



الجمهورية الفلسطينية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

العلوم

للمصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي

(الجزء الأول)



حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

١٤٣١هـ / ٢٠١٥م

(طبعة تجريبية)



الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج



العلوم

للصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي
(الجزء الأول)

فريق التأليف

د. عبدالله عثمان الحمادي (رئيساً).

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| د. عاد صالح محسن الخلاقي. | د. صلاح أحمد عبد الجليل الحمادي. |
| د. محمد علي المتوكل. | د. محمد قائد قاسم. |
| د. زبيدة عبده محمد عبدالفتاح. | أ/ محمد علي ثابت سعيد (منسقاً). |
| أ/ حسين أحمد علي العبيسي (محرراً). | أ/ عبدالقوي علي عبده الشباطي. |
| أ/ أم السعد محمد عبدالحفي. | أ/ وهيب هزاع عبده شعلان. |
| أ/ ياسمين محمد عبدالواسع. | أ/ وحيد عبدالعالم الفقيه. |
| أ/ محفوظ محمد سلام مسعود. | أ/ علي محمد حسن الكاف. |

إشراف/

أ.د. داؤود عبدالملك الحدابي.

التصميم والإخراج :	خالد صالح المطري
الصور والرسوم :	بشري الشهاري
الإشراف الفني والإداري:	محمد عبدالهادي القرشي
	علي أحمد حصن
	حسين أحمد العبيسي
	مروان الحررازي
	عبدالعزيز العرشاني

تدقيق التصميم: حامد عبدالعالم الشيباني.

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

(طبعة تجريبية)



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خلاًلأ من ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي.. وحدتي.. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهدٌ عالقٌ في كل ذممة
رايتي.. رايتي.. يا نسجاً جكته من كل شمس أخلدي خافقته في كل قممة
أمتي.. أمتي.. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واؤخريني لك يا أكرم أممة

عشت إيماني وحبّي أممياً
ومسيرتي فوق دربي عريباً
وسبقتي نبض قلبي يميناً
لن تسرى الدنيا على أرضي وصياً

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

اللجنة العليا للمناهج

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| أ. عبدالكريم محمد الجنداري. | د. عبدالله عبده الحامدي. |
| أ. علي حسين الحيمي. | د. عبدالله سالم اللبس. |
| د. إشراق هائل عبدالجليل الحكيمي. | أ. أحمد عبدالله أحمد. |
| أ. محسن صالح حسين اليافعي. | د. فضل أحمد ناصر مطلي. |
| د. أحمد علي العمري. | د. صالح ناصر الصوفي. |
| أ.د. محمد سرحان سعيد المخلافي. | د. محمد عمر سالم باسليم. |
| أ.د. شكيب محمد باجرش. | أ.د. داوود عبدالملك الحدابي. |
| أ.د. صالح عوض عرم. | أ.د. محمد حاتم المخلافي. |
| أ.د. أنيس أحمد عبدالله طائع. | أ.د. محمد عبدالله الصوفي. |
| أ.د. إبراهيم محمد الحوثي. | د. عبده أحمد علي النزيلي. |
| أ. عبدالله علي اسماعيل الرازحي. | أ. محمد عبدالله زيارة. |

د. عبدالله سلطان الصلاحي.

قررت اللجنة العليا للمناهج طباعة هذا الكتاب (تجريبي).

ابنتي التلميذة ، ابني التلميذ :

تُعد العلوم من المواد الدراسية المهمة التي تعمل على تنمية قدراتك على الفهم والتفكير، وامتلاك المهارات العلمية في فهم الإنسان والكون والحياة، كما تساعدك على التعامل مع مواقف الحياة واستمرار التعلم.

وبين يديك كتاب العلوم، سترى فيه الصور الجميلة والرسوم الرائعة والأنشطة المتعددة التي ستعزز تعلمك، واكتسابك المهارات العلمية، فمعلمك سيطلب منك ممارسة كثير من الأنشطة، وستقوم بالرسم والحفظ والاستماع لبعض القصص والألعاب وغيرها من الأنشطة الممتعة والمفيدة التي ستمارسها مع زملائك ومعلمك وأسرتك .

هذا هو كتاب العلوم فاستوعبه وكن له صديقاً وفاقاً واحرص على فهمه وتطبيق أنشطته، فإن قمت بذلك تيسرت أمامك سبل النجاح والتَّميُّز.

ذلك أبنائي وبناتي غاية ما أرجو أن تحققوا في دراستكم وحياتكم؛ حتى تتمكنوا من المساهمة بفعالية في بناء اليمن الجديد (اليمن السعيد).

راجين من الله تعالى لفلذات أكبادنا كل النجاح والتوفيق ،،

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

بناتنا التلميذات / بناتنا التلاميذ :

نقدم بين أيديكم الجزء الأول من كتاب العلوم للصف الأول من التعليم الأساسي ، والذي يشتمل على أربع وحدات دراسية هي : أجسامنا ، حواسنا ، صحتي وسلامتي ، الكائنات الحية والأشياء غير الحية . وتتضمن كل وحدة منها دروساً وأنشطة عملية مرتبطة بالبيئة المحيطة بكم ، وفي نهاية كل وحدة أنشطة تقويمية خاصة بها . وحرصنا على تقديم هذه الدروس وفق منهجية علمية تساعدكم من خلال تعلمكم على ممارسة مهارات وعمليات مهمة هي: التذكر (التهيئة) ، الملاحظة والتعبير، التساؤل والتواصل، الممارسة والاستنتاج ، التطبيق والتعميم . وهدفنا في ذلك تنمية قدراتكم ومهارات تفكيركم من خلال ممارساتكم العملية والعلمية بطرق تحاكي ما يقوم به العلماء .

وستجدون في هذه الدروس علاقات وارتباطات بين العلوم والقراءة والرياضيات والتربية الإسلامية ، ينبغي عليكم التركيز عليها والاهتمام بها لما تمثله من أهمية وتكامل بين المواد المختلفة .

وتم التركيز أيضاً على تقديم البنية المعرفية بصورة مترابطة ومتسلسلة وتوظيف المحسوسات المحيطة بكم ، والتي يمكنكم ملاحظتها والتعامل معها بسهولة ويسر ، وعليكم الاستعانة بمعلميكم وأمهاتكم وأبائكم وأقاربكم عندما تحتاجون لمساعدتهم في بعض المواقف التعليمية ، خاصة عند تنفيذ أنشطة قد تحتاجون فيها لمثل هذه المساعدات .

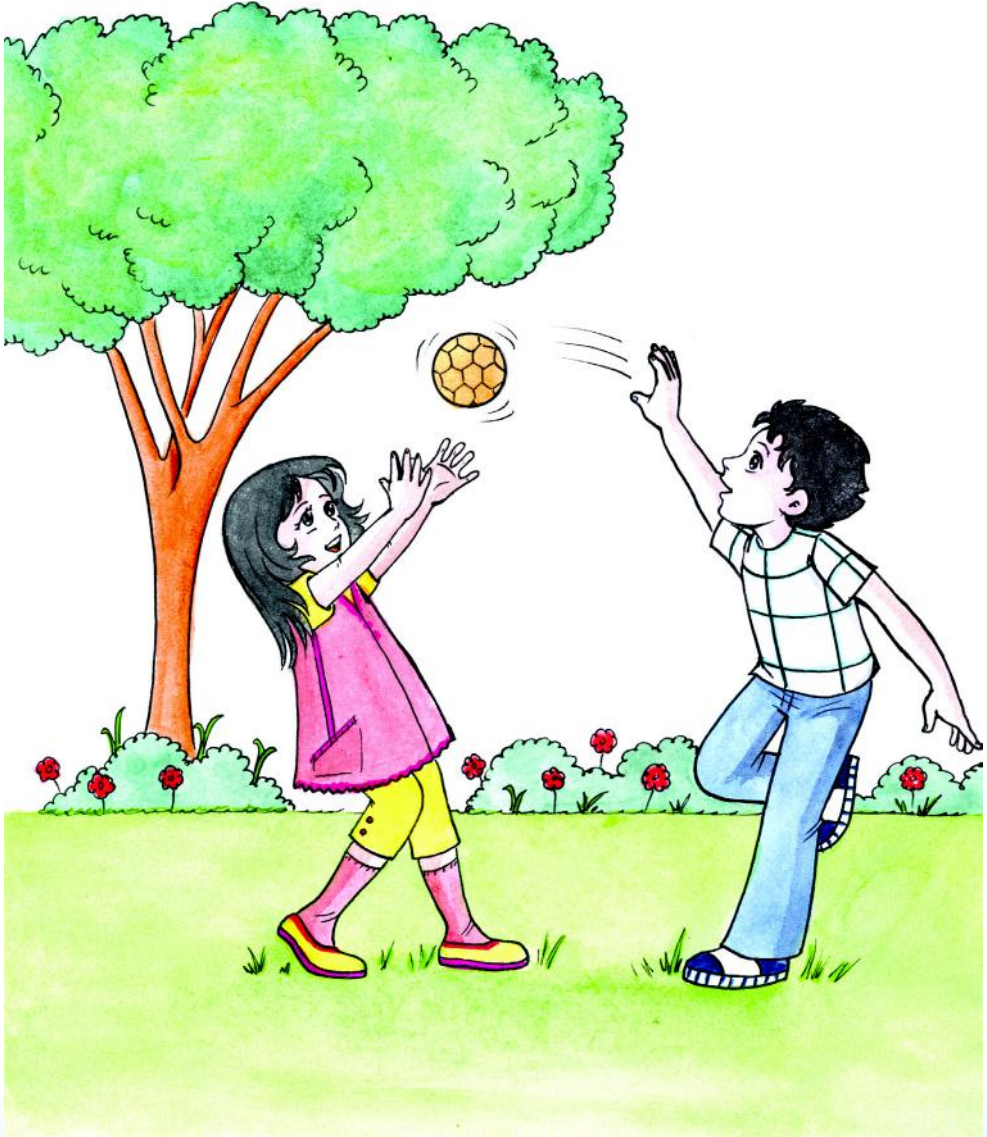
نسأل الله سبحانه وتعالى أن نكون قد وفقنا في سعيينا هذا ، وهو خدمة بناتنا وأبنائنا لتكونوا في المستقبل علماء حريصين على بناء وطنكم اليمن الحبيب ، وتعملون على رفعة دينكم وأمتكم الإسلامية التي قال عنها نبيكم الكريم إنها خير أمة أخرجت للناس . فلتكونوا مثل ما قال عليه الصلاة والسلام في القول والعمل . هذا والله المستعان ونسأله التوفيق والسداد ،،،

فريق التأليف

٦	أجسامنا	الوحدة الأولى:
٧	جسمي	الدرس الأول:
١١	رأسي	الدرس الثاني:
١٥	جذعي	الدرس الثالث:
١٩	أطراف جسمي	الدرس الرابع:
٢٦	الأنشطة التقويمية	
٣٠	حواسنا	الوحدة الثانية:
٣١	أبصر بعيني	الدرس الأول:
٣٩	أسمع بأذني	الدرس الثاني:
٤٥	أشم بأنفي	الدرس الثالث:
٥٠	أتذوق بلساني	الدرس الرابع:
٥٤	ألمس بجلدي	الدرس الخامس:
٦١	الأنشطة التقويمية	
٦٦	صحتي وسلامتي	الوحدة الثالثة:
٦٧	نظافة جسمي وملبسي	الدرس الأول:
٧١	نظافة مأكلي ومشربي	الدرس الثاني:
٧٦	الرياضة وصحتي	الدرس الثالث:
٨١	الأنشطة التقويمية	
٨٥	كائنات حية وأشياء غير حية	الوحدة الرابعة:
٨٦	كائنات حية	الدرس الأول:
٩١	أشياء غير حية	الدرس الثاني:
٩٤	الأنشطة التقويمية	

الوَحدة الأولى

أجسامنا



جسيمي

● أنا أُحدِّد:



شكل (١)

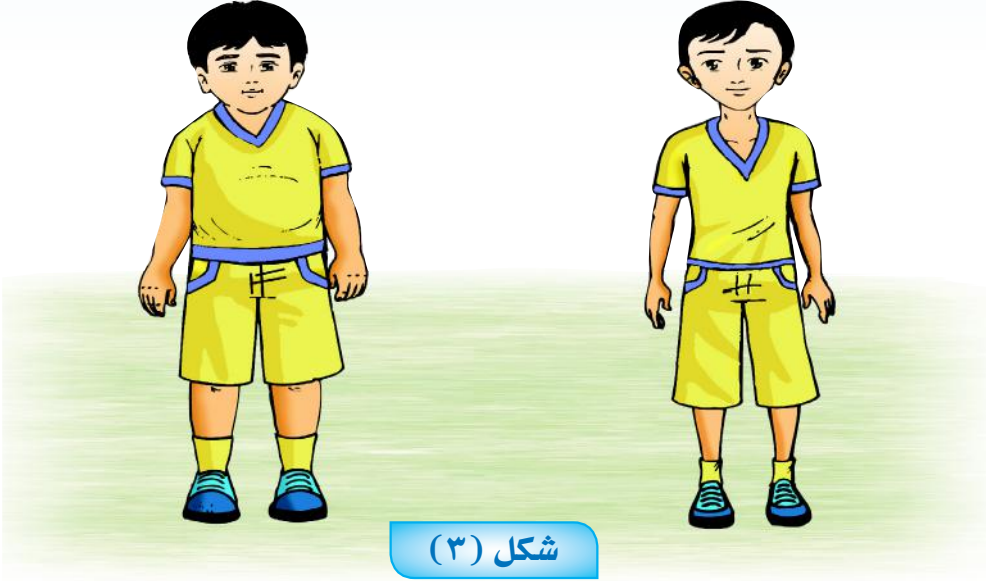
- أُحدِّدُ أجزاءَ الجسمِ الرئيسيَّة (الرأس - الجذع - الأطراف).
● أقولُ: اللهُ خَلَقَنَا.

● أَنَا أَحَدٌ:



شكل (٢)

- أَحَدٌ التَّشَابَهُ فِي أَجْسَامِنَا.
- أَحَدٌ الْإِخْتِلَافَ فِي أَجْسَامِنَا.



شكل (٣)

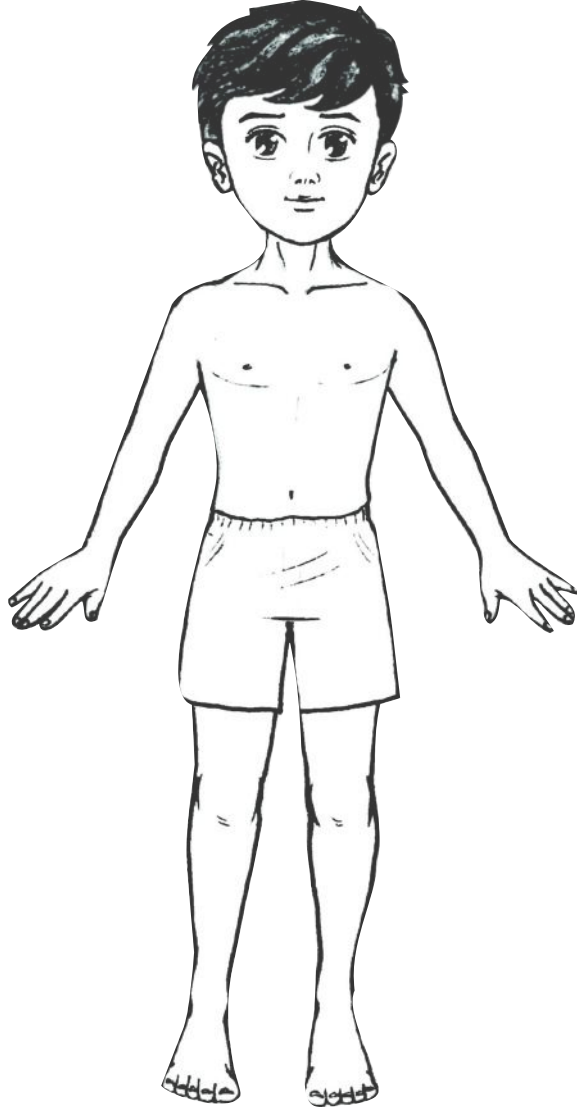


شكل (٤)

● أُمَيِّزُ السَّمِينِ مِنَ النَحِيفِ.

● أُمَيِّزُ الْقَصِيرِ مِنَ الطَّوِيلِ.

نشاط :



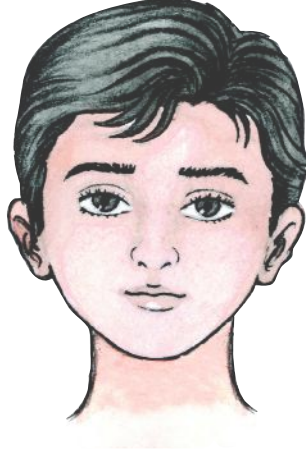
● أُميّرُ كلِّ جزءٍ من أجزاءِ جسمي الرئيسيّةِ بلونٍ مختلفٍ.

رأسِي

الدرس الثاني



• أَنَا أَصِفُ:



(أ)

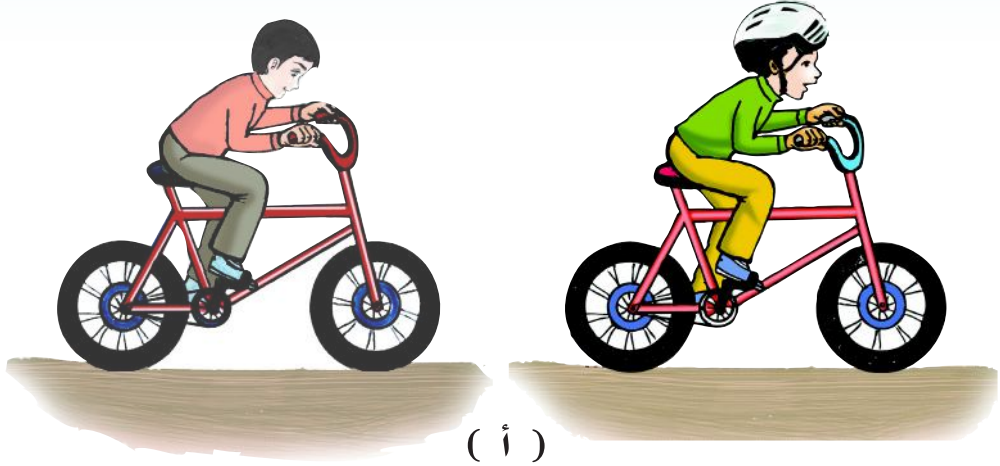


(ب)

شكل (١)

• أ حَدِّدُ أَعْضَاءَ الرَّأْسِ الْخَارِجِيَّةِ مِنَ الْأَمَامِ وَالْخَلْفِ.

• أَنَا أُمَيِّزُ:



شكل (٢)

- أُمَيِّزُ السُّلُوكَ السَّالِمَ لِحِمَايَةِ رَأْسِي مِنَ الأَخْطَارِ.
- أُمَيِّزُ السُّلُوكَ السَّالِمَ لِحِمَايَةِ رَأْسِي مِنَ حَرَارَةِ الشَّمْسِ.

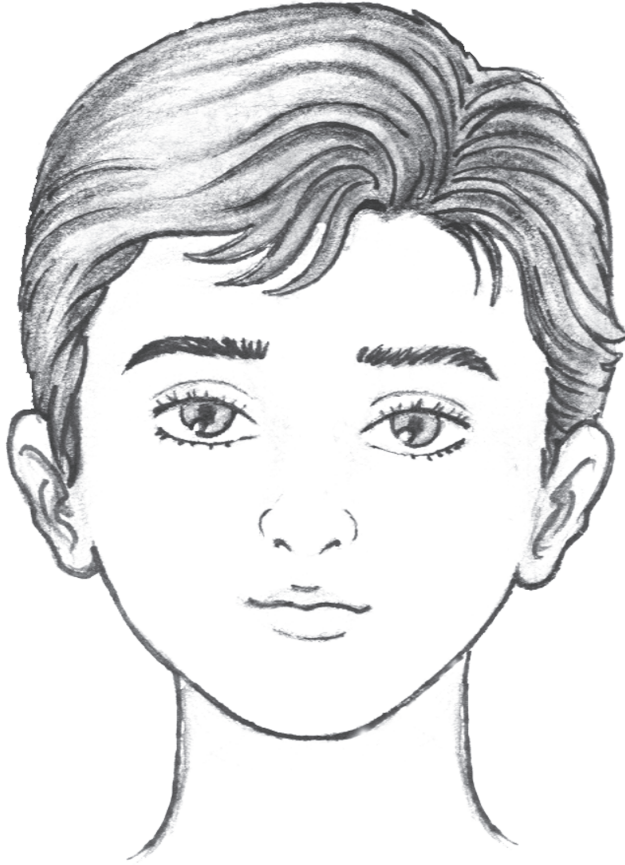
نشاط (١):

● أنا أربطُ ←



● أربطُ بين العضو ومثيله في رأسِ الطفلة.

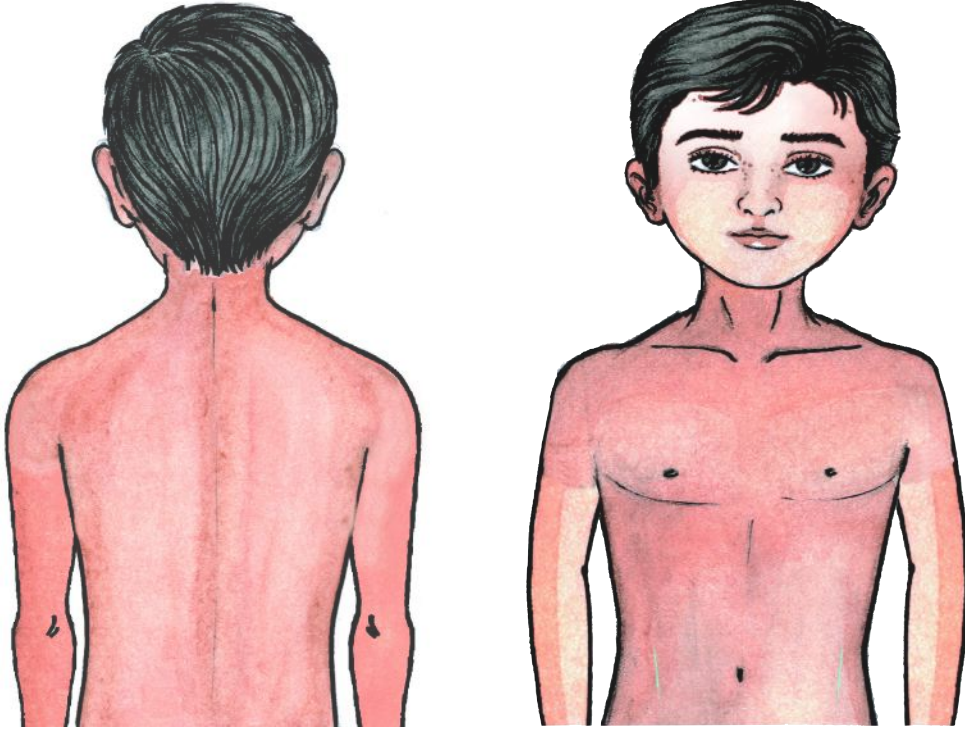
نشاط (٢):



● أُحدِّدُ كلَّ عضوٍ من أعضاء رأسي بلونٍ مختلف.

جذعي

• أنا أَصِفُ:



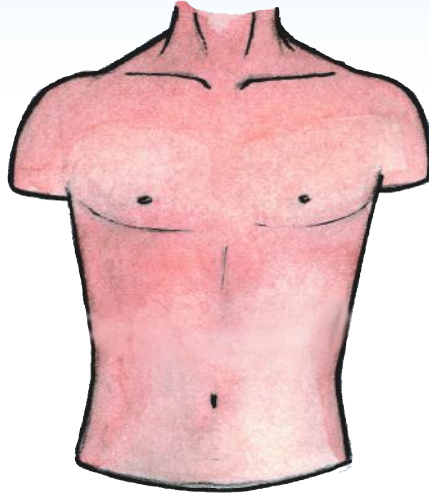
(ب)

(أ)

شكل (١)

• أَصِفُ مكوّناتِ جِذْعِي من الأمامِ والخلف.

● أَنَا أَحَدُ:



(أ)



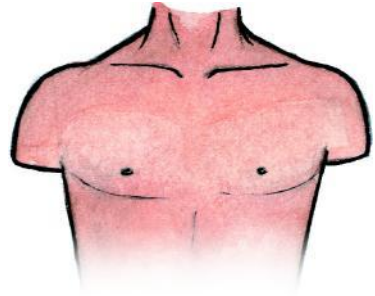
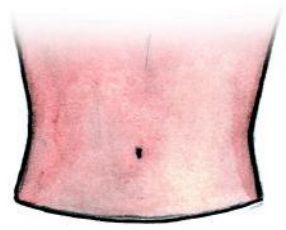
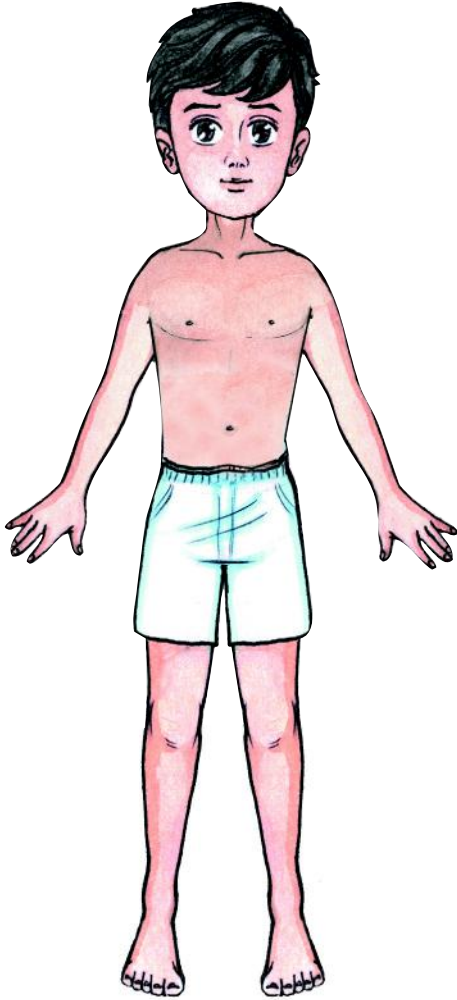
(ب)

شكل (٢)

● أَحَدُ مَكُونَاتِ جِذْعِي مِنَ الْأَمَامِ (الصدرَ والبطنَ)، وَمِنَ الْخَلْفِ (الظهرَ).

نشاط (١)

● أنا أربطُ ←



● أربطُ بَيْنَ أَجْزَاءِ الْجَدْعِ وَمَكَانِهَا بِالْجَسْمِ.

نشاط (٢)

● أنا أُمَيِّزُ (✓)



()



()



()



()

● أُمَيِّزُ السلوكَ السليمَ الذي يحافظُ على سلامةِ جذعي.

أَطْرَافُ جِسْمِي

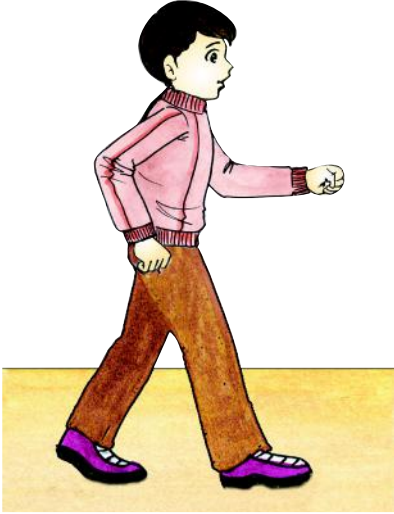
● أَنَا أَحَدُّدُ:



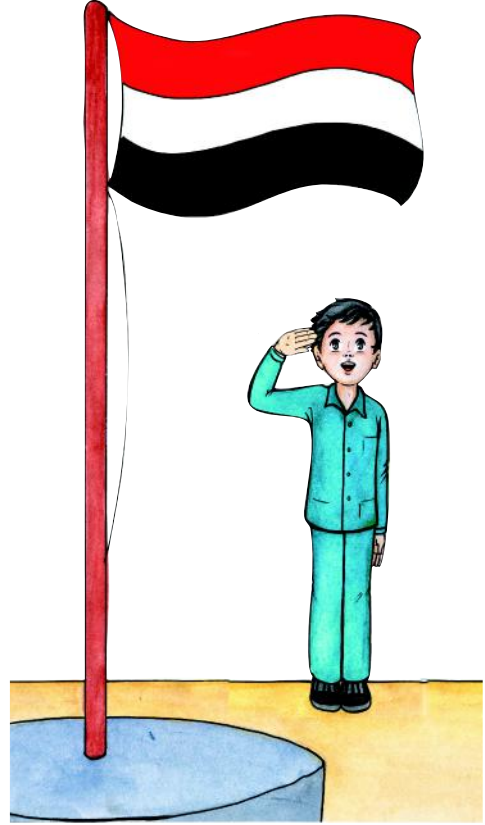
شكل (١)

● أَحَدُّدُ اليدين والرجلين في الشكل.

• أَنَا أُمَيِّرُ:



شكل (٣)



شكل (٢)

- أُمَيِّرُ يَدَيِ الْيَمَنِ مِنْ يَدَيِ الْيَسْرَى فِي جَسْمِي.
- أُمَيِّرُ رِجْلَيِ الْيَمَنِ مِنْ رِجْلَيِ الْيَسْرَى فِي جَسْمِي.



شكل (٤)



شكل (٥)

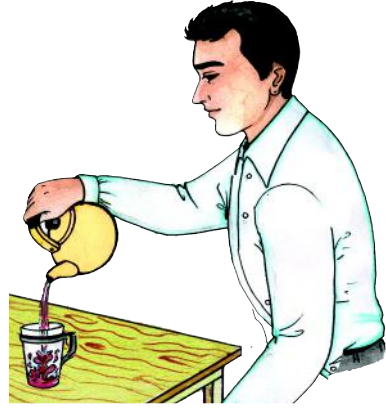
- عند الكتابة والرسم أستخدمُ أطرافِي العُلوية.
- عند قيادة الدراجة أستخدمُ أطرافِي العُلوية والسُّفلية.

نشاط (١)

● أنا أُمَيِّزُ (✓):



()



()



()



()

● أُمَيِّزُ أطرافِي اليمَنَى.

نشاط (٢)



● أنا أُمَيِّزُ (✓):

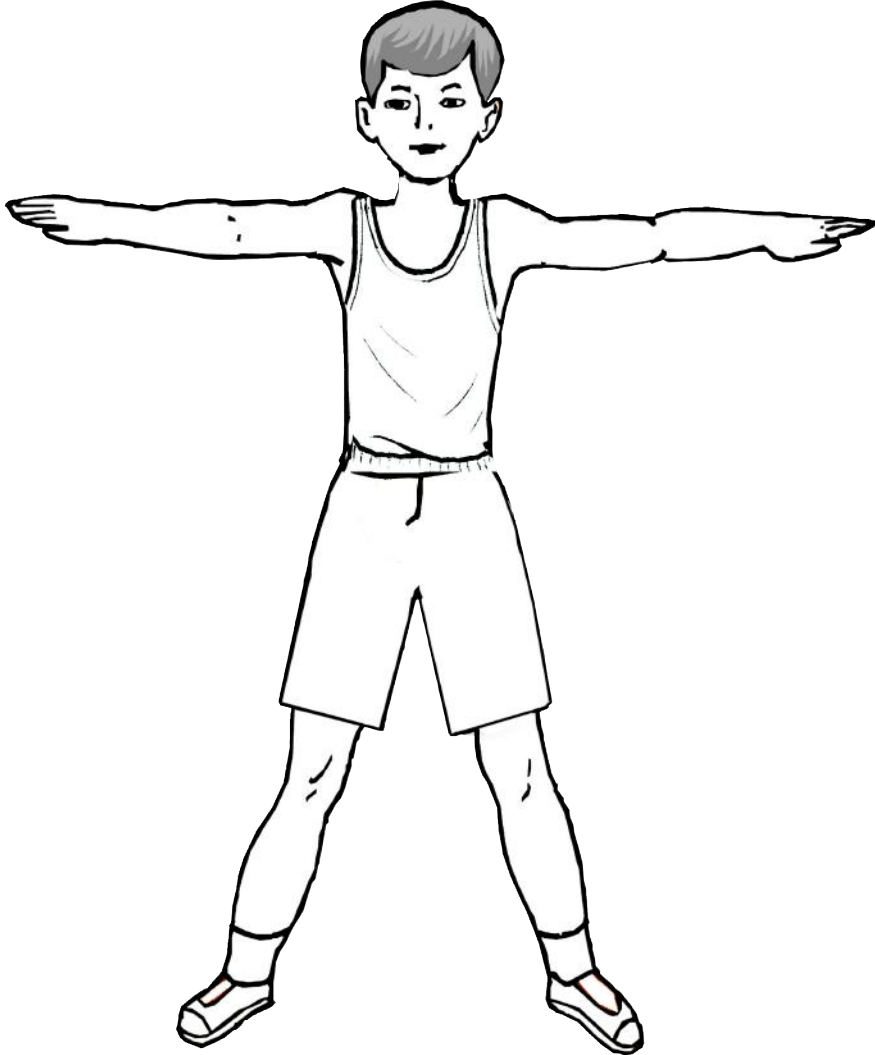
()



()

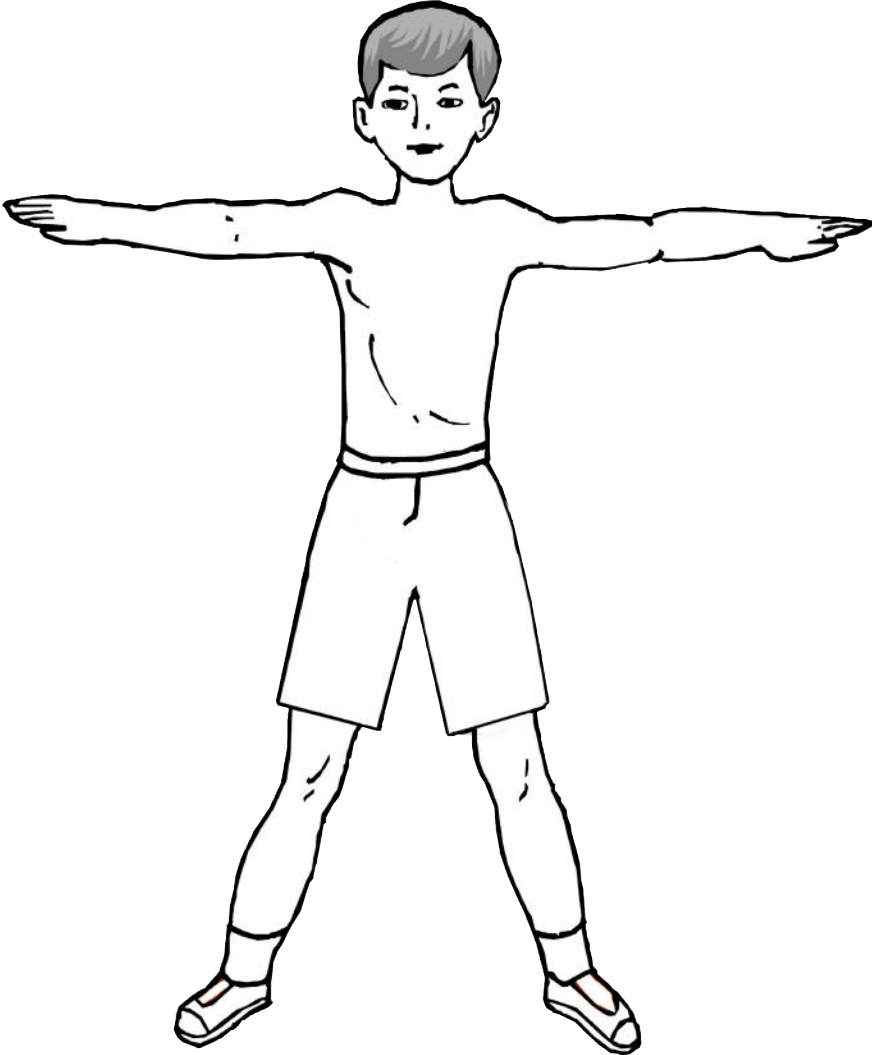
● أُمَيِّزُ السلوكَ السليمَ للمحافظة على قدمي.

نشاط (٣)



● بتلوين الأطراف العلوية بلون، والأطراف السفلية بلون آخر.

نشاط (٤)

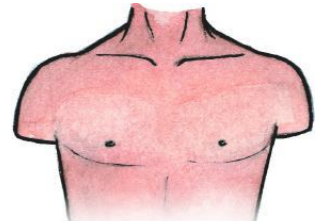
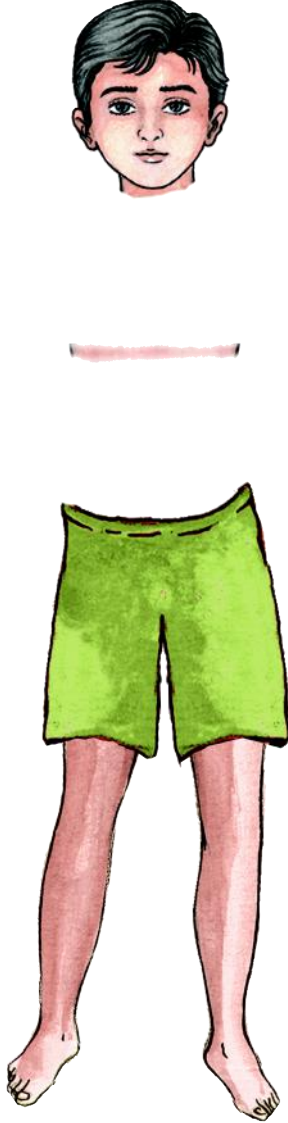


● بتلوين الأطراف اليُمْنَى بلون، والأطراف اليُسْرَى بلونٍ آخر.

الأنشطة التكوينية للوحدة

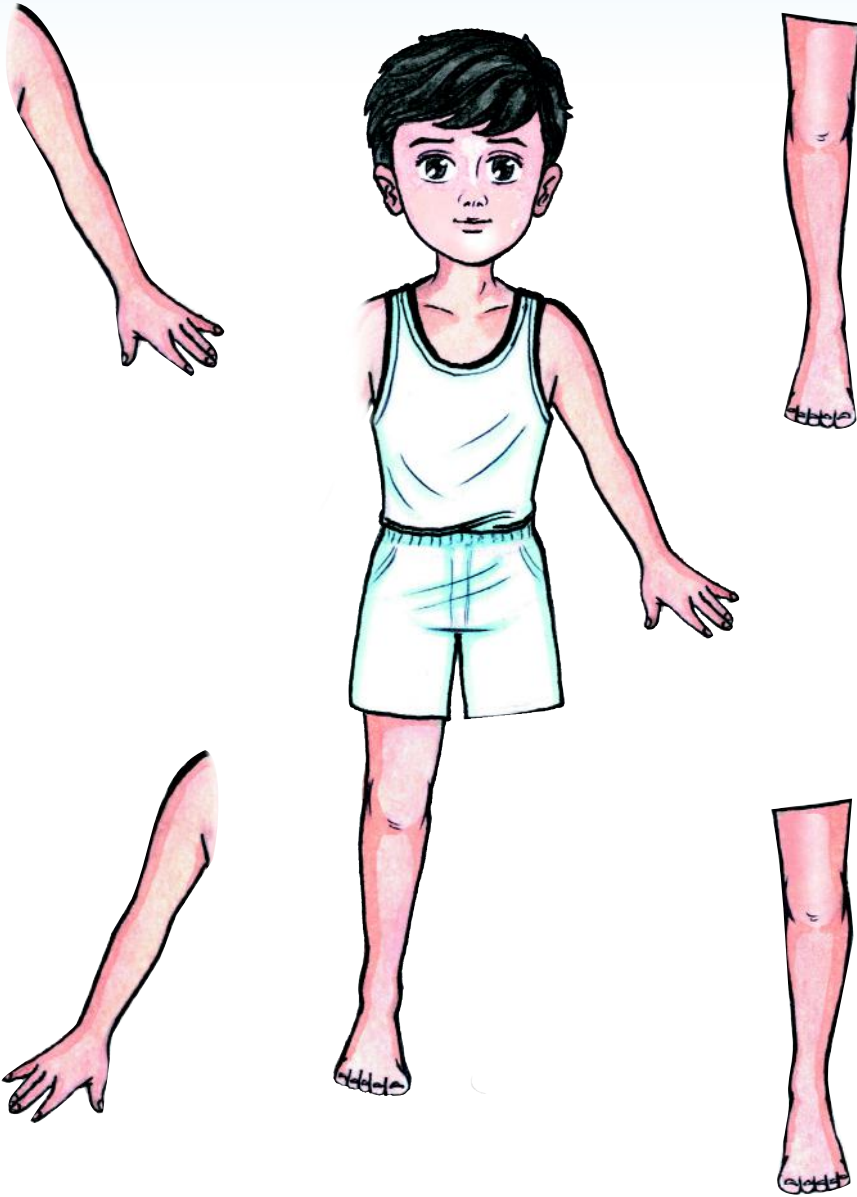
نشاط (١)

● أنا أربطُ ←



(أ)

● أربطُ بين الجزء ومكانه في الجسم.

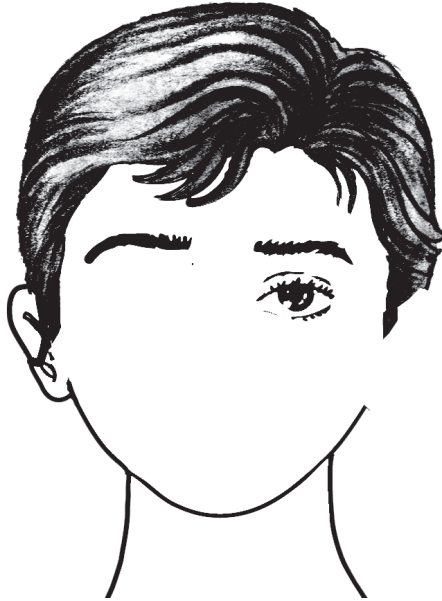


(ب)

● أَرَبِّطُ بَيْنَ الطَّرْفِ وَمَكَانِهِ فِي الْجِسْمِ.

نشاط (٢)

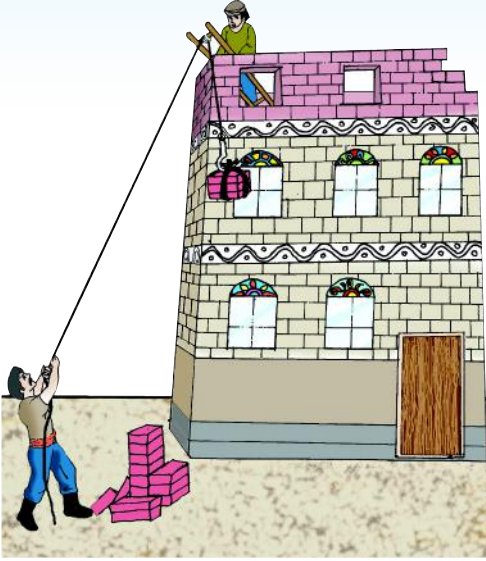
أنا أُحدِّدُ ●



● برسم العضو الناقص على الوجه في مكانه الصحيح.

نشاط (٣)

أَنَا أُمَيِّزُ (✓)



()



()



()



()

أُمَيِّزُ السُّلُوكَ السَّلِيمَ. ●

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

حَوَاسِنَا



أَبْصِرْ بِعَيْنِي

• أَنَا أَصِفُ:



شكل (١)

• أَصِفُ عَلَمَ بِلَادِي وَأُحَدِّدُ أَلْوَانَهُ.

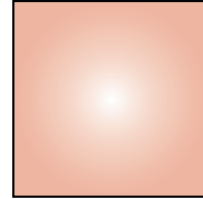
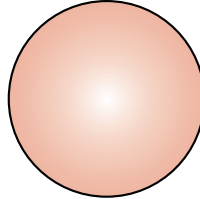
• أَنَا أُمَيِّزُ:



شكل (٣)



شكل (٢)



شكل (٤)

• بَعِينِي أُمَيِّزُ:

- الكبير والصغير.
- ألوان إشارة المرور.
- الشكل المختلف.

أَنَا أُعْتِنِي بِعَيْنِي:



(ب)



(أ)



(ج)

شكل (٥)

أُعْتِنِي بِعَيْنِي.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ الْبَصَرِ.

نشاط (١) :

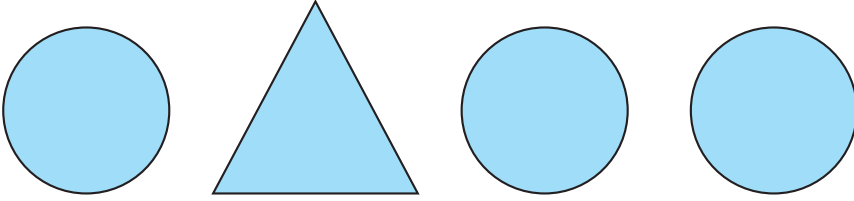
أنا أُحدِّدُ ●



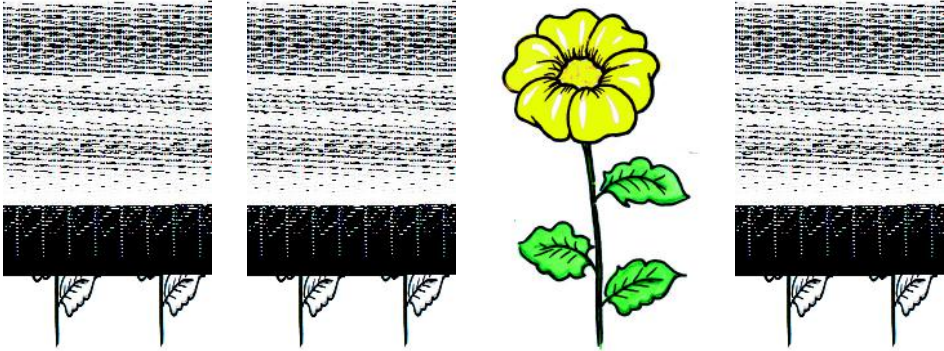
● أُحدِّدُ عضوَ حاسةِ الإبصارِ .

نشاط (٢) :

أنا أُمَيِّزُ



(أ)

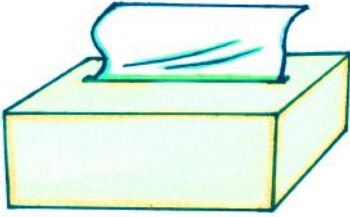


(ب)

- أُمَيِّزُ الشَّكْلَ المَخْتَلَفَ .
- أُمَيِّزُ اللَوْنَ المَخْتَلَفَ .

نشاط (٣) :

أنا أُحَدِّدُ ←



أُحَدِّدُ الأَدَوَاتِ الَّتِي أَسْتخدِمُهَا لِلعِنَايَةِ بِعَيْنِي.

نشاط (٤) :

• أنا أُمَيِّزُ (✓) :



()



()



()

• أُمَيِّزُ السلوك السليم للعناية بالعين.



()

نشاط (٥) :

● أنا أُمَيِّزُ (✓) :



()



()



()

● أُمَيِّزُ السُّلُوكَ السَّلِيمَ لِلعِنَايَةِ بِالعَيْنِ.



الدرس
الثاني

أَسْمَعُ بِأُذُنِي

● أَنَا أَصِفُ:



شكل (١)

● أَصِفُ عَضْوَةَ حَاسَةِ السَّمْعِ .

• أَنَا أُعَبِّرُ :



شكل (٢)



شكل (٣)

● أعبر عن فائدة حاسة السمع .

● الحمد لله على نعمة السمع .



شكل (٤)



شكل (٦)

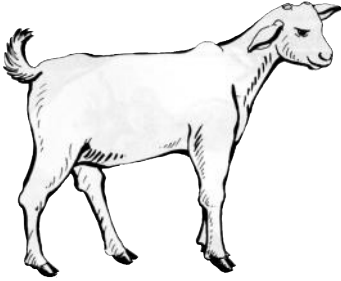


شكل (٥)

أُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَصْوَاتِ الْجَمِيلَةِ وَالْمَزْعِجَةِ.

نشاط (١) :

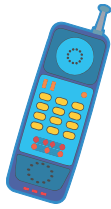
● أنا أُحَدِّدُ (✓) :



()



()



()



()



()



()

● أُحَدِّدُ الأشياءَ التي تُصدِرُ أصواتاً.

نشاط (٢) :

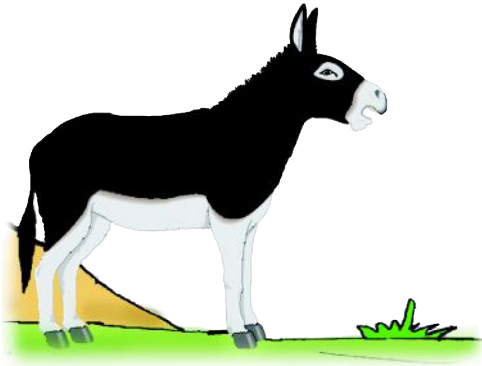
أنا أُمَيِّزُ (x) :



()



()



()



()

أُمَيِّزُ مَصَادِرَ الْأَصْوَاتِ الْمَزْعِجَةِ. ●

نشاط (٣) :

• أنا أُحدِّدُ (✓) :



()



()



()

• أُحدِّدُ السلوكَ السليم.

أَشْمُ بَأَنْفِي

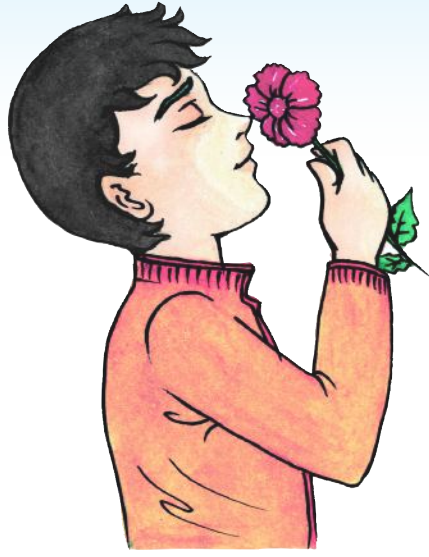
● أَنَا أَحَدُّدُ:



شكل (١)

● أَحَدُّدُ عَضْوُ حَاسَةِ الشَّمِّ.

• أَنَا أُعَبِّرُ:



شكل (٢)



شكل (٣)

● أُعَبِّرُ عن فائدة حاسة الشم.

● لا أَشُمُّ أشياءَ لا أعرفُها.



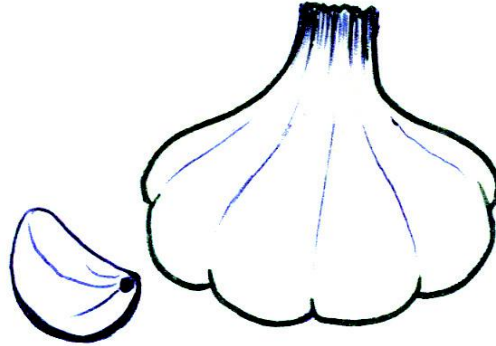
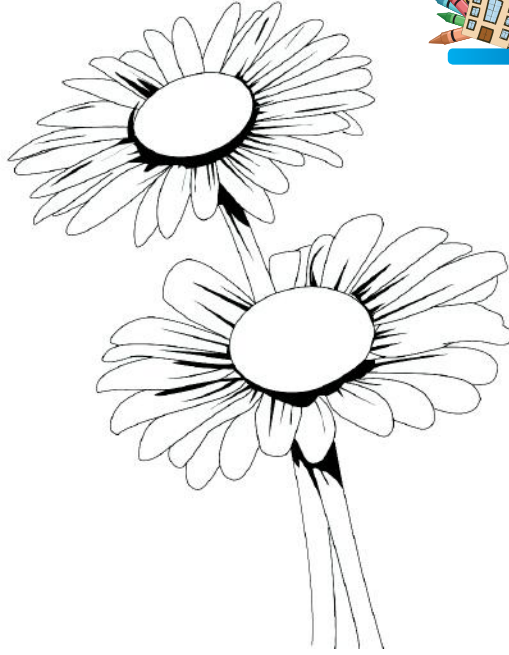
شكل (٤)

أُصَنِّفُ إِلَى مَوَادِّ لَهَا رَائِحَةٌ وَمَوَادِّ لَيْسَ لَهَا رَائِحَةٌ. ●

نشاط (١) :



أنا أُميِّز



-
- أُميِّزُ الشَّيْءَ الَّذِي رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ بِلَوْنٍ.
 - أُميِّزُ الشَّيْءَ الَّذِي رَائِحَتُهُ غَيْرُطَيِّبَةٍ بِلَوْنٍ آخَرَ.

نشاط (٢) :

● أنا أُحدِّدُ (✓)



()



()



()



()

● أُحدِّدُ الأشياءَ التي أتعرفُ عليها بحاسة الشم.

أَتَذَوِّقُ بِلِسَانِي

الدرس
الرابع

● أنا أُحَدِّدُ:



شكل (١)

● أُحَدِّدُ عَضْوَةَ حَاسَةِ التَّذْوِيقِ .

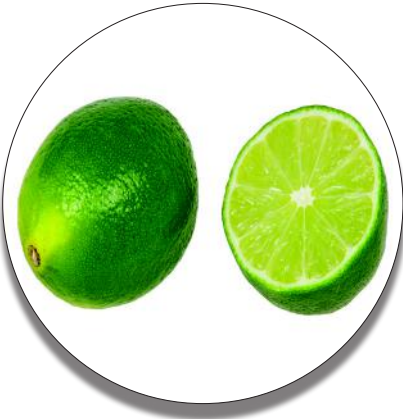
• أَنَا أُعَبِّرُ:



شكل (٢)

- أُعَبِّرُ عن أهمية حاسة التذوق.
- الحمدُ لله على نعمة التذوق.

أنا أُمَيِّرُ:



شكل (٣)

- أُمَيِّرُ بين طعم المواد المختلفة (حلو - مالح - حامض - مر).
● لا أتذوق أشياء لا أعرفها.

نشاط (١) :

● أنا أربطُ ←



● أربطُ بين الأشياء التي لها طعمٌ بعضو حاسة التذوق.

أَلْمَسُ بِجِلْدِي

الدرس
الخامس

● أنا أُحَدِّدُ:



شكل (١)

● أُحَدِّدُ عَضْوَةَ حَاسَةِ اللمسِ (الجلد) فِي جِسمِي .



شكل (٢)



شكل (٣)

أُمَيِّزُ بَيْنَ النَّاعِمِ وَالرَّخْسَنِ.

أُمَيِّزُ بَيْنَ الْقَاسِيِ وَاللَّيِّنِ.

• أَنَا أُمَيِّزُ:







شكل (٤)

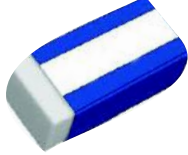



• أُمَيِّزُ بَيْنَ السَّاحِنِ وَالْبَارِدِ.

نشاط (١) :

• أنا أُصنِّفُ (✓) :

				
				ناعم
				خشن

(أ)

				
				قاس
				لين

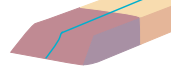
(ب)

• أُصنِّفُ الأشياءَ إلى ناعمٍ وخشن.

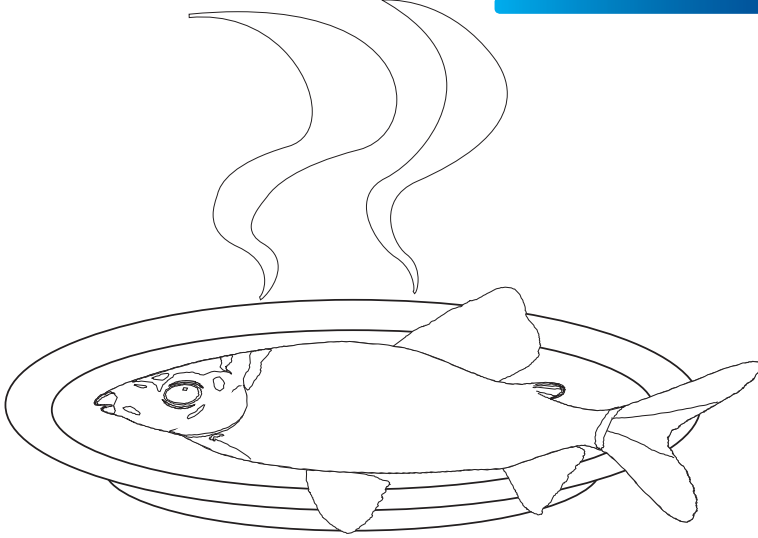
• أُصنِّفُ الأشياءَ إلى قاسٍ ولين.

نشاط (٢) :

أنا أربطُ ←



أربطُ بين كل شيئين لهما صفةً مشتركة .



بتلوينِ الشيءِ الساخن. ●

نشاط (٤) :

أنا أُحدِّدُ (x) :



()



()



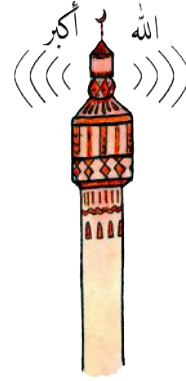
()

أُحدِّدُ السلوكَ الخطأَ الضارَّ بالجلد .

الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١) :

● أنا أربطُ ←



● أربطُ بين الصورة وعضو الحاسة الذي أستخدمه للتعرف عليها.

نشاط (٢) :

● أنا أربطُ ←



● أربطُ بين عضو الحاسة والأداة المناسبة لها .

نشاط (٣) :

أنا أميز (✓)



()



()



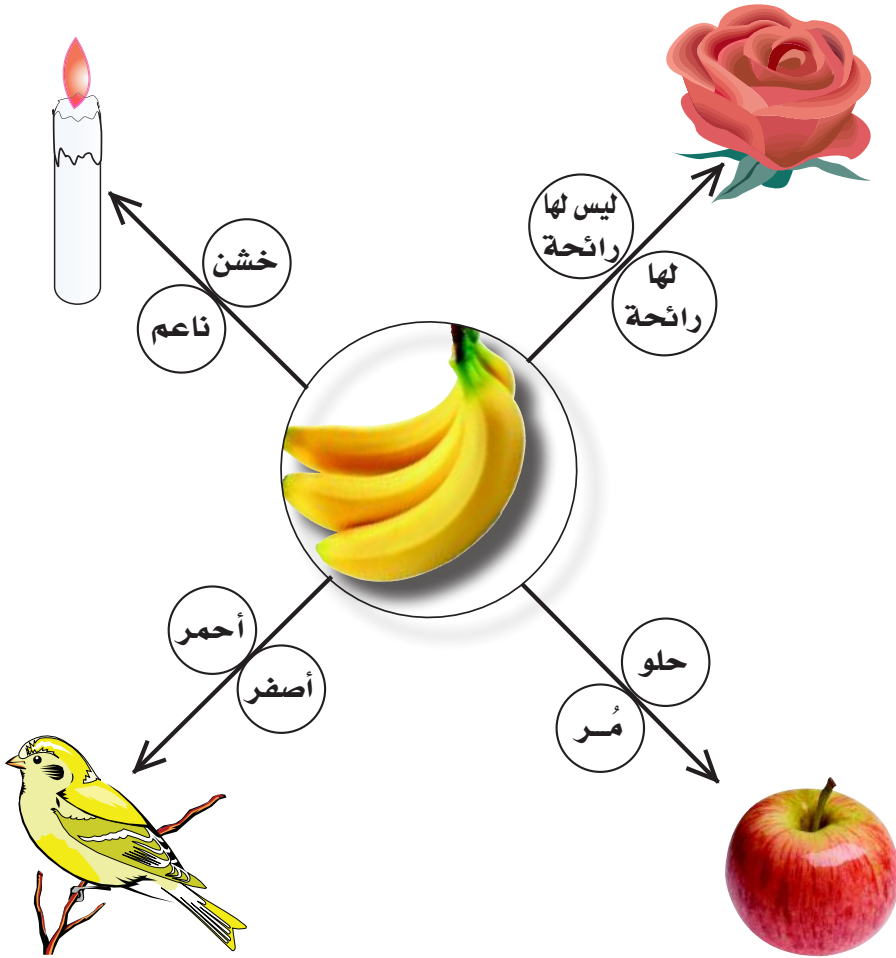
()



()

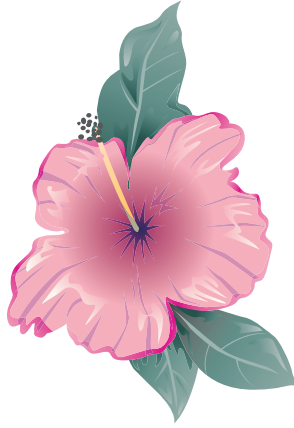
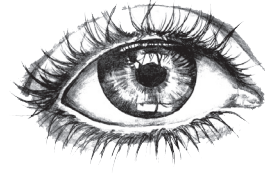
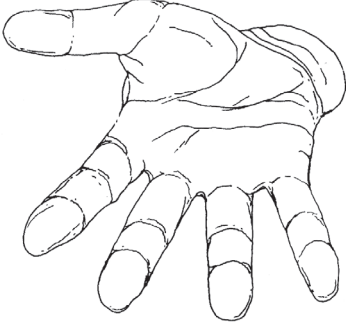
أميز السلوك السليم .

نشاط (٤) :



● بتلوين الدائرة التي فيها الصفة المشتركة بين الموز والأشياء الأخرى.

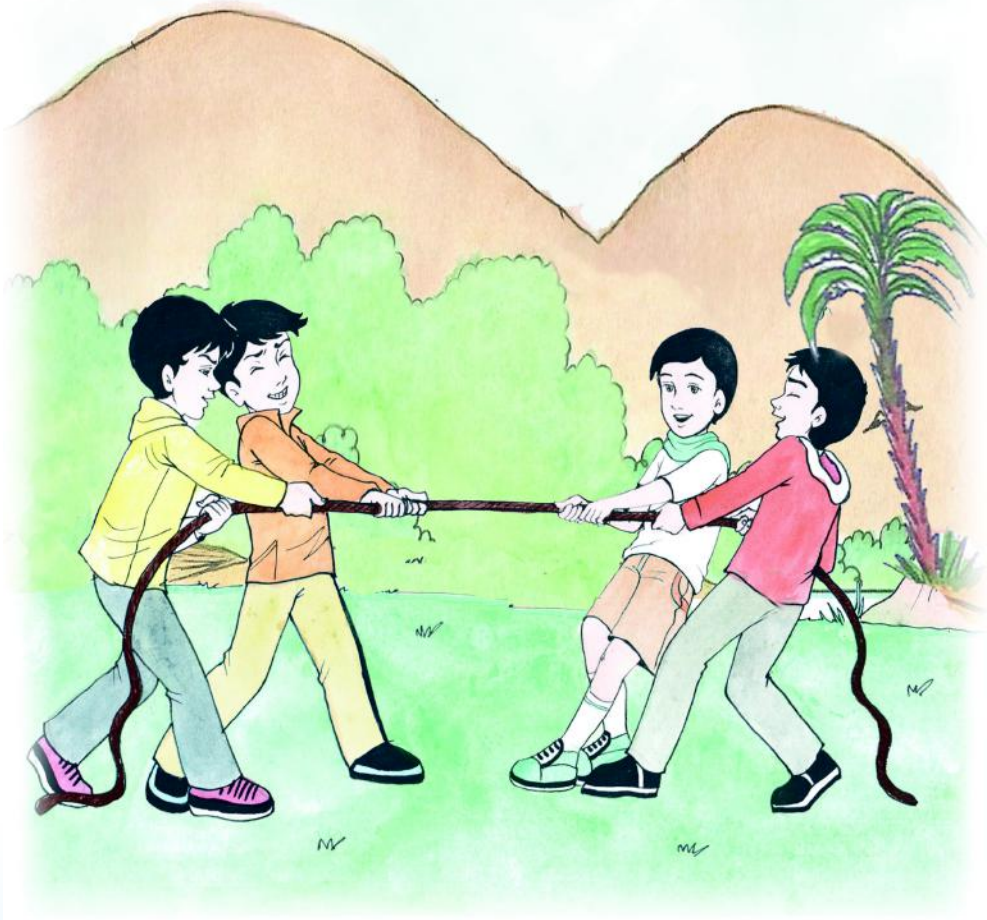
أنا أُحَدِّدُ ●



● بتلوين عضو الحاسة الذي استخدمه في التعرف على الوردية.

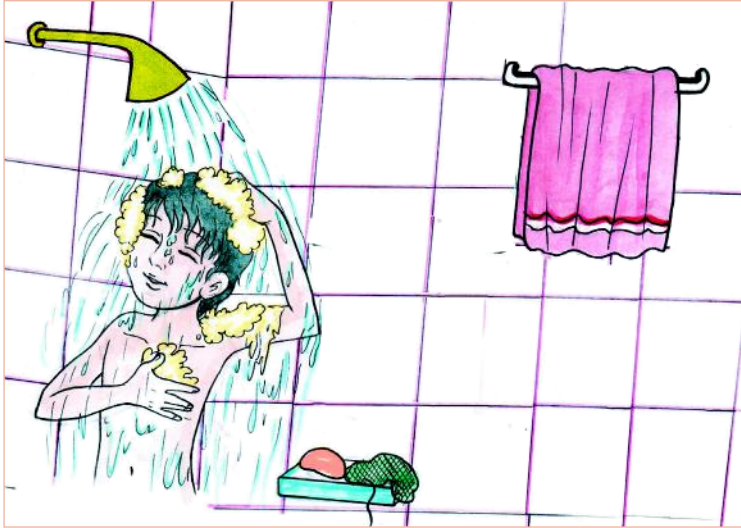
الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

صِحَّتِي وَسَلامَتِي



نظافةُ جسمي وملبسي

● أنا أصفُ:



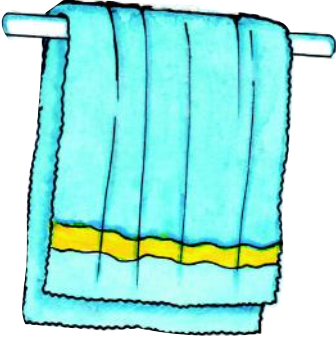
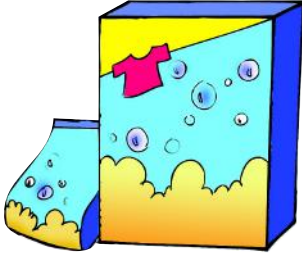
شكل (١)



شكل (٢)

- أصفُ موادَ أستخدُمُها في نظافةِ جسمي.
- أصفُ موادَ أستخدُمُها في نظافةِ ملبسي.

أَنَا أُصَنِّفُ :

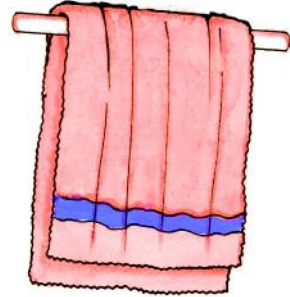
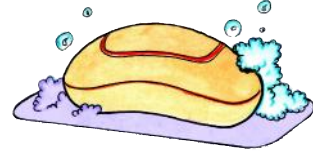
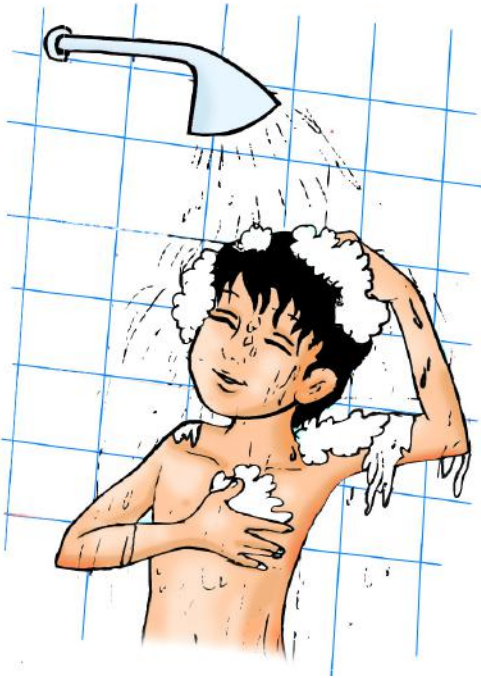


شكل (٣)

أُصَنِّفُ إِلَى مَوَادِّ أُسْتخدَمُهَا فِي نِظَافَةِ جِسمِي،
وَمَوَادِّ أُسْتخدَمُهَا فِي نِظَافَةِ مَلبِسي .

نشاط (١) :

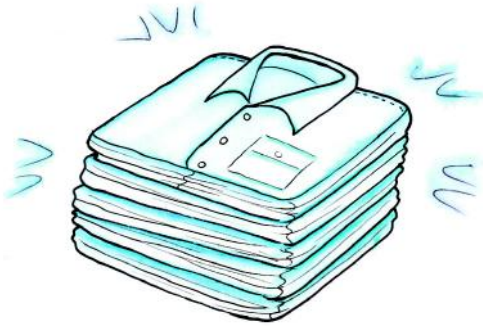
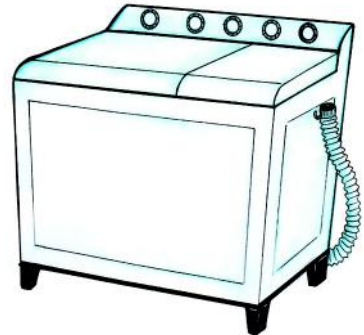
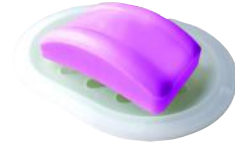
● أنا أُمَيِّزُ ←



● أُمَيِّزُ الموادَ التي أَسْتخدِمُها في نِظَافَةِ جِسمِي .

نشاط (٢) :

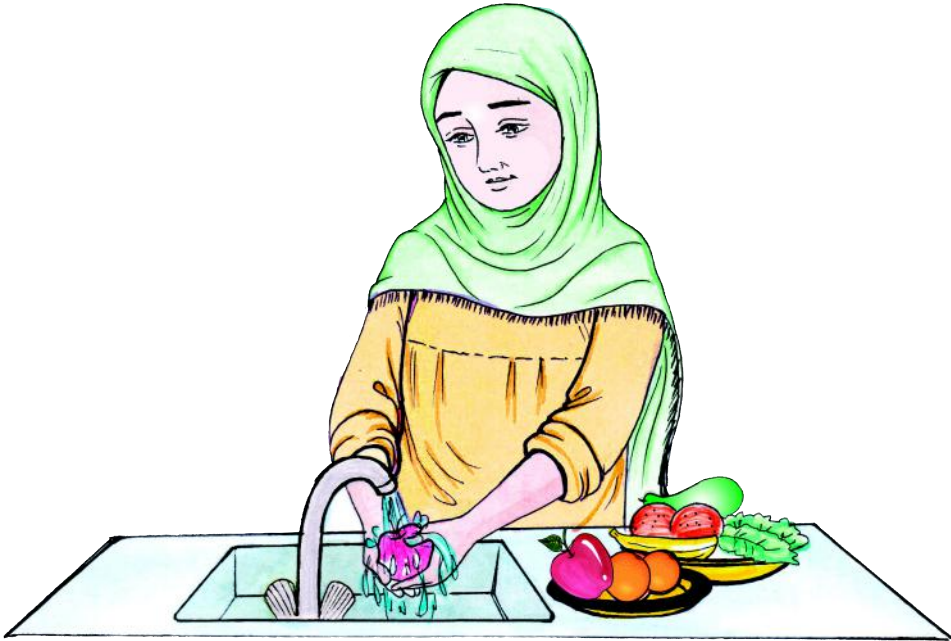
● أنا أميزُ ←



● أميزُ الأشياء التي أستخدمها في نظافة ملبسي .

نظافة مأكلي ومشربي

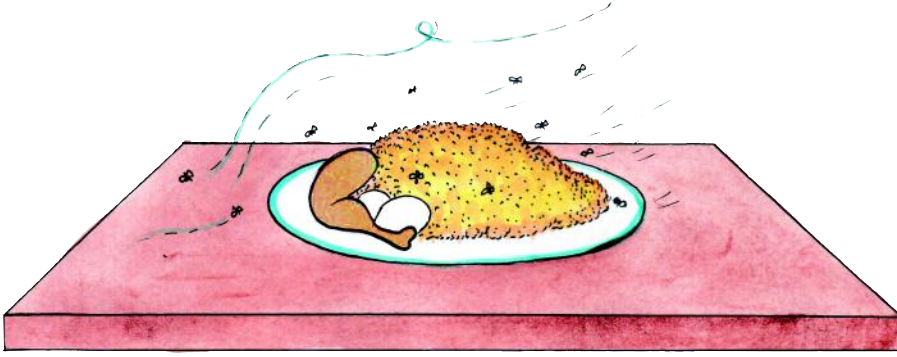
● أَنَا أَصْفُ:



شكل (١)

● أحرصُ على غسلِ الفواكهِ والخضارِ قبلِ أكلِها.

• أَنَا أُمَيِّزُ:



شكل (٢)

• أُمَيِّزُ بَيْنَ الطَّعَامِ النَّظِيفِ وَغَيْرِ النَّظِيفِ .

أَنَا أُمَيِّزُ:



شكل (٣)

أُمَيِّزُ بَيْنَ الْمَاءِ الَّذِي نَشْرَبُهُ، وَالْمَاءِ الَّذِي لَا نَشْرَبُهُ. ●

نشاط (١) :

أنا أرتب :



()



()



()



()

أرتب بالأرقام أحداث قصة مخاطر تناول الأطعمة المكشوفة.

نشاط (٢) :

● أنا أُمَيِّزُ (✓) :



()



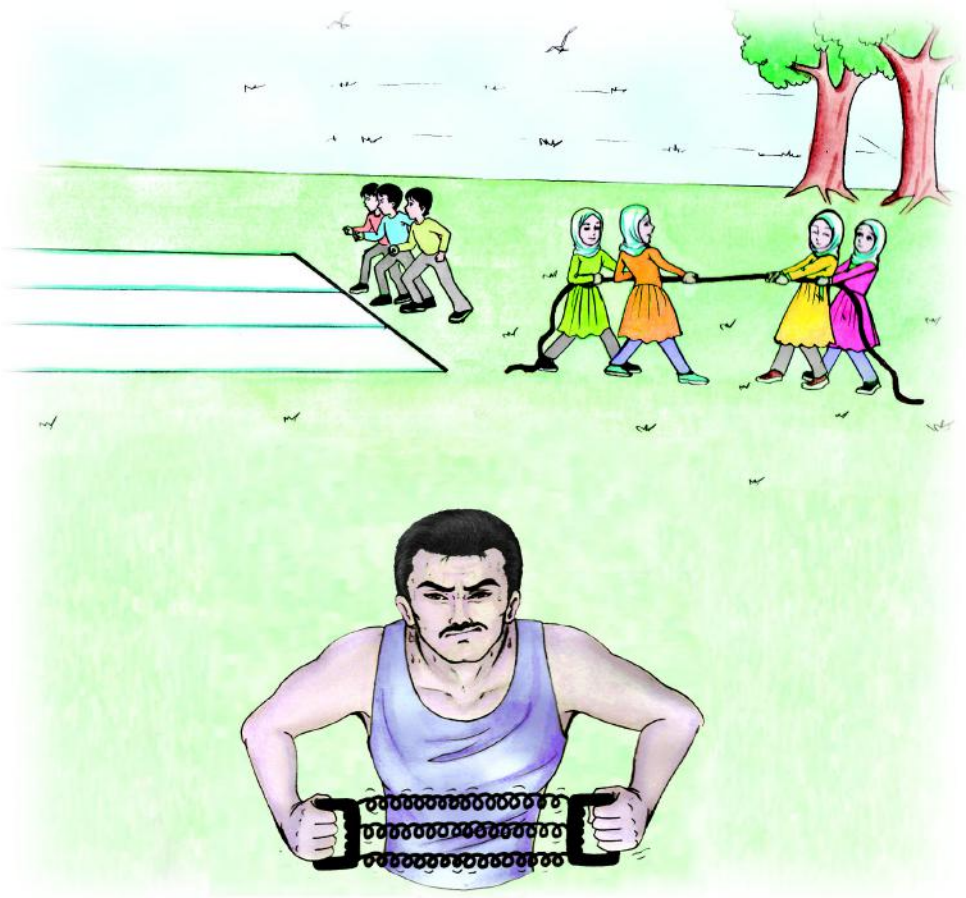
()

● أُمَيِّزُ السلوكَ الذي يُحافظُ على صحتي .

الرياضة وصحتي

الدرس
الثالث

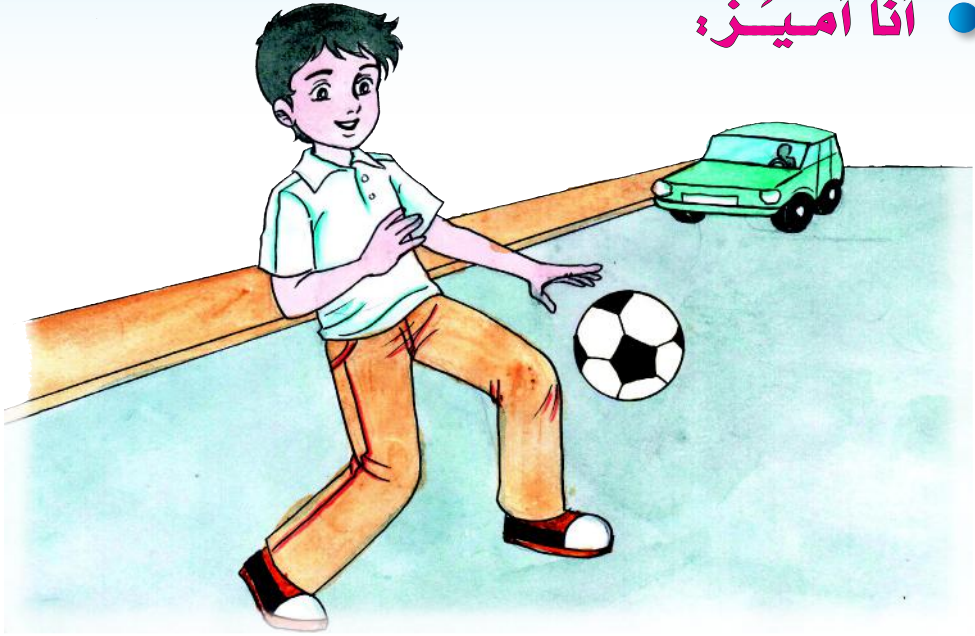
● أنا أحدد:



شكل (١)

● أحدد الرياضة التي تناسبني وأمارسها.

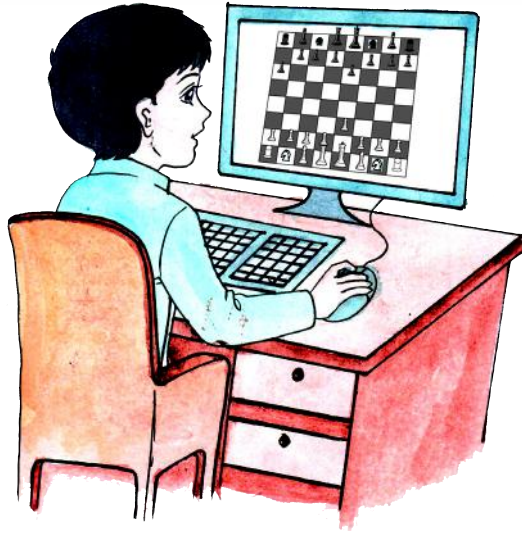
أنا أُمَيِّزُ: ●



شكل (٢)

● أمارسُ الرياضةَ في الأماكنِ الآمنةِ .

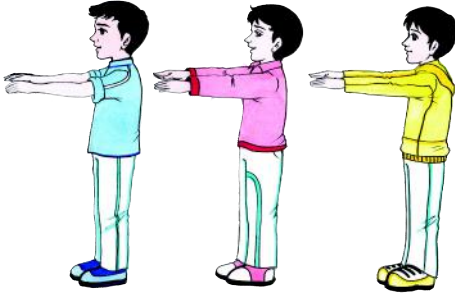
● أَنَا أُمَيِّزُ:



شكل (٣)

● أُمَيِّزُ الرِّيَاضَةَ الَّتِي تُنَمِّي تَفْكِيرِي وَأَمَارِسُهَا.

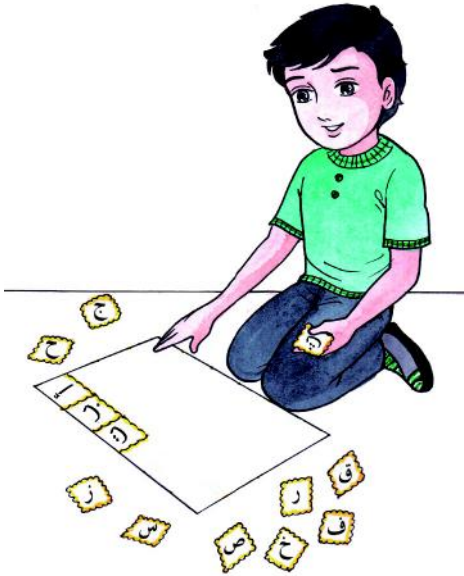
أنا أُمَيِّزُ (✓):



()



()



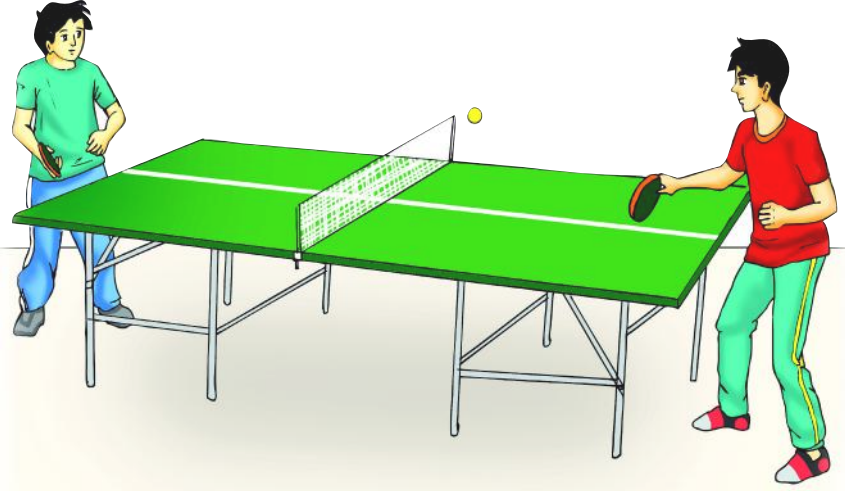
()



()

أُمَيِّزُ الرِّياضَةَ المُناسِبَةَ وَالأَمَنَةَ وَأمارِسُهَا .

• أَنَا أُخْتَارُ (✓):



()



()



()

• أُخْتَارُ وَأُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ الَّتِي أَحِبُّهَا .

الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١) :

● أنا أربطُ ←



● أربطُ بين السبب والنتيجة .

نشاط (٢) :

أنا أُميِّزُ (x) :



()



()



()



()



()



()

● أَتَجَنَّبُ ممارسة السلوك الضارَّ بصحتي .

● الحمدُ لله على نعمة الصُّحة .

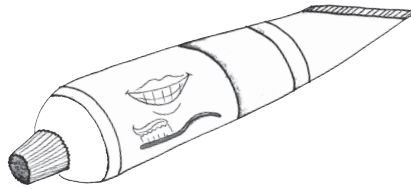
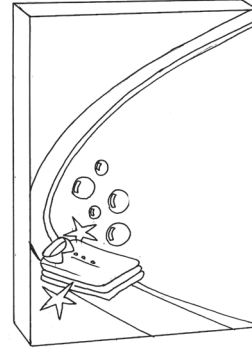
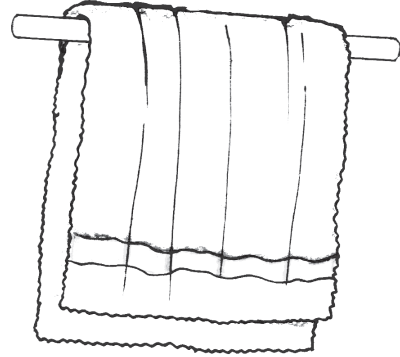
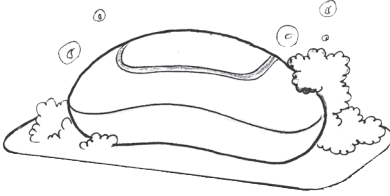
نشاط (٣) :

أنا أربطُ ← ●



● أربطُ بين صحتي وأسبابها .

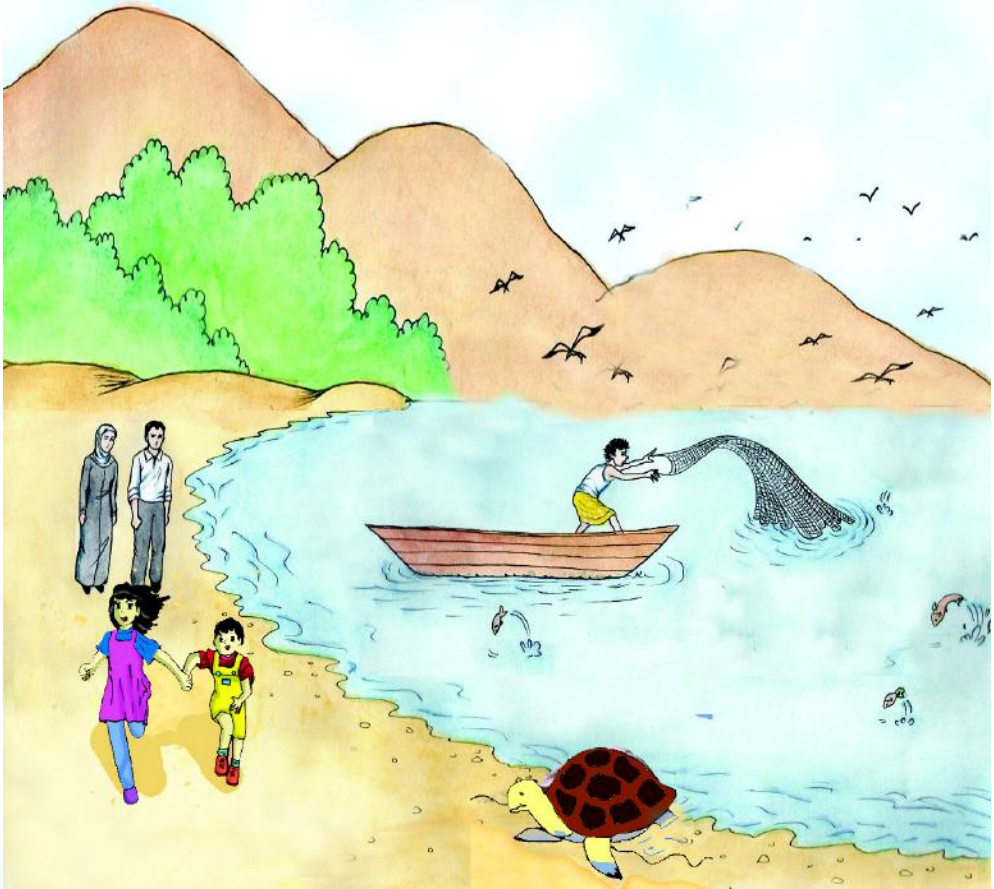
نشاط (٤) :



● أُمَيِّزُ الْأَشْيَاءَ الْخَاصَّةَ بِتَنْظِيفِ الْجَسْمِ بِلَوْنٍ،
وَالْأَشْيَاءَ الْخَاصَّةَ بِتَنْظِيفِ الْمَلَابِسِ بِلَوْنٍ آخَرَ.

الوحدة الرابعة

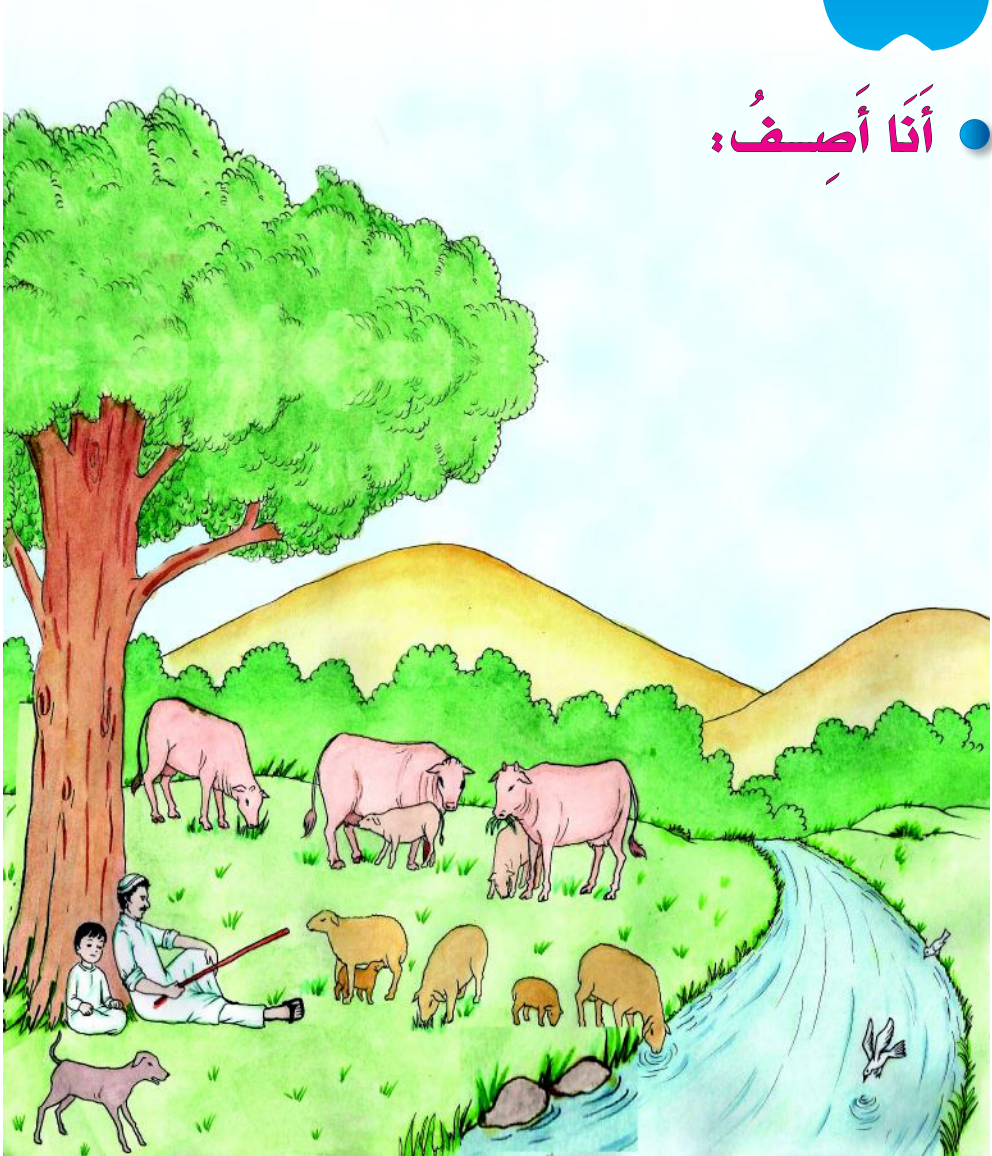
كائنات حية وأشياء غير حية



كائنات حية

الدرس
الأول

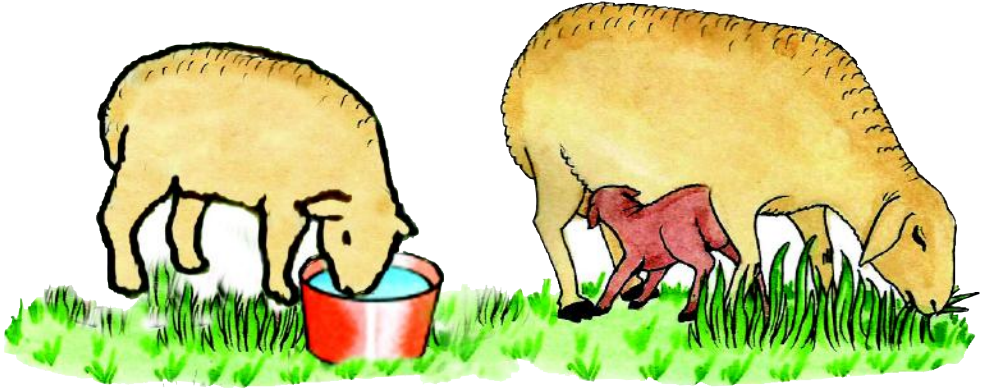
• أنا أصِفُّ:



شكل (١)

• أصِفُّ ما في الشكل .

أَنَا أُسْتَنْجِ :



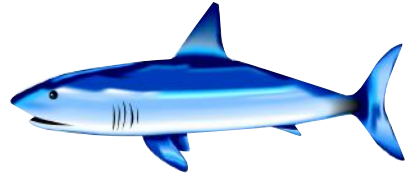
شكل (٢)



شكل (٣)

- الحيوانات والنباتات تتغذى وتنمو .
- الحيوانات والنباتات كائنات حية .

أَنَا أُصَنِّفُ :

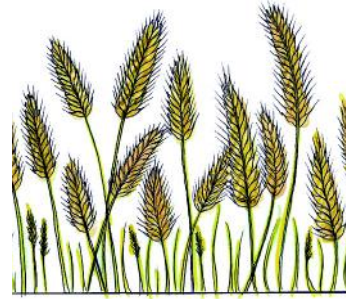


شكل (٤)

أُصَنِّفُ الكائناتِ الحَيَّةَ إلى حيواناتٍ ونباتاتٍ .

نشاط (١) :

أَنَا أُصَنِّفُ ← ●



● أُصَنِّفُ الكائناتِ الحَيَّةِ إلى حيواناتٍ ونباتاتِ .

نشاط (٢) :

• أنا أُمَيِّزُ (✓) :



()



()



()



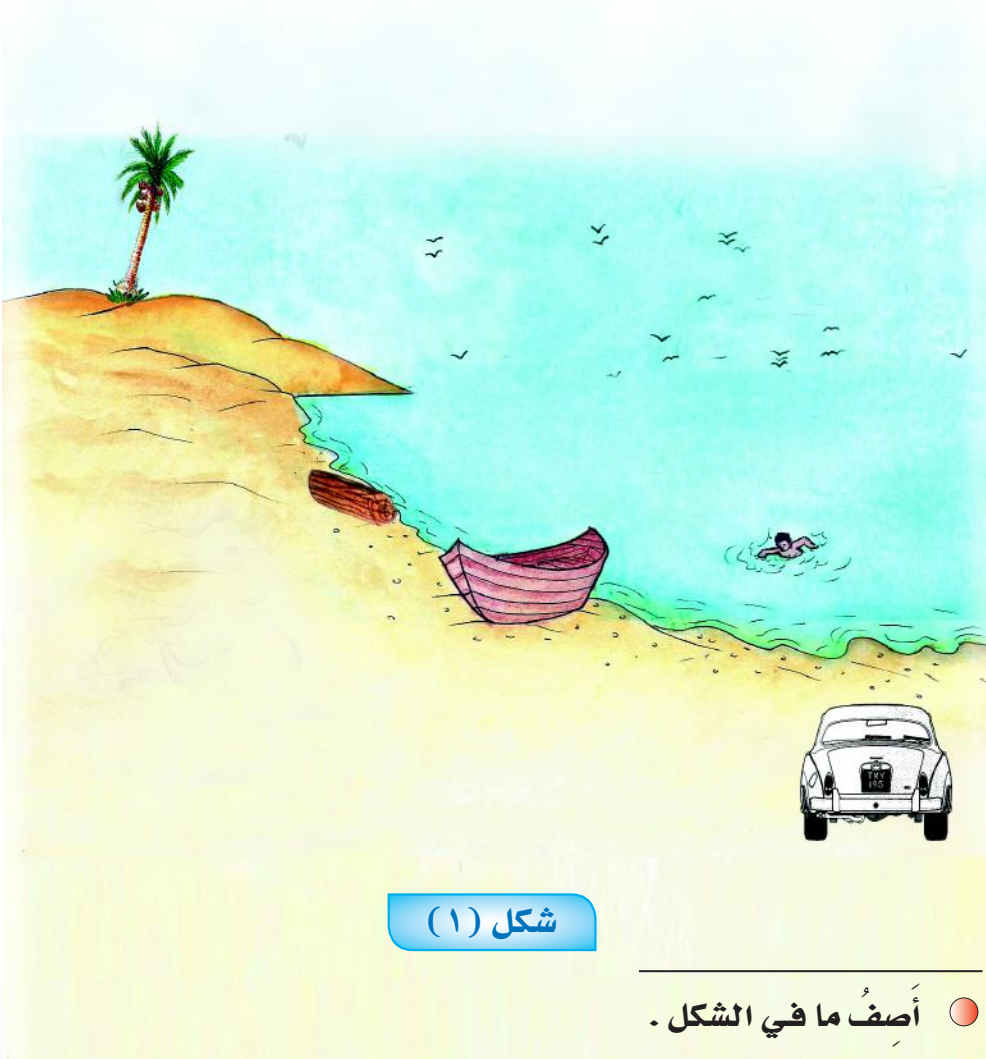
()

• أُمَيِّزُ السُّلُوكَ الدَّالَّ عَلَى العِنَايَةِ بِالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ .

أشياء غير حية

الدرس الثاني

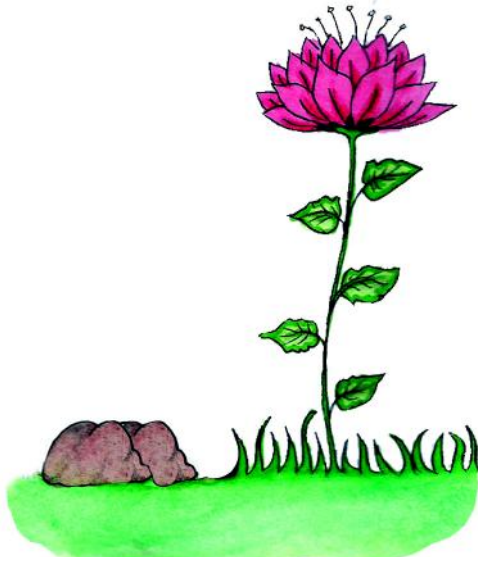
● أنا أصفُ:



شكل (١)

● أصفُ ما في الشكل .

● أَنَا أُسْتَنْتَجُ :

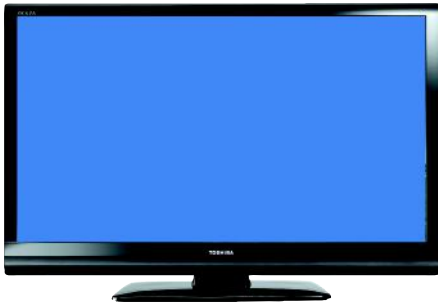


شكل (٢)

● أُسْتَنْتَجُ أَنِ الْأَشْيَاءَ غَيْرَ الْحَيَّةِ لَا تَتَغَذَى وَلَا تَنَمُو .

نشاط :

أنا أُحدِّدُ

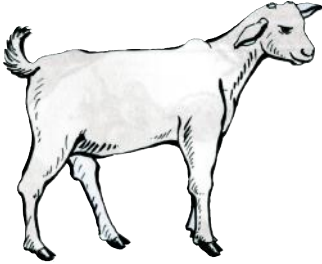


أُحدِّدُ الأشياءَ غيرَ الحيَّةِ .

الأنشطة التقويمية للوحدة

نشاط (١) :

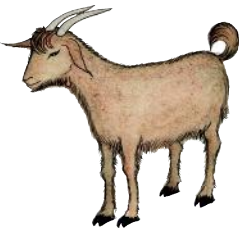
● أنا أُحَدِّدُ ←



● أُحَدِّدُ الكائن الحيَّ وغذاءه.

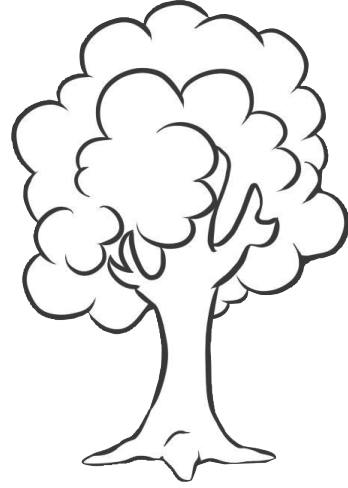
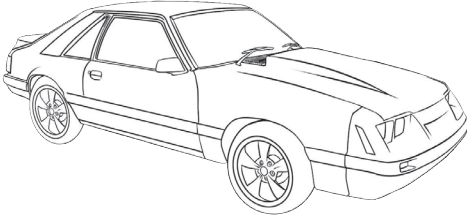
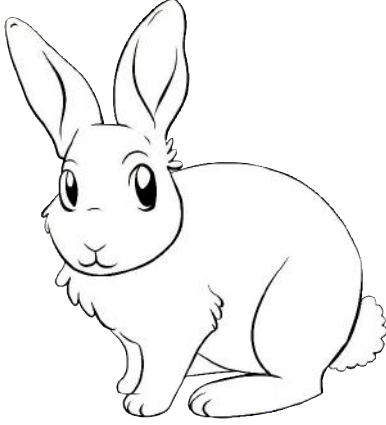
نشاط (٢) :

أنا أربطُ ←



أستدلُّ على نموِّ الكائناتِ الحية .

نشاط (٣) :



أحدِّدُ بتلوين الأشياء غير الحية .

بجملتك



يوزع مجاناً ولا يُباع