



تم تحميل الملف  
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب  
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم  
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،  
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،  
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق





# الوقف على أواخر الكلم (الإشمام والحذف والإبدال)



أهداف الدرس:

أوقع بعد نهاية الدرس أن:

موقع بحابة التعليمي | beadaya.com

- ١ أذكر أنواع الوقف على أواخر الكلم.
- ٢ أمثل على أنواع الوقف على أواخر الكلم.
- ٣ أطبق الوقف على أواخر الكلم بصفة صحيحة عند التلاوة.

مرّ معنا في الدرس السابق أنواع الوقف على أواخر الكلم، وتعرفنا على نوعين اثنين من أصل خمسة أنواع  
لكيفية الوقف على آخر الكلمة القرآنية، وهما:

الإسكان والروم، وبقي ثلاثة أنواع، هي موضوع هذا الدرس إن شاء الله تعالى.

ثالثاً: الوقف بالإشمام<sup>(١)</sup>:

معنى الإشمام: ضم الشفتين بعيد تسكين الحرف المضموم مباشرة كهيئتها عند النطق بالضمّة من غير  
صوت<sup>(٢)</sup>.

نحو: ﴿الرَّحِيمِ﴾، ﴿وَحْيٍ﴾.

حكم الإشمام: حكمه كحكم الوقف بالسكون.

وينبني على ذلك ما يأتي:

يُمد معه العارض للسكون.

يعامل الحرف الموقوف عليه بالإشمام من حيث التفخيم والترقيق كما يعامل الساكن.

رابعاً: الوقف بالحذف:

معنى الحذف: إلغاء الحرف والوقوف على ما قبله.

يجري في هذا الوجه حذف ما يأتي:

١- التنوين من المرفوع والمجرور، نحو: ﴿رَّحِيمٌ﴾، ﴿رَسُولٌ كَرِيمٌ﴾.

٢- صلة هاء الضمير، نحو: ﴿إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ﴾.

(١) من فوائد الوقف بالروم أو الإشمام: بيان الحركة الأصلية للحرف الموقوف عليه التي تثبت في الوصل.

(٢) لا يدرك المكفوف وجه الإشمام؛ لأنه وجه قائم على الإشارة دون النطق.



٣-الياءات الزوائد عند مَنْ أثبتها في الوصل فقط، وليس لحفص منها إلا قوله تعالى: ﴿فَمَاءَ آتِنَّ﴾

﴿اللَّهُ خَيْرٌ﴾<sup>(١)</sup>، فأثبتها مفتوحة وصلًا، وله عند الوقف وجهان:

أ-الحذف.

ب-الإثبات.

خامسًا: الوقف بالإبدال:

معنى الإبدال في علم الرسم: جعل حرف مقام حرف آخر.

ويجري في هذا الوجه إبدال ما يأتي:

١-تنوين النصب فيبدل ألفًا سواء في الاسم المنصوب نحو: ﴿عِلْمًا﴾، أو في الاسم المقصور نحو:

﴿هُدًى﴾، أو في لفظ ﴿إِذَا﴾، أو في الاسم الممدود، مثل: ﴿جَزَاءً﴾ و﴿فِدَاءً﴾.

٢-هاء التانيث المربوطة التي تكون تاء وصلًا، فتبدل في الوقف هاء ساكنة، نحو: ﴿الْجَنَّةَ﴾.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

### الأمثلة

م	المثال	مايجوز من أوجه الوقف	التوضيح
١	﴿مَنْ قَبْلَ﴾	السكون. الروم. الإشمام	نلاحظ في المثال الأول في حال الحرف كان مضمومًا
٢	﴿بِحَاوِرُهُ﴾	الحذف لصلة هاء الضمير	تعدد حالات الوقف عليه، بينما في المثال الثاني في هاء الكناية كان الحكم حذف الصلة أثناء الوقف
٣	﴿الَّذِينَ﴾	السكون	عليها، وفي المثال الثالث في الحرف المنصوب نقف عليه بالسكون المحض كما مر معنا، وفي المثال الأخير نقف بالإبدال على تنوين النصب.
٤	﴿حَكِيمًا﴾	الإبدال	

(١) النمل (٣٦).

الشاهد

شاهد الإشمام:

قال الإمام: القاسم الشاطبي<sup>(١)</sup>:

والإشمام: إطباق الشفاه بعيد ما

يُسكن لا صوتٌ هناك فيصحلا

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أقارن بين الروم والإشمام من حيث المفهوم والأحكام:



**الروم: خفض الصوت عند الوقف على الضمة أو الكسرة بحيث يذهب معظم صوتهما  
حكمه: كحكم الوصل وينبنى على ذلك:  
لا يمد معه العارض للسكون - يعامل الحرف الموقوف عليه من حيث التفخيم والترقيق  
كما يعامل في الوصل  
الإشمام: ضم الشفتين بعيد تسكين الحرف المضموم مباشرة كهينتها عند النطق  
بالضمة من غير صوت  
حكمه: كحكم الوقف بالسكون وينبنى على ذلك:  
يمد معه العارض للسكون - يعامل الحرف الموقوف عليه بالإشمام من حيث التفخيم  
والترقيق كما يعامل الساكن**



الفرق بين الحذف والإبدال هو:

**الحذف: هو إبقاء الحرف دون خلف له**

**أما الإبدال: فهو جعل الحرف مقام حرف آخر**



أختار ( من بين القوسين ) الأوجه الجائزة في حالة الوقف على الكلمات المذكورة في الجدول الآتي، مع بيان السبب:

( السكون المحض - السكون والروم - السكون والروم والإشمام - الحذف - الإبدال )

م	الكلمة	ما يجوز من الأوجه	السبب
١	﴿ حَكِيمًا ﴾	الإبدال	تنوين النصب يبدل ألفا
٢	﴿ الَّذِينَ ﴾	السكون المحض	متحرك بالفتح عند الوصل
٣	﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾	السكون - الروم - الإشمام	الحرف مضموم
٤	﴿ يُحَاوِرُهُ ﴾	الحذف	صلة هاء الضمير
٥	﴿ حِينِيذٍ ﴾	السكون المحض	عارض الشكل
٦	﴿ بِالْوَحْيِ ﴾	السكون - الروم	الحرف مكسور
٧	﴿ اللَّهُ ﴾	السكون - الروم - الإشمام	الحرف مضموم



أولاً: التطبيق على الكلمات المفردة:

يقرأ الطلاب الكلمات الآتية مطبقين ما يجوز من أوجه الوقف:

- ﴿وَحَىٰ﴾
- ﴿كَرِيمٍ﴾
- ﴿هُدًى﴾
- ﴿بِأَمْرِهِ﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات الكريمة:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين الوقف على ما يصح فيه الوقف اختياراً بالكيفية الجائزة أداءً:

قال الله تعالى: ﴿رَبِّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوَّابِينَ غَفُورًا ۝٢٥﴾  
﴿وَأَتَى ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا ۝٢٦﴾ إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ  
كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ ط وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ﴿٢٧﴾ (١).

(١) الإسراء (٢٥-٢٧).

## التقويم:

(١) اذكر أنواع الوقف على أواخر الكلم. **الإشمام، الحذف، الإبدال**

(٢) ضع في الفراغات الآتية المصطلح المناسب:

(الحذف، الإبدال)

أ-.....**الإبدال**..... جعل حرف مقام حرف آخر.

ب-.....**الحذف**..... إلغاء الحرف والوقوف على ما قبله.

(٣) مثل مما درست على الوقف بالإبدال و الوقف بالحذف.

**قوله تعالى: (ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين (2)) البقرة، مثال على الوقف بالدذف**  
**قوله تعالى: (صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين (7))**

قال السحاوي: هو الإساره إلى الحرفه من غير بصويت و قال  
في موضع آخر: حقيقته أن تجعل شفتيك على صورتها إذا  
لفظت بالضمه.

قال الشيخ علي الضباع معلقاً على كلامه:

وكلاهما واحد لأن الإشارة في كلامه معناها أن تجعل شفتيك  
على صورتها إذا نطقت بالضمه.

وفسره بعضهم فقال: هو ضم الشفتين كهيئتهما عند التقبيل  
بعد تسكين الحرف.