



وزارة التعليم
Ministry of Education

الخطـة الإـجـرائـيـة لنـوـاتـج التـعـلـم لـاـخـتـبـار نـافـس

المادة/ لغتي الجميلة
الصف/ الخامس الابتدائي

١٤٤٧هـ



وزارة التعليم
Ministry of Education



بيانات أولية

	اسم معلم/ة المادة
	الصف



وزارة التعليم
Ministry of Education



الخطة الإجرائية

المجال	١- القراءة
المجال الفرعي	١-١: اكتساب المفردات وتوظيف الدلالات اللفظية

[illegible]



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية
المدرسة

المجال	١- القراءة
المجال الفرعي	١-١: اكتساب المفردات وتوظيف الدلالات اللفظية

نواتج التعلم	المؤشرات	الفصل الدراسي	عنوان الدرس	اليوم	التاريخ	مستوى الصعوبة			الممارسات والإجراءات	الشواهد	التحسين والتطوير	
						معلم		طالب				
						١	٢	٣				١
	١- يستنتج المفردات الواردة في النص المقروء يوضح معاني مفردات تغيرت دلالتها بتغير السياق ٢- يميز المفردات المتشابهة في المعنى ،ويمثل لها في جمل مفيدة ٣- يصنف المترادفات والأضداد المتشابهة في المعنى حسب معانيها في النص المقروء ٤- يستخدم المفردات ومرادفاتها وأضدادها في جمل مفيدة	ف ١	بنية النص : ١-خشبـة المقترض الأمين ٢- الطحان وولده وحمارهما ٣-درس في الصداقة ٤- النص الإعلانـي									
		ف ٢	بنية النص: الكعبة المشرفة مدينة الظهران العالم أبو بكر الرازي									
		ف ١	اختبار الوحدة الأولى / فراصة الثعالب									
		ف ٢	اختبار الوحدة / من طفولة الإمام مالك									

الشواهد	الممارسات والإجراءات	مستوى الصعوبة						التاريخ	اليوم	عنوان الدرس	الفصل الدراسي	المؤشرات	نواتج التعلم
		طالب			معلم								
		٣	٢	١	٣	٢	١						
										الاختبار التشخيصي ليلي والسجادة الحمراء	ف ١	١-يجيب عن أسئلة حول المعلومات ويميز نوع النص (شعر/نثر) وغرضه وموضوعه وظيفته. ٢-يحدد المعلومات الواردة في النص (المقروءة و الملحوظة) ٣-يميز الأفكار الرئيسية و الفرعية ٤-يصف الشخصيات و الأحداث في النص المقروء و يميز العلاقات بين الشخصيات و يرتب الأحداث . ٥-يستدل من النص المقروء على تفسير الظواهر و الأحداث و يربطها بواقعه	٦-٢-١-١-٢-٢ تمييز الأفكار الرئيسية و الفرعية للنص المقروء و استنتاج حقائقه و تفسيرها و تحليلها و تحديد نوع النص و غرضه
									الاختبار التشخيصي ١-وتحقق الحلم ٢- كيف يحتفل أشعب بضيوفه؟				
									الوحدة الأولى: أخلاق وفضائل مدخل الوحدة /الجمال الشاكي نص الفهم القرائي/أخلاق المؤمنين	ف ٢			
									الوحدة الثانية: الوطن ولاء وعطاء مدخل الوحدة: النشيد : وطني ال النص :الحضن الدافئ	ف ١			
									الإستراتيجية القرائية: الخلق - جسمك والآلة -النوم صحة- التحصينات	ف ٢			
										الإستراتيجية القرائية : الأسئلة	ف ١		

[illegible]



وزارة التعليم
Ministry of Education

المجال	١- القراءة
المجال الفرعي	١-٢ الفهم القرائي

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية
المدرسة

نواتج التعلم	المؤشرات	الفصل الدراسي	عنوان الدرس	اليوم	التاريخ	مستوى الصعوبة			الممارسات والإجراءات	الشواهد	التحسين والتطوير
						معلم		طالب			
						١	٢	٣			
		١- يميز بين عبارات النص المقروء و جملة و أفكاره و يحدد العبارات و التعبيرات الجمالية و يبين رأيه فيها ٢- يعين رأيا معطى حول كمال أو وضوح المعلومات الواردة في النص و يبدي رأيه في وجهة نظر الكاتب ٣- يبدي رأيه حول القيم و الاتجاهات الواردة في النص المقروء و يعلل له ٤- يقترح عنوان أو بداية أو خاتمة مغايرة للنص و يعيد صياغة النص أو فقراته	١- الاختبار التشخيصي ليلي والسجادة الحمراء								
			١- الاختبار التشخيصي ١- وتحقق الحلم ٢- كيف يحتفل أشعب بضيوفه؟								
			الوحدة الأولى: أخلاق وفضائل مدخل الوحدة /الجمال الشاكي نص الفهم القرائي/أخلاق المؤمنين								
			٢- الوحدة الثانية: الوطن ولاء وعطاء مدخل الوحدة: النشيد : وطني ال النص :الحضن الدافئ								
			١- الإستراتيجية القرائية: الخلق - حسناء والآلة - الزمن - محنة								

٦-٢-١-١-٣ التمييز

بين عبارات النص

المقروء وجمله و

أفكاره و تقويمه و نقده

و إبداء الرأي في

محنة نظر الكاتب و



نواتج التعلم	المؤشرات	الفصل الدراسي	عنوان الدرس	اليوم	التاريخ	مستوى الصعوبة			الممارسات والإجراءات	الشواهد	التحسين والتطوير
						معلم		طالب			
						١	٢	٣			
٦-٢-١-١-٣ التمييز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره و تقويمه و نقده و إبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب و القيم و الاتجاهات و اقتراح البدائل و الحلول و استخدام وسائل الإقناع و	١- يميز بين عبارات النص المقروء و جملة و أفكاره و يحدد العبارات و التعبيرات الجمالية و يبين رأيه فيها ٢- يعين رأيا معطى حول كمال أو وضوح المعلومات الواردة في النص و يبدي رأيه في وجهة نظر الكاتب ٣- يبدي رأيه حول القيم و الاتجاهات الواردة في النص المقروء و يعلل له ٤- يقترح عنوان أو بداية أو خاتمة مغايرة للنص و يعيد صياغة النص أو فقرة منه بلغته وأسلوبه و ينظم معلومات النص في منظمات بيانية ٥- يستخدم وسائل الإقناع و التعليل لدعم فكرة أو رأي آخر من خيارات متعددة معطاة ٦- توظف مغزى النص المقروء وأفكاره في اقتراح حلول لمشكلات مدرسية او	ف ١	بنية النص : ١- خشبة المقترض الأمين ٢- الطحان وولده وحمارهما ٣- درس في الصداقة ٤- النص الإعلان								
		ف ٢	بنية النص: الكعبة المشرفة مدينة الظهران العالم أبو بكر الرازي								
		ف ١	اختبار الوحدة الأولى / فراصة الثعالب								
		ف ٢	اختبار الوحدة الثانية/ من طفولة الإمام مالك								