

اختبار الوحدة الثانية

سبب عريضة:

- أنا المهاجر ذو نفسين واحدة
- تدفقي يارياح الشرق هانجة
- وذكريني بما أنسيت من أمل
- (مرت ثلاثون) لم أنس العهود وهل
- أنا المهاجر لأنسى الوداع وما
- الأهل أهلي وإطلال الحمى وطني
- لي العزوبة أمشي في مخارفيها
- إن أنكروا فما والله نكرهم
أولاً: اختر الإجابة الصحيحة وانقلها إلى ورقة إجابتك:
- الفكرة العامة للنص هي:

معنى مخاريف: موضع الإقامة

دعوة المشردين للعودة	المعاناة من الام الغريبة	المعاناة من استمرار الرحيل	الفرح بالرياح القادمة من الشرق وعودة ذكريات الوطن
عبر الشاعر في البيت الأول عن	انتزاعه الروحي	ضيق الحال	وصاله للأحبة
نسب عريضة من شعراء:	المهجر الجنوبي	المهجر الشمالي	العصر العباسي
عالج الشاعر موضوعه معالجة:	مثالية	ثورية	حيادية
أثبت الشاعر في البيت الأخير بأنه:	متصالحاً مع واقعه	غير منكرو مجاف الأهل	متشوق للوطن
من سمات المذهب الإبداعي في النص:	جزالة الألفاظ	الذاتية	معارضة قصائد
غلب على نتاج الرابطة القلمية في طابعها العام:	نفثات القومية الحماسية	المحافظة على الديباجة العربية	التحرر من كل تأثير للقديم
			2+1

ب: اجب عن الأسئلة التالية:

- 1- ماذا طلب الشاعر إلى الرّيح في البيت الثالث؟
- 2- في الأبيات ارتباط قومي، اذكر مظهر أمن النص.
- 3- ما الموقف الذي عبر عن الشاعر وبقي في نفسه وضح من فهمك البيت الخامس.
- 4- قال أبو تمام: بالشام أهلي وبغداد الهوى وأنا بالرقمتين وبالفسطاط إخواني وازن البيت السابق مع البيت السادس من حيث المضمون.
- 5- تنوعت القيم في النص، استخرج من البيت الخامس قيمة واحدة.

6- أكمل الفراغ :

- أ- ما الشعور العاطفي في البيت الثالث هو.....أداته.....مثاله.....
ب- في البيت السابع أسلوب قصراً ذكره، واذكر طريقته، ودوره في خدمة المعنى
ت- استخرج من البيت الخامس أسلوباً خبرياً، وحوله إلى إنكاري .
ث- من منابع الموسيقى الداخلية في البيت السادس.....مثاله.....
د- جاء في بيت آخر من القصيدة نفسها (تهب في الغرب ذكرى الأزواج واليان ماهدبتك ليالي البعد اعاني حلق الصورة
الآتية تهب ذكرى الأزواج) وسمها... واشرح وظيفة إضفاء نفسية المبدع على الطبيعة والأشياء.....

ثالثاً: التطبيق وقواعد اللغة والنحو والإملاء:

- أ- أعرب ماتحته خط إعراب تكررات ومابين قوسين إعراب جمل
ب- في البيت الرابع أسلوب استفهام، استخرجه، واذكر أداته، ومدلولها ونوع الأداة.
ت- (كل البلاد لا خير فيها ما عدا الوطن) ما حكم الاستثناء في الجملة السابقة، حدد الأداة.
ث- استخرج من البيت الرابع فعلاً واسماً معرباً بعلامة إعراب فرعية، مغللاً.
ج- كلمة المهاجر هي مشتق نوعه.....العلّة الصرفية في هانجة.....
ح-....التاء في كلمة... الوزن الصرفي ل جفوا هو.....
خ- كيف تستخرج من معجم يأخذ بأوائل الكلمات معنى (نسيان).
رابعاً: المطالعة: 1- ما حقيقة الديانات التي نشرها الشرق في الأرض. (قراءة الشرق المتجدد).
2- كيف برز الكاتب عدم قدرة العالم الغربي على بعد العالم من الكارثة؟
خامساً: المستوى الإبداعي: (التعبير الأدبي): ((صنّف أدباء المهجر حياتهم ومعاتاتهم تصويراً أحياناً، فعبّروا عن ملامح مأساتهم بعد ترك الوطن، مبرزين سوء عيشتهم وفقدهم في الغربة، مطالبين الإنسان الاستمتاع بسحر الطبيعة)) ناقش الفكر السابقة مؤيداً ما تذهب إليه بالشواهد المناسبة وموظفاً الشاهد الآتي قال إلياس فرحات:

نبيت بأكواخ خلّت من أناسها وقام عليها اليوم وينعب

اكتب في واحد من الموضوعين:

- اكتب مقالة حول أهمية العمل في تقدّم الشعوب، وواجب الدولة تجاه العمال).
- اكتب مقالة صحفية حول الأوبئة والأمراض التي يعانيها المجتمع من جراء الإهمال (مراعياً أسس المقالة الصحفية).

مازلتم موفقين

ملاحظة: الأبيات كثيرة من أجل الاطلاع على الأبيات الخارجية وليس من باب التكتيف