



وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم

الشؤون التعليمية (بتين) - إدارة الإشراف التربوي

قسم التربية الإسلامية

أفكار لمعلم القرآن الكريم



جمع وإعداد مشرفي التربية الإسلامية

عبد الله بن عبد العزيز الصبيحي

عبد الله بن عبد العزيز التويجري

إشراف ومتابعة رئيس قسم التربية الإسلامية

فهد بن عبد الله الحسني

الطبعة الأولى
١٤٢٤-١٤٢٥ هـ

أفكار لمعلم القرآن الكريم

هذه مجموعة من الأفكار والمقترحات نضعها بين يديك أخي المعلم، لعلك أن تجد فيها ما يناسب تطبيقه مع طلابك، سائلين الله أن يكون فيها الخير والسداد.

خصائص القرآن الكريم

الهدف :

- ١ - البدء بتعظيم كتاب الله.
- ٢ - تحفيز الطلاب لتلاوة القرآن الكريم.

يحسن بمعلم القرآن الكريم في بداية العام أن يتحدث عن القرآن الكريم، ويعرّف به، ويفضله، وفضل تعلمه، وآداب تلاوته، وكذلك الحديث عن خصائص القرآن الكريم، فإليك هذا الرابط :

<http://www.almeshkat.net/books/open.php?cat=57&book=5970>

لتجد فيه كتاب الدكتور: فهد الرومي، بعنوان : «خصائص القرآن الكريم»، كي تستفيد منه في هذا الموضوع.

إذاعة القرآن الكريم

الهدف :

- ١ - تعويد الطلاب الاستماع للقرآن الكريم.
- ٢ - تصحيح تلاوة الطلاب من خلال سماعهم للقرآن الكريم.

خطوات الفكرة :

- ١ - الاستماع لإذاعة القرآن الكريم وقنوات القرآن الكريم.
- ٢ - سماع ما تيسر من التلاوات.
- ٣ - تعبئة الجدول التالي:

اليوم	التاريخ	الساعة	القارئ	السورة	من آية:	إلى آية :
السبت	١٢/٢٤	٥ ، م	المنشاوي	النساء	٢١	٥٦

أنواع الفعل

الهدف :

- ١ - تدريب الطلاب على ملاحظة أنواع الفعل.
- ٢ - تقريب فهم الآيات للطلاب .

خطوات الفكرة:

- ١ - قراءة سورة النصر.
- ٢ - استخراج جميع أنواع الفعل سواء كان ماضيا أم مضارعا أم أمرا.
- ٣ - تعبئة الجدول كما يلي :

فعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي
فسبح	يدخلون	جاء
واستغفره	رأيت
.....	كان

خط المصحف

الهدف :

- ١ - الاستفادة من الحاسب الآلي في خدمة القرآن الكريم.
- ٢ - ربط الطلاب بالقرآن الكريم في أجهزة الحاسب الآلي.

خطوات الفكرة :

- ١ - الدخول إلى موقع مجمع الملك فهد رحمه الله لطباعة المصحف الشريف.
- ٢ - تحميل برنامج المصحف بالخط العثماني.
- ٣ - البحث عن آيات الدرس القادم.
- ٤ - طباعتها على الوورد .
- ٥ - إحضارها للمعلم.

اختبار التشكيل

الهدف :

- ١ - تدريب الطلاب على معرفة الحركات والسكون في رسم المصحف.
- ٢ - إجراء اختبار سريع للطلاب في وقت قصير.

خطوات الفكرة :

- ١ - أن يوضح المعلم لطلابه بعض الضوابط والقواعد في وضع السكون على الحروف الساكنة أو تركه، فمثلاً : اللام القمرية ساكنة، ويوضع عليها سكون بخلاف اللام الشمسية فلا يوضع عليها سكون، وكذلك حروف المد ساكنة ولا يوضع عليها سكون.
- ٢ - يقوم المعلم بطباعة أربع أو خمس آيات من المنهج بالخط العثماني في صفحة واحدة.
- ٣ - يختار المعلم خمس كلمات ويطمس الحركات والسكون فيها.
- ٤ - يصور المعلم هذه الصفحة خمس نسخ.
- ٥ - يوزع المعلم طلابه إلى خمس مجموعات ويقومون بتشكيل الكلمات الخمس.

المكي والمدني

الهدف :

- ١ - تدريب الطلاب على تحديد نوع السورة.
- ٢ - تقريب فهم الآيات للطلاب .

خطوات الفكرة :

- ١ - يوضح المعلم لطلابه سمات السور المكية والمدنية.
- ٢ - يطلب منهم تصنيف سور المنهج إلى مكي ومدني.
- ٣ - يبدأ المعلم وطلابه بتطبيق السمات على السورة التي بين أيديهم.

التفسير المصاحب

الهدف :

- ١ - الإجابة على استفسارات الطلاب من خلال المراجع المعتمدة.
- ٢ - تعويد الطلاب على الرجوع إلى المراجع والاستفادة منها.

وهذه الفكرة مناسبة لجميع معلمي القرآن الكريموهي أن تصطحب معك تفسير ابن سعدي وكتاب السراج في غريب القرآن للشيخ محمد الخضيرى .. وذلك لورود كثير من التساؤلات عن معنى الكلمات المفردة أو تفسير الآيات. وأقل الأحوال أن يكون الكتابان في المدرسة في مكتب معلم القرآن.

فكرة: ٨/

اسم السورة

الهدف :

- ١ - تحفيز الطلاب على قراءة السورة.
- ٢ - تدريب الطلاب على التأمل والنظر في الآيات.

وهي أن يطلب المعلم من الطلاب البحث عن الآية التي فيها اسم السورة مثل :
سورة الحديد ، البقرة ، الجمعة ، التغابن ، الحج ، الممتحنة وهكذا... أو مناقشة
الطلاب حول الاسم إذا لم يكن صريحاً في الآيات مثل :
سورة الإخلاص، الفاتحة، الأنبياء، وهكذا...

سورة الفاتحة

الهدف :

التأكد من صحة تلاوة سورة الفاتحة وحفظها حفظاً صحيحاً.

وهي مناسبة ومهمة لجميع معلمي القرآن الكريم ؛ بحيث يسعى المعلم إلى التأكد من صحة تلاوة جميع الطلاب لسورة الفاتحة. ومن الجميل الاستفادة من حملة تصحيح تلاوة سورة الفاتحة في دولة الكويت على هذا الرابط:

http://www.islam.gov.kw/quran/topics/current/index_nd1.php?cat_id=305

حيث يوجد فيه عدة وسائل وأفكار جميلة وعملية ونماذج حول هذا الموضوع

فكرة : ١٠ /

الحفظ بالمسح

الهدف :

المنافسة على الحفظ في المرحلة الابتدائية .

خطوات الفكرة :

- ١ - يقوم المعلم بعرض الآيات المقررة على الشاشة أو تدوينها على السبورة.
- ٢ - يطلب من الطلاب تكرار تلاوتها.
- ٣ - يقوم بمسح الآيات آية تلو الأخرى .
- ٤ - يترك للطلاب التنافس في تلاوة الآيات ومن ضمنها الآيات المسوحة حتى يتم مسح جميع الآيات.

فكرة : ١١ /

ضبط التجويد

الهدف :

التدريب على التجويد في حصة التلاوة.

يقوم المعلم بتحديد بعض الكلمات موزعة على الآيات المقررة، وشاملة لما تم شرحه من أحكام التجويد، وتكون بمثابة الإشارات التي لا بد من الوقوف عندها حال المرور عليها؛ وذلك للتدريب وترويض اللسان. وليس بينه وبين تركه ٠٠٠٠٠ سوى رياضة امرئ بفكه

فكرة : ١٢ /

إبداع

الهدف :

توجيه بعض مهارات الطلاب في التصميم لخدمة المصحف الشريف.

تصميم فاصل مصحف المسمى : (موقف) بطريقة جميلة وملونة يكتب عليه بعض أحكام التجويد التي يتم تعلمها حتى ترسخ في الذهن وتطبق أثناء التلاوة، أو آداب تلاوة القرآن الكريم، ويمكن تغييره كل فترة .

اصطلاحات

الضبط

الهدف :

أن يتعرف الطلاب على اصطلاحات الضبط، وأثرها في القراءة.

وهي بالخطوات التالية :

- ١ / أن يقرأ المعلم اصطلاحات الضبط التي في آخر المصحف حتى يستوعبها المعلم نفسه.
- ٢ / ينظر المعلم في آيات الدرس ويبحث عن المصطلح الذي تكرر فيها كثيرا.
- ٣ / يقوم المعلم بشرح المصطلح للطلاب .
- ٤ / يقوم الطلاب باستخراج الأمثلة من الآيات مع التطبيق.

إعراب القرآن الكريم

الهدف :

- ١ / الإجابة على استفسارات الطلاب حول إعراب بعض الكلمات.
- ٢ / تدريب الطلاب على معرفة الإعراب.

قد يُشكل عليك إعراب كلمة في درسك من القرآن الكريم ، أو تطلب من الطلاب البحث عن إعراب كلمة في الآيات؛ فإليك هذا الموقع لعل فيه إعراب ما تريد. <http://www.qurancomplex.org/Earab.asp?nSora=73&nAya=49&l=arb>

فكرة: ١٥ /

عود الضمير

الهدف :

١- تدريب الطلاب على معرفة أين يعود الضمير في الآيات.

٢- تقريب فهم الآيات للطلاب .

أن يطلب المعلم من طلابه حصر ضمائر الخطاب الموجهة للنبي ﷺ في السورة،

مثل قوله تعالى : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۝١ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ

نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ۝٢ ﴾ ففي هاتين الآيتين خمس ضمائر خطاب للنبي

صلى الله عليه وسلم، وهكذا حتى آخر السورة .

فكرة: ١٦ /

حلقة التلاوة

الهدف :

١ - التنافس بين الطلاب.

٢ - ضبط الطلاب للتلاوة.

وضع الطلاب في الفصل على شكل حلقة ثم يطلب المعلم من كل طالب تلاوة

آية واحدة، ثم زميله يكمل بعده بالترتيب فإذا انتهى الطلاب عاد الدور على الأول

وهكذا من أول السورة حتى نهايتها.

مجلة ارتق

الهدف :

الاستفادة مما لدى الآخرين من إبداعات.

وهاكم مجلة جميلة أعدها الإخوة في دولة الكويت بعنوان ((ارتق)) وهي موجهة لمعلم القرآن الكريم وطلابه.

على هذا الرابط:

http://www.islam.gov.kw/quran/topics/current/details.php?sdd=398&cat_id=264

وقد صدر منها خمسة أعداد جميلة.

ملف الإنجاز للمعلم

الهدف :

١ - حفظ أعمال المعلم.

٢ - العناية بأسئلة الطلاب واستفساراتهم.

وحيث من المتوقع ورود أسئلة من الطلاب أثناء أو بعد التلاوة عن معنى كلمة، أو سبب نزول آية، أو إعراب مفردة، أو حكم تجويدي، ونحو ذلك مما قد يشكل على الطلاب وأستاذهم؛ فالفكرة هي: تخصيص دفتر تُقيد فيه هذه المسائل. وانتظر مقدار الفائدة آخر العام !!

الأمثلة المتنوعة

الهدف :

١ - سهولة فهم الأحكام التجويدية.

٢ - تقريب فهم الآيات للطلاب .

كلما كانت الأمثلة المتنوعة للحكم التجويدي في آية واحدة كان هذا أدعى لسرعة الفهم، وحسن الضبط؛ وذلك لسهولة المقارنة بينها عن قرب.

وهذه آية واحدة فيها الأحكام الأربعة للنون الساكنة (الإظهار، الإدغام، القلب، الإخفاء)

قال الله تعالى: ﴿ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَنِيَّةً أزْوَاجًا يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ



وخطوات الفكرة كما يلي :

١ - استمع للآية.

٢ - استمع مرة أخرى وانتبه للنون في الكلمات الملونة.

٣ - سجل ملاحظاتك كما هو موجود في الحقل الأول بالجدول التالي :

م	الكلمة	الملاحظة الأولى	الملاحظة الثانية	الملاحظة الثالثة
١	مِنْ نَفْسٍ	النون الأولى ساكنة وأدغمت في النون الثانية بعدها.	النون الساكنة في كلمة والنون الثانية في كلمة أخرى	النون الأولى معرأة والثانية عليها شدة
٢	مِنْهَا			
٣	وَأَنْزَلَ			
٤	مِنْ بَعْدِ			

السكتات

الهدف :

- ١ - معرفة مواضع السكت في المصحف، والمراد بها.
- ٢ - معرفة أثر السكت وعدمه في معنى الآية .

وهذه الفكرة مناسبة لمعلمي القرآن الكريم في مدارس التحفيظ بالمرحلة الثانوية؛ لأن الطلاب انتهوا من حفظ القرآن الكريم .
حيث يوجد في القرآن الكريم - على رواية حفص - عدد من السكتات.
حدد مواضعها ، ثم بين سبب السكت :

عدد	السورة	الآية	محل السكت	توجيه سبب السكت
١				
٢				
٣				
٤				
٥				

هذا ما تيسر جمعه، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قسم التربية الإسلامية بالإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم

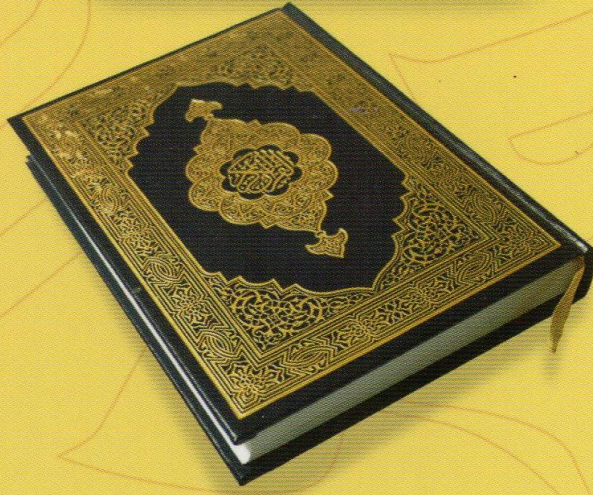
للتواصل : البريد الإلكتروني

www600@gmail.com

esh-islamih@qbe.gov.sa

تويتر : EslamiaQ

هاتف القسم : ٠١٦٣٢٤٣٧٩٧



والمؤمل من زملائي المعلمين الاستفادة مما ورد في هذا الكتاب. وملاحظة أثره في أداء المعلم وقراءة الطلاب، والتواصل بعد ذلك مع القسم لإعطاء التغذية الراجعة لهذا الجهد المشكور.

عبدالله بن إبراهيم الركيان

المدير العام للتربية والتعليم بمنطقة القصيم



والمقترح من كل معلم وصله هذا الكتاب أن يجعله أحد مصادره في الإعداد والتحضير للاستفادة منه في اختيار الألفاظ التي قد يُخطئ فيها بعض الطلاب، وأن يصطحبه داخل حجرة الصف، آمليْن ممن شرفنا بالاطلاع وكان له رأيٌ أو ملحوظة أن يتواصل مع القسم عبر القنوات التالية :

البريد الإلكتروني : esh-islamih@qbe.gov.sa

تويتر : EslamiaQ

هاتف القسم : ٠١٦٣٢٤٣٧٩٧

فهد بن عبدالله الحسني

رئيس قسم التربية الإسلامية



وسعياً منا لمشاركة المعلمين في تعليمهم، وتيسيراً لهم في دروسهم؛ فإننا نقدم هذا البيان بالمفردات التي لم ترد مادتها إلا مرة واحدة في القرآن الكريم، وهذه الألفاظ - في الغالب - قد يكون فيها صعوبة على الطلبة من حيث النطق، فتحتاج من المعلم زيادة عناية وتركيز.

عبدالله بن عبدالعزيز الصبيحي

عبدالله بن عبدالعزيز التويجري

مشرفا التربية الإسلامية بالقسم