org/wiki/Spt.,_2007](http://ar.wikipedia.org/wiki/Spt.,_2007)

- 103- [Http://forum.moe.gov.com/Apr.,2006](http://forum.moe.gov.com/Apr.,2006)
- 104- [Http://vb.arabsgate.com/showthread.php/Jun., 2008](http://vb.arabsgate.com/showthread.php/Jun., 2008)
- 105- [Http://www.alahadnews.com/ar/Jan., 2009](http://www.alahadnews.com/ar/Jan., 2009)
- 106- [Http://www.asyeh.com/mahrat.php/Oct., 2008](http://www.asyeh.com/mahrat.php/Oct., 2008)
- 107- [Http://www.azzaman.com/Fep., 2009](http://www.azzaman.com/Fep., 2009)
- 108- [Http://www.bareedmm.com/elika-main.aspx/Sep., 2007](http://www.bareedmm.com/elika-main.aspx/Sep., 2007)
- 109- [Http://www.cbtarabia.com/mprint.php/Mar., 2008](http://www.cbtarabia.com/mprint.php/Mar., 2008)
- 110- [Http://www.gulfkids.com/ar/index.php/Jan., 2009](http://www.gulfkids.com/ar/index.php/Jan., 2009)
- 111- <http://www.iise.jeeran.com/ii/almstlahat .htm /May.2008>
- 112- [Http://www.l-ro.com/vb/showthread.php/2009](http://www.l-ro.com/vb/showthread.php/2009)
- 113- <http://www.kenanaonline.com./Dec., 2006>
- 114- [Http://www.mrshdafif.org/voices.php/Nov., 2008](http://www.mrshdafif.org/voices.php/Nov., 2008)
- 115- [Http://www.rameztaha.net/esloop.htm/Jan., 2009](http://www.rameztaha.net/esloop.htm/Jan., 2009)
- 116- [Http://www.thakafa.net/vb/Feb., 2009](http://www.thakafa.net/vb/Feb., 2009)



Zagazig University
Faculty of Physical Ed. for Girl's
Curricula's, teaching methods
and training department

*the effectiveness of Educational mobility program by using
multimedia to some random behaviors for
the children of pre-school*

*Thesis Submitted As One Of the Of Requirements For Master
Degree In Physical Education*

presented by

Radwa Mohamed Mahmoud Hemat

Administrator, Faculty of Physical Education for Girls Zagazig University

Supervision

Prof. Dr.

Tahani Abd Al aziz Ibrahim

*The professor of teaching methods, and Vice Dean
faculty of physical Education for girls for
Graduate Studies Affairs
Zagazig University*

Prof. Dr.

Kawser abd almegeed Alsyied

*Assistant Professor and acting head of
the teaching methods of the Faculty
of physical Education for girls
Zagazig University*

*1430 A.H - 2009 A.D
(research Abstract)*

the introduction and problem :

There is no doubt that childhood is the most important stages of human life, it builds upon the human personality with all the features and characteristics, and thus the stage of childhood is the foundation upon which the whole of human life through socialization to man, will begin in the acquisition of a pattern of patterns of behavior, and that if over the rights of this stage is good, in the sense that all their needs (physical - mental - social) are well saturated and balanced, it is a healthy physical, psychological, emotional, social, mental, and if the contrary, he faced many problems of childhood spilled over to the stage of adolescence, have inherent rights over his entire life, in the sense that it may become a long-term problems .

The stage of kindergarten (4 to 6) years of the most important stages in human life, since this stage is important in the development of mental capacity and psychological characteristics and ethical values in children, so this stage has been attained in various communities wide attention, and with different trends as is the educational processes, but the agreement is clear they are of great influence in the later stages .

The motor activity is one of the best tools to identify the composition of the psychological, mental and cultural status of children, and children through the exploration of the world around him through the motor activity itself also explore, through play and that interacts with its environment in all of the people and things and actions which lead to development concepts .

Identifies the behavior of children at random pattern of behavior which seems Tsadwia not have any particular goal, and it should be mentioned that the large number of periods of random behavior of a child may Tomii to physical or cognitive disorder, or emotional and therefore, we should monitor the child closely to determine the underlying causes of the random activity and therefore can be treated .

And behaviors can be divided into random movements or actions of other desirable and undesirable, in other words, the behavior of positive and negative, during the three axes is the motor activity, and values education, and social behavior, such behaviors through the center of the random motor activity, we find the increased motor activity, and sudden movements, The random behavior in the center of the educational value is the truth, and an interview of lying, and the Secretariat and its treachery, and so on, the random behavior in the center

of social behavior is to cooperate and its selfishness, and responsibility and its dependency on others, and leadership and its dependence, and others .

And education as a dynamic educational environment depends mainly on the achievement of the goals of behavioral, motor, cognitive and emotional through the management of the educational process of the early stages of the Sunni, and the civilized nations of the world interested in the development of all areas of life and is in the forefront of development for the care of the upbringing of their children, as the care of children of the most important objectives, child is the future of the nation as a whole requires effort and preparation of research and study to become an individual capable of production, development and defense of the homeland .

It also can not change the behavior of the learner without creating an appropriate learning environment, and this can be achieved only through the use of technology education which means that the creation of multi-environment, can the learner through the learning experience by learning how to use all sources of knowledge and the assistance of modern technological means to reach the information himself .

It could also take advantage of technology education in the field of sports through the building and the development of perception in the kinetic learner, it is through the presentation can be a positive influence in building the vision and motor development, and improve the specification of performance and speed of learning, also helps the performance of the skill displayed uniform for all learners, thereby enabling good assessment of the extent of its absorption, rather than to offer more of the model varies the manner in which the human performance .

Multimedia is a method of modern technology in education and learning, and this distinctive educational method to help learners to live positively with the educational methods in a systematic and integrated through a computer assisted way to achieve the desired educational objectives effectively. The climate in which co-learners using a multimedia educational imbue educational aspects where there are many of the multimedia unit and in working order are codified in the form of organization or pattern of a single computer. And education program that leads through a multimedia includes a lot of multimedia in various forms of them (the drawings - still and moving pictures - of movies - digital data, etc. ..) and the accompanying background music of the occasion as before .

Through observation the researcher to pre-school children and there are some behaviors and spontaneous acts of fungal issued some of the children suddenly may cause some damage at times of the child himself or other children, and that there is very difficult for educators in kindergarten or parents in overcoming the behaviors random from the children, which are mostly negative behaviors, and the solution is the most frequently used negative reinforcement punishment of children, such as those random behavior, and that there is the seeming lack of positive reinforcement, the researcher was due to the omission of the teacher's methods of behavioral modification scientific random manner the right, which was aimed at the development of educational and developmental aspects in children, who are these behaviors, as well as the teacher's reaction to such actions is not sudden enough to have the opportunity to take appropriate decisions to modify such behaviors are often used for punishment and negative as the fastest way to modify behavior, and consequently unlucky not to follow the appropriate way to children, and on the other side, we find that the child often fails to conduct and acceptable behavior through specific positions of life, and this is why the researcher to link the dynamics of computer technology as a sale will help the child to identify the behaviors and the role of different motor activity in overcoming the negative and positive and strengthen the development, the researcher has used multi-media education program through the motor because the child during that period through the offer of attractive images of fixed and mobile video and other popular have the same impact in children, and two more of the words spoken, as spoken words, which does not lead to mental well-conceived, and consequently the response of the child to be a nanny and a weak time-consuming in its implementation, as it requires considerable effort from the parents or the nanny

Aims of the research :

This research aims to :

- Designed a measure designed to identify the random behavior of the pre-school children .
- Building Educational Program of the dynamics of using multimedia to the children of pre-school .
- Identify the impact of civic education program using the dynamic multi-media behavior of some random pre-school children .

Research hypotheses :

- The presence of statistically significant differences between the tribal and dimensional measurement of the control program, which uses the traditional sports and the pilot program, which uses the proposed manner of mobility for multimedia pre-school children and for the benefit of telemetric mobility in some capacity, and random behaviors, knowledge acquisition and the photographer .
- The rate of change in the rates of improvement between the tribal and dimensional measurement of the control and experimental groups and in favor of the experimental group in the motor capacity, and random behaviors, knowledge acquisition and the photographer .
- The presence of statistically significant differences between the measurements of the a posteriori control and experimental group and for the benefit of the experimental group in the motor capacity, and random behaviors, knowledge acquisition and the photographer .

Research syllabus :

Researcher used experimental approach using experimental design is one pilot and two other officers so as to appropriateness of the nature of this study.

Research society and sample :

The research community in the children of the kindergarten school for the first language during the academic year 2008 / 2009. Of the (70) children, the researcher has the choice of research sample and the way of the intentional (36) children, a percentage of (51.4%) of the total research community, the researcher has used a number (10) children of the study sample for the exploratory and scientific account transactions (honesty - consistency) for the tests and measurements used in research, as the researcher then the exclusion of those who have not been gathered in attendance and was the (2) children. And are therefore a sample of the basic research (24) children were divided into two groups, one officer and the other pilot as follows :

- Control group: strength (12) children and used the program of the sports activity followed the traditional method (the orders .(

- The experimental group: strength (12) children and education program used by the proposed kinetic style multimedia, and table (8) shows the classification society and the research sample .

- The means of data collection

The researcher, identified methods used to collect data to take into account when choosing the following conditions:

- Tools significant growth rates
- Testing the IQ of a nose
- the cognitive achievement test photographer
- kinetic testing capacity in question
- The measurement of random behavior

- proposed program:

- The implementation of the proposed program for the children of the second level of kindergarten .
- The application of the content of the proposed program for a period of three months .
- The number of weeks for the application of the program amounted to (12) a week .
- Per week includes one lesson and therefore the total program of lessons (12) studied .
- Time kinetic study of the total of (45) s
- To be viewed through the implementation of educational software to study the dynamics of education for the children of the experimental group is seen as a computer laboratory, located near the school playground, where the interaction with the software and direct execution of each part of the study of mobility, in order to confirm the consistency of the information that is obtained from code .

- The children of the group searching for the pilot to be seen in the software, which can deal with children's way through the program in writing, to coincide with the content of this part of the dynamic study, which will be implemented .

Surveys :

The researcher to conduct surveys on a sample of the research community and away from the core sample has been numbered (10) children, in order :

- To determine the validity of the tools and devices used in research .
- To ensure the adequacy of tests used and the creation of the scientific transactions of those tests (honest - consistency .(
- Identify the ambiguities and shortcomings in the multimedia software .
- The application of some units of the program to ensure appropriate program content and validity of the application .

- The application of the educational program:

After the researcher confirmed that the equality of the two sets of control and experimental research in all research variables were implementation of the proposed program of Educational mobility using the computer to the experimental group during the period from 14/2/2009 until 7/5/2009 m m where the researcher met with the group before the implementation of the pilot and explained to them how dealing with the manner of software for multimedia, and what are the components of the computer and how to operate .

The researcher then read the manual distribution of software for the children of the experimental group and the easy way interesting, and asked them to inquire about any piece of information is not clear, then the offer of educational software for them to understand the nature of dealing with the software and how to use and how to move through links and through various keys .

- Reclamation:

- The motor activity using the method of command contributed to improving the capacity of some dynamic and random behaviors, knowledge and learning for the children of the photographer control group .
- Education Program proposed kinetic manner of multimedia to the children of the pilot group has contributed in a positive way to increase the level of all the motor capacity, and random behaviors, knowledge acquisition and the photographer .
- Increased rates of improvement between the tribal and dimensional measurement of the control and experimental capabilities in mobility, and random behaviors, knowledge acquisition and the photographer .
- The rate of change in the proportions of improved dimensional measurement of the experimental group is better than the control group in motor capacity, and random behaviors, knowledge acquisition and the photographer .
- Education Program proposed kinetic manner of multimedia to the children of the experimental group was more influential at the level of motor capacity in question and the amount of random behavior and learning more knowledge of the motor activity using the method of the orders for the children of the control group .

-- *Recommendations*

- The need to apply the proposed method of dynamic multimedia to create an impact on the capacity and the kinetic behavior of indiscriminate collection and knowledge for the children of the kindergarten stage .
- Paying attention to those on the education of kindergarten cognitive, emotional side in order to achieve the integration of aspects of learning .
- Attention to the provision of tests to measure cognitive and behavioral aspects of the kindergarten stage of education in the field of mobility .
- Rely on computer automation in providing and presenting the information as an attractive means can contribute to an increase in children's motivation towards learning .

- The need to add a variety of activities for the education programs that contain dynamic animation and educational films and their integration into computer to keep pace with scientific development .
- The need for a sufficient number of tools and equipment appropriate for the implementation of education programs for children of kinetic phase kindergartens .
- The need for training of the teaching of mobility on the use of modern technological methods when teaching the curriculum of their own.



جامعة الزقازيق
كلية التربية الرياضية للبنات
قسم المناهج وطرق التدريس والتدريب
والتربية العلمية

فاعلية برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة على
بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة

إعداد

أشراف

رضوى محمد محمود همت
تهانى عبد العزيز إبراهيم

أ.د./

أ.م. د/ كوثر عبد المجيد السيد

الزقازيق ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م



- تقديم ومشكلة البحث :

مما لا شك فيه أن مرحلة الطفولة هي أهم المراحل في حياة الإنسان ، فهي تبنى عليها شخصية الإنسان بكل معالمها وسماتها ، وبالتالي تكون مرحلة الطفولة هي الأساس الذى تبنى عليه حياة الإنسان بأكملها ومن خلال التنشئة الاجتماعية التى يتلقاها الإنسان ، حيث يبدأ فى اكتساب نمط معين من أنماط السلوك ، كما أنه اذا مر الإنسان من هذه المرحلة بشكل جيد ، بمعنى أن جميع احتياجاته (الجسمية - النفسية - الاجتماعية) مشبعة بشكل جيد ومتوازن ، فإنه يتمتع بالصحة الجسمية والنفسية والانفعالية والاجتماعية والعقلية ، أما اذا حدث العكس فقد يواجه العديد من مشكلات الطفولة التى تمتد آثارها إلى مرحلة المراهقة ، وقد تلازم الإنسان على مدى حياته بأكملها ، بمعنى أنها قد تصبح مشكلات طويلة المدى.

وتعتبر مرحلة رياض الاطفال من (٤ - ٦) سنوات من أهم المراحل فى حياة الإنسان حيث أن هذه المرحلة تتميز بأهميتها فى تنمية القدرات العقلية والخصائص النفسية والقيم الأخلاقية عند الأطفال ، لذا فقد نالت هذه المرحلة فى مختلف المجتمعات اهتماماً واسعاً ، ومع إختلاف الاتجاهات نحو ما يدور فيها من عمليات تربوية ، ولكن الاتفاق واضح على أنها ذات تأثير كبير فى مراحل تالية.

ويعد النشاط الحركى يعد من أفضل الأدوات للتعرف على كل من التكوين النفسى والعقلى والثقافى للأطفال ، كما أن الطفل من خلال أستكشافه للعالم المحيط به عن طريق النشاط الحركى يستكشف ذاته أيضاً ، وأنه بواسطة اللعب يتفاعل مع كل ما فى بيئته من أشخاص وأشياء وأفعال مما يؤدى الى تنمية مفاهيمه.

ويحدد السلوك العشوائى للأطفال بنمط من السلوك الذى يبدو تصادفياً وليس له أي هدف معين ، ومما يجدر الإشارة اليه ، أن كثرة فترات السلوك العشوائى لطفل ما قد توميء الى اضطراب جسمي أو معرفي أو انفعالي وبالتالي يجب أن يراقب هذا الطفل عن كثب لمعرفة الأسباب الضمنية للنشاط العشوائى وبالتالي يمكن علاجه.

ويمكن تقسيم السلوكيات العشوائية الى تصرفات أو حركات مرغوبة وأخرى غير مرغوبه ، وبمعنى آخر سلوكيات إيجابية وأخرى سلبية ، وذلك خلال ثلاثة محاور

هى النشاط الحركى ، والقيم التربوية ، والتصرفات الإجتماعية ، ومن أمثلة السلوكيات العشوائية خلال محور النشاط الحركى نجد النشاط الحركى الزائد ، والحركات المفاجئة ، أما السلوكيات العشوائية خلال محور القيم التربوية فتتمثل فى الصدق ، ومقابله الكذب ، والأمانة ومقابلها الخيانة ، وهكذا ، أما السلوكيات العشوائية خلال محور التصرفات الإجتماعية فتتمثل فى التعاون ومقابلها الأنانية ، وتحمل المسؤولية ومقابلها التواكل على الآخرين ، والقيادة ومقابلها التبعية ، وغيرها .

والتربية الحركية كنظام تربوي يعتمد بشكل أساسى على تحقيق الأهداف السلوكية والحركية والمعرفية والوجدانية من خلال إدارة العملية التعليمية للمراحل السنية المبكرة ، وتهتم دول العالم المتحضر بتطوير جميع مجالات الحياة ويأتى فى مقدمتها التطوير من أجل العناية بتنشئة أطفالها ، حيث أن العناية بالطفولة من أهم أهدافها ، فالطفل هو مستقبل الأمة بأسرها وإعداده يتطلب جهداً من البحث والدراسة ليصبح فرداً قادراً على الإنتاج والتنمية والدفاع عن الوطن .

كما أنه لا يمكن أحداث تغيير فى سلوك المتعلم بدون خلق بيئة تعليمية مناسبة، وهذا لا يتحقق إلا من خلال استخدام تكنولوجيا التعليم التي تعمل بوسائلها المتعددة على خلق تلك البيئة، والتي يستطيع المتعلم من خلال أن يكون خبرته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية الحديثة المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه.

كما أنه يمكن الاستفادة من تكنولوجيا التعليم فى المجال الرياضي من خلال بناء وتطوير التصور الحركى عند المتعلم ، فمن خلال عمليات العرض يمكن التأثير الإيجابي فى بناء التصور الحركى وتطويره، وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم، كما تساعد على أداء المهارة المعروضة موحدة لجميع المتعلمين، وبالتالي تمكن من حسن تقييم مدى استيعابهم لها، بدلا من أن تعرض بأكثر من نموذج بشرى تتفاوت فيه طريقة الأداء.

تعتبر الوسائط المتعددة أسلوب تكنولوجى حديث فى التعليم والتعلم ، وهذا الأسلوب التعليمى المتميز يساعد المتعلم على أن يتعايش بايجابية مع الوسائل التعليمية بصورة نظامية ومتكاملة عن طريق جهاز الكمبيوتر بشكل يساعده على تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة بفعالية . والمناخ الذي يتعايش فيه المتعلم عند استخدام أسلوب الوسائط المتعددة ينتشعب بالنواحي التربوية التعليمية حيث يتوفر فيها العديد من الوسائط المتعددة فى وحدة نظامية مقننة تعمل كلها على شكل منظمة أو نسق واحد من خلال الحاسب الآلى . والبرنامج التعليمى الذي يؤدي من خلال أسلوب الوسائط المتعددة يتضمن الكثير من الوسائط المتعددة فى أشكال مختلفة منها (الرسومات - الصور الثابتة والمتحركة - لقطات من أفلام - بيانات رقمية .. الخ) ويصاحب ذلك خلفية من الموسيقى التصويرية المناسبة لما هو معروض.

ومن خلال ملاحظة الباحثة لأطفال ما قبل المدرسة وجدت بعض التصرفات والأفعال التلقائية الفطرية التى تصدر من بعض الأطفال بشكل فجائى قد تتسبب أحيانا ببعض الضرر للطفل نفسه أو لغيره من الأطفال ، وأن هناك صعوبة بالغة بالنسبة للمربين فى دور الحضانه أو من أولياء الأمور فى التغلب على السلوكيات العشوائية التى تصدر عن الأطفال والتي ما تكون فى الغالب سلوكيات سلبية ، وأن الحل الأكثر استخداماً هو التعزيز السلبى بالعقاب للأطفال على مثل تلك السلوكيات العشوائية ، وأن هناك قصور واضح فى التعزيز الإيجابى لها ، وقد ترجع الباحثة ذلك الى إغفال المعلم

لأساليب تعديل السلوكيات العشوائية بالطريقة العلمية الصحيحة والتي تهدف فى الأساس الى تنمية الجوانب التربوية والخلقية لدى الأطفال الذين يتسمون بهذه السلوكيات، كذلك فإن رد فعل المعلم تجاه تلك التصرفات يكون مفاجئ ولا يمتلك الفرصة الكافية لإتخاذ القرارات المناسبة لتعديل مثل هذه السلوكيات فغالباً ما يلجأ للعقاب السلبى بإعتباره أسرع وسيلة لتعديل السلوك ، وبالتالي لا يحالفه الحظ فى اتباع الأسلوب المناسب تجاه الطفل ، وعلى الجانب الآخر نجد أن الطفل يغفل فى كثير من الأحيان التصرفات والسلوكيات المقبولة خلال مواقف معينة من الحياة ، وهذا ما دعا الباحثة الى ربط برنامج التربية الحركية بالحاسب الألى بإعتباره وسيل تكنولوجياى يساعد الطفل على التعرف على السلوكيات المختلفة ودور النشاط الحركى فى التغلب على السلبى منها وتدعيم الإيجابى وتطويره ، وقد أستخدمت الباحثة الوسائط المتعددة من خلال برنامج التربية الحركية لإرتباط الطفل خلال تلك المرحلة بوسائل العرض الجذاب من صور ثابتة ومتحركة وفديو وغيرها لها تأثير محبب للنفس لدى الأطفال ، وأكثر وقعاً من الكلمات المنطوقة ، حيث أن الكلمات المنطوقة التى لا تؤدى الى أحداث تصور عقلى بشكل جيد ، وبالتالي فإن إستجابة الطفل للمربية تكون ضعيفة وتستغرق وقتاً كبيراً فى تنفيذه ، كما أنها تستلزم مجهوداً كبيراً من المربية أو أولياء الأمور

- أهداف البحث :

يهدف هذا البحث الى:

- بناء برنامج تربية حركية بإستخدام الوسائط المتعددة لأطفال ما قبل المدرسة.
- تصميم مقياس يهدف الى التعرف على السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة.
- التعرف على تأثير برنامج التربية الحركية باستخدام الوسائط المتعددة على بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة.

- فروض البحث :

- وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة التى تستخدم برنامج التربية الحركية بإسلوب الأوامر والمجموعة التجريبية التى تستخدم إسلوب الوسائط المتعددة لأطفال ما قبل المدرسة ولصالح القياس البعدى فى بعض القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية، والتحصيل المعرفى المصور.
- زادت معدل التغير فى نسب التحسن بين القياس القبلى والبعدى للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية فى القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفى المصور.
- وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين القياسات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية فى القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفى المصور.

- منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة وذلك لمناسبتها لطبيعة هذه الدراسة .

- مجتمع عينة البحث :

يتمثل مجتمع البحث في أطفال مرحلة رياض الأطفال بمدرسة الأوائل الخاصة للغات خلال العام الدراسي ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ م . والبالغ عددهم (٧٠) طفلاً ، وقد قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والبالغ عددهم (٣٦) طفلاً ، بنسبة مئوية قدرها (٥١.٤ %) من مجتمع البحث الكلي ، وقد استعانت الباحثة بعدد (١٠) أطفال كعينة للدراسة الاستطلاعية وذلك لحساب المعاملات العلمية (الصدق- الثبات) للاختبارات والقياسات المستخدمة قيد البحث ، كما قامت الباحثة بعد ذلك باستبعاد من لم ينتظموا في الحضور وكان عددهم (٢) طفل. وبالتالي أصبحت عينة البحث الأساسية عددها (٢٤) طفل ، تم تقسيمهم إلي مجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية كالآتي:

- المجموعة الضابطة : قوامها (١٢) طفلاً والتي استخدمت برنامج التربية الحركية بالأسلوب التقليدي (الأوامر).
- المجموعة التجريبية: قوامها (١٢) طفلاً والتي استخدمت برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة ، والجدول (٨) يوضح تصنيف مجتمع وعينة البحث.

- وسائل جمع البيانات

قامت الباحثة بتحديد الوسائل المستخدمة لجمع البيانات علي أن يراعي عند اختيارها الشروط التالية :

- أولاً : أدوات الدلالة علي معدلات النمو
- ثانياً : اختبار الذكاء لجود أنف
- ثالثاً : اختبار التحصيل المعرفي المصور
- رابعاً : اختبارات القدرات الحركية قيد البحث
- خامساً : مقياس السلوك العشوائي

- البرنامج المقترح :

- تم تنفيذ البرنامج المقترح على أطفال المستوى الثاني من رياض الأطفال.
- تطبيق محتوى البرنامج المقترح لمدة ثلاث أشهر.
- عدد الأسابيع الخاصة بتطبيق البرنامج بلغ (١٢) أسبوع.
- الأسبوع الواحد يشمل على درس واحد وبالتالي اجمالي الدروس بالبرنامج يبلغ (١٢) درس.
- زمن درس التربية الحركية الاجمالي يبلغ (٤٥) ق
- يتم مشاهدة البرمجية التعليمية خلال التنفيذ لدرس التربية الحركية لأطفال المجموعة التجريبية حيث يتم مشاهدتها بمعمل الحاسب الآلي بالمدرسة الموجود بالقرب من ملعب المدرسة ، حيث يتم التفاعل مع البرمجية والتنفيذ المباشر لكل جزء من درس التربية الحركية، وذلك للتأكيد من ثبات المعلومات التي يتم الحصول عليها من البرمجية.

- تحدد الباحثة لأطفال المجموعة التجريبية الجزء المراد مشاهدته في البرمجية والذي يمكن للأطفال التعامل معه خلال البرمجية بطريقة خطية، بحيث يتفق هذا الجزء مع محتوى درس التربية الحركية الذي يتم تنفيذه.

- الدراسات الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء الدراسات الاستطلاعية علي عينة من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وقد بلغ عددهم (١٠) أطفال ، وذلك بهدف :

- التعرف علي مدي صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة قيد البحث.
- التأكد من مدي ملائمة الاختبارات المستخدمة وإيجاد المعاملات العلمية لتلك الاختبارات (الصدق - الثبات).
- التعرف علي جوانب الغموض والقصور داخل برمجية الوسائط المتعددة.
- تطبيق بعض وحدات البرنامج للتأكد من ملائمة محتوى البرنامج وصلاحية للتطبيق.

- تطبيق البرنامج التعليمي :

بعد أن تأكدت الباحثة من تكافؤ مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في جميع متغيرات البحث تم تنفيذ البرنامج المقترح للتربية الحركية باستخدام الحاسب الآلي على المجموعة التجريبية خلال الفترة من ١٤/٢/٢٠٠٩م حتى ٧/٥/٢٠٠٩م حيث التقت الباحثة بالمجموعة التجريبية قبل التنفيذ وأوضحت لهن كيفية التعامل مع البرمجية المعدة بأسلوب الوسائط المتعددة ، وما هي مكونات الحاسب وكيفية تشغيله.

ثم قامت الباحثة بتوزيع بقراءة دليل البرمجية على أطفال المجموعة التجريبية بطريقة سهلة ومشوقة ، وطلبت منهم الاستفسار عن أي معلومة غير واضحة ، ثم قامت بعرض البرمجية التعليمية لهم لكي يتفهموا طبيعة التعامل مع البرمجية وكيفية استخدامها وكيفية التنقل خلالها من خلال الوصلات والمفاتيح المختلفة.

- الاستخلاصات:

- برنامج التربية الحركية باستخدام أسلوب الأوامر ساهم في تحسين مستوى بعض القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور لأطفال المجموعة الضابطة.

- برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال المجموعة التجريبية ساهم بطريقة إيجابية في زيادة مستوى جميع القدرات الحركية ، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.

- زادت نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية في القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفي المصور.

- زادت معدل التغيير فى نسب تحسن القياس البعدي لدى المجموعة التجريبية بشكل أفضل من المجموعة الضابطة فى القدرات الحركية، والسلوكيات العشوائية ، والتحصيل المعرفى المصور.
- برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لأطفال المجموعة التجريبية كان أكثر تأثيراً على مستوى القدرات الحركية قيد البحث ومقدار السلوك العشوائى والتحصيل المعرفى أكثر من برنامج التربية الحركية باستخدام أسلوب الأوامر لأطفال المجموعة الضابطة.

- التوصيات

- ضرورة تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح بأسلوب الوسائط المتعددة لإحداث تأثير على القدرات الحركية والسلوكيات العشوائية والتحصيل المعرفى لأطفال مرحلة رياض الأطفال.
- ضرورة اهتمام القائمين على تعليم رياض الأطفال بالجانب المعرفى والوجداني حتى يتحقق تكامل جوانب التعلم.
- الاهتمام بتوفير اختبارات لقياس الجوانب السلوكية والمعرفية لمرحلة رياض الأطفال فى مجال التربية الحركية.
- الاعتماد على الحاسب الآلي فى تقديم وعرض المعلومات باعتباره وسيلة جذابة يمكن أن تسهم فى زيادة دافعية الأطفال نحو التعلم.
- ضرورة إضافة أنشطة متنوعة لبرامج التربية الحركية تحتوى على الرسوم المتحركة والأفلام التعليمية ودمجها بالحاسب الآلى لمواكبة التطور العلمى.
- ضرورة توافر عدد كاف من الأدوات والأجهزة المناسبة لتنفيذ برامج التربية الحركية لأطفال مرحلة رياض الأطفال.
- ضرورة تدريب القائمين على تدريس التربية الحركية على استخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة عند تعليم المناهج الدراسية الخاصة بهم.

نموذج ملخص الرسالة

- أسم الباحثة : رضوى محمد محمود همت.
- التخصص : التربية الرياضية
- الدرجة العلمية : الماجستير فى التربية الرياضية.
- موضوع الرسالة :

فاعلية برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة على
بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة

the effectiveness of Educational mobility program by using multimedia to

some random behaviors for the children of pre-school

ملخص الرسالة باللغة العربية

يهدف هذا البحث الى التعرف على بناء برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة لأطفال ما قبل المدرسة ، وتصميم مقياس للتعرف على السلوكيات العشوائية قيد البحث ، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، اشتمل مجتمع البحث على أطفال مرحلة رياض الأطفال وقد اشتمل هذا البحث على العديد من المحاور كما يلي : المحور الأول قد اشتمل على مقدمة البحث ومشكلته وأهميته والفروض والأهداف وأهم المصطلحات المستخدمة. والمحور الثانى فقد اشتمل على الدراسات السابقة العربية والأجنبية وكذلك التعليق على هذه الدراسات ومدى الاستفادة منها فى مناقشة نتائج البحث . والمحور الثالث فقد أحتوى على إجراءات البحث كالمنهج والعينة التى تم إختيارها بالطريقة العمدية ، وأدوات جمع البيانات والمعالجات الإحصائية. والمحور الرابع فيه تم عرض النتائج ومناقشتها . والمحور الخامس اشتمل على أهم الاستخلاصات والتوصيات التى يمكن للباحثين الاستفادة منها.

ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية

This research aims to identify the dynamics of culture-building program using multimedia to the children of pre-school, and the design of a measure to identify the random behavior in question, the researcher has used an experimental approach, which included research community for the children of the kindergarten stage ,This research has included many of the themes as follows: The first axis may be included on the front of research and problem and the importance of the assumptions, goals and the most important terms used. The second axis included in previous studies on the Arab and foreign, as well as to comment on these studies and their use in the discussion of the search results. The third axis, consisting of research Kalmnahj and procedures that have been selected sample deliberate manner, and tools for data collection and statistical

treatment. The fourth axis which results were presented and discussed. The fifth axis included Alostkhalasat and the most important recommendations of the researchers can benefit .