

# أوراق عمل



الصف الأول ابتدائي  
(الفصل الدراسي الثالث)



# مقدمة

يسرنا نحن أعضاء فريق ملتقيات معلمي ومعلمات الرياضيات

أن نقدم أوراق عمل مقرر الرياضيات

للفصل الأول ابتدائي ( الفصل الدراسي الثالث )

والذي أخذنا فيه بعين الاعتبار وضع الأسئلة المناسبة للتأكد

من مدى تحقق أهداف كل درس لدى طلابنا وطالباتنا، آمين

أن ينال هذا العمل رضى الجميع ، سألين المولى العلي القدير

أن يجعله علم ينتفع به



المصدر: كتاب التمارين


ملتقيات معلمي ومعلمات الرياضيات @mathtme

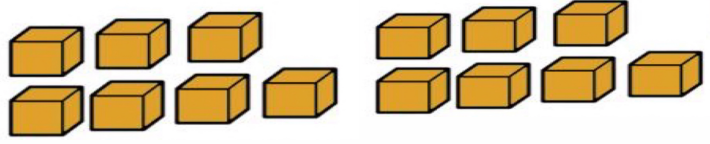
# الأحاد والعشرات

فصل  
القيمة المنزلية



الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

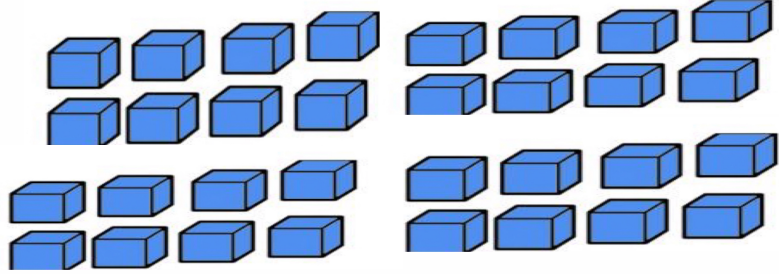


١

١٤ أحادًا = ..... أحادٍ و ..... عَشْرَاتٍ



فكر وحل



٢

٣٢ أحادًا = ..... أحادٍ و ..... عَشْرَاتٍ

.....



# أحل المسألة

الاسم :



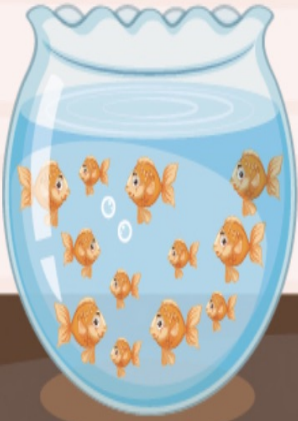
فصل  
القيمة المنزلية



أَحُلُّ الْمَسْأَلَةِ: أُخَمِّنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

لَدَى خَالِدٍ حَوْضٌ مِّنَ الْأَسْمَاكِ يَحْتَوِي عَلَى ١٢ سَمَكَةً، يُرِيدُ تَوَازِيْعَهَا فِي ٣ أَحْوَاضٍ صَغِيرَةٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ مُتَسَاوِيَةً فِي الْأَحْوَاضِ الثَّلَاثَةِ، فَكَمْ سَمَكَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعُ فِي كُلِّ حَوْضٍ؟

سمكات .....



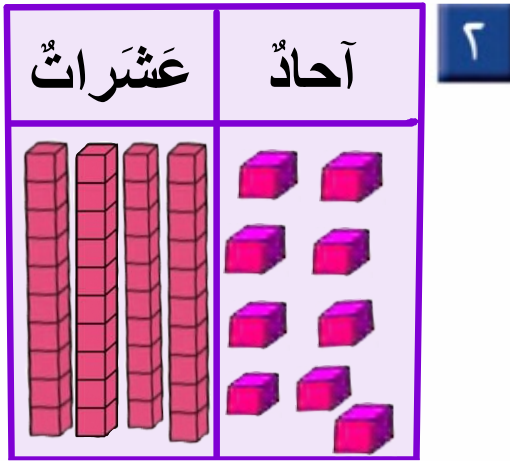
فصل  
القيمة المنزلية



الأعداد حتى ٥٠

الاسم :

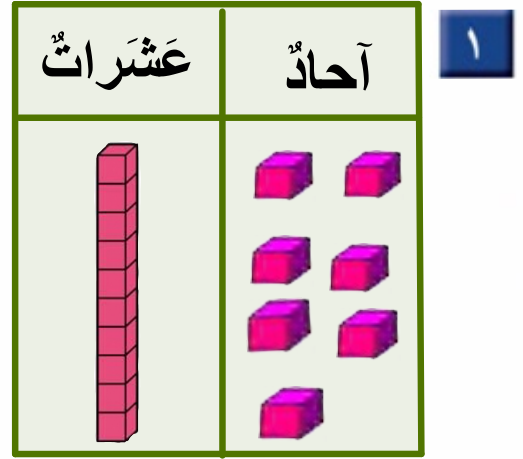
أَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأْ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ.



..... آحَادٍ ..... عَشْرَاتٍ

أَقُولُ: تِسْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ

أَكْتُبُ: .....



..... آحَادٍ ..... عَشْرَاتٍ

أَقُولُ: سَبْعَةٌ عَشْرَ

أَكْتُبُ: .....



# الأعداد حتى ١٠٠

فصل  
القيمة المنزلية



الاسم :

اَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ اَكْتُبْ الْعَدَدَ وَاَقْرُؤْهُ:

..... آحَادٍ ..... عَشْرَاتٍ

اَكْتُبْ: .....

اَقُولُ: خَمْسَةٌ وَسِتُّونَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

١

..... آحَادٍ ..... عَشْرَاتٍ

اَكْتُبْ: .....

اَقُولُ: ثَلَاثَةٌ وَثَمَانُونَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

٢



الاسم :

أعد العشرات وأقدر العدد، ثم أعد لأجد العدد الحقيقي:

التقدير: .....

العدد الحقيقي: .....

١

التقدير: .....

العدد الحقيقي: .....

٢



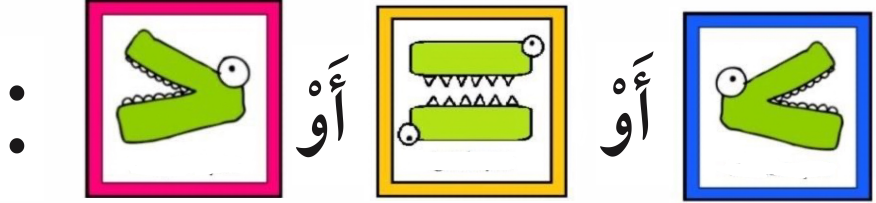
فصل  
القيمة المنزلية



مقارنة الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

أكتب



٢٥ ○ ٧٧

٣٨ ○ ٣٦

٦٣ ○ ٣٦

٤٥ ○ ٥٤





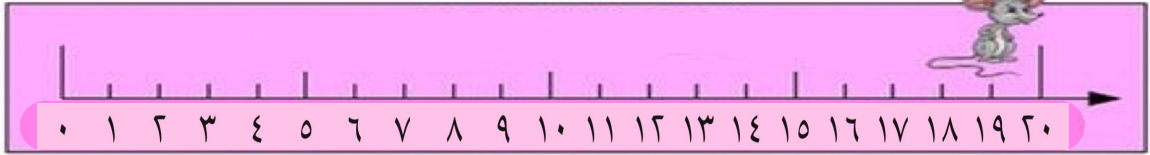
فصل  
القيمة المنزلية



# ترتيب الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

أَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:



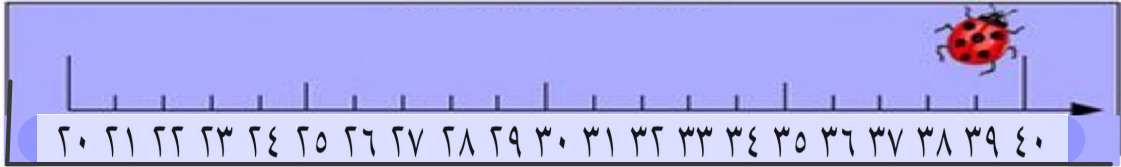
١٥ ، .....

٢

١٨ ، .....

١

أَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:



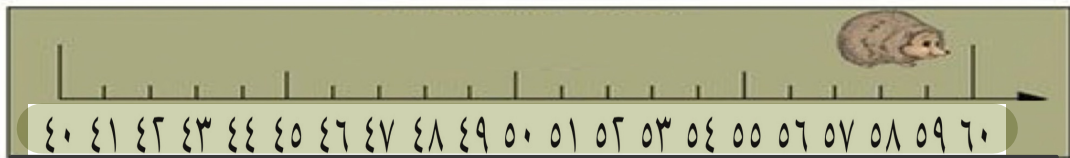
..... ، ٣٦

٤

..... ، ٣٢

٣

أَكْتُبِ العَدَدَ الوَاقِعَ بَيْنَ العَدَدَيْنِ:



٦٠ ، ..... ، ٥٨

٦

٤٧ ، ..... ، ٤٥

٥



فصل  
القياس



مقارنة الأطوال وترتيبها

الاسم :

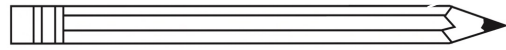
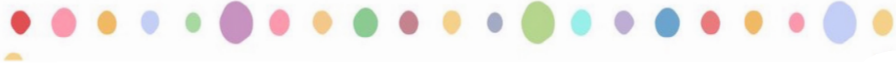
أحوِّطُ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) لِأُقَارِنَ بَيْنَ الأَطْوَالِ.



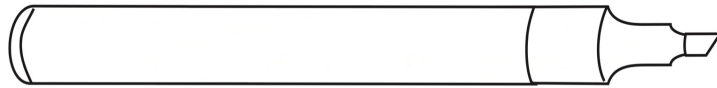
١



النَّمْلَةُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) الدُّودَةُ.



٢



قَلَمُ التَّخْطِيطِ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) قَلَمُ الرَّصَاصِ.



٣



السَّوَارُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) مَاسِكِ الشَّعْرِ.



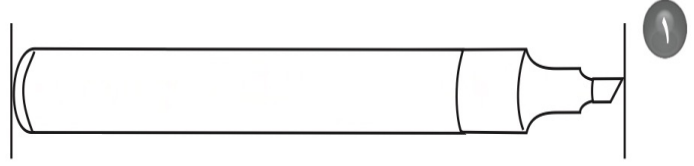
# فصل القياس



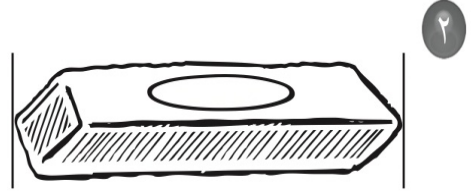
## وحدات الطول غير القياسة

الاسم :

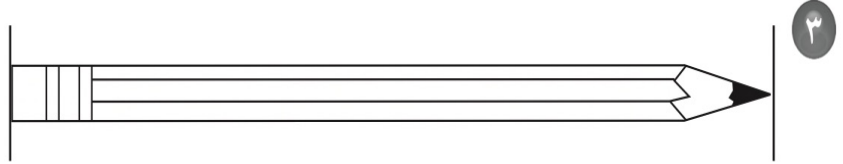
أَسْتَعْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:



حَوَالِي ..... مَكْعَبَاتٍ



حَوَالِي ..... مَكْعَبَاتٍ



حَوَالِي ..... مَكْعَبَاتٍ



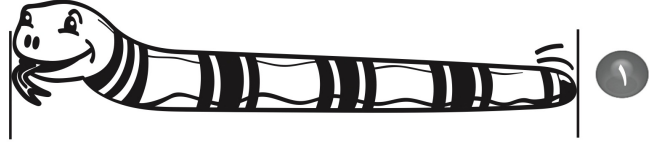
فصل  
القياس



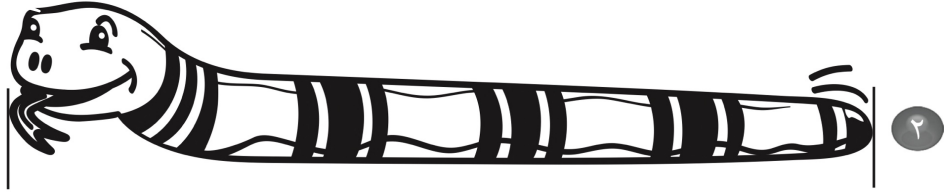
أحل المسألة: أظمن ثم أتحقق

الاسم :

كم طوُل كلِّ من هذه الأشياء؟ أظمن ثم أقيس الطوُل لأتحقق من إجابتي:



أظمن: حوَالِي ..... مُكعَبَاتٍ  
أقيس: حوَالِي ..... مُكعَبَاتٍ



أظمن: حوَالِي ..... مُكعَبَاتٍ  
أقيس: حوَالِي ..... مُكعَبَاتٍ



# فصل القياس



## مقارنة الكتل وترتيبها

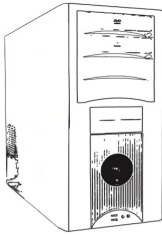
الاسم :

أُقارِنُ، ثُمَّ أَحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٢ أَيُّهُمَا أَخْف؟



٣ أَيُّهَا الْأَخْف؟



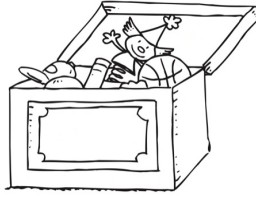
# فصل القياس



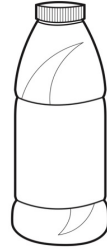
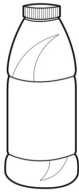
## مقارنة السعات وترتيبها

الاسم :

أَحْوَطُ الْأَقَلِّ سَعَةً:



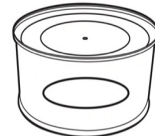
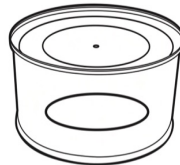
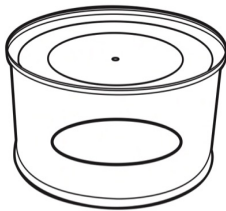
١



٢



أَحْوَطُ الْأَكْثَرِ سَعَةً:



٣




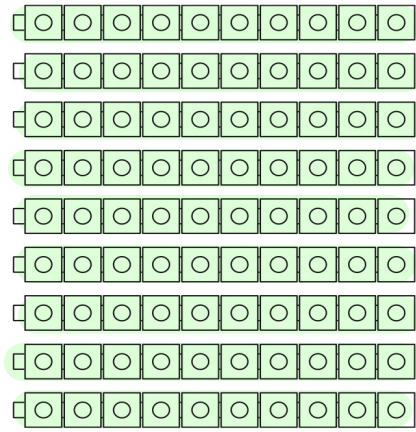
فصل  
أنماط الأعداد



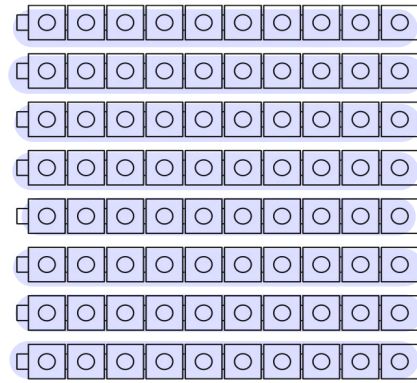
العد بالعشرات

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٢



١

..... = عَشْرَاتٍ =  
تِسْعِينَ

..... = عَشْرَاتٍ =  
ثَمَانِينَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

..... = ٦ عَشْرَاتٍ =  
سِتِّينَ

..... = ٥ عَشْرَاتٍ =  
خَمْسِينَ



فصل  
أنماط الأعداد



أحل المسألة : أبحث عن نمط

الاسم :

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلَ الْمَسْأَلَةِ:



١ إذا كانتِ حِصَّةُ الرِّياضِيَّاتِ قَبْلَ حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الفَنِيَّةِ، وَحِصَّةِ القِرَاءَةِ قَبْلَ حِصَّةِ الرِّياضِيَّاتِ، فَمَا آخِرُ هَذِهِ الحِصَصِ؟

٢ رَأَى عَلِيٌّ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ البَبْغَاءَ قَبْلَ الغَزَالِ، وَرَأَى الفِيلَ قَبْلَ البَبْغَاءِ. مَا الَّذِي رَأَهُ أَوَّلًا؟





# لوحة المئة

## فصل

## أنماط الأعداد



الاسم :

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالترتیب:



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٢ بِالترتیب:

٣ ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ١٢

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ بِالترتیب:

٣ ٤٠، ٥٠، ٦٠

٢ ٥، ٧، ٤



الاسم :

أَسْتَعْمَلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ:



١ ..... ، ١٦، ١٤ ①  
٢ ..... ، ١٥، ١٠ ②

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ:

④ أَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ اثْنِيَاتٍ حَتَّى ٤٠،  
أُحَوِّطُ الْعَدَدَ.

⑤ أَعْدَدِّ بِالْقَفْزِ خَمْسَاتٍ حَتَّى ١٠٠،  
أُحَوِّطُ الْعَدَدَ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



فصل  
الأشكال الهندسية  
والكسور

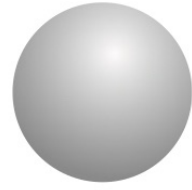
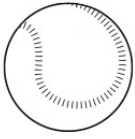


المجسمات

الاسم :



أحوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي لَا يُشْبِهُ شَكْلَ الْمُجَسِّمِ الْمُعْطَى :



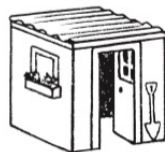
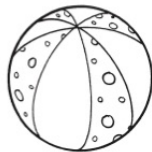
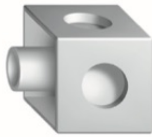
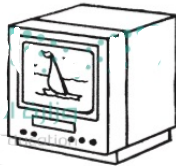
١



٢



٣



٤



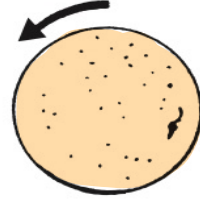
فصل  
الأشكال الهندسية  
والكسور



تصنيف المجسمات:  
يتدحرج، يتراص، ينزلق

الاسم :

١ أصل بين الصورة وبين كل مجسم يتدحرج:



يتدحرج



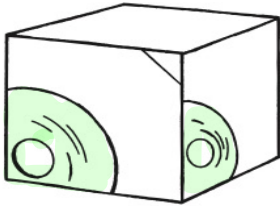
٢ أصل بين الصورة وبين كل مجسم يتراص:



يتراص



٣ أصل بين الصورة وبين كل مجسم ينزلق:



ينزلق



فصل  
الأشكال الهندسية  
والكسور



أحل المسألة : أبحث عن نمط

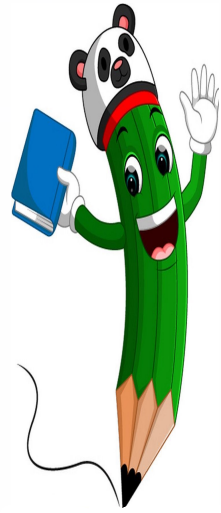
الاسم :

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ. أَرَسُمُ الْحَلَّ:

١ رَسَمَ الْمُعَلِّمُ أَشْكَالًا وَفَقَّ نَمَطٍ مُعَيَّنٍ.  
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ فِي هَذَا النَّمَطِ؟

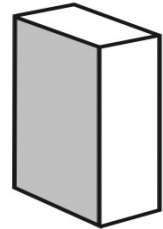
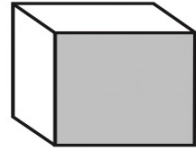
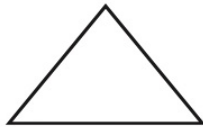
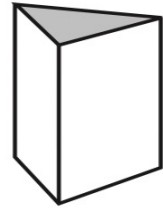
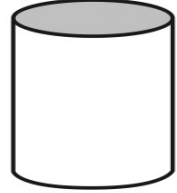
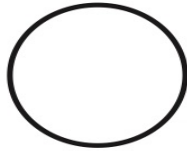
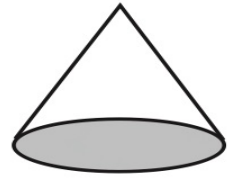
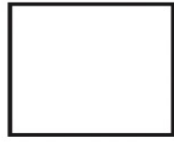


٢ رَتَّبَ خَالِدٌ أَشْكَالَهُ وَفَقَّ النَّمَطِ الْآتِي.  
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ؟





١ أصل بين المُجَسِّم والشَّكْلِ المُسْتَوِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:



الاسم :

أرسم الأشكال الآتية:

مربعًا

٢

دائرة

١



أكتب عدد الأضلاع والرؤوس:

أضلاع .....  
رؤوس .....



٤

أضلاع .....  
رؤوس .....



٣



فصل  
الأشكال الهندسية  
والكسور

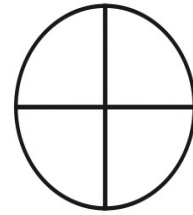
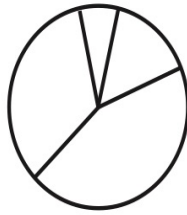
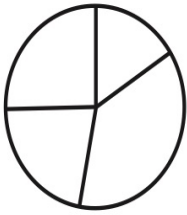
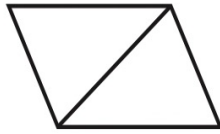
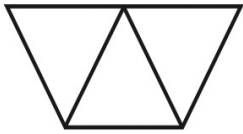


الأجزاء المتطابقة

الاسم :



أَحْوَطُ كُلَّ شَكْلِ أَجْزَائِهِ مُتَطَابِقَةً:



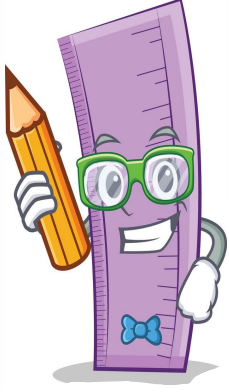


فصل  
الأشكال الهندسية  
والكسور

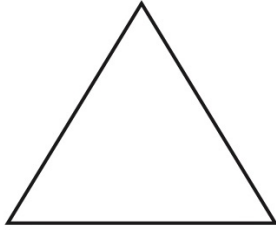


النصف

الاسم :



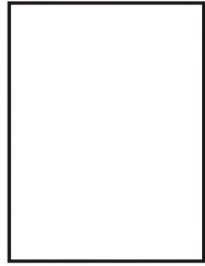
ألوّن  $\frac{1}{2}$  الشَّكْلِ:



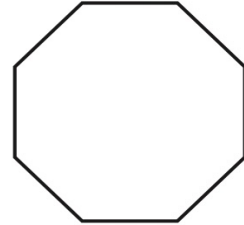
٢



١



٤



٣



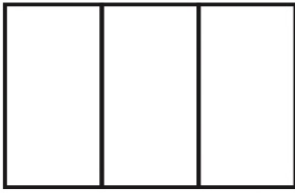
فصل  
الأشكال الهندسية  
والكسور



الثالث والرابع

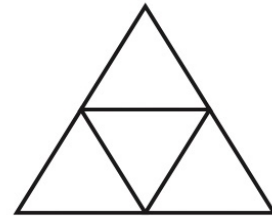
الاسم :

ألَوْنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الْكَسْرَ:



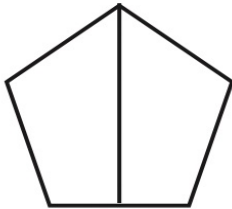
٢

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



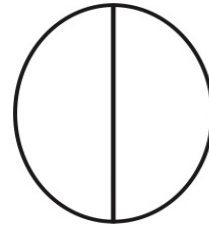
١

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٤

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٣

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



# فصل النقود



النقود  
(ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ السَّعْرَ عَلَى الْبَطَّاقَةِ:



ريالا .....



١



ريالا .....



٢



ريالا .....



٣



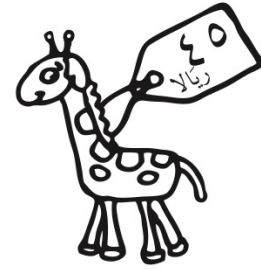
# فصل النقود



## عد النقود

الاسم :

أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:



فصل  
النقود



أحل المسألة : أمثلها

الاسم :

أحلُّ المسألةِ بِتمثيلِ مُعطياتِها:

١ تريدُ سعادُ أن تُشترِيَ قَلَمًا بِ ١٥ رِيالًا. أَرَسُمُ العُمَلاتِ النَّقديَّةِ الَّتِي تُمَثِّلُ هَذَا المَبْلَغَ.

٢ اشترتُ هُدى لُعبَةً بِ ٣٥ رِيالًا، ثُمَّ اشترتُ بِطاقةَ تَهْنِئَةٍ بِ ١٠ رِيالاتٍ. كَمْ دَفَعْتُ هُدى ثَمَنًا لِلُعبَةِ وَالبِطاقةِ؟ ..... رِيالًا.



# فصل النقود



## المبالغ المتساوية

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ لِأُمْتَلَّ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

١ أمثل ٣٥ ريالاً



٢ أمثل ٤١ ريالاً



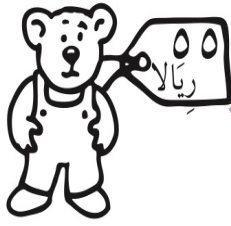
# فصل النقود



## استعمال النقود

الاسم :

أَسْتَعْمَلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



مَعِيَ ..... رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟ .....



مَعِيَ ..... رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟ .....

