



الداعم للاختبارات الوطنية نافس

الصف الثالث الابتدائي

مادة القراءة

قسم الصفوف الأولية بمكتب التعليم بالهفوف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إعداد ومراجعة مشرفات قسم الصفوف الأولية بمكتب التعليم بالهفوف

- زينب محمود أبوبكر
- سمية سعد النعيم
- أماني عبدالرحمن الملحم
- ريما سعدون السعدون
- البندري خالد عبدالقادر
- سعاد عبدالعزيز المغنم
- فاتن عبدالله الملا
- منال مبارك الملحم
- عبير عبدالعزيز النعيم
- نوف خليفة الملحم
- نورة طامي الدوسري

فريق العمل :

ابتدائية رؤية المستقبل الأهلية

- أبرار أحمد الزراعي
- سارة قاعد السبيعي

الابتدائية الثالثة والعشرون

- آمال عبدالعزيز بوشلف
- نورة عبدالله القحطاني
- سميرة سليمان الحمر

ابتدائية التضامن للطفولة المبكرة

- أمل محمد العبدالسلام
- أنوار محمد الدباب

الابتدائية التاسعة عشر للطفولة المبكرة

- عزيزة عبدالعزيز الطويلة

المحتويات



الاختبارات الوطنية نافس وأهدافها

الفئة المستهدفة

توجيهات خاصة بالاختبارات

الغراب الذكي

فاعل خير

صديق طارق

كنز الشتاء

الطماع

الديك الحذر

العصفوران الصغيران

الرجل والحصان



الاختبارات الوطنية "نافس"

الاختبارات الوطنية "نافس" تأتي استنادًا إلى تنظيم الهيئة الصادر بقرار مجلس الوزراء الموقر رقم (108) وتاريخ 14/2/1440هـ والمتضمن "بناء وتنفيذ المقاييس والاختبارات التعليمية كالاختبارات الوطنية في مراحل التعليم العام ذات العلاقة بتقويم التعليم العام".

وستسهم الاختبارات الوطنية "نافس" في قياس وتحسين مستوى التحصيل العلمي لطلبة المدارس، وتحفيز التميز المدرسي والتنافس الإيجابي بين المدارس ومكاتب وإدارات التعليم، وتنفيذ وفق الأدوار التكاملية والتنسيق المتواصل بين وزارة التعليم وهيئة تقويم التعليم والتدريب؛ لتحقيق الأهداف الوطنية وفي مقدمتها مستهدفات رؤية المملكة 2030، وبرنامج تنمية القدرات البشرية (أحد برامج رؤية 2030).



أهداف الاختبارات



1

تقويم التحصيل التعليمي لطلبة المدارس

2

تحفيز التميز والتنافس الإيجابي بين المدارس ومكاتب وإدارات التعليم

3

توفير التقارير والبيانات المفصلة حول التحصيل العلمي للطلبة والمتغيرات المؤثرة فيه

4

تمكين التحليل العلمي لأداء المنظومة لوضع الحلول وتحسين الأداء

5

قياس مؤشرات الاختبارات الوطنية في برنامج تنمية القدرات البشرية، ودعم تحقيق مستهدفاتها



لماذا هذه الصفوف تحديداً؟

هذه الصفوف تمثل نهاية مراحل تعليمية، فالصف الثالث الابتدائي يمثل نهاية مرحلة الصفوف الأولية والمبكرة، والصف السادس يمثل نهاية المرحلة الابتدائية، والصف الثالث المتوسط يمثل نهاية المرحلة المتوسطة، والمرحلة الابتدائية معاً. واختبارات "نافس" الوطنية تقيس مستوى ما تعلمه الطلبة، وما يستطيعون القيام به في نهاية كل مرحلة تعليمية؛ حتى تتضح لمسؤولي التعليم جميع الجوانب التي تتيح لهم تجويد العملية التعليمية وفق هذه النتائج الموثوقة.

ما الصفوف الدراسية التي تطبق عليها
اختبارات نافس الوطنية؟



جميع فصول الصف الثالث الابتدائي في جميع
المدارس الابتدائية.



جميع فصول الصف السادس الابتدائي في جميع
المدارس الابتدائية.



جميع فصول الصف الثالث المتوسط في جميع
المدارس المتوسطة.





تدريب الطلاب على مهارات التفكير
العليا أثناء الحصة الدراسية .

استغلال أوقات حصص الانتظار في
التدريب على نماذج اختبارات نافس .

التأكيد على ضرورة تحليل نتائج الطلاب
بعد كل نموذج وتقديم تغذية راجعة
لمواطن الضعف لديهم .

توعية أولياء الأمور بأهمية
الاختبارات الوطنية .

تدريب الطلاب على طريقة
التظليل في الاختبارات الوطنية .

تعليمات الاختبار

- لا تكتب على ورقة الأسئلة إطلاقاً وقم بتسليمها مع ورقة الإجابة.
- لا تنس كتابة البيانات المطلوبة ورقم نموذج الاختبار في ورقة الإجابة.
- يتكون الاختبار من ٢٠ سؤالاً من نوع الاختبار من متعدد.
- قم بالتظليل بالقلم على الإجابة الصحيحة في الخانة المخصصة للجواب الصحيح.
- لا يجوز تظليل إجابتين للسؤال الواحد.
- يجب الإجابة على جميع الأسئلة.

طرق التظليل

خطأ	د	ب	أ
خطأ	ج	ب	أ
خطأ	د	ب	أ
خطأ	د	ج	أ
صواب	ج	ب	أ

المؤشرات	نواتج التعلم
1- المجال الفرعي: اكتساب المفردات وتوظيف الدلالات اللفظية 1-1 المجال الفرعي: القراءة	
<ol style="list-style-type: none"> 1. يحدد مرادفات وأضداد المفردات الواردة في النص ويوضح معانيها 2. يصنف المفردات حسب معانيها ونوعها (مذكر- مؤنث)، (اسم- فعل-حرف)، وعددها (مفرد-مثنى-جمع). 3. يستخدم المفردات في جمل مفيدة وسياقات لغوية جديدة. 	<p>1-1-2-3 تحديد معاني المفردات الواردة في النص ومرادفاتها وأضدادها، وتصنيفها حسب معانيها وأنواعها من حيث العدد والنوع، واستخدامها في جمل مفيدة، وسياقات جديدة.</p>
2-1 المجال الفرعي: الفهم القرائي	
<ol style="list-style-type: none"> 1. يستنتج الهدف العام للنص المقروء، ويحدد الفكرة الرئيسة لفقرة من النص. 2. يجيب عن أسئلة تفصيلية وتعليلية حول المعلومات المباشرة في النص، ويحدد نوعه. 3. يحدد مكونات وعناصر النص المقروء، ويرتب الأحداث أو الأفكار أو المعلومات حسب ورودها. 4. يحدد الأسباب والنتائج والعلاقات، ويصف الدوافع والأفعال للشخصيات الواردة في النص. 5. يستنتج أوجه الشبه والاختلاف في النص المقروء، ويربط الأسباب بالنتائج. 	<p>2-1-1-2-3 تحديد الأفكار الصريحة للنص المقروء، واستنتاج حقائقه، وتفسيرها، وتحليلها، وتمييز نوع النص.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. يميّز بين عبارات معطاة في النص المقروء، ويحدّد العبارات والتعبيرات الجمالية، ويبين رأيه فيها. 2. يبدي رأيه حول موضوع النص المقروء، ووجهات النظر فيه مع التعليل لذلك. 3. يعين رأياً معطى حول كمال أو وضوح المعلومات الواردة في النص، ويبرر لرأيه. 4. يقوّم احتمال حقيقة وقوع الأحداث التي وصفها الكاتب، والتي من الممكن أن تحدث. 5. يقترح عنواناً، ونهاية مغايرة لنهاية النص المقروء، وطولاً لمشكلات أو أفكار وردت فيه. 	<p>3-1-1-2-3 التمييز بين عبارات النص المقروء، وإبداء الرأي حول وجهات النظر، واقتراح البدائل.</p>

الغرابُ الذكيُّ

عَطَشَ غُرَابٌ فَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنِ مَاءٍ لِيَشْرَبَ. وَجَدَ جَرَّةً فِي قَعْرِهَا قَلِيلٌ مِنَ الْمَاءِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعِ الْوُصُولَ إِلَيْهِ، فَكَّرَ فِي حِيلَةٍ يَرْفَعُ بِهَا الْمَاءَ، فَمَاذَا فَعَلَ؟ انْتَقَطَ عَنِ الْأَرْضِ حَجْرًا صَغِيرًا بِمِنْقَارِهِ وَرَمَاهُ فِي الْجَرَّةِ، فَارْتَفَعَ الْمَاءُ قَلِيلًا. اسْتَمَرَّ الْغُرَابُ يَنْقُلُ الْحِجَارَةَ وَيَرْمِيهَا فِي جَوْفِ الْجَرَّةِ، وَالْمَاءُ يَرْتَفِعُ فِيهَا قَلِيلًا قَلِيلًا، حَتَّى بَلَغَ الارتفاعَ الْمَطْلُوبَ. ادْخَلَ الْغُرَابُ رَأْسَهُ فِي الْجَرَّةِ وَشَرِبَ حَتَّى رَوِيَ.

١- لماذا بحث الغراب عن ماء؟

أ/ لأنه عطشان	ب/ لأنه جانع	ج/ لأنه حزين	د/ لأنه غاضب
---------------	--------------	--------------	--------------

٢- ماذا وجد الغراب؟

أ/ كأسًا	ب/ جرةً	ج/ جبلًا	د/ بحرًا
----------	---------	----------	----------

٣- (قَعْرِهَا) هي مرادف لكلمة:

أ/ جانبها	ب/ خلفها	ج/ سطحها	د/ قاعها
-----------	----------	----------	----------

٤- ضد كلمة (عَطَشَ):

أ/ رَوِيَ	ب/ شَبِعَ	ج/ وَجَدَ	د/ أَخَذَ
-----------	-----------	-----------	-----------

٥- الترتيب الصحيح للكلمات التالية: عطش- يبحث- غراب- فأخذ- ليشرب- ماء- عن

أ/ غراب عطش يبحث فأخذ عن ماء ليشرب	ب/ فأخذ غراب يبحث عن عطش ليشرب ماء	ج/ عطش غراب فأخذ يبحث عن ماء ليشرب	د/ يبحث غراب عن ماء فأخذ ليشرب عطش
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

٦- همزة القطع في:

أ/ استمر	ب/ التقط	ج/ أدخل	د/ الوصول
----------	----------	---------	-----------

٧- كلمة مختومة بتاء مربوطة منفصلة:

أ/ لكنه	ب/ حيلة	ج/ جرة	د/ رأسه
---------	---------	--------	---------

٨- الفعل المضارع من (بَحَثْ):

أ/ يبحث	ب/ باحث	ج/ ابحث	د/ بحوث
---------	---------	---------	---------

٩- نوع الفعل (الْتَقَطْ):

أ/ ماضٍ	ب / مضارع	ج / أمر	د/ لا شيء مما سبق
---------	-----------	---------	-------------------

١٠- تعود الهاء في كلمة (فعرها) إلى:

أ/ الغراب	ب/ الماء	ج/ الحجارة	د/ الجرة
-----------	----------	------------	----------

١١- العبارة "فكر في حيلة يرفع بها الماء" تدل على:

أ/ غياب الغراب	ب/ نكاء الغراب	ج/ حجم الغراب	د/ جمال الغراب
----------------	----------------	---------------	----------------

١٢- العبارة "حتى بلغ الارتفاع المطلوب" تعني:

أ/ حتى وصل الارتفاع الذي يريده الغراب.	ب/ حتى وصل إلى أعلى الجرة.	ج/ حتى وصل إلى وسط الجرة.	د/ حتى وصل إلى أسفل الجرة.
--	----------------------------	---------------------------	----------------------------

١٣- _____ حجرٌ صغيرٌ.

أ/ هذه	ب/ هذا	ج / هؤلاء	د/ هم
--------	--------	-----------	-------

١٤- علامة الترقيم المناسبة لجملة "فماذا فعل - "

أ/ تعجب (!)	ب/ استفهام (?)	ج/ نقطة (.)	د/ فاصلة (،)
-------------	----------------	-------------	--------------

١٥- كلمة فيها ال قمرية:

أ/ الماء	ب/ التقط	ج/ الذكي	د/ لم
----------	----------	----------	-------

ملحق الإجابات

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
١	أ	٢	ب
٣	د	٤	أ
٥	ج	٦	ج
٧	ج	٨	أ
٩	أ	١٠	د
١١	ب	١٢	أ
١٣	ب	١٤	ب
١٥	أ	١٦	-

فَاعِلٌ خَيْرٌ

خَرَجَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَى بَعْضَ قِطْعِ الزُّجَاجِ الْمَكْسُورِ تَمَلُّاً الطَّرِيقَ.
خَافَ أَحْمَدُ أَنْ يَجْرَحَ الزُّجَاجُ بَعْضَ النَّاسِ أَوْ بَعْضَ الْأَطْفَالِ الصِّغَارِ، فَأَخْرَجَ كَيْسًا مِنْ حَقِيْبَتِهِ، وَأَخَذَ
يَجْمَعُ فِيهِ الزُّجَاجَ الْمَكْسُورَ قِطْعَةً قِطْعَةً.
حَمَلَ الْكَيْسَ وَفِيهِ الزُّجَاجُ الْمَكْسُورُ، وَسَارَ إِلَى أَنْ وَجَدَ صُنْدُوقَ الْقُمَامَةِ، فَرَمَى الْكَيْسَ فِيهِ، وَعَادَ
إِلَى بَيْتِهِ، وَهُوَ يَحْمَدُ اللَّهَ الَّذِي سَاعَدَهُ عَلَى مَنَعِ الْأَذَى عَنِ النَّاسِ.
رَأَهُ أَحَدُ التَّلَامِيذِ فَأَعْجَبَهُ هَذَا الْعَمَلُ، وَحَكَى لِلْمُعَلِّمِ مَا قَامَ بِهِ أَحْمَدُ مِنْ خَيْرٍ، قَالَ الْمُعَلِّمُ: لَوْ أَنَّ كُلَّ
تَلْمِيذٍ فَعَلَ مِثْلَ مَا فَعَلَ أَحْمَدُ مِنْ خَيْرٍ، وَمَنَعَ الْأَذَى عَنِ النَّاسِ، لَعَاشَ الْجَمِيعُ سَعْدَاءً".

١- أين وضع أحمد الزجاج المكسور؟

أ/ في الكيس	ب/ في السيارة	ج/ في الصندوق	د/ على الرصيف
-------------	---------------	---------------	---------------

٢- "رأه أحد التلاميذ، فأعجبه هذا العمل" ما شعور التلميذ الذي رأى أحمد؟

أ/ حزن	ب/ إعجاب	ج/ اطمئنان	د/ خوف
--------	----------	------------	--------

٣- "حَكَى لِلْمُعَلِّمِ مَا قَامَ بِهِ أَحْمَدُ" (حكى) هي مرادف لكلمة:

أ/ سكت	ب/ أخبر	ج/ ظل	د/ صمت
--------	---------	-------	--------

٤- ضد كلمة (الصغار):

أ/ الكبار	ب/ القليل	ج/ الكثير	د/ الشقي
-----------	-----------	-----------	----------

٥- همزة الوصل في كلمة:

أ/ أحمد	ب/ أخذ	ج/ فأعجبه	د/ اطمئن
---------	--------	-----------	----------

٦- كلمة مختومة بتاء مربوطة:

أ/ قطعة	ب/ أعجبه	ج/ رأسه	د/ بيته
---------	----------	---------	---------

٧- الفعل المضارع من (خرج):

أ/ اخرج	ب/ يخرج	ج/ خارج	د/ مخرج
---------	---------	---------	---------

٨- الترتيب الصحيح للكلمات التالية: أحمد- الزجاج- خاف- يجرح- أن- الناس- بعض

أ/ يجرح بعض الناس أن خاف أحمد الزجاج	ب/ أحمد خاف بعض الناس أن يجرح الزجاج	ج/ خاف أحمد أن يجرح الزجاج بعض الناس	د/ بعض الناس خاف أحمد يجرح أن الزجاج
---	---	---	---

٩- نوع الكلمة (الزجاج):

أ/ معرفة	ب/ نكرة	ج/ اسم إشارة	د/ اسم موصول
----------	---------	--------------	--------------

١٠- حرف الجر المناسب في الجملة (أخرج الكيس — حقيبتيه).

أ/ في	ب/ على	ج/ من	د/ إلى
-------	--------	-------	--------

١١- العبارة "حَمَلَ أحمد الكيسَ وَوَضَعَهُ في صُنْدُوقِ القَمَامَةِ" تعني:

أ/ أحمد نكس	ب/ أحمد كسول	ج/ أحمد قدر	د/ أحمد نظيف
-------------	--------------	-------------	--------------

١٢- اكتب: — المدرسة نظيفة.

أ/ هذه	ب/ هؤلاء	ج/ هذا	د/ هم
--------	----------	--------	-------

١٣- علامة الترقيم المناسبة لجملة: "لَعاشَ الجَمِيعِ سُعداءٌ —"

أ/ تعجب (!)	ب / استفهام (?)	ج / نقطة (.)	د/ فاصلة (،)
-------------	-----------------	--------------	--------------

١٤- نوع الفعل (خاف):

أ/ ماضٍ	ب/ مضارع	ج/ أمر	د/ لا شيء مما سبق
---------	----------	--------	-------------------

١٥- كلمة فيها ال قمرية:

أ/ الزجاج	ب/ الناس	ج/ الطريق	د/ المدرسة
-----------	----------	-----------	------------

ملحق الإجابات

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
١	أ	٢	ب
٣	ب	٤	أ
٥	د	٦	أ
٧	ب	٨	ج
٩	أ	١٠	ج
١١	د	١٢	أ
١٣	ج	١٤	أ
١٥	د	١٦	-

صديق طارق

شاهد طارق ذات يوم عُصفورًا في الحديقة، فالتقطه بلطف، فإذا هو جريح! تألم طارق لحاله وسارع بمداواته وإطعامه. استمر طارق في العناية بالعُصفور إلى أن شفي، فأطلقه في الجو ليعيش مع الطيور حرًا طليقًا، لكن العُصفور بقي يُرْفرف كأنه لا يريد فراقه، ثم طار مُزقزقًا سعيدًا. أصبح العُصفور منذ ذلك اليوم يتردد على الحديقة ليرى صديقه الصغير، ويتناول من يديه بعض الحَبِّ وفُتات الخُبْز.

ذات يوم خرج طارق ليلعب، وابتعد عن الدار كثيرًا فتاه، ولم يعرف طريق العودة، تعب طارق وخاف، فجلس تحت شجرة لا يدري ماذا يفعل؟ وفجأة سمع زقزقات حادة بالقرب منه، ورأى عُصفورًا يحوم حوله ويصقق بجناحيه الصغيرين فرحًا بلقائه، قام طارق من مكانه، وجرى وراء العُصفور، ولما دنا منه طار. صار العُصفور يطير كلما اقترب منه صاحبه مُزقزقًا كأنه يقول له: " اتبعني ولا تخف " إلى أن وصل به إلى المنزل سالمًا.

١- شاهد طارق في الحديقة:

أ/ أشجارًا	ب/ عصفورًا	ج/ أزهارًا	د/ كرة
------------	------------	------------	--------

٢- أطلق طارق العصفور في الجو:

أ/ ليعيش حرًا	ب/ لأنه شفي	ج/ ليتعلم الطيران	د/ لأنه سأم منه
---------------	-------------	-------------------	-----------------

٣- طار العصفور حينًا وتوقف حينًا:

أ/ لأنه تعب كثيرًا	ب/ لأنه أراد أن يأكل	ج/ لأنه لا يعرف الطريق	د/ لأنه أراد أن يتبعه طارق
--------------------	----------------------	------------------------	----------------------------

٤- عندما تبع طارق العصفور وصل إلى:

أ/ المدرسة	ب/ بيت صديقه	ج/ بيته	د/ الدكان
------------	--------------	---------	-----------

١/ ضاع طارق عندما ابتعد عن الدار.
٢/ أصبح طارق والعصفور صديقين.
٣/ أوصل العصفور طارقًا إلى البيت.
٤/ اعتنى طارق بالعصفور وأطلق سراحه.

٥- الترتيب الصحيح للأحداث السابقة:

أ/ ٢ - ١ - ٤ - ٣	ب/ ٤ - ٣ - ١ - ٢	ج/ ١ - ٣ - ٤ - ٢	د/ ٤ - ٢ - ١ - ٣
------------------	------------------	------------------	------------------

٦- (العصفور- طارق- صديقه) نوع الكلمات السابقة:

أ/ اسم	ب/ فعل	ج/ حرف	د/ لا شيء ما سبق
--------	--------	--------	------------------

٧- "إلى أن وصل به إلى المنزل سالمًا." في رأيك الشعور الذي خالج طارق عند وصوله المنزل هو:

أ/ الألم	ب/ الغضب	ج/ الحزن	د/ الفرح
----------	----------	----------	----------

٨- "يحوم حوله" معنى كلمة (يحوم):

أ/ يركض	ب/ يمشي	ج/ يدور	د/ يقفز
---------	---------	---------	---------

٩- مفرد كلمة (زفزقات):

أ/ زفزق	ب/ زفزقة	ج/ مزقق	د/ يزقزق
---------	----------	---------	----------

١٠- الكلمة التي آخرها ألف مقصورة هي:

أ/ البستاني	ب/ يدري	ج/ يتدلّى	د/ رآها
-------------	---------	-----------	---------

١١- الكلمة التي تبدأ بهمزة الوصل هي:

أ/ النقطة	ب/ استمر	ج/ العصفور	د/ جميع ما سبق
-----------	----------	------------	----------------

١٢- الكلمة المبدوءة بـ (ال) شمسية هي:

أ/ العصفور	ب/ الحب	ج/ الدار	د/ المنزل
------------	---------	----------	-----------

١٣- "تألّم طارق لحاله" عندما يكون الفاعل مؤنثًا نقول " فاطمة لحاله":

أ/ أتألّم	ب/ تألّمت	ج/ يتألّم	د/ نتألّم
-----------	-----------	-----------	-----------

١٤- يمكن أن نضع عنوانًا آخر مناسبًا للنص مثل:

أ/ طيران العصفور	ب/ الصداقة	ج/ العودة إلى المنزل	د/ العناية بالحيوان
------------------	------------	----------------------	---------------------

١٥- يمكن أن نقول أن الصفة الملانمة لشخصية طارق أنه:

أ/ رحيم	ب/ كريم	ج/ مدلل	د/ عنيف
---------	---------	---------	---------

ملحق الإجابات

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
١	ب	٢	أ
٣	د	٤	ج
٥	د	٦	أ
٧	د	٨	ج
٩	ب	١٠	ج
١١	د	١٢	ج
١٣	ب	١٤	ب
١٥	أ	١٦	-

كنز الشتاء

يُعتبر البرتقال من أكثر الفواكه الحمضية استعمالاً في الشتاء، لوفرة إنتاجه ورخص ثمنه، لكن إذا تعرّفنا على فوائده سنرى أنه يُعتبر في نظر الطب من أغلاها؛ فهو يحتوي على حوالي (٨٠ - ٨٥%) من وزنه ماءً، ويحتوي على نسبة من الكربوهيدرات والألياف، وهو غنيّ بالفيتامينات، مثل فيتامين: C، A، B1، B2.

من فوائد البرتقال:-

١. غنيّ بفيتامين C، فهذا يجعله في مقدّمة الأغذية الواقية ضدّ الزكام والإنفلونزا.
 ٢. يقوّي الكبد، ويُنشّط الدورة الدموية في القلب، ويعمل كذلك على زيادة امتصاص الحديد ممّا يؤدي إلى رفع معدّل مستوى الحديد في الدم.
 ٣. يفتح الشهية إذا تناولهُ الإنسان قبل الطّعام، ومفيد أيضاً للصدر والسعال وغيرها من الفوائد.
- للبرتقال عدّة أنواع:- البرتقال الحلو، ويسمّى البرتقال السكّري، البرتقال اليوسفي، البرتقال الحمضي، البرتقال أبو سرّة.
من هنا نرى ضرورة تناول البرتقال وشرب عصيره الطّازج.

١- لماذا يعتبر البرتقال من أكثر الفواكه الحمضية استعمالاً في الشتاء؟

أ/ لوفرة إنتاجه ورخص ثمنه	ب/ لجمال لونه	ج/ لوفرة إنتاجه وارتفاع ثمنه	د/ لعدم وجود فائدة منه
---------------------------	---------------	------------------------------	------------------------

٢- يعتبر البرتقال في مقدّمة الأغذية الواقية ضدّ الزكام والإنفلونزا، لأنه:

أ/ غني بفيتامين C	ب/ غني بفيتامين B	ج/ غني بفيتامين B	د/ غني بفيتامين B
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------

٣- نسبة الماء في حبة البرتقال:

أ/ أكثر من ٨٥% من وزنه	ب/ حوالي ٨٠ - ٨٥% من وزنه	ج/ أقل من ٨٠% من وزنه	د/ غير معروف وزنه
------------------------	---------------------------	-----------------------	-------------------

٤- ضد كلمة (زيادة):

أ/ نقصان	ب/ قليل	ج/ خفيف	د/ كثير
----------	---------	---------	---------

٥- همزة القطع في كلمة:

أ/ البرتقال	ب/ استعمال	ج/ الحمضية	د/ أغلاها
-------------	------------	------------	-----------

٦- الفاكهة التي تعتبر كنز الشتاء:

أ/ التفاح	ب/ البرتقال	ج/ الفراولة	د/ الموز
-----------	-------------	-------------	----------

٧- كلمة مختومة بناء مربوطة:

أ/ ثمنه	ب/ إنتاجه	ج / الأغذية	د/ عصيره
---------	-----------	-------------	----------

٨- نوع الفعل (يعتبر):

أ/ ماضٍ	ب/ مضارع	ج/ أمر	د/ لا شيء مما سبق
---------	----------	--------	-------------------

٩- نوع الكلمة (فوائد):

أ/ معرفة	ب/ نكرة	ج/ اسم إشارة	د/ اسم موصول
----------	---------	--------------	--------------

١٠- حرف الجر المناسب في الجملة "يُعْتَبَرُ نَظَرِ الطَّبِّ":

أ/ إلى	ب/ على	ج/ في	د/ من
--------	--------	-------	-------

١١- عبارة "يَفْتَحُ الشَّهِيَةَ" تعني:

أ/ يقلل الرغبة في تناول الطعام	ب/ يزيد الرغبة في تناول الطعام	ج/ يزيد المناعة ضد الأمراض	د/ يزيل الهم والغضب
--------------------------------	--------------------------------	----------------------------	---------------------

١٢- علامة الترقيم المناسبة لجملة: "من فوائد البرتقال، يقوي الكبد ... وينشط الدورة الدموية في القلب."

أ/ تعجب (!)	ب/ استفهام (?)	ج/ نقطة (.)	د/ فاصلة (،)
-------------	----------------	-------------	--------------

١٣- الفكرة الرئيسية من النص:

أ/ يقدم لنا معلومات عن البرتقال	ب/ يرشدنا كيفية عصر البرتقال	ج/ يقنعنا بضرورة أكل البرتقال وشرب عصيره	د/ يروي لنا كيفية زراعة البرتقال
---------------------------------	------------------------------	--	----------------------------------

١٤- مفرد كلمة (الفواكه):

أ/ فاكهة	ب / فاكهتان	ج / فاكهون	د/ فاكهين
----------	-------------	------------	-----------

ملحق الإجابات

الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال
أ	٢	أ	١
أ	٤	ب	٣
ب	٦	د	٥
ب	٨	ج	٧
ج	١٠	ب	٩
د	١٢	ب	١١
أ	١٤	أ	١٣
-	١٦	-	١٥

الطَّمَاعُ

تَدَلَّتْ أَغْصَانُ شَجَرَةِ التَّيْنِ خَارِجَ سِيَاجِ البُسْتَانِ. رَأَاهَا رَجُلٌ يَمُرُّ مِنْ هُنَاكَ كُلَّ يَوْمٍ قَاصِدًا مَكَانَ عَمَلِهِ، فَوَقَّفَ يَتَأَمَّلُ وَيَتَمَنَّى لَوْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقْطِفَ مِنْهَا. لَمَحَهُ صَاحِبُ البُسْتَانِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ قَائِلًا:
- كُلِّ مَا تَشَاءُ أَيُّهَا الرَّجُلُ، فَإِنَّا قَدْ سَمَحْنَا لِلْعَابِرِينَ بِقَطْفِ مَا يَتَدَلَّى خَارِجَ السُّورِ.
سَرَّ الرَّجُلُ بِمَوْقِفِ البُسْتَانِيِّ، وَصَارَ كُلَّ صَبَاحٍ يَقِفُ عِنْدَ الشَّجَرَةِ وَيَأْكُلُ مِنْهَا.. إِلَى أَنْ جَاءَ يَوْمٌ خَاطَبَ فِيهِ نَفْسَهُ:

- لِمَاذَا لَا أَحْمِلُ لِرُجُوتِي وَأَوْلَادِي شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الثَّمَارِ.. فَكَمْ حَدَّثْتُهُمْ عَنْهَا، وَكَمْ تَمَنَّا أَنْ آتِيَهُمْ بِهَا.. إِنَّهُمْ يُحِبُّونَ التَّيْنَ كَثِيرًا.

قَفَزَ الرَّجُلُ عَنِ السُّورِ، وَصَعَدَ إِلَى أَعْلَى الشَّجَرَةِ، وَقَطَفَ سَلَّةً صَغِيرَةً، وَفِي يَوْمٍ لَاحِقٍ فَعَلَ فَعَلَتَهُ ذَاتِهَا، وَقَطَفَ سَلَّةً أَكْبَرَ... وَتَكَرَّرَتْ مَحَاوِلَاتُهُ دُونَ أَنْ يَدْرِي صَاحِبُ البُسْتَانِ بِأَمْرِهِ.
ذَاتَ مَرَّةٍ وَبَعْدَ أَنْ مَلَأَ صُنْدُوقًا كَبِيرًا مِنَ الثَّمَارِ الْيَانِعَةِ النَّاضِجَةِ، وَهَمَّ بِمَغَادِرَةِ البُسْتَانِ قَافِرًا مِنْ فَوْقِ السُّورِ، فَاجَّأَهُ كَلْبُ الحِرَاسَةِ بِهُجُومٍ مُبَاغِتٍ، وَبَدَأَ يُمَزِّقُ لَهُ ثِيَابَهُ، وَيَعْضُهُ فِي مُخْتَلَفِ أُنْحَاءِ جِسْمِهِ.

١- تأمل الرجل أغصان التين وهو ذاهب إلى:

أ/ بيته	ب/ عمله	ج/ المسجد	د/ الملعب
---------	---------	-----------	-----------

٢- استمر الرجل يقطف لأهله من التين:

أ/ دون علم البستاني	ب/ دون رضا البستاني	ج/ بعد استئذانه من البستاني	د/ لأن البستاني أوصاه بذلك
---------------------	---------------------	-----------------------------	----------------------------

٣- عندما قفز الرجل بالسلة عائدًا هاجمه:

أ/ صاحب البستان	ب/ الجيران	ج/ الحمار	د/ كلب الحراسة
-----------------	------------	-----------	----------------

٤- "فكم حدثتهم عنها" العبارة السابقة تعني:

أ/ كثرة حديثه لأهله عن التين	ب/ سؤاله أهله عن رغبتهم في التين	ج/ طلب أهله منه إحضار التين	د/ تمنى أهله أكل التين
------------------------------	----------------------------------	-----------------------------	------------------------

٥- الفكرة الرئيسية للنص:

أ/ أغصان شجرة التين المتدلّية.
ب/ أكل الرجل من التين كل صباح.
ج/ قفز الرجل داخل السور، وقطفه التين دون علم البستاني.
د/ هجوم الكلب على الرجل، وعضه وتمزيق ثيابه.

٦- "ملأ صندوقًا كبيرًا من الثمار اليانعة الناضجة" العلاقة بين الكلمتين (اليانعة) و(الناضجة) علاقة:

أ/ ترادف	ب/ تضاد	ج/ كلتاها نكرة	د/ كلتاها جمع
----------	---------	----------------	---------------

٧- "وصعد إلى أعلى الشجرة" كلمة (أعلى) دلت على:

أ/ زمان	ب/ مكان	ج/ تعجب	د/ استثناء
---------	---------	---------	------------

٨- "وبدأ يمزق له ثيابه، ويعضه." في رأيك الشعور الذي خالغ الرجل:

أ/ الألم والندم	ب/ الغضب	ج/ الحزن والقلق	د/ الفرح
-----------------	----------	-----------------	----------

٩- "فاجأه كلب الحراسة بهجوم مباغت" معنى كلمة (مباغت):

أ/ سريع	ب/ بطيء	ج/ قوي	د/ مفاجئ
---------	---------	--------	----------

١٠- "سمحت للعابرين" مفرد كلمة (العابرين):

أ/ عابر	ب/ يعبر	ج/ عبور	د/ يعبر
---------	---------	---------	---------

١١- الكلمة التي آخرها ألف مقصورة هي:

أ/ البستاني	ب/ يدرى	ج/ يتمنى	د/ رأها
-------------	---------	----------	---------

١٢- الكلمة التي تحوي حرفاً مشدداً هي:

أ/ تألم	ب/ الثمار	ج/ همّ	د/ جميع ما سبق
---------	-----------	--------	----------------

١٣- "قطف سلة أكبر" نوع الفعل (قطف):

أ/ ماضٍ	ب/ مضارع	ج/ أمر	د/ لا شيء مما سبق
---------	----------	--------	-------------------

١٤- اتصف صاحب البستان في القصة السابقة بـ:

أ/ البخل	ب/ الكرم	ج/ الطمع	د/ الشجاعة
----------	----------	----------	------------

١٥- "كُل ما تشاء أيها الرجل" العبارة السابقة فيها أسلوب:

أ/ تفضيل	ب/ تعجب	ج/ نداء	د/ تمني
----------	---------	---------	---------

١٦- المثل الملازم لمغزى النص:

أ/ التعاون أساس النجاح.	ب/ الصبر مفتاح الفرج.
ج/ الطيور على أشكالها تقع.	د/ الطمع ضرراً ما نفع.

ملحق الإجابات

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
١	ب	٢	أ
٣	د	٤	أ
٥	ج	٦	أ
٧	ب	٨	أ
٩	د	١٠	أ
١١	ج	١٢	د
١٣	أ	١٤	ب
١٥	ج	١٦	د

الدِّيكُ الحَذِرُ

خَرَجَ دِيكٌ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لِيَفْتِشَ عَن طَعَامٍ لَهُ، فَاِبْتَعَدَ عَنِ الْقَرْيَةِ، فَرَأَهُ ثَعْلَبٌ فَجَاءَ إِلَيْهِ مُسْرِعًا.
خَافَ الدِّيكُ وَصَعَدَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

قَالَ الثَّعْلَبُ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبِي الدِّيكِ، أَلَا تَنْزِلُ فَاسْمَعِ صَوْتَكَ الْجَمِيلَ، وَأَتَحَدَّثُ إِلَيْكَ؟
قَالَ الدِّيكُ: أَنَا لَا أَصَاحِبُكَ، لِأَنَّكَ ثَعْلَبٌ خَدَّاعٌ.

قَالَ الثَّعْلَبُ: أَلَمْ تَسْمَعْ بِاجْتِمَاعِ الْحَيَوَانَاتِ؟
لَقَدْ اتَّفَقُوا عَلَى الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ، وَأَنْ يَكُونُوا أَصْدِقَاءَ، فَاصْبَحَ الدُّبُّ يُصَادِقُ الْخُرُوفَ، وَالْهَرُّ يَلْعَبُ الْفَأْرَ،
وَالثَّعْلَبُ يُحَادِثُ الدِّيكَ.

قَالَ الدِّيكُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ زَالَ الْخَوْفُ، هَا هِيَ الْكِلَابُ مُقْبِلَةً هَيَّا سَلِّمْ عَلَيْهَا.
خَافَ الثَّعْلَبُ عِنْدَمَا رَأَى الْكِلَابَ، وَأَخَذَ يَجْرِي هَارِبًا.

صَاحَ الدِّيكُ: لِمَآذَا تَهْرُبُ مِنَ الْكِلَابِ وَالْإِتِّفَاقِ يَضْمَنُ لَكَ السَّلَامَةَ؟
أَجَابَ الثَّعْلَبُ الْمَاكِرُ: أَخْشَى أَلَّا تَكُونَ الْكِلَابُ قَدْ سَمِعَتْ بِهَذَا الْإِتِّفَاقِ.

١- لماذا صعد الديك فوق الشجرة؟

أ/ خوفًا من الثعلب	ب/ خوفًا من الكلاب	ج/ ليبحث عن الطعام	د/ ليبحث عن أصدقائه
--------------------	--------------------	--------------------	---------------------

٢- (خرج ديك في الصباح الباكر) تدل هذه الجملة على عنصر من عناصر القصة وهو:

أ/ المكان	ب/ الزمان	ج/ المشكلة	د/ الحل
-----------	-----------	------------	---------

٣- ضد كلمة (ابتعد) في عبارة "وابتعد عن القرية":

أ/ ذهب	ب/ اجتنب	ج/ اقترب	د/ انصرف
--------	----------	----------	----------

٤- مرادف كلمة (خداع):

أ/ صادق	ب/ مكار	ج/ أمين	د/ مخلص
---------	---------	---------	---------

٥- همزة القطع في كلمة:

أ/ فابتعد	ب/ السلام	ج/ أجاب	د/ اتفقوا
-----------	-----------	---------	-----------

٦- كلمة مختومة بهاء:

أ/ القرية	ب/ المحبة	ج/ فرأه	د/ السلامة
-----------	-----------	---------	------------

٧- الترتيب الصحيح للكلمات التالية: في- خرج- الباكر- طعام- ديك- ليفتش- الصباح- عن- له

أ/ خرج ديك في الصباح الباكر ليفتش عن طعام له	ب/ في الصباح خرج ديك الباكر ليفتش له عن طعام	ج/ ليفتش خرج ديك عن طعام له في الباكر الصباح	د/ ديك عن الصباح الباكر خرج في طعام له ليفتش
---	---	---	---

٨- الفعل المضارع من كلمة "خرج":

أ/ خارج	ب/ يخرج	ج/ اخرج	د/ لا شيء مما سبق
---------	---------	---------	-------------------

٩- "لماذا تهرب والاتفاق يضمن لك السلامة؟" كلمة (يضمن) في العبارة السابقة تعني:

أ/ يفتح	ب/ يسرع	ج/ يؤكد	د/ يسبق
---------	---------	---------	---------

١٠- ماذا كان سيحدث لو أن الديك صدّق كلام الثعلب:

أ/ سيلعب معه	ب/ سيصادقه	ج/ سيساعده	د/ سيأكله
--------------	------------	------------	-----------

١١- إجابة الثعلب بقوله "أخشى ألا تكون الكلاب قد سمعت بهذا الاتفاق" تعني:

أ/ الثعلب صادق في قصته	ب/ الثعلب يمازح الديك	ج/ اعتراف الثعلب بكذبه	د/ استمرار الثعلب في خداعه
---------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------------

١٢- علامة الترقيم المناسبة لجملة: "لماذا تهرب من الكلاب والاتفاق يضمن لك السلامة -"

أ/ تعجب (!)	ب/ استفهام (?)	ج/ نقطة (.)	د/ فاصلة (،)
-------------	----------------	-------------	--------------

١٣- كلمة تحوي ال قمرية:

أ/ الصباح	ب/ الديك	ج/ الثعلب	د/ الكلاب
-----------	----------	-----------	-----------

١٤- حرف الجر المناسب في الجملة "فابتعد القرية":

أ/ عن	ب/ من	ج/ في	د/ على
-------	-------	-------	--------

١٥- يمكن أن نضع عنواناً آخر مناسباً للنص مثل:

أ/ الصديق وقت الضيق.	ب/ العدو لا يؤمن جانبه.
ج/ في العجلة الندامة.	د/ من سار على الدرب وصل.

ملحق الإجابات

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
١	أ	٢	ب
٣	ج	٤	ب
٥	ج	٦	ج
٧	أ	٨	ب
٩	ج	١٠	د
١١	د	١٢	ب
١٣	د	١٤	أ
١٥	ب	١٦	-

العصفوران الصغيران

في يومٍ عاصفٍ من أيام الشتاء التقى عصفوران صغيران على غصن شجرة زيتون كبيرة، والشجرة الضخمة كانت ضعيفةً ولا تكاد تقوى على مواجهة الريح.

انتفض العصفور الأول، وقال: لقد ملئت الانتقال من مكانٍ إلى آخر، ما إن تعتاد على مسكنٍ وديارٍ حتى يداهمننا البرد والشتاء، فتضطر للرحيل مرةً أخرى.

ضحك العصفور الثاني، وقال بسخرية: ما أكثر تدمرك! نحن هكذا معشر الطيور؛ خلقنا لارتحال الدائم.

قال الأول: لكم وددت أن يكون لي منزل دائم، وغنوان لا يتغير.

سكت قليلاً قبل أن يتابع كلامه: تأمل هذه الشجرة، أعتقد أن عمرها أكثر من مئة عام، جذورها راسخة كأنها جزء من المكان، ربما لو نقلت إلى مكانٍ آخر لَمَاتت على الفور.

قال العصفور الثاني: عجباً لتفكيرك، أتقارن العصفور بالشجرة؟! أنت تعرف أن لكل مخلوق من مخلوقات الله طبيعةً خاصةً تميزه عن غيره، نحن معشر الطيور منذ أن خلقنا الله نطير ونتنقل عبر الغابات والبحار والجبال، لم نعرف في عمرنا القيود إلا إذا حبسنا الإنسان في قفص، وطننا هذا الفضاء الكبير، والكون كله لنا، ثم انتفت فرأى سحابة سوداء تقترب بسرعة نحوهما، فخاف العصفوران خوفاً شديداً، وبسط كل واحدٍ منهما جناحيه، وانطلقا مثل السهم مذعورين ليلاحقا بسرّيهما.

١- متى التقى العصفوران الصغيران على غصن الشجرة؟

أ/ أيام الصيف	ب/ أيام الخريف	ج/ أيام الشتاء	د/ أيام الربيع
---------------	----------------	----------------	----------------

٢- الشجرة التي وقف عليها العصفوران:

أ/ شجرة الزيتون	ب/ شجرة التين	ج/ شجرة الليمون	د/ شجرة العنب
-----------------	---------------	-----------------	---------------

٣- "جذورها راسخة" كلمة (راسخة) تعني أنها:

أ/ متحركة ومتغيرة	ب/ سطحية ومنتشرة	ج/ صغيرة وضعيفة	د/ ثابتة وعميقة
-------------------	------------------	-----------------	-----------------

٤- ضد كلمة (ضخمة):

أ/ كبيرة	ب/ عظيمة	ج/ عملاقة	د/ ضئيلة
----------	----------	-----------	----------

٥- الترتيب الصحيح للكلمات التالية: عصفوران- شجرة- غصن- زيتون- على- التقى- صغيران- كبيرة

أ/ عصفوران صغيران على شجرة زيتون كبيرة التقى غصن
ب/ شجرة زيتون التقى عصفوران صغيران على غصن كبيرة
ج/ التقى عصفوران صغيران على غصن شجرة زيتون كبيرة
د/ غصن شجرة على زيتون كبيرة التقى عصفوران صغيران

٦- همزة الوصل في كلمة:

أ/ انتفض	ب/ أكثر	ج/ أنت	د/ تأمل
----------	---------	--------	---------

٧- كلمة مختومة بتاء مربوطة:

أ/ جناحيه	ب/ غيره	ج/ مئة	د/ كلامه
-----------	---------	--------	----------

٨- كلمة تحوي ال شمسية:

أ/ العصفور	ب/ الفضاء	ج/ الكون	د/ الطيور
------------	-----------	----------	-----------

٩- "تأمل هذه الشجرة" هذا الأسلوب يدل على:

أ/ الدعاء	ب/ النهي	ج/ التمني	د/ الأمر
-----------	----------	-----------	----------

١٠- "خُلِقْنَا لِإِلْتِحَالِ الدَّائِمِ" مرادف كلمة (ارتحال) هو:

أ/ استقرار	ب/ إقامة	ج/ انتقال	د/ بقاء
------------	----------	-----------	---------

١١- أي الأحداث حصل أولاً:

أ/ تحاور العصفورين	ب/ التقاء العصفورين	ج/ طيران العصفورين	د/ خوف العصفورين
--------------------	---------------------	--------------------	------------------

١٢- الفكرة الرئيسية في النص السابق:

أ/ الرضا وعدم التذمر	ب/ فوائد الزيتون	ج/ فصول السنة	د/ هجرة العصافير
----------------------	------------------	---------------	------------------

١٣- أعجبني رد العصفور الثاني على الأول لأنه دل على:

أ/ طبيته	ب/ كرمه	ج/ حكمته	د/ غوره
----------	---------	----------	---------

١٤- علامة الترقيم المناسبة لجملة: "ما أكثر تدمرك -":

أ/ تعجب (!)	ب/ استفهام (?)	ج/ نقطة (.)	د/ فاصلة (،)
-------------	----------------	-------------	--------------

١٥- "تأمل الشجرة." اسم الإشارة المناسب للفراغ:

أ/ هذا	ب/ هذه	ج/ هذان	د/ هؤلاء
--------	--------	---------	----------

ملحق الإجابات

الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال
أ	٢	ج	١
د	٤	د	٣
أ	٦	ج	٥
د	٨	ج	٧
ج	١٠	د	٩
أ	١٢	ب	١١
أ	١٤	ج	١٣
-	١٦	ب	١٥

الرَّجُلُ وَالْحِصَانُ

كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ حِصَانٌ يَعْيشُ فِي الْبَرَارِي وَالْحُقُولِ سَعِيدًا بِحُرِّيَّتِهِ: يَرعى الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ فَيَشْبَعُ، وَيَشْرَبُ الْمَاءَ الْعَذْبَ فَيَرْتَوِي، وَيَعْدُو مُفْتَحِرًا بِسُرْعَتِهِ، وَيَصْنَهُلُ مَرْهُوًّا بِصَوْتِهِ. فِي إِحْدَى السَّنَوَاتِ انْحَبَسَ الْمَطْرُ، فَيَبَسَ الْعُشْبُ، وَصَارَتِ الْأَرْضُ جَرْدَاءً فَتَضَايَقَ الْحِصَانُ. شَاهَدَ رَجُلٌ الْحِصَانَ مُتَضَايِقًا، فَقَالَ لَهُ: لَيْتَكَ تَأْتِي مَعِي إِلَى بَيْتِي، فَتَعِيشَ فِي إِسْطَبْلِ، أُطْعِمَكَ الشَّعِيرَ فَتَشْبَعُ، وَتَتَفَرَّجَ عَلَى الْمَدِينَةِ، وَأَدْرِبُكَ كَمَا تَشْتَرِكُ فِي سِبَاقَاتِ الْخَيْلِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْمِيدَانِ، وَأَزِينُ رَأْسَكَ بِالرِّيشِ، وَيَتَجَمَّعُ النَّاسُ حَوْلَكَ يَمْدَحُونَ شَكْلَكَ. سَأَلَهُ الْحِصَانُ: وَمَاذَا أَقْدَمُ لَكَ فِي الْمَقَابِلِ؟ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: أَرْكَبُكَ فِي نُرْهَاتِي وَزِيَارَاتِي! فَلَا أَرْهَقُكَ، وَلَا أَتْعَبُكَ. عِنْدَمَا سَمِعَ الْحِصَانُ هَذَا الْكَلَامَ وَافَقَ عَلَى عَرْضِ الرَّجُلِ وَرَافَقَهُ إِلَى بَيْتِهِ. وَلَمَّا وَصَلَ رَيْبَطَهُ الرَّجُلُ فِي الْإِسْطَبْلِ مَعَ حِمَارٍ وَثَوْرٍ، وَصَارَ كُلُّ مَسَاءٍ يَضَعُ لِجَامًا فِي فَمِهِ وَرِبَاطًا حَوْلَ عُنُقِهِ وَبِرْدَعَةً مُرْزَكِشَةً عَلَى ظَهْرِهِ، ثُمَّ يَرْكَبُهُ وَيَقُومُ بِنُزْهَةٍ فِي الْمَدِينَةِ. لَمْ يَمُضْ شَهْرٌ وَاحِدٌ حَتَّى ضَاقَ الْحِصَانُ دُرْعًا بِحَيَاتِهِ الْجَدِيدَةِ، وَشَعَرَ أَنَّهُ فَقَدَ حُرِّيَّتَهُ، إِزْدَادَ إِحْسَاسَهُ هَذَا حِينَ بَدَأَ الرَّجُلُ يُعَامِلُهُ مُعَامَلَةً قَاسِيَةً، فَيُجْبِرُهُ عَلَى جَرِّ الْعَرَبَاتِ الثَّقِيلَةِ، وَيَحْرِمُهُ مِنَ الطَّعَامِ إِذَا أَبْطَأَ فِي سَيْرِهِ أَوْ قَصَرَ فِي عَمَلِهِ.

فِي الْمَسَاءِ، إِحْتَجَّ الْحِصَانُ أَمَامَ صَاحِبِهِ عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الْمُرْهَقِ، وَهَذِهِ الْمُعَامَلَةُ السَّيِّئَةَ، وَقَالَ لَهُ: لَمْ تَذْكُرْ لِي يَوْمَ إِتَّفَقْنَا أَنَّنِي سَوْفَ أَعْمَلُ وَأَعَاقِبُ إِنْ لَمْ أَعْمَلْ! فَلِمَاذَا تَفْعَلُ ذَلِكَ؟ سَأْتَرُكُكَ وَأَعُودُ إِلَى حُرِّيَّتِي فِي الْحُقُولِ! ضَحِكَ الرَّجُلُ، وَقَالَ: لَقَدْ وَافَقْتَ عَلَى الْمَجِيءِ مَعِي وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْإِفْلَاتَ مِنْ قَبْضَتِي الْآنَ. صَمَّمَ الْحِصَانُ عَلَى إِسْتِعَادَةِ حُرِّيَّتِهِ مَهْمَا كَلَّفَهُ ذَلِكَ مِنْ تَمَنٍّ، فَبَدَأَ يَصْنَهُلُ فِي اللَّيْلِ صَهِيلًا مُتَوَاصِلًا أَرْعَجَ النَّاسَ فِي الْجَوَارِ وَحَرَمَ سَيْدَةَ النَّوْمِ، فَزَادَ الرَّجُلُ عَلَيْهِ سَاعَاتِ الْعَمَلِ، لَكِنَّ الْحِصَانَ إِمْتَنَعَ عَنِ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ عِدَّةَ أَيَّامٍ، فَأَخْبَرَهُ الرَّجُلُ الْأَفَانِدَةَ مِنْ تَصْرُفِهِ هَذَا، وَخَيَّرَ لَهُ أَنْ يَعْمَلَ مَا يَطْلُبُهُ مِنْهُ دُونَ تَدْمُرِ أَوْ مَلِّ، وَذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى الْإِسْطَبْلِ لِيَأْخُذَ الْحِصَانَ إِلَى الْعَمَلِ كَعَادَتِهِ، لَكِنَّهُ وَجَدَ الْبَابَ مَخْلُوعًا وَالْإِسْطَبْلَ خَالِيًا مِنْ أَيِّ حَيَوَانٍ!

١- شاهد الرجل الحصان متضايقًا، فعرض عليه أن:

أ/ يسافر إلى أرض أخرى	ب/ يأتي معه ويعيش في الإسطبل	ج/ يجر عرباته الثقيلة	د/ يرضى بحاله
-----------------------	------------------------------	-----------------------	---------------

٢- عامل الرجل الحصان معاملة:

أ/ لطيفة	ب/ كريمة	ج/ عادلة	د/ قاسية
----------	----------	----------	----------

٣- عاش الحصان في مزرعة الرجل:

أ/ سعيدًا	ب/ مرتاحًا	ج/ خائفًا	د/ متضايقًا
-----------	------------	-----------	-------------

٤- "وجد الباب مخلوعًا والإسطبل خاليًا من أي حيوان!" الجملة السابقة تعني:

أ/ هروب الحصان	ب/ هروب الحصان والثور	ج/ هروب الحصان والثور والحمار	د/ لم يهرب أي حيوان
----------------	-----------------------	-------------------------------	---------------------

٥- "صارت الأرض جرداء" معنى كلمة (جرداء):

أ/ لا ماء فيها ولا عشب	ب / خضراء	ج / سوداء	د/ خصبة
------------------------	-----------	-----------	---------

٦- "احتج الحصان أمام صاحبه" مضاد كلمة (احتج):

أ/ اعترض	ب/ غضب	ج/ عاند	د/ وافق
----------	--------	---------	---------

٧- "ليتك تأتي معي إلى بيتي" الجملة السابقة تدل على:

أ/ أمر	ب/ نهى	ج/ تمنى	د/ تعجب
--------	--------	---------	---------

٨- الكلمة المختومة بتاء مفتوحة:

أ/ الإفلات	ب/ برذعة	ج/ مزرکشة	د/ إحساسه
------------	----------	-----------	-----------

٩- "ولما وصلا ربطه الرجل في الإسطبل" حالة الفعل (وصلا) في الجملة السابقة:

أ/ أفراد	ب/ تثنية	ج/ جمع	د/ لا شيء مما سبق
----------	----------	--------	-------------------

١٠- "وجد الباب مخلوعاً" كلمة (مخلوعاً):

أ/ اسم فاعل	ب/ اسم مفعول	ج/ صيغة مبالغة	د/ اسم آلة
-------------	--------------	----------------	------------

١. أجبر الرجل الحصان على جر العربات الثقيلة.
٢. خلع الحصان باب الإسطبل، وفرّ هارباً.
٣. كان الحصان يعيش في البراري.
٤. وعد الرجل الحصان أن يطعمه ويعتني به.

١١- الترتيب الصحيح للأحداث السابقة هو:

أ/ ٢ - ١ - ٤ - ٣	ب/ ٢ - ٣ - ١ - ٤	ج/ ٢ - ٣ - ٤ - ١	د/ ٣ - ١ - ٢ - ٤
------------------	------------------	------------------	------------------

١٢- من فهمي للنص أرى أن الرجل يتصف بـ:

أ/ الكذب	ب/ التكبر	ج/ الرحمة	د/ الكرم
----------	-----------	-----------	----------

١٣- يمكن أن نضع عنواناً آخر مناسباً للنص مثل:

أ/ الحصان السعيد	ب/ هروب الثور والحمار	ج/ إخلاف الوعد	د/ الأرض الجرداء
------------------	-----------------------	----------------	------------------

ملحق الإجابات

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
١	ب	٢	د
٣	د	٤	ج
٥	أ	٦	د
٧	ج	٨	أ
٩	ب	١٠	ب
١١	ج	١٢	أ
١٣	ج	١٤	-
١٥	-	١٦	-



تم بحمد
الله