

(تصفح كتاب: افتح النافذة ثمة ضوء)

المصدر: موقع جدد حياتك

www.dr-km.com

الموقع الرسمي لـ د. خالد المنيف





إن كنت ممن يعتقد بإستحالة التغير وعدم امكانية التطور والتجدد.
إن كنت أقتنيت الكتاب فضولاً وتسليمة.
إن كنت ممن أجر عقله للكسالى والبطالين.
أنصحك بالتوقف هنا وعدم إكمال الكتاب.

المقدمة

الحمد لله ولـي الإحسان ، بنعمته تتم الصالحات ، والصلة والسلام الأكمـلان على خير الأنـام محمد بن عبد الله النـبـي الأمـين وعلـى صـحبـه الـغـرـ المـيـامـين وـمـنـ تـبـعـهـ بـإـحـسانـ إـلـىـ يـوـمـ الدـيـنـ ، أـمـاـ بـعـدـ :

فـهـاـ قـدـ آـنـ الأـوـانـ لـلـمـ شـمـلـ مـاـ تـنـاثـرـ مـنـ جـمـانـ فـكـرـ لـطـالـماـ اـغـتـرـفـ مـنـ الـأـحـبـةـ لـيـنـتـحـشـواـ بـعـدـ عـنـاءـ أـوـ مـشـقـةـ فـيـ حـيـاةـ لـاـ شـكـ جـبـلـتـ عـلـىـ كـبـدـ ، أـشـرـعـتـ الـأـبـوـابـ لـكـتابـيـ الـذـيـ طـالـ اـنـظـارـهـ ، وـأـلـقـتـ الـمـطـابـعـ بـنـسـخـهـ بـيـنـ يـدـيـ قـرـائـيـ الـكـرـامـ ، وـمـعـ حـضـورـ هـذـاـ السـفـرـ اـنـدـثـرـتـ بـعـضـ خـطـوـاتـ الـعـنـاءـ مـنـ حـيـاتـيـ وـتـجـاـوـزـتـ مـحـطـاتـ بـحـثـ مـتـواـصـلـ وـرـحلـةـ حـافـلـةـ بـكـفـاحـ مـبـهـجـ قـدـ تـكـحـلـتـ الـعـيـنـ فـيـهـ بـمـدـادـ الـكـتـبـ ، وـتـنـافـسـ الـجـمـلـ ، وـأـفـكـارـ الـفـلـاسـفـةـ وـالـكـتـابـ وـحـسـبـيـ قـارـئـيـ الـكـرـيمـ أـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ إـنـ أـرـدـتـهـ وـجـبـةـ ذـهـنـيـةـ خـفـيـفـةـ ، فـافـتـحـ أـيـ صـفـحةـ مـنـهـ وـالـتـهـمـهـاـ ، وـلـوـ أـطـلـتـ خـطـوـتـكـ فـاـنـتـقـ فـصـلـاـ ، وـلـاـ تـرـكـهـ حـتـىـ تـجـهـزـ عـلـيـهـ قـرـاءـةـ وـتـأـمـلـاـ وـعـلـكـ تـصـيـبـ وـجـبـةـ فـكـرـيـةـ مـتـكـاملـةـ . وـإـذـاـ كـنـتـ مـنـ أـصـحـابـ الـعـزـائـمـ الـعـظـيمـةـ - وـأـحـسـبـكـ كـذـلـكـ - فـابـدـاـ مـنـ الـخـالـفـ ، وـلـتـرـسـ مـرـاكـبـ فـكـرـكـ عـلـىـ غـلـافـهـ الـأـخـيـرـ ، وـعـنـدـهـاـ أـسـتـطـيـعـ أـنـ أـقـولـ : إـنـ حـيـاةـ جـدـيـدةـ لـكـ بـعـونـ اللـهـ قـدـ بـدـأـتـ !

أـصـعـ بـيـنـ يـدـيـكـ وـبـيـنـ نـاظـرـيـكـ وـدـاخـلـ وـجـدـانـكـ هـذـاـ الـكـتـابـ أـسـتـنـهـضـ فـيـهـ الـهـمـةـ وـأـدـعـوـ لـلـتـفـوقـ ، وـأـطـلـقـ صـافـرـةـ الـأـنـطـلـاقـ لـلـقـبـضـ عـلـىـ هـاتـيـكـ الـأـحـلـامـ السـارـحـةـ فـيـكـفـيـ تـهـيـبـ مـنـ صـعـودـ الـقـمـمـ ، فـلـاـ مـكـانـ لـكـ بـيـنـ الـحـفـرـ . بـيـنـ سـطـورـهـ شـرـارـةـ سـتـشـعـلـ إـيمـانـكـ ، وـشـحـنةـ فـكـرـيـةـ تـسـتـنـفـرـ فـيـ أـعـصـابـ الـإـيجـابـيـةـ ، وـفـيـ وـجـدـانـكـ السـكـيـنـةـ ، وـفـيـ وـفـؤـادـكـ الـأـمـلـ وـالـثـقـةـ .

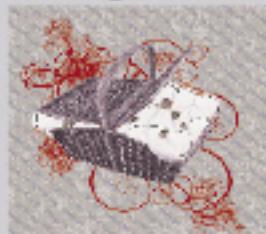
لـسـتـ أـزـعـمـ أـنـنـيـ سـأـقـدـمـ إـلـيـكـ مـاـ تـجـهـلـ ، وـسـأـعـرـضـ عـلـيـكـ مـاـ لـاـ تـعـرـفـ ، أـوـ أـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ سـيـفـتـحـ فـيـ الـفـكـرـ فـتـحـاـ جـدـيـداـ لـاعـهـدـ لـلـنـاسـ بـهـ فـلـيـسـتـ غـايـيـتـيـ وـلـاـ هـدـفـيـ ، بـلـ هـيـ أـفـكـارـ كـقـطـعـ مـنـ نـفـسـيـ أـزـفـهاـ إـلـيـكـ ، وـأـحـسـبـ أـنـ فـيـهـاـ مـنـ جـمـيلـ الـمـعـانـيـ ، وـشـيـقـ الـحـكـاـيـاتـ ، وـرـشـيقـ الـحـرـفـ ، وـخـلاـصـةـ الـجـهـدـ ، وـنـتـاجـ التـأـمـلـ ، فـإـنـ وـجـدـتـ الـقـبـولـ فـإـمـسـاكـ بـإـحـسانـ وـالـفـضـلـ فـيـهـاـ اللـهـ أـوـلـاـ وـأـخـيـرـاـ ، وـإـنـ كـانـ غـيـرـ هـذـاـ فـمـنـيـ ، وـمـنـ الشـيـطـانـ . وـالـلـهـ الـمـسـتعـانـ فـسـرـحـ بـمـعـرـوفـ وـلـاـ تـرـبـيـبـ .

سـائـلـاـ الـمـوـلـىـ التـوـفـيقـ وـالـسـدـادـ .. إـنـهـ وـلـيـ ذـلـكـ وـالـقـادـرـ عـلـيـهـ ...

الفهرس

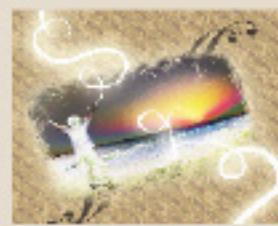
٢٦	كيف تملك الدنيا؟	١٤	لاتحسبوه شرا لكم
٢٨	ارفق بنفسك!	١٦	وهل يسعد الانسان
٣.	فلسفة المتعة		بلا صلة؟
٣٢	لّون حياتك مع قاعدة .٩-١-	١٨	ست الحبابيب
٣٤	راقب خزانك	٢٠	صباحك ورد
٣٦	اشحن بطاريتك	٢٢	النفوس المتفائلة
٣٨	رمضان يشهد بقوتك!	٢٤	أطفئ محركاتك!!!

سلة فواكه



٥٨	قاعدة .٤ - .١٨	٤٢	قرصنة المشاعر
٦٠	السبيل لقهر المستحيل!	٤٤	استراتيجية إشارة المرور
٦٢	الكلمة المفقودة	٤٦	كن رجل إنجاز
٦٦	ضاعف جهدك!	٥.	لا إدراك بعد اليوم!
٦٨	رحلة إلى هاواي	٥٢	فقط (.١) تغيير حياتك!
٧.	استمتع بالمشكلة	٥٤	ما مختلف!!
٧٤	المتحدى بالخارق	٥٦	لعبة البدائل

محركات النجاح



٨٨	سارقو الأحلام	٧٨	ولا تغدو عيناك عنهم
٩.	قلها ولا تخاف!	٨٢	يا فاشل!
٩٢	انت لها..	٨٦	عندما يقودنا الآخرون!

النفوس المحلقة



١٠٨	يكفي!	٩٦	قراءة في مخ مدمنة
١١.	ولدت لتفوز!	٩٨	أبو ريماء!
١٢	أمثال لا أحترمها	١٠٠	السؤال الأصعب!
١٦	أحمد وحديث الذكريات	١٢	لن تكون غير نفسك!
١٨	طيبة زائدة!	١٦	بين ألمين!

لحظات للتأمل



فيتامينات فكرية



١٣٦	لعنـة المثالية!	٢٢٢	أين السعادة؟
١٣٨	مدرسـة الـبـامـبـو!	٢٤٢	الـعـقولـ الـثـلـاثـة
١٤٠	قـبـرـ الـكـنـاري	٢٧	نظـريـةـ الـمعـنى
١٤٢	طـالـبـ بـحـقـكـ وـأـكـمـلـ	٢٨٢	عـنـدـمـاـ تـصـبـحـ الـآـرـاءـ حـقـائـقـ
	شـخـصـيـتكـ!	٢٩٣	افـعـلـ شـيـئـاـ!
١٤٤	أنـصـفـ نـفـسـكـ!	٣٢	سـتـغـفـرـ إـذـاـ أـرـدـتـ!
		٣٤	اغـتـيـالـ فـرـحةـ

عـنـدـمـاـ تـعـانـقـ الـأـرـوـاحـ



١٥٨	الـوـصـفـةـ الـخـارـقـةـ!	١٤٨	كلـمـاتـ قـلـيلـةـ تـصـنـعـ
١٦٢	ابـنـ جـبـيرـ وـمـوـقـفـ لـاـ يـنـسـىـ		الـمـعـجـزـاتـ
١٦٤	ثـقـافـةـ الـأـشـبـاحـ	١٥٠	فـتـشـ عـنـ صـدـيقـ
١٦٦	أـرـجـوكـ لـاـ تـقـرـبـ أـكـثـرـاـ	١٥٢	لـاـ لـفـضـولـ !!
١٦٨	عـنـدـمـاـ يـجـنـيـ الـذـوقـ عـلـىـ صـاحـبـهـ	١٥٤	الـقـلـوبـ أـوـلـاـ
١٧٠	الـعـبـثـ الـمـفـاهـيمـ	١٥٦	الـبـنـكـ الـعـجـيبـ!

نـعـمـاتـ



١٨٦	بـإـنـتـظـارـ الـحـافـلـةـ	١٧٤	لـاـ تـحـصـوـهـاـ
١٨٨	استـثـمـرـ قـدـراتـكـ	١٧٦	ضـاعـفـ جـهـدـكـ
١٩٠	زنـزـانـةـ الـأـمـلـ	١٧٨	لـشـحـدـ الـهـمـمـ
١٩٢	الـقـنـاعـاتـ أـوـلـاـ	١٨٠	لـمـاـذـاـ؟
١٩٤	الـمـعـادـلـةـ الـظـالـمـةـ	١٨٢	دـعـوـةـ خـاصـةـ
		١٨٤	ارـسـمـ مـسـتـقـبـلـكـ

٢٠٢ السـيـرـةـ الذـاتـيـةـ لـلـمـؤـلـفـ



١٩٦

اشـرـاقـاتـ



٢٠٤ الـخـاتـمـةـ

٢٠١

جوـالـ لـونـ حـيـاتـكـ



ست أختاير



ساعني ما سمعته من احدى القراءات عن قصة ذلك الرجل العاق لأمه الجاحد لفضلها المنكر لتضحياتها، وللأسف كان من يساعده على غيه زوجته فقد استمرأت فعل الرجل وظننت المسكينة أنها بذلك التصرف ستصرف قلب الزوج نحوها، وأقول لها: على رسلك فمن عق أمه لن يفي لك! وتذكر أن الأيام دول والليالي حبلى .. وأن الجزء من جنس العمل فسوف يأتي يوم تذوقين فيه -ولا شك- مرارة العقوبة!

أيها الرجل اعلم أن حاجة والدتك إليك اليوم ليست بأعظم من حاجتك إليها في أيام مضت.. ماذا تريد منك المسكينة؟ وقتاً يسيراً لزيارتها أو مالاً قليلاً ليعينها على الحياة؟! تذكر أنها قد قدمت لك من روحها وجسدها! أما جربت يوماً أن تحمل شيئاً لساعة واحدة فقط؟! أما سمعت صرخ امرأة تلد؟! أما رق قلبك لأنينها بعد الولادة؟!



العيشُ تاضٌ فَالْكِرْمُ وَالرِّزْكُ بِهِ.. وَاللَّمْ أَوْتَى بِالْكَرَمِ وَإِحْسَانِ
أَنْرَانِي بِالْفَضْلِ نَالَهُ كُلُّ إِنْسَانٍ
وَحَسِبْهَا الْحَمْلُ وَاللِّرْضَاعُ تُرِمْنُهُ..

قد يربى إنسان كلباً فيظل وافياً له.. وقد يحسن
إلى أفعى فلا تلدغه.. وقد يطعم قطاً فلا يؤذيه!

■ يقول نابليون : الأم التي تهز السرير بيمينها ، تهز العالم بيسارها .

يظل الرجل طفلاً، حتى تموت أمه، فإذا ماتت شاخت فجأة.

وتلك الأم الحنون أفتنت نفسها وضنت بروحها وجادت
باليالي والنفيس لك.. أهكذا يجازى الإحسان؟!
أيكون الحيوان أكثر وفاء من الإنسان العاق؟



اذرف من الدمع ما شئت وأسهر من الليالي ما
شئت.. واستمطر من سحائب الحزن ما شئت..
أظلمت أيامك وتاهت لياليك... ضاعت أحلامك
وتلاشت أمنياتك...

صورة تلهث خلف صورة، وأضواء تترافق
أماماً خلف ذكرى.. أصوات وأشباح تبحث
عن أم رحلت وعن قلب سكن وعن باب خير
أغلق، ألمُ اللحظات أتعبك.. أضعفك.. وسوداء
الصباحات الراقدة أجهز عليك.. بين أشلاء
نفسك السابحة في بحر الذكريات ستصبح
بأعلى صوتك: عودي يا غايتي يا روح العاشق
ويما لهفة الصب عودي يا أمي..



ومضة برق:

ليس في العالم وسادة أنعم من حضن الأم.



كيف تملئ الدنيا؟



تاه مرکبه على صفحات المحيط وأخذت المياه تقدف بعظام الموج حتى أتت على بقايا ذلك المركب المتهالك فبقي هائماً أياماً تعبث به الأمواج، وتتلاءم به الريح، وتلهو به الأسماك، ثم قدّر الله له بعد ذلك النجاة، وقد سُئلَ بعد ذلك عن أعظم درس تعلمه من هذه التجربة المريرة، وذاك العذاب الأليم، فقال كلمة عجيبة: ((لو امتلكت الماء الزلال والغذاء فلا يحق لي بذلك أنأشكو من مر!))

إن من أيسر دروب الشقاء، وأسهل وسائل التعاسة، التوسيع المندفع في تمني ما فقد وتعليق أمر السعادة على هذا المفقود!! وتلك العقلية التي لا تحترم نعمة، ولا تجل عطاء، ولا تقدر منحة تصنع شخصية مهزوزة فلقة ..



وَدَاعَ صَيْهَ أَنَّهُ قَدْ امْتَلَكَ كُلَّ مَا يَتَمَنَّى،

ولاني أتساءل:

هل سمعتم في هذا الكون الفسيح بمن يجيء
أن لم يسيطر الإنسان على أحط ما به فسيجد
نفسه تركض هنا وهناك نحو عدد لا
حصر له من الأشياء التي يتمنى امتلاكها،
ولن يمتلكها قطعاً!

وقفة

أي حكمة وأي سكن نفس وأي راحة بال في
شايا هذا الحديث العجيب وبين سطوره المضيئة؟..
الدنيا بأكملها قد أعطيت لمن يملك تقديرها للنعم
وفهما عميقاً وتصوراً راسخاً عن قيمتها!

يقول الحبيب صلى الله عليه وسلم: (من
أصبح آمناً في سريره معافٍ في بدنـه
عنه قوت يومه فـكـأنـما حـيزـتـ لهـ الدـنيـاـ
بحـذاـفـيرـهـ)،



يقول الشيخ محمد الغزالى معلقاً على الحديث:

(إنك تملك العالم كله يوم تجمع هذه العناصر كلها بين يديك فاحذر أن تحقرها، إن الأمان والعافية وكفاية يوم واحد تتيح للعقل التيرأن يفكري في هدوء واستقامة تفكيرا قد يغير مجرى التاريخ كله) ..

ما أروع أن نكتب جماح النفس، وأن نحصر نطاق أمانها غير المتاهية.. لا يستدركن علي أحدٌ باني أدعوا لقتل الطموح، ووأد التطلع أبداً، ولكن ما أقصد هو نصف الاقتاع الذي يحكى بأن السعادة هدف.

وحتى تظهر النفس من أطماءها لابد أن يستحضر الإنسان المقومات الأساسية للسعادة من يقين وصحة وأمن ، وأن ما زاد عن تلك المقومات هو إضافة جديدة ، ووردة تضاف إلى بستان السعادة الحاضر أساساً، وسيعيش بعدها متحرراً من الضغوطات، رافعاً من شأن نفسه، ومعلياً لهمته..

**إذاً إن عشت لست أعدم قبرًا
ولإذا مت لست لست أعدم قبرًا
نفس حر ترى المزلاة لفرا
همتي همة الملوك ونفسي**



وهكذا نحرر النفس من رق الطلبات الطموح غير المنضبط...
استحضر نعم الله عليك واجعلها حاضرة في وعيك،
دع شمس حياتك تشرق كل يوم مسبحة بنعم الله عليك التي لا حد لها.

فَلَمَّا يَفْكُرُ النَّاسُ فِيمَا يَمْتَلَكُونَ مِنْ نِعَمٍ...
لَكُنْهُمْ دَائِمُو التَّفْكِيرِ فِيمَا يَنْقُصُهُمْ!



ومضة قلم:



رمضان يشهد بقوتك

❖ لا أستطيع أن ألتزم بالصلوة في المسجد وخصوصاً صلاة الفجر يأتي رمضان مبدداً لهذا الوهم وإذا به يلزم المسجد وينتظم في الصلوات الخمس بسهولة ويسر.



❖ لا أستطيع أن أترك التدخين ولو ساعة فيأتي رمضان مجرأ الطاقات وكاشفاً عن إرادة عجيبة يمسك فيها عن التدخين لأكثر من عشر ساعات وأعرف الكثير أقلعوا عنه تماماً.



❖ الأغاني عشقي وأنسي والطرب (الفلاني) أهجر الدنيا ولا أهجر صوته (والعياذ بالله)، يأتي رمضان وقد استبدل الذي هو خير بالذي هو أدنى بجميل الكلمات وعدب الحروف استبدل فاحش القول وجالب المهموم بطب الأوجاع وبسلم الأرواح بريع القلوب وأنسها بالقرآن الكريم فتجد الدموع تتساب مع ذلك النشيد السماوي العذب.



❖ اعتاد الحديث في الأعراض وأكل لحوم المسلمين وأن يقصفهم بوابل من الشائم والسباب في أدنى لحظة انفعال جاء رمضان فاستشعر خطورة المشهد وعظم الذنب فهذب لسانه وعطره بالكلمة الطيبة وروض الانفعالات الشيطانية وأكمل شخصيته بالصبر وقوة التحمل مستحضرأ قول الحبيب اللهم صل وسلم عليه (من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه).



❖ يقول إني إنسان ضعيف لا أملك إرادة ولا قوة اتخاذ القرار قد سكنت في وادي التردد المظلم، ويأتي رمضان وإذا بصاحبنا يعيد استكشاف نفسه فالنية بالإمساك يتخذها في لحظة وكذلك قرار الإفطار وتسرعه يجدها يومياً بكل حزم والصلوة لا مساومة عليها وبعدها يجد نفسه قادراً على الحزم واتخاذ القرار.



❖ دائماً ما يصف نفسه بعدم الإنتاجية وضعف الإنجازات وقلة العطاء وأن سجله خال من البطولات يأتي رمضان وقد صام ثلاثة يومناً وصل إلى ١٥٠ فرضاً وأكثر ٣٥٠ ركعة تطوعية وقرأ ٦٢٣٦ آية إنجازات تصدق لها الدنيا وبطولات يهتف بها الكون وأرياح عظيمة أودعت لرصيدك (الأهم).



❖ الطريق إلى التميز من خلالبذل الجهد الإضافي لا يكون مزدحماً بالكثير من الناس أبداً.

النجاح هو مجموع الجهود الصغيرة التي يتم تكرارها في كل الأوقات .

♦ يقول العادة كبلتني والروتين أسرني ولا أستطيع مغایبة عاداتي أو الخروج عن دائرة روتيني. يأتي رمضان وقد كسر العادات بمعول الإرادة والعزمية انضباطاً وعمل وإدارة وقت ممتازة، دروس مجانية وفوائد قيمة يهدى لها هذا الشهر الكريم صقل للشخصية وتنمية للذات.



وبعد هذا كله هل أدركك أنك شخص متميز ذو قدرات هائلة وعزيمة فذة فهلا جعلت رمضان بداية الانطلاقـة.

فلنعاهد :

- ١ - الصوم بنية خالصة لله باستحضار الأجر العظيم والفرحة الكبرى عند لقاء العزيز.
- ٢ - ختم القرآن ولو ملقة واحدة (بقراءة) ...
- ٣ - العمرة فالآمور ميسرة والظروف مهيئة فبادر وففك الله فإن عمرة فيه تعذر حجة أو قال (حجـة معي) رواه البخاري.
- ٤ - الالتزام بما كان الظروف بصلاح التراويف ولا بأس باختيار من تأنس وتحسـع لتلاؤته.
- ٥ - الانتباه من الاسترسال مع الغث والسموم الفضائية كـن قويـا وقاومـ إغراءـها.
- ٦ - التصدق بمبلغ ولـيـكـ ١٠٪ من دخلـكـ وأبشرـ بالـخـيرـ فيـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـ بـحـسـمـ خـلـافـ قـدـيمـ وـعـدـاوـةـ سـابـقـةـ احتسبـ الأـجـرـ وـطـهـرـ قـلـبـكـ.
- ٧ - صـلـ الرـحـمـ بـزـيـارـةـ أوـ بـاتـصالـ أوـ حتـىـ بـدـعـوـةـ فيـ ظـهـرـ الغـيـبـ لـهـمـ.

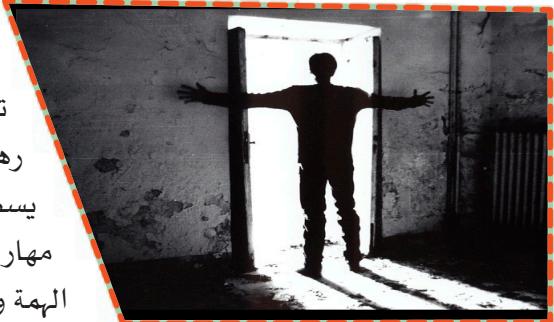


وأخيراً ... حديث عجيب تأمل فيه!

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: كان أخوان مِنْ بَلِيْ من قضاة أسلموا مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فاستشهد أحدهما، وأخر الآخر سنة، فقال طلحة بن عبيد الله - رضي الله عنهما - فرأيت المؤخر منها أدخل الجنة قبل الشهيد، فتعجبت لذلك، فأصبحت فذـكرـتـ ذلكـ لـلنـبـيـ - صلى الله عليه وسلم - فـقالـ: (منـ أـيـ ذـلـكـ تـعـجـبـونـ؟) فـقـالـواـ: يا رسول الله! هذا كان أشد الرجالـ اجـهـادـاـ، ثم استشهدـ، ودخلـ هذاـ الآخـرـ الجـنـةـ قـبـلـهـ). فـقـالـ رسول الله - صلى الله عليه وسلم: (أليسـ قدـ مـكـثـ هـذـاـ بـعـدـ سـنـةـ؟) قـالـواـ: بـلـيـ. قـالـ: (وـأـدـرـكـ بـعـدـ رـمـضـانـ فـصـامـ؟ وـصـلـىـ كـذـاـ وـكـذـاـ مـنـ سـجـدـةـ فيـ السـنـةـ؟) قـالـواـ: بـلـيـ. قـالـ - صلى الله عليه وسلم: (فـمـاـ بـيـنـهـمـاـ أـبـعـدـ مـمـاـ بـيـنـ السـمـاءـ وـالـأـرـضـ).

عن رجال إنجاز

ما أتفهه الأيام تمر دون عطاءات!، وأشقي الحياة تمضي من دون نجاحات!.. فالإنسان من دون إنجازات يتحققها تسيطر عليه مشاعر الدونية والتقاهة، إضافة إلى إحساس رهيب بحياة مملة، يومه مثل أمسه، لا جديد يذكر، ولا أثر يسطر، لا تتميم للشخصية، ولا زيادة في المعرف، ولا اكتساب مهارات، ولا إنجاز حوائج!.. والمتسبد في هذا الخوار هو ضعف الهمة وضمور الإرادة.



لا بد من وقفة جادة مع النفس تزهر أيامنا معها بالنجاح، وتعقب حياتنا عطاءً وإنجازاً، وسأدللك أخي القارئ على طريقة رائعة تسمى :

[تقنية الإنجاز]

تلك التقنية مفهومها بلا تعقيد هو: آلا يمر عليك يوم دونما إضافة، وتقدم خطوة للأمام! وليس بالضرورة أن تقتصر الإنجازات على الأشياء الكبيرة لا ..

حضور دورة إنجاز..



فمثلاً: أن تقرأ ولو صفحة واحدة إنجاز..



صلة الرحم ولو باتصال إنجاز ..



الاستماع إلى شريط مفيد إنجاز..



قضاء حوائج العائلة إنجاز..



إصلاح أعطال منزليّة إنجاز..



إدراك تكبيرة الإحرام في المسجد إنجاز ..



وغير ذلك من الخطوات التي تقدم بها ولو نصف خطوة للأمام..



إذا كنت تشك في قدراتك فلن تحقق آمالك.



☞ لا تفكّر بطريقة (لو) ولكن فكر بطريقة (كيف).



وهكذا وبال الدوامة على تلك التقنية وجعلها جزءاً من تفكيرك ستتجدد نفسك قد طررت صحيفتك بقائمة مدهشة من الإنجازات .. ونماء دائم لرصيدك في بنك الخير، وستتجدد شخصيتك في تطور متواصل..

ولإذا كانت النفوس كبيرة ... تعبت في مراواها للأجسام

ونذكر أخي

أن العمل بتقنية (الإنجاز) سيحقق لك مكاسب عدّة، ومع نشوء قطف الشمار ستصبح تلك التقنية أمراً بالغ الجاذبية قد ينسى الواحد معه الترفه والاستجمام، وقد تتقلب الحياة إلى مصنع للعمل على مدار الساعة، لهذا لا بد من إيجاد آلية مناسبة لإيجاد توازن من شأنه استدامة العمل، والارتفاع بالإمكانات اليوم،

لا تدع يومك يمر دون إنجاز



أخي الكريم أخي الكريم جربا تقنية
الإنجاز، وستلمسا فرقاً في حياتكم ولننضم
جميعاً إلى سجل المنجزين..

كلمة قلم:

حياة بلا هدف كسفينة بلا دفة كالاهما
ينتهي به الأمر على الصخور ..



خطوات عملية..



اكتب عشرة إنجازات حققتها خلال السنة الماضية:

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨
- ٩
- ١٠





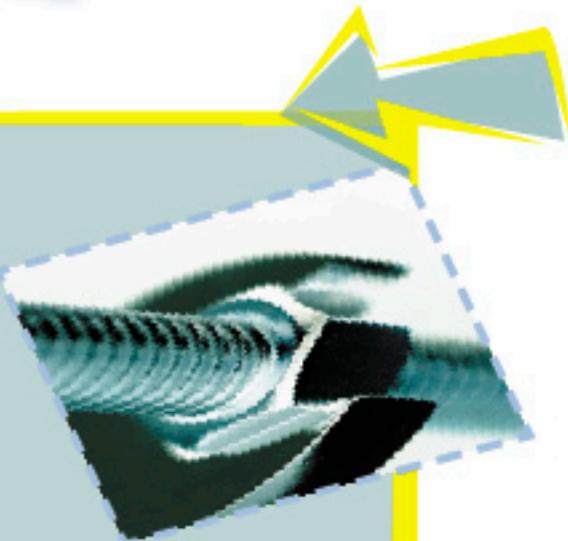
«استمر دائماً، فلا يوجد في العالم شيء يمكنه أن يحل محل الإصرار، فالموهبة وحدها لا تكفي، والذكاء وحده لا يكفي، والتعليم وحده لا يكفي، ولكن الإصرار والتصميم قادران على عمل كل شيء».

رأي كروك

ما نختلف!!

استدعى أحدهم سباكاً لإصلاح عطل في منزله وقد فاوضه على استحبابه بشأن السعر إلا أن السباك وعده: بقوله:

(ما نختلف) فرضخ صاحبنا لهذا الوعد..
وبعد أن أصلح العطل وحان وقت الحساب وإذا بصاحب البيت يفاجأ بثلاثة أضعاف ما كان يتوقعه، فنشبت بينهما خصومة، نال كل منهما من صاحبه، وتقارقا على اختلاف ونزاع...



ذهبت إحداهن لأحد المشاغل لتجهيزها لمناسبة زواج ، ولم يتم التفاهم معها على مبلغ معين لقاء الخدمات التي ستقدم لها، وإذا بها تصعق بمبلغ يقارب راتبها الشهري دفعته رغمما عنها وأحسست معه بغير نكدة عليها فرح المناسبة...



وقفة

كم هو جميل أن نبدأ معاملاتنا المالية (عقل)، أي بتفاوض ووضوح، وأن نخرج منها بشيء من (العاطفة) بحيث يُعطى مبلغ إضافي فيما لو أتقن مقدم الخدمة لنا العمل.



غير استراتيجيتك

كثير منا يجد حرجاً في الحديث عن الأمور المالية، وقد يستغل هذا في ابتزازنا وإرغامنا على دفع مبالغ لا توازي ما قدم لنا من خدمة... إن معرفة السعر يعطي مساحة جيدة للتفاوض وأيضاً لاتوقع بك في شرك حرج عدم وجود ما يكفي من المال معك...

إضافة إلى تجنب إجهاد النفس وإرهافها بخلاف متوقع حول المبلغ المناسب.



ضاعف جهدك



سئل أحد الأغنياء ويدعى بول جيني عن سر نجاحه فلخص ذلك في كلمتين هما : (ضاعف جهدك) وهو ما يسمى في اللغة الإنجليزية ببذل الجهد الإضافي (Extra-trying) إن للبشر جميعاً قدرات غير محدودة، وطاقات عظيمة، وجميعنا قادر على الاستفادة منها طالما ملكون الإرادة القوية والأهداف الواضحة !

بقدر الجهد تلتسب العالي ومن طلب العلا سهر الليالي

وفي هذا الشأن يذكر المدرب المبدع (ترايان تريسي) صاحب كتاب -قوانين النجاح- أنه يسأل المتدربين في دوراته سؤالاً مفاده.. من يريد أن يضاعف دخله؟ ومن الطبيعي أن يجيب كل المتدربين بالإيجاب! فيزف إليهم بشرى بأنهم جميعهم سيضاعفون دخلهم إذا ما استمرت نسبة العلاوة السنوية المعهودة فقط (لمدة عشرين سنة!) ولكن هل يعد هذا نجاحاً؟ النجاحُ كُل النجاح أَن تضاعف دخلك، وتتفوق على أقرانك، وتميز في تحصصك ولكن إذا ما سبقت الزمن، وهذا لا يتأتى إلا (بمضاعفة الجهد!).



ستحصل اذا فعلت:

في قصة الصحابي الجليل ربيعة بن كعب مع الحبيب -صلى الله عليه وسلم- عندما أراد أن يكافئه فسأله عن رغبته فطلب فوراً المراقبة في الجنة (لاحظوا لم يقل إنه يريد الجنة فقط بل مراقبة الحبيب صلى الله عليه وسلم وهذا تكون النفوس العظيمة) فأوجز الحبيب الرد بقوله (أعني على نفسك بكثرة السجود) وهو تأصيل للاستراتيجية الرائعة (ضاعف جهودك).



❖ هل تريد أن تكسب قلب شريكك حياتك.. ضاعف جهودك، اسقها المزيد من كؤوس الحب، وابذل لها كثيراً من هدايا التسامح والعطف.

❖ هل تريد أن تكسب الآخرين؟ فقط اهتم بهم قدر إمكاناتك واحترمهم وتفاعل مع ما أمكن من أحداث حياتهم.

❖ هل ت يريد أن تصبح خبيراً متمكنًا في مجال عملك.. فقط اقرأ في اليوم بمعدل نصف ساعة في مجال التخصص ولن تلبث بعد خمس سنوات إلا أن تصبح من الخبراء على مستوى العالم.



❖ هل ت يريد أن يكون لك أبناء صالحون ببررة، مزيداً من الجهد في الاستماع لهم، والجلوس معهم، وتعلم أدوات التربية الحديثة عن طريق القراءة، وسماع الأشرطة، وحضور الدورات التدريبية.



❖ هل ت يريد الجنة؟ (نعم بها من أمنية وأكرم) ضاعف جهدك في السن والاستفمار والصدقات وغيرها من أعمال الخير، بمضاعفة الجهد يزداد معدل سرعة النجاح لديك وتعاظم فرصك، وتتبواً مكاناً علياً في دنياك وأخرتك.

وقفة:



تذكر أن ما أنت عليه من حال هو نتاج وثمرة لما غرست..
وأن قراراتك وسلوكياتك التي اتخذتها فيما مضى من حياتك هي من رسم صورة واقعك، وشكل ظروف حياتك...
ولدي لك بشاره سارة وهي أنك تستطيع أن تتخذ قرارات جديدة، وتحتار بدائل أفضل تخص مستقبلك
وعندما ستمس الفرق، وستبدل الحال!



ومضة قلم:



لا تيأس من نفسك فالتحفيز بطيء والعقبات لا شك موجودة
ولكن قدراتك وحسن ثقتك بربك أولاً ثم بنفسك سوف تنسف كل عقبة..

عندما يقودنا الآخرون!

(مُوديل فُستاينك مرّة قديم) قيلت (لها) في مناسبة عامة..
ظللت جبينها الواضح بعد تلك الكلمة سحابة حزن.... عادت إلى منزلها باكية
مهوممة بقلب موجع، وصدر ضيق، ودموع منحدر.. انقلب فرحتها إلى ترح! تمنت لو
اختطفها الطير، أو سقط عليها كسف من السماء ولم تسمع تلك الجملة!!



موقف قد نمر به جميعاً.. فلربما أسمعنـا الآخـرون كـلمـة جـارـحةـ، أو نـقـداً سـخـيفـاًـ، أو
نـظـرة جـافـةـ... وـبـعـدـها تـسـوءـ نـفـسـيـاتـناـ وـتـتـدـهـورـ صـحـتـناـ وـتـضـعـفـ ثـقـتـناـ بـأـنـفـسـنـاـ.. وـتـلـكـ جـرـيمـةـ
عـظـيمـةـ، وـجـنـاهـ نـرـتـكـبـهاـ بـحـقـ ذـواـتـاـ... إـنـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ الآـخـرـينـ أـمـرـ مـعـذـرـ فـلـيـسـ
بـالـإـمـكـانـ تـكـمـيمـ أـفـواـهـهـمـ، وـاعـتـقـالـ أـسـنـتـهـمـ.



إن التأثير الكبير بالآخرين يعني تمكينهم
من ذاتنا وتسليمهم قيادـناـ وهذا يعني الحكم على أنفسـناـ بالضعف!
إن ما نملكه ولـناـ حقـ السيـطـرـةـ عـلـيهـ هوـ تـفـكـيـرـنـاـ وـمـنـ ثـمـ مشـاعـرـنـاـ، فـمـكـمـنـ القـوـةـ،
وـأـسـ الـبـطـولـةـ يـتـمـثـلـ فـيـ التـوـجـيـهـ الإـيجـابـيـ لـأـفـكـارـنـاـ ...
وـالـسـبـيلـ إـلـىـ هـذـاـ - فـيـ نـظـريـ - يـتـمـثـلـ فـيـ تـشـرـبـ معـنـيـنـ مـهـمـيـنـ هـمـاـ:

أن من الغفلة الخطيرة والوهم الكبير أن تخيل نفسك مقبولاً مرضياً عنك من الجميع.. فالرکض خلف الناس لطلب إرضائهم يعد ضعفاً في الشخصية، وحوراً في الهمة إضافة إلى كونه أمراً مستحيلاً لم يتحقق لبشر من قبل..

ومن ذا الذي ترضى سجاياه لهم .. لفي الرء نبلأ لأن تعر عيابه
فما عليك إلا أن تتحرى الصواب طالباً فيه وجه الله عز وجل ومرضاته، منصتاً للنصيحة والنقد البناء.. عصياً كالصخر على أي نقد محطم.

أن من الروعة بمكان أن نشد الإتقان، ونلتمس التمام، ولكن الإشكالية تكمن في المقاييس العالية جداً التي قد نضعها لأنفسنا عند قيامنا بأي عمل، فإذاً أن تكون نسبة الإتقان ١٠٠٪ أو أن ما قمنا به يُعد فشلاً ذريعاً وسقوطاً مدوياً، وهذا خطأ فادح وظلم عظيم للنفس، إذ إننا مطالبون باستفاذ الجهد، واستفراغ السبب، والاتكال بعدها على الله، (فعقلية ١٠٠٪ أو فشل) ستصنع منك شخصاً متوتراً ضيق الأفق، محطم المواهب، مسلوب الإرادة والقدرة.

أخي الكريم.. أخي العزيزة:

إن الحياة قصيرة ولا تستحق أن نقضي منها ولو وقتاً يسيراً في همٌ وحزن.. والحقيقة أننا نحقق أمنيات بعض الحساد والحاقدين الذين يسلبون الخزائن نفائسها، والأجسام أرواحها عندما نتوجع ونتألم من سيئ حديثهم وجاف نظراتهم... ثق بنفسك، واستعد حيوتك، وتأكد أنه لا حياة من دون وجود أمثال هؤلاء! وليس من صواب الرأي ورجاحة العقل أن نجعل من كلمات كل الناس ميزاناً نزن به ذواتنا ومقاييساً نقيس به تصرفاتنا، فإن رضوا اطمأنت نفوسنا، وإن سخطوا غضبنا وأساءنا الطن بأنفسنا!

بإمكانك أن تحطم العصي والحجارة على عظامي، لكن لن

تستطيع كلمة منك أن تتال مني!

ومضة برقا :



أنت ها!!!!

في أحدى الدورات التدريبية سألت مجموعة من طلاب المرحلة الثانوية: من منكم يريد أن يصبح وزيراً أو مiliardيراً أو كاتباً معروفاً؟.. الحقيقة أن الإجابة كانت مُرّة مؤلمة، حيث تعالت ضحكاتهم ثم أسرروا النجوى استغراً من سؤالي (**النبي**)، وقد علت سحابة سوداء من الانهزامية واحتقار الذات فيما بينهم... ثم فجرت قبلة أمامهم أعادتهم إلى رشدهم عندما قلت: هل تصدقون لو قيل لكم إن العالم العبقرى محمد زويل قد جاء إلى هذه الدنيا مطبوعاً على جبهته كلمة عالم! ومثله المحدث العظيم البخاري! أو الوزير الفلانى هل عرف أنه سيصبح وزيراً وهو في المرحلة الثانوية؟!.. الذي نعرفه أن النساء إنما يلدن ذكراً أو أنثى ولا يلدن ناجحاً أو فاشلاً، فالنجاح والفشل هما حصيلة لما زرع!



ومن المفارقات أننا كثيراً ما نسمع عن أشخاص يصفون أنفسهم بالعصامية، وأنهم بنوا نجاحهم بأنفسهم، وفي المقابل لم نر تلك الشجاعة في الفريق الآخر (الفاشلين)، حيث لم نسمع أن شخصاً منهم قال: أنا من بني فشله بنفسه، حيث يستترون -للأسف- حول جدار



من الإسقاط وتحميل غيرهم
مسؤولية فشلهم!!! أما هم
ففي دائرة الأمان !! وبعضهم
-للأسف- قد غرق في
مستنقعات البلاهة والجهل
عندما يعتذر عن إخفاقاته
وفشله كونه من مواليد
البرج الفلانى!!

عندما تجد نفسك فحافظ عليها.

وقفة :

طريق التميز ميسرٌ من يسره الله له وأخذ بالأسباب...
 فقط انقض عنك غبار الكسل، وتخل فوراً عن
 قناعاتك السلبية الخطيرة، ومن أخطرها (أنك لا
 تستطيع) .. عليك أن تؤمن بنفسك، وتنق بقدراتك،
 وأن تعتقد اعتقاداً جازماً أنك قادر على صنع
 الإنجازات وقهر الظروف...



تذكرة

القاعدة الذهبية للناجحين والوصفة
 السحرية للعظيماء، وهي الإيمان التام بأن
 (كل شيء ممكן الحدوث) ...



لا شيء صعب يا صاحبي،
 ستكون رقمًا مؤثراً، وعنصرًا
 مرجحاً عندما تؤمن بذاتك،
 وتؤمن بأن كل شيء ممكן
 الحدوث، وعندها تتوقف عن
 الرضا بالقليل!

هل تصدق

- ❖ أن شاباً مقطوع الساقين قد قطع بحر المانش في زمن يسير؟!
- ❖ وهل تصدق أن صماء عمياً بكلمة نالت أكثر من شهادة دكتوراه، وألفت عشرات الكتب...؟!



ومضة قلم

تذكرة أنه من أكثر الأسلحة
 فعالية الوقت والصبر



أبو ريماء!

أبو ريماء شاب لم يتجاوز الخامسة والعشرين من عمره.. صديق علقت حالي بحاله، تعارفت جنود روحي إلى جنود روحه فكان الود والإله...

أحببت فيه صفاء قلبه، ونقاء سريرته.. حتى فرق بيننا الأيام..
تكلبت على (أبي ريماء) الهموم في إحدى سنين حياته حاصرته وحوش الحزن... آلام ومتاعب.. أحمال نفسية تتوء بحملها العصبة أولى القوة...
ومع هذا لم تفارق الابتسامة محياه..
يضحك كثيراً، وإن لم يجد شيئاً بدأ يضحك من نفسه!
صبور محتمل تردد الخطوب من صفاء قلبه كما تردد الكرة من جدار إذا ركلت..



يتفاعل مع الآخرين.. يحب الجميع.. يبتسم لهم.. يستمع إلى أحاديثهم يتشرب معاناتهم.. يتفرغ لخدمتهم..
لديه سيارة عتيقة تقادم عهدها، وذهب بريتها.. كثيرة الأوجاع بطيبة السير.. ولكنها كالعروس لديه يفترخ بها، وكثيراً ما يدعوا الآخرين لركوبها..

يتلمس مواطن الجمال في كل شيء
ولا يرى إلا ما هو حسن..
ما زلت أستصحب ذكريات جميلة
معه ومفاهيم راقية تعلمتها منه.



ما دعاني للحديث عن (أبي رימה) ما أراه من خلق ذميم عند كثير من الناس حيث النقد المستمر لآخرين، لا يستهويهم جمال، ولا يعجبهم حال، ولا يرضيهم شيء.. لا يضحكون من دعابة، ولا يتعجبون مما يُتعجب منه، كأنما يتفسرون من سَمْ إبرة، أحالوا ربيع الحياة الجميل إلى شتاء بارد، ملؤه حزن، وعاليه ملل وكآبة.. تساوئم مستمر، واستصحاب لسيئ الذكريات.. طلقوا الكلمة الطيبة، وتجاهلو النظرة الإيجابية، فاستحال حياتهم إلى شقاء دائم، وهم مستمر، فأي حياة يعيشونها!

نريد أشخاصاً يعطون للحياة أجمل معاني الفرح،
يشاركون الطير في تفريده، يبدؤون يومهم بتفاؤل
وثقة بأن كل ما في اليوم رائع.. سيلتقون أشخاصاً
رائعين.. سيعطون عطاء مميزاً، يتخطون العقبات..
لن تتاح لهم المصاعب، ولن تحطمهم أمنية تاهت في
دروب الحياة..



ومضة قلم:

الانسان السعيد هو الذي يحمل طقسه معه.. فسيان عنده أكان الطقس ممطرًا أم مشمساً.

بين المين!



في عطلة نهاية الأسبوع ركب أفراد العائلة السيارة متوجهين إلى أحد المطاعم الفاخرة، وقبل أن تطلق السيارة سأله الوالد ولده محمدًا: هل أتممت ما عليك من حفظ للقرآن؟ تعلمني محمد وارتبك وأجاب خجلاً، لا! ولكنني سأفعل إذا عدنا! أجاب الوالد بحزن: أنا أحبك يا بني ولكننا اتفقنا على أن تكمل حفظك، وأنت لم تفدي! وأمره بالنزول والبقاء في البيت!

تعلم الصغير من هذا الموقف درساً عظيماً وهو أن انضباطه والتزامه بواجباته وهي لا تأخذ من وقته إلا القليل يعني كثيراً من السعادة، أما تجاهله للتزاماته فلاشك أنه سيعطيه قدرًا من المتعة، ولكنه سيورثه تعباً طويلاً.

وهذا يقودنا إلى ما يسمى (بقانون الألم)، وي بيانه: (أننا وما يتعلق بسلوكنا العام في هذه الحياة لابد أن يمر علينا نوعان من الألم) :

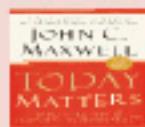
الأول: إن من يريد النجاح لابد أن يعبر إليه عبر جسر قصير من (ألم الانضباط والالتزام اليسير) وهو ألم خفيف ووقته قصير جداً! والنتيجة سعادة ونجاح عظيمان.



الثاني: أن من يسُوف ويؤجل ويتكاسل سوف يتجاوز ألم الالتزام الخفيف، ولكن سوف ينال منه (ألم الندم المؤلم الطويل)



يقول جون ماكسويل في كتابه الرائع (TODAY MATTERS) :



إن المكون الأول للنجاح وهو اتخاذ القرار السديد لا قيمة له البتة دون المكون الثاني، وهو ممارسة الانضباط القويم) ..

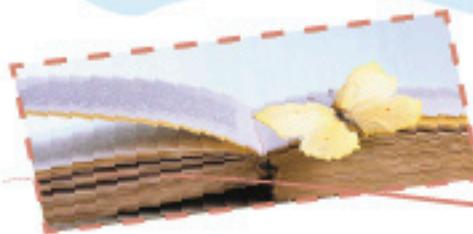


إن كل تغيير في الحياة إما بتجاوز سلوك غير مرغوب، أو باكتساب عادة جيدة لابد أن ينطوي على شيء من الألم وذلك بتجاوز منطقة الراحة التي نسكن فيها..

فذاك الشخص الذي قرر أن يصل إلى الفجر، استيقظه في البرد الشديد لاشك أن يحتوي على قدر من الألم، وهو ألم صغير، ولكنه يكفل -بإذن الله- سعادة اليوم، وسيستمتع بمشاعر إيجابية في الساعة ٢٤ ساعة، وإن داوم فلاشك أن سعادته عظيمة تنتظره في الآخرة، والذي لا يستيقظ لاشك أنه تجنب شيئاً من الألم جراء عدم استيقاظه، ولكن سيجنى ألم الندم طوال اليوم كله! ولربما ألم أشد وأقسى مستقبلاً!



وكذلك عندما يتخذ أحدهم قراراً
بتطوير نفسه، وقرر أن يخصص نصف
ساعة يومياً للقراءة.



ولكنه سقط في دوامة التأجيل، وكبلته قيود
الكسل والهوى، فهو -لاشك- قد تجنب ٣٠
حقيقة من الألم، ولكن سيكتويه ويحرقه ندم
كبير لانتهاكه القرار الذي يؤمن بصوابه، وإذا
تكررت هذه الانتهاكات فستكون خسارته
لاشك أكبر..



استعن بالله ولا تعجز،
وتوكل عليه، وتأكد
أن الصعوبة إنما هي في
المقدمات، وبعدها بحول
الله ستجني عنباً، وستتّال
كنوزاً، وستستشق
عيراً، فقط تحمل ألم
البدايات!



العقل الثالثة

في تصنيف ظريف للعقول البشرية قسمها الصينيون إلى ثلاثة أنواع (كبير وعادي وصغير) ولكل عقل سمات واهتمامات ..

وسنبحر سويا في تلك العقول الثلاثة لنعرف على صفاتها :



١- العقل الصغير أصحابه شريحة من البشر هجرت همومها وطلقت اهتماماتها وأضحت تفكّر في الآخرين، قضت أغلب وقتها وأفنت معظم جهدها في تتبع أنفاس الآخرين ومعرفة أحوالهم!! أين سيدhibون؟ كم يملكون؟ من سيتزوج ولدهم؟ وهل حملت ابنتهم؟... لماذا طلقت عروسهم؟ ماداً أكلوا ومن دعوا؟ وغيرها من الاهتمامات التافهة، معها القدرات ضيعت فيما لا يفيد والتفكير صرف في فضول الاهتمام وسفاسف الأمور... لا يغمض لهم جفن ولا يزورهم حلم ولا يعانقون وسائل حتى يعرفوا أسرار الناس، ويضاف إلى هذا الاهتمام لنجاح الآخرين بل ويتجاوز ذلك إلى الكيد والمكر.

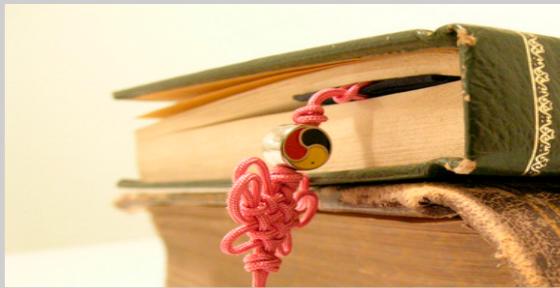
٢- العقل العادي صاحبه كما ترکه تجده لا يخلو من آثار سطحية، يصلى إذا صلوا ويغنى إذا غنو، لا جديد في حياته لا يرى إلا حدود الجدار الذي أمامه، إمعة لا يتطلع إلى مستقبل ولا تهفو نفسه إلى تميز.

٣- العقل الكبير يحافظ على وقته، يقرأ وينشد الفائدة، فيتقدّم مستمر يحرّص على الصحبة الصالحة المفيدة، يطور نفسه، يضع أهدافاً ويخطّط لها،



العقل والفيل:

وفي هذا تحضّرني قصّة لأحد علماء الأندلس وهو يحيى بن يحيى الذي أتى مالك بن أنس يطلب العلم تحت يديه وفي أحد الأيام، بينما الإمام مالك وطلّبته في المسجد إذ ضجّ الناس بعدما عرفوا أن هناك فيلاً قد أتى به، وقام الجميع لرؤيته، ولم يبق إلا هذا الطالب والإمام مالك فسأله: لماذا لم تخرج معهم لترى الفيل؟ فرد عليه قائلاً: إنه لم يأت لرؤية الفيل، وإنما لطلب العلم فسمّاه، الإمام عاقل أهل الأندلس فلله دره ما أكبر عقله!



احرص على أن تكون من أصحاب العقول الكبيرة، طور من نفسك، استثمر قدراتك، اجعل للقراءة حيزاً من يومك، احرص على أن يكون يومك أفضل من أمسك وغدك أفضل من يومك..



ومضة قلم:

الإنسان كالاطير.. لا يقدر على التحلّيق دون جناحين..
وأجنحة البشر هي عقولهم الكبيرة.



افعل شيئا!

يُحکی أن

رجلًا من مدمني الشكاية ومكثري اللوم كان يسير على أحد الشواطئ يندب الحظ ويعلن الظروف، وإذا به يرى طيرا صغيرا نحيلًا في وضع غريب على صخرة، حيث كان مستلقيا على ظهره رافعا ساقيه النحيلتين تجاه السماء.. تعجب الرجل فسأل الطير عن سر هذه الحركة!

رد الطائر بكل حماس: سمعت أن السماء ستقع اليوم، وقد بادرت برفع رجلي حتى أمنع سقوطها!



عاد الرجل إلى صوابه وقد استفاد من الطائر أعظم درس في حياته
ألا وهو العمل حسب القدرات وبذل ما في الوسع.

وأذكر أن إحداهم أرسلت لي رسالة تحثني على الكتابة في موضوع (انقطاع الرجل أوقات طويلة خارج بيته) فرددت عليها رداً أظن أنه فاجأها!
وماذا عنك؟ وما هي عيوبك حتى أتحدث عنها؟!

للأسف أن لدى البعض إقدام عنtri وجرأة متناهية على تحمل الآخرين المسؤولية ويتعدى ذلك إلى الحديث عن المجتمع وتخلفه وتدني ذوقه ويجتهد في تبرئة نفسه وتنقية تصرفاته من الخل والسوء! وهم بذلك يحصرون ذاتهم ويعطّلون قدراتهم وذلك بال الوقوع فيما يسمى بدائرة الاهتمام، وهي دائرة لا تتطلب سوى لسان شاك وعين باكية، أما العمل والمبادرة وبذل الوسع فقد مُحيت إلى الأبد من قاموسهم.

وقفة



لتردفي فلك غيرك .. بل أنشئ عالمك الداخلي

وهوؤلاء لن يكونوا عنصراً فاعلاً ولا رقمًا مؤثراً، والحقيقة أنهم جزءٌ معقدٌ من أجزاء المشكلة ومحاورها الصعبة ... وأتساءل عن هذا المجتمع الذي ينتقد وتلك البيئات التي لم تعجبهم.

أليسوا إحدى لبياتها وفرداً من مجموع أفرادها؟!



فمثلاً...



إذا كانت حال المسلمين الفقراء قد أقضت مضجع أحدهم وأبعدت الكري عن عينيه فمن يمنعه أن يتبرع بريال لفقرائهم؟



أن يدعو للأمة، وفوق هذا أن يبادر

إلى إصلاح نفسه ويسعى إلى التأثير على من هم بقربه فيكون بهذا قد سد ثغرة وقام بواجبه وتقديم خطوة إلى الأمام ولو تواطأ أفراد المجتمع على هذا وسادت ثقافة (**العمل حسب القدرات وبذل الجهد الممكن**) سيصلح الحال جزماً!

وللدكتور عبدالكريم بكار رؤية عميقه ونظرة ثاقبة في النفسيات حيث يقول: (ما نريده غير ممكناً وما هو ممكناً لا نريده!) وهي مقوله جميلة تحكى واقعنا وتشخص مرضنا بكل دقة.

إذن فلتكن البداية ب المباشرة الممكن مما يقع تحت تصرفنا وقدراتنا ويأتي في مقدمة هذا إصلاح النفس وتزكيتها وتنقيتها من أدران الباطن والظاهر .



ومضة قلم

(إذا لم تزد شيئاً على الدنيا كنت زائداً عليها).
مصطفى صادق الرافعي (رحمه الله)

لعنة المثالية!



بلسان منفعل ونبضات متتسارعة قالت: **أريد**
الطلاق! فالوضع لا يحتمل والحال مزعج لا
يصبر عليه!

خيراً يا اختي !! قالت: زوجي غير متدين!
قلت: هل هو مدمن؟ تارك للصلوة؟ عاق
لوالديه؟ قالت: لا، بل هو حسن الأخلاق

كريم بار يصل رحمه! ولكن !!
هو قليل قيام الليل ولا يحرص على السنن الراتبة !!
امتاكنتني الدهشة وتمال مني العجب! قلت لها : لعلك
تستعجلين في الطلاق.. وبعدها سأخذب زوجك لإحدى قريباتي !!

- أخرى تقول: مللت من حياتي وضقت بزوجي ذرعاً وكرهت العيش معه!! ولا بديل عن
الانفصال! أتعرفون السبب؟

فقط إنه أحياناً يتأخر عن إتمام حاجات البيت ولا يخرج بها للتترze إلا مرة في الأسبوع!

- آباء ضربت لعنة الكمال أطنانها في أعماقهم! يريدون أولادهم في الصف الأول في المسجد،
ويريدونهم في الترتيب الأول في الدراسة، ويريدونهم لطيفين رقيقين أشداء كرماء شجاعان!!



- أزواج محدودو التفكير، بسطاء العقل، يريد الواحد فيهم
زوجته في أناقة اخته، ورشاقة عمته، وثقافة خالته، وحسن تدبير
والدته!!!



صور مشوّهة لأشخاص غرقوا في محيط المثالية!



وأقول لهؤلاء: هل أنتم مبرؤون من العيوب؟ هل نزلتم من السماء حتى طالبوا الآخرين بأن يكونوا كالملائكة؟ طلاب وهم وعشاق سراب وعطشى أحلام كاذبة! نفوس معقدة تتبع الزلات وتلاحق المفوات، بل تعدد الأنفاس! والنتيجة حياة بائسة وعلاقات سيئة! إن المقاييس المنصف العادل للبشر يكمن بما يغلب على حاله من خير أو شر! وحتى مع أنفسهم لا يقدرون إنجازاتهم، ولا يحترمون عطاءاتهم، ولا يثمنون بطولاتهم، يمارسون هوايتهم الذميمة (جلد الذات) كلما أخطؤوا، وتلك أبغض جريمة ترتكب مع النفس، حيث القفز على طبيعتها! قتلتهم (لعنة الكمال) وأودت بهم في مقبرة احتقار الذات وتحطيم النفس! مكبلون في سجن (المثالية!). قد اختفت حياتهم تحت ركام ضيق الأفق. عيشت في عقولهم وسممتها (المقاييس العالية!). لا ينظرون إلى ما معهم الله سبحانه به من صحة ومال ووقت وذكاء.. ولا يقيمون له وزنا!

كيف يفكر العقلاء؟



إن من تمام العقل وكمال الرؤية ودلالة النضج في النظرة المتزنة الوعائية. حيث يمتلك الشخص معها روحًا مشرقة وعقلًا ناضجاً يعي الإيجابيات ويعطيها قدرها، يثمنها ويحمد الله عليها، فالنتيجة المحتملة لمن لا يشكر النعمة هي أن تسلب منه! إن من سبل الحياة السعيدة تغيير نمط التفكير، وهذا يتطلب ابتداء تجفيف ينابيع (المثالية) الزائفة وعدم الوقوع في مستنقع (لعنة الكمال) فهي تفسد كل شيء! والتجفيف من النزعة المثالية بتقبل الناس كما هم أولًا ثم العمل على تغييرهم بقلب رحيم ولسان هادئ وصبر ومثابرة وتذكر أن نفسك هي الأولى بكل هذا.



ومضة قلم:

لو أنك لا تصادق إلا إنسانا لا عيب فيه، لما صادقت نفسك..



طالب بحقل وأعلم شخصيت!

أحياناً تتعارك المفاهيم وتتدخل الرؤى وقد نعكس الحقائق وتبقى الحقيقة آفلة كسيرة!

قصة أسماء:

أسماء معلمة مجتهدة تبذل واسع جهدها
وتعطي بإخلاص وتفان ليس له حدود ،
تبنت عدة مشروعات في مدرستها وقادمت
بتفيذها وأخيراً تقفز المديرة على هذا
الإنجاز وتتبه لنفسها! لك الله يا
أسماء! كم رسم موقف المديرة هذا من
لوحة للقهر على قلبك!



من أحبك لشيء ، أبغضك لفقد .

فيصل الطيب:



فيصل سخي كريم لا يرد طالباً ولا يأنف من
مستدين.. جل ما يملك قد أقرضه قرضاً حسناً بكل
طيب خاطر وسخاوة نفس.. احتاج يوماً ما مبلغاً..
هاتف أحد هم.. واعده مرة.. مرتين... في الثالثة نبرة
صاحبها غلقها لوم ولؤم لفيصل فيما ارتكبه من
جرائم وجرائم تمثلت في مطالبه بحقه.. عندها ترجل
فيصل من المطالبة ولم يعاود!

إن التعدي على حقوق الآخرين وسلبهم ما يملكون.. يعد من السلوكيات المستنكرة الذميمة وأضيف لتلك السلوكيات عدم المطالبة بحقوقنا عند الآخرين بدون مبرر، وأرى ذلك ضعفاً بينا في الشخصية.

وللأسف أن البعض يضفي على هذا الخلل في الشخصية بعداً أخلاقياً وغطاء شرعياً يكون تصرفه هذا مردود نبل في شخصيته وكرمه في نفسه، والحقيقة التي هو أول من يعلمها هي عدم شجاعته في مطالبته بحقه ..



ومن خلل بحي في تلك القضية ومحاولة تأسيلها وجدت خير مثال لذلك في قصة الأنصار يوم حنين.. عندما كانوا تحالفاً ووحدوا كلمتهم في المطالبة بحقهم من الغنائم ومن من؟ من سيد البشر -اللهم صل وسلم عليه-.. أرحم بني آدم وأعدلهم.. ومع هذا تفهم سيد البشر موقفهم ولم ينكر عليهم..

فلنطلب جميعاً بحقوقنا بالهجة حازمة وعقل واع.. وروح ودودة طيبة ولتعلم أن هذا التصرف كمال لشخصيتك وأدعى لاحترامك من قبل الآخرين وتقديرك..

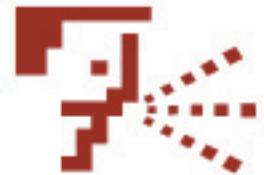


ومضة قلم: يقول مارتن لوثر: (لا يستطيع أحد رکوب ظهرك إلا إذا كنت منحنياً)

لا للفضول

(الشفاحة) تعني باللهجة النجدية قمة الفضول والتطفل والهوس الجارف لمعرفة تفاصيل حياة الآخرين واقتحام خصوصياتهم.. هم شريحة من البشر هجرت همومها وطلقت اهتماماتها، قضت جل وقتها وأفنت معظم جهدها في تتبع أنفاس الآخرين ومعرفة أحوالهم...

أين سيدهبون؟! من أين أتوا؟! من سيتزوج ولدهم؟
وهل حملت ابنتهـم..؟ لماذا طلقت عروسـهم؟
ماذا أكلوا؟! ومن دعواـ؟!
وكيف والأـسـهمـ؟!
بـكمـ اشتـرـيـتهاـ وبـكـمـ بـعـتهاـ؟
ومسلسل لا ينـقـضـيـ منـ الأـسـئـلـةـ السـامـجـةـ المؤـذـيةـ.



قدرات ضيعت فيما لا يفيد، وتـقـيـرـ صـرـفـ فيـ فـضـولـ الـاهـتـمـامـ وـوـقـتـ ثـمـينـ ضـاعـ سـدـىـ.. لاـ يـغـمـضـ لـهـمـ جـفـنـ ولاـ يـزـورـهـمـ حـلـمـ ولاـ يـعـانـقـونـ وـسـائـدـ حتـىـ يـقـتـحـمـواـ خـصـوصـيـاتـ الآـخـرـينـ وـيـسـطـوـاـ عـلـىـ أـسـرـارـهـمـ!!



والعجب أن هؤلاء عندهم إقدام عنـtri وـهـوـسـ مشـتعلـ نحوـ مـعـرـفـةـ شـؤـونـ الآـخـرـينـ، أماـ هوـ فـحيـاتـهـ أـسـرـارـ فيـ أـسـرـارـ، ولوـ كـانـ يـمـلـكـ أـنـ يـخـفـيـ اـسـمـهـ لـفـعـلـ!! فـقـدـ لاـ تـعـلـمـ عنـ زـوـاجـهـ حتـىـ يـنـجـبـ وـقـدـ يـسـافـرـ شـهـورـاـ وـلـاـ يـخـبـرـ أحدـاـ!!



التعامل مع هؤلاء يحتاج إلى آلية وهذه بعض الوسائل المجرية لکبح جماح (المشافح):





١ - تأكّد تماماً أنّ لك مطلق الحرية وكامل الحق عندما يقتّم محيطك الحيوي فضولي أن تقول له (عفواً هذا أمر خاص ولا أرغب أن أطلع أحداً عليه) ..

٢ - استخدم معه أسلوب (التضييع)، السؤال شرق والإجابة غرب، إذا سألك عن الأسهم فتكلّم عن العقار، إن سألك عن راتبك رد عليه بأنّ هناك برنامجاً ممتازاً سيعرض اليوم في قناة الجزيرة (أسلوب التضييع يوجه رسالة بأن سؤالك مزعج فلو سمحت لا تسأل!).

٣ - عليك باستخدام الإجابات العامة، فلو سألك عن كم راتبك قل له أهـم شيء العافية والله لا يغيرها من نعمة .. وهكذا.

٤ - استراتيجية (الأسطوانة المشروخة) وقد جربها أحدهم عندما حشر صديق له نفسه يريد أن يعرف أسباب طلاقه فبدأ بالتعبير عن أنه لخبر الطلاق ثم عقب بسؤال عن السبب فرد عليه صديقه (ما حصل نصيـب!) وبيـدو أن الإجابة لم تشـبع فضـول صاحـبنا فحاـول ولـكن بـأسلـوب أـشد مـكرـاً قـائـلاً: زـوـاجـكـ ماـ طـولـ وبـصـراـحةـ استـغـرـبتـ.. ردـ عـلـيـهـ صـاحـبـهـ بـجملـةـ (ما حـصلـ نـصـيـبـ) وـلـمـ يـيـأسـ هـذـاـ الفـضـوليـ وـجـرـبـ ثـالـثـةـ بـاسـلـوبـ آخـرـ وـصـدـيقـهـ فـقـطـ يـرـدـ بـجملـةـ (ما حـصلـ نـصـيـبـ) حتـىـ مـلـ الفـضـوليـ وـفـرـهـارـياـ وـلـمـ يـعـقـبـ!!ـ وـالأـسـطـوـانـةـ المـشـرـوخـةـ تعـنيـ أـنـ تـكـرـرـ جـملـةـ وـاحـدةـ بـنـبـرـةـ صـوتـ هـادـئـةـ عـنـ تـكـرـارـ السـؤـالـ..ـ

وأخيراً ...
أين هؤلاء من قول المولى سبحانه : ﴿وَلَا ظُفْرٌ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ ، قوله الرسول صلى الله عليه وسلم (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) ... إضافة إلى اهتزاز صورهم أمام الناس وعدم تقديرهم واستئصالهم.



ابن جبير وموقف لا ينسى



مناسبة مع الشيخ الفاضل محمد بن جبير -رحمه الله- قبل وفاته وبينما كان الجميع يتربّب وصول الشيخ إذاً به يدخل تعلو معياه المشرق ابتسامة صافية، دخل خافض الجناح قد تطامن سمواً وخلقًا، دخل وهو الأكبر قدرًا وعمرًا وعلمًا وشرع يسلم على الحاضرين مبتدئاً بأول شخص على اليمين وانتهاء بالصغار في أقصى المجلس يساراً، هاشاً باشا منبسطاً يسلم بحرارة سائلاً عن الحال وملاطفا الصغار -رحمه الله- كان مدرسة في التواضع ورجاحة العقل وجمال الروح.

تذكّرت تصرف الشيخ بعدما رأيته من تصرفات حمقاء من بعض الذين وهبهم الله قليل علم وفضل مال، رأيته متتكبراً متغطرساً يمشي كالطاووس، متكتاماً في حديثه مصعراً خده، يظن أنه مركز الكون، ثانٍي عطفه يجر أذیال العجب كأنما هو وحيد الدهر وفريد الزمان!



شنان بين مُشرقٍ ومُغْرِبٍ، أهؤلاء أعظم قدرًا وأرفع شأنًا من الحبيب -صلى الله عليه وسلم-؟!
كان بأبيه هو وأمي يتمثل هذا الخلق في أسمى وأرفع معانيه، كان في خدمة أهله، وكانت الجارية الصغيرة تمسك بيده الشريفة وتمشي به في أنحاء المدينة، وكان يأكل القديد ويحلب الشاة ويلعّق اليدي ويسلم على الصغير والكبير ولا ينزع يده حتى ينزعها الآخر، أي إنسانية وأي سمو؟ أي طهر وتسام وتواضع ورفعة؟ اللهم صل وسلم عليه..

سُفُر

وكم أرثي لحال هذا الضعيف وأشفق عليه أكثر مما أزدرى فعله وأحتقره!
إن الكبر مرض نفسي خطير، أساسه ومنشئه مركب نقص قد استوطن، وضعف همة قد نخرت،

وفي هذا قال الفاروق -رضي الله عنه- : (ما وجد أحد في نفسه كبرا إلا من مهانة يجدها في نفسه)، إن حياتهم تجري وراء سراب وأوهام، وسيأتي يوم يستيقظون فيه على الحقيقة المؤلمة! ألم يسمعوا بقول حببنا محمد -صلى الله عليه وسلم- (لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر)؟ إضافة إلى الحديث الذي توعد فيه هؤلاء المتفطرسين بأنهم سوف يخلقون على هيئة الذر يطؤهم الناس عقاباً وجزاء على عظم ذنبهم؟

صفات المتكبرين:

- يعتقدون أنهم يعرفون كل شيء.
- يعتقدون جازمين أنهم دوماً وأبداً على حق ويُثقل عليهم قبول الحق.
- يتغاهلون إنجازات الآخرين وإيجابياتهم ويحاولون القليل منها.
- لا يحترمون الآخرين ولا يرون لهم قدرًا ولا مكانة كبيرة كانوا أو صغاراً.
- لا يشکرون أحداً ولا يقدرون معرفة ولا يثمنون جميلاً

كيف تعامل مع المتكبر؟

- ١- لا تبالغ في مدحه، وإن كان ثمة صفة حسنة فأشر إليها بلا استغراف.
- ٢- لا تتفاعل كثيراً مع آرائه ولا تبدي اهتماماً ملحوظاً بها.
- ٣- قف بحزم أمامه حال تكبره عليك، وبين له رفضك التام لأسلوبه.
- ٤- اطلب منه تفاصيل واسئلة، فهو لا سيما الفكر سطحيون سرعان ما يقعون، ولكن احذر الدخول معه في جدل عقيم.
- ٥- اذكر له شيئاً من أحوال المتواضعين وعقاب المتكبرين في الدنيا والآخرة.

ومضة قلم:

إن المتكبر مثل رجل فوق جبل يرى الناس صغاراً ويرونه صغيراً.



العبث بالمفاهيم



من أكثر المفاهيم التي حظيت بالكثير من
سوء الفهم والتصور، بل وحتى من تفريغها
من معانيها الجميلة الحقيقة:



مفهوم (قوة الشخصية)!



إذا قيل أن فلاناً قوي الشخصية فلاري بـ أن
الشخص يُمدح ولا شك بهذا الوصف...!



دعونا نبحر قليلاً
على شواطئ قوي الشخصية هذا! ون Spencer غور صفاتـه!

بئس أخو العشيرة



طويل اللسان... شرس الأخلاق... سالب للحقوق.. يهاب الكبير قبل الصغير... الكلمة الأولى والأخيرة له. يأخذ
حقه كاملاً غير منقوص بأي وسيلة كانت!! الكلمة يردها عشر عجاف ملتهبات تحرق ما أمامها! قلوب
أطفاله قد عمرت بكل شيء إلا بحب أبيهم، وأنفسهم قد ملت كل شيء إلا حضن أبيهم، ومع هذا تراهم
مذعورين خائفين حتى من التفكير بالسلام عليه وملاءنته!

قلب للمفاهيم وتلاعب بالقيم وتسميم للمعاني!

✉ ما أروع أن تضمد جراحك بضماد الأهل.

أسالكم بالله لماذا تصفون شخصية سيد البشر - صلى الله عليه وسلم - ؟ أليست شخصية قوية قد هابه الكل حباً واحتراماً وتقديراً لا خوفاً منه وتجنبأ لفاحش قول وساقط عباره !



إن مفهوم قوة الشخصية الحقيقي هو أن يملك الشخص قلباً يفيض ودًّا وحناناً، وروحاً تشع تسامحاً وحباً، ولساناً عفأً رقيتاً..... قوّة في الحجة، وقوّة إقناع دون مصادرة الآخرين آرائهم.. لا يجرؤ عليه السفهية، ولا يطأ حمام البذيء الفاحش....

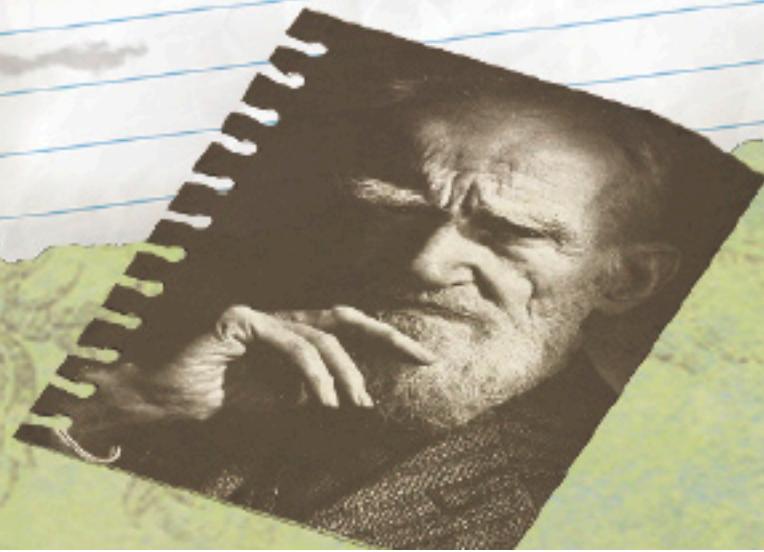
تراه مستعيناً بالله في كل صغيرة وكبيرة، صابراً محتسباً على المصائب، متفائلاً يمتلك روح المبادرة، ومستقلًا برأيه دون استغفاء عن مشورة العقلاء متسلحاً بثقافة وعلم. تلكم هي قوة الشخصية وماعداها فهو ضعف ونقص. وبالمفهوم الحقيقي لقوة الشخصية نصنع الإنسان المتحضر ونبني القيم الجميلة الحالية.

ومضة برقا :

وضع النرى في سرير السيف بالعلاء
سرير دوضع السيف في سرير النرى

دعوة خاصة

سؤال صحفي المفكر الشهير برناردو شو قائلاً يا سيد شو لقد التقى بعشرات الشخصيات البارزة وتعرفت على المئات من المتميزين من ملوك وملكات وعلماء ... يا سيد شو لو كان يسعك أن تعيد حياتك من جديد .. ولن الخيار أن تكون أي شخص عرفته أو من التاريخ فمن يا ترى سيكون ذلك الرجل ؟ قال شو: سأختار أن أكون ذلك الرجل الذي كان يسعني أن أكونه وبمقدوري أن أصبح هو ولكن للأسف لم أستطيع ١١ نظرة عميقة وحكمة نافذة ... وللأسف أن قلة من البشر هم الذين استطاعوا أن يكونوا كما أرادوا فلماذا لا تتضمن إلى ركب هؤلاء الناجحين إلى نادي الأقلية المتميزة، فقد وهب الله قدرات متميزة وإمكانيات خارقة وظروفاً ممتازة..
الكون ينتظرك أن تعزف أجمل الألحان وترسم أجمل اللوحات بقوة إيمانك وعظمة أهدافك.



تقدّم ولا تلتفت

يقول أحد العظام: (تأكد من صحة ما تعمل ثم امض قدماً) الناجحون في كتاب الحياة استعدوا وحاربوا وصوبت عليهم سهام النقد الجارحة ... فقضية النجاح تشغل كثيرين فتقوم قيامتهم عندما يرقى شخص أو يحصل أحدهم على شهادة عليا، أو يتفوق في مجال ما وقد انتبه ابن القيم -رحمه الله- لهذا الأمر يقوله (إن الزانية تود أن النساء مثلها زانيات) وكذلك هم الفاشلون يزعجهم النجاح، ويمرضهم التميز، لذا تجدهم يقعدون للناجحين كل مرصد !

والقاعدة تقول:

إنك كلما ازدلت نجاحاً تعرضت لهجوم أكبر ونقد أكثر !

للزعيم المشهور تشرشل إستراتيجية جميلة في التعامل مع هؤلاء المنتقدين سطراها في كلمات وعلقها فوق مكتبه يقول: (سأفعل ما بوسعني حتى أتمكن من المواصلة ... وإذا بقيت حتى النهاية على صواب فلا يهمني كل ما قيل عنـي) مهما كان النقد قوياً كن أنت الأقوى وتذكر أن القوارب المثبتة لا يفرقها تجمع كل ماء الأرض حولها، ولا يغب عن وعيك أن البقاء بمعزل عن انتقاد الناس لن يكون إلا بمريع القعود وعدم العمل .

استثمر قدراتك

يحكى أن عجوزاً طاعناً في السن كان يسكن في مزرعة صغيرة، وتکاد لا تتج ما يسد رمقه، ويقيم صلبه، وبعد سنوات من الفقر والجوع وبعد ما جاوز سبعين سنة عجافاً اكتشفت إحدى الشركات البترول في أرض ذلك العجوز الهندي، وقد شكل هذا الحدث منعطفاً خطيراً في حياته، حيث در عليه هذا الاكتشاف ملايين الدولارات، وقد كان هذا العجوز يحلم في صغره أن يمتلك أحد أفخم السيارات في العالم، فكان أول شيء فعله بعد هبوط تلك الملايين عليه هو شراء سيارة فخمة، وبدأ يتجلو بها مرتدياً قبعة حريرية فخمة بفخر ورهو، وكان يقود سيارته في أنحاء قريته الحارة التربة مثرياً مشاعره بأن يراه الجميع، وقد كان ذا شخصية ودودة لطيفة، وكان في أثناء قيادته يتلتف يميناً ويساراً متحدثاً إلى أي شخص يقابلها، والغريب في الأمر أنه كان في أغلب وقته قد أدار وجهه إلى الخلف، والأمر العجيب والمثير أنه لم يصدم ولم يدهس أحداً، ولم يسبب أي خسارة مادية أو تلف لأملاك غيره ... أتعرف ما السبب؟ صاحبنا لم يدر محرك سيارته الفارهة القوية التي تقدر قوتها بألف حسان واقتصر بمحسان يسحبها!

هناك أشخاص لديهم أساس صحيح، وموهاب عظيمة، وظروف مناسبة، لكن ينتهي بهم الحال إلى العيش في الدور السفلي، والركوب في الدرجة السياحية، وإلى بناء حظائر الدجاج، فما السبب؟ ببساطة يكمن السبب في كونهم لم يستغلوا مواهبهم، ولم يستثمروا قدراتهم ليعيشوا حياة أكثر جمالاً وإشراقاً . إن قيمتك الحقيقية، ومكانك السنوي الذي تتطلع إليه، إنما يكون عندما تتعلم الوصول إلى أعماقك، وتدرك الوسيلة الصحيحة للانتفاع من قدراتك الهائلة .

قد هيؤوك للأمر لو نظرت له
فاريا بنفسك أن ترعى مع الهمم



إليك أيها الصديق..

لاحظ أفكارك قبل أن تتحول إلى تركيز، لاحظ تركيزك قبل أن يتحول إلى إحساس، لاحظ إحساسك قبل أن يتحول إلى سلوك، لاحظ سلوكك قبل أن يتحول إلى نتائج، لاحظ نتائجك قبل أن تحدد مصيرك.. أنت لست العنوان الذي أعطيته لنفسك أو أعطاه لك الآخرون أنت لست اكتئاباً أو فلقاً أو إحباطاً أو توتراً أو فشلاً، أنت لست سنك أو وزنك أو شكلك أو حجمك أو لونك، أنت لست الماضي أو الحاضر ولا المستقبل. أنت أفضل مخلوق خلقه الله عز وجل فلو كان أي إنسان في الدنيا حرق أي شيء يمكنك أنت أيضاً أن تتحققه بل وتتفوق عليه بإذن الله تعالى..

وتذكر دائماً أن: الليل هو بداية النهار، والشتاء هو بداية الصيف، والألم هو بداية الراحة والتحديات هي بداية الخير والتفاؤل بالخير هو بداية القوة الذاتية .

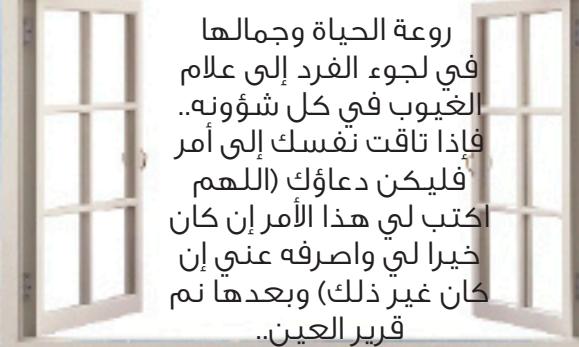
لذلك عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك، عش بحبك لله عز وجل عش بالطبع بأخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم عش بالأمل عش بالكافح عش بالصبر عش بالحب وقدر قيمة الحياة..

د. ابراهيم الفقي

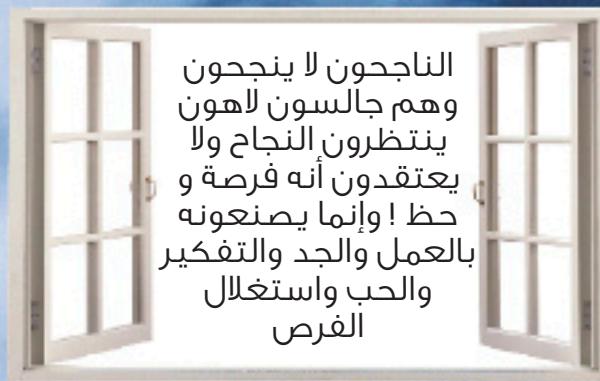




الصلاه تراح بها النفوس
المتعيه.. بها تعود
أسراب الأرواح المنهكه
إلى أعشاشها.. يا لهفة
المشتاق، ويا رحمة
البائس الكئيب، ويا قبلة
اليائس المهموم.. الصلاه
شفاء القلوب .. الصلاه
دواء لمرضى النفوس
وال أجساد!

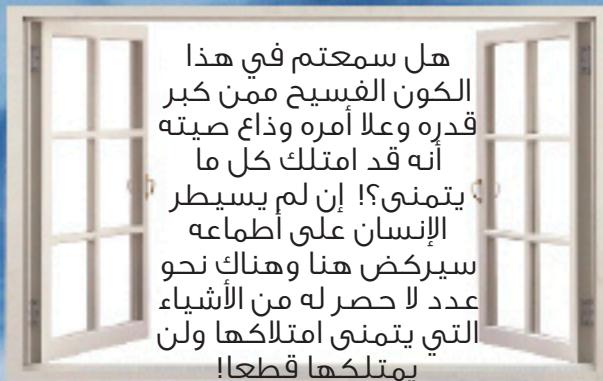


روعه الحياة وجمالها
في لجوء الفرد إلى علام
الغيب في كل شؤونه..
فإذا تاقت نفسك إلى أمر
فليكن دعاؤك (للهم
اكتب لي هذا الأمر إن كان
خيراً لي واصرفة عني إن
كان غير ذلك) وبعدها نم
قرير العين..

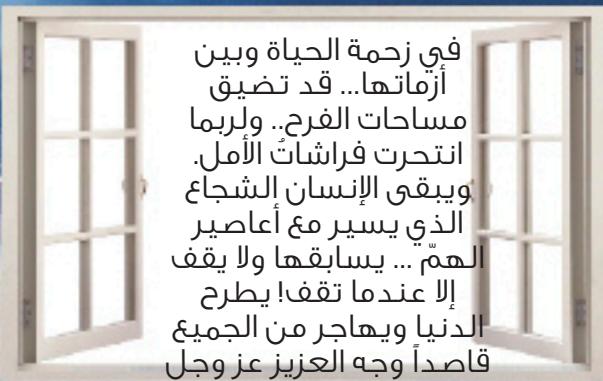


الناجحون لا ينجحون
وهم جالسون لاهون
ينتظرون النجاح ولا
يعتقدون أنه فرصة و
حظ ! وإنما يصنعونه
بالعمل والجد والتفكير
والحب واستغلال
الفرص

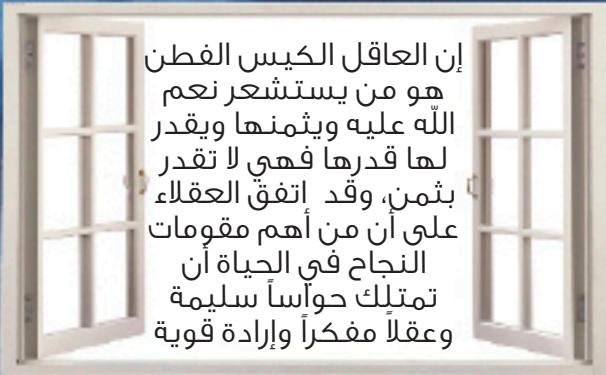
الشراقات
الشراقات
الشراقات
الشراقات



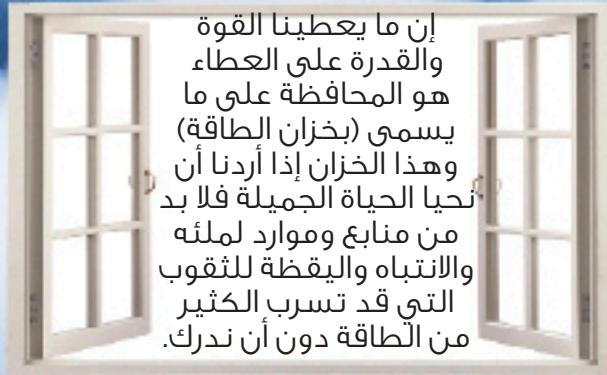
هل سمحتم في هذا
الكون الفسيح ممن كبر
قدره وعلا أمره وذاع صيته
أنه قد امتلك كل ما
يتمنى؟! إن لم يسيطر
الإنسان على أطماءه
سيركض هنا وهناك نحو
عدد لا حصر له من الأشياء
التي يتمنى امتلاكها ولن
يمتلكها قطعاً!



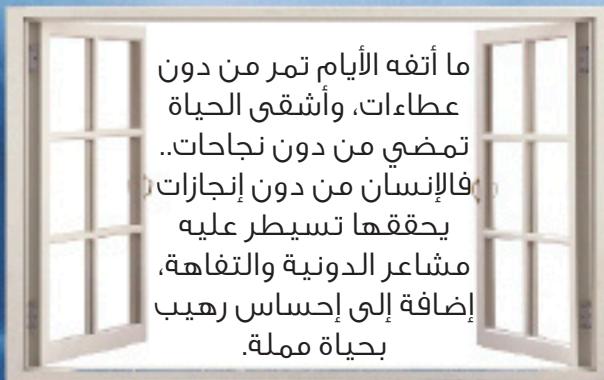
في رحمة الحياة وبين
أزماتها... قد تضيق
مساحات الفرح.. ولربما
انتحرت فراشات الأمل.
ويبيقى الإنسان الشجاع
الذى يسير مع أغصان
الهم ... يسابقها ولا يقف
إلا عندما تقف! يطرح
الدنيا ويهاجر من الجميع
قادداً وجه العزيز عزوجل



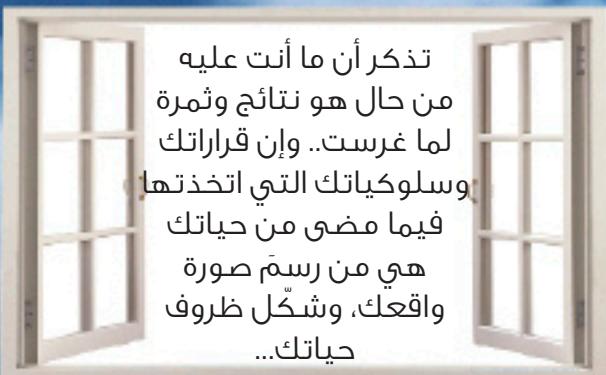
إن العاقل الكيس الفطن
هو من يستشعر نعم
الله عليه ويثنّيها ويقدر
لها قدرها فهي لا تقدر
بثمن، وقد اتفق العقلاء
على أن من أهم مقومات
النجاح في الحياة أن
تمتلك حواساً سليمة
وعقلاً مفكراً وإرادة قوية



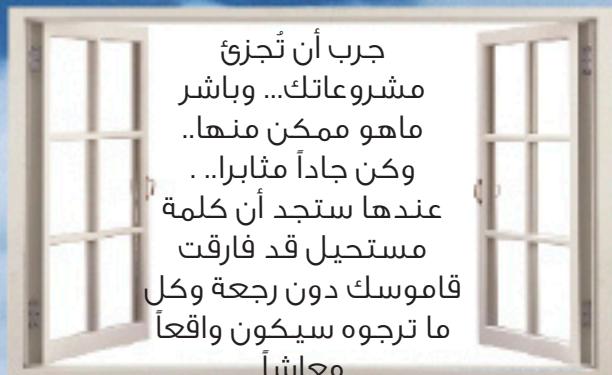
إن ما يعطينا القوة
والقدرة على العطاء
هو المحافظة على ما
يسمى (بخزان الطاقة)
وهذا الخزان إذا أردنا أن
نحيا الحياة الجميلة فلا بد
من منابع وموارد لملئه
والانتباه واليقظة للثقوب
التي قد تسرب الكثير
من الطاقة دون أن ندرك.



ما أتّفه الأيام تمر من دون
عطاءات، وأشقي الحياة
تمضي من دون نجاحات..
فالإنسان من دون إنجازات
يحققها تسيطر عليه
مشاعر الدونية والتفاهة،
إضافة إلى إحساس رهيب
بحياة فملة.



تذكّر أن ما أنت عليه
من حال هو نتائج وثمرة
لما غرست.. وإن قراراتك
وسلوكياتك التي اتخذتها
فيما مضى من حياتك
هي من رسّم صورة
واقعك، وشكل ظروف
حياتك... .



جرب أن تُجزئ
مشروعاتك... وبasher
ما هو ممكّن منها..
وكن جاداً مثابراً...
عندّها ستجد أن كلمة
مستحيل قد فارقت
قاموسك دون رجعة وكل
ما ترجوه سيكون واقعاً
معاشاً

جوال لفن ميالك



www.dr-km.com

١- قناة (همسات وردية):

- تعلم فنون الذكاء العاطفي في العلاقة الزوجية.

٢- قناة (أنا واثق):

- لشخصية قوية وثقة بالنفس عالية.

٣- قناة (ولا أروع):

- حلق مع روعة القصص ودهشة الشعر وعصرية الحرف.

٤- قناة (ذوقيات):

- تعلم فنون الاتيكيت لأناقة الروح والشكل .

٥- قناة (نادي الذكرياء):

- شغل مخلك وتعلم مهارات الإبداع واستمتع بقصص العباقر

٦- قناة (عقلك الباطن):

- لخطى عملاقة أدرك قوتك الخفية وأيقظها.

٧- قناة (مرافق) للوسائل:

- مختارات بصوت المشرف ومنوعات شيقة مسموعة ومرئية

للاشتراك ارسل رقم القناة الى:

موبايلي:
٦٩١٨١

الاتصالات: ٨٤٦٢٦

زين: ٣٠٨٧



سبعين قنوات ستلوّن بها
أجمل وأروع لوحة لحياتك

قيمة الاشتراك: ٤ هالة فقط يومياً.

إشراف: د. خالد المنيف