

ب ت ث

د ذ

س ش

ط ظ

ف ق

م ن

ي

اللغة العربية
للملاب
غير الناطقين بها
المستوى الثاني

تأليف وإعداد الدكتور
محمد رجائي أحمد الجبالي

أ

ج ح خ

ز

ص ض

ع غ

ك ل

هـ و

مُقَدِّمَةُ الْجُزْءِ الثَّانِي:

لَقَدْ كَانَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْكِتَابِ يَهْدِفُ إِلَى بِنَاءِ ثَرْوَةِ لُغَوِيَّةٍ فِي عُقُولِ الطُّلَابِ تَكُونُ أَسَاسًا لِيُوضَعَ بِنَاءُ اللُّغَةِ، وَرَفَعَ هَذَا الْبِنَاءَ، وَهَذَا الْجُزْءُ الثَّانِي إِنَّمَا هُوَ مُتَمِّمٌ لِهَذِهِ الْقَوَاعِدِ، وَمُثَبِّتٌ لِيَتَلَكَّ الْأُسُسِ، مَعَ الِازْتِفَاعِ بِنَاءِ اللُّغَةِ فِي ذِهْنِ الطُّالِبِ لِمُسْتَوَى يُمَكِّنُهُ مِنَ التَّوَاصُلِ بِهَا. لَقَدْ اِكْتَسَبَ الطُّالِبُ مِنْ دِرَاسَتِهِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ ثَرْوَةً لُغَوِيَّةً كَبِيرَةً، وَاسْتِطَاعَ أَنْ يَبْنِيَ جُمَلًا قَصِيرَةً، وَحَوَارَاتٍ يَسِيرَةً، وَفِي هَذَا الْجُزْءِ الثَّانِي مِنَ الْكِتَابِ سَنَعْتَمِدُ اعْتِمَادًا عَلَى تِلْكَ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي اِكْتَسَبَهَا الطُّالِبُ، نُهَدِّبُهَا، وَنُوظِّفُهَا، وَنُنَمِّيهَا، وَنُثْرِيهَا، وَنُرْفَعُ بِهَا الْبِنَاءَ اللُّغَوِيَّ فِي عُقُولِ الطُّلَابِ.

وَنُودُ أَنْ نَلْفِتَ نَظَرَ الْمُعَلِّمِ نُؤَكِّدُ عَلَى أَهْمِيَّةِ أَنْ يَعُودَ إِلَى مُقَدِّمَةِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ فَيُطَالِعُهَا مَرَّةً أُخْرَى، وَلِيَعْلَمَ أَنَّ مِنْهَجَ التَّنَاوُلِ وَطُرُقَ التَّدْرِيسِ لِمُقَرَّرِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ لَنْ تَحْتَلِفَ كَثِيرًا فِي تَنَاوُلِ مُقَرَّرِ الْجُزْءِ الثَّانِي، بَلْ إِنَّمَا سَنَعْتَمِدُ عَلَيْهَا مَعَ التَّطْوِيرِ وَالتَّحْوِيرِ بِمَا يُنَاسِبُ الطُّالِبَ، وَيَتَنَاسَبُ مَعَ اتِّسَاعِ الْمُقَرَّرِ، وَاخْتِلَافِ مَنَاجِحِ الْمَوَادِّ الْمُقَرَّرَةِ.

وهذا الكتابُ يَهْدِفُ إِلَى تَحْقِيقِ عِدَّةِ أَهْدَافٍ أَسَاسِيَّةٍ مِنْهَا مَا يَلِي:

- إِحْيَاءُ وَتَفْعِيلُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي اِكْتَسَبَهَا الطُّالِبُ مِنَ الْكِتَابِ الْأَوَّلِ.
- تَرْسِيخُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي اِكْتَسَبَهَا الطُّالِبُ وَمَا يَجِدُ عَلَيْهَا فِي عُقُولِ الطُّلَابِ، وَتَثْبِيثُهَا بِحَيْثُ يَصْعُبُ ذَهَابُهَا مِنَ الدَّائِرَةِ، أَوْ فُقْدَانُهَا وَنَسْيَانُهَا مَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ.
- تَهْدِيدُ اللُّغَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ الطُّالِبِ وَتَصْوِيغُهَا تَصْوِيغًا سَمَاعِيًّا مِنْ غَيْرِ تَفْعِيدِ النَّحْوِ.
- اِكْتِسَابُ الطُّالِبِ ثَرْوَةٍ جَدِيدَةٍ مِنَ اللُّغَةِ هِيَ أَكْبَرُ وَأَوْسَعُ وَأَكْثَرُ تَنوعًا.
- تَنْوِيغُ الْحَوَارَاتِ، وَتَلْوِينُ الْأَسَالِيِبِ، وَالتَّدْرِيبُ عَلَى بِنَاءِ الْجُمَلِ وَالْفَقَرَاتِ.

- إِنَّ الطَّالِبَ فِي الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ لَدَيْهِ مِنْ كُتُبِ النَّحْوِ الْمُقَرَّرَةِ مَا يَضِيقُ بِهِ صَدْرُهُ، وَهَذَا الْكِتَابُ يَقُومُ بِتَوْضِيهِ النَّحْوِ حَوَارِيًّا، وَتَعْبِيرِيًّا مِنْ غَيْرِ الْإِشَارَةِ إِلَى الْقَوَاعِدِ إِلَّا بِحَسَبِ الْحَاجَةِ الْمَاسَّةِ، فَيُمَارِسُ الطَّالِبُ النَّحْوَ مُمَارَسَةً كَلَامِيَّةً مَسْمُوعَةً وَمَقْرُوءَةً وَمَكْتُوبَةً، فَيَبْنِي الْجُمْلَةَ بِنَاءً لِعَوِيَّةً سَلِيمًا مِنْ خِلَالِ السَّمَاعِ وَالتَّدْرِيبِ وَالتَّقْلِيدِ وَالِاسْتِنْتَاكِ الدَّاتِي.

- إِنَّ الطَّالِبَ يُعَانِي مُعَانَاةً شَدِيدَةً مِنَ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُقَرَّرَةِ عَلَيْهِ، وَهَذَا الْكِتَابُ دَوَاءٌ يُعَالِجُ وَيُخَفِّفُ مِنْ كَاتِبَةِ هَذِهِ الْكُتُبِ فِي نَفْسِ الطَّالِبِ، وَذَلِكَ بِتَقْرِيْبِ اللُّغَةِ إِلَى ذَهْنِهِ وَقَلْبِهِ، فَيَأْلَفُ تِلْكَ الْكُتُبَ وَيَمِيلُ إِلَيْهَا.

- إِنَّ الْحَوَارَاتِ وَالْمَوْضُوعَاتِ الْمُقَرَّرَةَ فِي الْكِتَابِ كُلَّهَا هَادِفَةٌ، تَحْمَلُ أَهْدَافًا لِعَوِيَّةً وَأَخْلَاقِيَّةً وَعِلْمِيَّةً وَثَقَافِيَّةً، وَعَلَى الْمُعَلِّمِ أَنْ يَبْتَ فِي عُقُولِ الطُّلَابِ تِلْكَ الْمَعَانِي الْجَلِيلَةَ، وَيَعْرِسَ فِي قُلُوبِهِمْ تِلْكَ الْقِيَمَ النَّبِيلَةَ، وَيُنَمِّي فِيهِمْ حُبَّ الْمَعْرِفَةِ وَالْعِلْمِ وَالثَّقَافَةِ حَيْثُ إِنَّ ذَلِكَ بَعْضُ أَهْدَافِ الْكِتَابِ.

- يُوجَدُ فِي الْكِتَابِ ثَمَانِيَّةُ دُرُوسٍ نَحْوِيَّةً، هَذِهِ الدَّرُوسُ هِيَ دُرُوسٌ لِتَصْحِيحِ بِنَاءِ الْجُمْلَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ الطُّلَابِ، وَلَيْسَ لِتَدْرِيسِ الطَّالِبِ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ، وَقَدْ صِيغَتْ هَذِهِ الدَّرُوسُ لِتَحْقِيقِ هَذَا الْهَدَفِ وَلَيْسَ لِتَقْعِيدِ النَّحْوِ.

الدكتور : محمد رجائي أحمد الجبالي

اميل : dr.mohamedelgebaly@gmail.com

تَدْرِيبَاتٌ تَمْهِيدِيَّةٌ لَتَنْشِيطِ الذَّاكِرَةِ

التَّدرِيبُ الأوَّلُ: حِوَارٌ شَفَوِيٌّ^١:

عبد الرحمن	←	الأستاذ
هَذَا كِتَابٌ.	↔	مَا هَذَا؟
كِتَابِي يَا أَسْتَاذُ.	↔	كِتَابٌ مَنْ هَذَا؟
الْحَقِيبَةُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.	↔	أَيْنَ الْحَقِيبَةُ؟
نَعَمْ مَعِيَ قَلَمٌ أَحْمَرٌ.	↔	أَيُوجَدُ مَعَكَ قَلَمٌ أَحْمَرٌ؟
تَفَضَّلْ.	↔	هَاتِهِ.
تَفَضَّلْ.	↔	لَوْ سَمَحْتَ أُرِيدُ مِمْحَاةً.
عَفْوًا.	↔	شُكْرًا لَكَ.

خديجة	←	الأستاذ
الْمِبرَأَةُ فِي الْمَقْلَمَةِ.	↔	أَيْنَ الْمِبرَأَةُ يَا خَدِيجَةُ؟
تَفَضَّلْ.	↔	هَاتِي الْمِبرَأَةَ.
عَفْوًا.	↔	شُكْرًا.
نَعَمْ مِسْطَرَّتِي.	↔	أَهْذِهِ مِسْطَرَّتُكَ؟
شُكْرًا لَكَ.	↔	خُذِي الْمِسْطَرَّةَ.
هَذَا مِقْصٌّ، وَلَا يُوْجَدُ مَعِيَ دَبَّاسَةٌ.	↔	أُرِيدُ الْمِقْصَّ وَالِدَبَّاسَةَ.
عَفْوًا.	↔	شُكْرًا جَزِيلًا.

^١ هذه الحوارات أمثلة وعلى المعلم أن يحاور كل الطلاب بحوارات قصيرة مشابهة، ويستعمل أدوات الطالب ومكونات الفصل كوسائل تعليمية

الأستاذ ← عمر

ياعمرُ: أنا أريد الصَّمْعَ. ← تَفَضَّلْ.

أَيْنَ دَفْتَرِ الْوَأَجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ؟ ← فِي الْحَقِيْبَةِ.

أَحَقِيْبَتُكَ جَدِيْدَةٌ؟ ← نَعَمْ هِيَ جَدِيْدَةٌ.

أَيْنَ مَسَاحَةُ السَّبُوْرَةِ؟ ← عَلَى مَكْتَبِ الْمُعَلِّمِ.

امسح السَّبُوْرَةَ. ← حَاضِرْ.

الأستاذ ← عائشة

عائِشَةُ: أَمَعَكَ أَقْلَامٌ تَلْوِينٍ؟ ← نَعَمْ مَعِي.

كَمْ قَلَمًا مَعَكَ؟ ← عَشْرَةُ أَقْلَامٍ.

بِكَمْ هَذَا الْقَلَمُ؟ ← هَذَا الْقَلَمُ رَخِيصٌ، بَرِنَجَتْ وَاحِدَ.

أَيُوجَدُ مَعَكَ دَبَّاسَةٌ؟ ← نَعَمْ.

لَوْ سَمَحْتَ أُرِيْدُهَا دَقِيْقَةً وَاحِدَةً. ← تَفَضَّلْ.

شُكْرًا جَزِيْلًا. ← عَفْوًا.

التدريب الثاني: حوار شفوي^٢:

الأستاذ	←	نور الدين
ما اسمك؟	←	اسمي نُورُ الدِّينِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
أهلاً وسهلاً.	←	أهلاً وسهلاً بِكَ وَمَرْحَباً
هل أنت طالب؟	←	نعم أنا طالب
أين تدرس؟	←	أدرسُ في مَدْرَسَةِ دَارِ النَّعِيمِ الثَّانَوِيَّةِ
في أيِّ فصلٍ أنت؟	←	أنا في الفَصْلِ الثَّانِي تَوْفِيق
من رئيس الفصل؟	←	هُوَ مُحَمَّدُ بنِ عبدِ الله
من معلِّم الفصل؟	←	هِيَ الأُسْتَاذَةُ فَاطِمَةُ بِنْتُ عُثْمَانَ

الأستاذ	←	نجوى
ما اسمك؟	←	نَجْوَى بِنْتُ حُسَيْن
هل أنت معلِّمة؟	←	لا ، أنا طالبة؟
كم عمرك؟	←	عُمُرِي أَرْبَعُ عَشْرَةَ سَنَةً
هل تسكنين في بيت الطالبات؟	←	نعم أسكنُ في بَيْتِ الطَّالِبَاتِ
كيف تذهبين إلى المدرسة؟	←	أذهبُ إلى المَدْرَسَةِ مَشِيًّا
ما عملُ أهلك؟	←	أبي عامِلٌ.
وما عملُ أمك؟	←	هِيَ رَبَّةُ بَيْتٍ.
كم عمرك أهلك؟	←	خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ سَنَةً

^٢ هذه الحوارات أمثلة ونماذج يجب على المعلم أن يحاور كل الطلاب بحوارات قصيرة مشابهة.

الأستاذ	←	لُقْمَان
اسْمُكَ لُقْمَانُ، صَحِيحٌ؟	↔	نَعَمْ، صَحِيحٌ
أَهْلًا وَسَهْلًا	↔	أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ
كَيْفَ حَالُ أُسْرَتِكَ؟	↔	أُسْرَتِي بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
أَتَسْكُنُ فِي بَيْتِ الطُّلَابِ؟	↔	لا، أَنَا أَسْكُنُ فِي بَيْتِي
كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟	↔	بِالسَّيَّارَةِ
مَعَ مَنْ؟	↔	مَعَ أُمِّي.
مَا عَمَلُ أَبِيكَ؟	↔	أَبِي طَيْبٌ.
وَمَا عَمَلُ أُمِّكَ؟	↔	أُمِّي مُدْرِسَةٌ.
هَلْ أَنْتِ إِنْدُونَيْسِي؟	↔	لا، أَنَا مَالِيزِيٌّ
أَيْنَ تَسْكُنُ فِي مَالِيزِيَا؟	↔	فِي وِلَايَةِ بَهَانَج، مَارَن، قَرْيَةِ أَوَاه

الأستاذ	←	نُورُ الْهُدَى
أَهْلًا وَسَهْلًا نُورَ الْهُدَى، كَيْفَ حَالِكِ؟	↔	أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ، الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا بِخَيْرٍ
مَا هَوَايَتُكَ يَا نُورَ الْهُدَى؟	↔	هَوَايَتِي الْقِرَاءَةُ وَالرَّسْمُ وَكُرَةُ الرِّيشَةِ
هَلْ تُحِبِّينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟	↔	نَعَمْ، أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
لِمَاذَا؟	↔	لَأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ وَلُغَةُ أَهْلِ الْجَنَّةِ
هَلْ تُحِبِّينَ مَالِيزِيَا؟ وَلِمَاذَا؟	↔	نَعَمْ، لِأَنَّهَا بَلَدِي، وَلِأَنَّهَا أَمَانٌ، وَجَمِيلَةٌ،
		وَمُتَقَدِّمَةٌ، وَغَنِيَّةٌ، وَلِأَنَّهَا بَلَدٌ سِيَاحِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ

التدريب الثالث: حوار تدريبي شفوي تحريري^٣:

١- أَيْنَ تَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ يَا عَثْمَانُ؟

أَجْلِسُ بِجَانِبِ وَأَمَامَ وَخَلْفَ

٢- يَا خَالِدُ: أَيْنَ يَجْلِسُ أَبُو بَكْرٍ؟

هُوَ يَجْلِسُ بَيْنَ وَ وَأَمَامَ وَخَلْفَ

٣- أَيْنَ تَجْلِسِينَ يَا فَاتِمَةُ؟

أَنَا أَجْلِسُ بِجَانِبِ وَأَمَامَ وَخَلْفَ

٤- يَا عِزَّةُ: أَيْنَ تَجْلِسُ رَوْضَةُ؟

رَوْضَةُ تَجْلِسُ سَمِيرَةَ وَنَجْوَى، وَأَمَامَ نُورِ الْهُدَى، وَ لَيْلَى.

٥- أَيْنَ سَيَّارَةُ الْأَسْتَاذِ عِمْرَانَ يَا عَلِيُّ؟ اِخْتَرِ:

سَيَّارَتُهُ [عَلَى - فِي - إِلَى - بَيْنَ] الْمِرَابِ.

٦- أَيْنَ السَّبُّورَةُ يَا عَمَّارُ؟

أَهِيَ [بِجَانِبِ - أَمَامَ - خَلْفَ - فَوْقَ] الطَّلَابِ؟

^٣ هذه الحوارات أمثلة وعلى المعلم أن يحاور كل الطلاب بحوارات قصيرة مشابهة.

٧- أَيْنَ الْأُسْتَاذُ يَا عَلِيُّ؟

أَهُوَ [فِي - عَلَى - إِلَى - فَوْقَ] الْفَصْلِ؟

٨- يَافَاطِمَةُ: أَيْنَ الْأُسْتَاذُ؟

أَهُوَ [فَوْقَ - خَلْفَ - تَحْتَ - أَمَامَ] السَّبُّورَةِ؟

٩- أَيْنَ الْكِتَابُ يَا هَاجِرُ؟

الْكِتَابُ [تَحْتَ - بِجَانِبِ - عَلَى - بَيْنَ] الْمَكْتَبِ

١٠- يَا سَارَةُ: كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟ وَكَمْ طَالِبَةً؟

فِي الْفَصْلِ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ طَالِبًا، وَسِتُّ عَشْرَةَ طَالِبَةً.

١١- أَيْنَ تَسْكُنُ يَا خَيْرَ الدِّينِ؟

أَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ تَمْرُلُوهِ، شَارِعَ تُونِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ.

١٢- أَتَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ أَمْ فِي الْمَدِينَةِ يَا عَمْرُو؟

أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ يَا أُسْتَاذَ.

١٣ - ياعمر أتحبُّ القريةَ أكثرَ أم المدينة؟ ولماذا؟

أحبُّ القريةَ أكثرَ من المدينة؛ لأنَّ القريةَ أجملُ من المدينة، ونظيفةٌ، وهادئةٌ، وأهلُ القريةِ كرامٌ طيبونٌ.

١٤ - وأنت ياخير الدين: هل تحبُّ القريةَ أكثرَ من المدينة؟

لا ياأستاذ، أنا أحبُّ المدينةَ أكثرَ من القريةِ، لأنَّ المدينةَ كبيرةٌ، وكلُّ شيءٍ موجودٌ

في

المدينة.

١٥ - يازينب أنت تسكنين في بيت الطالبات، صحيح؟

نعم، صحيح يا أستاذ.

١٦ - متى ترجعين إلى القرية؟

أرجعُ إلى القريةِ يومَ الجمعةِ بعدَ المدرسةِ.

١٧ - كيف ترجعين إلى القرية؟

أرجعُ بالحافلة ، مع صديقتي.

أَخْطَاءُ شَائِعَةٌ

مِنَ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ بَيْنَ الطَّلَابِ الْمَلَايُؤ:

١- [كِتَابَةُ الْحَرَكَاتِ حُرُوفًا]:

[كِتَابَةُ : الْكُسْرَةَ يَاءً ، وَالضَّمَّةَ وَاوًا ، وَالْفَتْحَةَ أَلْفًا ، وَالتَّنْوِينَ نُونًا]

- السلامو عليكموم X ← السلامُ عليكمُ ✓
- العلمو نورُن X ← العلمُ نورٌ ✓
- كيفا حالوكا X ← كَيْفَ حَالُكَ ✓
- الحمدو للهي ربي العالمين X ← الحمدُ لله ربِّ العالمين ✓
- بيتكا جميلُن X ← بيتُكَ جميلٌ ✓
- هاتي قلمن أحمار X ← هاتِ قلمًا أحمر ✓
- أكلتو سمگن لذیدن X ← أكلتُ سَمَكًا لَدِيدًا ✓

٢- تَنْوِينُ الْمُعْرَفِ بِأَلٍ:

الأصلُ أنَّ الاسمَ النَّكِرَةَ مُنَوَّنٌ مثل: [بيتٌ / فصلٌ / مدرسةٌ / طالبٌ] ✓

إذا دَخَلتْ عَلَيْهِ (ال): يَجِبُ حَذْفُ التَّنْوِينِ:

[البيتُ / الفصلُ / المدرسةُ / الطالبُ] X

- بَيْتٌ ← الْبَيْتُ
- فَصْلٌ ← الْفَصْلُ
- مَدْرَسَةٌ ← الْمَدْرَسَةُ
- طَالِبٌ ← الطَّالِبُ

٣- تنوين المَعْرِفِ بِالْإِضَافَةِ :

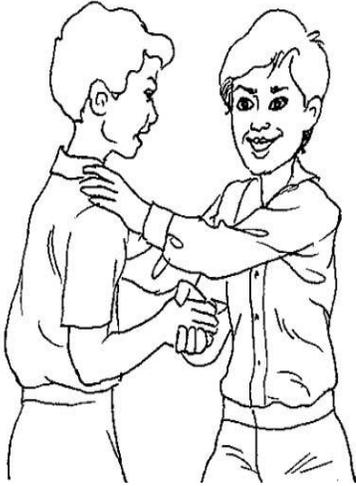
إذا أُضِيفَتِ النَّكْرَةُ يَجِبُ حَذْفُ التَّنْوِينِ:

- هذا **بَيْتٌ** ← هذا **بَيْتُ** الجيران **X** ، [**بَيْتُ** الجيران] ✓
- أنا أَجْلَسُ في **فَصْلِ** مُتَّفَوِّقِينَ **X** ← [في **فَصْلِ** مُتَّفَوِّقِينَ] ✓.
- أنا أَجْلَسُ في **فَصْلِ** المُتَّفَوِّقِينَ **X** ← [في **فَصْلِ** المُتَّفَوِّقِينَ] ✓.

٤- لا تجتمع [ال] وياء المتكلم [ياء الملكية] في كلمة واحدة:

- **البيتي** كَبِيرٌ. **X** ← **بيتي** كَبِيرٌ (بِ) ✓ ، أو **البيت** كَبِيرٌ (بِ) ✓
- **الأسرتي** في القَرْيَةِ **X** ← **أسرتي** في القَرْيَةِ (بِ) ✓ ، أو **الأسرة** في القَرْيَةِ (بِ) ✓
- **الكتابي** جَدِيدٌ **X** ← **كتابي** جَدِيدٌ (بِ) ✓ ، أو **الكتاب** جَدِيدٌ (بِ) ✓

تَعَارُفٌ



- مُحَمَّدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .
أَبُو بَكْرٍ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .
مُحَمَّدٌ : مَا اسْمُكَ ؟
أَبُو بَكْرٍ : أَبُو بَكْرٍ .
مُحَمَّدٌ : كَيْفَ حَالُكَ ؟
أَبُو بَكْرٍ : الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا بِخَيْرٍ، وَأَنْتَ ؟
مُحَمَّدٌ : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
أَبُو بَكْرٍ : هَلْ أَنْتَ تَالِبٌ هُنَا ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، وَأَنْتَ مَا عَمَلُكَ ؟
أَبُو بَكْرٍ : أَنَا أَيْضًا تَالِبٌ .
مُحَمَّدٌ : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟
أَبُو بَكْرٍ : أَنَا أَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ أَوْلُو دُونَجٍ، وَأَنْتَ أَيْنَ تَسْكُنُ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي مَدِينَةٍ تَمْرُلُوهُ .
أَبُو بَكْرٍ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الْآنَ ؟
مُحَمَّدٌ : أَنَا سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ ، هَيَّا مَعِيَ .
أَبُو بَكْرٍ : شُكْرًا ، أَنَا سَأَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ .
مُحَمَّدٌ : إِلَى الْبَقَاءِ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
أَبُو بَكْرٍ : مَعَ السَّلَامَةِ، وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

٤ الهدف الأول لهذا الحوار أن يمارس الطلاب حوارًا تعارفيًا ممارسة فعلية فيما بينهم، فبعد قراءة المعلم للدرس، يقوم بتمثيل الحوار مع أحد الطلاب، ثم يقوم طالبان بتمثيل الحوار، ثم طالبان آخرون، ثم يقوم طالبان يتعارفان فيما بينهما، ثم طالبان آخرون، ثم غيرهما ما استطاع المعلم.

أَدَوَاتُ الاسْتِفْهَامِ °

- الأستاذ : **كَمْ** صَلَاةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ يَاعْبُدُ اللَّهُ؟
عبد الله : حَمْسُ صَلَوَاتٍ .
- الأستاذ : صَلَاةُ الصُّبْحِ **كَمْ** رُكْعَةً يَاصْهَيْبُ ؟
صهيب : صَلَاةُ الصُّبْحِ رُكْعَتَانِ يَا أَسْتَاذُ .
- الأستاذ : **مَا** الصَّلَاةُ الَّتِي فِيهَا ثَلَاثُ رُكْعَاتٍ ؟
زيد : صَلَاةُ الْمَغْرِبِ .
- الأستاذ : **مَتَى** يَبْدَأُ وَقْتُ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ يَا أَبَا عُبَيْدَةَ ؟
أبو عبيدة : يَبْدَأُ وَقْتُ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .
- الأستاذ : **أَيْنَ** تُصَلِّي يَا حَذِيفَةُ ؟
حذيفة : أُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ .
- الأستاذ : **أَتُصَلِّي جَمَاعَةً أَمْ فَرْدًا يَا خَالِدُ ؟**
خالد : أُصَلِّي جَمَاعَةً وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
- الأستاذ : **هَلْ** صَلَّيْتَ الصُّبْحَ الْيَوْمَ جَمَاعَةً يَا حَمْرَةَ ؟
حمزة : نَعَمْ صَلَّيْتُ الصُّبْحَ جَمَاعَةً وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
- الأستاذ : **لِمَاذَا** تَخْرُصُ عَلَى صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ ؟
حمزة : لِأَنَّ صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ تَعْدِلُ صَلَاةَ الْفَرْدِ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً .
- الأستاذ : **مَنْ** إِمَامُ الْمَسْجِدِ يَا مَعَاذُ ؟
معاذ : إِمَامُ الْمَسْجِدِ هُوَ الشَّيْخُ سَعْدُ .
- الأستاذ : **كَيْفَ** تَقِفُ فِي الصَّفِّ فِي الصَّلَاةِ يَا عَثْمَانُ ؟
عثمان : أَقِفُ فِي الصَّفِّ مُسَاوِيًا .

° على المعلم أن يحرص على ممارسة الطلاب الحوار وتمثيل الطلاب له مرات كثيرة ما استطاعوا.

أولاً : تذكّر أدوات الاستفهام

المثال	أداة الاستفهام	فائدتها
<u>هَلْ</u> حَفِظْتَ السُّورَةَ؟	<u>هَلْ</u>	لِلاسْتِفْسَارِ عَنِ شَيْءٍ مَجْهُولٍ
<u>أَصَلَّيْتَ</u> الْعَصْرَ؟	<u>أَ</u>	لِلاسْتِفْسَارِ عَنِ شَيْءٍ مَجْهُولٍ
<u>مَنْ</u> مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ؟	<u>مَنْ</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَاقِلِ .
<u>مَا</u> عَمَلُ أَبِيكَ ؟	<u>مَا</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ .
<u>مَاذَا</u> تَفْعَلُ؟	<u>مَاذَا</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْفِعْلِ . (غالباً)
<u>لِمَاذَا</u> تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟	<u>لِمَاذَا</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ السَّبَبِ
<u>مَتَى</u> تَذْهَبُ إِلَى كَوَانْتِنَ؟	<u>مَتَى</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ الزَّمَانِ .
<u>أَيْنَ</u> أَحْمَدُ؟	<u>أَيْنَ</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ .
<u>كَيْفَ</u> حَالُ أُسْرَتِكَ؟	<u>كَيْفَ</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْحَالِ .
<u>كَمْ</u> طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟	<u>كَمْ</u>	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَدَدِ .

ثانياً : املاً الفَراغَ بِأداةِ اسْتِفْهَامٍ مُناسِبةٍ فِيمَا يَلِي :

- ١- إِلَى ذَهَبَ أَبِي؟
- ٢- هُوَ مَلِكُ مَالِيْزِيَا؟
- ٣- رِنَجِحِ هَذَا الْقَمِيصُ؟
- ٤- تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْيَةِ؟
- ٥- صِحَّةُ أَبِيكَ الْآنَ؟
- ٦- أَنْتَ طَيِّبٌ؟
- ٧- لَكَ أَصْدَقَاءُ؟
- ٨- سَبَبُ حُزْنِكَ؟
- ٩- هِيَ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ الْأُولَى؟

ثالثا: اسأل:

١. اسأل صديقك عن عمره.
٢. اسأل عن مكان محطة الحافلات.
٣. اسأل عن حال محمد.
٤. اسأل أمك عن طعام العدا اليوم.
٥. اسأل الأستاذ عن معنى كلمة المنافع.
٦. اسأل عن صاحب هذا القلم.
٧. اسأل عن موعد مجلس نكاح صديقك.

رابعا: ضع كل أداة استفهام مما يلي في ثلاث جمل من عندك:

[هل . أ . من . ما . متى . أين . كيف . كم]

تَعْبِيرَاتٌ كَثِيرَةٌ لِالاسْتِعْمَالِ

- عبد الرحمن : يا عُمَرَ تَعَالَ مَعِي .
- عمر : إِلَى أَيْنَ؟
- عبد الرحمن : إلى المَدِينَةِ .
- عمر : إِنْتَظِرْ قَلِيلًا ، أَنَا مَشْغُولٌ الْآنَ .
- عبد الرحمن : لَا بَأْسَ ، مَتَى تَنْتَهِي؟
- عمر : بَعْدَ سَاعَةٍ .
- عبد الرحمن : أَنْتَ دَائِمًا مَشْغُولٌ . لِمَاذَا؟
- عمر : أَنَا أَسْتَفِيدُ مِنْ وَقْتِ فَرَغِي بِعَمَلٍ مُفِيدٍ .
- عبد الرحمن : مَاذَا تَعْمَلُ [تَفْعَلُ] الْآنَ؟
- عمر : أَنَا أَرْسِمُ صُورَةً .
- عبد الرحمن : مَا شَاءَ اللَّهُ! الرَّسْمُ هُوَ آيَةٌ جَيِّدَةٌ .
- عمر : وَأَنْتَ مَا هُوَ آيَتُكَ؟
- عبد الرحمن : أَنَا أَحِبُّ كِتَابَةَ الْقَصَصِ .
- عمر : مَتَى تُمَارِسُهَا؟
- عبد الرحمن : فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ .
- عمر : أَيْنَ تُمَارِسُهَا؟
- عبد الرحمن : فِي الْبَيْتِ وَأَحْيَانًا فِي الْمَدْرَسَةِ .
- عمر : هَلْ تَكْتُبُ الشِّعْرَ؟
- عبد الرحمن : أَحْيَانًا ، لَيْسَ دَائِمًا .
- عمر : الْآنَ ، أَنَا مُسْتَعِدٌّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدِينَةِ ، هَيَّا بِنَا .
- عبد الرحمن : هَيَّا .

تدريب ١: تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ كَامِلَةً، ثُمَّ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا فِي جُمْلَةٍ جَدِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

جُمْلَةٌ جَدِيدَةٌ	التَّرْجِمَةُ	الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ
.....	تَعَالَ مَعِي إِلَى الْمَطْعَمِ
.....	إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟
.....	مِنْ أَيْنَ جِئْتَ؟
.....	إِنْتَظِرْنِي سَاعَةً
.....	الْيَوْمَ أَنَا مَشْغُولٌ
.....	مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ؟
.....	مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْتَ مَاهَرٌ جِدًّا.
.....	أَنَا أُحِبُّ أُسْرَتِي
.....	مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
.....	أَيْنَ أَنْتَ الْآنَ؟
.....	أَنَا أَشْعَلُ وَقْتُ الْفَرَاغِ بِالْقِرَاءَةِ
.....	أَنَا فِي الْبَيْتِ مَعَ أُسْرَتِي.
.....	هؤُلاءِ زُمَلَائِي فِي الْمَدْرَسَةِ.
.....	مَسَاءً أَحْيَانًا أَقْرَأُ وَأَحْيَانًا أَلْعَبُ
.....	دَائِمًا أَسَاعِدُ أُمِّي فِي الْمَطْبَخِ
.....	سَأَذْهَبُ الْآنَ إِلَى كُوَالِ الْمُبُورِ
.....	أَنَا مُسْتَعِدٌّ لِلَامْتِحَانِ
.....	هَيَّا مَعِي إِلَى الْمَلْعَبِ
.....	هَيَّا بِنَا نَزُورُ أَحْمَدَ فِي الْمُسْتَشْفَى
.....	هَيَّا هَيَّا إِلَى بَيْتِي

تدريب ٢: أجب عن هذه الأسئلة شفويا وتحريريا:

- ١- هل أنت مشغولٌ؟
- ٢- أين أنت الآن؟
- ٣- أين أبوك الآن، في البيت أم في العمل؟
- ٤- أين أمك الآن؟
- ٥- ماذا تفعل الآن؟
- ٦- ماذا تفعل بعد صلاة الصبح؟
- ٧- ماذا تفعل بعد صلاة العشاء؟
- ٨- متى تذهب إلى المدرسة؟
- ٩- متى ترجع من المدرسة؟
- ١٠- أتحب القراءة؟ ماذا تقرأ؟
- ١١- هل أنت طالبٌ مجتهدٌ؟

مَدْرَسَتِي بَيْتِي



أنا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي؛ لِأَنَّهَا بَيْتِي الثَّانِي، أَعِيشُ فِيهَا بَيْنَ أُسْرَةٍ كَبِيرَةٍ، الْمُعَلِّمُونَ آبَائِي، وَالْمُعَلِّمَاتُ أُمَّهَاتِي، وَالطُّلَابُ أُخْوَتِي، وَالطَّالِبَاتُ أَخَوَاتِي.

أَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَتِي عُلُومًا كَثِيرَةً مِثْلَ عُلُومِ الدِّينِ: كَالْفِقْهِ، وَالتَّفْسِيرِ، وَالحَدِيثِ، وَاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَغَيْرِهَا، وَأَدْرُسُ الحِسَابَ، وَالعُلُومَ، وَالجُغْرَافِيَا، وَالتَّارِيخَ، وَاللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ، وَغَيْرِهَا. وَفِي مَدْرَسَتِي أَتَعَلَّمُ الاِعْتِمَادَ عَلَى النَّفْسِ، وَأَجْتَهِدُ فِي طَلَبِ العِلْمِ.

أُمَارِسُ فِيهَا كَثِيرًا مِنَ الهَوَايَا المُفِيدَةِ، كَالقِرَاءَةِ، وَالرَّسْمِ، وَكُرَةَ الرِّيشَةِ، وَكُرَةَ الطَّاوَلَةِ، وَكُرَةَ القَدَمِ، وَغَيْرِهَا.

أنا وَزُمَلَائِي نَتَعَاوَنُ فِي نِظَافَةِ الفُصُولِ وَالحَدَائِقِ وَالقَاعَاتِ وَبَيْتِ الطُّلَابِ وَالمَلَاعِبِ وَالمَطْعَمِ.

أولاً: تَرْجِمِ التَّعْبِيرَاتِ الْآتِيَةَ:

لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	التَّرْجَمَةُ
لَأَنَّهَا بَيْتِي الثَّانِي
أَعِيشُ فِيهَا بَيْنَ أُسْرَةٍ كَبِيرَةٍ
أَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَتِي عُلُومًا كَثِيرَةً
أَدْرُسُ الْحِسَابَ
أَتَعَلَّمُ الْاعْتِمَادَ عَلَى النَّفْسِ
طَلَبُ الْعِلْمِ
الْهَوَايَاتِ الْمُفِيدَةِ
وغيرها

ثانياً: أسئلة الفهم:

- ١- أُنحِبُ مَدْرَسَتَكَ؟ لماذا؟
- ٢- مَاذَا تَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ؟
- ٣- ما اللغات التي تدرُسها في المَدْرَسَةِ؟
- ٤- مَا هَوَايَتُكَ؟
- ٥- فِيمَ تَتَعَاوَنُ مَعَ زُمَلَائِكَ؟

ثالثاً: اخْتَرِ الْجَمْعَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- أُسْرَةٌ : [أُسْرَةٌ . أُسْرٌ . أُسْرَى]
- ٢- نَفْسٌ : [مَنَافِسُ . نَفُوسٌ . أَنْفَاسٌ]

٣- مَدْرَسَةٌ : [مُدَرِّسُونَ . مُدَرِّسَاتٌ . مَدَارِسٌ]

٤- بَيْتٌ : [أَبْيَاتٌ . بُيُوتٌ . بَيْتَانِ]

٥- مَطْعَمٌ : [مَطْعَمَانِ . أَطْعَمَةٌ . مَطَاعِمٌ]

رابعاً: عَيِّنِ الْمَفْرَدَ الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- عُلُومٌ : [مُعَلِّمٌ . عِلْمٌ . عَالِمٌ]

٢- زُمَلَاءٌ : [زَمَالَةٌ . زَامِلٌ . زَمِيلٌ]

٣- فُصُولٌ : [فَصِيلٌ . فَصَالٌ . فَصْلٌ]

٤- حَدَائِقُ : [حَدَقٌ . حَدَقَةٌ . حَدِيقَةٌ]

٥- مَلَاعِبُ : [لَعِبٌ . لَاعِبٌ . مَلَعِبٌ]

خامساً: تَأَمَّلِ الضَّمِيرَ الْمُنْفَصِلَ وَالضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ فِيمَا يَلِي:

١- أَنَا كِتَابِي جَدِيدٌ ،

٢- أَنْتَ حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ ،

٣- أَنْتِ مَكْتَبُكَ نَظِيفٌ .

أنا	ي	أنتَ	ك	أنتِ	كِ
أبي مُعَلِّمٌ		أبوكَ مُعَلِّمٌ		أبوكِ مُعَلِّمٌ	
بَيْتِي كَبِيرٌ		بَيْتَكَ كَبِيرٌ		بَيْتِكِ كَبِيرٌ	
قَمِيصِي جَمِيلٌ		قَمِيصُكَ جَمِيلٌ		قَمِيصُكِ جَمِيلٌ	
سَيَّارَتِي قَدِيمَةٌ		سَيَّارَتُكَ قَدِيمَةٌ		سَيَّارَتُكِ قَدِيمَةٌ	
إِنِّي طَيِّبٌ		إِنِّكَ طَيِّبٌ		إِنِّكِ طَيِّبٌ	

القِطُّ والفَأْرُ



في بَيْتِنَا قِطٌّ كَبِيرٌ ذَكِيٌّ، وَقَوِيٌّ، وَسَرِيعٌ جِدًّا، وَمَاهِرٌ فِي تَسَلُّقِ الشَّجَرِ، وَمَاهِرٌ فِي صَيْدِ
الْفِئْرَانِ وَأَكْلِهَا، لِذَلِكَ لَا يُوجَدُ فِي بَيْتِنَا فِئْرَانٌ، لِأَنَّهَا تَخَافُ مِنَ الْقِطِّ.

في يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ رَأَى الْقِطُّ فَأْرًا كَبِيرًا دَخَلَ الْبَيْتَ، فَمَشَى بِهِدْوًى، وَكَمَنَ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ،
حَتَّى لَا يَشْعُرَ بِهِ الْفَأْرُ، لَكِنَّ الْفَأْرَ رَأَهُ، فَصَعَدَ الْفَأْرُ بِسُرْعَةٍ عَلَى الْحَائِطِ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى
السَّقْفِ.

انْتَظَرَ الْقِطُّ نُزُولَ الْفَأْرِ، فَلَمَّ يَنْزِلُ، فَصَعَدَ فَوْقَ الْمَائِدَةِ، ثُمَّ قَفَزَ فَوْقَ الدُّوَلَابِ، وَقَفَزَ بِسُرْعَةٍ
فَوْقَ الْفَأْرِ، وَأَمْسَكَهُ بِمَخَالِبِهِ وَأَسْنَانِهِ، وَسَقَطَ بِهِ عَلَى الْأَرْضِ، وَقَتَلَهُ، ثُمَّ حَمَلَهُ خَارِجَ الْبَيْتِ،
وَأَكَلَهُ.

أولاً : تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلِ وَالْكَلِمَاتِ :

الترجمة	لغة عربية
.....	فِي بَيْتِنَا قِطٌّ كَبِيرٌ
.....	ذَكِيٌّ، وَقَوِيٌّ، وَسَرِيعٌ جِدًّا
.....	لَا يُوجَدُ فِي بَيْتِنَا فِئْرَانٌ
.....	فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ
.....	مَشَى بِهَدُوءٍ
.....	لَا يَشْعُرُ
.....	لَمْ يَنْزِلْ
.....	أَمْسَكَهُ بِمَخَالِبِهِ وَأَسْنَانِهِ
.....	سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ
.....	قَتَلَهُ
.....	ثُمَّ حَمَلَهُ خَارِجَ الْبَيْتِ

ثانياً: أسئلة الفهم:

- ١- بَيْتُكُمْ فِي الْقَرْيَةِ أَمْ فِي الْمَدِينَةِ؟
- ٢- أَيْوَجَدُ فِي بَيْتِكُمْ فِئْرَانٌ؟
- ٣- كَيْفَ أَمْسَكَ الْقِطُّ الْفَأْرَ؟
- ٤- هَلِ الْقِطُّ حَيَوَانٌ نَجَسٌ؟
- ٥- أَيْبْطُلُ الْوُضُوءُ إِذَا لَمَسْتَ الْقِطَّ؟

ثالثا: صلِّ الكلمة بضدِّها في الجدول الآتي:

المضاد	الكلمة
ضَعِيفٌ	كَبِيرٌ
بَطِيءٌ	ذَكِيٌّ
قَلِيلٌ	قَوِيٌّ
صَغِيرٌ	سَرِيعٌ
غَبِيٌّ	كَثِيرٌ
دَاخِلٌ	صَعَدَ
نَزَلَ	فَوْقَ
تَحْتَ	خَارَجَ

رابعا: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- ١ - كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟
- ٢ - كَمْ يَوْمًا فِي الشَّهْرِ؟
- ٣ - كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ؟
- ٤ - كَمْ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ؟
- ٥ - كَمْ دَقِيقَةً فِي السَّاعَةِ؟
- ٦ - كَمْ ثَانِيَةً فِي الدَّقِيقَةِ؟

خامسا: على نَمَطِ الْمِثَالِ أُطْلَبُ مِنْ صَدِيقِكَ مَا يَلِي:

رَحْمَةُ الْحَيَوَانِ ← إِرْحَمِ الْحَيَوَانَ

- ١- الْجُلُوسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.
- ٢- النَّظْرُ إِلَى السَّبُّورَةِ.
- ٣- الْحُشُوعُ فِي الصَّلَاةِ.
- ٤- الْإِنْتِظَارُ قَلِيلًا.
- ٥- الْاسْتِعْفَارُ لِلْوَالِدَيْنِ.

سادسا: على نَمَطِ الْمِثَالِ أَنَّهُ صَدِيقَكَ عَمَّا يَلِي:

الضَّحِكُ كَثِيرًا ← لَا تَضْحَكُ كَثِيرًا

- ١- الْكَذِبُ.
- ٢- الْكَسَلُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
- ٣- ضَرْبُ الْقِطْعَةِ.
- ٤- الْكِتَابَةُ عَلَى الْجِدَارِ.
- ٥- الْخُرُوجُ مِنَ الْفَصْلِ.

حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ



محمود : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

أحمد وخالد: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

خالد : كَيْفَ حَالُكَ يَا مُحَمَّدُ؟

محمود : الْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ.

هَلْ زُرْتُمَا يُوسُفَ فِي الْمُسْتَشْفَى؟

أحمد : لَمَّا، سَنَذْهَبُ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

محمود : أَحْسَنْتُمْ، إِنَّ زِيَارَةَ الْمَرِيضِ مِنْ حَقِّ الْمُسْلِمِ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ.

أحمد : وَمَا حُقُوقُ الْمُسْلِمِ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ؟

خالد : حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتُّ:

الأول : رَدُّ السَّلَامِ

الثاني : زِيَارَةُ الْمَرِيضِ

الثالث : إِجَابَةُ الدَّعْوَةِ

الرابع : اتِّبَاعُ الْجَنَائِزِ

الخامس : تَشْمِيتُ الْعَاطِسِ

السادس : النَّصِيحَةُ.

محمود : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ الْإِسْلَامِ.

خالد : إِلَى اللَّقَاءِ يَا أَخِي.

محمود : مَعَ السَّلَامَةِ.

أولاً: اُكْتُبْ تَرْجَمَةَ الْجُمَلِ وَالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الترجمة	لغة عربية
.....	هَلْ رَزْتُمْ يُوسُفَ؟
.....	لَمَّا
.....	أَحْسَنْتُمْ
.....	رَدُّ السَّلَامِ
.....	زِيَارَةُ الْمَرِيضِ
.....	إِجَابَةُ الدَّعْوَةِ
.....	اتِّبَاعُ الْجَنَائِزِ
.....	تَشْمِيتُ الْعَاطِسِ

ثانياً: أَجْرِ هَذَا الْحَوَارِ:

طَالِبٌ يُمِثِّلُ أَنَّهُ يَعْطَسُ

ثُمَّ يَقُولُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.

زميله: يَرَحِّمُكُمْ اللَّهُ.

العاطس: يَهْدِيكُمْ اللَّهُ وَيُصَلِّحُ بِأَلْسِنَتِكُمْ



ثالثا: أسئلة الفهم:

- ١- حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ سِتٌّ ، أَدْكُرْهَا.
- ٢- أين يُوسُفُ؟
- ٣- متى سَيَذْهَبُ أَحْمَدُ وَحَالِدٌ لِرِيَاةِ يُوسُفِ؟
- ٤- رَدُّ السَّلَامِ وَاجِبٌ أَمْ سُنَّةٌ؟
- ٥- كيف تُشَمِّتُ الْعَاطِسُ؟

رابعا: اقرأ وكرِّر كلَّ عِبَارَةٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ:

- ١- أَنَا مُسْلِمٌ أَحِبُّ أَخِي الْمُسْلِمَ.
- ٢- أَنَا مُسْلِمٌ أُتِّي السَّلَامَ وَأَرُدُّهُ.
- ٣- أَنَا مُسْلِمٌ أُرْوِرُ أَخِي الْمَرِيضَ.
- ٤- أَنَا مُسْلِمٌ أَتَّبِعُ جَنَازَةَ أَخِي الْمُسْلِمِ.
- ٥- أَنَا مُسْلِمٌ أَنْصَحُ أَخِي الْمُسْلِمَ.

خامسا: ماذا تفعل إذا:

- ١- إذا عَطَسَ زَمِيلُكَ؟
- ٢- إذا قال لك رَجُلٌ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ؟
- ٣- مَرِيضٌ جَارُكَ؟
- ٤- دَعَاكَ أَحْمَدُ لِحُضُورِ مَجْلِسِ نِكَاحِهِ؟
- ٥- دَعَاكَ صَدِيقُكَ لِحُضُورِ مَجْلِسِ نِكَاحِهِ وَلَمْ تَسْتَطِعْ الدَّهَابَ، ماذا تَفْعَلُ؟

تَعَلَّم (ال) الشَّمْسِيَّة 

و (ال) القَمَرِيَّة 

ال شمسية 	ال القمرية 
غَيْرُ مَلْفُوظَةٌ أَي [لَا تُنْطَقُ] وَهِيَ تُدْعَمُ فِي الْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا	مَلْفُوظَةٌ أَي [تُنْطَقُ] وَهِيَ سَاكِنَةٌ
الْحَرْفُ بَعْدَهَا مُشَدَّدٌ [الشَّمْس]	الْحَرْفُ بَعْدَهَا غَيْرُ مُشَدَّدٍ [الْقَمَر]
الْحُرُوفُ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ [ال] الشَّمْسِيَّةُ هِيَ: باقي الحروف	الْحُرُوفُ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ [ال] الْقَمَرِيَّةُ هِيَ: أ ب ح ج خ ع غ ف ق ك م ه و ي [أُنْبِغُ حَجَّكَ وَحَفَّ عَقِيمَهُ]
أمثلة: التَّاجِرُ ، الدِّينُ ، الذَّهَبُ ، الرَّجُلُ ، الزِّيَارَةُ ، السَّمَاءُ ، الشَّرِيفُ ، الصَّلَاةُ ، الضَّلَالُ ، الطَّالِبُ	أمثلة: الأَبُ ، البَابُ ، العَابَةُ ، الحَجُّ ، الجَبَلُ ، الكِتَابُ ، الوَلَدُ ، الحَوْفُ ، الفُضْلُ ، العَقْلُ ، القَلْبُ ،

تدريب ١: أَدْخِلْ (ال) عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهَا شَمْسِيَّةً أَمْ قَمَرِيَّةً:

- عَيْنٌ - شَعْرٌ - أُذُنٌ - فَمٌ - صَدْرٌ - رَقَبَةٌ - سُبُورَةٌ - قِطَارٌ - سَيَّارَةٌ - طَائِرَةٌ - زَوْجَةٌ -
 أَسَدٌ - جَمَلٌ - خَبْرٌ - زِيَارَةٌ - طَرِيقٌ - ظَالِمٌ - مُسْلِمُونَ - لِسَانٌ - ذَنْبٌ - لَدِيدٌ -
 وَرْدَةٌ - هَدِيَّةٌ - يَمِينٌ - دُعَاءٌ - تَمْرٌ - ثَوْبٌ - حِمَارٌ - شِفَاءٌ - ضَعِيفٌ - عَفُورٌ -
 كَبِيرٌ .

تدريب ٢: مَيِّزْ بَيْنَ اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَاللّامِ الْقَمَرِيَّةِ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (√)

شمسية 	قمرية 	(ال) في الكَلِمَة
		الْبَحْر
		الْمَلِك
		السَّمَاء
		الْوَالِد
		الرَّحْمَن
		اللَّطِيف
		السَّلَام
		الْعَرَبِيَّة
		الشَّجَرَة
		الطَّعَام
		المَاء
		الشَّيْطَان
		الظَّالِمُون
		القَمَح
		العَيْب
		الفِقْه
		النَّظَافَة
		الهُدَى

شمسية 	قمرية 	(ال) في الكَلِمَة
		الْأُسْرَة
		الْبَيْت
		الْكَثِيرَة
		التَّاجِر
		السَّنَة
		التَّمْيِذ
		المُعَلِّم
		الدُّنْيَا
		اللِّحْيَة
		الفَقِير
		الشُّجَاع
		الحُطْبَة
		الرَّهْرَة
		الْوَرْدَة
		العُلُوم
		اللَّيْل
		الصُّورَة
		الطَّرِيق



مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ مَالِيْزِيَا؟

١- مَالِيْزِيَا بِلَدُّ مُسْلِمٍ، وَشَعْبُ مَالِيْزِيَا ٣٣ مِلْيُونٍ تَقْرِيْبًا، وَشَعْبُهَا ثَلَاثَةُ أَجْنَاسٍ: مَلَايُو، وَصِيْنِيُوْنَ، وَهِنُوْد، بِالإِضَافَةِ إِلَى السُّكَّانِ الأَصْلِيِّينَ، يَعِيْشُوْنَ جَمِيْعًا فِي تَعَاوُنٍ مِنْ أَجْلِ نَهْضَةِ بِلَدِهِمْ.

٢- تَتَكَوَّنُ مَالِيْزِيَا مِنْ أَرْبَعِ عَشْرَةَ وِلايَةً، وَالعَاصِمَةُ هِيَ كُوَالالمُبُور، وَيُوجَدُ فِيهَا كَثِيْرٌ مِنْ الجُزُرِ، مِنْ أَشْهَرِ هَذِهِ الجُزُرِ جَزِيْرَةُ لَنْكَاوِي [Langkawi] السِّيَاحِيَّةُ المَشْهُورَةُ.

٣- هِيَ بِلَدٌ جَمِيْلَةٌ جِدًّا، فَأَيْنَمَا نَظَرْتَ تَجِدُ الأَرْضَ حَضْرَاءَ جَمِيْلَةً، وَيُوجَدُ بِهَا كَثِيْرٌ مِنْ الأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ الطَّبِيْعِيَّةِ الَّتِي تَجْدِبُ السُّيَاحَ، مِثْلُ الكُهُوفِ وَالأَنْهَارِ وَالشَّلَالَاتِ وَالعَابَاتِ.

٤- الحَضَارَةُ الحَدِيْثَةُ فِي مَالِيْزِيَا مَوْجُودَةٌ فِي كُلِّ وِلايَةٍ، خَاصَّةً العَاصِمَةُ كُوَالالمُبُورَ، حَيْثُ يُوجَدُ مَبْنَى شَرِكَةِ بِنْتُوْنَسَ [KLCC]، وَالمَنَارَةُ [Menara] وَكَثِيْرٌ مِنَ الأَبْرَاجِ العَالِيَةِ البَدِيْعَةِ، لَذَلِكَ فَإِنَّ مَالِيْزِيَا دَوْلَةٌ سِيَاحِيَّةٌ مِنْ الدَّرَجَةِ الأُولَى.

مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ فِي كُوَالالمبور: مَبْنَى شَرَكَةِ بتروناس ، وَالْمَنَارَةُ



مَحْكَمَةُ كُوَالالمبور



أولاً: المفردات:

مفرد	جمع
جِنْسٌ	أَجْنَاسٌ
صِينِيٌّ	صِينِيُّونَ
هِندِيٌّ	هُنُودٌ
جَزِيرَةٌ	جُزُرٌ
مَكَانٌ	أَمَاكِنٌ
سَائِحٌ	السُّيَّاحُ
شلال	شلالات
كَهْفٌ	كُهُوفٌ
نَهْرٌ	أَنْهَارٌ
غَابَةٌ	غَابَاتٌ
بُرْجٌ	أَبْرَاجٌ

مفرد	جمع
بَلَدٌ	بِلَادٌ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمُونَ
شُعْبٌ	شُعُوبٌ
وَلَايَةٌ	وَلَايَاتٌ
مَبْنَى	مَبَانٍ

ثانيا: أسئلة الفهم:

- ١- ما أجناسُ الشَّعبِ المَليزيِّ؟
- ٢- كَيْفَ يَعِيشُ أَجْناسُ الشَّعبِ المَليزيِّ؟
- ٣- ما عاصِمةُ ماليزيا؟
- ٤- اذكر بَعْضَ الأَماكنِ السِّياحِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ في ماليزيا.
- ٥- بَيِّنْ بَعْضَ آثارِ الحَضارَةِ الحَدِيثَةِ في كوالالمُبور.
- ٦- مِنْ أَيِّ وِلايَةِ أَنْتَ؟ وما عاصِمتُها؟
- ٧- هَلْ تُحِبُّ ماليزيا؟ لِمَذا؟

ثالثا: صلِ السُّؤالِ بِالجَوابِ الصَّحيحِ في الجَدولِ الآتي:

السُّؤال	الجَواب
كَمَ عَدَدُ سُكَّانِ ماليزيا؟	سرواق.
كَمَ وِلايَةٍ في ماليزيا؟	لَنكَاوي.
ما أَكبر وِلايَةٍ في ماليزيا؟	ثلاثة وثلاثون مليون تقريبا.
أَيْنَ يُوجَدُ مَبْنى بَترُوناس؟	أرَبَع عَشْرَةَ وِلايَةٍ.
ما أَشْهُرُ جَزِيرَةٍ في ماليزيا؟	ثلاثة.
كَمَ جِنسًا في الشَّعبِ المَليزيِّ؟	كوالالمبور.

رابعاً: أ- تأمّل الضّمائر وأثرها في الفعل المضارع والضمير المتّصل آخر الاسم:

أنا أنظف بيّتي نحن نُنظف بيّتنا
أنت تُنظف بيّتك أنت تُنظفين بيّتك
هو يُنظف بيّته هي تُنظف بيّتها

ب- استبدل بالضمير (أنا) الضّمائر التّالية واكتب الجملة صحيحة:
أنا أساعدُ أمي.

..... نحنُ .
..... أنتَ .
..... أنتِ .
..... هوُ .
..... هي .

خامساً: صل السؤال بالجواب فيما يلي:

السؤال	الجواب
كيف حالك؟	الحمد لله هي بخير
كيف حال أحمد؟	الحمد لله هما بخير
كيف حال فاطمة؟	الحمد لله هُنَّ بخير
كيف حال أبويك؟	الحمد لله هم بخير
كيف حال أخوتك؟	الحمد لله أنا بخير
كيف حال أخواتك	الحمد لله هو بخير

الدَّرْسُ العَاشِرُ



الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ وَالطَّالِبُ الْكَسْلَانُ

من صِفَاتِ الطَّالِبِ الْكَسْلَانِ	من صِفَاتِ الطَّالِبِ الْمُجْتَهِدِ
يَسْتَيْقِظُ صَبَاحًا مُتَأَخِّرًا.	يَسْتَيْقِظُ صَبَاحًا مُبَكِّرًا.
يُؤَخِّرُ الْفَرَايِضَ عَنَ وَقْتِهَا وَأَحْيَانًا يَنْزُكُّهَا.	يُؤَدِّي الْفَرَايِضَ فِي وَقْتِهَا.
يُهْمِلُ نِظَافَةَ نَفْسِهِ وَتَوْبَهُ	نَظِيفُ الثَّوْبِ وَالْبَدَنِ
كَثِيرُ الْكَلَامِ قَلِيلُ الْعَمَلِ.	قَلِيلُ الْكَلَامِ كَثِيرُ الْعَمَلِ
ضَعِيفُ الْعَزِيمَةِ.	قَوِيُّ الْعَزِيمَةِ.
لَا يَحْتَرِمُ الْمَوَاعِيدَ.	يَحْتَرِمُ الْمَوَاعِيدَ.
ضَعِيفٌ فِي الدِّرَاسَةِ رَاسِبٌ.	نَاجِحٌ مُتَفَوِّقٌ فِي دِرَاسَتِهِ.
يَقْضِي وَقْتَهُ فِي النَّوْمِ وَاللَّعِبِ بِلَا فَايِدَةٍ.	يُنَظِّمُ وَقْتَهُ بَيْنَ الْعَمَلِ وَالْمَذَاكِرَةِ وَاللَّعِبِ
يُتَعَبُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ.	يُطِيعُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ.
قَلِيلُ الْمَنْفَعَةِ	عَظِيمُ الْمَنْفَعَةِ لِنَفْسِهِ وَأُسْرَتِهِ وَوَطَنِهِ

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ما صفات الطالب المُجتهد؟
- ٢- ما صفات الطالب الكسّان؟
- ٣- كيف تكون طالباً مُجتهداً؟
- ٤- بم تنصح الطالب الكسّان؟

ثانياً: صل الطالب المُجتهد بصفاته ، والطالب الكسّان بصفاته فيما يلي:

ضعيف في الدّراسة.	الطالب المُجتهد
كثير الكلام قليل العمل	
كثير العمل قليل الكلام	الطالب الكسّان
ناجح مُتفوّق في دراسته.	
قليل المنفعة	
قوي العزم	

ثالثاً: اكتب : [كسّان] أو [مُجتهد] بحسب ما يناسب المعنى فيما يأتي:

- ١- يَسْتَيْقِظُ قَبْلَ صَلَاةِ الصُّبْحِ. [.....]
- ٢- يَنَامُ قَلِيلاً وَيَعْمَلُ كَثِيراً. [.....]
- ٣- يُحَافِظُ عَلَى الصَّلَوَاتِ جَمَاعَةً. [.....]
- ٤- يُصَلِّي الصُّبْحَ بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ. [.....]
- ٥- عُرْفَتُهُ نَظِيفَةٌ مُرْتَبَةٌ. [.....]
- ٦- يَنَامُ كَثِيراً وَيَلْعَبُ كَثِيراً. [.....]
- ٧- لَا يَعْمَلُ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ. [.....]

رابعاً: ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ الصَّحِيحِ وَعَلامَةَ (X) أَمَامَ الخَطَأِ فِيمَا يَلي:

- ١- الطَّالِبُ المُجْتَهِدُ نَظِيفُ الثَّوْبِ وَالبَدَنِ. (.....)
- ٢- الطَّالِبُ الكَسْلانُ لا يُحَافِظُ عَلى الأَوقَاتِ. (.....)
- ٣- الطَّالِبُ المُجْتَهِدُ فَاشِلٌ في الدِّرَاسَةِ راسِبٌ. (.....)
- ٤- الطَّالِبُ الكَسْلانُ نَاجِحٌ مُتَفَوِّقٌ. (.....)
- ٥- الطَّالِبُ المُجْتَهِدُ نَافِعٌ لِأُسْرَتِهِ وَبِلدِهِ. (.....)

خامساً: أذكر ثلاثَ صِفاتٍ أُخْرى [غَيْرَ مَوْجُودَةٍ في الدَّرْسِ] لِلطَّالِبِ المُجْتَهِدِ، وثلاثَ صِفاتٍ أُخْرى لِلطَّالِبِ الكَسْلانِ.

سادساً: صِلِ السُّؤالَ بِالجَوابِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَلي:

السؤال	الجواب
هل أنت طالب؟	لا هو طالب في الجامعة
هل أخوك طالب في المدرسة؟	لا هما طالبتان في مدرسة بنات
آخيتك فاطمة طالبة في الجامعة؟	نعم هن طالبات
أعلي وعثمان طالبان معك؟	نعم هما طالبان معي
أحديجة وعائشة طالبتان معك؟	نعم أنا طالب
أهؤلاء طلاب؟	لا هي تدرُس في معهد تحفيظ
أهؤلاء طالبات؟	نعم هم طلاب

الأعداد من [١ إلى ١٠] مع المؤنث والمذكر

مع المؤنث	العدد	مع المذكر	العدد
طالبة واحدة	١	طالب واحد	١
طالبتان اثنتان	٢	طالبان اثنان	٢
<p>العددان [١ ، ٢]</p> <p>يُؤَافِقَانِ الْمَعْدُودَ تَدْكِيرًا وَتَأْنِيثًا</p>			
ثلاث طالبات	٣	ثلاثة طلاب	٣
أربع طالبات	٤	أربعة طلاب	٤
خمس طالبات	٥	خمسة طلاب	٥
ست طالبات	٦	ستة طلاب	٦
سبع طالبات	٧	سبعة طلاب	٧
ثمان طالبات	٨	ثمانية طلاب	٨
تسع طالبات	٩	تسعة طلاب	٩
عشر طالبات	١٠	عشرة طلاب	١٠
<p>الأعداد [٣ إلى ١٠]</p> <p>تُخَالِفُ الْمَعْدُودَ تَدْكِيرًا وَتَأْنِيثًا</p> <p>وَالْمَعْدُودَ دَائِمًا جَمْعٌ مَجْرُورٌ</p>			

أ - اكتب العدد بالحروف:

معي كتاب (١)	كتبت رسالة (١)
حضر (٢) من العلماء	في بيتنا (٢) من المعلمات
حفظت جزءاً (١) من القرآن	انتظرتك ساعة (١)
دخل (٢) من الرجال	في المدينة مدرستان (٢)

ب - اكتب العدد بالحروف:

بني له <u>ثلاثة</u> أبواب	كتبت <u>ثلاث</u> كلمات
اشتريت <u>أربعة</u> أقلام	طبخت أمي <u>أربع</u> سمكات
أحب (٥) أنواع فاكهة	أكلت (٥) تفاحات
حضر إيننا (٦) ضيوف	فازت (٦) أمهات
حفظت <u>سبعة</u> أجزاء من القرآن	حفظت (٧) سور طوال
حوّل بيتنا (٨) جيران	في بيتنا <u>ثمان</u> حجرات
عندي (٩) أولاد	عندي (٩) بنات
تبدأ الدراسة بعد <u>عشرة</u> أيام	مات أبي منذ (١٠) سنوات

ت - اختر الصيغة الصحيحة للعدد مما بين القوسين فيما يلي:

١ - زارني صديقان [اثان - اثنتان] وجلسا عندي ساعة [واحد - واحدة]

٢ - في بيتنا [ستة - ست] غرف، وحمّامان [اثان - اثنتان]، ومطبخ [واحدة - واحد]

٣- لي [أربع - أربعة] زُوجَات، و [تسع - تسعة] أولادٍ، و [ثماني - ثمانية] بَنَاتٍ.

٤- في المَقْلَمَةِ [سبعة - سبع] أَقْلَامٍ، وِمْسَطَرَتَانِ [اثنان - اثنتان]، وِذَبَّاسَةٌ [واحد -

واحدة]

٥- عُمْرِي [عشر - عشرة] سَنَوَاتٍ، و [عشر - عشرة] أَشْهُرٍ، و [عشر - عشرة] أَيَّامٍ.

٦- قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ [اثنتين - اثنيْن]، وِقِصَّةً [واحدًا - واحدة]، و [ثلاث - ثلاثة] مَجَلَّاتٍ.

٧- في الإِنْسَانِ [خمس - خمسة] حَوَاسٍ، وِفي رَأْسِهِ عَيْنَانِ [اثنان - اثنتان]، وِوَقْمٌ [واحد

- واحدة]، وِلَهُ يَدَانِ [اثنان - اثنان]، في كُلِّ يَدٍ [خمس - خمسة] أَصَابِعٍ، وِلَهُ قَلْبٌ

[واحد - واحدة].

ث- أَكْتُبُ العَدَدَ بِالحُرُوفِ فِيمَا يَلِي:

١- هذه (٥) أَقْلَامٍ ، وهذه (٧) أَزْهَارٍ

٢- عُمْرِي (٩) سَنَوَاتٍ وِعُمُرٌ أَخِي (١٠) أَعْوَامٍ

٣- في بَيْتِنَا (٨) رِجَالٍ وِ (٤) سَيِّدَاتٍ.

٤- حَضَرَ المَجْلِسَ (٦) أُمَّهَاتٍ وِ (٣) آبَاءَ

٥- لي إِخٌ (١) وَأُخْتَانِ (٢)

٦- إِشْتَرَيْتَ قِصَّتَيْنِ (٢) وِكِتَابًا (١)

الرِّيَاضَةُ



الرِّيَاضَةُ أَسَاسُ قُوَّةِ الْبَدَنِ وَصِحَّتِهِ، فَالرِّيَاضِيُّ قَوِيُّ الْبَدَنِ، ذُو صِحَّةٍ وَقُوَّةٍ، وَالَّذِي لَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ضَعِيفُ الْجِسْمِ كَثِيرُ الْأَمْرَاضِ.

المُدَرِّسُ : يَاعْبُدُ الرَّحْمَنَ مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمَارِسُهَا؟

عبد الرحمن : كُرَّةَ الرِّيَشَةِ.

المدرس : وَأَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟

أحمد : كُرَّةَ الْقَدَمِ.

المدرس : وَأَنْتَ يَا عَثْمَانَ، أَتَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ؟

عثمان : لَا يَا أَسْتَاذَ، أَنَا أَلْعَبُ كُرَّةَ الطَّاوَلَةِ وَكُرَّةَ الْحَيْزُرَانَ (التَّكْرُو).

المدرس : يَاطْلِحَةُ أَنَا شَاهِدْتُكَ وَأَنْتَ تَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ، أَنْتَ مَاهِرٌ جِدًّا.

طلحة : صَحِيحٌ يَا أَسْتَاذَ، أَنَا أَحِبُّ كُرَّةَ السَّلَّةِ وَالسَّبَّاحَةَ.

المدرس : وَأَنْتَ يَا مُعَاوِيَةَ أَتُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؟

معاوية : لَا ، أَنَا لَا أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.

المدرس : لِمَاذَا؟

مُعَاوِيَةُ : لَا يُوجَدُ عِنْدِي وَقْتُ أَنَا أَرَا جُعُ دُرُوسِي.

المدرس : هَذَا جَيِّدٌ، وَلَكِنَّ الصَّحِيحَ وَالْأَفْضَلَ أَنْ تُخَصِّصَ وَقْتًا لِلرِّيَاضَةِ؛

فَالْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.

معاوية : أَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أولاً: تَرْجَمَةَ تَرَائِبِ وَمُفْرَدَاتِ:

الترجمة	نوع الرياضة	الترجمة	التركيب
.....	كُرَّةُ الْقَدَمِ	الرِّيَاضَةُ أَسَاسُ قُوَّةِ الْبَدَنِ
.....	كُرَّةُ الرِّيشَةِ	قَوِيُّ الْبَدَنِ
.....	كُرَّةُ الطَّاوَلَةِ	دُو صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ
.....	كُرَّةُ الْحَيْزُرَانِ	ضَعِيفُ الْجِسْمِ
.....	كُرَّةُ السَّلَّةِ	عُرْضَةٌ لِلْمَرَضِ
.....	كُرَّةُ الْيَدِ	مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمَارِسُهَا؟
.....	كُرَّةُ الشَّبَكَةِ	لَا يُوجَدُ عِنْدِي وَقْتُ
.....	كُرَّةُ الْمَضْرِبِ	أُرَاجِعُ دُرُوسِي
.....	السَّبَاحَةُ	الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ
.....	الرِّمَاطِيَّةُ	السَّلِيمِ
.....		أَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ما الفَرْقُ بَيْنَ الرِّيَاضِيِّ وَالَّذِي لَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؟
- ٢- ما الرِّيَاضَةُ الَّتِي يُمَارِسُهَا أَحْمَدُ؟
- ٣- ما الرِّيَاضَةُ الَّتِي يُمَارِسُهَا عُثْمَانُ؟
- ٤- لِمَاذَا لَا يُمَارِسُ مُعَاوِيَةَ الرِّيَاضَةَ؟
- ٥- هَلْ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ؟ مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تَلْعَبُهَا؟

ثالثا: ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي:

- ١- الرِّيَاضِيُّ ضَعِيفُ الْجِسْمِ.
- ٢- الَّذِي لَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ قَوِيَّ الْجِسْمِ صَحِيحُ الْبَدَنِ.
- ٣- عَبْدُ الرَّحْمَنِ يُمَارِسُ كُرَةَ الْقَدَمِ.
- ٤- أَحْمَدُ يُمَارِسُ كُرَةَ الرِّيْشَةِ.
- ٥- عُثْمَانُ يَلْعَبُ كُرَةَ الطَّاوَلَةِ وَكُرَةَ الْخَيْرِزَانِ.
- ٦- مُعَاوِيَةُ يُمَارِسُ كُرَةَ الرِّيْشَةِ.
- ٧- الْجِسْمُ السَّلِيمُ فِي الْعَقْلِ السَّلِيمِ.

رابعا: صل السؤال بالجواب المناسب فيما يلي:

السؤال	الجواب
ما عَمَلُكَ؟	أنا أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
ما عَمَلُ أَبِيكَ؟	هِيَ رَبَّةُ بَيْتٍ
ما عَمَلُ أُمِّكَ؟	هُوَ طَبِيبٌ
ماذا تَفْعَلُ الْآنَ؟	أنا طَالِبٌ
ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ؟	أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
ماذا تَفْعَلُ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ؟	أُصَلِّي الطُّهْرَ وَتَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ
ماذا تَفْعَلُ صَبَاحًا؟	أَقْرَأُ وَرَدًّا مِنَ الْقُرْآنِ

مِن أخطر الحيوانات



جَلَسَ أَحْمَدُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَلِيٌّ عَلَى الْعُشْبِ تَحْتَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ عَالِيَةٍ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ لِلرَّاحَةِ قَلِيلًا.

فَسَأَلَ عَلِيُّ سُؤَالَ : مَا أَخطرُ حَيَوَانٍ؟

أَحْمَدُ : أَخطرُ الحَيَوَانَاتِ الكَلْبُ وَالخَنزِيرُ؛ لِأَنَّهَا حَيَوَانَاتٌ نَجِسَةٌ وَضَارَةٌ بِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : أَخطرُ الحَيَوَانَاتِ الثُّعْبَانُ، لِأَنَّهُ سَامٌ وَخَطِيرٌ، أَمْسَ دَخَلَ ثُعْبَانٌ طَوِيلٌ مَطْبُخَ بَيْتِنَا، وَلَمْ تَرَهُ أُمِّي، فَلَدَغَهَا الثُّعْبَانُ فَصَرَخَتْ، فَأَسْرَعَ أَبِي إِلَيْهِ، وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ فَقَتَلَهُ، وَأَخَذْنَا أُمِّي إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِسُرْعَةٍ، وَكَادَتْ تَمُوتُ لَكِنَّ اللَّهَ شَفَاهَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

عَلِيُّ : حَمْدًا لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِهَا. صَحِيحٌ، إِنَّ الْكِلَابَ وَالخَنَازِيرَ حَاطِرَةٌ لِنَجَاسَتِهَا، وَكَذَلِكَ الثُّعَابِينَ حَاطِرَةٌ لِسُمِّهَا.

أولاً: تَرْجَمَةُ الْمُفْرَدَاتِ:

الكلمة	الترجمة
الْكَلْبُ
التُّعْبَانُ
لَأَنَّه سَامٌ
حَطِيرٌ
أَمْسٍ
لَدَغَهَا
صَحِيحٌ

الكلمة	الترجمة
العُشْبِ
شَجَرَةٌ عَالِيَةٌ
حَدِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ
أَحْطَرُ
نَجِسَةٌ
ضَارَةٌ
بِسُرْعَةٍ

ثانياً: (أ) اسْتَخْرِجْ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ الدَّرْسِ:

- مُفْرَدُ [كِلَاب] :
- مفرد [حَيَوَانَات] :
- مفرد [خَنَازِير] :
- مفرد [ثَعَابِينَ] :

(ب) اخْتَرِ الْمُضَادَّ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- كَبِيرٌ : [نَحِيفٌ - قَصِيرٌ - قَلِيلٌ - صَغِيرٌ]
- قَلِيلٌ : [سَمِينٌ - طَوِيلٌ - كَبِيرٌ - كَثِيرٌ]
- طَوِيلٌ : [قَلِيلٌ - صَغِيرٌ - قَصِيرٌ - سَمِينٌ]
- صَحِيحٌ : [بَعِيدٌ - حَطَأٌ - أَخِيرٌ - رَاسِبٌ]

ثالثا أسئلة الفهم:

- ١- أَيْنَ جَلَسَ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ؟
- ٢- الثُّعْبَانُ حَطِيرٌ ، لِمَاذَا؟
- ٣- كَادَتْ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنْ تُمُوتَ فَمَا السَّبَبُ؟
- ٤- مَنْ الَّذِي قَتَلَ الثُّعْبَانَ؟
- ٥- مَا أخطَرُ الْحَيَوَانَاتِ فِي رَأْيِكَ؟

ثالثا: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- جَلَسَ أَحْمَدُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ الشَّجْرَةَ. (أَمَامَ - فَوْقَ - تَحْتَ)
- ٢- دَخَلَ الثُّعْبَانُ (غُرْفَةَ النَّوْمِ - دَوْرَةَ الْمِيَاهِ - الْمَطْبَخِ)
- ٣- لَدَغَ الثُّعْبَانُ (أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ - أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ)
- ٤- قَتَلَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الثُّعْبَانَ بِ (السِّكِّينِ - السَّيْفِ - الْعَصَا)

ثالثا: ضَعِ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَإِشَارَةَ خَطَأً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- ١- أخطَرُ الْحَيَوَانَاتِ هُوَ الْقِرْدُ. (.....)
- ٢- مَاتَتْ أُمُّ أَحْمَدَ. (.....)
- ٣- شَقِيَ اللَّهُ أُمَّ أَحْمَدَ. (.....)
- ٤- قَتَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الثُّعْبَانَ. (.....)
- ٥- جَلَسَ أَحْمَدُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ فَوْقَ الشَّجْرَةِ. (.....)
- ٦- الْكَلْبُ وَالْخِنْزِيرُ وَالثُّعْبَانُ مِنْ أخطَرِ الْحَيَوَانَاتِ. (.....)

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

١- أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ مَعَ الْعَاقِلِ:

لِلْعَاقِلِ	الْمُدَّكَّرِ	الْمُؤَنَّثِ
الْمُفْرَدِ	<u>هَذَا</u> مُعَلِّمٍ	<u>هَذِهِ</u> مُعَلِّمَةٌ
الْمُثَنَّى	<u>هَذَانِ</u> مُعَلِّمَانِ	<u>هَاتَانِ</u> مُعَلِّمَتَانِ
الْجَمْعِ	<u>هَؤُلَاءِ</u> مُعَلِّمُونَ	<u>هَؤُلَاءِ</u> مُعَلِّمَاتٌ

٢- أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ مَعَ غَيْرِ الْعَاقِلِ:

لِغَيْرِ الْعَاقِلِ	الْمُدَّكَّرِ	الْمُؤَنَّثِ
الْمُفْرَدِ	<u>هَذَا</u> قَلَمٌ	<u>هَذِهِ</u> نَافِذَةٌ
الْمُثَنَّى	<u>هَذَانِ</u> قَلَمَانِ	<u>هَاتَانِ</u> نَافِذَتَانِ
الْجَمْعِ	<u>هَذِهِ</u> أَقْلَامٌ	<u>هَذِهِ</u> نَوَافِذٌ

لَا حِظَّ أَنْ:

لِلْمُدَّكَّرِ الْعَاقِلِ	لِلْمُؤَنَّثِ الْعَاقِلِ	لِلْمُؤَنَّثِ الْغَيْرِ الْعَاقِلِ	لِلْمُدَّكَّرِ الْغَيْرِ الْعَاقِلِ	
<u>هَذَا</u>	<u>هَذِهِ</u>	<u>هَذَا</u>	<u>هَذِهِ</u>	الْمُفْرَدِ
<u>هَذَانِ</u>	<u>هَاتَانِ</u>	<u>هَذَانِ</u>	<u>هَاتَانِ</u>	الْمُثَنَّى
<u>هَؤُلَاءِ</u>	<u>هَؤُلَاءِ</u>	<u>هَؤُلَاءِ</u>	<u>هَؤُلَاءِ</u>	الْجَمْعِ

٣- تَدْرِيبٌ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ:

- أحمد و أُخْتُهُ.

- أَبْنَائِي و بَنَاتِي.

- مُعَلِّمَانِ فِي مَدْرَسَتِي وَ مُدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ.
- طَالِبَاتٌ فِي الْجَامِعَةِ وَ طُلَّابٌ مَدْرَسَتِي.
- مُوظَّفَانِ فِي إِدَارَةِ الْمَدْرَسَةِ وَ عَامِلَتَانِ لِلنَّظَافَةِ.
- مَكْتَبِي وَ حَقِيبَتِي.
- كُتُبِي وَ أَدَوَاتِي.

٤- [هَذَا عَامِلٌ مُخْلِصٌ] .

إِسْتَبْدِلْ بِ (هَذَا) أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً:
(هَذَانِ . هَؤُلَاءِ . هَذِهِ . هَاتَانِ . هَؤُلَاءِ)

٥- [هَذِهِ طَبِيبَةٌ مَاهِرَةٌ]

إِسْتَبْدِلْ بِ (هَذِهِ) أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً:
(هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ - هَذَا - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ)

٦- صِلِ السُّؤَالَ بِالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَلِي:

السُّؤَالُ	الجَوَابُ
مَنْ هُمْ أَوْلُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ؟	هُوَ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
مَنْ أَبُو الْبَشَرِ؟	هِيَ حَوَاءٌ عَلَيْهَا السَّلَامُ
مَنْ أُمُّ الْبَشَرِ؟	هِيَ خَدِيجَةُ وَفَاطِمَةُ وَمَرْيَمُ وَآسِيَا
مَنْ أَعْظَمُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ؟	هُمَا الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ
مَنْ أَعْظَمُ شَيْخَيْنِ فِي رِوَايَةِ	هُمَا مُحَمَّدٌ وَنُوحٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَمُوسَى وَعِيسَى

الإسلام



جاء الإسلام هدايةً ونورًا ، فأخرج الناس من الظلمات إلى النور ، من ظلمات الكفر ، إلى نور الهداية والإيمان، وملاً الأرض عدلاً ورحمةً.

أرسل الله محمدًا ﷺ رسولاً خاتماً، وأنزل عليه القرآن الكريم كتاباً خاتماً، فكان الإسلام الدين الخاتم للرسالات السماوية السابقة، والإسلام دين الوسطية، دين اليسر لا العسر.

لقد حفظ الإسلام للمسلم بدنه، وعقله، وقلبه، ونفسه، وماله، وولده، فالإسلام يُربي المسلم تربيةً شاملةً كاملةً روحياً ونفسياً وعقلياً وبدنياً واجتماعياً، لذلك يعيش المسلم بالإسلام حياةً طيبةً سعيدةً، يجد فيها الطمأنينة والسكينة والرضا.

والإسلام هو الدين المقبول عند الله ؛ فلا دين يرضاه ويقبله الله في الآخرة غير الإسلام قال الله تعالى:

﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ آل عمران

أولاً: أسئلة المفردات:

- أ- اختر الجَمْعَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
- بَدَن : [أَبْدَان - بَدِين - أَدْيَان - بَدَنَان]
- عَقْل : [عَاقِل - عَقْلَان - عُقُول - مَعَاقِل]
- قَلْب : [قَلْبَان - مَقَالِب - قُلُوب - قُلاب]
- نَفْس : [مَنَافِس - نَفْسَان - أَنْفَاس - نُفُوس]
- وَالد : [مَوَالِد - أَوْلَاد - وَالد - مَوَالِد]

ب- صل الكلمة بضدها فيما يلي:

المضاد	الكلمة
ظلم	نور
ظلام	خاتم
أول	عدل
العُسر	الإيمان
الكُفر	اليُسْر

ثانياً: أسئلة الفهم:

- ١- [جاء الإسلام فأخرج الناس من الظلمات إلى النور] ما المقصود بالظلمات؟ وما المقصود بالنور؟
- ٢- من هو أول نبي؟ ومن آخر نبي؟
- ٣- ماذا حفظ الإسلام للمسلم؟

- ٤- كَيْفَ يُرَبِّي الإِسْلَامُ المُسْلِمَ؟
- ٥- كَيْفَ يَعِيشُ المُسْلِمُ بِالإِسْلَامِ؟
- ٦- مَا الدِّينُ الحَاقِمُ؟ وَمَا الكِتَابُ الحَاقِمُ؟
- ٧- هَلْ يَقْبَلُ اللهُ يَوْمَ القِيَامَةِ دِينًا غَيْرَ الإِسْلَامِ؟

ثالثاً: اِمْلَأُ الفُرَاقَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

[آدم - إبراهيم - موسى - عيسى - التَّوراة - الإنجِيل - الزَّبُور]

- ١- الكِتَابُ الَّذِي أُنزِلَ عَلَى موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ
- ٢- الكِتَابُ الَّذِي أُنزِلَ عَلَى عيسى عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ
- ٣- الكِتَابُ الَّذِي أُنزِلَ عَلَى داوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ
- ٤- نَبِيُّ اليَهُودِ هُوَ
- ٥- نَبِيُّ النَّصَارَى هُوَ
- ٦- أَبُو الأنبياء هُوَ
- ٧- أَبُو البَشَرِ هُوَ

كَيْفَ تَكُونُ مَاهِرًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

- أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مَحْمُودُ.
- مَحْمُودُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
- أَحْمَدُ : مَا مَادَةُ الْحِصَّةِ التَّالِيَةِ؟
- مَحْمُودُ : اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ.
- حُسَيْنٌ : مَنْ مُعَلِّمُ هَذِهِ الْمَادَةِ؟
- مَحْمُودُ : هُوَ الْأُسْتَاذُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ.
- أَحْمَدُ : أَنَا أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؛ لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ وَلُغَةُ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَلُغَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.
- محمود : وَأَنَا أَيْضًا أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
- حُسَيْنٌ : إِنَّهَا مَادَةٌ صَعْبَةٌ.
- مَحْمُودُ : لَا إِنَّهَا لَيْسَتْ صَعْبَةً.
- أَحْمَدُ : إِنَّكَ تَرَاهَا صَعْبَةً؛ لِأَنَّكَ لَا تُذَكِّرُ، وَلَا تَحْفَظُ كَلِمَاتٍ عَرَبِيَّةً.
- حُسَيْنٌ : كَيْفَ أَكُونُ مَاهِرًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- مَحْمُودُ : اجْتَهِدْ فِي الْمُدَاكِرَةِ، وَاحْفَظْ كَلِمَاتٍ عَرَبِيَّةً كَثِيرَةً، وَاقْرَأْ كَثِيرًا فِي الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ، وَاكْتُبِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كَثِيرًا، وَمَارِسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِالْكَلامِ وَالْحُورِ كَثِيرًا ،
- بِذَلِكَ سَتَكُونُ مَاهِرًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- حُسَيْنٌ : أَسْكُنُوا أَسْكُنُوا الْأُسْتَاذُ وَصَلِ.

أولاً: أسئلة الفهم:

- ١- مَنْ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- ٢- لِمَاذَا يُحِبُّ أَحْمَدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
- ٣- لِمَاذَا يَرَى حُسَيْنٌ أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مَادَّةٌ صَعْبَةٌ؟
- ٤- هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مَاهِرًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ كَيْفَ ذَلِكَ؟
- ٥- أَدْرُسُ الْمَوَادَّ الْعَرَبِيَّةَ الَّتِي تَدْرُسُهَا.
- ٦- مَا اللُّغَاتُ الَّتِي تَدْرُسُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ؟

ثانياً: املا الفراغ بكلمات مناسبة:

- أنا أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا.....
- أنا أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَاللُّغَةَ وَاللُّغَةَ
- لُغَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ هِيَ
- أنا أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ حَتَّى أَفْهَمَ وَأَفْهَمَ حَدِيثَ الرَّسُولِ ﷺ.

[الفِعْلُ الْمَاضِي بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ]

١ - حَوْلُ الْكَلَامِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ	مُفْرَدٌ مُذْكَرٌ
خَدِيجَةٌ ذَهَبَتْ إِلَى بَيْتِ جَدِّهَا	عُمَرُ ذَهَبَ إِلَى بَيْتِ جَدِّهِ
هِيَ سَاعَدَتْ أُمَّهَا فِي الْمَطْبَخِ	هُوَ سَاعَدَ أُمَّهُ فِي الْمَطْبَخِ
هِيَ وَضَعَتِ الْكِتَابَ فِي الْحَقِيبَةِ	هُوَ وَضَعَ الْكِتَابَ فِي الْحَقِيبَةِ
.....	رَبِّ أَحْمَدُ عُرْفَتُهُ
.....	اسْتَعْفَرَ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ
.....	هُوَ غَسَلَ مَلَابِسَهُ
.....	عَبْدُ الرَّحْمَنِ زَارَ جَارَهُ

٢ - حَوْلُ الْكَلَامِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُثَنَّى مُؤَنَّثٌ	مُثَنَّى مُذْكَرٌ
عَائِشَةُ وَخَفْصَةُ ذَهَبَتَا لِزِيَارَةِ أُخْتَيْهِمَا	محمد وعليٌّ ذَهَبَا لِزِيَارَةِ أُخْتَيْهِمَا
هُمَا رَجَعَتَا إِلَى بَيْتَيْهِمَا	هُمَا رَجَعَا إِلَى بَيْتَيْهِمَا
هُمَا تَعَلَّمَتَا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي مِصْرَ	هُمَا تَعَلَّمَا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي مِصْرَ
.....	هُمَا لَعِبَا مَعَ فَرِيقِهِمَا
.....	عِمْرَانُ وَعُثْمَانُ جَلَسَا فِي فِصْلِهِمَا
.....	أَبُو بَكْرٍ وَلُقْمَانُ سَافَرَا بِالطَّائِرَةِ
.....	هُمَا أَكَلَا طَعَامَهُمَا

٣- حَوَّلِ الْكَلَامَ إِلَى الْمُؤَنَّثِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

جَمْعُ مُؤَنَّثٍ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ
الطَّالِبَاتُ اجْتَمَعْنَ فِي فَصْلِهِنَّ	الطَّلَابُ اجْتَمَعُوا فِي فَصْلِهِمْ
هُنَّ نَظَّفْنَ بَيْتَهُنَّ	هُمْ نَظَّفُوا بَيْتَهُمْ
هُنَّ حَضَرْنَ الْآنَ	هُمْ حَضَرُوا الْآنَ
.....	الْمُعَلِّمُونَ عَلَّمُوا طُلَابَهُمُ الْأَدَبَ
.....	هُمْ سَمِعُوا النَّصِيحَةَ وَعَمَلُوا.
.....	هُمْ رَكَبُوا سَيَّارَتِهِمْ وَذَهَبُوا إِلَى الْمَدِينَةِ
.....	الصَّالِحُونَ تَرَكَوا الْكُذْبَ وَحَفَظُوا أَلْسِنَتَهُمْ

٤- حَوَّلِ الْجُمْلَةَ لِلضَّمَائِرِ الْآتِيَةِ:

هِيَ غَسَلَتْ مَلَابِسَهَا
..... هما
..... هن
..... أنا
..... نحن
..... أنتِ
..... أنتما
..... أنتن

هُوَ رَبَّبَ غُرْفَتَهُ
..... هما
..... هم
..... أنا
..... نحن
..... أنتَ
..... أنتما
..... أنتم

٥ - اِمْلَأُ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

[ذَهَبُوا - ذَهَبَا - ذَهَبْنَ - ذَهَبَ - ذَهَبْتَا - ذَهَبْتُمْ]

- الْمُعَلِّمُ إِلَى الْفَصْلِ
- الْمُعَلِّمَةُ إِلَى الْفَصْلِ.
- الْمُعَلِّمَانِ إِلَى عُرْفَةِ الْمُعَلِّمِينَ
- الْمُعَلِّمَتَانِ إِلَى عُرْفَةِ الْمُعَلِّمَاتِ
- الْمُعَلِّمُونَ إِلَى الْفُصُولِ.
- الْمُعَلِّمَاتُ إِلَى الْفُصُولِ.

٦ - اخْتَرِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

- الطَّبِيبَاتُ [عَالَجْنَ - عَالَجَا - عَالَجَتْ - عَالَجُوا] الْمَرِيضَ.
- الطَّبِيبُ [عَالَجَا - عَالَجَتْ - عَالَجَ - عَالَجْنَا] الْمَرِيضَ.
- الْأَطِبَّاءُ [عَالَجَا - عَالَجَ - عَالَجْنَ - عَالَجُوا] الْمَرِيضَ.
- الطَّبِيبَانِ [عَالَجَ - عَالَجُوا - عَالَجَا - عَالَجْنَا] الْمَرِيضَ.
- الطَّبِيبَةُ [عَالَجَتْ - عَالَجَا - عَالَجْنَا - عَالَجْنَ] الْمَرِيضَ.
- الطَّبِيبَتَانِ [عَالَجُوا - عَالَجْنَ - عَالَجَا - عَالَجْنَا] الْمَرِيضَ.

أدب الاختلاط في المدرسة.

الأستاذ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

الطلاب : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الأستاذ : كَيْفَ حَالِكُمْ.

الطلاب : الحمدُ لله، نحنُ بِخَيْرٍ.

محمد : هَلْ تَسْمَحُ لِي بِسُؤَالٍ يَا أَسْتَاذَ؟

الأستاذ : تَفَضَّلْ يَا مُحَمَّد.

محمد : مَا حُكْمُ الْاِخْتِلَاطِ فِي التَّعْلِيمِ؟

الأستاذ : يَجُوزُ لِلْمُسْلِمِ وَالْمُسْلِمَةِ الْاِخْتِلَاطُ ضِمْنَ شُرُوطِ الشَّرِيعَةِ.

يوسف : وَمَا هِيَ شُرُوطُ الشَّرِيعَةِ؟

الأستاذ : هُنَاكَ شُرُوطٌ أَرْبَعَةٌ هِيَ:

الشَّرْطُ الْأَوَّلُ: لَا يُوجَدُ خَلْوَةٌ.

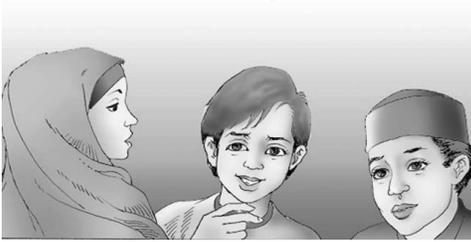
الشَّرْطُ الثَّانِي: أَنْ يَلْبَسَا اللَّبَاسَ الشَّرْعِيَّ.

الشَّرْطُ الثَّلَاثُ: وَجُودُ حَاجَةٍ مُبَاحَةٍ لِلاِخْتِلَاطِ كَالتَّعْلِيمِ أَوْ التَّسَوُّقِ.

الشَّرْطُ الرَّابِعُ: الْمُعَامَلَةُ عَلَى قَدْرِ الْحَاجَةِ.

الطلاب : شُكْرًا يَا أَسْتَاذَ.

الأستاذ : عَفْوًا.



أولاً: شروطُ اللباسِ الشرعيِّ:

شروطُ اللباسِ الشرعيِّ الواجبُ للمُسلمِ	شروطُ اللباسِ الشرعيِّ الواجبُ للمُسلمةِ
- أن يُستر العورة.	- أن يسترَ جميعَ بدنِها إلا الوجهَ والكفينِ
- أن يُناسبَ أخلاقَ وأعرافَ المُسلمينِ.	- أن يكونَ كَثيفاً فلا يرى ما تحته
- أن يكونَ واسعاً	- أن يكونَ واسعاً، فلا يصفُ أعضاءَ الجسدِ
- أن يكونَ كَثيفاً	- أن يخلوَ مِنَ العِطْرِ ولا يلفتَ النَّظَرَ
- ألا يُشبهَ لباسَ النساءِ.	- أن يخلوَ وَجْهَ المَرأةِ مِنَ الرِّبَّةِ
	- ألا يُشبهَ لباسَ الرِّجالِ.

ثانياً: أسئلةُ الفهم:

أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ما شروطُ الشريعةِ للاختلاطِ بينَ المُسلمينِ؟
- ٢- اذكر بعضَ الحالاتِ التي يجوزُ فيها الاختلاطُ.
- ٣- بينَ شروطَ اللباسِ الشرعيِّ للمرأةِ المُسلمةِ.
- ٤- ما شروطُ اللباسِ الشرعيِّ للرجلِ المُسلمِ؟

[الْأَمْرُ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ]:

١ - حَوْلَ الْكَلَامِ إِلَى الْمُؤنَّثِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُفْرَدٌ مُؤنَّثٌ	مُفْرَدٌ مُذْكَرٌ
يَاخْدِيجَةُ أَذْهَبِي إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ	يَا عُمَرَ أَذْهَبْ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ
يَا نَجْوَى سَاعِدِي أُمَّكَ فِي الْمَطْبَخِ	سَاعِدْ يَا عَلِيَّ أُمَّكَ فِي الْمَطْبَخِ
يَا أَمِيرَةَ ضَعِي الْكِتَابَ فِي الْحَقِيبَةِ	يَا عَثْمَانَ ضَعْ الْكِتَابَ فِي الْحَقِيبَةِ
.....	رَبِّ يَا أَحْمَدُ عُرْفَتَكَ
.....	اسْتَغْفِرْ يَا مُؤْمِنُ رَبِّكَ
.....	اغْسَلْ مَلَاسِكَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ
.....	اسْمَعْ نَصِيحَةَ مُعَلِّمِكَ

٢ - حَوْلَ الْكَلَامِ إِلَى الْمُؤنَّثِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُثَنَّى مُؤنَّثٌ	مُثَنَّى مُذْكَرٌ
يَا طَالِبَتَانِ أَذْهَبَا لِرِيَاةِ عَمِّكُمَا	يَا طَالِبَانِ أَذْهَبَا لِرِيَاةِ عَمِّكُمَا
يَا طَالِبَتَانِ ارْجِعَا إِلَى بَيْتِكُمَا	يَا طَالِبَانِ ارْجِعَا إِلَى بَيْتِكُمَا
يَا عَائِشَةُ وَيَا نَظِيرَةَ تَعَلَّمَا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.	يَا أَحْمَدُ وَيَا مُحَمَّدُ تَعَلَّمَا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
.....	أَيُّهَا الزَّوْجَانِ ارْسَمَا صُورَةَ لِبَيْتِكُمَا
.....	يَا عِمْرَانُ وَيَا عَثْمَانُ اجْلِسَا فِي فَضْلِكُمَا
.....	يَا لُقْمَانُ وَيَا نَعِيمُ اشْرَبَا الْعَصِيرَ
.....	يَا وَلَدَيَّ كُلَا طَعَامَكُمَا

٣- حَوْلَ الْكَلَامِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

جَمْعُ مُؤَنَّثٍ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ
أَيُّهَا الطَّالِبَاتُ اجْتَمِعْنَ فِي فَصْلِكُنَّ	أَيُّهَا الطُّلَابُ اجْتَمِعُوا فِي فَصْلِكُمْ
يَابَنَاتِي نَظِّفْنَ عُرْفَتَكُنَّ	يَا أَبْنَائِي نَظِّفُوا عُرْفَتَكُمْ
يَابَنَاتُ اذْهَبْنَ الْآنَ إِلَى مَدْرَسَتِكُنَّ.	يَا أَوْلَادُ اذْهَبُوا الْآنَ إِلَى مَدْرَسَتِكُمْ
أَيُّهَا الْمُعَلِّمَاتُ	أَيُّهَا الْمُعَلِّمُونَ عَلِّمُوا طُلَابَكُمْ الْأَدَبَ
يَا فِتْيَاتُ	يَا شَبَابُ اسْمَعُوا النَّصِيحَةَ وَاَعْمَلُوا.
يَا عَامِلَاتُ	يَا عَمَّالُ ارْكَبُوا سَيَّارَتَكُمْ وَاذْهَبُوا لِعَمَلِكُمْ
أَيُّهَا النِّسَاءُ	أَيُّهَا النَّاسُ اتْرُكُوا الْكُذْبَ وَاَحْفَظُوا أَلْسِنَتَكُمْ

٤- حَوْلَ الْجُمْلَةِ لِلْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ:

أَيُّهَا الْمُعَلِّمَةُ أَخْلِصِي فِي عَمَلِكِ	أَيُّهَا الْمُعَلِّمُ أَخْلِصْ فِي عَمَلِكَ
أَيُّهَا الْمُعَلِّمَتَانِ	أَيُّهَا الْمُعَلِّمَانِ
أَيُّهَا الْمُعَلِّمَاتُ	أَيُّهَا الْمُعَلِّمُونَ
أَيُّهَا الطَّالِبَةُ اجْتَهِدِي فِي دِرَاسَتِكَ	أَيُّهَا الطَّالِبُ اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ
أَيُّهَا الطَّالِبَتَانِ	أَيُّهَا الطَّالِبَانِ
أَيُّهَا الطَّالِبَاتُ	أَيُّهَا الطُّلَابُ
يَا فَاطِمَةُ اقْرَئِي وَرَدِّكَ مِنَ الْقُرْآنِ.	يَا مُحَمَّدُ اقْرَأْ وَرَدِّكَ مِنَ الْقُرْآنِ
يَا فَاطِمَتَانِ	يَا مُحَمَّدَانِ
يَا فَاطِمَاتُ	يَا مُحَمَّدُونَ

٥- املأ الفراغ في الجمل بما يناسبه من الكلمات الآتية:

[اغسلن - اكتبني - أطبخا - اغسلوا - احفظ - اسمعا]

- يا محمد السورة.
- يا سميرة..... واجباتك المدرسية.
- أيها الطالبان كلام المعلم وافهما.
- يا أمي ويا أختي..... الطعام أنا جوعان.
- يا أبنائي..... السيارة.
- يا بناتي الملابس.

٦- اختر الفعل الصحيح مما بين القوسين فيما يلي:

- ياسعاد [افتحا - افتحي - افتح - افتحن] النافذة.
- يا أولاد [العبوا - العبن - العب - العبا] بعيدا عن السيارة.
- يا ولدي [اجتهدني - اجتهد - اجتهدا - اجتهدوا] في المدرسة.
- أيتها العاملتان [أخلصوا - أخلصن - أخلصي - أخلصنا] في العمل.
- يا بنات [البسن - البسي - البسوا - البسنا] الحجاب.
- ياطلحة [ارجع - ارجعا - ارجعن - ارجعي] إلى البيت.

زِيَارَةُ الْمَرِيضِ



- طَلْحَةُ : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- مُعَاوِيَةُ وَصَلَاخُ الدِّينِ : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.
- صلاح الدين : أهلاً وسهلاً يا طَلْحَةُ اجْلِسْ مَعَنَا.
- طَلْحَةُ : هَلْ عَرَفْتُمَا أَنَّ أَحْمَدَ مَرِيضٌ وَهُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.
- مُعَاوِيَةُ : مَتَى دَخَلَ الْمُسْتَشْفَى؟
- طلحة : أَمْسٍ لَيْلًا.
- صلاح الدين : "أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ، رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، أَنْ يَشْفِيَهُ"^٦. مَا مَرَضُهُ؟
- طلحة : أَمْسٍ لَدَعْتُهُ نَامُوسَةً أَيِّدِز.
- معاوية : نَامُوسُ الْأَيِّدِزِ خَطِيرٌ.
- صلاح الدين : شَفَاهُ اللَّهُ. تَجِبُ عَلَيْنَا زِيَارَتُهُ.
- طلحة : نَعَمْ . أَنَا سَأَزُورُهُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- معاوية : وَأَنَا سَأَذْهَبُ مَعَكَ.
- صلاح الدين : أَنَا مَشْغُولٌ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ؛ عِنْدِي عَمَلٌ، سَأَزُورُهُ بَعْدَ صَلَاةِ
- المَغْرِبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- طلحة : هَيَّا بِنَا يَا مُعَاوِيَةُ.
- صلاح الدين : سَلَامِي إِلَيْهِ، وَبَعْدَ الْمَغْرِبِ سَأَزُورُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

^٦ عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "مَنْ عَادَ مَرِيضًا لَمْ يَخْطُرْهُ أَجَلُهُ فَقَالَ عِنْدَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ: (أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أَنْ يَشْفِيَكَ) إِلَّا عَافَاهُ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَرَضِ" رواه أبو داود والترمذي وقال الحاكم حديث صحيح على شرط البخاري.

*** من دُعاء زيارة المريض:



*** ومن دعاء زيارة المريض: [اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ، أَذْهَبِ الْبَاسَ، إِشْفِ أَنْتَ الشَّافِي، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ، شِفَاءً لَا يَغَادِرُ سَقَمًا]⁷
أسئلة الفهم:

- ١- لِمَاذَا دَخَلَ أَحْمَدُ الْمُسْتَشْفَى؟
- ٢- مَتَى سَيَزُورُ طَلْحَةَ وَمُعَاوِيَةَ أَحْمَدَ؟
- ٣- مَتَى سَيَزُورُ صَلاَحُ الدِّينِ أَحْمَدَ؟
- ٤- لِمَاذَا لَمْ يَذْهَبْ صَلاَحُ الدِّينِ مَعَ طَلْحَةَ وَمُعَاوِيَةَ؟
- ٥- مَاذَا يَجِبُ عَلَيْكَ إِذَا عَرَفْتَ أَنَّ جَارَكَ مَرِيضٌ؟
- ٦- بِمِ تَدْعُو لِلْمَرِيضِ حِينَ تَزُورُهُ؟
- ٧- مَا آدَابُ زِيَارَةِ الْمَرِيضِ؟

⁷ كان النبي ﷺ يعودُ بعضَ أهله يمسحُ بيده اليمنى ويقولُ: «اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ، أَذْهَبِ الْبَاسَ، وَاشْفِ، أَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ، شِفَاءً لَا يَغَادِرُ سَقَمًا» متفقٌ عليه.

[الفعل المضارع بين المذكر والمؤنث]

أولاً: حوّل المفرد المذكر إلى المفرد المؤنث فيما يلي:

المفرد المؤنث	المفرد المذكر
مَرِيْمٌ تَزْرَعُ أَرْضَهَا	مُعَاوِيَةُ يَزْرَعُ أَرْضَهُ
هِيَ تَسْمَعُ الْقُرْآنَ مِنْ هَاتِفِهَا	هُوَ يَسْمَعُ الْقُرْآنَ مِنْ هَاتِفِهِ
..... الطَّيِّبَةُ	الطَّيِّبُ يُعَالِجُ مَرَضَهُ
..... الْمَرْأَةُ	الرَّجُلُ يُنْظِفُ بَيْتَهُ
..... اللَّبْوَةُ	الْأَسَدُ يُمْسِكُ بِفَرِيْسَتِهِ
أَنْتِ تَحْتَرِمِينَ مَوَاعِيدِكَ	أَنْتَ تَحْتَرِمُ مَوَاعِيدَكَ
أَنْتِ تَقُوْدِينَ سَيَّارَتَكَ بِسُرْعَةٍ	أَنْتَ تَقُوْدُ سَيَّارَتَكَ بِسُرْعَةٍ
..... أَنْتِ	أَنْتَ سَتَسَافِرُ قَرِيْبًا
..... أَنْتِ	أَنْتَ تَضْرِبُ ابْنَكَ بِقَسْوَةٍ
..... أَنْتِ	أَنْتَ تُعَلِّمُ أَبْنَاءَكَ الشَّجَاعَةَ وَالصَّبْرَ

ثانياً: حوّل المثنى المذكر إلى المثنى المؤنث:

المثنى المؤنث	المثنى المذكر
هَاتَانِ التَّاجِرَتَانِ تَبِيْعَانِ الْفَاكِهَةِ	هَذَانِ التَّاجِرَانِ يَبِيْعَانِ الْفَاكِهَةَ
النَّمِرَتَانِ تَأْكُلَانِ فَرِيْسَتَهُمَا	النَّمِرَانِ يَأْكُلَانِ فَرِيْسَتَهُمَا
هُمَا تَجْلِسَانِ فِي حَدِيْقَةِ بَيْتِهِمَا	هُمَا يَجْلِسَانِ فِي حَدِيْقَةِ بَيْتِهِمَا
..... اللَّاعِبَتَانِ	اللَّاعِبَانِ يَلْعَبَانِ بِحَمَاسٍ

..... الطِّفْلَانِ يَبْكِيَانِ أَمَامَ أُمِّهِمَا الطِّفْلَتَانِ
الرِّجَالَانِ يُقَدِّمَانِ الطَّعَامَ لِضَيْوْفِهِمَا الْمَرْأَتَانِ
خِطَابُ الْمُثَنَّى الْمَذَكَّرِ وَخِطَابُ الْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ سَوَاءً	
أَنْتُمَا تُخْلِصَانِ فِي عَمَلِكُمَا	أَنْتُمَا تُخْلِصَانِ فِي عَمَلِكُمَا
أَنْتُمَا تُرَبِّبَانِ مَلَائِكَةً فِي الدُّوَابِ	أَنْتُمَا تُرَبِّبَانِ مَلَائِكَةً فِي الدُّوَابِ
أَنْتُمَا تَفْهَمَانِ بِسُرْعَةٍ	أَنْتُمَا
أَنْتُمَا تَصِلَانِ رَحِمَكُمَا	أَنْتُمَا

ثالثا: حَوْلَ الْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ لِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ فِيمَا يَلِي:

الجمع المؤنث	الجمع المذكر
اللاعِبَاتُ يَنْتَظِرْنَ مُدْرِبَتَهُنَّ	اللاعِبُونَ يَنْتَظِرُونَ مُدْرِبَهُمْ
هُنَّ يُصَلِّينَ جَمَاعَةً فِي مَسْجِدِ قَرِيْبَتِهِنَّ	هُمُ يُصَلُّونَ جَمَاعَةً فِي مَسْجِدِ قَرِيْبَتِهِمْ
النِّسَاءُ يَحْفَظْنَ أَسْرَارَ أَزْوَاجِهِنَّ	العَسْكَرُ يَحْفَظُونَ أَمْنَ بَلَدِهِمْ
..... الطَّالِبَاتُ	الطُّلَابُ يَحْتَرِمُونَ مُعَلِّمَهُمْ
..... الْمُسْلِمَاتُ	الْمُسْلِمُونَ يُؤَدُّونَ وَاجِبَهُمْ كَامِلًا
..... هُنَّ	هُمُ يَنْصَحُونَ وَيُخْلِصُونَ فِي نُصْحِهِمْ
أَنْتِنَ تَتَكَلَّمْنَ وَلَا تَعْمَلْنَ بِمَا تَنْصَحْنَ	أَنْتُمْ تَتَكَلَّمُونَ وَلَا تَعْمَلُونَ بِمَا تَنْصَحُونَ
أَنْتِنَ تَتَأَخَّرْنَ عَنِ عَمَلِكُنَّ دَائِمًا	أَنْتُمْ تَتَأَخَّرُونَ عَنِ عَمَلِكُمْ دَائِمًا
..... أَنْتِنَ	أَنْتُمْ تَدْرُسُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
..... أَنْتِنَ	أَنْتُمْ تَعْرِفُونَ مَدِينَتَكُمْ جَيِّدًا
..... أَنْتِنَ	أَنْتُمْ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتُنْكِرُونَ الْمُنْكَرَ

رابعاً: اسْتَبْدِلْ بِالضَّمِيرِ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

هو يَزْرَعُ أَرْضَهُ

..... هي

..... هما

..... هما

..... هم

..... هن

..... أنا

..... نحن

..... أنتَ

..... أنتِ

..... أنتمَا

..... أنتم

..... أنتن

أنا أَعْمَلُ فِي بَيْتِي

..... نحن

..... أنتَ

..... أنتِ

..... أنتمَا

..... أنتم

..... أنتن

..... هو

..... هي

..... هما

..... هما

..... هم

..... هن

خامسا: اَمَلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَلِي:

[نحن - أنت - هم - أنتم - هي - أنتما - أنا]

- ١- أَقُولُ الْحَقَّ.
- ٢- يَقُولُونَ الْحَقَّ.
- ٣- نَقُولُ الْحَقَّ.
- ٤- تَقُولِينَ الْحَقَّ.
- ٥- تَقُولُونَ الْحَقَّ.
- ٦- تَقُولُ الْحَقَّ.
- ٧- تَقُولَانِ الْحَقَّ.

سادسا: اِخْتَرِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

- ١- يَأْكُلُ طَعَامَهُ. [هو - أنا - هي - أنت]
- ٢- يَأْكُلُونَ طَعَامَهُمْ. [نحن - أنتم - هم - هن]
- ٣- تَأْكُلْنَ طَعَامَكُنَّ. [أنت - أنتم - أنتن - هن]
- ٤- تَأْكُلُونَ طَعَامَكُمْ. [نحن - أنتم - هم - هن]
- ٥- تَأْكُلِينَ طَعَامَكِ. [أنت - أنتِ - هي - أنا]
- ٦- تَأْكُلُ طَعَامَهَا. [أنت - أنتِ - هي - أنا]
- ٧- تَأْكُلُ طَعَامَكَ. [أنت - أنتِ - هي - أنا]

الْقَلْبُ وَاللِّسَانُ

لُقْمَانَ الْحَكِيمِ كَانَ عَبْدًا، قَالَ لَهُ سَيِّدُهُ يَوْمًا: اذْبَحْ لَنَا شَاءً.

فَذَبَحَ لُقْمَانُ الشَّاءَ، فَقَالَ لَهُ سَيِّدُهُ: آتِنِي بِأَطْيَبِ لَحْمٍ مِنْهَا.

فَقَطَعَ لُقْمَانُ الْقَلْبَ وَاللِّسَانَ وَأَعْطَاهُمَا سَيِّدَهُ.

فَقَالَ لَهُ: أَلَيْسَ فِيهَا أَطْيَبُ مِنْ هَذَيْنِ؟

فَقَالَ لُقْمَانُ: بَلَى، لَيْسَ فِيهَا أَطْيَبُ مِنْهُمَا.

فَانْتَظَرَ السَيِّدُ أَيَّامًا ثُمَّ قَالَ لَهُ: اذْبَحْ لَنَا شَاءً.

فَذَبَحَ لُقْمَانُ الشَّاءَ، فَقَالَ لَهُ سَيِّدُهُ: آتِنِي بِأَحَبِّ لَحْمٍ مِنْهَا.

فَقَطَعَ لُقْمَانُ الْقَلْبَ وَاللِّسَانَ وَأَعْطَاهُمَا سَيِّدَهُ.

فَقَالَ لَهُ سَيِّدُهُ: طَلَبْتُ أَطْيَبَ لَحْمٍ فَجِئْتَ بِالْقَلْبِ وَاللِّسَانِ، وَطَلَبْتُ أَحَبَّ لَحْمٍ فَجِئْتَ

بِالْقَلْبِ وَاللِّسَانِ، كَيْفَ يَكُونُ الْقَلْبُ وَاللِّسَانُ أَطْيَبَ شَيْءٍ وَأَحَبَّ شَيْءٍ!؟

فَقَالَ لُقْمَانُ: لَيْسَ شَيْءٌ أَطْيَبُ مِنَ الْقَلْبِ وَاللِّسَانِ إِذَا صَلَحَا، وَلَا شَيْءٌ أَحَبُّ مِنْهُمَا إِذَا

فَسَدَا.

فَالْقَلْبُ وَاللِّسَانُ أَسَاسُ الْإِنْسَانِ، فَالْإِنْسَانُ طَيِّبٌ إِذَا طَابَ قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ، وَخَبِيثٌ إِذَا خَبِثَ

قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ.

أولاً: أجب الأسئلة الآتية:

- ١- ماذا طلب السيد من لقمان في الشاة الأولى؟ وماذا أعطاه لقمان؟
- ٢- وماذا طلب من الشاة الثانية؟ وماذا أعطاه لقمان؟
- ٣- متى يكون القلب واللسان أطيب شيء؟
- ٤- متى يكون القلب واللسان أحب شيء؟
- ٥- متى يكون الإنسان حبيبا؟
- ٦- كيف يكون الإنسان طيبا؟
- ٧- تقول الحكمة: "المرء بأصغريه قلبه ولسانه" كيف ذلك؟
- ٨- اكتب وصايا لقمان لابنه كما جاءت في القرآن الكريم في سورة لقمان.

ثانياً: صل السؤال بالجواب المناسب فيما يلي:

السؤال	الجواب
كم سورة في القرآن الكريم؟	٦٠
كم جزءاً في القرآن الكريم؟	٦٢٣٦
كم حزباً في القرآن الكريم؟	١٤
كم رُبعاً في القرآن الكريم؟	١١٤
كم آية في القرآن الكريم؟	٣٠
كم سجدة في القرآن الكريم؟	٢٤٠

السُّؤَالُ ب [هَلْ ، أ] حَالِي الْإِثْبَاتِ وَالنَّفْيِ

أولاً: تَأْمَلِ السُّؤَالَ وَجَوَابَهُ حَالِي الْإِثْبَاتِ وَالنَّفْيِ فِيمَا يَلِي:

السُّؤَالُ مُثَبَّتًا	الْإِثْبَاتُ أَوْ النَّفْيُ	الْجَوَابُ
هَلْ أَنْتَ مُعَلِّمٌ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ ، أَنَا مُعَلِّمٌ.
	نَفْيٌ	لَا ، أَنَا مُهَنْدِسٌ.
هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ ، ذَهَبْتُ.
	نَفْيٌ	لَا ، مَا ذَهَبْتُ.
أَهَذَا كِتَابُكَ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ.
	نَفْيٌ	لَا.
أَفَهِمْتَ الدَّرْسَ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ ، فَهِمْتُ.
	نَفْيٌ	لَا ، مَا فَهِمْتُ.
هَلْ تَتَعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ.
	نَفْيٌ	لَا.
أَتُحِبُّ السَّمَكَ الْمَشْوِيَّ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ ، أُحِبُّ السَّمَكَ الْمَشْوِيَّ.
	نَفْيٌ	لَا ، لَا أُحِبُّهُ.
أَبُوكَ مُعَلِّمٌ؟	إِثْبَاتٌ	نَعَمْ.
	نَفْيٌ	لَا ، أَبِي طَيِّبٌ.
مُلاحَظَةٌ:		
السُّؤَالُ ب [هَلْ ، أ] الْمُثَبَّتُ غَيْرَ الْمُنْفِيِّ يَكُونُ الْجَوَابُ:		
فِي الْإِثْبَاتِ [نَعَمْ] ، وَفِي النَّفْيِ [لَا].		

ثانيا: تأمل السؤال وجوابه حالي الإثبات والنفي فيما يلي:

السؤال منفيًا	الإثبات أو النفي	الجواب
ألم تذهب إلى المدرسة اليوم؟	الإثبات	بلى ، ذهبت إلى المدرسة اليوم
	النفي	نعم، لم أذهب إلى المدرسة اليوم
ألا تريد الكتاب؟	الإثبات	بلى ، أريده.
	النفي	نعم ، لا أريده.
أليس هذا بيتك؟	الإثبات	بلى ، هذا بيتي.
	النفي	نعم ، ليس بيتي.
ألن تسافر اليوم؟	الإثبات	بلى.
	النفي	نعم ، لن أسافر اليوم.
أما جاء الطبيب؟	الإثبات	بلى ، جاء.
	النفي	نعم ، ما جاء.
<p>ملاحظة: السؤال المنفي</p> <p>يكون بـ [أ] فقط،</p> <p>فلا يصح بـ [هل]؛</p> <p>لأن [هل] لا يصح بعدها أداة نفي، فلا يصح أن نقول: [هل لا تريد ...].</p> <p>جواب السؤال بـ [أ] المنفي:</p> <p>في الإثبات بـ [بلى] ، وفي النفي بـ [نعم]</p>		

ثالثاً: أَسْئَلُهُ بِ [هَلْ ، أ] تَحْتَمِلُ جَوَابًا وَاحِدًا فَقَطْ حَسَبَ الْمَعْنَى مِنْهَا:

- هَلْ أَنْتَ مُسْلِمٌ؟

الجواب: نَعَمْ أَنَا مُسْلِمٌ. [لا يَصِحُّ النَّفْيُ هُنَا]

- هَلْ أَنْتَ كَافِرٌ؟

الجواب: لا أَنَا مُسْلِمٌ. [لا يَصِحُّ الْإِثْبَاتُ هُنَا]

- أَلَيْسَ اللَّهُ وَاحِدًا؟

الجواب: بَلَى، اللَّهُ وَاحِدٌ. [لا يَجُوزُ النَّفْيُ هُنَا]

- أَتُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

الجواب: نَعَمْ، أُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. [لا يَجُوزُ النَّفْيُ هُنَا]

- أَلَا تُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

الجواب: بَلَى، أُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. [لا يَجُوزُ النَّفْيُ هُنَا]

- هَلْ الْعِلْمُ نُورٌ؟

الجواب: نَعَمْ الْعِلْمُ نُورٌ [لا يَصِحُّ النَّفْيُ هُنَا]

- أَلَيْسَ الْعِلْمُ نُورًا؟

الجواب: بَلَى الْعِلْمُ نُورٌ. [لا يَصِحُّ النَّفْيُ هُنَا]

- أَلَمْ تَسْجُدْ لِغَيْرِ اللَّهِ؟

الجواب: نَعَمْ لَمْ أَسْجُدْ لِغَيْرِ اللَّهِ. [لا يَصِحُّ الْإِثْبَاتُ هُنَا]

رابعاً : تدريبات:

١ - أَجِبْ مَرَّةً بِالْإِثْبَاتِ وَمَرَّةً أُخْرَى بِالنَّفْيِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

السُّؤَالُ	إِثْبَاتٌ ، نَفْيٌ	الْجَوَابُ
أَهَذِهِ مَدْرَسَتُكَ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتِ الطُّلَابِ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
هَلْ حَضَرَ أَبُوكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
أَبَيْتُكَ بَعِيدٌ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
أَمَعَكَ نُقُودٌ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
هَلْ أَنْتَ جَوْعَانٌ؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ

٢- أَجِبْ مَرَّةً بِالْإِثْبَاتِ وَمَرَّةً أُخْرَى بِالنَّفْيِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

السؤال	إثبات ، نفي	الجواب
أَلَا تَعْمَلُ لِيَلًا؟	إِثْبَاتٌ
	نَفْيٌ
أَلَيْسَ بَيْتُكَ كَبِيرًا؟	إِثْبَات
	نفي
أَمَّا عِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟	إِثْبَات
	نفي
أَلَمْ تَحْفَظْ السُّورَةَ؟	إِثْبَات
	نفي
أَلَنْ تَلْعَبَ الْيَوْمَ؟	إِثْبَات
	نفي
أَلَيْسَ مَعَكَ نُقُودٌ؟	إِثْبَات
	نفي
أَلَمْ تَأْكُلْ طَعَامَ الْعَدَاءِ؟	إِثْبَات
	نفي

في المُصَلَّى



سَلَمِي : هَيَّا يَا عَائِشَةُ ، هَيَّا يَارُوضَةَ ، هَيَّا نَقْرُأُ سُورَةَ الْكَهْفِ ، الْيَوْمَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

عَائِشَةُ : نَعَمْ هَيَّا حَتَّى تَكُونِ لَنَا نُورًا إِلَى الْجُمُعَةِ الْقَادِمَةِ^٨ .

رُوضَةُ : أَنَا بَدَأْتُ أَحْفَظُ سُورَةَ الْكَهْفِ ، وَحَفَظْتُ عَشْرَ آيَاتٍ .

سَلَمِي : الْآيَاتُ الْعَشْرُ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ تَعْصِمُ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ .

عَائِشَةُ : صَحِيحٌ ، أَحْبَبْنَا بِذَلِكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^٩ .

سَلَمِي : وَأَنَا أَيْضًا سَأَبْدَأُ فِي حِفْظِ سُورَةِ الْكَهْفِ . وَأَنْتِ يَا عَائِشَةُ؟

^٨ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بين الجمعتين" (الألباني، صحيح الجامع : ٦٤٧٠)

^٩ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال" صحيح مسلم، رقم ١٣٤٢

عائشة : نَعَمْ ، نَحْنُ دَائِمًا مَعًا فِي عَمَلِ الْخَيْرَاتِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

روضة : أُرِيدُ أَوَّلًا تَسْمِيعَ مَا حَفِظْتُ .

سلمى : قَبْلَ التَّلَاوَةِ ، هَلْ تَتَذَكَّرَانِ آدَابَ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ ؟

روضة : مِنْ آدَابِ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْوُضُوءُ ، وَالتَّرْتِيلُ ، وَتَحْسِينُ الصَّوْتِ بِالتَّلَاوَةِ .

عائشة : وَمِنْ أَهَمِّ آدَابِ التَّلَاوَةِ الْحُشُوعُ ، وَتَدَبُّرُ الْآيَاتِ .

سلمى : هَيَّا يَا رَوْضَةَ إِفْرَيْ عَشْرَ آيَاتٍ ، ثُمَّ تَقْرَأُ عَائِشَةُ عَشْرًا ، ثُمَّ أَنَا عَشْرًا حَتَّى نَقْرَأَ السُّورَةَ

كُلَّهَا .

أولاً : المُنَاقِشَةُ :

- ١ - ما آدابُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟
- ٢ - ما الْآيَاتُ الَّتِي تَعْصِمُ مِنْ فِتْنَةِ الدَّجَالِ ؟
- ٣ - كَمْ آيَةٌ فِي سُورَةِ الْكَهْفِ ؟
- ٤ - ما فَضَائِلُ سُورَةِ الْكَهْفِ الَّتِي ذَكَرَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟
- ٥ - ماذا تَحْفَظُ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟

ثانيا: اِخْتَبِرْ مَعْلُومَاتِكَ:

- ١- كَمْ سُورَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟ [١١٢ - ١٢٢ - ١١٤ - ١٢٤]
- ٢- سورة لو تَقْرَأُهَا كُلَّ يَوْمٍ تَمْنَعُ عَنْكَ عَذَابَ الْقَبْرِ، هي:
[الكهف - يوسف - الرحمن - الواقعة]
- ٣- كُلُّ سُورِ الْقُرْآنِ تَبْدَأُ بِالْبِسْمَلَةِ إِلَّا سُورَةً وَاحِدَةً، ما هي؟
[المائدة - الأنفال - التوبة - يونس]
- ٤- سورة ذُكِرَتْ فِيهَا الْبِسْمَلَةُ مَرَّتَيْنِ هي: [النحل - النمل - الإسراء - طه]
- ٥- كم مَرَّةً ذُكِرَ اسْمُ مُحَمَّدٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟ [٤ - ٥ - ٨ - ١٢]
- ٦- كم سَجْدَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟ [٧ - ١٠ - ١٥ - ١٧]
- ٧- ما السُّورَةُ الَّتِي فِيهَا سَجْدَتَانِ؟ [الأعراف - الرعد - النمل - الحج]
- ٨- ما أَعْظَمُ سُورَةٍ فِي الْقُرْآنِ؟ [الفاحة - البقرة - يس - الإخلاص]
- ٩- أَعْظَمُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ هي آيَةُ
- ١٠- أَوَّلُ آيَاتِ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ هي: "
- "

في الْمَلْعَبِ

سُحَيْمِي : يَا عِرْفَانَ ، يَا عَلِيَّ ، يَا سَعْدُ: هَيَّا نَلْعَبْ كُرَّةَ التَّكْرُورِ.

عِرْفَانَ : نَعَمْ أَنَا قَادِمٌ ، هَيَّا يَا عَلِيَّ ، هَيَّا يَا سَعْدُ.

عَلِيَّ : أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ اللَّعْبَ ، أَنَا مَرِيضٌ ، عِنْدِي حُمَّى وَرُكَامٌ.

سَعْدُ : لَا بَأْسَ طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَظِيمَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أَنْ يَشْفِيكَ.

علي : شُكْرًا لَكَ ، جَزَاكُمُ اللَّهُ خَيْرًا ، أَنَا سَأَجْلِسُ أُشَاهِدُكُمْ فَقَطُّ.

عِرْفَانَ : هَيَّا بِنَا يَا سَعْدُ نَلْعَبُ مَعَ سُحَيْمِي.

سحيمي : أَلَنْ يَلْعَبَ عَلِيٌّ مَعَنَا؟

عرفان : نَعَمْ لَنْ يَلْعَبَ ، لِأَنَّهُ مَرِيضٌ.

سَعْدُ : هَيَّا نَحْنُ الثَّلَاثَةُ فَرِيقُ تَكْرُورٍ مُمْتَازٌ.

سُحَيْمِي : صَحِيحٌ، يَا عِرْفَانُ أَنْتَ عَلَى الْيَمِينِ، وَأَنَا عَلَى الْيَسَارِ، وَسَعْدُ فِي الْوَسْطِ.

عِرْفَانَ : يَا سَعْدُ اضْرِبْ الْكُرَّةَ نَحْوَ اللَّاعِبِ الثَّلَاثِ فِي فَرِيقِ الْخَصْمِ فَإِنَّهُ ضَعِيفٌ فِي

اسْتِيقْبَالِ الْكُرَّةِ.

سَعْدُ : إِزْفَعْ الْكُرَّةَ عَالِيًّا نَحْوَ قَدَمِي، هَيَّا، الْآنَ، طَاقٌ، هَآآآآآآآآ آآآآ آآآآ، هَدَفٌ، هَدَفٌ.

أولاً: تَرْجِمِ التَّعْبِيرَاتِ الْآتِيَةَ لِللُّغَةِ الْمَلَايُوتِيَّةِ:

لُغَةُ عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
أنا مَرِيضٌ
عِنْدِي حُمَّى
عِنْدِي زُكَّامٌ
يَمِين
يَسَار
وَسَط

لُغَةُ عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
هَيَّا
هَيَّا مَعِي
هَيَّا مَعَنَا
هَيَّا بِنَا
هَيَّا نَلْعَب
لا أَسْتَطِيع

ثانياً: مناقشة:

- ١- ماذا يَلْعَبُ سُحَيْمِي وَسَعْدُ وَعِرْفَانُ؟
- ٢- عَلَيَّ لا يَسْتَطِيعُ اللَّعِبَ ، لِمَاذَا؟
- ٣- كَمْ لَاعِبًا فَرِيقُ كُرَةِ التَّكْرُو؟
- ٤- أَتَلْعَبُ كُرَةَ التَّكْرُو؟
- ٥- ما الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمَارِسُهَا؟

ثالثاً: أَجِبْ عَمَّا يَلِي بِجَوَابٍ مُنَاسِبٍ:

- ١- أَتَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟
- ٢- أَلَا تَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟
- ٣- أَتَلْعَبُ كُرَةَ الطَّاوَلَةِ؟
- ٤- أَمَا تَلْعَبُ كُرَةَ الرِّيشَةِ؟

- ٥- أَلَسْتَ مَاهِرًا فِي التَّكْرُو؟
- ٦- أَلَنْ تَلْعَبَ الْيَوْمَ؟
- ٧- أَلَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ مَسَاءَ الْيَوْمِ؟
- ٨- أَتُحِبُّ كُرَةَ السَّلَّةِ؟
- ٩- هَلْ تَعْرِفُ قَوَائِنَ كُرَةِ الْقَدَمِ؟
- ١٠- هَلْ أَنْتَ حَارِسُ مَرْمَى؟

فهرس الجزء الثاني

الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة الجزء الثاني
٥	تدريبات تمهيدية لتنشيط الذاكرة
٧	التدريب الأول
٧	التدريب الثاني
٩	التدريب الثالث
١٢	الدرس الأول: أخطاء شائعة
١٤	الدرس الثاني: تعارف
١٥	الدرس الثالث: أدوات الاستفهام
١٨	الدرس الرابع: تعبيرات كثيرة الاستعمال
٢١	الدرس الخامس: مدرستي بيتي
٢٤	الدرس السادس: القط والفأر
٢٨	الدرس السابع: حق المسلم على المسلم
٣١	الدرس الثامن: (ال) الشمسية و(ال) القمرية
٣٣	الدرس التاسع: ماليزيا
٣٨	الدرس العاشر: الطالب المجتهد والطالب الكسلان
٤١	الدرس الحادي عشر: الأعداد من [١ إلى ١٠] مع المؤنث والمذكر
٤٤	الدرس الثاني عشر: الرياضة
٤٧	الدرس الثالث عشر: من أخطر الحيوانات
٥٠	الدرس الرابع عشر: أسماء الإشارة

٥٢	الدرس الخامس عشر: الإسلام
٥٥	الدرس السادس عشر: كيف تكون ماهرا في اللغة العربية؟
٥٧	الدرس السابع عشر: الفعل الماضي بين المذكر والمؤنث
٦٠	الدرس الثامن عشر: أدب الاختلاط في المدرسة
٦٢	الدرس التاسع عشر: الأمر بين المذكر والمؤنث
٦٥	الدرس العشرون: زيارة المريض
٦٨	الدرس الحادي والعشرون: الفعل المضارع بين المذكر والمؤنث
٧٢	الدرس الثاني والعشرون: القلب واللسان
٧٤	الدرس الثالث والعشرون: السُّؤَالُ بِ [هَلْ ، أ] حَالِي الْإِثْبَاتِ وَالنَّفْيِ
٧٩	الدرس الرابع والعشرون: في المصلى
٨٢	الدرس الخامس والعشرون: في الملعب
٨٥	الفهرس