

ب

شرح

مهارة الشدة

أ/ علوة السهيمي

المرجع قناة شروحات للأستاذ إبراهيم الشمري  
<https://t.me/aboyazed67>

## خطوات تدريس المهارة

ص

أولاً:  
التعريف بالشدة

هي عبارة عن حرفين مُماثلين  
الأول ساكن والثاني متحرك

(فتحة، ضمة، كسرة)

أي عليه سكون

أدغما في حرف واحد مُسدد

مثل: صُ صُ صُ → صُ

صُ



# ثانيًا : التدرج في شرح المهارة

كتابة الشدة في كلمة

أولًا : كلمتي ثنائيتي



بِرَّ

حَطَّ

بِرَّ

حَطَّ

بِرَّ

حَطَّ

بِرَّ

حَطَّ

بِرَّ

حَطَّ

د

دَعَا  
دَعَى  
دَعَا

كتابة الشدة في كلمة

ثانياً: كلمات ثلاثية



بَدَّلَ

دَرَّبَ

حَضَّنَ

قَلَّمَ

صَبَّحَ

كَثَّرَ





# ثالثًا : نطق الحرف المشدد

حركة اليد 🖐️

الأول ساكن نقبض اليد 🖐️

الثاني متحرك نفتح اليد 🖐️

مثال :

حَضَّ يَضُّ ضَلَّ

مع النطق وتكرار الحركة  
ترسخ في ذهن الطالب

## رابعًا: تحليل الحرف المشدد

بالنسبة للصف الأول:

يكون التحليل بدون فك الشدة

مثال:

حَصَلٌ: يكون تحليلها هكذا

حَصَّ / سَلْ

وعند تفكيك الشدة في التحليل تصبح بهذا الشكل

حَصَّ / حَصَّ / سَلْ