



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

# علم الصيدلانيات

Pharmaceutics



تأليف

الصيدلانية رولا محمد جميل قاسم      الصيدلاني غسان حجاوي

الصيدلانية حياة حسين المسممي      د. منيب موسى الساكت

الصيدلانية عالية يحيى الموصلي



بۆدابەراندنی جۆرمەنە کتىپ: سەرداش: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

لەجەل انواع الکتب راجع: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

پەزىي دانلود كتابەھاى مختىلەف مراجعاھ: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

[www.Iqra.ahlamontada.com](http://www.Iqra.ahlamontada.com)



[www.Iqra.ahlamontada.com](http://www.Iqra.ahlamontada.com)

لەكتىپ (کوردى . عربى . فارسى )

# علم الصيدلانيات

## Pharmaceutics

تأليف

الصيدلانية رولا محمد جميل قاسم      الصيدلاني غسان حجاوي  
الصيدلانية حياة حسين المسيمي      د. منيب موسى الساكت  
الصيدلانية عالية يحيى الموصلي

دار الثقافة

للنشر والتوزيع

2006

علم الصيدلانيات / رولى محمد جميل فاسم (وآخرون)

عمان : دار الثقافة ، 2006

رقم الإيداع : (1991/9/482)

الموضوع الرئيسي : / - الصيدلانيات-علم /

● تم إعداد بيانات الفهرسة الأولية والتصنيف من قبل دائرة المكتبة الوطنية

## Copyright ©

All right reserved

جميع حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة للناشر

الطبعة الأولى / الإصدار الرابع

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو احتزان مادته بطريقة الاسترجاع ، أو نقله على أي وجه ، أوبالية طريقة الكترونية  
كانت ، أم ميكانيكية ، أم بالتصوير ، أم بالتسجيل أو بخلاف ذلك ، إلا بموافقة الناشر على هذا كتابة مقدماً

All rights reserved no part of this book may be reproduced or transmitted in any means electronic  
or mechanical including photocopying , recording or by any information storage retrieval system  
without the prior permission in writing of the publisher



المركز الرئيسي: عمان - وسط البلد - قرب الجامع الحسيني - عمارة العجمي

تلفون: +962 6 4646361 فاكس: +962 6 4610291 - من.ب 1532 عمان 11118 الأردن

فرع الجامدة : شارع الملك راضي المصطفى (الجامعة سابقاً) - مقابل بوابة المدامع - مجمع مكاتب التجاري

تلفون: +962 6 5341929 فاكس: +962 6 5344929 - من.ب 20412 عمان 11118 الأردن

[www.daral-thaqafa.com](http://www.daral-thaqafa.com)

E-mail : [info@daral-thaqafa.com](mailto:info@daral-thaqafa.com)

### تصميم وإخراج

مكتب دار الثقافة للتصميم والإنتاج

## **الوحدة الأولى**

- مصطلحات علم الصيدلة
- مجالات العمل الصيدلاني
- دور الصيدلي ومساعد الصيدلي في العمل الصيدلاني
- دساتير الأدوية
- الوصفة الطبية
- الحسابات والقياسات الصيدلانية
- الأجهزة المستخدمة في قياس الأوزان والاحجام

## مقدمة

ترتبط الصحة ارتباطاً وثيقاً بالتنمية العامة للمجتمعات وتعتبر من عوامل تقدمها وازدهارها وأن تلبية حاجة المجتمع بالدواء يشكل أحدى الحاجات الضرورية التي يحس بها الأفراد احساساً مباشراً لذا فأهمية علم الصيدلة تتبع من دوره في تحضير الادوية بأشكال صيدلانية مختلفة تلبي احتياجات المرضى على اختلاف أعمارهم وأجناسهم . كما يختص هذا العلم بتحضير مستحضرات العناية بالبشرة كالكريمات ومستحضرات التجميل ومعاجين الاسنان والعطور .

ونظراً للحاجة الماسة الى كتاب باللغة العربية يستوفي مواضيع علم الصيدلة المختلفة فقد عزمنا وبعون الله على وضع مؤلفنا هذا بين يدي المهتمين راجين أن تكون قد نجحنا في اختيار المواضيع التي نوقشت فيه بشكل رئيسي لتفويت احتياجات طلبة كلية المجتمع من تخصص مساعد الصيدلة كما يمكن أن ينتفع به طلبة كلية الصيدلة والزمالة الخريجون للحصول على المعرفة المطلوبة والتي جاءت ضمن الوحدات التسع التي شملها هذا الكتاب .

- فقد جاءت الوحدة الأولى بمثابة مفتاح لكتاب تم فيها التعريف بمهنة الصيدلة والمصطلحات الخاصة به وتوضيح لنظام صرف الوصفات الطبية المختلفة وطرق تحضيرها والتعرف على الانظمة المستخدمة في الوزن والكيل والجرعات الدوائية ، حيث من الملحوظ أن هذه الوحدة تشكل مدخلاً الى علم الصيدلة .

- أما الوحدة الثانية فتشتمل على الاعمال الصيدلانية التي يحتاجها الصيدلي لتجهيز المستحضر الصيدلاني من المقادير الخام حتى يصل الى المريض بالشكل الصيدلاني المناسب .

- والوحدة الثالثة اشتملت على دراسة الحالات المادة المختلفة الصلبة والسائلة والغازية والقوانين التي تحكم هذه الحالات المختلفة للمادة ومميزات المادة في كل حالة من حالاتها . وأنواع الروابط المختلفة فيما بين جزيئاتها وعلاقة درجة الحرارة بهذه الحالات كما تم بحث موضوع الذانبية والمذنيات وطرق الإذابه والعوامل المؤثرة فيها.

- والوحدة الرابعة تشتمل على توضيح تفصيلي للأشكال الصيدلانية التي يبحث علم الصيدلة في طرق تحضيرها ورمزياتها وطرق حفظها وتنافراتها وطرق تعبيتها حيث

اتبع في هذا الكتاب لتوصيحة وتصنيفها حسب طبيعتها الى الاشكال الصيدلانية  
السائلة والمصلبة والزجة والغازية .

- أما الوحدة الخامسة فتتابع البحث في ثبات الأدوية والعوامل المختلفة المؤثرة على  
الأدوية أثناء حفظها وطرق منعها والتغيرات التي قد تطرأ عليها نتيجة ذلك .

- أما في الوحدة السادسة فقد تم بحث موضوع تناقضات الأدوية حيث صفت الى  
ثلاثة أنواع هي تناقضات علاجية وفيزيائية وكيمائية وطرق حل التناقض حتى يمكن  
المريض منأخذ الجرعات الدوائية بعيداً عن المخاطر ومحقاً لفائدة العلاجية .

- وفي الوحدة السابعة كان البحث متخصصاً في التوازن الحيوي للدواء في الجسم  
والعوامل التي يعتمد عليها وطرق تحقيق التوازن الحيوي المثالي كما تم بحث طرق  
دخول الدواء إلى الجسم ومصيره داخل الجسم .

- الوحدة الثامنة كان البحث فيها أيضاً متخصصاً في موضوع تحليل الأدوية  
موضحاً الطرق والوسائل المتبرعة للتحقق من كمية ونوعية المادة ذات التأثير العلاجي  
والمرغوب توفرها في الشكل الصيدلاني .

- وجاءت الوحدة التاسعة كدراسة خاصة تهتم بمارسة الصناعة الدوائية الجيدة  
GMP. والرقابة الدوائية للوصول الى دواء مطابق لمواصفات دساتير الأدوية أو  
المواصفات الفنية المعتمدة من قبل مصنع الأدوية والتي تحقق التأثير المطلوب  
للمستحضر الصيدلاني الجاهز .

إن كل وحدة من الوحدات التسع السابقة كانت تبحث في موضوع لا يمكن إغفاله  
لتتحقق موضوع متكامل يمكن من خلاله أن يبدأ الصيدلي من المادة الخام لتجهيز الشكل  
الصيدلاني المطلوب آخذًا بعين الاعتبار الأعمال الصيدلانية التي سيلجأ اليها وحالة المادة  
المثالية للاستعمال وكيفية تحقيق التوازن الحيوي المثالي من خلال تطبيق الدواء والتأكيد من  
عدم وجود آية تناقضات في المواد المستعملة ومن خلال الرقابة الدوائية أثناء التحضير ، كما  
يمكن الصيدلي من حفظ الدواء حتى الحاجة الى استعماله .

وما هذا الى جهد متواضع نصفه ونرجو ان تكون قد وفقنا في اختيار المراضي  
المناسبة وصياغتها بطريقة سهلة مستساغة لكل الدراسين والمستعينين بهذا الكتاب .

والله ولی التوفيق .

## لحة عن تطور علم الصيدلة

علم الصيدلة : هو العلم الذي يهتم بتركيب وتحضير الدواء من مصادره المختلفة سواء النباتية أو الحيوانية أو المعدنية وحتى يتناوله المريض بالشكل الصيدلاني المناسب وما يحدث له داخل الجسم ، كما ويهتم بدراسة طرق حفظ وتطليل ومعايير الدواء اعتماداً على الخواص الفيزيائية والكيمائية والفيسيولوجية للمواد الفعالة . وعلم الصيدلة هو علم وفن تحضير وصرف وتوفير الإرشادات وتعبئته الأدوية بما يناسب عمر وجنس وحالة المريض .

أما قانون مزاولة مهنة الصيدلة الأردني رقم ٤٣ لعام ١٩٧٢ فقد عرف مهنة الصيدلة بأنها " تحضير أو تركيب أو تجهيز أو تصنيع أو تعبئة أو تجزئة أو استيراد أو تخزين أو بيع أي دواء أو تخليل مواده الأولية " .

عرف علم الصيدلة قديماً بالصيدلة الجالينوسية Calenical Pharmacy نسبة إلى الطبيب الروماني جالينوس . وتأسست أول صيدلية في القرن الثامن للميلاد في زمن الخليفة المنصور في بغداد حيث انفصلت مهنة الصيدلية عن الطب .

بدأ التطور في مهنة الصيدلة نتيجة لاكتشاف العديد من النباتات الحاوية على مواد فعالة مثل المورفين من ثمار نبات الفشخاش عام ١٨٠٣ وتلاه اكتشاف Qunine, Caffeine كذا ساهم في تطور علم الصيدلة اصطناع الكثير من المواد الدوائية بالطرق الكيمائية مثل Barbiturates .

كما كان تطور الاشكال الصيدلانية اثر كبير في تقدم العلوم الصيدلانية فقد بدأ بتحضير المنقوعات والمطبوخات ثم الفلاحم والصبيغات ثم المصفوطات عام ١٨٤٤ والمحافظ والسواغات التي تسهل تطبيق الدواء في مكان استعماله كالمرامح والقطرات ثم تم تحضير محاليل الحقن عام ١٩٥٢ وقد صنع العالم الزهراوي قوالب الأقراص وكان كل ذلك على نطاق ضيق حتى ظهرت الصناعة الصيدلانية حيث تعدد وتميزت المصانع في تنوع انتاجها وحجمها وأصبحت تتتسابق في تحضير مستحضرات صيدلانية أكثر قبولاً لدى المريض والطبيب وذات فعالية عالية ويطرق سهلة الاستعمال . وانشئ، في المصانع لتحقيق الأهداف السابقة مخابر تحاليل وبوانير الرقابة الدوائية للتأكد من جودة الانتاج كما يضم كل مصنع دائرة للتطوير تسعى للوصول الى أشكال صيدلانية ومستحضرات ذات نوعية متميزة .

ومن أهم الأوائل الذين ساهموا في تطور علم الصيدلة منهم ابن سينا والرازي والزهراوي وأبقراط وجالينوس وجابر بن حيان وغيرهم .

# **الوحدة الأولى**

## **مصطلحات علم الصيدلة**

**" Drug "**

هو أي مادة مفردة أو مركبة ، كيميائية أو فيزيائية ، من أصل حيواني ، نباتي أو معدني تدخل إلى الجسم لتحث تأثير معين سواء كان وقائي أو تشخيصي أو تؤدي إلى تخفيف الألم أو ذات تأثير علاجي .

**" Pharmaceutics " :**

هو ذلك الفرع من علم الصيدلة الذي يهتم بدراسة الأدوية من حيث :

خصائصها الفيزيائية ، خطوات التصنيع والتحضير للأشكال الصيدلانية المختلفة والعوامل التي تؤثر عليها للحصول على أفضل نتائج من هذا الدواء .

**" Pharmaceutical Dosage form " :**

تعنى بالشكل الصيدلاني للدواء هو الشكل الذي يتم صرف الدواء به للمربيض ليتناوله بطريقة معينة حتى يحصل منه على التأثير المطلوب كالأقراص أو الشرابات أو المراهم أو غيرها .

**" Pharmaceutical - Preparation " :**

هو شكل صيدلاني جاهز يحتوي على المادة الفعالة ومعد بصورة النهاية لصرفه للمربيض .

**" Poison " :**

هو كل مادة تدخل الجسم فتؤدي إلى ثلف عضوي أو خلل وظيفي في أحد أعضاء الجسم وقد تؤدي إلى الوفاة .

## **العقار الخام : Crude Drug :**

هو المادة الخام من مصدر حيواني أو نباتي أو معدني تستعمل في تحضير الدواء .

**الصيدلاني :** " Pharmacist " هو الشخص المرخص لزاولة مهنة الصيدلة .

**الصيدلية :** " Pharmacy " هي المكان المعد والمجهز لزاولة مهنة الصيدلة .

## **مجالات العمل الصيدلاني**

يلعب الصيدلي دوراً أساسياً في رعاية الصحة والمحافظة على المستوى الصحي الرفيع في المجتمع يسانده في ذلك الطبيب والتمريض والأجهزة الصحية الأخرى .

ويستطيع الصيدلي تأدية دوره هذا من خلال عمله في مجالات متعددة تضم :

### **أ - العمل في صيدلية المجتمع العامه أو الصيدليات الخاصة :**

وهنا يكون دوره الرئيسي صرف الدواء الصحيح للمريض حسب ما جاء في الوصفة الطبية وارشاده الى طريقة الاستعمال السليمة للحصول على أفضل نتائج من الدواء ومراقبة التأثيرات الناتجة على المريض ، كما يقوم بمهام الارشاد والتثقيف الصحي وتقديم الخدمات الصحية الأساسية كالإسعاف الأولي وصرف بعض الأدوية البسيطة بدون وصفة طبية وبعض المواد الأخرى المساعدة .

### **ب - العمل في مصانع الأدوية :**

وهناك عدة مجالات ومسؤوليات يتضطلع بها الصيدلي في المصنع ، فهو المشرف على كل العمليات الانتاجية ، وهو المسؤول عن التحليل والرقابة ، ومسؤول التوزيع والتسويق للمنتجات ، وهو أيضاً مسؤول عن اجراء الابحاث والدراسات لتطوير الانتاج وتحسيسه ورفع مستواه .

### **ج - العمل في مجال الترويج العلمي :**

وهو هنا يعمل في مجال تعريف العاملين بالحقل الطبي بمختلف تخصصاتهم على المستحضرات الصيدلانية التي ينتجها وخاصة الجديد منها بخواصها وميزاتها بأمان وصدق علميين .

### **د - العمل في مجال التعليم الأكاديمي :**

حيث يقوم صيادلة متخصصون وحاصلون على شهادات عليا بمنة تدريس العلوم الصيدلانية المختلفة في كليات الصيدلة في الجامعات وفي الكليات الجامعية المرتبطة .

## هـ - العمل في المؤسسات الحكومية :

يعمل الصيادلة في المؤسسات الحكومية المختلفة في مجالات عدّة ، كتحليل الأدوية وفحصها ومراقبتها وتسجيلها وكذلك في التفتيش والرقابة على الصيدليات وضبط أمور المهن لرفع مستواها والوصول بها إلى أفضل وأرفع مستوى .

وهناك مجالات أخرى متعددة يمكن للصيادلة العمل والمشاركة بها مثل مركز مكافحة التسمم ومعامل تحليل الأدوية والأغذية والمياه ... الخ .

## دور الصيدلي ومساعد الصيدلي في العمل الصيدلاني

تعرفنا على مجالات العمل للصيادلة وبيننا أن الصيدلي يقف إلى جانب كل الأعضاء الآخرين العاملين في مجال الصحة لرفع مستوى المجتمع من الناحية الصحية والمحافظة على الصحة العامة والوقاية من الأمراض وله دور أساسي وكبير في حل العديد من المشكلات الصحية " كانتشار الوباء والأمراض السارية " ومكافحة بعض المشاكل الاجتماعية كالإدمان " وأيضاً في إيجاد علاجات لكثير من الأمراض عن طريق الابحاث والدراسات الجارية ، لذلك فمهمة الصيدلي لا تقتصر على صرف الدواء فقط بل تتعداها إلى مجالات عديدة يلعب فيها الصيدلي دوراً أساسياً وبارزاً كما بيننا سابقاً .

إن مساعد الصيدلي الوعي الذي يلم بتحصيل علمي جيد يقف إلى جانب الصيدلي ليعزز دوره ويسانده فهو في الصيدلية العامة أو الخاصة يقوم بمساعدة الصيدلي بضيق الدواء وارشاد المريض إلى الاستخدام الصحيح للدواء وفي الصناعة الدوائية يعمل مساعد الصيدلي إلى جانب الصيدلي ويقوم بالكثير من المهام الفنية الأساسية . وكذلك تجده في مستودعات الأدوية يشرف على التخزين والتوزيع وهو في كل هذا يعمل بإشراف الصيدلي المسؤول . ومساعد الصيدلي يجب أن يتطعى بأخلاق عالية ويتصف بالنشاط والنظافة والأمان ليكون مثالاً جيداً في أي مجال يعمل به .

وعلى مساعد الصيدلي للقيام بواجباته الالتزام بالتعليمات التالية :

- ١- أن يلتزم بالمهام المحددة له من قبل الصيدلي المسؤول وفق التشريعات والقوانين التي تحكم مهنة الصيدلة .

- ٢ - أن يلتزم بارتداء المريول الأبيض ويحافظ على نظافة وحسن ترتيب الصيدلية.
- ٣ - أن يعامل المرضى باحترام ولطف وصبر .
- ٤ - أن يشعر المريض بالطمأنينة وأن يقدم له النصح ويرشده إلى الاستخدام السليم للدواء .
- ٥ - أن يتقيد بالسعر الرسمي للأدوية .
- ٦ - أن يلتزم بالطريقة والخطوات المتعارف عليها في صرف الوصفة الطبية والعوننة .
- ٧ - أن لا يقوم بتركيب أو تصنيع أي علاج بدون إشراف الصيدلي المسؤول .
- ٨ - أن يلتزم بالمهام المحددة له فيمتنع عن بيع العقاقير الخطرة مثلاً .

## دستير الأدوية : Pharmacopoeia

يعتبر دستور الأدوية بمثابة قانون للأدوية تلتزم به الدولة التي تصدره ويطبق على المؤسسات الصيدلانية بكل فروعها بحسب قانون مزاولة مهنة الصيدلة فيها ويقوم بإعداده هيئة متخصصة ، علمية ورسمية من مجموعة من الصيادلة والأطباء وهذه الهيئة مسؤولة أيضاً عن تطوير الدستور وتتجديده وإضافة ما يستجد من معلومات ومواد دوائية جديدة عليه .

ودستور الأدوية هو المرجع الرئيسي لتحضير وتصنيع الأدوية بأشكالها الصيدلانية المختلفة.

يحتوي دستور الأدوية على معلومات كاملة وواافية عن كل مادة دوائية ويهم بشكل خاص بطرق معايرتها وتحليلها للتأكد من نقاوتها وجودتها وصلاحيتها للاستخدام ويحتوي أيضاً على صفات المواد الفيزيائية والكميائية ليسهل التعرف عليها والكشف عنها .

وقد صدر في مصر أول دستور باللغة العربية Egyption Pharmacopoeia P.E. وهناك العديد من الدساتير المختلفة تصدر من معظم دول العالم ، وقد أصدرت منظمة الصحة العالمية (WHO) أول دستور عالمي موحد عام ١٩٥١ بعدة لغات وتم اصدار عدد ثانى من هذا الدستور عام ١٩٦٧ .

معظم دساتير الأدوية تتشابه في محتواها من المعلومات مع اختلافات بسيطة في بعض المواد المتوفرة فيها ، علماً بأن دساتير الأدوية لا تذكر الأسماء التجارية بل تهتم فقط بالاسم العلمي للدواء .

من الأمثلة على دساتير الأدوية :

British Pharmacopoeia	( B.P )	دستور الأدوية البريطاني
International Pharmacopoeia	( I.P )	دستور الأدوية العالمي
European Pharmacopoeia	( E.P )	دستور الأدوية الأوروبي
United State Pharmacopoeia	( U.S.P )	دستور الأدوية الأمريكي

والدستور المعتمد في الأردن بشكل رئيسي هو دستور الأدوية البريطاني (B.P) وهو يتألف من جزئين الأول يحوي معلومات مفصلة عن المواد الدوائية المختلفة أما الثاني فيضم معلومات عن الأشكال الصيدلانية وطرق تحضيرها وتحليلها ويوجد في نهاية الجزء الثاني فهرس مرتب أبجدياً يمكن الاستعانة به لتسهيل استخدام الدستور .

إن كثرة الأدوية وتعدد أنواعها وأشكالها وأسماءها التجارية جعلت الحاجة ماسة  
لوجود مرجع يوفر معلومات كافية عن الأدوية وخاصة من النواحي العلاجية للصيادلة  
والاطباء . لذلك قامت جمعية الصيادلة البريطانية باصدار مرجع لهذا الغرض هو  
الرسمية Martindale - Extra Pharmacopoeia وهو يحتوى على معلومات ليس فقط عن الأدوية  
سجيلها بعد ولا زالت قيد البحث والدراسة ويضم أيضاً الأدوية المسجلة في الدسائير  
الأخرى .

# Prescription الوصفة الطبية

إن عملية صرف الدواء ( Dispensing ) هو ذلك الجزء من ممارسة الصيدلة الذي يقوم به الصيدلي أو مساعد الصيدلي بتلبية طلب الطبيب لعلاج معين لمريض . وهذا المطلب غالباً ما يكون مكتوباً ، ولكن يأخذ في بعض الأحيان أشكال أخرى كأن يكون مشافهة أو على الهاتف وعلى كل الأحوال فمن الأفضل للصيدلي أن يطلب من الطبيب كتابة الوصفة إذا حدث غير ذلك وعندما يكون لزاماً على الصيدلي أخذ كل الحرص والحذر لأنه في هذه المرحلة يتم اعطاء المريض المستحضر الصيدلاني ليستعمله بحسب ما يرشده الصيدلي إلى ذلك وعلى الصيدلي أن يراجع الطبيب للحصول على كل المعلومات الضرورية حول الوصفة إذا لم تكن واضحة كما يجب عليه أن يكون مستعداً للإجابة عن أي استفسار يبديه المريض وأن يقدم له النصائح والمشورة الضرورية . وكذلك أن يقوم بالتصحح اللازم في حالة صرف أدوية بدون وصفة طبية وأن يكون حذراً وحريصاً في ذلك بنفسه القدر من الحرص على صرف الوصفات .

إن تقدم وتتطور الابحاث والصناعة الدوائية أوجدت كما هائلةً من الأدوية بأسماء وأشكال صيدلانية عديدة وأدوية ذات فعالية عالية جداً مما زاد في أهمية دور الصيدلي الذي يقوم بالصرف وزادت الحاجة لوجود الوصفة الطبية المكتوبة والتي انتشرت وأصبحت جزءاً رئيسياً هاماً في العمل الطبي . ويمكن تعريف الوصفة الطبية : بأنها أمر مكتوب صادر من الطبيب إلى الصيدلي لصرف علاج معين للمريض بكيفية وكيفية استعمال محددين

## نموذج الوصفة الطبية :

تتخذ الوصفات الطبية غالباً نموذج أساسى موحد وهي تتالف من أربع أجزاء رئيسية هي :-

١ . عنوان الوصفة : **Superscription** ويرمز له  $R_x$  ونقصد به أخذ هذا الأمر ، وأصل الرمز انه كان يرمز إلى جوبيتر **Jupiter** عندما كان قديماً يسود الاعتقاد بهيمنة الآلهة على الطب ولم يكونوا يؤمنوا بجدوى الأدوية .

## نموذج الوصفة الطبية

التاريخ ١٥ / ١٠ / ١٩٩٠	د. محمد علي
العنوان طبيب عام - الوحدات	اسم المريض : فونى احمد
العنوان ٢٥ سنة	
R <sub>x</sub>	Panadol 20 Tab 2 t.i.d

و  $R_x$  تعني باللاتينية Recipe اي خذ وهناك بعض الوصفات كما في فرنسا تحمل بدل الرمز R<sub>x</sub> الحرف P وله نفس المعنى .

### ٢ . متن الوصفة :

وهو عبارة عن جسم الوصفة ويضم أسماء العلاجات المختلفة المكتوبة في الوصفة وكيفياتها وقد تكون نوع واحد أو أكثر والحالات المثلالية ان لا يتتجاوز عدد العلاجات الثلاث أنواع :

وفي النموذج أعلاه يضم متن الوصفة : النوع Panadol

الكمية ٢٠

### ٣ . نيل الوصفة :

ونقصد به التعليمات الصادرة من الطبيب الى الصيدلي لتوضيح عملية الصرف وقد تضم أحد هذه المعلومات أو كلها : قوة الدواء ، الشكل الصيدلاني ، تكرار الوصفة ، مدة الاستعمال وغيرها .

في النموذج أعلاه نيل الوصفة هو : Tab اي أقراص .

### ٤ . التعليمات :

وهي المعلومات التي يجب أن تعطى للمريض حول كيفية الاستعمال في النموذج أعلاه التعليمات : 2 Tid اي قرصين ٢ مرات يومياً .

هناك معلومات أخرى يحتويها نموذج الوصفة الطبية وهي مهمة وضرورية لتأكد من سلامة وصحة الوصفة وهي :

- أ - اسم الطبيب وعنوانه وתחصصه .
- ب - اسم المريض وعنوانه وعمره .
- ج - تاريخ كتابة الوصفة .
- د - ختم الطبيب أو توقيعه .

#### **لغة الوصفة الطبية :**

يجب ان تكتب الوصفة بصورة مفصلة وبلغة معروفة للمصيدلي كاللغة الانجليزية او العربية ، ولكن في أغلب الاحيان يتم كتابة الوصفة باستخدام الرموز ، وهي رموز اصلها لاتيني ومتعارف عليها بين الاطباء والصيادلة في معظم دول العالم وهذا يساعد في توحيد لغة الوصفة عالمياً ويسهل عملية الكتابة بشكل مختصر ويسهل ونورد فيما يلي بعض المختصرات ومعانيها بالعربية والانجليزية .

## المختصرات المستعملة في الوصفات الطبية

الرقم	الرمز	التعبير اللاتيني	التعبير الانكليزي	التعبير العربي
1.	Rx	pecipe	take	خذ ، تفضل
2.	aa	ana patis	of each	من كل بالتساوي
3.	ad.	addantur	up to	حتى يصبح المقدار
4.	a.c.	ante cibos	before food	قبل الطعام
5.	agit.	agitur	shake	رج ، حضن
6.	aq.	aqua	water	ماء
7.	aq.bull.		boiling water	ماء غال
8.	aq.dest.	aqua destillata	distilled water	ماء مقطر
9.	auri	aurium.	to the ear	للأذن
10.	a.m.	ante meridien	before noon	قبل الظهر
11.	amp.	ampulla	ampul	أمبلوه ، حباب
12.	b.i.d. (b.d)	bis in die	twice daily	مرتان يوميا
13.	c	cum	with	مع
14.	collyr.	collyrium	eye drops	قطرة عينية
15.	cap.	capsula	capsule	محفظة
16.	cap.amylae	capsula amylae	cachet	برشامة
17.	cont.	contra	against	ضد
18.	dil	dilutus	diluted	محفف ، مدر
19.	elix.	elixiria	elixir	اكسيير
20.	emp.	emplastrum	plaster	لصقة
21.	emuls	emulsion	emulsion	مستحلب
22.	en.	enema	enema	رحضة
23.	F. (ft. )	fiat	make	اصنع ، حضر
24.	fl.	fiuidum	fulid	سائل
25.	fort.	fortis	strong	قوى
26.	gtt.	gutta	drops	قطرات
27.	garg.	gargarisma	gargle	غرغرة
28.	indies	indies	daily	يوميا
29.	i.c.	-	between meals	بين الطعام
30.	i.m.	-	intravenous	في العضل
31.	i.v.	-	intravenous	في الوريد
32.	lev.	-	light	خفيف
33.	liq.	liqour	liquid	سائل
34.	lin.	linimentum	liniment	مردخ
35.	lot.	lotio	lotion	شرول
36.	M.	misce	mix	امزج

الرقم	الرمز	التعبير اللاتيني	التعبير الانكليزي	التعبير العربي
37.	m.d.		as directed	حسب الارشادات
38.	mag.	magnum	large	كبير
39.	mitt.	mitte	send	أرسل
40.	m. (mist. )	mistura	mixture	مزج
41.	ne. rep.	ne repeatur	not to be repeated	غير قابل للتكرار
42.	neb.	nebula	spray	رذاذ
43.	O.	os.	mouth	فم
44.	ol.	oleum	oil	زيت
45.	ocul		for the eye	للعين
46.	ovl.	ovulla	ovule	بيضة
47.	p.o.	per os.	by mouth	بالفم
48.	p.r.n.		occasionally.	أحياناً
49.	p.m.	post meridien	after noon	بعد الظهر
50.	pulv.	pulvis	powder	مسحوق
51.	past.	pasta	paste	عصبية ، معجون
52.	phial	phial	bottle	زجاجة (قارورة)
53.	pil.	pilulla	pill	حبة
54.	pot	potion	potion	جرع
55.	q.	quaque	every	كل
56.	q.d.	quaque dies	every day	كل يوم
57.	q.h.	quaque horae	each hour	كل ساعة
58.	q.m.	quaque mane	every morning	كل صباح
59.	q.n.	quaque nocte	every night	كل مساء
60.	q.s.	quantum satis	sufficient quantity	كمية كافية (ل.ك.)
61.	ss	semis	a half	نصف
62.	s.o.s.		when necessary	عند الحاجة
63.	solv.	solve	dessolve	حل ، أذب
64.	sol.	solutio	solution	محلول
65.	suppos.	suppositoria	suppository	تحميسة
66.	susp.	suspensiones	suspension	علق
67.	s.c.		subcutaneous	تحت المضل
68.	tinc.	tinctura	tincture	صبغة
69.	tabl	tabulatta	table	قرص
70.	ung.	unguentum	ointment	مرهم
71.	t.i.d		three times daily	ثلاث مرات يومياً
72.	add		add	اضف

وقد تم إعتماد اللغة الانجليزية في كتابة الوصفة في دستور الأدوية الأمريكي والبريطاني إلا أن دستور الأدوية الأوروبي لا يزال يعتمد اللغة اللاتينية و اختصاراتها ولا زالت شائعة الاستعمال في كثير من الدول بما فيها الاردن ، وهناك العديد من الأطباء ومن يستخدمون طريقة الارقام في الدلالة على الاستعمال ولنوضح هذه الطريقة نأخذ المثال التالي :

R<sub>x</sub>

Asprin 30

tab

2 x 3 P.C.

عنوان الوصفة هنا :- R<sub>x</sub>

من الوصفة :- Asprin 30 ( اسبرين ٣٠ قرصاً ) .

ذيل الوصفة :- اي اقراص . tab

التعليمات :- 2 x 3 P.C.

أي قرصين ٣ مرات يومياً تؤخذ كل جرعة بعد الأكل .

### نظام صرف الوصفة الطبية :

لا بد من وجود نظام حازم في صرف الوصفة الطبية للتأكد من السلامة والسرعة ، والدقة في عملية الصرف ، وهناك قواعد عامة يجب اتباعها في عملية الصرف مهما كان نوع الوصفة و محتوياتها فتعد استلام الوصفة تتبع القواعد التالية :

- ١ . قراءة الوصفة بحرص واهتمام ، ويجب عدم إظهار أي شك للمريض أو لحامل الوصفة حول المحتويات مما قد يثير الشك أو عدم الثقة في الطبيب أو الصيدلي ، ويجب أيضاً عدم التردد في أخذ نصيحة أحد الزملاء إذا استدعاها الأمر ، وإذا لم يكن العلاج متوفراً في الصيدلية فيجب إعادة الوصفة إلى المريض وإرشاده عن أسهل طريقة للحصول على العلاج .

٢ . لاحظ الجرعة وتأكد من أنها مناسبة لعمر المريض ، وإذا وجدت ما يثير الشكوك حول صحتها فلا تكمل صرف الوصفة إلا بعد المراجعة والتأكيد ، وإذا اعتبرت أن الجرعة قد تكون خطيرة أو قليلة جداً بحيث لا تعطي أي فائدة فلا تتردد بالاتصال بالطبيب الذي كتب الوصفة ومراجعة وتأكيدها ، وإذا كان الاتصال متعرضاً ولم يكن هناك ما يدل على أن الطبيب كتب هذه الجرعة عن قصد (كان يضع تحتها خط أو يكتبها بالأحرف أو يؤكد عليها بأي شكل واضح ) فيجب إعطاء المريض الجرعة العادلة في الدواد التي وردت في دساتير الأدوية .

وفي هذا المجال يجب الانتباه بشكل خاص للحالات التي يوصف فيها العلاج للأطفال والرضع والتأكد من العمر وحساب الجرعة على أساسه .

٣ . يعطى العلاج للمريض مع شرح الاستعمال بصورة واضحة وتوضيح أيضاً الصياغة على عبوة الدواء يكتب عليها :

١ - اسم الصيدلية وعنوانها .

٢ - اسم المريض وعمره .

٣ - اسم الدواء وشكله الصدلياني .

٤ - تعليمات الاستعمال .

٥ - رقم قيده في سجل الوصفات ثم تصرف للمريض .

٤ . تسجيل الوصفات في السجلات المخصصة لذلك حيث يجب أن يتتوفر في الصيدلية نوعين من السجلات :

أ - سجل الوصفات الطبية العادلة .

ب - سجل وصفات العقاقير الخطيرة .

خاصة فيما يتعلق بالوصفات الخاصة التي يجب أن تتبع في صرفها الأموال التي يحددها قانون مزاولة المهنة .

٥ . في حال إعادة الوصفة للمريض بعد صرفها يعلم عليها بأي طريقة تدل على أنها قد صرفت لأن تخت بخت الصيدلية .

## **أنواع الوصفات الطبية :**

### **١ . الوصفة العاديّة :**

وهذه الوصفة تستخدم لمعظم انواع الادوية كالمسكنات ، المضادات الحيوية ، والفيتامينات ، ادوية الضغط والسكري والقلب وغيرها وينطبق عليها كل ما ذكر اعلاه من ناحية شكلها وصرفها ، وهي تعاد الى المريض بعد صرفها ولا داعي للاحتفاظ بها ، كما وتستخدم هذه الوصفات للادوية المهدئه وبعض الادوية التي تستخدم لعلاج الامراض النفسية وفي هذه الحالة يجب تسجيلها وختتمها لمعرفة انها قد صرفت .

### **ب . الوصفة الخاصة :**

هذه الوصفة لها نفس التموج العام الذي ذكر سابقاً بالإضافة الى أنها تكون مروسة بعبارة " وصفة خاصة " باللون الاحمر وتكون مرقمة برقم متسلسل يحتفظ الطبيب بصورة عنها وعند صرفها يجب تسجيلها في سجل العقاقير الخطأ والاحتفاظ به لمدة خمس سنوات من آخر قيده فيه والاحتفاظ بالوصفة لمدة خمس سنوات وعدم إعادةتها للمريض وإعطائه صورة عنها إذا طلبها كما يمنع تكرارها بل يجب الحصول على وصفة جديدة .

يجب أن يتبع الى الشروط والمواصفات الطبية الواجب توافرها في وصفة العقاقير الخطأ وهي :

- ١ - أن تكون حاوية على كافة الأجزاء العامة للوصفة .
- ٢ - أن تكون مرقمة ومختومة ومرؤسة بعبارة وصفة خاصة باللون الاحمر .
- ٣ - يجب أن تكون حالية من أي شطب أو تلاعب .
- ٤ - يجب أن تكتب كمية الدواء رقمانياً وبالحرف .
- ٥ - يجب أن تصرف خلال ثلاثة أيام من تاريخها .
- ٦ - يجب أن تحتوى على كمية دواء لا تزيد عن استعمال يومين .
- ٧ - يجب أن لا تحتوى إلا على أدوية خطيرة . ودواء واحد فقط .
- ٨ - يجب التأكيد أنها مستعملة للمعالجة .

## الحسابات والقياسات الصيدلانية

لا تخلو نظرية عملية أو أي عملية في مجالات التجارب العلمية المختلفة من التعرض لبعض الحسابات أو القياسات بمختلف أنواعها . أما في مجال الصيدلة فالحساب والقياس هوركين أساسى في الدراسة أو العمل . وستتعرف في هذا الفصل على :-

- أـ انظمة الكيل والوزن وأنواع الأدوات المختلفة المستخدمة .
- بـ طرق القياس والتعبير عن تركيز المحاليل وكيفية تحفيتها وتحضيرها .

أولاً: أنظمة الكيل والوزن وأنواع الأدوات المستخدمة فيها :

تعريفات :

1 - الوزن : Weight

هو قياس لقوة الجاذبية الأرضية التي تقع على جسم ما وهو يتناسب طرديا مع الكتلة .

$$\text{الوزن} = \text{الكتلة} \times \text{تسارع الجاذبية الأرضية}$$

ونحن نستخدم في كثير من الأحيان الكتلة للدلالة على الوزن ( خطأ ) حيث أن تسارع الجاذبية الأرضية تقريباً ثابت .

والوزن يتتأثر بعوامل عديدة منها الحرارة ، الرطوبة ، الضغط ، ووضع الجسم بينما تكون الكتلة ثابتة .

$$\text{والكتلة} = \text{الكثافة} \times \text{الحجم}$$

وتعرف الكثافة ( حجم / مل ) بأنها عدد الجرامات الموجودة في كل ملليلتر من حجم المادة .

بـ - الكيل أو القياس : Measure

هو عملية قياس أحجام السوائل والغازات وغيرها وتتأثر هذه العملية بالحرارة والضغط بشكل أكبر من الوزن .

وقد استخدمت منذ القدم عدة طرق لقياس الوزن وتطورت من طرق بدائية شيئاً فشيئاً إلى أن وصلت إلى ما نراه اليوم ، حيث تستخدم وحدات معروفة الدلالة على الصفات التي يمكن قياسها للأجسام .

ويوجد أكثر من نظام عالمي لقياس الأوزان والأجسام ومنها ثلاثة أنظمة رئيسية كانت معتمده في مجال الصيدلة إلى قريب ولكن تم استبدال بعضها مؤخراً وهي :

#### أ - النظام الانجليزي Avoirdupois System

وهذا النظام لا يزال يستخدم ويعتمد في بريطانيا وهو يقوم على استخدام وحدة الباوند في قياس الكتلة والأونس في قياس الأحجام والعلاقة بين هذه الوحدات موضحة في الجدول التالي .

لقياس الأوزان			لقياس الأحجام		
المعادلة	الرمز	الوحدة	المعادلة	الرمز	الوحدة
١٦ أونس دراخم ٨ قمحه ٤٤٧ قمحه	Lb. 3 gr.	الباوند الأونس الدراخم القمحه	٨ باينت ٢٠ أونس سائل ٨ دراخم سائل ٦٠ مليم	Cong O. fl. oz. fl. dr. min.	الغالون الباينت الأونس السائل الدراخم السائل المليم
٧٠٠ قمحه ٤٣٧ دراخم	Lb.	الباوند الأونس	٧٦٨٠٠ ٤٨ مليم	Cong fl. oz.	الغالون أونس السائل

ب - النظام الأمريكي :  
يستخدم نفس وحدات النظام البريطاني مع اختلاف في العلاقة بين الوحدات كما في الجدول التالي وقد تم الغاء هذا النظام في الولايات المتحدة واستبدل بالنظام المترى .

لقياس الأحجام			لقياس الأوزان		
المعادلة	الرمز	الوحدة	المعادلة	الرمز	الوحدة
٨ باينت ١٦ أونس سائل ٨ دراخم سائل ٦٠ مليم	Cong O. f3 min.	الغالون الباينت الأونس السائل الدراخم السائل المليم	١٢ أونس ٨ دراخم ٦٠ قمحه	Lb. oz. dr. gr.	الباوند الأونس الدراخم القمحه
٦٤٤٠ ٤٨٠ مليم	Cong f3	الغالون الأونس السائل	٥٧٦٠ ٤٨٠ قمحه	Lb. oz.	الباوند الأونس

### ج - النظام المترى ( الفرنسي ) :

وهو اكثراً الانظمة الثلاث شبيعاً واستخداماً في العالم حتى في بريطانيا نفسها يتم استخدامه وهو معتمد في دستور الأدوية البريطاني حالياً. يقوم هذا النظام على استخدام وحدة الغرام لقياس الكثافة والليتر لقياس الأحجام . ويعرف الليتر على أنه الفراغ الذي يشغلة ١ كغم من الماء المقطور موزوناً في الهواء في درجة ٤ م وتحت ضغط ٧٦٠ ملم زئبق . والجدول التالي يوضح العلاقة بين وحدات هذا النظام .

لقياس الاحجام			لقياس الاوزان		
النواة	الرمز	الوحدة	النواة	الرمز	الوحدة
٠٠١ لتر	mL	مليلتر	٠٠١ غرام	mcg	ميكروغرام
٠١ لتر	cl	ستيلتر	٠٠١ غرام	mg	مليغرام
١ لتر	dl.	ديسلتر	٠٠١ غرام	cg	ستينغرام
١ لتر	L.	ليتر	٠٠١ غرام	dg	نيسبغرام
١ لتر	DL.	ديكاليلتر	٠١ غرام	gm.	غرام
١٠٠ لتر	HL.	هكتاليلتر	١٠ غرام	Dg	ديكارا غرام
١٠٠٠ لتر	KL.	كيلولتر	١٠٠ غرام	Hg	هكتا غرام
			١٠٠٠ غرام	kg	كيلوغرام

### المقارنة بين الكتل والأوزان

مقارنة أنظمة الوزن			مقارنة أنظمة الكتل		
النظام الامريكي	النظام الانجليزي	النظام المترى	النظام الامريكي	النظام الانجليزي	النظام المترى
باوند	باوند	٤٥٣٦ غم	فالون	فالون	٤٥٤٦ مل
باوند		٣٧٣٣ غم	فالون		٣٧٨٥ مل
اوونس	اوونس	٢٨٤ غم	بايانت	بايانت	٥٦٨ مل
اوونس		٣١١ غم	بايانت		٤٧٣ مل
دراخم	دراخم	٣٩ غم	اوونس السائل	اوونس السائل	٢٨٨ مل
دراخم		٣٩ غم	اوونس السائل		٦٢٩ مل
قمح	قمح	٦٥ ملغم	دراخم السائل	دراخم السائل	٦٣ مل
قمح		٦٥ ملغم	دراخم السائل		٧٣ مل
<b>كل ٢٢ باوند = ١ كغم</b>			<b>المليم</b>		
<b>كل ٤٥٤ اوونس = ١ غم</b>			<b>٦٢ ر. مل</b>		

## الأجهزة المستخدمة في قياس الأوزان والأحجام

### أ - الموازين Balances

يعرف الميزان بأنه جهاز قياس وزن المواد بشكل نسبي أي بمقارنتها مع وزن معروف . والميزان إما أن يكون عادي أو حساس .

عند استخدام الميزان يجب اختباره بشكل جيد وصحيح حسب الهدف من استعماله ويجب أيضاً استعماله بمهارة وحرص وذلك حتى نحصل على النتائج الصحيحة المطلوبة وهناك أنواع مختلفة من الموازين تختلف في تركيبها واستخدامها :

#### ١ . الميزان ذو الكفتين :- Equal Arm Balance

وهو يتكون من رافعه معدنيه ( عاتق ) تقسم الى ذراعين متساوين في الطول وهذه الرافعة تكون حرة الحركة على سكين حافت هي التي تقسم الرافعة الى الذراعين ، وهي نهاية طرفى الذراعين وعلى نفس البعد من المركز يوجد كفتين ترتكزان أيضاً على حافتي سكينين جانبيين . وفي المركز فوق حافه السكين المركزي يوجد مؤشر حر الحركة يتحرك طرفه على قوس مدرج وهو يدل على لقة الميزان التي تعتمد على تعادل الجاذبية الأرضية مع مركز الرافعة وعندما يكون المؤشر عمودي ويشير الى الصفر أما اذا مال المؤشر عن الصفر فهذا يدل على وجود خلل في الميزان ويمكن التأكد من ذلك عن طريق تحريك احدى الكفتين بضغط بسيط عليها وعندما يجب أن يتحرك المؤشر على القوس حول نقطة الصفر بنفس المسافة حتى يرجع ويبتدىء في النهاية على الصفر وهذا يدل على أن الميزان صحيح أما إذا حدث غير ذلك فهذا يعني بأن الميزان غير تقييق . وعند الاستخدام عادة توضع وزنه معروفة في احدى الكفتين والمادة المراد وزنها في الكفة الأخرى وهذا أبسط أنواع الموازين العاديه المعروفة .

#### ٢ . الميزان ذو الكفة الواحدة :- Unequal - Arm Balance

وهذا الميزان يستخدم بشكل واسع في مجالات مختلفة وهو يستخدم في المختبر لقياس الكميات الكبيرة ويفضل استخدامه على الميزان ذو الكفتين لأنه أسهل ولا يحتاج لاستخدام وزنات معروفة لتحديد الوزن . ويقوم مبدأ عمله على أساس القاعدة الفيزيائية البسيطة التالية :- القوة(١) × المسافة(١) = القوة(٢) × المسافة(٢) أي زن القوة الواقعه

على أحد ذراعي الميزان  $\times$  طول الذراع تساوي القوة الواقعة على الذراع الآخر في طول الذراع الآخر والقوة هنا هي وزن المادة أو الجسم .

يتكون هذا الميزان من رافعة تقسم الى ذراعين غير متساوين في الطول بواسطة سكين ترتكز عليه الرافعة وتكون حرة الحركة على ثابتة ، واختلاف طول الذراعين تسمح باستعمال وزنه متحركة على الذراع الطويل لكنها ثابتة لا تتغير ويكون هذا الذراع مدرج بحيث تتغير المسافة بحسب الوزن لتدل على وزن المادة الموجة على الكفة في نهاية الذراع القصير المقابل وللتتأكد من دقة الميزان هنا يجب أن تنطبق حافة الذراع الطويل على إبرة موجودة في طرف الميزان وهي ثابتة وعندما يكون طرف الذراع مطابق لها تماماً يعني هذا بأن قوة الجاذبية الأرضية عمومية تماماً على مركز الرافعة ويمتاز هذا الميزان بإمكانية استخدامه لوزن مواد مختلفة وأوزان كبيرة ويستخدم لوزن السوائل ولذلك فهو شائع جداً في المصانع والمخابرات .

### ٣ . الميزان المركب :- Compound Lever Balance

وهو أحد الموازين الحساسة المعروفة ، ويقوم مبدأ عمله على نفس مبدأ عمل الميزان ذو الكفتين تقريباً مع التأكيد من تقليل تأثير العوامل الخارجية على عملية الوزن وتخفيض الاحتكاك الى أدنى حد ممكن ولذلك يصنع من مواد معينة خفيفة الوزن كل هذا يساعد على تقليل نسبة الخطأ ورفع دقة الميزان الى أعلى حد ممكناً . وهو يستخدم في قياس الأوزان الصغيرة والدقيقة كما في الذهب أو المختبرات احياناً . غالباً يحفظ هذا الميزان داخل صندوق زجاجي للحفاظ عليه من المؤثرات الخارجية .

### ٤ . ميزان التحليل :- Analytical Balance or Torsion Balance

نوع آخر من أنواع الموازين الحساسة ويمكن تبسيط مبدأ عمل هذا الميزان على أساس القاعدة التالية : إذا تم لف حبل على حامل أو بكرة ثابتة وربط في أحد طرفي الحبل قلم رصاص وترك الطرف الآخر حر ووضعنا لوح مدرج أمام قلم الرصاص ، فعندما تشد الطرف الحر بقوة معينة ( وزن معين ) يتحرك قلم الرصاص على اللوح ويرسم إشاره موازية لقوه شد الطرف الآخر وكلما زادت قوه الشد زادت حركة القلم وهكذا . وعلى هذا يقوم مبدأ عمل الميزان فعند وضع وزن معين ( قوه ) يتحرك الذراع ليشير الى مقدار الوزن او في الموازين الحديثة يظهر الوزن بشكل رقم مكتوب على شاشة صافية . وهذه الموازين هي الأكثر شيوعاً واستخداماً في الوقت الحالي في معظم المجالات بما فيها مجال الصيدلة حيث تعطي الوزن بشكل دقيق وتتوفر الوقت والجهد على العاملين .

تختلف الموازين عن بعضها في :

- ١ - حساسية الميزان : تقصد بها أصغر وزن يمكن للميزان التأثر به وقياسه وهي تختلف من ميزان إلى آخر وتكون عادة مسجلة على كل جهاز لعرفة مدى دقته .  
وتبليغ حساسية الموازين العادية ١٠٠ - ٢٠٠ ملغم .

أما الموازين الحساسة فالأنواع الحديثة الجيدة قد تصل حساسيتها إلى ٥٠ ر. ملغم أو أقل .

- ٢ - قدرة الميزان : وهي أكبر كمية يمكن وزنها باستخدام هذا الميزان .

ملاحظات عامه تفيد الطالب في استخدام الميزان :

- ١ . يجب المحافظة دائمًا على ثبات الميزان وثبات السطح الذي نضعه عليه .
- ٢ . يجب اختبار الميزان المناسب للوزن من ناحية سعة الميزان وحساسيته .
- ٣ . يجب التأكد من نظافة الميزان دائمًا قبل وبعد الاستعمال .
- ٤ . قبل استخدام الميزان يجب التأكد من دقته وصلاحتيه وذلك بأن يكون المؤشر مطابق للصفر ، وهناك عادة في الموازين يوجد مسمار (برغي) يسمى Adjuster يستخدم للتكيف بوضع الميزان بحيث يكون غير مائل ويوضع جيد . وفي الموازين الالكترونية يجب تصفيير الميزان والتأكد من ثبات الرقم صفر على شاشة الميزان .
- ٥ . تفحص عادة الموازين للتأكد من دقتها بين فترة وأخرى باستخدام وزنة معروفة ودقيقة .
- ٦ . في عملية الوزن يجب التأكد من وضع المادة بشكل مناسب ويحرص حتى لا تنفسك وتؤثر على الميزان . ثم تؤكد قراءة الوزن بدقة وحرص وانتباه ، وإذا كان الميزان من النوع الذي يحفظ داخل قفص زجاجي فيجبأخذ القراءة والقفص مغلق ، ولا تؤخذ القراءة إلا بعد ثبات الميزان تماماً والتأكد من عدم وجود أي مؤثر خارجي وأخيراً بعد الانتهاء من عملية الوزن يجب إعادة تنظيف الميزان وإعادته لوضعه الذي كان عليه عند البدء بالعمل .

**الأوزان** : وهي كتل معروفة الوزن تستخدم لقياس أوزان المواد غير المعروفة عن طريق المقارنة ، ويوجد منها أنواع وأشكال مختلفة ، وهي مصنوعة من معادن مختلفة . ومنها الأوزان الانجليزية أو المترية ويكون محدد على كل وزنة منها مقدار الوزن بشكل واضح وتحفظ عادة في صناديق خاصة ، ويجب المحافظة عليها من المؤثرات الخارجية أو التلف أو الخراب . وعند استخدامها يجب التأكد من نظافتها واعادتها الى مكانها بعد الاستعمال.

**قياس الاحجام** : هناك أدوات مختلفة تستخدم لقياس الاحجام وهي غالباً ما تكون مصنوعة من الزجاج وتختلف في دقتها من أداة الى أخرى ، أهمها :

أ . المخار المدرج Graduated cylinder.

ب . الكأس Beaker.

ج . الدورق الحجمي Volumetric Flask.

د . السحاح Burette

هـ . الماصة Pipette.

ويشكل عام عند استخدام هذه الأدوات يجب ملاحظة الامور التالية :

١ . معظم هذه الأدوات زجاجية وقابلة للكسر لذلك يجب التعامل معها بحرص وحذر وتجنب كسرها أو سقوطها لأن بعض السوائل قد تكون كاوية أو حارقة أو ضارة للجسم .

٢ . يجب دائمًا تنظيف الأدوات وتجفيفها تماماً قبل الاستخدام ويمكن عمل ذلك باستخدام كمبة قليلة من الاستون القابل للتطاير بسرعة ويترك الوعاء جاف .

٣ . يجبأخذ القراءة بدقة بعد ثبات السائل تماماً مع ملاحظة أن بعض السوائل مثل الكحول يمكن سطح السائل فيها مقعرأ وهذا قد يسبب خطأ فيأخذ القراءة، لذلك يجب القياس دائمًا بأخذ القراءة من قعر السطح وبوضع أنفي أي نرفع الاناء مع موازاة العين ثم نأخذ القراءة ولا نأخذها من الأعلى . والأواني المستخدمة تكون مدرجة أصلًا على هذا الأساس.

هناك بعض السوائل يحدث فيها العكس مثل الزئبق فيكون سطحها محدب وعندها يؤخذ الحجم من أعلى السطح ويشكل أنفي أيضاً .

## المكاييل المنزلية

وهي عبارة عن أدوات تستعمل لقياس الجرعة الدوائية المطلوبة بصرورة تقريبية ولتسهيل على المريضأخذ الجرعة المطلوبة باستعمال أدوات متوفرة في المنزل عوضاً على المقياس المدرج التي قد لا تتوفر في المنزل وقد حاولت بعض شركات الأدوية حل هذه المشكلة بوضع ملague محددة الحجم مع عبواتها وفيما يلي أمثلة لهذه المكاييل وحجم كل منها :

الكميال	اسمها الإنجليزي	حجمه
ملعقة صغيرة (شاي)	Tea Spoonful	٥ مل
ملعقة متوسطة (حلو)	Desert Spoonful	٨ مل
ملعقة كبيرة (طعام)	Table Spoonful	١٥ مل
فنجان شاي	Tea Cupful	١٢٠ مل
كأس ماء	Tumblerful	٢٤٠ مل

## القطارة الدستورية :

وهي أداة لقياس حجم السائل وتعرف على أنها أنبوبة زجاجية تتنهى بمنفذ قطره الخارجي ٣ مم والداخلي ٦ ر.م بنساقط منها الماء المقطر بحيث تزن كل ٢٠ قطرة في درجة ٢٠ نـ غراماً واحداً.

وقد تغلبت مصانع الأدوية على هذه المشكلة بوضع قطارة مدرجة في عبواتها وأشكالها الصيدلانية التي تستعمل بالقطارة .

وتعتمد عدد القطرات التي ستزن ١ غم من قطارة دستورية على ... كما في الجدول التالي

- ١ - نوع السائل وكثافته وتركيزه .
- ٢ - لزوجة السائل .
- ٣ - شكل القطارة .

٤ - درجة الحرارة .

٥ - التوتر السطحي للسائل .

السادة	عدد القطرات
الماء المقطر	٢٠
الكحول المطلق	٦٨
% ٩٥ الكحول	٦٤
الكلوروفورم	٩٥

## \* ثانياً: الحسابات الصيدلانية:

### ١. النسبة المئوية :

يعرف دستور الأدوية البريطاني (B.P) أربع أنواع من النسب المئوية المستخدمة في مجال الصيدلة كالتالي :

١ - النسبة المئوية و / و (Percent w/w)

تعني عدد غرامات المادة الفعالة الموجودة في ١٠٠ غرام من المستحضر.

٢ - النسبة المئوية و / ح (Percent w/v)

تعني عدد غرامات المادة الفعالة الموجودة في ١٠٠ ملليتر من المستحضر.

٣ - النسبة المئوية ح / و (Percent v/w)

تعني عدد ملليترات المادة الفعالة الموجودة في ١٠٠ غرام من المستحضر.

٤ - النسبة المئوية ح / ح (Percent v/v)

تعني عدد ملليترات المادة الفعالة الموجودة في ١٠٠ ملليتر من المستحضر.

أمثلة : ١٪ ح / ح زيت في كحول تعني ١ مل من الزيت في ١٠٠ مل من الكحول.

٥٪ و / ح كبريتات المورفين في الماء تعني ٥ غم من كبريتات المورفين في ١٠٠ مل من الماء.

تستخدم النسبة المئوية عادة للدلالة على تركيز المادة الفعالة في أي مستحضر صيدلاني ، سواء كان صلب أو سائل . كما تستخدم طرق أخرى للدلالة على التركيز مثل :

جزء في المليون (ppm) وتستعمل بشكل خاص للسوائل الخففة أو الفازات وتعني عدد أجزاء المادة في مليون جزء من محلول سواء قيست بالغرام أو بالمليلتر أو غيرها المهم أن تكون بنفس الوحدات .

يستخدم أحياناً الملل المكافئ (mEq) لقياس تركيز المحاليل المستخدمة للزرق الوريدي والتي تحتوي على أملاح وشوارد . والوزن المكافئ لا ينبع من الشوارد يساوي وزن المادة التي تتحدى مع أو تحل محل وزن ذري من الهيدروجين وهذا ما نسميه الوزن المكافئ أو المكافء (Eq) وهو يساوي  $100 \text{ mEq}$

فمثلاً بالنسبة لشوارد البوتاسيوم  $K+1$  وزنها الذري  $39 \text{ g}$  وكل شاردة بوتاسيوم يمكن أن تحل محل ذرة واحدة من الهيدروجين لذلك فالوزن المكافئ  $= \frac{39}{1} = 39 \text{ g}$  مكافئ . وعليه كل  $100 \text{ mEq}$

$$= \frac{39 \text{ g}}{100 \text{ ملغم}}$$

### المحاليل المهيأة : Stock Solutions

تستخدم في مجال الصيدلة لتسهيل العمل في بعض المواد التي لها ذاتية عالية وهي محاليل مرکزة جاهزة يتم تحضيرها مسبقاً لاستخدامها عند الحاجة ، حيث يتم تجفيف كمية من هذا المحلول بنسبة معينة من المذيب للحصول على التركيز المطلوب وهذه المحاليل تسمى المحاليل المهيأة . وهذا يسهل العمل إذ لا يحتاج الصيدلي لعملية الوزن في كل مرة وإذابة المادة الفعالة .

تحتفل هذه المحاليل في تركيزها بحسب الحاجة إلى تركيز معين أو حسب الذاتية ويجب أن تكون هذه المحاليل معونة بشكل جيد وواضح وثابت بحيث تدل على نوع المحلول وتركيزه .

## **الوحدة الثانية**

### **الأعمال الصيدلانية**

- الأعمال الصيدلانية الآلية
- الأعمال الصيدلانية الفيزيائية
  - أ - الأعمال الفيزيائية البحتة
  - ب - الأعمال الفيزيائية التي تتطلب برودة أو حرارة
  - ج - الأعمال الفيزيائية التي تحتاج مذيبات
- الاستخلاص

## **الوحدة الثانية**

### **الاعمال الصيدلانية**

وهي عبارة عن مجموعة من العمليات الأولية التي يحتاجها الصيدلي لتجهيز المستحضر الصيدلاني بشكله النهائي لكي يتمكن المريض من استعماله بيسر للحصول على التأثير العلاجي المطلوب ويمكن تصنيف الاعمال الصيدلانية الى :

**١ - الاعمال الصيدلانية الآلية** وتشمل :

أ . التجزئة

ب . الفصل

**٢ - الاعمال الصيدلانية الفيزيائية** وتشمل :

أ . الاعمال الفيزيائية البحتة

ب . الاعمال الفيزيائية التي تتطلب بروفة أو حرارة .

ج . الاعمال الفيزيائية التي تحتاج مذيبات .

وفىما يلى عرض تفصيلي للتصنيف المذكور للأعمال الصيدلانية

**١ - الاعمال الصيدلانية الآلية :**

**أولاً : التجزئة :**

وهي من العمليات الصيدلانية الأساسية الأولية لتحضير الاشكال الصيدلانية وتهدف الى تصفير حجم العقار المستعمل لكي يمكن الاستفادة منه صيدلانياً .

**١ - تجزئة الاجسام الصلبة** وتم بالطرق التالية :

## ١ . القطع Cutting

تحتاج هذه العملية الى قوة لقطع العقار الى أجزاء صغيرة ويتم ذلك باستخدام أدوات حادة تختلف حسب درجة صلابة العقار كجذر عرق السوس أو أوراق الزعتر ويستخدم لهذه العملية الآلات التالية :

- ١ . المقص المخبري .
- ٢ . القاطع اليدوي .
- ٣ . المقص ذو الشفرات المتوازية .

## ب . الدق (Impact) :

نستعمل لتجزئة الأجسام الصلبة الجافة ونحصل ب بواسطتها على ناتج أنبع من سابقتها تستعمل لتجزئة الصمغ العربي وأوراق النعنع الجافة . قد تحتاج إلى اجراء هذه العملية في وعاء مفلق وذلك لأن بعد دق عقار ينتج عنه غبار أورانحة مخرشة مثل الفحم النباتي ويستخدم لهذه العملية الآلات التالية :

- ١ . المطرقة الخشبية أو الحجرية أو الحديدية .
- ٢ . المدقّة Pestle والهاون Morter ويكون من الحديد أو البورسولان أو الخشب ويجب الانتباه إلى أن الأملال المعدنية المؤكسدة لا تدق في هاون جديد والأملال الفلزية لا تدق في هاون زجاجي .
- ٣ . الهاون ذو المدقّة المعلقة ويستعمل لعمليات الدق المتواصلة .
- ٤ . المدقّة الطاحنة (Hammer mill) وتستعمل في الصناعة الصيدلانية لقدرها الانتاجية وقوتها .

## د . التنعيم Attrition :

وهي عملية تالية لعمليات الدق أو القطع وتهدف الى الحصول على عقار ناعم يسمى سحوق (Powder) وتتم هذه بأحد الطرق التالية :

### ١ - السحق Levigation

ويسمى بالتنعيم المباشر ويتم باستعمال هاون خشن الملمس وبنية خشنة الملمس حتى لا تتنزق المواد الى حواضن الهاون ويتبع هذه العملية عادة عملية نخل للحصول المسحوق ذو درجة النعومة المطلوبة ، ويجب هنا تقطيع الهاون اثناء عملية السحق للمواد ذات الابخرة مثل الفحم او المواد المخرشة مثل اكسيد الرصاص وأوداق الديجتال والأملام التي تحدث انفجار مثل كلورات البوتاسيوم .

## ٢ - الرهد Rasping وتقسم الى

١. الرهد بالاحتكاك ويتم ذلك بوضع المادة على سطح منخل وتحك بلفاف فتر خلال ثقوب المنخل ويمكن التحكم بنعومة المسحوق اعتماداً على قطر فتحة المنخل الذي يتم استعماله ومن الامثلة على ذلك فحمات الرصاص او فحمات المغنيسيوم .

## ٣ - الطحن Crushing

تستعمل للمواد التي تحتوي زيوت مثل البانسون والقهوة ويستعمل لذلك أما مطاحن دويبة أو آلية.

## ٤ - المهام Trituration

تستعمل للمواد اللبنة والذسمة ويستعمل لذلك الهاون أو الصفيحة والمدققة .

### د. الدق والتنعيم المشترك (Combined attrition and impact)

وهذه العملية يمكن أن تدخل في شكلين من المطاحن :

- أولهما المطحنة الكروية (Ball Mill) وفيها تتلقى جزيئات المادة الدق من قبل الكرات ومن ثم تنعم وتسحق عند ملامسة الكرات لبعضها البعض .

- وثانيهما المطحنة ذات الطاقة السائلة (Fluid Energy Mill) والتي تتوجه فيها عمليات الدق والتنعيم من خلال الحركة السريعة لجسيمات المادة المراد طحنها بعضها ببعض .

## ٢ - تجزئة الاجسام السائلة واللزجة :

ويتم ذلك باستخدام أجهزة التجانس Humegeizer حيث يتم توزيع السائل على شكل قطرات صغيرة جداً مثل تجزئة الماء في الزيت باستعمال عامل استحلاب أما بالنسبة للمواد الزلجة فنتم تجزيتها باستعمال عجانات آلية أو يدوية .

٤

## ثانياً : الفصل Separation

ويقسم إلى

- ١ - فصل الأجسام الصلبة عن بعضها ويتم بأحد الطريقتين التاليتين :
  - أ . النخب والتنقية وتهدف إلى تطهير العقار من المواد الغريبة والشوائب والأجزاء عديمة الفائدة ويتم إما :
    - ١ . يدوياً فمثلاً يتم فصل أوراق النبات عن أزهاره أو ابعاد الحصى والرمل من بين بذور العدس .
    - ٢ . بالماء حيث تطفو الأجسام الخفيفة العالقة على السطح أو تنحل بعض المواد بالماء فترسب أو تزال بعض القشور كاللوز بالماء .
    - ٣ . الهواء حيث يتم التخلص من الأجسام الخفيفة عند تعرضها للهواء .
  - ب . النخل وتعتمد عملية الفصل هذه على استخدام مناشر مختلفة لفصل الأجسام حسب ابعاد أجزائها .
- ٢ - فصل الأجسام الصلبة عن السائل والسوائل عن بعضها وتتم بأحد الطرق التالية :-

## ١. الابات Decantation

تستعمل لفصل الاجسام الصلبة على السائلة اعتماداً على ثقلها ثم يفصل السائل عن سطح الراسب في قاع الاناء .

## ب . العصر Expression

تستعمل لفصل السوائل عن الاجسام الصلبة حيث تحتاج الى ضغط لخروج السائل من بين جزيئات المادة الصلبة كما في حالة عصر الفواكه .

## ج . التفليل Centrifugation

وتعتمد على خاصية الطرد المركزي لفصل الاجسام الصلبة عن السائلة والسائلة عن السائلة ومن الامثلة الواضحة على ذلك فصل مكونات الدم عن البلازما بالتفليل .

## د . الترشيح Filtration

وتهدف الى فصل الاجسام الصلبة عن السائل ويستعمل للترشيح

- ١ - أقماع وأنواع مختلفة لأدوات الترشيح أو القطن .
- ٢ - المراشح القماشية كالمستعملة في صناعة الجبنة أو تحضير الشرابات والخلاصات السائلة .

١ - المراشح الزجاجية والبورسلانية مثل مرشحة بوختر Buchner Funnel والتي تعتمد على تفريغ الهواء وترشيح كمية كبيرة في وقت قصير اعتماداً على ذلك ومراشح سinter glass ومرashح Pyrex مرashح مكونة من الياف سيليلوزيه ومراشح ملبيور Millipore Filter المصنوعة من خلات السيليلوز ذات أبعاد مختلفة حيث يمكن بواسطتها فصل الجراثيم من السوائل وتستعمل في الصناعة الدوائية كونها تحمل الحرارة ويمكن استعمالها عدة مرات .

## ه . الترويق Clarification

وهي عملية فصل الاجسام الصلبة عن السائلة وتم بإضافة مواد كيماوية الى السوائل

حيث تعمل على جذب الشوائب لتسهيل ترشيحها ومن أمثلة هذه المواد الكاولين والكلك والسيلكلاجل فمثلاً يتم ترويق ماء الكللونيا باستعمال المغنيسيوم .

## ٢ - الاعمال الفيزيائية وتشمل :

**أولاً : الاعمال الفيزيائية البحثة :** وتعني الخواص الفيزيائية :

### ١ - اللزوجة Viscosity

تعرف بأنها المقاومة الداخلية أو الاحتكاك الذي ينتج في سائل ما نتيجة حركة طبقات السائل المجاورة بالنسبة لبعضها البعض وهي خاصة للسوائل فقط .

العوامل التي تؤثر في اللزوجة :

١ . درجة الحرارة : العلاقة عكسية بين اللزوجة ودرجة الحرارة .

حيث كلما زادت درجة الحرارة نقل اللزوجة وذلك لأنها الحرارة التي تسخن فيها المادة تخزنها كطاقة وضع وتستهلك كطاقة حرارية بواسطتها تتغلب على المقاومة الموجودة بين جزيئات السائل .

٢ . الروابط الكرونة للمواد فكلما زادت قوة التجاذب بينها طبقات السائل تزداد اللزوجة .

### \* كيف نقيس اللزوجة ؟

تقاس اللزوجة بعدة أجهزة ومن ضمن هذه الأجهزة جهاز Viscometer ويوحدة قياس رمزها  $\eta$  = ثيتا . Poise

$$\eta = \frac{\text{غم}}{\text{سم} \cdot \text{ثانية}} \longrightarrow$$

ويوجد طريقة سهلة لقياس اللزوجة بجهاز يسمى جهاز الكرة الساقطة والمبدأ الذي يقوم عليه هذه الجهاز هو :

إحضار السائل اللزج المجهول ووضعه في إناء مدرج ونحضر كرة معدنية معروفة الوزن ونسقطها من الأعلى إلى داخل الإناء بسقوط حر وعند ملامسة الكرة لسطح الإناء تقوم في قياس الزمن الذي تحتاجه الكرة للوصول إلى قعر الإناء . ومن خلال القانون السابق نستطيع حساب النزوجة لهذا السائل

$$\rho = \text{g.cm}^{-1} \text{ sec}^{-1}$$

\* لماذا نقيس النزوجة ؟

نستفيد منها في عملية انسكاب الأشكال الصيدلانية السائلة .

## ٢ - درجة الغليان :

وتعرف : على أنها درجة الحرارة التي يتساوى عندها الضغط البخاري للسائل مع ضغط الهواء الجوي أو تعرف بأنها درجة الحرارة التي يكون عندها التحرك الحراري الطاقة الحركية قادرًا على التغلب على قوى التجاذب الموجودة بين جزيئات السائل .

\* كيف نقيس درجة الغليان ؟

بحضر وعاء ونضع فيه حجم معين من السائل ونضع في الوعاء ميزان حرارة ونقوم بعمل رسم بياني بين الزمن ودرجة الحرارة سوف نلاحظ كلما زاد الزمن تزداد درجة الحرارة حتى نصل إلى نقطة معينة سوف تربط درجة الحرارة بزيادة الزمن وهذه هي درجة الغليان . *Latal heat* تستهلك الحرارة المعطاة كطاقة تحول من الحالة السائلة إلى الغازية لذلك ثبتت درجة الحرارة ثم تعود لترتفع مرة أخرى لأنها تعود لتخزينها الحرارة لاستفادة منها في عملية تكسير الروابط .

## العوامل التي تؤثر في درجة الغليان

١ . الضغط : العلاقة طردية بين درجة الغليان والضغط .

فكarma زاد الضغط الخارجي كلما زادت درجة الغليان والعكس صحيح .

مثال : لذلك عندما نريد أن نغلي بيضة على رأس الجبل وبيبة أخرى عند سطح البحر سوف تغلي عند رأس الجبل أسرع من أن تغلي عند سطح البحر وذلك لأن الضغط

الخارجي عند سطح البحر أكبر ودرجة غليان أكبر وفترة زمنية أطول .

مثال :

الضغط الجوي	درجة الغليان
٧٦٠ ملم زنبق	١٠٠ منوية
٧٠٠ ملم زنبق	٩٧٧ منوية
١٧ ملم زنبق	٢٠ منوية

نلاحظ أن العلاقة طردية بين الضغط الجوي ودرجة الغليان أي إذا ازدادت درجة الغليان يزداد الضغط الجوي .

٢ . قوة التجاذب ونوعية الروابط المشكلة للمادة .

مثال :: درجة الغليان ٣٩٦ ر ٦ ————— ايثل ايتر  $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{OCH}_2\text{CH}_3$

درجة الغليان ٧٨٧ ر ٧ ————— ايثل كحول  $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$

درجة الغليان ١٠٠ ر ١ ————— ماء  $\text{H}_2\text{O}$

القوى بين ايثل ايثر هي قوى ثاندر ثال وهي ضعيفة جداً بحيث أنها تتفكك بسهولة أما ايثل كحول فبعضها قوى ثاندر ثال والبعض الآخر هيdroجينic لذلك سوف تكون درجة غليان ايثل كحول أكبر من درجة غليان ايثل ايثر أما بالنسبة للماء فالروابط هي هيdroجينic وهي قوية جداً أكثر من قوى ثاندر ثال . لذلك سوف تكون درجة غليانها أكبر من السابقين .

ملاحظة : المركبات المستقطبة درجة غليانها أعلى من درجة غليان المركبات الغير مستقطبة وذلك لأن المستقطب Polar يوجد فيها قوة واتجاه بين الروابط بينما الغير مستقطبة Non Polar لا يوجد لها محصلة واتجاه ويمكن التقلب عليها بسهولة .

نستفيد من دراسة درجة الغليان في الحالات التالية :

- ١ . لحفظ بعض الاشكال الصيدلانية التي فيها مواد تتطاير في درجة حرارة معينة وباردة .
- ٢ . الحالات الهوائية : تختار أنواع من القانفatas ذات درجة غليان منخفضة بحيث تكون في الضغط الجوي العادي .
- ٣ . التعقيم : حيث المواد التي درجة غليانها منخفضة لا نستطيع تعقيمه بالحرارة لأنها سوف تتطاير .

### ٣ - درجة الانصهار Melting Point

وتعرف على أنها درجة الحرارة التي تتحول عندها المادة من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة بالتسخين .

### العوامل التي تؤثر على درجة الانصهار

- ١ . برغبة الروابط الموجودة في المركبات فكلما كانت الروابط قوية كلما كانت درجة الانصهار مرتفعة .

مثال : الماء : درجة الانصهار لها K -273

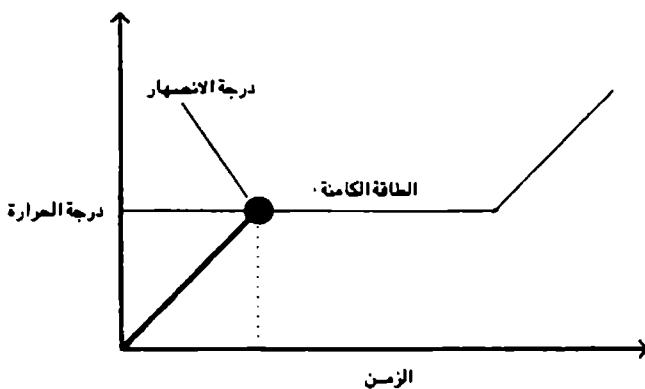
البنتين : درجة الانصهار لها K<sup>5</sup> - 278

فتكون درجة الانصهار للماء أكثر من درجة الانصهار للبنتين . وذلك لأن : الروابط الموجودة بين جزيئات الماء قوية جداً وهي روابط هيدروجينية بالنسبة للروابط الموجودة بين جزيئات البنتين ضعيفة وهي روابط فاندر فال .

### ٢ . تأثير درجة الحرارة على درجة الانصهار

نحضر وعاء ونضع فيه المادة الصلبة ونضع فيها ميزان حرارة ونعرضها للحرارة ونقوم برسم بياني بين الزمن ودرجة الحرارة وعند درجة حرارة معينة تثبت في هذه الحالة تبدأ المادة بالتحول من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة وفي هذه الحالة تخزن الحرارة

لتسخدمها في تكسير الروابط بين جزيئات المادة الصلبة وتبقى ثابتة الى أن تتحول المادة من الحالة الصلبة الى الحالة السائلة كاملة ومن ثم ترتفع .



نسمى هذا المنحنى بمنحنى تأثير الحرارة على حالات المادة الطاقة الكامنة للانصهار.. تعرف بأنها الحرارة اللازمة لتحول ١ غ من المادة الصلبة الى الحالة السائلة .

يمكن تعين درجة الانصهار بواسطة

١ . الطريقة الشعرية ( العين المجردة )

٢ . بواسطة المجهر .

٣ . بواسطة صفيحة كوفلر Kofler Bank

٤ . الأنبوب المعكوف لتعيين درجة انصهار الشمع والمادة الدسمة .

**٤ - درجة التجمد : Freezing Point :**

درجة التجمد تساوي درجة الانصهار لنفس المادة ولكن يختلفان عن بعضهما في أن درجة التجمد تطلق الحرارة بينما درجة الانصهار تكسب الحرارة .

**٥ - درجة الحموضة : pH**

هي عبارة عن درجة التركيز الهيدروجيني .  $pH = -\log [H^+]$

ولدرجة الحموضة أهمية خاصة بالنسبة للأدوية وذلك كونها .

١ . تؤثر في الفعالية الدوائية .

٢ . وتأثير في الثباتية الدوائية .

٣ . تؤثر في درجة الذانبية .

ويتم تعين درجة الحموضة باستعمال جهاز التركيز الهيدروجيني pH - meter

مثال : ما هي درجة حموضة محلول HCl تركيزه ٥٪ ر.

ملاحظة تكون وحدة تركيز الهيدروجين هي mole/L

٥ غم في كل ١٠٠ مل

؟ غم في كل ١٠٠٠ مل

$$5 \text{ غم / ل} = \frac{1000 \times 5}{100}$$

$$\text{مول / لتر} = \frac{5}{36.5} \text{ وزن المادة}$$

$$\text{PH} = \text{Log} \left( \frac{5}{36.5} \right)$$

مثال : ما هو التركيز الهيدروجيني لحلول درجة حموضته = ٢

$$\text{pH} = \text{Log} [ \text{H}^+ ]$$

$$2 = -\text{Log} [ \text{H}^+ ]$$

$$2 = \text{Log} \left[ \frac{1}{[\text{H}^+]} \right]$$

$$2 = \log [H^+]$$

$$10^2 = 10^{\log - [H^+]}$$

$$100 = - [H^+]$$

$$10^{-2} \text{ مول / لتر} = [H^+]$$

## ٦ - الكثافة Density

وتساري  $\frac{\text{غم}}{\text{مل}}$  ويتم تعينها بأحد الوسائل التالية :

- ١ . مقياس بومة Baume لقياس كثافة الخمور واللبن والشرابات
  - ب . مقياس غابلوساك Gay Lussac لقياس كثافة الكحول
  - ج . مقياس وستفال Westphal لكافة السوائل .
- ٧ - تعين درجة التصلب .
- وهي من صفات الاشكال الصيدلانية الزلجة كالتحاميل والبيوض وتم باستخدام جهاز درجة التصلب وتفيد في معرفة الظروف المناسبة لخزن وحفظ مثل هذه المستحضرات .
- ٨ - قياس درجة الدوران الضوئي باستخدام جهاز الاستقطاب-  
Polarimeter
  - ٩ - قياس درجة الانكسار الضوئي باستخدام جهاز الانكسار-  
Refractometer
  - ١٠ - التفريقي اللوني ( الاستشراب ) Chromatography ويتم ذلك بعده طرق على الورقة أو الطبقة الرقيقة أو بطريقة العمود .
  - ١١ - التفريقي الشاردي Electrophorisis
  - ١٢ - درجة الهشاشة Friability وهو فحص خاص بالاشكال الصيدلانية الصلبة والتي أهمها الأقراص .

١٣ - درجة القساوة Hardness

١٤ درجة التفتت Desintergration

وسيتم دراسة الفحوصات السابقة في واصببع مختلفة من هذا الكتاب وبالتفصيل .

## ثانياً : الأعمال الصيدلانية التي تحتاج برودة أو حرارة

### ١ - التبخير

- وهي عبارة عن عملية إزالة سائل من محلول عن طريق تبخيره للحصول على سائل مركز كثيف وغالباً ما يكون السائل المتاخر ماء أو كحول أو ايثر .

- عملية التبخير هي عملية أولية لعملية التجفيف .

- تحتاج عملية التبخير إلى حرارة لاستكمالها .

أهداف عملية التبخير : -

١ - للحصول على سائل كثيف كما في تحضير الخلاصات السائبة أو البتنة .

٢ - للحصول على محلول فوق مشبع كما في عملية التبلور .

٣ - لاستخلاص الجواهر الفعالة من مصادرها النباتية كما في النباتات الحاوية على زيوت طيارة .

### \* العوامل التي تؤثر في التبخير :

#### ١. درجة الحرارة

يجب أن تكون كمية الحرارة المعطاة أثناء التبخير متساوية للطاقة الكامنة للتقطير .  
وتعرف الطاقة الكامنة للتقطير بأنها كمية الحرارة اللازمة لتحويل كم من السائل إلى بخار.

## ٢. الضغط

حيث إذا قل الضغط تقل درجة الغليان وتزيد كفاءة التبخير وهذا مهم للمواد التي تتلف عند تعرضها لدرجة حرارة مرتفعة ولفتره طويلة كما في الفيتامينات والهرمونات والمضادات الاميكروبية .

## ٣. نوع المادة

بعض المواد تتأثر بالحرارة وبالرطوبة التي تنتج أثناء عملية التبخير وتحل المشكلة بتقليل الضغط .

## ٤. المساحة السطحية المعرضة للتبخير

كلما كانت المساحة كبيرة كلما كان التبخير أسرع .

٥. التركيز كلما كان المحلول مركزاً كلما كان التبخير أقل وذلك
  - أ. لأنها تحتاج لحرارة أكثر لتحطم الروابط بين الجزيئات .
  - ب. لأن المحاليل المركزية أو اللزجة تعيق من انتقال الحرارة من الأسفل إلى الأعلى وبالتالي تعيق التبخير .

يسمى الجهاز المستعمل في عملية التبخير في المصانع بالبخارة Evaporator ويوجد على ثلاثة أنواع هي :

- ١ - عبارة عن وعاء سمكه قليل ويوضع بداخله السائل المراد تبخيره ومن الأسفل يُعرض للحرارة وهو مفتوح من الأعلى .
  ٢. رخيص
  ٣. بسيط ومتوفر
  ٤. يمكن صناعته وتنظيفه بسهولة .

أما مشاكله : ١. التوزيع الحراري سيء - غير متجانس .

٢. لا يمكن التحكم بالضغط .

٣. احتمال أن تظهر رواسب في قعر الإناء نتيجة سوء التوزيع الحراري .

٢ - cold Film Evaporator : يختلف عن الجهاز السابق في أن يتصل بانبوب tube يوضع من الأعلى وهو بارد يتم فيه تجميع البخار المتصاعد وتكتيفه . وبالتالي يقل تعرضه للحرارة ولكن لا يتعرض لذلك أجزاء السائل .

### ٣ - المبخرة الدورانية : Rotovapor

- عبارة عن دورق موضوع في حمام مائي موصول مع مفرغ هواء مكثف .
- حسناته :
١. المصدر الحراري ثابت لانه من حمام مائي .
  ٢. الدوران يعرض جميع السائل .
  ٣. الهواء الذي ينتج يتم جمعه من خلال مفرغ الهواء وبالتالي يقل الضغط .  
الضغط = صفر .
  ٤. البخار يتم جمعه وتكتيفه في مكثف .

أما في عمليات التبخير على نطاق ضيق فتقوم باستعمال ما يسمى بالحمامات وهي عبارة عن عدة أنواع أهمها

#### ١ - الحمام المائي Water bath

حيث يستعمل لتبخير المواد التي درجة غليانها لا تزيد عن  $100^{\circ}\text{م}$  كما ويستعمل للمواد التي تتأثر بالحرارة المباشرة .

#### ٢ - الحمام الرملي Sand bath

حيث يسuttle طبقة من الرمل بدل الماء ويستعمل لتبخير المواد التي تزيد درجة غليانها على  $100^{\circ}\text{م}$  .

#### ٣ - الحمام الزيتي Oil bath

حيث يستعمل كمية من الزيت بدلًا من الماء أو الرمل للحصول على درجات حرارة تزيد عن  $200^{\circ}\text{م}$  وتحتاج باختلاف نوع الزيت المستعمل .

## ٤ - العلام للمحاليل المشبعة Saturated solution

حيث يستعمل محليل مشبعة لبعض الالمناح ك محلول نيزرات البوتاسيوم والذي تصل درجة غليانه  $115^{\circ}\text{C}$  أو كلوريد الكالسيوم التي ترجة غليان مطولها المشبعة  $179.5^{\circ}\text{C}$ .

## ٢ - التجفيف Dessication

وهي عملية فصل الماء عن الأجسام الصلبة أو الفازية أو السائلة وقد تتم هذه العملية بالطرق التالية :

- أ. التبخير ( التسخين المباشر ) .
- ب. استعمال مواد صلبة ماصة للرطوبة مثل السيليكيا أو كلوريد الكالسيوم .
- ج. بتأثير الضغط المنخفض .
- د. عن طريق العصر وغالباً لجزاء النبات أو الألياف التي تحتوي على سائل .
- هـ. الاستخلاص باستخدام سائل آخر « فصل السوائل » .

مثال على الاستخلاص : هناك مادة مذابة في سائل كالماء فنريد فصلها عن الماء فنقوم بوضعها في جهاز ونقوم بإضافة مادة متطايرة وترتبط المادة المذابة معها أكثر من الماء مثلاً الإيثر فنلاحظ أن المادة ارتبطت وتركت الماء فنقوم فصل الماء فنقوم بعرض المادة المذابة في الإيثر للهواء فيتطاير الإيثر وتبقى المادة لوحدها .

و - بعض الفازات يمكن فصلها عن الماء والسوائل الأخرى بتمريرها من خلال عمود يحتوي على حامض الكبريتيك حيث يتفاعل الفاز مع الحامض ويبيق الماء .

ولكن من مشاكله : أن المادة تبقى راكدة وطعم الحامض واضح فيها .

بالإضافة إلى ما سبق هناك طرق أخرى للتجفيف وهي :

## **أ. طرق طبيعية :**

وهي تعريض النبات للشمس مباشرة أو وضعها في الظل والهواء للمواد التي تتأثر بالشمس كالنباتات الحاوية على زيوت طيارة .

## **بـ. طرق صناعية :**

١. استخدام أفران وذلك للمواد التي تحمل الحرارة فتتمر من خلال تيار من الهواء الساخن .

٢. استخدام التجفيف ، التجفيف بالبريد ، وهذه الطريقة هي المناسبة للمواد التي تتلف بالحرارة .

٣. استعمال مواد ماصة للحرارة مثل سيليكيا أو  $\text{CaCl}_2$  .

## **\* أهداف التجفيف :**

١. زيادة ثباتية المادة لأنها :

أ. الوسط المائي منع خصب لنمو البكتيريا والجراثيم .

بـ. وسط ملائم لحدوث التفاعلات الكيميائية .

جـ - الانزيمات التي تتطل بعض المواد نقل فعاليتها بغياب الماء .

٢. الحصول على مواد صلبة من مجموعة مواد أخرى « خليط » .

٣. المواد الجافة حجمها أقل لذلك تشغيل حيز أقل وهو مفيد في الغزن وتكون كلفة الشحن أقل أي مفيد في عملية الاسترداد .

٤. تسهيل العديد من العمليات الصيدلانية مثل الطحن والمزج .

٥. تحسين بعض الخواص الفيزيائية لبعض المواد مثل الذانبيه والجريان أو الانسياب .

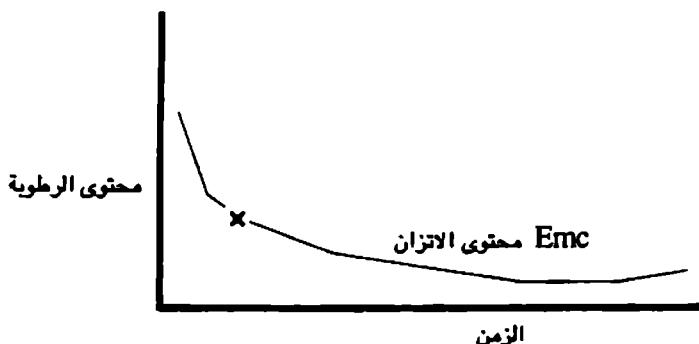
## **\* عملية التجفيف :**

مصطلح "dry" يدل على أن المادة جافة ولكن تحتوي على نسبة معينة من الرطوبة وتكون متزنة مع نسبة الرطوبة في الجو عند درجة حرارة معينة وضفت معين .

مثال : وجد أن عند درجة حرارة  $20^{\circ}\text{C}$  وضغط جوي  $1\text{ atm}$  تكون نسبة رطوبة الجو هي  $75-70$  وهذا لا يعني أن نسبة الرطوبة فيها تساوي دائمًا  $75-70$  لكل الماء .

وكذلك النشا في درجة حرارة  $20^{\circ}\text{C}$  وضغط جوي  $1\text{ atm}$  تكون نسبة الرطوبة هي  $10-15\%$  وتختلف لاختلاف طبيعة المادة وهي التي تحدد محتوى الرطوبة .

لذا حاولنا برسم بياني بين محتوى الرطوبة مع الزمن على مستوى بياني لمادة معينة نلاحظ في البداية انخفاض متناسق في محتوى الرطوبة ومن ثم نلاحظ ثبات تقريرياً والمنطقة التي تثبت عندها تسمى " Equilibrium moisture content "  $E_{mc}$  وهو محتوى الرطوبة عند الاتزان ويعرف بكمية الرطوبة التي توجد في المادة في حالة اتزان مع رطوبة الجو عند درجة حرارة معينة وضغط معين .



في البداية التخفيض هو إزالة لجزيئات الماء سريعاً جداً إلى أنه تصل إلى قيمة الاتزان ، بعد ذلك لو استمررنا في التخفيض تحتاج إلى فترة زمنية أطول لفقد الرطوبة مع تعريضها لمصدر حراري أكثر وهذا يسرع في تلفها وعند ملامستها لرطوبة الجو فتعود للتكتسب جزيئات الرطوبة من الهواء لتعود إلى حالة الاتزان .

\* ملاحظة : يجب عدم تجفيف المادة أكثر من اللازم لأن كل مادة لها درجة تجفيف محددة .

\* العوامل التي تحدد محتوى الرطوبة عند الاتزان : " العوامل المؤثرة في التجفيف "

١ . الضغط

٢ . الحرارة

٣ . نوع المادة

٤ . محتوى الرطوبة في الجو

\* المادة التي لها نسبة رطوبة معينة تختلف باختلاف الضغط والحرارة ومحتوى الرطوبة . مثل النشا له نسبة رطوبة ١٠ - ١٥ % عند درجة حرارة معينة وضغط معين .

\* ملاحظة : تختلف من مادة الى أخرى وكذلك تختلف لنفس المادة فتعتمد على الضغط والحرارة ومحتوى المادة .

## Dryers \* المجففات

وتعني الأجهزة التي تستعمل في التجفيف :

يمكن تصنيف الأجهزة المستخدمة في التجفيف بعدة طرق :

١ . حسب طريقة انتقال الحرارة بداخل الجهاز هل هي بالحمل أو الاشعاع أو التوصيل وهذا التصنيف تتبعه الشركات .

٢ . حسب وضع المادة في الجهاز هل هي ثابته أم متحركة .

٣ . حسب الشكل الصيدلاني لل المادة المراد تجفيفها هل هي محلول أم معلق أم مادة صلبة ، وهذا التصنيف المتبع في الصيدلة .

٤. القرص الدائري المجفف ويستخدم للمحاليل والمعقمات المخففة .

مبدأه : عبارة عن قرص دائري موصل بطريقة ما بمصدر حراري وغالباً يكون كهربائي ويوضع في وعاء ونضع في الوعاء المحلول أو المعلق المخفف فيقوم فيلتتصق المحلول بالقرص لأن ساخن فيعمل طبقة على القرص فيدور القرص الى ان يصل الى

السكيت فـيقوم فـيقطـلها ويـعمل فـي طـبقـات غـير مـتسـاوـيه فـي وـعـاء أـخـر.

لـكـنـ الـمـشـكـلـهـ : ١ـ التـوزـيـعـ لـلـمـوـادـ غـيرـ مـتجـانـسـ .

٢ـ المـصـدـرـ الـحـارـارـيـ مـباـشـرـ وـبـالـتـالـيـ المـوـادـ تـتـلـفـ بـالـحـارـارـ،ـ لاـ نـسـطـطـيـعـ وـضـعـهـ فـيـ هـذـاـ جـهـازـ

بـ.ـ المـجـفـ الرـشاـشـ Spray Dryerـ يـسـتـخـدمـ لـلـمـحـالـيلـ وـالـمـعـلـقـاتـ .

عـبـارـةـ عـنـ رـشاـشـ يـحـتـويـ عـلـىـ صـمامـ وـيـحـتـويـ عـلـىـ جـهـازـ تـسـخـينـ الـهـواـ،ـ وـيـوجـدـ كـذـكـ مـكـانـ مـدـخـلـ لـلـهـواـ السـاخـنـ بـشـكـلـ أـفـقـيـ وـيـقـومـ جـهـازـ (ـ الـذـيـ يـحـتـويـ عـلـىـ الـمـادـةـ )ـ بـإـطـلاقـ الـمـادـةـ عـلـىـ شـكـلـ رـذاـذـ فـعـذـ اـطـلاقـ الـمـادـةـ يـقـومـ الـهـواـ فـيـ تـجـفـيفـ الـمـادـةـ وـهـذـهـ الطـاقـةـ بـأـخـذـ الـرـذاـذـ وـيـقـومـ فـيـ اـطـلاقـ الـمـاءـ وـبـالـتـالـيـ فـيـنـ الـهـواـ سـوـفـ يـنـزـلـ إـلـىـ أـسـفـلـ بـشـكـلـ لـوـلـبـيـ وـيـخـرـجـ الـهـواـ مـنـ الـطـرفـ الـآـخـرـ إـلـىـ جـهـازـ التـسـخـينـ وـقـبـلـ خـروـجـ يـمـرـ عـلـىـ وـرـقـةـ التـرـشـيـعـ وـذـكـ لـتـظـبـيـعـ الـهـواـ مـنـ أيـ مـادـةـ صـلـبةـ .

\* أيـهـماـ أـفـضـلـ المـجـفـ الرـشاـشـ أـمـ الـقـرـمنـ الدـائـريـ المـجـفـ ؟

مـيـزـاتـ المـجـفـ الرـشاـشـ :

١ـ.ـ التـوزـيـعـ الـحـارـارـيـ اـفـضـلـ

٢ـ.ـ لـاـ يـوجـدـ تـلـامـسـ مـباـشـرـ لـلـمـادـهـ .

٣ـ.ـ حـجـمـ الـجـزـيـنـاتـ مـتـجـانـسـ مـتـقـارـبـ .

٤ـ.ـ شـكـلـ الـجـزـيـنـاتـ كـرـوـيـاـ وـهـوـ أـفـضـلـ وـذـكـ لـإـرـتـفـاعـ ذـائـبـةـ وـانـسـيـابـهـ أـفـضـلـ .

جـ.ـ الـافـرانـ العـارـيةـ أوـ (Shelf)ـ or~(Tray~dryer)ـ :

عـبـارـةـ عـنـ فـرـنـ وـيـحـتـويـ عـلـىـ عـدـةـ طـبـقـاتـ وـتـوـضـعـ الـمـادـهـ عـلـىـ الـطـبـقـاتـ وـمـصـدرـهـ الـحـارـارـيـ يـخـتـلـفـ .

اما من الاسفل أو من الاعلى أو من الجوانب وتكون المادة ثابتة وتنتقل الحرارة من الاسفل إلى الأعلى .

عيوبه : ١. مكان وضع الماء ثابت .

٢. التوزيع الحراري سيء .

٣. لا نحصل على المادة بشكل دائري وإنما كما تم وضعها .

\* لذلك يصلح للمواد الصلبة كالمساحيق والمواد شبه الصلبة كالمعاجين .

#### د. Fluidized bed Dryer

مجفف توضع فيه مواد صلبة وشبه صلبة حيث يتم تسخين الهواء وادخاله من خلال فتحة ضيقة موجودة في الاسفل حيث تدخل المواد بواسطة الضغط وتكون موجهة جميعها إلى قعر الاناء وهذا القعر يكون عبارة عن منخل وتشترط أن تكون المادة المراد تجفيفها مرطبة :

فتشتمل المادة المرطبة مع الهواء الساخن " يحتوي على طاقة حرارية كبيرة " فيعمل هذا الهواء على رفع الجزيئات للأعلى ويكسرها ويعطي الطاقة للمادة وتبعد المادة بالحركة إلى أعلى فتشتمل بالراغب الموجدة في الأعلى ل تقوم في التقاط العقائق الناعمة من المادة . ملاحظة : حركة الذرات ناتجة عن هواء وليس عن سائل لذلك سميت " Fluidized " .

مميزاته : ١. كمية الناتج كبيرة .

٢. شكل الجزيئات منتظم وجيد .

٣. سهل التشغيل ولا يحتاج إلى جهد .

عيوبه : ١. كمية من المسحوق تخرج بشكل ناعم وتلتصق بالجهاز وتقربه .

٢. نتيجة الاحتكاك يمكن توليد الشحنات على الذرات في بعض الأحيان .

## ٢. التجفيف Lyophilization أو التجفيف بالبرودة .

يجب أن تكون المادة المراد تجفيفها مادة سائلة وإذا كان صلبة يجب إذابتها .

تستعمل هذه الطريقة في الحالات التالية :

١. المواد التي تتخرب بالحرارة .
٢. المواد ذات الازانية القليلة .
٣. في حالة احتواء المادة على مواد فعالة نادرة .

مزايا التجفيف :

١. عدم الحاجة لاستعمال حرارة عالية .
٢. يمكن اجرائها تحت ظروف عقبة .
٣. يمكن الحصول على ناتج متجانس سريع الذوبان في الماء .

عيوب التجفيف :

١. عالية التكاليف .
٢. امكانية امتصاص الرطوبة عالية لذا يجب حفظ المواد في مكان جاف .  
من المواد التي تحفظ بالتجفيف اليلازما ، المطاعيم والحرم .

## ٣. التقطير Distillation

وهي طريقة فصل تتم بتکثيف البخار الناتج عن تبخير مادة ما وتحويلها إلى سائل .

أهداف التقطير :

- أ. فصل السوائل عن بعضها أو فصلها عن المواد الصلبة الشائنة .
- بـ. استخلاص بعض المواد كالزبوت الطيارة من مصادرها النباتية كالمثلول .
- جـ. إعادة استخدام الكحول بشكل نقى .
- دـ. فصل المواد المتطايرة عن المواد الأقل تطايرًا اعتماداً على درجة الغليان .

## أنواع التقطير :

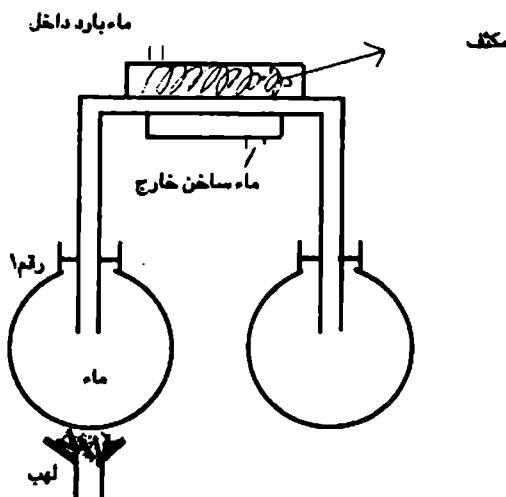
### أ. التقطير البسيط Simple Distillation

حيث يتم في الظروف العادية ويستخدم صيدلانيا بهدف :

١. تنقية وتحضير الماء المقطر .
٢. إعادة تنقية الكحول وفصل الشوائب عن السوائل .

### أجزاء جهاز التقطير البسيط :

يتكون من مصدر حراري (الهب) ، ودورقين أحدهما لتسخين المزيج (رقم ١) والثاني مستقبل (رقم ٢) لجمع الناتج ، مكثف يمر خلاله ماء بارد من مصدر ماء ويخرج ساخناً نتيجة تعرضه للبخار الساخن .



### العملية :

يتم وضع المزيج في الدورق رقم ١ ويعرض للحرارة فعند غليانه يتتصاعد بخار الماء الساخن ماراً بالمكثف حيث يتعرض لسطح بارد فتتخفض درجة حرارته ويخرج من جهة المكثف الثانية إلى الدورق رقم ٢ بارداً نقياً خالياً من الشوائب ويضاف أحياناً إلى الدورق رقم ١ قطع من البورسولان لتنظيم غليان السائل .

### **بـ. التقطير المجزأ Fractional Distillation**

نستعمل هذه الطريقة لفصل مزيج من السوائل تختلف في درجة غليانها كل حسب درجة غليانه وتم باستخدام نفس الجهاز السابق حيث تتباين اولاً المادة ذات درجة الغليان الأقل وتجمع في المستقبل ثم ينزع ويستعمل آخر بدلًا من لجميع السائل التالي والذي درجة غليانه أعلى من سابقه وهكذا .

تستخدم هذه الطريقة لفصل مكونات النفط .

### **جـ. التقطير الهدام Distructive Distillation**

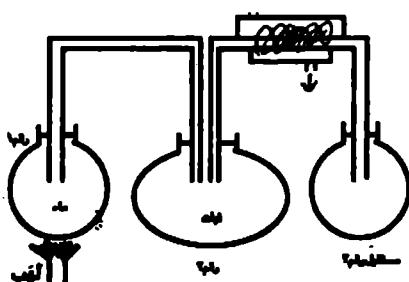
نستعمل هذه الطريقة لاستخلاص ( فصل ) المحتويات الفعالة لبعض النباتات كما في الخشب الذي يتم تقطيره للحصول على القطران . ويستعمل لذلك نفس الجهاز السابق .

### **دـ. التقطير باستخدام بخار الماء Steam Distillation**

نستعمل هذه الطريقة في الحالات التالية :

١. لفصل المواد التي تكون درجة غليانها عالية .
- بـ. لفصل المواد التي تتحرب أثناء التقطير العادي .
- جـ. لفصل المواد صعبة الانحلال في الماء كالزيوت الطيارة .

حيث يتعرض النبات الحاوي على المادة المراد فصلها في درجة رقم ٢ الى بخار الماء الساخن المتتساعد نتيجة غلي الماء في الدونق رقم ١ ويتم ذلك في وعاء متفصل كما في الشكل ومن ثم يتمتساعد بخار الماء حاملاً المادة الفعالة ويعرض لمكثف يجعلها تتكثف على شكل سائل نقي في الدونق رقم ٢ .



#### هـ. التقطير تحت الضغط المنخفض

عندما ينخفض الضغط البخاري للسائل تنخفض درجة غليانه لذلك فعد تقطير المواد التي لا تحتمل حرارة نستعمل هذه الطريقة كوسيلة لفصلها .

#### ٤. الانصهار Fusion

وهي عملية تحويل المادة من الحالة الصلبة الى الحالة السائلة وهي تحتاج الى حرارة .

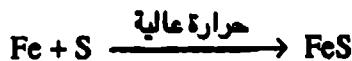
أهداف الصهر :

ا. فصل الأجسام الصلبة عن بعضها كالشوائب وتم بعدها إزالة الماء المراد الحصول عليها وترك الماء الآخر على حالتها الصلبة .

بـ. مزج المواد الدوائية مع السوائل الصلبة أثناء التحضير كما في المراهم والتحاميل .

جـ. نزع ماء التبلور من الأملاح أو المواد لحفظها كما في  $\text{CaCl}_2$

دـ. يساعد الصهر في اتحاد مواد وتكون مركبات جديدة مثل



#### هـ. التسامي أو التصعيد Sublimation

وهي عملية تحويل المادة من الحالة الصلبة الى الحالة الغازية بواسطة الحرارة دون المرور بالحالة السائلة . ثم تكتف هذه الأبخرة بواسطة التبريد ، فنحصل على المادة ثانية في الحالة الصلبة .

والتصعيد أو التسامي هو عملية تقطير للأجسام الصلبة تستفيد من هذه العملية في الصيدلة للفوایات التالية :

١ـ. فصل بعض الأجسام الطيارة كما هو الحال في فصل حمض الحاوي البنزويك (Benzoic acid) حيث له خاصية التسامي .

٢. تنقية بعض المواد الطيارة مثل اليود والكبريت .

٣. تبلور بعض الأجسام الطيارة مثل كلوريد الزئبق  $\text{HgCl}_2$  .

قد يجري التسامي في درجات الحرارة العادبة دون التسخين وخاصة في المواد سريعة التبخر مثل اليود والكافور والمنثول  $\text{Menthol}$  .

## ٦. التبلور Crystallization

تعرف على أنها العملية التي تهدف للحصول على بلورات نقية للمادة .

أهدافها :

١. الحصول على مادة صلبة نقية .

٢. تحسين بعض الخصائص الفيزيائية للمواد مثل الذانبية والانسياب والحركة .

٣. الحصول على المادة بشكل معين ويحجز معين وتحكم بالحجم عن طريق سهولة التحرير وسرعة التبريد .

٤. المادة المتبلورة تمتاز عن المادة الغير متبلورة :

أ. أكثر ثباتية .

ب. ذات منظر أفضل .

ج. حركة أفضل .

خطوات الحصول على البلورات :

١. الحصول على محلول فوق مشبع وتعتمد على المادة عن طريق :

أ. التبخير .

ب. التبريد .

ج. إضافة مواد كيميائية ترسّبها .

د. تغير درجة المجموعة .

٢. تكوين أنوية ( عن طريق خدش الزجاج أو وضع خيط أو كرات زجاجية ) .

٣. نمو البلورات وتحكم بها سرعة التحريك والتبريد ( فرق الحرارة ) .

أنواع البلورات " الأجهزة المستخدمة للتبلور تسمى Crystalizer" :

١. جهاز التبلور بالتبريد Cooling Crystalizer ويعتمد على الفرق في درجات العراقة .

٢. جهاز التبلور بالتبخير Evaporating Crystalizer أو Olso Crystalizer للحصول على المحلول المشبع .

٣. جهاز التبلور المفرغ للهواء Vaccyum Crys.

يكون الضغط فيه بساوري صفرأ ودرجة الحرارة منخفضة جداً ويعتمد على فرق الحرارة ويجمع بين صفتين التبخير ومن ثم التبريد .

## ٧. التكثيف Condensation

حيث ينكلف البخار الساخن عند تعرضه لسطح بارد وتحول تدريجياً إلى سائل يتサقّط على شكل قطرات نقية خالبة من الشوائب وتعتبر هذه العملية الشق الرئيسي لعملية التقطير .

## ٨. التفحيم Carbonization

وهي عملية تحويل المواد العضوية إلى فحم نتيجة تعرضها إلى درجات حراره عاليه كما هو الحال عند حرق السكر .

## ٩. التبريد Cooling

وتهدف هذه العملية الى

- أ. حفظ المواد الى مدة اطول مثل الانسولين واللقاحات .
- ب. اشام عملية التقطير كما يحدث في شق التكتيف نتيجة البرودة .
- ج. زيادة سرعة ذوبان المواد .
- د. استخلاص بعض المواد كالغمامز .

## ثالثاً: الاعمال الصيدلانية التي تتطلب استخدام مذيبات

وتضم عملية الحل Extraction و الاستخلاص Solution

الفرق بين الحل والاستخلاص

الحل : هي عملية مزج مواد صلبة مع سائلة أو سائلة مع غازية للحصول على مزيج متجانس ويسمى الناتج عنها مطولاً Solution .

الاستخلاص : هي عملية فصل مواد سائلة عن صلبة بواسطة منيبل ويسمى الناتج خلاصه Extract وكلنا انعملتي بحاجة الى منيبل .

### أ. الحل :

تتكون هذه العملية من شقين أحدهما يسمى منيبل Solvant والآخر يسمى مذاب Solute وتصنف النواتج من مزج الشقين المذكورين حسب طبيعتها كما في الجدول التالي :

الشكل الصيدلاني الناتج	الحل	طبيعة المذيب	طبيعة المذاب
Mحلول	ثام	سائل	١. صلب
Suspension معلق	جزئي (تعليق)	سائل	٢. صلب
Solution محلول	ثام	سائل	٣. سائل
Emulsion مستحلب	جزئي (استحلاب)	سائل	٤. سائل
Mucillage لعاب	جزئياً	سائل	٥. مواد غروية
Aerosols حلات	جزئياً	غاز	٦. سائل

### خطوات الإذابة :

١. تفكك المذاب .
٢. تنتقل جزيئات المذاب بين فراغات المذيب وتشكل روابط جديدة وقد تكون هييدروجينية وفاندرفال .
- في اللحظة التي تكون بها الروابط الجديدة أقوى من الروابط بين المذيب لوحده والروابط بين المذاب لوحده فتنذوب المادة .
- \* لكن عندما تكون الروابط الجديدة أضعف من الروابط بين المذيب لوحده والروابط بين المذاب لوحده سوف تنكسر بسهولة .

### أنواع المحاليل

١. تصنف المحاليل كما يلي حسب طبيعة المذاب والمذيب .

مثال	المذيب	المذاب
الهواء أو مزيج من الايثير والاكسجين	غاز	١. غاز
ماء مع هواء أو $\text{Br}_2$ مع $\text{Cl}_2$	غاز	٢. سائل
بخار اليود في الهواء	غاز	٣. صلب
$\text{CO}_2$ في الماء	سائل	٤. غاز
كحول في الماء	سائل	٥. سائل
$\text{NaCl}$ في ماء	سائل	٦. صلب
Palladium في $\text{H}_2$	صلب	٧. غاز
زيت معدني في برافين	صلب	٨. سائل
مزيج من الذهب والفضة	صلب	٩. صلب

٢. حسب طبيعة المذاب إلى :

أ. محاليل الكترونية : وهي المحاليل التي تتفكك الى ايونات أو جزيئات مشحونة وتكون قادرة على ايصال التيار الكهربائي وهي :

١. محاليل الكترونية قوية .

٢. محاليل الكترونية ضعيفة

ب: محاليل غير الكترونية : وهي المحاليل التي تحتوي على مذاب وتكون ذاتية بشكل جزيئات وتكون غير قادرة على ايصال التيار الكهربائي مثل السكر في الماء .

٣. حسب تصرف وسلوك المحاليل إلى :

١ . محاليل مثالية : وهي المحاليل التي لا تظهر أي تغير في خصائص مكوناتها عند مزجها مع بعضها البعض ما عدا التخفيض .

٢ . محاليل غير مثالية ( حقيقة ) وهي المحاليل التي تتغير خصائص مكوناتها عند مزجها مع بعضها البعض مثل اطلاق حرارة أو اكتسابها أو نقصان حجم أو زيادة .

## الذائبية:

هي عدد المليليترات من المذيب القادر على إذابة ١ غم من المذاب عند درجة حرارة ٢٠°C وضفت جوي.

\* وبناءً على تعريف الذائبية يمكن تصنيف المذاب إلى ما يلي :

١. سريع الذوبان very soluble يذوب في أقل من ١ مل.
٢. سهل الذوبان Freely soluble يذوب بين ١ - ١٠ مل.
٣. ذواب Soluble يذوب بين ١٠ - ٢٠ مل.
٤. قليل الذوبان Sparingly soluble يذوب بين ٢٠ - ١٠٠ مل.
٥. شحيح الذوبان Slightly Soluble يذوب بين ١٠٠ - ١٠٠٠ مل.
٦. شحيح الذوبان جداً Very Slightly Soluble يذوب بين ١٠٠٠ - ١٠٠٠٠ مل.
٧. عديم الذوبان Insoluble يذوب في أكثر من ١٠٠٠٠ مل.

## تعريفات خاصة بالمعايرة أو طرق التعبير عن تركيز المحتوى

التعريف	الاختصار	المصطلح
عدد مولات المذاب المذابة في ١ لتر من المحلول	M.C	Molarity .١
عدد مولات المذاب المذابة في ١٠٠٠ غم من المذيب	m	Molality .٢
عدد الغرامات المكافئة من المذاب المذابة في ١ لتر من المحلول	N	Normality .٣
معدل عدد المولات للذائب في المحلول / مجموع عدد المولات للذائب والمذيب معاً	X, N	Mole Fraction .٤
وزن المذاب بالغرام في ١٠٠ غم من المحلول	% W/W	Per cent by weight .٥
حجم المذاب بالمللتر في ١٠٠ مل من المحلول	% V/V	Per cent by volume .٦
وزن المذاب بالغرام في ١٠٠ مل من المحلول	% W/V	Per cent by weight in volume .٧
$\frac{\text{عدد مولات المذاب}}{\text{عدد المولات الكلية}} = 1$	MF	Mole Fraction .٨

مثال : يوجد لدينا ٣ مواد وعدد مولات A = ١٠ وعدد مولات B = ١٥ وعدد مولات C = ٢٥

$$٥٠ = ٢٥ + ١٥ + ١٠ \quad (١)$$

$$A = \frac{10}{50} = 0.2 \quad (٢)$$

$$B = \frac{15}{50} = 0.3$$

$$C = \frac{25}{50} = 0.5$$

$$١ = ٠.٢ + ٠.٣ + ٠.٥ \quad (٣)$$

## العوامل التي تعتمد عليها درجة الذوبان

### ١. التركيب الكيميائي

حيث يساعد في زيادة درجة الذوبان التشابه في التركيب الكيميائي لكل من المذيب والمذاب فتزداد إذابة السكريوز في الماء نظراً للتشابه الكيميائي بينهما وكما هو الحال بالنسبة للمواد الدسمة والمذيبات العضوية .

### ٢. درجة الحموضة

لكل مادة من المواد درجة حموضة مثالية تذوب فيه تسمى Optimum PH وتعتمد على درجة حموضة المذيب فمثلاً تذوب القلويدات في الوسط الحامضي ولا تذوب في الوسط القاعدي .

### ٣. درجة الحرارة

تنقسم المواد الى ثلاثة أقسام حسب قابليتها للذوبان مع التغير في درجة الحرارة :

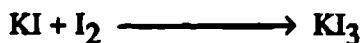
- مواد تزداد ذائبتها بارتفاع درجة الحرارة مثل السكريوز .
- مواد لا تتأثر ذائبتها بارتفاع أو انخفاض درجة الحرارة مثل ملح الطعام .
- مواد تنخفض ذائبتها بارتفاع درجة الحرارة مثل أملاح الكالسيوم .

#### ٤. المذيبات المشتركة

حيث تزداد ذائبية بعض المواد عند استخدام مذيب مشارك ومثال ذلك عند تحضير محلول بنفسجية الخبشيان فإن إضافة الكحول إليه تساعد في اذابته اذبة تامة .

#### ٥. تشكيل معقدات

حيث تزداد ذائبية بعض المواد عند إضافة مواد أخرى إليها تتفاعل معها وتشكل معقداً سهل الانحلال ومثال ذلك كما يحدث عند تحضير محلول أو صبغة اليود والتي تم بإضافة  $KI$  لتشكيل معقد ذاتي كما في المعادلة التالية



العوامل التي تعتمد عليها سرعة الذوبان :

##### ١. أبعاد المادة ( سطح التماس ) .

حيث كلما زاد سطح التماس بين المذيب والمذاب كلما زارت سرعة الذوبان .

##### ٢. الزوجة

حيث تنقص سرعة الذوبان بزيادة لزوجة المذيب .

##### ٣. درجة الحرارة

إن زيادة درجة الحرارة تقلل من الزوجة لذلك تزيد من سرعة الذوبان .

#### ٤. الريج أو التحريرك

تزاد سرعة الإذابة بالتحريرك نظراً لتنغير سطح التماس بين المذيب والمذاب .

**أنواع المذيبات المستخدمة في الصيدلة :**

وتقسم إلى :

١. إما أن تصل للعریض ( أي تعتبر سواغاً أساسياً في المستحضر الصيدلاني ) .

٢. تستعمل خلال التحضير فقط .

\* الشروط التي يجب أن تتوفر في النوع الأول :

١. غير سامة وغير مخربة .
٢. لا تتدخل مع عملية امتصاص الدواء - خاملة كيميائياً .

\* الشروط التي يجب توفرها في النوع الثاني :

١. غير قابلة للاستعمال .
٢. غير سامة للعامل المحضر للأدوية .
٣. غير مكلفة .

\* تصنيف المذيبات حسب طريقة استعمالها إلى :

١. المذيبات المستخدمة في الصناعة الصيدلانية :

Isopropyl alcohol .٢ Ethyl alcohol .٢ methyl alcohol .١

Chloroform .٦ Ethyl Ether .٥ glycols .٤

Aceton .٩ Benzene .٨ Acetic acid .٧

٢. المذيبات المستخدمة في الاشكال الصيدلانية المعدة للاستعمال الداخلي :

Ethyl alcohol .٢ Water .١

Propylene glycol ( PG) .٤ glycerin .٣

٥. زيت الزيتون ، زيت الفستق ، زيت السمسم زيت البرافين

٣. المذيبات المستخدمة في الاشكال الصيدلانية المعدة للاستعمال الخارجي

Isopropryl alcohol .١

Benzyl alcohol .٢

Bubyl alcohol + ethyl alcohol + Isopropyl alcohol .٣

٤. المذيبات التي تستخدم في مستحضرات النزق :

Ethyl oleate . ٢ Water . ١

٣. زيت السمسم ، زيت الزيتون .

Propyleneglycol ( PG) . ٤

Ethyl alcohol, Benzyl alcohol . ٥

أمثلة على المذيبات الشائعة الاستعمال :

١. الماء : Water

- عيوب الماء : وسط جيد لحدوث التفاعلات الكيميائية الانزيمية ولنمو الجراثيم  
والأشكال النقاية له عالية التكاليف .

- حسنان الماء : لا لون له ولا رائحة . وسهل الحصول عليه وقليل التكلفة وحامض  
كمبيانياً ومذيب جيد لألبومينات المواد والسوائل .

٢. الإيثانول :

١. مذيب للقلويات الحرة السكاريدات والموراد الراتنجية .

٢. لا يذيب الصموغ والألبومينات والنشا .

٣. معظم الزيوت الثابتة ما عدا زيت الخروع ذاتيتها قليلة في الكحول .

- أهم استعمالاته :

١. مطهر .

٢. مذيب مساعد للأدوية .

٣. بارد ومحمر .

٤. يستخدم في المروخات لتسهيل نفاذية المواد الدوائية إلى الجلد .

### ٢. Isopropyl alcohol

- درجة غليانه تتراوح من ٨٠ - ٨٣ م.

- أكثر سمية من الكحول الإيثيلي لذلك لا يستخدم في المستحضرات الداخلية . ولذلك يستخدم في المستحضرات الخارجية مثل الفسولات والمستحضرات التجميلية .

### ٤. Glycerin الجليسرين

يعتبر مذيب جيد للمواد التي لا تذوب في الماء مثل الفينول ، البوراكس لكن الغليسرين يعمل على إزابة الصموغ والنشا والأعفاص .

العيوب :

١. كحافظ ولكن أقل من الكحول بالنصف .

٢. رطب ٣. ملين

استخداماته في الصيدلة :

٣. مذيب مساعد

٢. حافظ

١. ملين

٦. له تأثير ملعق

٥. مطري

٤. مرطب

ويميزه عن الماء أنه حلو ولزج مشتق من السكاريدات .

### ٥. Glycols

- خصائصها الكيميائية وسط بين الكحولات والغليسرين .

- استعمالها :

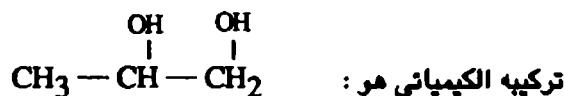
تعتبر سامة ولا تستخدم داخلياً ما عدا Propylene glycols وتستخدم في المستحضرات الخارجية خاصة المستحضرات التجميلية .

**خصائصها :**

١. ماصة للرطوبة
٢. تذوب في الماء
٣. سامة
٤. مذيب جيد للأسماع والمواد الراجحة والزيوت الطيارة .

**ومن الأمثلة عليها :**

<b>Ethylene glycol .٢</b>	<b>PG .١</b>
<b>Diethylene glycol .٤</b>	<b>Carbitol .٣</b>
	<b>٥. البروبيالين جلايكول</b>



**- خصائصه :**

١. يشبه الفلسرين في خصائصه الفيزيائية لكن أقل لزوجة .
  ٢. يمتزج مع الماء والكحول والكلورووفورم ولا يمتزج مع الزيوت الثابتة والبترول الخفيف .
  ٣. حافظ ويمكن أن يستخدم كديل للفلسرين .
- PG أكثر سمية من الفلسرين ولكن PG له نفس القدرة الحافظة للكحول أما الفلسرين فهو نصف القدرة الحافظة للكحول .
٤. بعض الأدوية تكون ثابتة فيه مثل الكلورامفينيكول و Vit. D، و Phenobarbiton و PG أي بامكاننا استخدام PG كمذيب لهذه المواد .
- ما Penicillin فهو غير ثابت في PG .
٦. Polyethylene glycol .

يُسمى بعدة تسميات Carbowax , PEG , Macrogol ويستخدم في قواعد التحاميل .

من ناحية تركيبية هو عبارة عن أمزجة من بوليمرات متكافئة مكونة من الإيثيلين أوكسيد مع الماء وصيغتها الأولية [  $\text{CH}_2\text{OH}(\text{CH}_2\text{CH}_2\text{O})_n\text{CH}_2\text{OH}$  ]

$n$  = يشار إليها بأرقام تدل على معدل الوزن الجزيئي وهي تتراوح من ( ١٤ - ١٥ ) بين السوائل ،  $n = ( ٥٠ - ١٥ )$  تقريباً بين المواد الصلبة وشبه الصلبة . ويمكن الحصول على مواد شبه صلبة من هذه المادة بخلط مركبات منه مختلفة من عدد  $n$  .

خصائصها :

١. تمتزج مع الماء والكحول والاستيقون والكلوروفورم .
٢. تمتزج الماء وتذوب فيه سهلاً الامتزاج بالسوائل وسهلاً التطبيق على الجلد والإزالة عنه .
٣. عدم سميتها وعدم تغريشها للجلد إلا في حالات التهاب الجلد .
٤. القدرة على حل العديد من المواد مثل هايدروكورتيزون وحمض السليسيكاليك والكبريت .
٥. الثبات أثناء الغزن وقلة التناشرات لأنها خاملة .
٦. عدم التطاير .
٧. قدرتها على تشكيل قاعده مطرية .

استعمالها :

١. قاعدة لـ التحاميل الذواقة في الماء .
٢. قاعدة لـ تراهم القابلة للفسق .

$(\text{CH}_3\text{CH}_2 - \text{O} - \text{CH}_2\text{CH}_3)$  Diethylether . ٧

- صفات :

١. سائل صافي متطاير .

٢. درجة غليان  $24^{\circ}\text{م}$ .

٣. قابل للاشتعال.

٤. طعمه حلو لاذع.

٥. مذيب جيد للدهون والزيوت والقلويات.

٦. كثافت أقل من كثافة الماء.

- استخدامه :

١. كان يستخدم كمخدر استنشافي أما الآن فهو قليل الاستخدام في هذا المجال لوجود أدوية أفضل منه وأثاره الجانبية.

٢. يستخدم صيدلانياً في تحضير اللامسقates Collodions ولكن لا يستخدم في التحضيرات الخارجية لأن متطاير ولا يستخدم في التحضيرات الداخلية لأن مخرش.

٣. في العمليات (الخطوات) الأولية للاستخلاص.

## ٨. الكلوروформ $\text{CHCl}_3$

- هو سائل صافي متطاير له رائحة مميزة ودرجة غليان  $61^{\circ}\text{م}$  وطعمه حلو لاذع ومذيب جيد للقلويات والدهون وهو حافظ.

- استخدامه :

١. في عمليات الاستخلاص.

٢. كان يستخدم كمخدر استنشافي ولكن حالياً لا يستخدم لهذه الغاية لأن سميتها مرتفعة على الكبد والكلى والدماغ وذلك لأنها يتراكم في الجسم إلى مادة سامة تدعى الفوسيجين.

- تحضيراته الصيدلانية :

العادية هر ٢ / ١٠٠٠ مل (2.5 / 1000 ml)

D.S - ١٠٠ مل ( 5 / 1000 ml )

ويجب غلي الماء وذلك لطرد الاكسجين لأنه يحوله إلى مادة سامة هي الفوسيجين .

### ٩ . حمض الخلب Acetic Acid

glacial CH<sub>3</sub> COOH — تعني أن مركز حمض الخلب .

بالنسبة لحمض الخلب العادي فهو: سائل صافي متطاير له رائحة مميزة وطعم حامض .

\* غالباً يستخدم في خطوات الاستخلاص ولا يستخدم كمذيب لأن يتفاعل مع غيره كونه حامض وليس خاملاً .

### ١٠ . الاستيرون CH<sub>3</sub> CO - CH<sub>3</sub>

سائل صافي متطاير له رائحة مميزة ويستخدم في عمليات الاستخلاص لإذابة الدهون والمواد الراتنجية ويدخل في تركيب مزيجات الأصباغ والطلاء .

### ١١ . البترول الخفيف LIGHT PETROLIUM

مذيب عضوي عبارة عن مزيج من مواد أهمها ا'، كسين Hexane

- خواصه : شديد التطاير وقابل للإشتعال ولا يمتزج مع الماء .

استخدامه : مذيب لزيوت الدهون ولكن لا ينhib التلوريدات .

### ١٢ : Ethyloleate

هو استر ينتج من تفاعل الكحول الایثي مع oleic acid .

استخدامه : \* مذيب جيد للهرمونات والسترويدات ويستخدم بكفاءة كمذيب للحقن العضلية إذ أنه أقل لزوجة من الزيوت نفسها وبالتالي أسهل حقته .

يمتاز عن الزيوت الثابتة بما يلي :

١. لا يتجمد في درجات الحرارة المتدينة .

٢. حقته أسهل .

. ٢. امتصاصه أسهل .

٤. يسهل تنظيف الإبرة من بقاياه .

### **Isopropyl Myristate . ١٣**

هو أيضاً عبارة عن استر ينتج من تفاعل الكحول الابيزوبيولي مع حامض Myristic acid ( ١٤ ذرة كربون ) .

خواصه :

١. أقل شحمة من الزيوت النباتية والمعدنية وغالباً يستخدم كبديل عنها في تحضير الكريمات ومستحضرات الزينة .

٢. لا يحدث له تزنج لأن كل روابطه مشبعة .

٣. يذيب العديد من الهيدروكربونات والشمع والدهون لذلك يستخدم في الكريمات فيديبها بشكل أفضل .

ملاحظة : لا يستخدم في الحقن بسبب لزوجته المرتفعة .

### **(Mineral oil) Liquid Parafin . ١٤**

زيت البرافين عبارة عن زيت معدني من مشتقات البترول يتكون من سلسلة هيدروكربونية وهو سائل صافي غير متطاير ورائحته مميزة ولزوجته أعلى من الماء لذلك لا يمتزج مع الماء ولا يستخدم بكثرة ويستخدم في تحضير الكريمات والراهم كقاعدة دهنية أو زيتية وتكون وظيفتها تسهيل المزج واعطاء ليونة لذلك لا يستخدم لوحده .

\* لا يجوز استخدامه في الرذاذ وذلك لأن البرافين يتربس في الحوبيصلات الرئوية مما يؤدي إلى حدوث التهابات رئوية حادة وبالتالي تقليل خط الدفاع في الجسم .

ملاحظة : سواغ Spray ( سوائل الماء ) أما سواغ Aresol ( غاز ) .

## **ب - الاستخلاص Extraction**

الاستخلاص : هي عبارة عن عملية الحصول على مادة فعالة Active ingredient أو خلاصة خامة Crude extract من عقار نباتي أو حيواني أو من محتوياته الصلبة أو

السائلة ويستخدم مناسب كالكحول أو الایثر أو الكلورفورم ... الخ اعتماداً على طبيعة المادة المراد الحصول عليها .

العوامل التي اعتماداً عليها يمكن اختيار طريقة الاستخلاص المناسبة :

- ١ - طبيعة المادة المراد استخلاصها حيث يؤخذ بعين الاعتبار خواصها الفيزيائية والكيمائية كالذائبية ودرجة الحموضة وقابليتها للتطاير واللون والطعم .. الخ
- ٢ - المذيب المفضل وحسب امكانية توفيره وتحقيق هدف الاستخلاص باستعماله .
- ٣ - الأدوات والأجهزة المتوفرة لإجراء عملية الاستخلاص .
- ٤ - القيمة الاقتصادية للمادة المراد الحصول عليها بالمقارنة مع الوقت والجهد وتكليف استخلاصها .

العوامل التي يعتمد عليها نجاح عملية الاستخلاص

- ١ - المعالجة المسقبة للعقار كالتعقيم أو إزالة الشوائب أو الترطيب وذلك يؤدي إلى الحصول على مواد فعالة ذات نوعية جيدة وفي وقت أسرع .
- ٢ - درجة الحرارة حيث يزداد معدل الاستخلاص بزيادة درجة الحرارة بشكل عام .
- ٣ - وجود الانزيمات في النبات مترافق مع المادة الفعالة وذلك يعيق عملية الاستخلاص لذا يجب تثبيط فعل هذه الانزيمات إما بالحرارة أو الترسيب أو كيماوياً لتسهيل عملية الاستخلاص .
- ٤ - التحرير : تؤدي هذه العملية إلى زيادة معدل الاستخلاص لأنها تزيد من تفاس المذيب مع سطح العقار .
- ٥ - المواد المضافة : حيث تؤدي إلى إعاقة عملية الاستخلاص أو تغيير في درجة حموضة الوسط لذا يفضل عدم استعمالها إلا عند الحاجة إليها .
- ٦ - الرطوبة حيث قد تؤدي إلى تخرب المواد المراد استخلاصها أو الحصول على مواد عديمة الفائدة .

٧ - نوع المذيب حيث يجب اختيار المذيب لاتمام عملية الاستخلاص بدقة واعتماداً على نوع المادة الفعالة ويجب أن تتوفر فيه الشروط التالية :

- ١ . غير سام إذا كان معداً للاستعمال الداخلي .
- ٢ . سهل الإزالة عن طريق التبخير إذا كان معداً للاستعمال الخارجي .
- ٣ . يجب أن لا تقل درجة غليانه عن  $30^{\circ}\text{C}$  وإلا فإنه سوف يتطاير .
- ٤ . غير قابل للاشتعال .
- ٥ . قليل اللزوجة مما يسهل عملية الاستخلاص .
- ٦ . متوفراً ورخيص الثمن .
- ٧ . لا يؤدي إلى تغير في أي من خواص المادة الفعالة . ( خامل ) .

## طرق الاستخلاص

### ١ - الطبع Decoction

وتحتم هذه العملية بترك العقار بتماس مع السوائل المذيبة وهو في درجة الغليان مدة من الزمن تختلف باختلاف العقار المستخلص حيث تتوضع العقاقير المجزأة في وعاء مناسب مع الكمية الضرورية من المذيب ( غالباً ما يكون الماء ) ثم يسخن ببطء حتى الغليان ويستمر في التسخين مع المحافظة على درجة الحرارة لمدة ١٥ دقيقة في حالة وجود العقاقير بشكل أعشاب أو أزهار أو أوراق . ولدة نصف ساعة في حالة وجودها على شكل قشور أو جذور او بذور .

بعد ذلك يكمل وزن المستحضر إلى الوزن المطلوب بالماء المغلي ، ثم يرشح ويعصر التفل ( الراسب ) وتطبق هذه العملية عادة في حالة العقاقير التي لا تنحل محتوياتها الفعالة إلا تحت تأثير درجات حرارة مرتفعة مثل استخلاص الرزاز ( الراتنج ) ولا تطبق هذه الطريقة على العقاقير الحاوية على مواد طيارة مثل العطور . ومن ناحية أخرى بعض المواد التي تنحل بتأثير الحرارة تعود وتترسب بالبرودة وتعطي محاليل عكرة .

وعند استعمال مذيبات طيارة في عمليات الطبخ يجب استعمال بالون منتفخ مجبر  
بمكثف لتجنب ضياع المذيب المستعمل .

## ٢ - النقع الساخن Infusion

وستعمل هذه الطريقة في حالة العقاقير ذات الأنسجة الرقيقة أو التي تحتوي على مواد فعالة وتتطلب بترخيصها لدرجة حرارة غليان الماء لمدة طويلة ، وتطبق هذه العملية بصب الماء الغالي على العقار المجزأ بشكل مناسب والموجود في وعاء يتحمل الحرارة ذو غطاء حيث يغطي الوعاء ويترك المزيج بداخله لمدة قصيرة نسبياً قد تصل إلى نصف ساعة .

## ٣ - الهضم Digestion

وهي عملية وسطى بين النقع الساخن والطبع حيث يوضع العقار المراد استخلاصه المادة الفعالة منه في وعاء ويضاف إليه المذيب ( غالباً الماء ) على لهب حرارته هادئة وينترك لفترة من الزمن أطول من تلك التي تحتاجها في عملية النقع الساخن وأقصر من التي احتجناها في عملية الطبخ .

تستعمل هذه الطريقة لاستخلاص المواد التي تتطلب عند ترخيصها لدرجات حرارة عالية كما تستعمل للحصول على المواد الفعالة من كافة أجزاء الثبات .

## ٤ - التعطين Maceration

نعمل عملية تنعميم أو تقطيع للمادة إلى مسحوق خشن أو قطع ثم نضعها في وعاء مناسب ، نضيف لها مذيب بحيث يعمل على إذابة المادة المراد فصلها ونحكم إغلاق الوعاء وذلك حتى لا تتغير المادة الفعالة أو المذيب ونتركها على درجة حرارة الغرفة لمدة سبعة أيام ولتسهيل ولسرعة التعطين يمكن تعرير الوعاء من آن لآخر . ولا نعمل المادة بشكل ناعم لأن عملية الترويق والتصفية تكون صعبة .

- الإضافات والتعديلات التي تساعد في عملية التعطين :

### ١. تعطين متكرر

٢. تغير المذيب مثال روح النعنع نعمل له تعطين بالماء أولاً حتى تلين الأنسجة  
وتنزيل المواد التي تذوب في الماء ثم نعمل له تعطين مرة أخرى بالكحول .
٣. استعمال الحرارة .

#### ٥ - العصر Expression

وهي عملية استخلاص آلية بالضغط على أجزاء العقار الفض للحصول على عصارات تحتوي المواد الفعالة كما في عصارة الليمون أو البرتقال .

#### ٦ - التقطير Distillation

وقد سبق شرحها بالتفصيل في الأعمال التي تتطلب برودة أو حرارة .

#### ٧ - التزجيج Percolation

وتسمى هذه العملية بعملية الاستخلاص بالإزاحة والهدف من هذه الطريقة هو استخلاص أكبر عدد ممكن من المواد الفعالة الموجودة في العقار باستعمال أقل كمية من المذيب (أو المذبيات) .

وتقوم هذه العملية على إمرار السائل المذيب ببطء وانتظام من الأعلى إلى الأسفل خلال مسحوق العقار الموجود بطبقة سميكه بشكل عمودي في وعاء يسمى المزحلة (percolator)

#### كيفية إجراء عملية التزجيج :

يستعمل لذلك جهاز خاص يدعى المزحلة ذو شكل مخروطي ، يتبعه قسمه السفلي بأنبوب مجهز بحنفيه . وتحتله أبعاد المزحلة حسب كمية المسحوق المراد تزجيجه .

#### الطرادات :

١. تلقط المادة المراد تزجيجهما إلى مسحوق خشن أو نصف ناعم حيث تسحق المقاييس بحذر لتجنب أي تخريب قد يطرأ على المواد الفعالة .

٢. يربط المسحوق بكمية مناسبة من المذيب المستعمل على الا يتكون مزيج بشكل عجينة . وفي أغلب الأحيان يربط المسحوق بكمية متساوية لنصف وزنه من المذيب ثم يمرر خلال فتحات منخل واسعة لإزالة الكتل المتجمعة .

٣. يترك المزيج بعد ذلك في وعاء مغلق لمدة ٢ - ٤ ساعات ثم يوضع المسحوق بالمزحة المثبتة عمودياً ، والتي تحتوي في قسمها السفلي على قطعة صغيرة من القطن ، يجعل امتصاص المسحوق للمنيب متجانساً في كل أجزاؤه وذلك بالضرر على جدران المزحة ثم يسوى سطح المسحوق ويغطى بورقة ترشيح دائرية أو بقطعة معدنية مثقبة أو بطبقة رمل مفسولة أو قطع زجاج مكسر ثم يفتح صنبور المزحة (الحنفية) . وعندما تبدأ بصب المذيب فوق المسحوق تدريجياً حتى يبدأ السائل بالخروج من الحنفية ويغطي سطح المسحوق بطبقة من السائل سمكها ٢ - ٣ سم .

ثم تغلق الحنفية وتغطى المزحة بقطنة يترك بعد ذلك للتعطين (Maceration) مدة تتراوح ما بين عدة ساعات - بضعة أيام حسب نوع العقار وقوة المذيب ثم يفتح الصنبور وينظم انسياب السائل من المزحة بشكل قطرات بطينة مع ملاحظة بقاء سمك طبقة السائل فوق المسحوق في المزحة ثابتًا .

ولهذا الغرض تغطى المزحة بوعاء مقلوب على شكل قمع (محقان) ويجب تنظيم سرعة الانسياب من المزحة بصورة ، بحيث نحصل بواسطتها على السائل المستخلص ببطء ويحتوي كمية من المادة الفعالة .

#### العوامل المؤثرة على عملية التزحيل :

١. درجة نعومة المسحوق .

حيث تكون المساحيق الخشنة صعبة الاستخلاص وذلك لسرعة جريان المذيب خلالها بسبب وجود فراغ بين جزيئات المسحوق مما لا يتيح للمذيب استخلاص كامل للمواد الفعالة وكذلك فإن المساحيق الناعمة جداً لا تترك بينها فراغات فلا تسمح للسائل بالمرور واستخلاص المواد الفعالة .

ذلك فمن الناحية العملية تستعمل مساحيق ذات نعومة معينة تختلف من مسحوق آخر ، وفي حالة نبات عرق الذهب يكون المسحوق نصف ناعم .

٢. ترتيب المسحوق قبل وضعه في المزحة .

والغاية منه تسهيل عملية التزحيل وذلك يجعل الغلاف الخارجي للمسحوق يتتفتح ، مما يساعد المذيب على التوغل داخل الخلايا وبالتالي يسهل استخلاص المواد الفعالة .

أما اذا أدخل المسحوق الى المزحة بدون ترتيب فإن انتفاح المسحوق (الخلايا ) يعرقل مرور المذيب بين الجزيئات وبالتالي يعيق التزحيل .

٢. نقع المسحوق (Maceration) في المزحة قبل البدء في عملية التزحيل .

٤. سرعة انسياب السائل المستخلص حيث أنه كلما كانت سرعة الانسياب أقل كان الاستخلاص أبود .

٥. كمية السائل المستخلص المراد الحصول عليها بصورة عامة يجب الاستمرار في التزحيل حتى الاستنفاد الكامل للعقار الى أن يصبح السائل المناسب خالياً من المواد الفعالة .

ويمكن معرفة ذلك بالطرق التالية :

أ . زوال لون قطرات السائل المناسب في حالة المساحيق الملونة .

ب . عندما لا تترك كمية معينة من السائل المستخلص اي بقية عند تبخرها .

ج . العقاقير الحاوية على قلويات يمكن كشفها بكواشف خاصة مثل كاشف ماير (Mayrs Reagent) (يعطي معها راسب أحضر )

وكاشف بوشارد (Bochard Reagent) يعطي معها راسب أحمر مسود .

### مميزات التزحيل :

١. يتم فيها استخلاص أكبر عدد من المواد الفعالة بأقل كمية من السائل .

٢. ان السائل المشبع بمادة دوائية ما يمكنه أن يذيب مادة أخرى عند مروره خلال المسحوق .

٣. في التزحيل لا يُبيح مجال لفقد كميات من المادة الفعالة .

٤. أن تجديد المذيب باستمرار يساعد على استخلاص كامل للمواد الفعالة الموجودة في العقار لتجديده قدرته على الإشباع .

## **خطوات استخلاص الزيوت والدهون :**

**أولاً : يمكن استخلاص الزيوت الثابتة كما يلي :**

### **١ . العصر Expression**

#### **٢. التزحيل والتعطين .**

**٢. عصراً ساخناً** العصر قد يكون : **١. عصراً بارداً**

هناك أمر يجب أخذة بعين الاعتبار وهو التركيز على ما تبقى من بعد العصر .

**- خطوات عملية العصر :**

### **١ - المعالجة المسبقة للبذور :**

#### **١. التخلص من الشوائب .**

ب. إزالة القشر مثل الفستق أو إزالة الشعيرات مثل بذور القطن .

ج. طحن البذور أو تحويلها إلى عجينة أو تقطيعها إلى قطع كبيرة .

**٢ - نقوم بعملية العصر باستخدام عصارة كهربائية أو باستخدام عصارة عائمة .**

**- العصر البارد :** يستخدم عادة للمحافظة على نوعية الزيت مثل زيت الخروع أو زيت الزيتون وذلك للمحافظة على اللون والطعم والرائحة .

**- العصر الحار : مزاياه :**

**١. أسرع وأتم من العصر البارد ..**

**٢. قبل القيام بهذا العصر يطبح العقار بوجود الماء مما يؤدي إلى ترسيب البروتينات وإلى انفجار أو إلى كسر الجدار الخلوي مما يسرع من عملية العصر .**

**: عيوبه :**

**١. حزن البذور الرطبة يؤدي على تخرّها هذا التخمر مع الطبخ يؤدي إلى زيادة نسبة الاحماض الدهنية الدهنية والثالي تزيد من مشكلة التزغخ .**

٢. تغير اللون والرائحة نتيجة وجود نسبة كبيرة من الألدهيدات والكيتونات والمواد الملونة والتي تزيد ذائبيتها في الزيت على درجة حرارة عاليه ( وتغير من لونه ودانته ) .

٣. ثبات الزيت يقل نتيجة التزخن .

#### أنواع المذيبات المستخدمة في الزيوت الثابتة :

عبارة عن سلسلة من هـ ذرات كربون :

أهم سبئات أن درجة غليانه منخفضة وهو غاز ( متطاير ) على درجة العراقة العاديه .

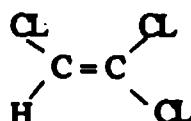
Hexane .٧

وهو افضل من Pentane وذلك لأن ارضع ومتوفـر درجة غليانه أعلى من Pentane .

Heptane .٨

درجة غليانه أعلى من الأول والثاني ونستخدـمه إذا أردنا استخدام درجة عاليـة .

Trichloro ethylene .٩



مزيـات : ١. ثابت

سبـئات : صعب إزالـته عن المواد الصلـبة بالإضافة إلى أنه سـام .

٤. البـيـنـينـ : مثل الـبـيـروـكـربـونـاتـ العـطـرـيةـ

كتـاعـدةـ عـامـةـ : هـذـهـ المـذـيـبـاتـ لاـ تـسـتـخـدـمـ بـكـثـرةـ وـالـسـبـبـ أـنـهـ تـحـولـ لـونـ الـزـيـتـ إـلـىـ لـونـ دـاـكـنـ .ـ بالإـضـافـةـ إـلـىـ أـنـهـ سـامـةـ وـمـغـرـشـةـ .ـ

٥. المـذـيـبـاتـ الـمـتـزـجـةـ بـالـمـاءـ

مـثـلـ : الـفـلـسـرـينـ وـالـبـيـروـبـيـلـينـ جـلـاـيكـولـ وـهـذـهـ لـهـاـ سـيـئـةـ أـنـهـ تـقـلـ فـعـالـيـتـهاـ بـوـجـودـ المـاءـ .ـ

ثانياً: تصفية الزيت الثابت وهي كيفية تخلصه من الشوائب ويتم ذلك بالطرق التالية:

### ١. الترشيح Filtration

### ٢. التفليل Centrifugation - قوة الطرد المركزي.

### ٣. بواسطة اليد "الشوائب الكبيرة".

### ثالثاً: تكرير الزيوت : Refining

تحسين خصائص الزيت من حيث اللون والطعم والرائحة والثبات.

ما هي ملوثات الزيت :

١ - الاحماض الدهنية الحرة :

وهي تؤثر على ثبات ولون الزيت :

الطريقة المثلث للتخلص منها هي معادلتها كيميائياً أو طبيعياً ونستخدم لذلك بيكربيونات الصوديوم  $\text{NaHCO}_3$  لأنها قاعدة ضعيفة ولا تستعمل القواعد القوية وذلك حتى لا تصبح تصفيتها "رغوة".

### Phosphatide - ٢

تؤثر على طعم الزيت ويتم التخلص منها عن طريق ترطيب الزيت وهذه لا تذوب إلا بالزيت الجاف وبالتالي يمكن إزالتها.

٣ - الصبغات :

تؤثر على لون الزيت والتخلص منها يتم بإضافة مواد امتصاصية تعمل على امتصاص الصبغة على سطحها مثل الفحم المنشط والثالك.

٤ - المواد التي تسبب الرائحة :

يتم التخلص منها بالتطهير أو التبخير.

## استخلاص الزيوت الطيارة :

١ . بالتقطير وهو على عدة أنواع أهمها :

أ. التقطير المائي ويستخدم عادة للنباتات التي لا تتأثر بالحرارة .

ب. التقطير المائي والبخاري ويستخدم للنباتات سواء كانت جافة أو طازجة مثل القرفة .

ج . التقطير البخاري المباشر يجب أن يكون النبات طازجاً مثل النعناع .

٢ . العصر : ونلجم إليه عندما تكون النبتة قابلة للتاخمر بسبب الحرارة .

٣ . الاستخلاص العادي " التزحيل أو التقطر " .

ويستخدم في استخلاص الزيوت الطيارة البنزين الإيثر .

## \* استخلاص الدهون Rendering

كيف نستخلص الدهون :

١. تعرير الزيت من النسيج بالتسخين ( الجنور في وسط خاني من الهواء ) أو باستخدام البخار أو مادة قلوية .

٢. بعد أن ينضهر الدهن يزال عن طريق تبريدة ومن ثم ترشيحه .

مثال عليه زيت كبد الحوت .

## \* استخلاص سائل من سائل :

الهدف الأساسي :

١. تنقية المادة المصلبة مثل المضاد العيوي Bacitracin في وسط الزدع السائل يكون فيه المضاد الحيوي ونضيف Butanol ومعامل يؤدي إلى ترسيب Bacitracin .

\* العوامل التي يعتمد عليها استخلاص سائل من سائل :

١. معامل التوزيع : يجب أن تكون المادة لها معامل توزيع اتجاه واحد من المذبيين .

٢. التوتر السطحي : كلما كان التوتر السطحي كبيراً بين سطح السائلين وبالتالي تكون

إمكانية انتقال المادة من سطح الى آخر أقل .

٣. وجود الشوائب : يقلل من إمكانية الاستخلاص .

٤. نوع المذيب : يحدد معامل التوزيع اعتماداً على نوع المذيب .

٥. درجة الحرارة PH .

كيف تتم عملية الاستخلاص :

أهم آلية لعملية الاستخلاص هي الانتشار وتم من المنطقة ذات التركيز العالي الى المادة ذات التركيز المنخفض .

القانون الذي يحكم عملية الانتشار هو قانون Fick للانتشار .

$$\text{معدل الانتشار} = \frac{dm}{dt}$$

معامل انتشار المادة =  $D^c$

مساحة السطح = A

$$\frac{D^c A dc}{dx} = \frac{dm}{dt}$$

$$\text{الفرق في التركيز} = -\frac{dc}{dx}$$

والإشارة السالبة تدل على أن التركيز أصبح فيه فوق الجهة المطلقة الأقل اي أن الانتشار يتم من المنطقة ذات التركيز العالي إلى المنطقة ذات التركيز المنخفض .

**الوحدة الثالثة**

**حالات الماء**

# الوحدة الثالثة

## حالات المادة

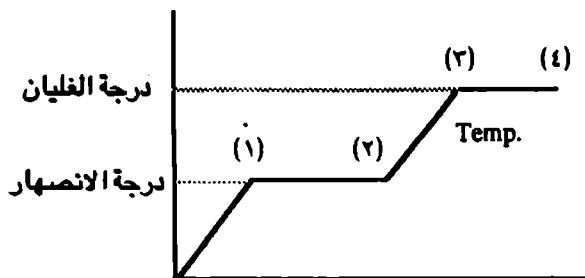
### State of matter

تعرف المواد بأن لها ثلاثة حالات

#### أولاً : الغازات gases

وفي هذه الحالة تسمى المادة لأن تنتشر في الفراغ وتشغل أكبر حجم منه وذلك لضعف قوة التجاذب والارتباط بين جزيئاتها .

ويفضل الحرارة على المواد السائلة يمكن تحويلها إلى غاز حيث يستمر كسر الروابط بصورة أكبر وتستهلك الطاقة في الحركة المستمرة . والرسم البياني التالي يوضح التحول إلى غاز .



النقطة (١) : تكون هناك بعض الذرات الصلبة وتبقى درجة الحرارة ثابتة لأن الطاقة تستهلك في تحويل المادة الصلبة إلى مادة سائلة ويستمر الثبات حتى تنصهر المادة تماماً .

النقطة (٢) : لا يوجد مواد صلبة .

النقطة (٣) : يوجد بقايا من السوائل « السائل » لم يتحول بعد إلى غاز وتبقى درجة الحرارة ثابتة من خلال الطاقة تستهلك في تحويل المادة السائلة إلى غازية .

النقطة (٤) : لا يوجد أية مادة سائلة .

\* درجة الانصهار : عبارة عن خط مستقيم ( ١ - ٢ ) على المنحنى وتبقي درجة الحرارة ثابتة والسبب أن الطاقة استهلكت في عملية تحول المادة من صلبة إلى سائلة .

\* درجة الغليان : عبارة عن خط مستقيم ( ٣ - ٤ ) على المنحنى وتبقي درجة الحرارة ثابتة والسبب أن الطاقة استهلكت في تحول المادة من سائلة إلى غازية .

ملاحظة : درجة الانصهار = درجة التجدد « لنفس المادة » .

### مميزات الغازات

- ١ - تتواء في الحجوم المواجهة فيها بتجانس نظراً لضعف قوة التجاذب بين ذراتها
- ٢ - تضفت على الأوعية التي تشغلهما ويتجانس هذا الضفت مع وحدة الضفت الجوي .
- ٣ - تكتسب هذه الغازات حركة معينة وتتأثر هذه الحركة بالحرارة والضغط ، وتقاس درجة حرارة الغازات بدرجة حرارة كلفن  $K^\circ$  .

حيث  $273$  كلفن = الصفر المئوي .

تقسم الغازات من حيث خاصية قوى الجاذبية إلى قسمين :

- ١ ) الغازات المثالية Ideal Gases حيث ليس لها القدرة على التفاعل ولا تحتوي على روابط .
- ٢ ) الغازات الحقيقة Real G. أو الغير مثالية Non-Ideal G. حيث تحتوي على روابط ولها القدرة على التفاعل .

### القوانين التي تحكم الغازات المثالية :

في هذا النوع من الغازات تتحرك جزيئات الغاز بحرية كاملة دون أن تتجاذب فيما بينها وتحت شروط من الضفت والحرارة تخضع للقوانين التالية :

١ ) قانون Boyle بويل .

٢ ) قانون Dalton دالتون .

٣ ) قانون Gylossak جايلوساك .

٤ ) قانون Avocadro أفوجادرو .

### القانون الأول

يتناصف الضغط تناسباً عكسيًا مع الحجم بثبوت درجة الحرارة .

$$P_1 V_1 = P_2 V_2 = P_3 V_3 = K$$

$$\text{ثابت} = K \quad \text{الحجم} = V_1 \quad \text{الضغط} = P_1$$

ومثال ذلك أنبوبة الغاز في المنازل .

### القانون الثاني

يتناصف الحجم تناسباً متردداً مع درجة الحرارة . أي بزيادة درجة الحرارة يزداد الحجم .

$$V_1 = RT_1 \quad V_2 = RT_2 = R$$

$$R = \text{ثابت الغازات} = 0.08205$$

$$V = T \quad \text{الحجم} = \text{درجة الحرارة المطلقة} = T$$

### القانون الثالث

$$\frac{P_1 \times V_1}{T_1} = \frac{P_2 \times V_2}{T_2} = K$$

### القانون الرابع

$$PV = nRT$$

عدد الأوزان الجزيئية للغاز ، عدد مولات الغاز = n

مثال :

في عملية تحليل الأيتيل نيترات كان حجم الغاز المتصاعد = ٣٠ مل عنده ضغط جوي ٧٤٠ ملم زئبق ودرجة حرارة ٢٠° م ما هو حجم هذا الغاز عند درجة حرارة صفر مئوي و ٧٦٠ ضغط زئبقي .

$$\frac{P_1 \times V_1}{T_1} = \frac{P_2 \times V_2}{T_2}$$

مع الانتباه أن تكون درجة الحرارة المطلقة وليس العادمة .

مثال :

ما هو حجم ٢ مول من الغاز عند درجة حرارة ٢٥° م وضغط ٧٨٠ ملم زئبقي ؟

$$P \cdot v = nRT$$

ملاحظة : القوانين السابقة ١ ، ٢ تنطبق على الغازات المثالية بعد أن نفترض الآتي :

أ - حجم جزيئات الغازات يكاد يكون معدوماً مقارنة بالحيز الذي تشغله هذه الجزيئات .

ب - نفترض عدم وجود أي قوى ترابط بين الذرات والجزيئات .

ج - الذرات والجزيئات في حركة مستمرة والطاقة الحركية تتناسب طردياً مع الحرارة .

د - نفترض المرونة التامة في حركة جزيئات الغاز بحيث نسهل وجود أي تصاصم أو احتكاك بين الذرات نفسها أو بين الذرات وجدران الوعاء .

### الغازات الغير مثالية

غازات حقيقة وذلك لوجود روابط وتصاصم وتفاعل مع بعضها البعض « الفرق بين الغاز المثالي والغير مثالي » .

## Vander veal قانون فاندر فال

$$(p + \frac{an^2}{v^2}) (v - nb) = nRT$$

كمية ثابتة لكل غاز ( ثابت الانضباط ) = b

الضغط الداخلي الناتج عن تصاصم الجزيئات مع بعضها ومع جدران الوعاء = a

### نظرية الحركة للفازات :

عندما تنخفض درجة الحرارة تفقد جزيئات الغاز جزء من طاقتها الحركية على شكل حرارة ، فتتناقص سرعة هذه الجزيئات ، وعند تطبيق ضغط متزايد على الجزيئات الغازية يسمح لهذه الجزيئات بالتقارب من بعضها البعض لدرجة أن قوى التجاذب تكون أقوى من كل القوى الناتجة عن حركتها وتنافرها . مما يؤدي وبالتالي إلى تحول هذه الفازات إلى سوائل أو إلى تبييع هذه الفازات ، وأن هذه الظاهرة لا تحدث إلا بدرجة حرارة خاصة لكل غاز تدعى درجة التبييع الحرجة بحيث أنه عند بلوغ هذه الدرجة يكفي تطبيق ضغط صغير لكي تحصل على تبييع الغاز ، ويفيد تبييع الفازات في جمعها بحجم صغير وتساعد على التحكم في استخدامها والاستفادة منها كـ a هو الحال في غاز  $\text{CO}_2$  السائل والأكسجين السائل وغيرها .

### استخدامات الفازات في الصيدلة :

- ١ - غازات تستعمل كمخدرة مثل غاز Halothane .
- ٢ - غازات مضبوطة في الحالات الهوائية Aerosols .

الفازات في الحالات الهوائية : تستعمل كمحذيب للمواد الدوائية الفعالة التي تكون على شكل مستحلب أو معلق أو ذرات دقيقة صلبة ، فهذه الفازات المضغوطة Compressed gas Aerosols تحتوي على المواد الفعالة تخرج عندما يضغط على الوعاء فيخرج على شكل رذاذ مغبر أو على شكل رغوة .

عند تعبئة الحالات الهوائية بالغاز يُؤخذ بعين الاعتبار ما يلي :

- ١ - نوع الغاز .
- ٢ - حجم الغاز .
- ٣ - الضغط المطلوب وسعة الفتحة .

## ثانياً: الحالة الصلبة Solid state

مميزاتها

- ١ - قوة الترابط بين الذرات والجزيئات المكونة للمادة قوية جداً (أي قساوتها عالية).
- ٢ - صعوبة تغيير شكلها نظراً لأنعدام حرارة جزيئاتها.
- ٣ - صعوبة انضغاط المادة الصلبة.
- ٤ - تشغيل حيز قليل وذلك لأنعدام حرارة جزيئاتها.
- ٥ - وجود الأشكال البلورية والتي تميزها عن السوائل والغازات.

تقسام المواد الصلبة إلى نوعين

- ١ - بلورات منتظمة الشكل Crystals .
- ٢ - بلورات عديمة الشكل Amorphus .

الفرق بين النوعين

Amorphus	Crystals
١ - تنصهر على مدى حراري أي على فترات فنطوى ثم تصبح عجينة ثم تنصهر.	١ - تنصهر على درجة حرارة معينة مرة واحدة.
٢ - الشكل الخارجي غير منتظم.	٢ - الشكل الخارجي منتظم.
٣ - تتميز بأنها أكثر ذاتية وأقل ثباتاً.	٣ - تتميز بأنها أقل ذاتية وأعلى ثباتاً.

ت تكون البلورة والتي هي أصغر وحدة في المادة الصلبة من جزيئات كما في التفثالين أو من أيونات كما في  $\text{Na}^+\text{Cl}^-$  وتحتلت البلورات في أشكالها فقد تكون ثلاثة في الفراغ مثل البلورات  $\text{NaCl}$  أو قد تكون سداسية مثل بلورات Iodoform أو رباعية أو خماسية .. الخ

ظاهرة التعدد البلوري وتعني قدرة المادة على الوجود بأكثر من شكل بلوري واحد مثل Riboflavin حيث تختلف هذه الأشكال في درجة انصهارها وذانبيتها ولوحظ أن البلورات عالية الذانبيّة تكون أكثر امتصاصاً. كما لوحظ أن البلورات المختلفة لنفس المادة لها نفس الخواص الكيميائية ولكنها تختلف في خواصها الفيزيائية مثل درجة الانصهار والذانبيّة والانعكاس الضوئي وامتصاص الأشعة ... الخ.

ويؤثر في هذه العملية العوامل التالية :

- ١ - المذيب .
- ٢ - درجة الحرارة .
- ٣ - المواد المضافة .

### عملية التبلور Crystallization

وهي العملية التي تتم فيها انتقال المادة من الحالة السائلة وترسبها بشكل صلب ومنتظم محدد الأبعاد .

#### طرق الحصول على بلورات

- ١ - الحصول على محلول غير مشبع وذلك من خلال :
  - أ - التبريد السريع .
  - ب - التبخير .
  - ج - تغيير درجة حموضة الوسط .
  - د - التفاعل الكيميائي .
- ٢ - الحصول على أنوية لتكوين البلورات وذلك باستخدام أسطح خشنة .
  - ـ ز - زيادة حجم البلورات الصغيرة .

## العوامل التي تؤثر على عملية التبلور

١ - سرعة التبريد وسرعة التحريرك : يؤثر هذا العامل على نمو البلورات إذا كانت المادة الدوائية لا تتأثر بالحرارة فإنه لا يمكن تبلورها مثل كلوريد الصوديوم أما المواد التي درجة ذانبيتها تزداد بالحرارة تقوم بتبریدها حتى تترسب وبعضاً المواد ذات ذانبيتها تقل بالتسخين لذلك نعمل لها تسخين حتى يتربس مثل Benzoic acid .

\* سرعة التبريد تؤثر على نمو البلورات : كلما كانت سرعة التبريد كبيرة كلما كانت حجم البلورات صغيرة والعكس صحيح وكلما كانت سرعة التبريد بالتدريج كلما كان حجم البلورات أكبر .

\* سرعة التحريرك تؤثر على نمو البلورات : كلما كانت سرعة التحريرك كبيرة كلما كان حجم البلورات صغيرة وغير منتظمة وكلما كانت سرعة التحريرك صغيرة كلما كان حجم البلورات أكبر ومنتظم .

## ٢ - المذيب المستعمل :

هناك نوعين من البلورات :

١ - Hydrates بلورات تحتبس جزيئات ماء فيها « ماني » .

ب - Nonaquous solvate بلورات تحتبس مذيب آخر غير الماء كالكحول والفلسرین « غير ماني » .

فمثلاً يتواجد Theophylline على شكلين :

١ - ماني Hydrate درجة ذانبيتها  $6.5 \text{ mg/L}$  .

٢ - لا ماني Non aqueous solvate درجة ذانبيتها  $12.5 \text{ mg/L}$  .

## ٣ - وجود شوائب في الوسط

تؤثر الشوائب على عملية التبلور كما يلي فتزيدوها إذا كانت هذه

١ - شوائب صلبة خاملة غير ذانبة تزيد عملية التبلور .

٢ - شوائب الأملاح تسحب المواد فتزيد من التبلور .

٣ - شوائب ذائبة في الوسط تقلل من التبلور .

٤ - إذا كانت كحول يزيد من التبلور لأنّه يسحب الماء ولكن إذا كانت كحول ذاتي في كحول فإنه يقلل من عملية التبلور .

\* والذي يحدد زيادة أو تقليل العملية هو نوع الشوائب وتأثيرها على عملية التبلور كل واحد على حدة سواء كانت ذاتية أو غير ذاتية أي لا تستطيع تحديدها بشكل عام . إن وجود الشوائب في الوسط والمذيب المستعمل تؤثر على الذائبية .

٤ - الزوجة : كلما كانت الزوجة عالية فإنّها تعمل على زيادة معدل نمو البلورات بينما إذا كانت أقل لزوجة فإنّها تكون بلورات صافية .

ملاحظة : الزوجة وسرعة التحريك والترير تؤثر على نمو البلورات .

تطبيقات على ظاهرة التعدد البلوري في الصيدلة : وجد أن هناك عدد من المشاكل الناجمة عن هذه الظاهرة :

#### ( ١ ) المحاليل Solution

مثل Chlomphenicol له عدة أشكال منها Amorphous تلقائياً يتحول إلى شكل آخر stable وذلك لأنّ شكل غير ثابت وبالتالي تتكون البلورات وتقل الذائبية . وتحل هذه المشكلة :

١ - إضافة مذيب مساعد يمنع ترسب المادة مثل الكحول .

٢ - اختبار شكل البلورات له ذائبية معتدلة وثبات متوسط من الأشكال A, B, C

#### ( ٢ ) المعلقات Suspensions

وجدوا خلال تحضير المعلقات عند طحن المادة وتحضيرها وبعد فترة أن بعض البلورات تحولت من ذرات ناعمة إلى بلورات السبب هو تنعيمها .

\* وسبب الاهتمام في تكوين البلورات في المعلقات أنها تسبب Cake ولا ترجع إلى شكلها بالخض وأيضاً تكون البلورات في محاليل الحقن .

\* نمو البلورات يرجع لعدة أسباب :

أ - تنعيم الذرات كثيراً فعند التعرض للحرارة تتشكل البلورات .

ب - ظاهرة التعدد البلوري .

والحل :

١ - عدم تنعيم الذرات .

٢ -أخذ شكل آخر من الشكل البلوري متوسط الثبات والذانبيه .

كما في معلقات الانسولين للحقن تحت الجلد التي قد تؤدي إلى إغلاق الأغشية والأوعية الدموية وتخرشها إذا تكونت فيها البثورات .

### ( ٣ ) الكريمات والمراهم Cream and ointment

وجدوا أن قد يحدث لها خلال التخزين ظاهرة التعدد البلوري فعد استعمالها تتسبب في تخريش الجلد .

فالحل يجب أن تكون أبعاد المادة الدوائية صغيرة جداً متجانسة حتى لا تؤدي إلى تخريش للجلد وفساد الدواء نفسه وتخرسه .

### ( ٤ ) قواعد التحاميل :

مثال : زبدة الكاكاو لها عدة أشكال من هذه الأشكال شكل ينصهر على درجة أقل من  $^{\circ}7$  م ويتجدد على درجة  $^{\circ}22$  م ولكن إذا سخنت على درجة أكثر من درجة حرارتها فإنها لا تتجمد ولا تنصهر على الدرجة نفسها وذلك لأنها تحولت إلى شكل آخر تحتاج إلى درجة حرارة قليلة وهذه « ظاهرة التعدد البلوري » .

### Dissolution of solid Drug عملية انحلال الأدوية الصلبة

ونهتم في عملية انحلال الأدوية الصلبة وذلك لاهتمامنا في سرعة الامتصاص وهناك علاقة تبين العوامل التي تؤثر على انحلال الأدوية الصلبة .

وذلك من معادلة Noyes whitney

$$\frac{dw}{dt} = K (Cs - C) \quad ( \text{سرعة انحلال المادة الدوائية الصلبة مقاسة بالزمن} )$$

$Cs$  = تركيز المادة المشبعة في الطبقة المحيطة .

$$K = \frac{DA}{l^2}$$

$C$  = تركيز المادة المذابة في الماء .

$A$  = المساحة السطحية للذرات الصلبة .

$D$  = معامل اختراع المادة الدوائية من الطبقة المشبعة إلى الماء .

$\rho$  = سمعك الطبقة المشبعة .

ملاحظة : كلما كان معامل الانتشار عالي والمساحة السطحية عالية كانت سرعة الانحلال عالية وكلما كانت سمعك الطبقة المشبعة عالية كان الانحلال قليل وكذلك تركيز المادة المذابة في الماء بالنسبة لتركيز المادة المشبعة في الطبقة المحيطة عالي كان الانحلال عالي أو كلما كان الفرق عالي بين تركيز المادة المشبعة وتركيز المادة المذابة كان الانحلال عالي والعكس صحيح .

#### العوامل التي تؤثر على انحلال المادة الصلبة :

١ -  $Cs$  : تركيز المادة في طبقة الانتشار هذا التركيز غالباً ما يتأثر بإضافة أملاح أو بتغير درجة الحموضة .

٢ - تغير درجة الحموضة : مثل المادة الصلبة Atropine ، مادة قاعدية ، فعند إضافة مادة قاعدية أخرى يؤدي إلى تغير درجة الحموضة وبالتالي سوف تترسب .

ب - إضافة أملاح تتفاعل مع المادة وتؤدي إلى ترسيبها .

٣ -  $C$  : تركيز المادة المذابة في الماء ، من الناحية العملية لا يمكن أن تتساوى  $Cs$  و  $C$  في الجسم لأن  $C$  التي تذوب يتم امتصاصها بسرعة في الدم فلا مجال لأن يتتسايان .

٤ -  $A$  : المساحة السطحية للذرات الصلبة ، كلما زادت المساحة السطحية للذرات تزداد سرعة الانحلال وذلك عن طريق حقنها يتم زيادة مساحة السطح .

٥ -  $D$  : معامل الانتشار : لكل مادة معامل انتشار وتحدد لكل مادة لوحدها وتعتمد على الخواص الفيزيائية والكيميائية للمادة . وأكثر عامل خارجي يؤثر فيه هو لزوجة الوسط الخارجي حيث إذا كانت مرتفعة تقلل من قيمة  $D$  .

٦ - سمك طبقة الانتشار كلما كان سمك طبقة الانتشار كبيراً كلما كانت سرعة انحلال قليلة .

نقل من سمك طبقة الانتشار عن طريق تحريك المادة .

الانحلال : قياس سرعة تحرير المادة الصلبة حتى تصبح في المحلول .

الذائبية : قياس تركيز المادة في المحلول .

### ثالثاً: الحالة السائلة Liquid state

الفرق بين الحالة السائلة والحالة الغازية : ( ممزات الحالة السائلة ) .

١ - هناك روابط بين جزيئات السوائل أقوى بكثير من الروابط بين الغازات .

٢ - السوائل لها حجم وتشغل حيزاً محدداً .

٣ - حركة الذرات في الحالة السائلة أضعف بكثير من حركة الذرات في الحالة الغازية .

٤ - قابليتها للضغط قليلة .

٥ - قابليتها للانسحاب عالية .

تقوم بتحويل الغاز إلى سائل عن طريق :

١ - تقليل درجة الحرارة .      ب - زيادة الضغط .

هناك درجة تدعى درجة الحرارة المرجحة وهي الدرجة التي فوقها لا نستطيع تحويل الغاز إلى سائل مهما بلغ الضغط .

#### \* أنواع الروابط الموجودة في السوائل

##### (1) Intermolecular forces

هي عبارة عن الروابط التي تكون بين ذرات المادة لتشكل الجزيء ومن هذه الروابط :

١ - التساهمية :  $\text{H}^{\delta+} \cdots \text{Cl}^{\delta-}$  زوج من الاكترونات مشترك بين الجرينين . فقط جزء واحد .

٢ - الايونية : ذرة لها القدرة على إعطاء الكترون والآخر قادر على كسب الكترون .  $\text{Na}^{\delta+} \cdots \text{Cl}^{\delta-}$  تكون الرابطة الايونية قوية جداً أقوى من التساهمية بسبب قرب الروابط .

٣ - التعاونية : حيث يكون لها القدرة على المشاركة في زوج من الاكترونات .

٤ - الهيدروجينية : وتنشأ بين الجزيئات  $\text{H-N}$ ,  $\text{H-f}$ ,  $\text{H-O}$  حيث لهم ميل لسحب الاكترونات كبير جداً وهي أضعف من الرابطة الايونية والتعاونية والتساهمية .

## (2) Intermolecular forces

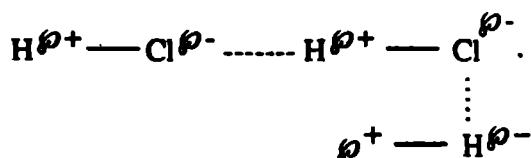
هي عبارة عن القوى التي تربط الجزيئات مع بعضها البعض وهي التي تحدد الخواص الفيزيائية والكيميائية للمواد مثل درجة الغليان ودرجة الانصهار ويكون تأثيرها أكثر في الخواص الكيميائية .

من هذه الروابط :

١ - قوة فاندرفال  $\text{Vander waal}$  وهناك نوعين من الروابط :

١ - الرابطةقطبية - القطبية dipole-dipole هذا النوع من الروابط تنشأ عند وجود ذرة لها القدرة على سحب الاكترونات مما يولد شحنة ضعيفة سالبة على هذه الذرة وعلى الذرة الأخرى شحنة ضعيفة (شحنة موجبة) .

القطب السالب للجزيء يميل إلى سحب القطب الموجب للجزيء المجاور مما يولد قوة ضعيفة بين قطبيين وهي التي تدعى قطبية - قطبية .



## ب - "London forces" Induced - dipole

هذه الروابط تنشأ بين جزيئات الذرات المتماثلة وهذه الرابطة تولد شحنة مؤقتة ضعيفة وهذه الشحنة تؤثر على الجزيء المجاور وتشحنه بالتأثير بشحنة مخالفة مما يؤدي إلى نشوء رابطة ضعيفة بين قطبين مختلفي الشحنة.

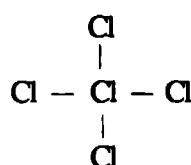


. (b) Induced - dipole (a) والرابطة القطبية - القطبية

١ - الشحنة في a دائمة بينما في b مؤقتة .

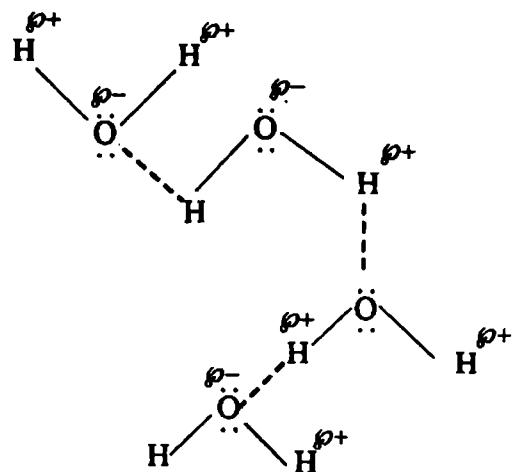
٢ - الشحنة تتولد على الجزيء الثاني بالتأثير في b بينما في a تكون الشحنة أصلية للجزيء .

مستقطب : المادة ككل ، مجموع جزيئاتها ، لها شحنة معينة من ناحية الكمية ، المحصلة ، والاتجاه مثال  $\text{CCl}_4$  غير مستقطب لأن مجموع الشحنات يساوي صفر من الكمية والاتجاه .



ولذلك نستفيد منه في إذابة المواد الأخرى حيث المستقطب يذيب المستقطب والغير مستقطب يذيب الغير مستقطب ، الميثيل يذيب الميثيل . likes dissolve likes

٢ - الروابط الهيدروجينية : شانعة في جزيئات الماء . وترتبط جزيئات الماء بعضها ببعض لتعطيبها شكلاً معيناً .



الرابطة التي تكون بين الجزيئات أقوى من التي تكون بين الذرات ، والرابطة القطبية تشبه الرابطة الهيدروجينية إلا أنها تختلف عنها في الرابطة القطبية بين الذرات ومع الذرات  $O$  ، بينما الهيدروجينية بين الجزيئات ومع جزيئات  $H-N$  ،  $H-O$  ،  $H-f$  .

للماء خواص معينة نتيجة وجود الجزيئات بشكل معين داخله :

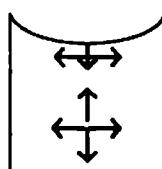
أ - من حيث الانسكاب أو السيلان flow .

ب - من حيث ثابت الكهربائية Dielectric constant .

ج - من حيث التوتر السطحي surface tension .

### التوتر السطحي Surface tension

هي عبارة عن القوة العمودية على سطح سائل طوله ١ م وتقاس بوحدة النيوتون  
مثال : الفلسرин ٥ نيوتون تكون خارجية .



\* إذا كانت قوة التوتر السطحي بين سطح سائل وغاز تسمى Surface tension . سائل / غاز .

\* إذا كانت قوة التوتر السطحي بين سطح سائليين تسمى Interfacial tension .

\* إذا كان التوتر السطحي مصغر يكون السبب أن السائل يحافظ على سطحه من القوة الخارجية بحيث تكون قوة التوتر السطحي في ٣ اتجاهات مما يؤدي إلى سحب السائل إلى أسفل .

ملاحظة : قوة التوتر السطحي للهواء أقل من قوة التوتر السطحي للماء .

\* نتيجة قوة التوتر السطحي تكون مقعرة إلى الأسفل في الوسط ومرتفعة في الجوانب أكثر من الوسط نتيجة قوة التلاصق بين الجدار وبين الماء مما يؤدي إلى سحبه إلى أعلى وتكون المحصلة في الوسط أكثر من الأطراف .

في بعض الأحيان تكون محدبة وغير مقعرة وذلك حسب المحصلة مثل الزنبق يكون التوتر السطحي للهواء أقوى من السائل .

\* عند وضع ماء وزيت في إناء نتيجة عدم الخلط تلاحظ تحدب أو تقعر ولكن عند تحريكه يتكون دوائر في المذيب ، اتخاذ الشكل الدائري ، وذلك لأن عند تحريك الماء مع الزيت يحاول المذيب إيجاد أقل مساحة سطحية والشكل الدائري هو أقل مساحة .

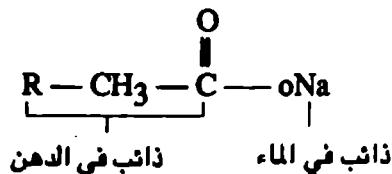
## العوامل الفعالة على السطح "Surface Active agents" "Surfactant"

تضاف لكي تمنع التصاق واقتراب جزيئات المادة من بعضها أكثر .

وتعرف هذه العوامل بأنها مواد عبارة عن جزيئات أو أيونات توضع على سطح فاصل ما بين سائل وسائل غير ممتزجين أو سائل وغاز أو سائل وصلب وتعمل على تقليل قوى التوتر السطحي بين العدود الفاصلة مما يقلل من الطاقة على السطح وبالتالي يقلل من حركتها ويزيد من ثباتها ومن حيث التركيب تحتوي المواد الفعالة سطحية على جزيئين أحدهما ذائب في الماء والأخر ذائب في الدهن .

## استخدام Surfactant

١ - عوامل استحلابية Emulsifying agent مثل استرات الصوابين



من الصوابين القلوية وتعمل كعوامل استحلابية لواحتفظت على تحضيره تحتوي على ماء + زيت تذوب وترسب على السطح الفعال .

٢ - في المعلقات : تستخدم لترطيب الجزيئات بفرض تسهيل مزجها مع الماء مثل الصمغ العربي ( تذوب في الماء بشكل ضعيف ) ويستخدم كعامل تعليق عند وضعه في الماء فيتيح جزئياً ويرفع النزوجة .

٣ - wetting agent : عبارة عن مواد لها القدرة على التفاعل مع الماء وسحبه عند السطوح الصلبة .

مثال : الميثيل سليلوز والبنتونايت .

٤ - المنظفات Detergents مثل الصوابين القلوية أو العضوية .

٥ - مواد مضادة للبكتيريا Anti Bacterial خاصة عوامل الاستحلاب موجبة الشحة مثل Benzalkonium Cl ( والبكتيريا موجبة الغرام تختلف عن سالبة الغرام في أن السالبة جدارها أقوى بسبب وجود الدهون الفسفورية ) .

٦ - التقليل من الرغوة في المستحضرات الصيدلانية .

٧ - عوامل تساعد في إذابة الأدوية Solubilizing agents

افتراض : يوجد دواء زيتى القوام ويوجد ماء عند إضافة عوامل فعالة سطحية تترسب هذه العوامل على السطح الفاصل وعند تشبع السطح الفاصل مع إضافة عوامل فعالة أخرى تقوم هذه العوامل في تراحم المواد وبالتالي تقوم العوامل الفعالة بحمل جزء الزيت من السطح الفاصل وتتنويبه في الماء .

تمثيل العوامل الفعالة سطحية :

تصنف حسب الشحنة إلى ثلاثة أقسام :

١ - عوامل فعالة سطحية سالبة الشحنة :

١ - الصوابين :

. Triethanolamine-oleate ١ - عضوية

ب - معدنية استرات الكالسيوم واسترات المغنيسيوم .

ج - قلوية استرات البوتاسيوم ، استرات الصوديوم .

٢ - الكحولات الكبريتية : صوديوم لوريل سلفات Na-Louryl sulfate

. Na-Dioctyl sulphosuccinate ٣ - السلفونات :

ب - عوامل فعالة سطحية موجبة الشحنة مثل : Benzalkonium chloride واستخدامها أكثر شيء في قتل الجراثيم ومادة حافظة .

. Tween, span ج - عوامل فعالة غير متأينة ، غير مشحونة ،

Span : عبارة عن استرات الأحماض الدهنية لمادة سوربيتال .

. w/o Faty acid ester of sorbital

Tween : عبارة عن بولي أكسى إيثيلين سوربيتال أوليات

. Polyoxyethylene Sorbital oleate

## Solutions المحاليل

المحلول عبارة عن شكل صيدلاني سائل ، صافي ، متজانس ، يتكون من مادة أو أكثر مذابة في مذيب مناسب .

Solute + Solvent → Solution

محول مذيب مذاب

يوجد عدة أنواع من المحاليل قد تكون صلب في سائل / سائل في سائل / غاز في سائل .

تصنيف المواد المذابة Solute حسب تأينها إلى :

١ - الشوارد ، المنحلات ، المواد الشاردة ، Electrolytes وهي المواد التي تتأين في الماء لتعطي شوارد أو أيونات وهي قادرة على توصيل التيار الكهربائي .



وتقسم هذه الشوارد إلى قسمين :

١ - المنحلات القوية Strong electrolytes وهي المواد التي تتأين كلباً بسرعة عند وضعها في الماء مثل  $\text{NaCl}$  ،  $\text{HCl}$  .

ب - المنحلات الضعيفة Weak electrolytes وهي المواد التي تتأين جزئياً عند وضعها في الماء مثل حمض الخل  $\text{CH}_3\text{COOH} \xrightleftharpoons{\text{H}_2\text{O}} \text{CH}_3\text{COO}^- + \text{H}^+$  .



٢ - المواد الغير متأينة ، الغير شاردة ، Non Electrolytes وهي المواد التي تذوب بشكل جزيء ، جزيئات ، عند وضعها في الماء ولا تتأين أي لا توصل التيار الكهربائي مثل السكروز والجليسيرين ، والجلوكوز .

\* يذوب السكر في الماء لأن يكون رابطة هيدروجينية مع  $\text{H}^+$  ،  $\text{OH}^-$  وذلك فإنه لا يكن أيونات حيث كل جزيء يذوب بدون فقد الكترونات أو اكتسابها .

\* أنواع المحاليل :

تصنيف المحاليل إلى :

١ - محاليل مثالية . Ideal Solutions

ب - محاليل حقيقة . Real Solutions

١ - المحلول المثالي : هو المحلول الذي عندما تمتزج مكوناته مع بعضه البعض لا يحصل أي تغير في خواصه الكيميائية أو الفيزيائية سوى التخفيف .

مثال : عند مزج ١٠٠ مل إيثانول + ١٠٠ مل إيثانول = ٢٠٠ مل إيثانول

$$\text{ تركيزه } ٦٠ \% \quad \text{ تركيزه } ٨٠ \%$$

**ب - المحلول الحقيقي :** هي الحاليل الموجودة واقعياً وهذا المحلول يبدي تغير في خصائص مكوناته عند مزجها مع بعضها البعض .

**مثال :** عند مزج ١٠٠ مل من الماء + ١٠٠ مل من  $\text{H}_2\text{SO}_4 = ١٨٠$  مل الحجم النهائي + حرارة .

نلاحظ أن التفاعل طارد للحرارة الحجم ١٨٠ مل وليس ٢٠٠ مل وذلك عند القيام بالتجربة نلاحظ أن الانبوب ساخن دلالة على أن التفاعل طارد للحرارة وهذه الحرارة جاءت من جزء من الحجم . ولذلك ظهر ١٨٠ مل وليس ٢٠٠ مل .

#### \* خصائص الحاليل :

**١ - الخاصية العددية Collegative property** وهي خاصية فيزيائية تعتمد هذه الخاصية على عدد الجزيئات الموجودة في الحاليل . وتعتمد على عدد الروابط .

**٢ - الخاصية الإضافية Additive property** وهي الخاصية التي تعتمد على المساحة الكلية للذرات في الجزيء أي تعتمد على مجموع الذرات المكونة للجزيء .

**مثلاً :** الوزن الجزيئي للماء  $\text{H}_2\text{O} = ١ \times ٢ + ١ = ٦$  ، جمع عدد الذرات الموجودة في الجزيء .

**٣ - الخاصية التكوينية constitutive property** وهي الخاصية التي تعتمد على ترتيب الذرات في الجزيء ويدرجة أقل على عدد ونوع الذرات .

#### تطبيقات صيدلانية على الحاليل :

**أ - القهارات العينية .**

**ب - الرشاشات .**

**ج - الحاليل الوريدية .**

**د - الرخصات .**

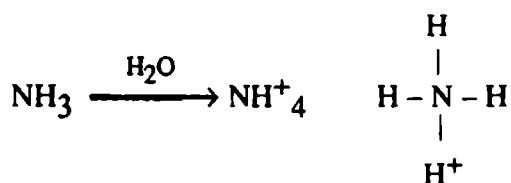
## الحامض والقواعد

الهدف من دراسة الحامض والقواعد لأن أغلب الأدوية التي نستعملها هي عبارة عن  
أحماض أو قواعد ضعيفة .

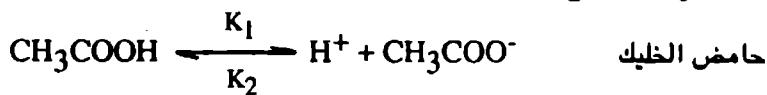
الحامض : هو المادة التي تستقبل الالكترون .

القاعدة : هو المادة التي تعطي الالكترون .

مثلاً  $\text{NH}_3$  يعطي بروتون بالرغم أنه قاعدة وذلك عند وضعه في الماء .



\* تحلل الحامض :



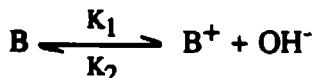
$$K_1 = [\text{CH}_3\text{COO}^-] [\text{H}^+] \quad \text{سرعة التفاعل الأمامي}$$

$$K_2 = [\text{CH}_3\text{COOH}] \quad \text{سرعة التفاعل الفكسي}$$

عند الاتزان سرعة التفاعل الأمامي = سرعة التفاعل العكسي .

$$K_1 = \frac{[\text{CH}_3\text{COO}^-]}{K_2} = K_a \quad \text{ثابت تفكك الحامض}$$

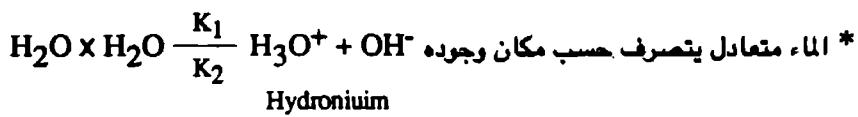
\* تحلل القاعدة :



$$K_1 = [\text{B}^+] [\text{OH}^-]$$

$$K_2 = [\text{B}]$$

$$K_b = \frac{[\text{B}^+] [\text{OH}^-]}{[\text{B}]} \quad \text{ثابت تفكك القاعدة}$$



$$K_w = \frac{K_1}{K_2} = \frac{[H_3O^+] [OH^-]}{[H_2O]^2}$$

\* الماء متعادل يتصرف حسب مكان وجوده ثابت تفكك الماء المتعادل يُلغى تركيز الماء عادةً في القواعد والحمامض وذلك لصفر قيمتها فهو قريب جداً من الصفر فيكون كالتالي :

$$K_w = [H_3O^+] [OH^-]$$

$$10^{-14} = 10^{-7} \times 10^{-7}$$

$$10^{-14} = K_w$$

$$K_w = [H_3O^+] [OH^-]$$

$$\log K_w = \log[H_3O^+] + \log[OH^-]$$

$$-\log K_w = -\log[H_3O^+] - \log[OH^-]$$

$$pK_w = pH + pOH$$

$$K_a + K_b = K_w$$

$$\log K_a + \log K_b = \log K_w$$

$$-\log K_a - \log K_b = -\log K_w$$

$$pK_a + pK_b = pK_w$$

ويستفاد منه لربط  $pH$  مع  $pK_a$  وهو

\* تأثير درجة الحموضة على تفكك الأحماض الضعيفة والقواعد الضعيفة .



$$K_a = \frac{[H^+] [A^-]}{[HA]} \rightarrow [H^+] = \frac{[HA] K_a}{[A^-]}$$

$$\log[H^+] = \log K_a + \log[HA] - \log[A^-]$$

$$-\log[H^+] = -\log K_a - \log[HA] + \log[A^-]$$

$$pH = pK_a + \frac{\log[A^-]}{\log[HA]}$$

$$pK_a = pH - \log \frac{[A^-]}{[HA]} \quad \dots \dots \dots \quad \text{قانون مهم}$$



$$K_b = \frac{[B^+] [OH^-]}{[B]}$$

$$\text{Log } K_b = \text{Log } [B^+] + \text{Log } [OH^-] - \text{Log } [B]$$

$$-\text{Log } K_b = -\text{Log } [B^+] - \text{Log } [OH^-] + \text{Log } [B]$$

$$(1) ..... pK_b = pOH + \text{Log} \frac{[B]}{[B^+]}$$

$$pK_w = pH + pOH$$

$$(2) ..... pOH = pK_w - pH$$

بتعويض معادلة رقم (٢) في معادلة رقم (١)

$$pK_b = pK_w - pH + \text{Log} \frac{[B]}{[B^+]}$$

$$pK_b - pK_w = -pH + \text{Log} \frac{[B]}{[B^+]} \quad pK_w = pK_a + pK_b$$

$$-pK_a = -pH + \text{Log} \frac{[B]}{[B^+]} \quad pK_w - pK_b = pK_a$$

$$pK_b - pK_w = -pK_a$$

$$pK_a = pH - \text{Log} \frac{[B]}{[B^+]} \quad \dots\dots\dots \quad \text{قانون مهم}$$

$$pH = pK_a + \text{Log} \frac{B}{B^+}$$

\* نربط تأثير درجة العمومنة على تفكك الحموض والقواعد .

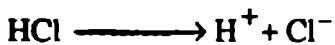
$$\text{للحامض الضعيف} \quad pK_a = pH - \text{Log} \frac{[A^-]}{[HA]}$$

\* يفيد في معرفة إذا كانت المادة متآينة أو غير متآينة .

$$\text{للقاعدة الصعبة} \quad pK_b = pH - \text{Log} \frac{[B]}{[B^+]}$$

**أسئلة :**

(١) ما درجة حموضة محلول HCl إذا كان تركيزه ٥٠٠ ر. مول / لتر ؟



$$\begin{aligned}\text{pH} &= -\log [\text{H}^+] \\ &= -\log [0.05] \\ &= -\log [5 \times 10^{-2}] \\ &= -(\log 5 + \log 10^{-2}) \\ &= -(0.4 + 2 \times \log 10) \\ &= -(0.4 + 2 \times 1) \\ &= -(0.4 - 2) \\ &= -(-1.6)\end{aligned}$$

$$\text{pH} = +1.6$$

(٢) إذا كانت درجة حموضة محلول يساوي ٢ فما هو تركيز أيون الهيدروجين فيه ؟

$$\text{pH} = -\log [\text{H}^+]$$

$$2 = -\log [\text{H}^+]$$

$$10 = 10^{-\log [\text{H}^+]}$$

$$10^2 = \frac{1}{[\text{H}^+]}$$

$$[\text{H}^+] = 10^{-2}$$

قوانين عامة لـ Log تستخدم أثناء الحل :

$$1. \log A \cdot B = \log A + \log B$$

$$2. \log \frac{A}{B} = \log A - \log B$$

$$3. -\log A = \log A^{-1} = \log \frac{1}{A}$$

$$4. \log A^b = b \log A$$

$$5. \log 10 = 1 \quad \log 100 = 2$$

$$6. \text{pH} = -\log [H^+]$$

$$8. \log A = 10^{-\log A} = A$$

إذا أعطى  $\log A$  ونريد قيمة  $A$  وذلك عن طريق  $A$

(٣) إذا كانت  $pK_a$  للأسيبرين ٣ فـأين سوف يمتص أكثر من المعدة أم من الأمعاء إذا علمت أن  $\text{pH}$  للمعدة = ١ و  $\text{pH}$  للأمعاء = ٦.

$$\text{pH} = pK_a + \log \frac{A^-}{HA} : \text{للأمعاء}$$

$$10^{-3} = \frac{[HA]}{[A^-]} \leftarrow 10^3 = 10^{\log \left[ \frac{A^-}{HA} \right]} \leftarrow 3 = \log \left[ \frac{A^-}{HA} \right] \leftarrow 6 = 3 + \log \frac{[A^-]}{[HA]}$$

$$10^{-3} = \frac{[A^-]}{[HA]} \quad \text{نسبة المتأين إلى غير المتأين}$$

$$10^{-3} = \frac{[HA]}{[A^-]} \quad \text{نسبة الغير متأين إلى المتأين}$$

$$\text{pH} = pK_a + \log \frac{A^-}{HA} : \text{للمعدة}$$

$$10^{-2} = \frac{[A^-]}{[HA]} \leftarrow 10^{-2} = 10^{\log \left[ \frac{A^-}{HA} \right]} \leftarrow -2 = \log \left[ \frac{A^-}{HA} \right] \leftarrow 1 = 3 + \log \frac{[A^-]}{[HA]}$$

$$10^{-2} = \frac{[A^-]}{[HA]} \quad \text{نسبة المتأين إلى غير المتأين}$$

$$10^{-2} = \frac{[HA]}{[A^-]} \quad \text{نسبة الغير متأين إلى المتأين}$$

\* إذا سرف يمتص الأسيبرين من المعدة وليس من الأمعاء لأن نسبة الغير متأين إلى المتأين هي الأعلى.

(٤) إذا علمت أن  $pK_a$  للأمفنتامين (قاعدة مضادة للأبرينالين) = ٩,٨ فمن أين سوف يمتص أكثر من المعدة أم من الأمعاء؟

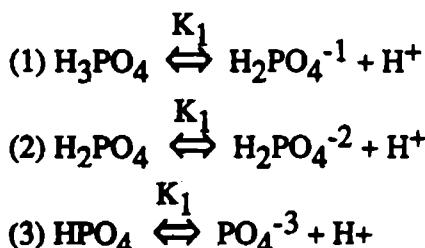
المعدة	الأمعاء
$1 = 9.8 + \log \frac{[B]}{[B^+]}$	$8 = 9.8 + \log \frac{[B]}{[B^+]}$
$-8.8 = \log \frac{[B]}{[B^+]}$	$-3.8 = \log \frac{[B]}{[B^+]}$
$10^{-8.8} \frac{[B]}{[B^+]}$	$10^{-3.8} \frac{[B]}{[B^+]}$
نسبة المتأين إلى الغير متأين = $10^{-8.8}$	نسبة المتأين إلى الغير متأين = $10^{-3.8}$
نسبة الغير متأين إلى المتأين = $10^{-8.8}$	نسبة الغير متأين إلى المتأين = $10^{-3.8}$

سوف يكون الامتصاص في الأمعاء أكثر لأن نسبة المتأين إلى الغير متأين =  $10^{-3.8}$

الحامض يتمتص في المعدة والقاعدة تتمتص في الأمعاء ولكن هناك بعض الأدوية تشن عن القاعدة الأساسية وذلك بسبب :

- أ - المساحة السطحية للأمعاء أكثر من المعدة .
- ب - الدم الذي يصل الأمعاء أكثر من الدم الذي يصل إلى المعدة .
- ج - وجود إنزيمات التقل النشط .

تفكك الأحماض عديدة الهيدروجين مثل  $H_3PO_4$



أسرع التفاعلات هي  $K_1$  ثم  $K_2$  ثم  $K_3$  وذلك بسبب وجود الشحنة أما ثابت التفكك  $K_1$  هي  $pK_a$

## المحلول المنظم « الدارئ »، الوقاء Soultions ، Buffer

Buffer solution هو عبارة عن مركب أو مزيج من مرکبات عند وجودها في المحلول تقاوم التغير في درجة الحرارة الناتجة عن إضافة كمية قليلة من العامل أو من القاعدة . تركيبه : يتراكب من حامض ضعيف وملحه أو من قاعدة ضعيفة وملحها .

ملح حامض

مثال : (1) Boric Acid/ Na-broate

(2)  $\text{CH}_3\text{COOH} / \text{CH}_3\text{COONa}$

عند إضافة HCl إلى  $\text{CH}_3\text{COOH}$  فإن  $\text{CH}_3\text{COOH}$  سوف تتفكك إلى  $\text{CH}_3\text{COO}^-$  و  $\text{H}^+$  HCl إلى  $\text{H}^+$  و  $\text{Cl}^-$  وهذا يؤدي إلى ارتباط  $\text{H}^+$  مع  $\text{CH}_3\text{COO}^-$  وكذلك الحال عند إضافة OH فإنها ترتبط مع  $\text{H}^+$  الناتجة عن تحلل  $\text{CH}_3\text{COOH}$  ويتبع  $\text{H}_2\text{O}$  و  $\text{pH}$   $\text{CH}_3\text{COO}^-$  وبالتالي فإنها تعمل على ارتباط  $\text{H}^+$  لأنها إذا بقيت حرقة  $\text{H}^+$  فإنها يقلل من  $\text{pH}$  وهذا الارتباط  $\text{H}^+$  مع  $\text{CH}_3\text{COO}^-$  هو المحلول المنظم .

العامل التي تؤثر في درجة حرارة "Buffer" :

- ١ - التخفيف من كمية المادة الخارجية المضافة إلى المحلول المنظم .
- ٢ - درجة الحرارة تتأثر بدرجة الحرارة كثيراً لأنها تتفكك بسرعة ولأنها تؤثر في تركيبها « تركيب Buffer ، لذلك فإن بعض أنواع Buffer تحفظ في الثلاجة حتى لا تتفكك وبعضها يحضر قبل الاستعمال .

\* لما نحافظ على درجة حرارة التحضيرات الصيدلانية السامة :

- (١) لكي نحافظ على ذاتية المادة الدوائية مثل NaOH تضاف إلى Atropine + sulfate- ] ملح متعادل فإن Na تتفاعل مع OH و Sulfate مع . Atropine وهذا يؤدي إلى ترسيب Atropine .

وكذلك الحال مع HCl عندما تضاف إلى [Na-sulfamethoxazole] ملح ، حامض .  
يتفاعل Cl مع H و Na . sulfamethazole

ويجب الانتباه بشكل خاص إلى أدوية الحقن حتى لا تترسب وبالتالي تعمل على إغلاق الأوعية الدموية لذلك تعطى على شكل أملاح ذاتية وبذلك يحمي الدواء من التخرب وعدم التأثير على درجة الحموضة .

(٢) المحافظة على ثباتية التركيبة  $p$  لأن تغير  $pH$  يسرع في تخرّب الأدوية عن طريق الأكسدة أو الاختزال أو الإيماءة . مثلاً : الأدرينالين يحفظ المروض قرابة من التعادل أي حوالي ٨ فإذا تخرّب يظهر على شكل حلقة لونها زهري

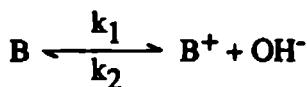
\* معادلة الوقا، الذي يتراكب من حامض ضعيف وملحه



$$pH = pK_a + \log \frac{A^-}{HA}$$

$$pH = pK_a + \log \frac{\text{salt}}{\text{acid}}$$

\* معادلة الوقا، الذي يتراكب من قاعدة ضعيفة وملحها .



$$pH = pK_b + \log \frac{B^-}{B^+}$$

$$pH = pK_b + \log \frac{\text{Base}}{\text{Salt}}$$

سؤال :

ما هي درجة حموضة محلول يحتوي على افدرين ١٠٠ مول / لتر و  $HCl$  تركيزه ١٠٠ مول / لتر إذا علمت أن  $pK_b$  للافدرين ٤.٥

$$\begin{aligned} pH &= 9.5 + \log \frac{\text{Base}}{\text{Salt}} & pK_w &= pK_a + pK_b \\ &= 9.5 + \log \frac{0.1}{0.01} & 14 &= pK_a + 4.5 \\ &= 9.5 + \log_{10} \frac{0.1}{0.01} & pK_a &= 9.5 \\ &= 9.5 + 1 \\ pH &= 10.5 \end{aligned}$$

سؤال : إذا رغبنا بعمل محلول منظم  $\text{pH} = 8.8$  من محلول حامضي و  $\text{Na Borate}$  فما هي النسبة بين تركيز الملح والحامض إذا علمت أن  $\text{pKa} = 9.25$  .

$$\begin{aligned} \text{pH} &= \text{pKa} + \log \frac{\text{ملح}}{\text{الحامض}} \\ 8.8 &= 9.25 + \log \frac{\text{ملح}}{\text{الحامض}} \\ -0.45 &= \log \frac{\text{ملح}}{\text{الحامض}} \\ 10^{-0.45} &= \log \frac{\text{ملح}}{\text{الحامض}} \\ 10^{-0.45} &= \frac{\text{ملح}}{\text{الحامض}} \\ 0.35 &= \frac{\text{ملح}}{\text{الحامض}} \end{aligned}$$

## Solubility الذائبية

- التعريف العام : الذائبية هي عبارة عن عدد миллиترات من المذيب القادر على إذابة ١ غم من المادة المذابة عند درجة حرارة  $20^{\circ}\text{C}$  وضغط جوي ١ .
- التعريف الكمي : هو تركيز المذاب في محلول مشبع عند درجة حرارة معينة .
- التعريف الكمي والنوعي : هو التداخل التلقاني بين مادتين أو أكثر لتكوين مزيج متجانس .

### تصنيف المواد حسب ذاتيتها :

- ١ - شديد الذوبان **very soluble** ١ غم يذوب في أقل من ١ مل من المذيب .
- ٢ - حر الذوبان **freely soluble** ١ غم يذوب في ١ - ١٠ مل من المذيب .
- ٣ - ذواب **soluble** ١ غم يذوب في ١٠ - ٢٠ مل من المذيب .
- ٤ - قليل الذوبان **sparingly soluble** ١ غم يذوب في ٣٠ - ١٠٠ مل من المذيب .
- ٥ - شحيح الذوبان **slightly soluble** ١ غم يذوب في ١٠٠ - ١٠٠٠ مل من المذيب .

٦ - شحيط الذوبان جداً very slightly soluble ١ غم يذوب في ١٠٠٠ مل من المذيب .

٧ - غير ذائب insoluble ١ غم يذوب في أكثر من ١٠٠٠ مل من المذيب .

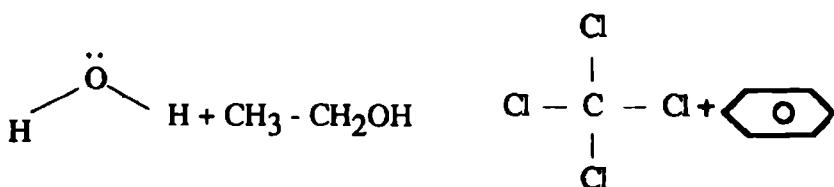
### محلول مشبع

- التعريف العام : المحلول المشبع هو المحلول الذي يكون فيه المذاب على اتزان مع المادة الصلبة Solute في المحلول .

- التعريف الكمي (الفيزيائي) : هو أقصى كمية من المذاب يستطيع أن يستوعبها جسم معين من المذيب مع ثبات الضغط والحرارة .

### المحلول الفوق مشبع

- التعريف العام : هو المحلول الذي يحتوي على كمية أكبر من المذاب والتي توجد عادة عند درجة حرارة معينة . لذلك عند رجوع المادة إلى الظروف الاعتيادية فإن المادة تترسب عن طريق البلورة ، تشكيل البلورات .



### العوامل المؤثرة على الذائبية

(١) العوامل الفيزيائية والكيميائية لكل من المذاب والمذيب : درجة الانصهار والفلتان والذائبية والتركيب الكيميائي « يجب معرفة هذه العوامل قبل البدء بالعمل وذلك لأن عملية الإذابة تمر بثلاثة مراحل كما ويجب معرفة الروابط بين الجزيئات لأن عملية الإذابة هي عملية انتقال جزيئات المذاب لتشغل الفراغات بين جزيئات المذيب ومن ثم تكوين روابط بين الجزيئات والمذاب .

في الذائبة تكون الروابط في الماء هيdroجينية ، بين المستقطب ، أما في الحالات الأخرى مثل البنزين ، قوى قاندرفال ، بين الغير مستقطب .

مثال : هل يذوب البישل في الماء ؟ يذوب بالروابط الهيدروجينية

هل يذوب رباعي كلوريد الكربون في البنزين ؟ يذوب بقوى قاندرفال .

#### \* أنواع الفواص الفيزيائية :

١ - أنواع الروابط وشدها في المواد ونوع الروابط ما بين الجزيئات والمذيب .

٢ - درجة التأين لأن المادة المتأينة تذوب في الماء والغير متأينة تذوب في المذيبات الغير عضوية عن طريق تشكيل الأيونات بالنسبة للمتأينة .

٣ - جم جزيئات المذاب ، لأنها تشغل الفراغ بين المذيب ، وكلما سحقنا المادة المذابة تتسرع الإذابة وذلك عن طريق تسريع تدخلها بين جزيئات المادة المذيبة .

٤ - عدد ذرات الكربون في المركب مثل الكحولات كلما زادت السلسلة الكربونية تقل من ذائبيتها في الماء وتزيد من ذائبيتها في المذيبات لآخر مثل زيت البرافين والبنزين .

٥ - المركبات المشبعة ، السلسلة المستقيمة يكون الماء على السطح ولكن المشبعة فيكون الماء بين جزيئاتها وحجمها أقل مثل النشا عبارة عن سلاسل من السيليلوز .

فالنشا أسرع ذائبية في الماء من السيليلوز .

(٢) درجة الحموضة : هل تؤثر على شديدة التأين أم على ضعيفه التأين ؟ .

فهي تؤثر على ضعيفه التأين مثل HCl عند وضعه في الماء يتآين ولكن عند وضع  $\text{CH}_3\text{COOH}$  يتفكك جزئياً وهو ضعيف التأين لأن ميله لفقد ضعيف .



درجة الحموضة تؤثر على المواد سواء أحماض ضعيفه أو قواعد ضعيفه .

$$(1) \dots\dots\dots\dots\dots \quad \text{pH} = \text{pK}_a + \log \frac{\text{A}^-}{\text{HA}}$$



حيث  $S$  ذاتية المطين

$S_0$  ذاتية غير المطين

$$S_{\text{CH}_3\text{COO}^-} = S - S_0$$

بالتعميض في المعادلة رقم (١)

$$\text{pH} = \text{pKa} + \log \frac{S - S_0}{S_0}$$

الضعيفة مع  $\text{pH}$

$$(2) \dots \text{pH} = \text{pKa} + \log \frac{B}{B^+}$$

بالتعميض في المعادلة رقم (٢)

$$\text{pH} = \text{pKa} + \log \frac{S_0}{S - S_0}$$

الضعيفة مع  $\text{pH}$

$$S_{\text{CH}_3\text{COO}^-} = S - S_0$$

سؤال :

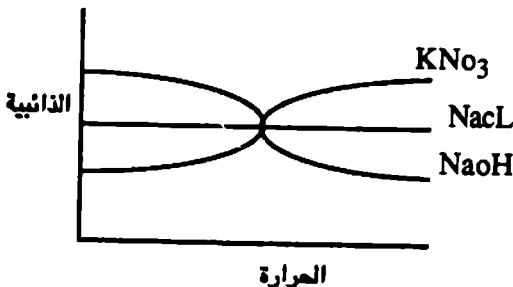
ما هي درجة العمروضة التي يبدأ عندها مركب السلفاديازيل بالترسب إذا علمت  $\text{pK}_a = 6.6$  والذائية الكلية  $4 \times 10^{-2}$  وإن  $S_0 = 3.07 \times 10^{-4}$  مول / لتر.

$$\begin{aligned} \text{pH} &= \text{pKa} + \log \frac{S - S_0}{S_0} \\ &= 6.5 + \log \frac{4 \times 10^{-2} - 3.07 \times 10^{-4}}{3.07 \times 10^{-4}} \\ &= 8.6 \end{aligned}$$

وهي أدنى  $\text{pH}$  يكون عندها المركب ذائب أما اذا كانت أقل من هذه القيمة  
فتهربس المركب وأعلى من هذه القيمة يذوب المركب .

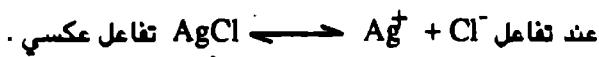
سلفاديازين : إذا وضع في درجة حموضة أقل من ٦ يترسب وأعلى من ذلك يذوب .

(٢) الحرارة والضغط : الحرارة يعتمد تأثيرها على الذائبية على طبيعة المادة فبعض المواد تزداد ذائبيتها بازدياد الحرارة الماصلة للحرارة مثل نترات البوتاسيوم وبعض المواد لا تتغير درجة ذائبيتها بالحرارة مثل كلوريد الصوديوم وبعض المواد تقل ذائبيتها بارتفاع الحرارة مثل هيدروكسيد الصوديوم .

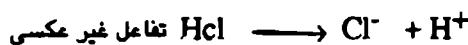


(٤) المساحة السطحية : كلما زادت المساحة السطحية كلما زالت الذائبية لأنها تتخلل فراغات المذيب أسرع وتفاعل مع الماء بمساحة سطحية أعلى .

(٥) وجود مواد إضافية في المحلول : ان وجود بعض المواد تساعده على الذائبية مثل وجود المذيبات  $\text{CHCl}_3$  ، كلوروفورم ،



— ملح ضعيف التأين وينتسب في الماء أسرع



ان التفاعل العكسي يقلل من الذائبية كما في

تأثير الأيون المشترك common Ion effect يميل إلى تقليل ذائبية المادة ضعيفة التفكك .

### ثابت ناتج الذائبية

وهو ثابت يستخدم في التعبير عن ذائبية ، الالكتروليت ، الضعيفة وقليلة الذائبية .

الالكتروليت : هي مادة عندما تذوب تعطي أيونات مثل  $\text{Ag}^+$  و  $\text{Cl}^-$

$$K = \frac{[Ag^+][Cl^-]}{[AgCl]}$$

في الظروف العادلة يكون قيمة الذانبية قليلة جدًا.

$$K_{sp} = K [AgCl_2]$$

يُستعمل في التعبير عن ذانبيه الاكترولايت  $[Ag^+][Cl^-]$  الضعيفة التأين مثل كبريتات الالمنيوم لا تذوب في الماء لذلك يطبق القوانين السابقة عليها.

### طرق إزاحة الأدوية

#### الوسائل المستخدمة في زيادة الذانبيه

- (١) استخدام مذيبات مساعدة : أهم شيء في المذيب المساعد أن يتمتزج مع الماء وأن يكون غير سام وأن يذيب المادة الدوائية وذلك كما في محلول بنفسجية الحشيشان .
- (٢) تكوين معقدات : مثل اليود مع يوديد البوتاسيوم . كما في تحضير محليل اليود وصبغاته .

زيادة الذانبيه تكون عن طريق تكوين معقد  $KI \longrightarrow KI + I_2$  معقد .

- (٣) إضافة مواد فعالة سطحياً : تستخدم العوامل الفعالة سطحياً بتركيز أعلى من تركيزها كعوامل استحلابية لزيادة ذانبيه الأدوية التي لا تذوب في الماء عن طريق سحبها من السطح إلى داخل الماء وتكون ما يعرف بـ micelle (عبارة عن كمية من الدواء من إلأ حلن محاطة بعامل فعال سطحياً داخل محلول).

- (٤) إضافة مواد تساعد على انحلال الأدوية مثل بنزوات الصوديوم وسلسيلات الصوديوم والكافيين .

\* بنزوات الصوديوم بتركيز قليل مواد حافظة وبتركيز كبير وكمية كبيرة وجد أنها تعمل على زيادة ذانبيه بعض الأدوية وكذلك سلسيلات الصوديوم .

(٥) تغير pH درجة الحموضة .

$$pH = pK_a + \log \frac{S - S_0}{S_0} \quad \text{لحامض}$$

$$pH = pK_a + \log \frac{S_0}{S - S_0} \quad \text{لقاعدة}$$

من هاتين المعادلين يكون أولى pH ذات أقل من يترسب وأعلى منه ينوب .

(٦) اجراء تعديل كيميائي على المذاب : إما بتكوين ملح (حامض مع قاعدة) أو استر (حامض مع كحول) وذلك لزيادة الذانبيّة لأنها تتغير في تركيب المذاب .

مثل مادة الاتروپين قاعدية وذانبيتها ضعيفة في الماء . أما الاستر فهو أكثر ذانبيّة في الدهن :



وكذلك Erythromycin مادة قاعدية ومنعيبة الذانبيّة في الماء .



، استر ، وله ذانبيّة عالية في الدهن والملح له ذانبيّة عالية في الماء لذلك معظم الأدوية إما أن تكون استر أو أملاح .

## "Solvents" المذيبات

تصنف المذيبات المستخدمة في الصيدلية إلى :

### أولاً : المذيبات المستخدمة في التصنيع الدوائي Industrial Solvents

من الأمثلة عليها : الكحول الإيثيلي ، الكلوروفورم ، سام ، ويعمل تخريش في الجهاز الهضمي وكذلك الكحول الميثيلي و Benzoic acid .

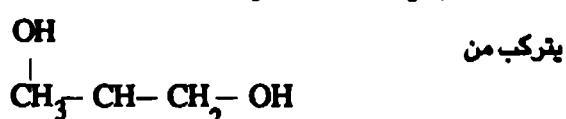
وهذه المذيبات عبارة عن المذيبات التي تستخدم في المراحل الأولى من التصنيع مثل عمليات الاستخلاص ، عملية فصل المواد ، وتنفصل من باقي المذيب عن طريق التبخير أو أي طريق آخر .

## ثانياً : المذيبات ذات الاستخدام الداخلي Internal

تشمل طريق الفم Oral وطريق الشرج والمفاطس Rectal . وهو أي شيء يصل إلى القناة الهضمية ، مثل :

- ١ - الماء من شرطه أن يكون ليس عقيماً في هذه الحالة ولكن يشترط أن يكون نظيفاً خالياً من البكتيريا المرضية .
- ٢ - الزيوت : يجوز استخدام جميع أنواع الزيوت ولكن بشرط أن تكون غير سامة وأكثرها شيوعاً الزيوت النباتية .
- ٣ - الكحول الإيثيلي : لا يفضل استخدامه ١٠٠ % وذلك لأن يسحب الماء من الأنسجة ويجهل الأنسجة وقد يسبب العرق والجفاف والأشكل الصيدلانية التي تدخل فيها الكحول ، الصبغات وصبغة البلادونا وصبغة الديجتال ، وكذلك الأكاسير والخلاصات .
- ٤ - الفلسرین : مذيب مساعد .
- ٥ - propylene glycol البديل للكحول الإيثيلي .

له القدرة على إزاحة المواد الذائبة فقط في الكحول ولا تذوب في الماء ، تستخدَم داخلياً، ويستخدم في الحقن الوريدي وهو أكثر المذيبات المأْمُودَة في الحقن العضلي .

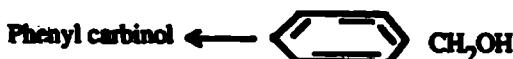


## ثالثاً المذيبات المستخدمة خارجياً External

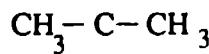
تعني أن هذه المذيبات استخدمت خارجياً على الجلد والأغشية المخاطية . يجوز استخدام المذيبات الداخلية كمذيبات خارجية ولكن ليس العكس ( أي الغارجية تستخدم داخلية ) .

من الأمثلة على هذه المذيبات :

- ١ - الكحول البنزيني Benzyl Alcohol : يستخدم في محليل الحقن كمحافظ وتركيز قليل لأنه بتركيز عالي يسبب تخريش ويتركب من

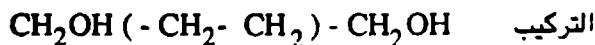


٢ - الكحول الأيزوبروبيلي : اسم التجاري كحول المسح rubbing alcohol تركيزه ٧٪ من الكحول الإيثيلي تركيبه



لا يجوز استخدامه داخلياً لأن سام ومحرض ويستخدم في الصناعة الدوائية .

٣ - carbowax ، macrogols ويسمي أيضاً Polyethylene glycol .



يستخدم في مختلف الأشكال الصيدلانية ويستخدم كقاعدة للتحاميل المهدية ويستخدم داخلياً وخارجياً .

\* parenterals : هي الكلمة التي تدل على أن الدواء يعطى عن طريق الحقن سواء S.C ، I.M ، I.V في الجلد أو بين الفقرات ، هو الذي يخترق الجلد الدم بابرة ، . تختلف حسب مكان الحقن .

شروط المذيب المستخدم في الحقن :

(١) المذيب المستخدم في الحقن يجب أن يكون معقم Sterile تعني أنه قابل للتعقيم وأن المذيب ثابت يتحمل درجات الحرارة العامة .

(٢) خالية من البايروجينيات ، المحميات ، pyrogen free وهي مواد تنتج من قتل البكتيريا أو السموم التي تفرزها البكتيريا من حيث التركيب هي سكويكول وصفاتها هي :

١. غير متطايرة .

٢. يتحمل درجات الحرارة ٢٥٠ م لدّة نصف ساعة حتى يتحلّل ، ثابت حرارياً ويتحمل درجات الحرارة العالية .

٣. ذاتية في الماء .

(٣) لا تحتوي على الشوائب وأن لا يكون سام وكذلك أن لا يكون محرضاً .

من الأمثلة على هذه :

١ - الماء العقيم .

٢ - زيت الفول السوداني « زيت نباتي » لا يحقن في الوريد وفي الجلد فإنه يُحقن فقط في العضل .

\* مخزون Depot : تعني أنها مذابة في الزيت تخزن داخل العضل ، وبالتالي تكون إذابة المادة في الزيت بعد تحررها تدريجياً . يستخدم Depot ، المذيب الزيت ، في حالة :

١. الأدوية التي لا تذوب في الماء مثل الهرمونات و Vit. A

٢. الأدوية التي نريد أن يكون مفعولها طويلاً .

صفات (الشروط) الواجب توفرها في الحقن « زيت الحقن » :

١ - أن يكون قابل للتعقيم .

٢ - خالي من البieroبيكتينات .

٣ - غير مغلوش وغير سام .

٤ - غير قابل للتزعنج « تأكسد الزيوت » .

٥ - أن يكون ذات لزوجة معتدلة حتى يسمح بخروج محتويات الإبرة دون مشاكل بالرغم من ذلك الزيت السوداني لزوجة عالية .

\* mineral oil ، الزيوت المعدنية ، هو نفسه زيت البرافين ولا يجوز استخدامه للحقن وذلك لأن لا يتطل في الجسم ولا يستقطب وذلك لعدم وجود الانزيمات التي تحللها ويسبب التهابات ودمامل وأدaml في الجسم .

لذلك من الزيوت النباتية التي يسمح بها فقط للحقن هي :

أ - زيت السمسم .

ب - زيت النرجس .

ج - زيت الزيتون .

\* الاستخدام الطبي للبرافين هو ملين ومسهل للأمعاء .

\* Ethyl oleate : استرات الاحماض الدهنية التي تستعمل أيضاً في الحقن لأن مذاب في الماء .

ويستخدم في الحقن الوريدى والعضلي .

\* التصنيف الآخر للمذيبات حسب قوامها :

(١) المذيبات المائية وتقسم إلى :

أ - بسيطة تحتوى على ماء فقط . من الاشكال الصيدلانية التي تحتوى على ماء . فقط المحاليل ، الشرابات ، الرضبات ، الرشاشات .

ب - مركبة يحتوى على الماء ونسبة ضئيلة من مذيب آخر .

(٢) المذيبات اللامائية وتقسم إلى :

أ - بسيطة مثل التحضيرات التي تحتوى على الكحول فقط . من الاشكال الصيدلانية التي تحتوى على الكحول فقط هي الصبغات .

ب - مركبة تحتوى على أكثر من مذيب واحد تحتوى على ماء ، كحول ، غليسرين .

## **الوحدة الرابعة**

### **الاشكال الصيدلانية**

- الاشكال الصيدلانية الصلبة
- الاشكال الصيدلانية السائلة
- الاشكال الصيدلانية الالزجة
- الاشكال الصيدلانية الغازية

## الوحدة الرابعة

### الأشكال الصيدلانية

يعرف الشكل الصيدلاني Drug Dosage form بأن المقدمة التي تصرف فيها المادة الدوائية الفعالة ليستعملها المريض للحصول على أفضل نتيجة علاجية وبشكل سهل ومبسط . والدواء يعطى للمريض عادة بعدة طرق مختلفة ، ولكن الطريقة الفموية Oral Route تستخدم دائمًا كلما كان ذلك ممكنا فهي مفضلة لأنها أبسط وأكثر أماناً وأقل كلفة ، ولكن هناك سينمات لهذه الطريقة فمثلاً لا يمكن استخدامها للأدوية التي تتسبب بانفرازات القناة الهضمية كالاحماض والانزيمات مثل الانسولين والأدرينالين والهيبارين .

يتم اختيار الشكل الصيدلاني المناسب بحسب الطريقة المراد اعطاء الدواء فيها بالإضافة إلى خواص المادة الدوائية نفسها والتي تسمح بتحضيرها بشكل معين ولا تسمح بتحضيرها بشكل آخر .

#### طرق اعطاء الدواء :

يمكن تقسيم طرق إعطاء الأدوية إلى نوعين رئيسيين :

#### ١ . إعطاء الأدوية للتأثير الموضعي :

١ . على الجلد : وتستخدم هذه الطريقة للأدوية التي تعطى للتأثير على الجلد نفسه في مكان وضعها ذلك أن الامتصاص من الجلد ضعيف لحد ما ، فالجلد يتكون من طبقتين هما طبقة الخارجية (طبقة الدارجة) والادمة (طبقة الداخلية) والطبقة الخارجية أي البشرة مغلفة بطبقة من الكيراتين وهذا لا تسمح إلا بمرور المواد الدهنية والذائبة في الدهون بشكل كبير أما الماء والمواد الذائبة فيه لا يمكن امتصاصها وتعطي الأدوية على الجلد للحصول على أحد التأثيرات التالية : ترطيب ، تلطيف ، تقليل الاحتقان ، تخفيف الالتهابات أو التخريش ، إزالة طبقة الكيراتين أو قنطرة الجلد . والأشكال الصيدلانية التي تستخدم لهذه الطريقة إما مراعم أو كريمات أو غسولات أو محليل أو غيرها . وهناك مواد محدودة جدًا تستخدم على الجلد للحصول على تأثير عام على الجسم مثل مادة النيتروغلسرين Nitroglycerin والتي تستعمل على شكل لصقات (Plaster) تحتوي على المادة الفعالة ويستفاد منها في إعطاء مفعول طويل للدواء .

ب . على الأغشية المخاطية : هنا توضع الأدوية على الأغشية المخاطية المبطنة للفم أو الأنف أو العين أو المهبل وهي أيضاً تستخدم للتأثير الموضعي على هذه الأغشية ، والأغشية المخاطية غنية بالأوعية الدموية مما يساعد في امتصاص هذه الأدوية بشكل أفضل مما هي على الجلد . وهي تستخدم كمطهرة أو قابضة للأوعية الدموية أو مخدرة أو غيرها ومن الأشكال الصيدلانية التي تستخدم لهذا الغرض : القطرات ، المراهم ، الكريمات ، الفراغر ، والرذاذ والتحاميل المهبلية .

## ٢ . إعطاء الأدوية للتأثير العام على الجسم : Systemic effect

تعطى الأدوية بطرق وأشكال مختلفة للحصول على التأثير العام ومن هذه الطرق : -

### أ . تحت اللسان Sublingual

ويتم امتصاصها هنا من خلال الفضاء المخاطي المبطن للفم وتصل المادة الفعالة مباشرة للدم لتعطي تأثيراً سريعاً ولتجنب تأثير العصارات الهضمية وتأثير الانزيمات في الكبد بهذه الطريقة ومن أمثلة المواد التي تستعمل بهذه الطريقة هي النيتروغلسرين ومركب آخر من مركبات النبترات وهو (Isosorbide dinitrate) وتكون على شكل أقراص صغيرة الحجم ورقية وتذوب بسرعة في اللعاب في الفم .

### ب . عن طريق الفم Oral Route

وهنا تعطى الأدوية بأشكال مختلفة ليتم بلعها وتصل إلى القناة الهضمية حيث يتم امتصاصها هناك . ففي المعدة حيث الوسط حامضي يتم امتصاص الأحماض الضعيفة لأنها تكون بصورة غير متينة ويمكن بهذه الصورة أن تخترق الأغشية الحيوية ويتأثر الامتصاص هنا بوجود الطعام أوتناول أدوية أخرى قد تعيق الامتصاص بالإضافة إلى كون المساحة محدودة بها والفترزة الزمنية التي يبقى فيها الدواء داخل المعدة قليلة نسبياً ، بعد ذلك تصل المواد إلى الأمعاء الأقل حامضية حيث درجة pH من ٥ - ٦ و وبالتالي فالادوية الحامضية تكون أكثر تأيناً والأدوية القاعدية أقل تأيناً ومع ذلك فيتم امتصاص النوعين من الأدوية نظراً لكبر المساحة حيث تبلغ مساحة سطح الأمعاء  $120 \text{ m}^2$  والفترزة الزمنية التي يبقى فيها الدواء في الأمعاء تكون طويلة نسبياً مما يساعد على امتصاص وإعطاء الأدوية عن طريق الفم هي المفضلة كلما كان ذلك ممكناً حيث أنها طريقة بسيطة

و سهلة و مرحة للمريض بحيث يمكن له أن يتناول دواءه بنفسه وهي قليلة التكاليف نسبياً و سهلة التحضير . ولكن من سماتها تعطي تأثير متأخر لا يظهر إلا بعد فترة من الزمن ، ولا يمكن معرفة تركيز الدواء في الدم بالضبط نتيجة تأثير الامتصاص بعوامل كثيرة كما لا يمكن استخدامها في حالة الأدوية التي تتأثر بمحضنة المعدة أو الانزيمات أو حالات الغيبوبة أو الأغماء . كما أن هناك عامل هام يؤثر على توفر الدواء في الدم (Bioavailability) وهو تأثير الاستقلاب حيث تمر الأدوية مباشرة بعد امتصاصها من القناة الهضمية ومن خلال الدورة البابية على الكبد حيث يستقلب جزء كبير منها هناك فإذا كان الدواء سيفقد جزء كبير من فعاليته بهذه الطريقة فيجبأخذ هذا العامل بعين الاعتبار عند تحديد الجرعة .

من الاشكال الصيدلانية التي تعطى عن طريق الفم الأقراص ، الكبسولات ، الشرابات ، المعلقات ، والمستحلبات والمحاليل وغيرها .

#### ج . عن طريق الشرج Rectal Route

وهذا الطريق يستخدم للتأثير العام أو الموضعي والامتصاص منه بطيء، يشبه الامتصاص من القناة الهضمية بشكل عام عند أخذ الدواء عن طريق الفم ، وهذه الطريقة أقل استعمالها حالياً بسبب عدم راحة المريض لهذه الطريقة ويقتصر استخدامها بشكل رئيسي على الأطفال وكبار السن للحصول على جرعة دقيقة وثابتة وتستخدم أيضاً في الحالات التي لا يمكن أخذ الدواء فيها عن طريق الفم كتكرار التقيؤ .

من الاشكال التي تعطى عن طريق الشرج التحاميل والرحمضات أو الحقن الشرجية .

#### د . عن طريق النزق Injection

و بهذه الطريقة يمكن نزق الدواء في مواضع مختلفة من الجسم مثل : النزق الودي ( I.V )

النزق العضلي ( I.M )

النزق تحت الجلد ( S.C )

النزق في الجلد ( I.d )

النزق في السائل المحيط بالنخاع الشوكي

الزق داخل الأغشية المختلفة في الجسم كالزق في الفشاء المحيط بالقلب أو غشاء البطن وهناك طرق أخرى للزق أقل أهمية .

بشكل عام فالزق يستخدم في الحالات التي لا يمكن إعطاء الدواء فيها عن طريق الفم أو التي تتطلب تأثيراً سريعاً ومباشراً خاصة في حالات الطوارئ ( الزق الوريدي هو المفضل في هذه الحالة ) .

ويحتاج الزق إلى توفير شروط التعقيم في الدواء والأدوات المستخدمة ومكان الزق ويجب أن تتم بإشراف طبي وهي طريقة مكلفة في التحضير .

#### هـ . عن طريق الاستنشاق Inhalation

تعطى الأدوية عن طريق الاستنشاق إما في الفم أو الأنف ليتم امتصاصها من гуицилаты геморрагии في الرئتين وتستخدم هذه الطريقة للأدوية الغازية والطيارة كما في المخدرات العامة . ويكون الامتصاص بهذه الطريقة سريعاً نتيجة مساحة سطح гуициلات الواسعة والتي تبلغ في المتوسط  $200\text{ cm}^2$  والتروية الدموية العالية للرئتين والتي تساعد أيضاً في سرعة الامتصاص كما يتأثر الامتصاص بشكل كبير بذانبية الدواء ومدى تأينه . ومن الأدوية التي تستخدم بالإضافة إلى المخدرات العامة أدوية الربو القصبي .

ويستخدم لهذا الفرض أجهزة خاصة لتعطى الدواء بالجرعة المطلوبة ويكون الدواء إما على شكل محلول أو مسحوق أو كبسولات أما بالنسبة للمخدرات ف تكون بشكل غازات أو سوائل طيارة يستخدم في إعطائها للمريض أجهزة خاصة بذلك .

وكما ذكرنا فاختبار الشكل الصيدلاني تعتمد على طبيعة الدواء وطريقة إعطائه للمريض والأشكال الصيدلانية كثيرة ومتعددة وقد عرف بعض هذه الأشكال منذ زمن بعيد ولا زالت تستخدم حتى الآن .

وتقسم الأشكال الصيدلانية إلى :

أولاً: الأشكال الصيدلانية الصلبة

ثانياً: الأشكال الصيدلانية السائلة

ثالثاً: الأشكال الصيدلانية الزلجة

رابعاً: الأشكال الصيدلانية الغازية

## **أولاً : الاشكال الصيدلانية الصلبة**

### **Solid Dosage forms**

وتشمل :

### **Powders**

التعريف :

.. هي عبارة عن شكل صيدلاني صلب مؤلف من مادة فعالة واحدة (مساحيق بسيطة) أو أكثر من مادة (مساحيق مركبة) ببشكل مخلوط ومعدة للاستعمال الداخلي أو الخارجي.

Dusting powders تسمى المساحيق المعدة للاستعمال الخارجي بمساحيق التعفير وهي مكونة من ذرات صغيرة لا يزيد حجمها عن ١٥٠ مايكرومتر حتى لا تسبب التخريش للجلد.

#### **مزايا المساحيق :**

١. سهولة التجزئة إلى جرعات حسب الحاجة .
٢. أكثر ثباتاً من الاشكال الصيدلانية السائلة .
٣. إمكانية حدوث التنافر قليلة بالمقارنة مع الاشكال الصيدلانية الأخرى .
٤. امتصاصها أسرع من الاشكال الصيدلانية الأخرى نظراً لأنها ناعمة فتزيد مساحة سطحها مما يساعد في سرعة ذائبتها .
٥. يمكنأخذ جرعات دوائية كبيرة على شكل مساحيق وذلك بمزجها بالماء .
٦. شكل مقبول الاستعمال من الأطفال وكبار السن .
٧. سهل الحمل وبالتالي يمكنأخذ الجرعات الدوائية في أوقاتها .
٨. قليل التكاليف بالمقارنة مع الاشكال الصيدلانية الأخرى .

## **عيوب المساحيق :**

١. المواد التي تتخرب عند تعرضها للظروف الجوية لا يمكن تصنيعها على شكل مساحيق.
٢. المواد الكاوية وذات الطعم المر لا يمكن تصنيعها على شكل مسحوق.
٣. المواد الماصة للرطوبة Hygroscopic لا يمكن تحضيرها على شكل مسحوق.

## **طرق استعمال المساحيق**

يمكن استعمال المساحيق بأحد الطرق التالية :

١. سقاً عن طريق الفم لذا يجب أن تكون مقبولة الطعم غير مخرشة .
٢. بالمزج مع العسل أو المربى .
٣. بالحل في السوائل كالماء أو العصير .

## **طرق تحضير المساحيق :**

١. تحضير المادة بالشكل الصلب عن طريق الترسيب أو التبلور أو تخفيف المحاليل بشكل رذاذ ، وهنا نحصل على ذرات صلبة بأحجام مختلفة وغالباً ما تكون كبيرة الحجم نسبياً .
٢. تصفير العجم : تستخدم عادة طريقة السحق لتنقية المواد وجعل ذراتها بالحجم المطلوب وتتم هذه الخطوة إما على الكميات كلها أو كما في المغتير على كمية صغيرة بعد وزنها . وعملية السحق تتم إما يدوياً باستخدام الهامن أو الآلياً باستخدام آلات خاصة كما في المصانع .

٣. تصنيف ذرات المسحوق بحسب الحجم : وهنا تنخل المواد بإستخدام مناشر مختلفة في حجم فراقاتها وبالتالي يمكن تصنيف ذرات المادة بحسب حجمها فإذا كانت نوعيتها مناسبة تستخدم وإلا يجب إعادة سحقها وتتنعيمها مرة أخرى . وتستلزم حالياً في المصانع والمعاهد العلمية الكبيرة آلات تعمل على تنخيل وتصنيف المساحيق بشكل آوتوماتيكي .

٤. بعد سحق المواد والتأكد من نعومتها تفرز المواد المستخدمة مع بعضها البعض بشكل جيد ويفضل أن تكون جميع المواد المستخدمة قد تم تهيئتها إلى نفس الدرجة للحصول على درجة مزج جيدة . ويتم المزج بدوياً في الهاوون أو آلياً باستخدام خلاط أو أنواع أخرى من الآلات . مع التأكد في كل الحالات من أن المساحيق لا تنفصل بحسب حجم ذراتها إذا كانت مختلفة في الحجم حيث تجمع عادة الذرات الكبيرة على السطح . **Segregation** وتسمى هذه الظاهرة

٥. بعد الإنتهاء من تعبئة وتغليف المساحيق بالشكل المناسب يتم تخزينها وحفظها بالظروف المناسبة لحين الصرف ، وتصنف المساحيق حسب طريقة صرفها إلى :-

#### أ. المساحيق المجزأة **Divided Powders**

تم تجزئة المسحوق إلى جرعات منفصلة وتغليف كل جرعة على حدة لاستخدام لوحدها وهنا بعد التأكد من أن المسحوق مزج جيداً . ويجب أن يكتب على الفلاف نوع محتويات المسحوق وزنها وطريقة استعمالها وتجمع الجرعات المنفصلة في صندوق مناسب ليتم صرفها .

#### ب. المساحيق غير المجزأة **Bulk Powders**

قد تكون هذه المساحيق معينة بكميات كبيرة في عبوة واحدة لاستخدام عن طريق الفم أو للتغذير أو الإستنشاق أو لاستخدامها في مجالات أخرى .

### المساحيق المعدة للاستخدام عن طريق الفم

تكون إما مساحيق فواردة أو مساحيق على درجة عالية من النعومة وتكون معدة لإذابتها في الماء أو مع الطعام قبل الاستعمال كما في مضادات الحموضة أو المساحيق الملينه وتوضع عادة في عبوات إما زجاجية أو بلاستيكية محكمة الإغلاق .

اما مساحيق التغذير فيتم تغليفها في عبوات خاصة أو ملففات ومن العبوات التي تستخدم بشكل كبير في هذا المجال العبوات البلاستيكية ذات الفتحاء المتحرّك والذي يحتوي على فتحان بحيث تسمح بإستخدام المسحوق بشكل ارش على البلد كما هو الحال في مساحيق الأطفال والمساحيق المزيلة الرائحة ومساحيق مضادات الفطريات .

## **مشاكل تحضير المساحيق**

١. وجود مواد طهارة في المساحيق مثل الكافور والزيوت الطيارة الأخرى. ويتم حمايتها من التطاير بإستعمال مواد بلاستيكية في التغليف تكون محكمة الإغلاق بواسطة الحرارة كما ويجب عند مزج المساحيق مع الزيوت الطيارة أن تخلط مقابير متساوية منها أولاً ثم يكمل المسحوق إلى الحجم المطلوب.

### **٢. المساحيق الماصة للرطوبة Hygroscopic Substances**

إن المساحيق التالية لديها القابلية لامتصاص الرطوبة من الجو لذا عند إستعمالها

يجب:

أ. عدم تنعيمها كثيراً عند سحقها لأن ذلك يزيد من السطح القابل لامتصاص الرطوبة.

ب. وزن المواد وتنعيمها بأقل وقت وفي مكان مغلق خالي من الرطوبة.

ج. أن تلف في رزمة مغلفة بمواد شمعية لا توصل الرطوبة.

د. أن يضاف إليها مواد ماصة للرطوبة مثل Light Mgo

ومن الأمثلة على هذه المساحيق كلوريد الكالسيوم ، بروميد الأمونيوم ، سترات البوتاسيوم . . . الخ .

### **٣. المخالفات المائية Eutectic Mixtures**

وهي عبارة عن مساحيق عند خلطها تمتص سائلة أو رطبة وذلك بسبب

أ. انطلاق ماء التبلور لذا يجب إستعمال الأملام اللامائية للمساحيق.

ب. لأن أحد مواد المزيج قابلة لامتصاص الرطوبة العلوى.

ج. إنخفاض درجة إنصهار المزيج عن درجة حرارة الغرفة .

- من الأمثلة على المواد التي عند مزجها تترطب ( إسبرين ، اسبتانييليد ، فيناستين ، بيتانفول ) .

- من الأمثلة على المواد التي عند مزجها تتسبّب في حدوث الترطيب أو التبيّع تلّاً إلى الإجراءات التالية :

١. إضافة مواد ماصة للرطوبة إلى المزيج مثل  $\text{MgO}$ .

٢. فصل المواد عن بعضها كل في رزمة ومزجها عند الاستعمال.

٤. إضافة السوائل إلى المساحيق.

يمكن أن تضاف السوائل كالارواح والخلاصات والصبغات إلى المساحيق لذا فيمكن بـاستعمال مواد غير فعالة ماصة للرطوبة مثل  $\text{MgCO}_3$  أو النشا أو يمكن تبخير السوائل المضافة كمذيبات بعد اداء عملها.

٥. الأدوية الشديدة في المساحيق

حيث تخفّف هذه الأدوية بإضافة مواد غير فعالة مثل النشا أو اللاكتوز

٦. المساحيق التي تنفجر

حيث يحدث الإنفجار عند مزج مواد مؤكسدة مع مواد مختزلة ولتلبية حدوث ذلك

أ. يجب سحق كل مادة على حدة وبعد مزج المواد يجب الإبعاد عن الضغط والإحتكاك.

ب. فصل المواد عن بعضها بوضع كل مادة في رزمة تخلط عند الاستعمال.

ج. استبدال أحد المواد المسببة للانفجار بعد الاتفاق مع الطبيب واصف الأدوية

- أمثلة على المواد المؤكسدة (برمنفاتنات البوتاسيوم ، كلورات البوتاسيوم ، نترات الفضة والبوتاسيوم).

- أمثلة على المواد المختزلة (الفحم ، السكر بأنواعه ، هيبوفسفيفيات ، كبريت ، زيوت طيارة).

## الحفظ

تحفظ المساحيق في زجاجات ملونة جانة ، محكمة الإغلاق في مكان بعيد عن الرطوبة والضوء والحرارة . كما يجب إضافة مواد ماصة للرطوبة إلى عبوة المسحوق .

## **الاستعمالات العامة للمساحيق**

١. المساحيق الملحية المسهلة ( Salines ) مثل  $MgSO_4$  الملح الإنجليزي  $Na_2SO_4$
٢. المساحيق مضادات الحموضة ( Anti acid ) مثل بيكربونات الصوديوم و ترايسيليكات المغنيسيوم .
٣. مساحيق التعفير Dusting Powder مثل النشا ، التلك ،  $ZnO$
٤. مساحيق تنظيف الاسنان Dentifrices مثل كافور ، كربونات الكالسيوم .
٥. مساحيق الشوق أو السعوط Snuffs , Insufflation مثل منثول ، كافور ، ثيمول
٦. مساحيق مضادات الانتان Anti infection مثل السلفا و مضادات الفطريات مثل meconazol .
٧. مساحيق التجميل .
٨. المساحيق الفوارة Effervescent Powder مثل مستحضر ENO<sup>®</sup>

## **المساحيق الفواراء**

**التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني صلب يحتوي على مواد فعالة معدة للاستعمال الداخلي عن طريق الفم وتسمى أحياناً الحثيرات الفواراء .

**مزايا المساحيق الفواراء :**

١. ستر طعم المادة الدوائية إذا كان غير مقبلاً .
٢. سرعة ذوبان المادة الدوائية بالماء وسرعة إمتصاصها نتيجة إنطلاق غاز  $\text{CO}_2$  والذي فائدته :
  - أ. تتبيل افرازات العصارة المعدية من خلال تتبيل الجهاز الهضمي .
  - ب. تقليل درجة حموضة الدم مما يؤدي إلى سرعة الإمتصاص للمادة الدوائية .
٣. رغبة الأطفال في إستعمال المساحيق الفواراء الناتج عن إنطلاق  $\text{CO}_2$  .

**طريقة إستعمال المساحيق الفواراء :**

تم بوضع الكمية المطلوبة من المسحوق في كمية من الماء يتناولها المريض أثناء الفوران وإنطلاق  $\text{CO}_2$  لإخفاء الطعم المر للسواد الفعال وإستغلال فوائد  $\text{CO}_2$  المنطلق .

**مكونات المساحيق الفواراء**

تتكون من :

١. الماء، الفعالة والتي تعطي التأثير العلاجي المطلوب .
٢. القاعدة والتي تساعد في الحصول على الشكل الصيدلاني المطلوب وتكون من :
  ١. بيكربيونات الصوديوم حيث تتفاعل مع الأحماض وينطلق عن ذلك غاز  $\text{CO}_2$
  ٢. حمض الليمون Citric acid وحمض الطرطير Tartaric acid
٣. Sucrose لتطهير طعم المستحضر .

## **طرق التحضير**

ويمت ذلك بطرقتين :

### **أ. الطريقة الجافة Fusion method**

١. اسحق المواد المطلوبة كل على حدة ومررها من منخل رقم ٦٠ .
٢. إمزج المساحيق جميعاً في جفنة من البرسلان وضعها فوق حمام مائي يغلي لتحرير ماء التبلور والذي يؤدي إلى ترطيب المزيج .
٣. ارفع المزيج عن الحمام المائي واجعلها بشكل عجينة واضفطها خلال منخل على ورقه نظيفة واتركه ليجف أو جففها في فرن على درجة حرارة لا تزيد عن ٥٠ م .
٤. نخل الناتج ليتم فصل الكتل عن المسحوق .

### **ب. الطريقة الرطبة Wet method**

وتتم كما في الطريقة السابقة ولكن تتم عملية تشكيل العجينة في الخطوة الثالثة المذكورة باستعمال كحول Ethanol عيار ٩٠ % وتكمel كما سبق ذكره .

## **تقييم المساحيق الفوارة**

ويمت ذلك بالطريقة التالية :

زن ٢٥ .. غم من المسحوق الفوار وضعه في مقاييس درج نظيف وجاف ثم أضاف إليها ٥ مل من الماء المقطر واحسب :

- أ. الوقت الذي ينضي حتى تبدأ عملية الفordan .
- ب. الحجم المنطلق من غاز  $\text{CO}_2$  .
- ج. الوقت اللازم لاستكمال الفordan .
- د. درجة نقاء محلول بعد إنتهاء عملية الفordan .

## **الحفظ**

تحفظ المساحيق الفوارة كما في المساحيق بشكل عام .

## البرشام Cachets

التعريف :

البرشام وعاء صغير مصنوع من النشا قابل للهضم يستعمل لإعطاء المساحيق داخلياً عن طريق الفم ويحتوي على جرعة علاجية واحدة . ويقصد من إستعماله إخفاء الطعم والرائحة الغير مقبولة للأدوية .

### مزايا البرشام

١. عدم الحاجة إلى آلات معقدة لتحضيرها .
٢. ملامة الجرعات الكبيرة لبعض المساحيق الدوائية .
٣. سرعة تحرير الدواء وبالتالي سرعة امتصاصه .
٤. إمكانية إعطاء مساحيق ذات طعم ورائحة غير مستساغين .

### عيوب البرشام

١. سهولة الكسر والتلف أثناء النقل والتداول .
٢. إمكانية التخرب بالعوامل الخارجية كالصืء والرطوبة .
٣. الحاجة إلى التطريدة قبل البلع وصعوبة البلع نظراً لكبر حجم البرشام .
٤. صعوبة التعبئة الآلية .

### طريقة الاستعمال

١. يوضع البرشام على اللسان ويقلب عدة مرات قبل بلعه لتطريته أو بلعه مع الماء .
٢. يفرم في الماء قبل بلعه بثوان . وذلك بسبب أن النشا المصنوع منه البرشام يجف وقد يخرش القناة الهضمية أثناء البلع .

### أنواع البرشام

١. البرشام جاف الأغلاق لا يحتاج إلى ترميم عند إغلاقه .

٢. البرشام رطب الإغلاق حيث يحتاج إلى ترطيب لإغلاقه .
٣. البرشام المزدوج والذي يتكون من أكثر من طبقة وفائدة إستعماله هي إمكانية وضع أكثر من مادة دوائية فيه فيمنع التناحر ويخفف على المريض إستعمال أكثر من برشام .

### التناحر

يتناحر البرشام مع اليود فيتلون باللون الأزرق وذلك لأنَّه مصنوع من النشا كما يتناحر مع المواد المؤكسدة أيضاً لأنَّ النشا من المواد المحتزلة وقد يتسبب عن ذلك إنفجار .

\* إن البرشام لم يعد من الأشكال الصيدلانية الشائعة الإستعمال .

## Capsules المحافظ

التعريف :

شكل صيدلاني صلب يحتوي على مراواد فعالة متقاربة درجة النعومة داخل وعاء مصنوع من الجلاتين قابل للهضم ومعد للإستعمال الداخلي عن طريق الفم .

وما تمتاز به المحافظ على المضغوطات ذكر :

١. لا تحتاج المحافظ إلى سواغات رابطة أو مفككة أو غيرها من السواغات التي تتنافر مع المواد الدوائية . بينما نجد أن إستعمال مثل هذه السواغات ضروري في تحضير المضغوطات .
٢. المضغوطة قابلة لامتصاص الرطوبة مباشرة من الهواء .
٣. إن سرعة إنحلال المحفظة تبقى ثابتة ولا تتغير بينما تتغير هذه السرعة مع الزمن في حالة المضغوطة .
٤. قد تتعرض المضغوطة إلى فقدان بعض المواد عند تصنيعها أو تعليبها عندما تكون هشة .
٥. إن التحكم في سرعة إنحلال المحفظة يكون أسهل مما هو عليه في حالة المضغوطة
٦. إن مراقبة المحفظة كيميائياً يمكن أسهل من مراقبة المضغوطات .

### أنواع المحافظ

يمكنا أن نميز ثلاثة أنواع من المحافظ

١. من حيث القوام :  
توجد محافظ صلبة Hard Capsule حيث توضع فيها المواد الدوائية الصلبة والجافة ومحافظ لينة Soft Capsule وهي التي تحوي مواد سائلة ولزجة كالزيوت والهرمونات
٢. من حيث الإنحلال :

المحافظ في الغالب قابلة للانحلال في العصارة المعدية وهناك محافظ مقاومة للعصارة المعدية والمسماة بالمحافظ المغوية Glutid Capsule . كذلك توجد محافظ ذات التأثير المديد والمسماة Spansule . تحرر هذه المحافظ المواد الدوائية الموجودة فيها إلى سوائل الجسم على فترات .

### ٣. من حيث الشكل

توجد خمسة أنواع من المحافظ حسب حجمها وسعتها للمواد الدوائية

#### المحافظ الصلبة: Hard Capsules:

تسمى هذه المحافظ الصلبة بالمحافظ ذات التعبئة الجافة أيضاً (Dry-Filled Capsule, DFC) ذلك لأنها تحوي مسحوق المادة الدوائية أو عدة مواد داخل غلاف جلاتيني صلب . ويكون لها شكل إسطواني مع نهايات نصف كروية ، وهي متوفرة بأحجام وقياسات مختلفة لصرف جرعات مختلفة من الأدوية . والغلاف يتكون من جزئين ينزلق أحدهما مشكلاً غطاء ينطبق تماماً على الآخر وبالتالي يعمل على تغليف الدواء بشكل كامل . وهذا الجزء يكون أقصر وأكبر قليلاً أما الجزء الآخر فهو الذي يحتوي على الدواء وهو أطول وأرفع بنسبة قليلة جداً . يتم تعبئته المسحوق داخل الجزء الطويل من الحفظة بالجزء الأكبر والغلاف يتكون من نسبة عالية من الجيلاتين ، مواد ملونة ، وتسمى U.S.P بان تحتوي المحافظ على نسبة لا تزيد عن ١٥ % من ثاني أكسيد الكربون لحفظها . وتحتوي كذلك على نسبة ١٢ - ١٦ % من الماء وإذا تعرضت الكبسولات للجفاف تصيب هشة وقابلة للتكسر بسرعة وكذلك إذا تعرضت لنسبة عالية من الرطوبة أثناء التخزين فتمتص الماء وتصبح لينة وتفقد شكلها .

والمحافظ لا توفر الحماية الكافية للمساحيق التي تتأثر بالرطوبة بداخلها حيث يمكن أن تنفذ الرطوبة من الجوخارجي إليها .

### ٤. تحضير المحافظ :

١. يتم وزن المواد المطلوبة ثم تسحق بشكل جيد للحصول على مسحوق ناعم ذرات متقاربة في الحجم .

٢. يضاف السواغ المناسب حسب نوع المادة مثلاً: المواد القابلة للتجميع يتم تجفيفها ويضاف لها مادة ماصة مثل كربونات المغنيسيوم ، الأدوية شديدة

الفعالية والتي تصرف بجرعات صغيرة يتم خلطها مع مادة معددة (Diluent) مناسبة مثل اللاكتوز ثم يتم تعبئتها ، في بعض الأحيان إذا كانت المواد الداخلة في التركيب تتناقض مع بعضها توضع إحدى هذه المواد داخل محفظة صغيرة ثم تعبأ هذه المحفظة مع بقية المواد داخل المحفظة الكبيرة .

٣. تمزج المواد بشكل جيد وإذا كان التحضير يدوى يتم تقسيمها بواسطة الميزان إلى جرعات ثم تعبأ كل منها داخل المحفظة وتختلف هذه المحافظ وتصرف إما في العمل على نطاق واسع في المصانع فيتم المزج داخل خلاطات خاصة للحصول على مسحوق متباين ثم ينقل هذا المسحوق إلى آلة التعبئة .

٤. تتم التعبئة بشكل آلي حيث يتم معايرة الآلة لتنزيل كمية معينة من المسحوق داخل المحفظة في كل مرة وهذه تكون موازية لجرعة الدواء أو وزن معين من المسحوق وبعد أن توضع هذه الكمية في الجزء الطويل من المحفظة تمر في نفس الآلة على مكان يتم فيه إغلاق هذه المحفظة آلياً ثم تخرج هذه المحافظ من آلة التعبئة حيث توضع في أوعية كبيرة وتنقل إلى مكان التغليف .

٥. يتم تغليف المحافظ بالشكل المناسب إما في عبوات كبيرة تعد للإستخدام في المستشفيات والراكز الصحية والأماكن التي يصرف فيها كمبيات كبيرة أو تختلف بعبوات صغيرة قد تكون بلاستيكية أو زجاجية وتكون محكمة الإغلاق وتحتوي عادة على مادة ماصة للرطوبة أو تختلف في شرانت بلاستيكية تغطى بطبقة رقيقة من الالミニوم حيث يتم تغليف كل محفظة لوحدها داخل الشريط الذي يحتوي على عدد من المحافظ .

#### الفحوصات التي تجرى على المحافظ ( تقييم المحافظ ) :

١. الفحوصات الدستورية : تتم هذه الفحوصات وفقاً لدستور الأدوية المعتمد في الدولة المعنية وهي تشمل :

١. فحص لوحدة الوزن Uniformity of weight

٢. فحص لوحدة المحتويات من المادة الفعالة Content Uniformity

## ٣. فحص لقابلية الكبسولة للتفتت Disintegration test

## ٤. فحص لقابلية الكبسولات للذوبان Dissolution test

٢. الفحوصات غير الدستورية : تقوم بعض المصانع بإجراء فحوصات إضافية مثل الفحوصات على الشكل والالوان وفي حالة تعبئتها داخل شرائط تفحص الشرائط للتأكد من أنها كلها ممتنعة .

## المحافظة اللينة Soft Capsules

وهنا تكون المحفظة لينة ، بشكل كروي أو بيضاوي ، مصنوعة من الجيلاتين وهي أكثر سُماكةً من المحافظة الصلبة وتستخدم لصرف الأدوية السائلة أو اللزحة وأحياناً الصلبة ، يتكون الغلاف من الجيلاتين وتضائف له نسبة من الجليسرين أو السorbitol (glycerol) or sorbitol وتحتوي على نسبة من مادة حافظة تمنع نمو الفطريات . وهي تشبه أحياناً شكل الأقراص ذات الغلاف السكري Sugar coated tablets إلا أن الكبسولات اللينة تجد على سطحها خط يفصلها إلى نصفين متساوين وهو يدل على مكان التحام هذين النصفين .

## ( Spansules ) Microencapsulation

في هذا النوع من المحافظ يتم تغليف أجزاء صغيرة من المواد سواء كانت بشكل مسحوق أو مواد صلبة أو سائلة لتكوين حبيبات صغيرة مغلقة وتختلف التقنية التي تستخدم في التغليف حسب طبيعة ونوع المادة . أما المواد التي تستخدم في التغليف فهي تشمل الغلاف يعتمد على مساحة سطح المادة المراد تغليفها والخصائص الفيزيائية لمادة التغليف . والحببيات الدقيقة التي تنتج تكون حرجة الإنزلاق ويتم تعبئتها إما في كبسولات صلبة أو ضغطها بشكل أقراص أو تستخدم لصناعة المعلقات . ونلجم عادة إلى هذه الطريقة لتفطية الطعام المر للأدوية أو لإعطاء مفعول طويل أو لفصل المواد التي تتناقض عن بعضها البعض وأحياناً لحماية الدواء من العوامل الخارجية كالرطوبة والفسوء والتآكسد وأحياناً أخرى لتسهيل التصنيع .

## المحافظ ذات الغليف المعيي Enteric Capsule

يتم إعداد المحافظ هنا بطريقة معينة لتنبوب في الأمعاء وتنصر خلال المعدة بدون أن يحدث عليها أي تغير . حيث يتم معالجة المحفظة ببعض المواد الكيماوية التي تزيد من قساوتها ومقاومتها للوسط الحامض . وتستخدم هذه الطريقة للأدوية المخرشة المقدمة أو التي تتأثر بالوسط الحامض للمعدة أو الأدوية المطلوب تأثيرها في الأمعاء ويستعمل في تغليف هذه المحافظ مادة الفورمالين . **Formaldhyde**

### **التعبئة**

تصرف المحافظ في عبوات زجاجية أو بلاستيكية محكمة الإغلاق وتستخدم هذه الطريقة للكميات الكبيرة أو الصغيرة . أو بشكل شرائط حيث يتم تغليف كل محفوظة لوحدها داخل شريط بلاستيكي يحمل عدد من المحافظ ويجب حماية المحافظ من الصرارة ومن الرطوبة .

### **الحفظ**

تحفظ المحافظ الفارغة بعيداً عن الرطوبة وفي مكان بارد .  
وتحفظ المحافظ الجاهزة بعيداً عن الضوء والحرارة والرطوبة .

## الاقراص والمضغوطات Tablets

### التعريف

هي عبارة عن شكل صيدلاني صلب متعدد الأشكال يحتوي على مواد فعالة ومواد مضافة معد للإستعمال الداخلي عن طريق الفم ويحتاج أحياناً لاستعمال مواد حافظة وهو من الأشكال الصيدلانية الشائعة الإستعمال.

وكان أول من حضر قوالب منقاعة الأقراص العالم العربي الزهراوي في النصف الثاني من القرن العاشر.

### أنواع الأقراص :

.1. الأقراص المصنوعة بواسطة قوالب Moulded tablets

.2. الأقراص المضغوطة وتسمى أيضاً المضغوطات Compressed tablets

النوع الأول من الأقراص (غير المضغوطة) تكون من مسحوق من الدواء يضاف لها سواغ مناسب مثل الدكستروز ، السكروز أو غيرها ثم تحصل على شكل عجينة وتشكل في قوالب مناسبة بالشكل والحجم المطلوبين وتخرج من القراب وترك لتجف للحصول على الأقراص المطلوبة وعادة تكون ذات حجم كبير نسبياً وتعطي للتاثير الموضعي كما في الأقراص المطهرة للفم .

أما النوع الثاني - القراء المضغوطة - فهي تتكون من مسحوق من المادة الفعالة وسواغات مناسبة يتم ضغطها بشكل معين ونعتمد في تحضيرها على الضغط القوي لنحصل على الشكل المطلوب . ويتراوح وزن القرص من ٤٠٠ غم - ١,٥ غم . والمضغوطات هي أكثر الأشكال الصيدلانية شيوعاً واستعمالاً للأسباب التالية :

.1. تضمن إعطاء جرعة دقيقة من المادة الفعالة إذا ما قورنت بالأشكال السائدة .

.2. سهلة العمل والنقل والإستخدام من قبل المريض نظراً لصغر حجم القرص .

.3. أكثر ثباتاً أثناء التخزين .

- ٤. يمكن تصنيعها بأشكال وأحجام مختلفة حسب الطلب .
- ٥. إقتصادية في التصنيع ويمكن إنتاج كميات كبيرة منها خلال فترة زمنية مصيرة .
- ٦. لا تحتاج إلى عبوات خاصة بها .
- ٧. إمكانية ستر الطعم والرائحة الغير مستساغين للعواد الدوائية ..
- ٨. سهولة التحكم في مكان تأثير الدواء عن طريق التغليف المناسب .
- ٩. التحكم بعملية التفتت وبالتالي سرعة الإمتصاص .

#### **عيوبها**

- ا. صعوبة بلعها خاصة من قبل الأطفال وكبار السن .
- ب. يمكن أن تكون مخرشة للقناة الهضمية .
- ج. توفر المادة الفعالة في الدم يكون أقل ولا يمكن توقعه بدقة "Bioavailability"
- د. يمكن أن تصيب هشاشة أو تزداد قساوة وتتهشم أثناء التغليف .
- هـ. إستعمال المواد المضافة قد يسبب التناحر في المادة الدوائية أو آثار جانبية على المريض .

#### **الشروط الأساسية الواجب توفرها في القرص الجيد :**

- ١. يجب أن تكون الأقراص دقيقة ومتجانسة الوزن .
- ٢. يجب أن تكون المادة الفعالة موزعة توزيع متباين في القرص .
- ٣. يجب أن يكون شكل القرص وحجمه مقبلاً لتسهيل البلع .
- ٤. يجب أن يكون القرص على درجة قساوة مناسبة ليمكن تفتقه في الجهاز الهضمي .
- ٥. يجب أن تكون محتويات القرص غير متناقضة .

٦. يجب أن يكون القرص ثابت كيماويًا وفزيائيًا خلال الفرز .
٧. يجب أن يكون القرص على درجة هشاشة مناسبة بحيث لا ينكسر أثناء الشحن والنقل .
٨. يجب أن يكون جذاباً في مظهره .
٩. يجب أن يكون القرص خالي من العيوب التصنيعية الشكلية مثل درجة اللون أو كسر الحواف .
١٠. سريم التفتت بعد البلم .
١١. يجب أن يكون سهل التحضير ويأكل تكلفة وجهد .

### طرق التحضير

هناك طريقتين رئسيتين في التحضير :

- أ. طريق الضغط المباشر Direct Compression
- ب. طريق الضغط غير المباشر Indirect compression

#### **طريقة الضغط المباشر :**

هذه الطريقة ثانية الاستعمال ويتم فيها ضغط المادة الفعالة مع سواغ ثم معاملته مسبقاً بطرق خاصة لتحضيره لهذه العملية . ويجب أن تمتاز المادة بسهولة ضغطها وأن تكون حرة الجريان ولا تلتصق بأسطح الآلات . مثال عليها الإسبرين .

#### **طريقة الضغط غير المباشر :**

هي الطريقة الأكثر شيوعاً وإستخداماً وهنا يتم خلط الدواء مع بعض السواغات على شكل مسحوق ثم تجعل بصورة حثيرات (حبوبات صغيرة) وتسمى هذه الخطوة بالتحثير Granulation . بعد ذلك تضغط الحثيرات للحصول على الأقراص المطلوبة .

### **فوائد التحثير**

١. يحسن خواص المادة المعدة للضغط من حيث الإنساب والانضباط .
٢. يزيد من تجانس المواد الدوائية ونقاء توزيعها .

٣. إعطاء درجة القساوة والتقويم المناسبين .

## طرق التحثير

### ١. التحثير الرطب Wet granulation

وتم هذه الطريقة بإستخدام أحد نوعين من السوائل :

١. الماء : والماء سائل مناسب إلا أن من سماته أنه يمكن أن يسبب تحلل المادة بواسطة الماء أو يتعرضها للحرارة أثناء التجفيف .

٢. السوائل العضوية : مثل الأثير أو الكلوروفورم أو الكحول وهذه تمتاز بسهولة التجفيف ولا تحتاج لحرارة ، إلا أنها من سماتها إمكانية حدوث سبب وقابلتها للإشتعال .

وهذه الطريقة هي الأكثر شيوعاً واستخداماً إلا في بعض الحالات التي يمكن أن تؤثر على المادة الفعالة أو قد تتأثر بالحرارة نجأ إلى الطريقة الأخرى وهي :

### ب. التحثير الجاف Dry granulation

هنا نضغط المادة الفعالة مع السواغات بشكل كتل كبيرة ثم يتم تكسيرها لتكون حبيبات صغيرة سهلة الجريان وقليلة الالتصاق .

المواد المضافة أو السواغات المستخدمة في صناعة الأقراص

## Excipients or Adjuvents

السواغ هي مادة تضيفها أثناء التصنيع لإعطاء الشكل الصيدلاني المطلوب إلا أنها لا تملك أي مفعول أو تأثير علاجي على الجسم وهذه أحد مواصفاتها أو شروطها الأساسية ويجب أيضاً أن تكون خاملة كيميائياً ولا تؤثر على الدواء وأهمها ما يلي :

١. المواد المخففة أو المعدة diluent ليعطي الوزن والحجم الحقيقي للقرص .  
ويجب أن يكون له الصفات التالية :

١. خامل غير قابل للتفاعل مع المواد الأخرى .

٢. لا تتنافر مع المواد الفعالة في القرص .

٢. له القدرة على إمتصاص السوائل إن وجدت وليس له القدرة على إمتصاص  
المواد الفعالة .

#### ٤. لا يتأثر بالرطوبة Non hygroscopic

من أمثلة هذه المواد :

١. Lactose حلو المذاق يذوب في الماء يساعد على ذوبان القرص وسهل الانسياط .

٢. Starch (النشا) خالي من الماء حيث يستطيع أن يمتص حتى ٥١٪ رطوبة من وزنه حيث يساعد على إنتشار الأقراص في الماء عند بلعها .

٣. Sucrose ومن عيوبه أنه شديد العشق للرطوبة .

٤. Manitol وهو المفضل والمثالي في الأقراص الماخوذة بالمضغ في الفم حيث له قابلية للتبريد في الفم -ve heatsolution- وذو طعم حلو المذاق .

٥. النشا المائي حلو المذاق له الشعور بالتبريد ولكنه شديد العشق للرطوبة ، وتزيد صلابة الأقراص بزيادة فترة الغزن .

وهنالك مواد أقل إستخداماً مثل ملح الطعام NaCl وهو يضاف بكميات قليلة أحياناً والكاولين Kaolin وهو يملك خاصية إمتصاص الرطوبة . وسلفات الكالسيوم CaSO<sub>4</sub> .

#### ب. المواد الرابطة Binder

لزج نوجزيثات مسفيرة الحجم : وهي المادة المستعملة لزيادة إلتصاق جزيئات المسحوق مع بعضها ولا تستعمل في حالة المساحيق التي لها قابلية التنساق ذاتية وإن استعمال Binder يزيد من الإلتصاق وبالتالي يؤخر تفتت القرص عند الإستعمال وهي على نوعين :

١. مواد ربط طبيعية Natural Binders وأمثلتها :

١. الصمغ العربي

٢. صمغ الكثيرا يستعمل في أقراص المضغ أو في حالة المساحيق التي ليس لها قدرة على الإلتصاق .

٣. Sucrose ويستعمل بتركيز ٥٠ - ٢٥٪ .

٤. عجينة النشا معلق من النشا مفلي جيداً حتى أن حبيبات النشا تفجرت

٥. محلول جيلاتين وهو جيلاتين منقوع في الماء البارد ثم يسخن ويستعمل وهو ساخن ويستعمل بتركيز ٢٠٪ .

**عيوب Natural Binder :**

١. تزيد قابلية نمو البكتيريا في القالب لذلك يجب إستعمال حافظ Preservative .

٢. بعضها صعب الانتشار في الجهاز الهضمي .

**بـ. مواد ربط صناعية Synthetic Binder و أمثلتها :**

١. مشتقات السيليلوز Methyl and ethyl cellulose .

٢. Polyvinyl propylene (P.V.P) يذوب في الكحول وبالتالي يستعمل في حالة المواد الحساسة للماء مثل Vitamins .

Na , K alginate . ٣

**ملاحظات :**

١. يمكن إستعمال النشا كمحفظ وكعامل مساعد على الانتشار وعلى شكل عجينة كائط binder .

٢. يجب اختيار binder بحيث لا يزيد وقت الانتشار .

٣. في حالة المواد الفعالة التي تتأثر بالماء يجب اختيار binder يذوب في الماء .

٤. معظم مشتقات السيليلوز تؤخر وقت الذوبان . (تعيق الذوبان) .

**جـ. Glidant - Antiadhesive - Lubricant .**

١. Glidant يساعد على إنساب المحرق من Hopper القع إلى die cavity (مكان ضغط القرص في آلة التصنيع) .

٢. Lubricant يساعد على إخراج القرص من die cavity .

٣- **Anti adhiseve** يساعد على منع التصاق أجزاء المسحوق بجدران آلة

التصنيع وامثله ذلك :

Lubricant Anti adhiseve , Glidant : Talc -

Lubricant Mg , Al , Ca , heavy metal stearate -  
جيدة .

- خليط من . Talc و Stearate ممكن أن يقوموا بجميئ الأغراض السابقة .

ملاحظة : يجب أن لا يزيد تركيز المواد السابقة عن ١ % .

#### ٤. المواد المفتتة :

المادة المفتتة لها أهمية كبرى في التأثير على فاعلية الدواء حيث أن معظم الأقراص تكون معدة للإستعمال الداخلي ولا يمكن أن تعطي التأثير إلا بعد إمتصاصها ولا تنتص إلا بعد أن تتفتت وتذوب ولذلك فمعدل الذوبان يؤثر بشكل كبير على الفاعلية .

يمكن الحصول على هذا التأثير من آلية أهمها :

١. زيادة قابلية القرص لجذب الماء وبالتالي يتضخم عند وضعه في وسط فيه نسبة عالية من الرطوبة وينفجر . من الأمثلة على المواد التي تعمل بهذه الطريقة النشا .

#### ٢. الاعتماد على الخواص الشعرية :

وي بهذه الطريقة يكون القرص يحتوي على فراغات تقيقة جداً لها القدرة على إمتصاص الماء إلى داخل القرص ومن ثم يؤدي إلى تفتق القرص إلى أجزاء صغيرة .

#### ٣- اختلاف الذائبية : Solubility difference

نضيف مواد سريعة الذائبية بين الحثيرات فعند تعرضها للرطوبة تتفكك الحبيبات وينتفت القرص .

يمكن إضافة المادة المفتتة قبل التحثير أو بعده ولكن الأفضل أن نضع نصف كمية المادة المفتتة قبل التحثير وبالتالي يكون هذا الجزء داخل الحثيرات ويساعد على تفتق الحثيرات نفسها وذويانها ، والنصف الثاني يضاف بين الحثيرات وهو يساعد على تفتق

القرص وتفكك العثيرات عن بعضها وهذا يعطي أفضل نتيجة بالنسبة للتفتت والذوبان .  
من الأمثلة على المواد المفتة :-

١. النشا ومشتقاته .
٢. الأصباغ الجافة مثل صبغ الكثيراء .
٣. السيليلوز ومشتقاته مثل CMC .
٤. Alliginate .

هـ . العوامل الملونة Colouring Agent ويستعمل للتمييز بين أنواع مختلفة من الأقراص وأفضل طريقة لإضافة الصبغات هي إذابة العوامل الملونة مع Binder أما إذا أضيف إلى الحبيبات أو المسحوق فمن الممكن أن يؤدي ذلك إلى ظهور بقع مرکزة اللون.

الشروط الخاصة بالعوامل الملونة :

١. يجب أن نحصل على موافقة لإضافتها من Federal drug and food Adminstration (FDA)
٢. يجب أن لا ينافر مع المواد الفعالة الموجودة في الأقراص .
٣. لا يعيق إمتصاص العلاج .

وـ . العوامل المعطرة : Flavoring Agent

قليلـاً ما تستعمل في صناعة الأقراص عدا الأقراص الذواقة في الفم ويمكن أن تكون هذه العوامل Volatil oil تذوب في الكحول وتضاف في آخر خطوة من التصنيع قبل ضغط الأقراص .

وكذلك في microencapsulated (التي تمت من الأمعاء) وتضاف بعمل مستحلب من الزيت مع الماء بإستعمال صبغ عريبي وله فائدتين : (المستحلب

١. يحفظ الزيوت الطيارة من التأكسد .
٢. لا يتعارض مع إنسياب الحبيبات .

## **Sweetening Agent**

وأمثلتها : Mannitol , Lactose وهي مطبلة خفيفة اما Saccharin محلب قوي .

ج. عوامل إمتصاص ( ادمصاص ) وتستعمل في الحالات التالية :

١. وجود مواد فعالة سائلة .

٢. في حالة وجود مادتين وتنتجان Eutectic mixture .

$\text{SiO}_2$  يمتص ٥٠ % من وزنه سائل .

$\text{MgO}$  ,  $\text{MgCO}_3$  لا تستعمل في المواد الحساسة للقلويات .

## أنواع الأقراص

تحدثنا عن طرق تحضير الأقراص وأهم المواد المستخدمة في ذلك ونحن بهذا نحصل على أقراص عادية تستعمل داخلياً غالباً تذوب في المعدة ومن ثم تنتص . ولكن هناك أنواع أخرى من الأقراص لها بعض الصفات التي تميز كل منها :

### ١. الأقراص المركبة Compound tab (المتعددة الطبقات) .

أقراص مضغوطة تتكون من أكثر من طبقة يتم تحضيرها بضغط مسحوق جديد فوق قرص سبق ضغطه وتحضيره واهميتها في امكانية استعمال أكثر من مادة دوائية او مواد دوائية متنافرة او تأخير فصل بعض المواد الدوائية او يميزها عن غيرها باعطاء كل طبقة لون خاص بها .

### ٢. الأقراص الفموية وتحت اللسان Buccal and sublingual tab.

هي أقراص صفيرة مسطحة ، تعد لاستخدامها تحت اللسان حيث توضع في التجويف الفموي وتترك هناك لتذوب ويتم إمتصاصها وهي تميز بسرعة إمتصاصها وتأثيرها وعدم إحتوانها على مواد مخرشة وهي ذات طعم مقبول ومن الأمثلة عليها أقراص Nitroglycerin .

### ٣. أقراص المضغ Chewable tab

هذه الأقراص يجب مضغها جيداً قبل البلع ، وهي لا تحتوي على مواد مفتة ولذلك إذا تم بلعها لا تذوب في المعدة بسهولة ولا تعطي التأثير المطلوب منها ومن أمثلتها عليها بعض الأقراص المستخدمة لعلاج حموضة المعدة Maalox .

### ٤. الأقراص الفواراء Effervescent tab

يتم تناولها بشكل محلول ، حيث توضع في الماء قبل الاستعمال لتنتفخ أو تذوب بسرعة مطلقة غاز ثاني أكسيد الكربون ثم يتم تناولها . لها نفس صفات المساحيق الفواراء

### ٥. أقراص المعاليل Solution tab

تستخدم لتحضير المعاليل قبل الاستخدام مباشرة ، وقد كانت تستخدم في السابق لتحضير معاليل النزق إلا أنها أقل إستخداماً في الوقت الحالي .

## ٦. أقراص النزع Implants تسمى Pellets

تحتوى بشكل رئيسي على المادة الفعالة مضغوطة بشكل مناسب ، ويجب أن تكون معقمة ، وهي معدة للزرع في أحد أعضاء الجسم كان تزرع تحت الجلد أو في العضل لإعطاء مفعول طويل مثال عليها بعض الهرمونات التي تستخدم لمنع الحمل .

## ٧. الأقراص للإستخدام كليوس مهلي Tableted Vaginal

"Pessaries" مثال عليها الأقراص المهبلية كأقراص المترونيدازول Metronidazol ونيستاتين Nystatin . وهذه الأقراص يتم إعدادها بالضغط ويجب أن توضع عليها لصاقة واضحة تبين طبيعة الاستعمال .

## ٨. الأقراص طويلة المفعول Prolonged Action tab

هي أقراص يتم تحضيرها بالضغط ، وتعد بحيث تتحرر المادة الفعالة منها ببطء بحيث لتعطي التأثير العلاجي خلال فترة زمنية طويلة . ويتم إعداد معظم هذه الأقراص في الوقت الحالي بحيث تعطى جرعة أولى مباشرة بعد الإستخدام ويتم تحرير باقي كمية المادة الفعالة ببطء . ويتم الحصول على هذا التأثير بعدة طرق :

أ. التغليف بمواد معينة لا تذوب بسرعة وبالتالي لا تسمح بذوبان القرص مباشرة

ب. استخدام حثيرات لها أكثر من درجة واحدة في الذانية .

ج. الضغط المتعدد للقرص لأكثر من مرة للحصول على قرص مركب بدرجات ذانية مختلفة . مثل أقراص Tedral SA

د. استخدام حامل به قنوات متعددة بالمادة الفعالة ، وهذه القنوات تمر السائل المعدى المعوى ليذيب الدواء ببطء . والحامل المصنوع غالباً من مادة بلاستيكية يطرح إلى الخارج .

## Coating التغليف

### **أهداف عملية التغليف**

١. المحافظة على ثبات المواد الدوائية من العوامل الخارجية كالخواص والرطوبة وغيرها .
٢. ستر طعم ورائحة المواد الدوائية والمواد المساعدة المساعدة في تحضير الأقراص .
٣. إعطاء الشكل الخارجي المناسب صيدلانياً للأقراص وتسهيل بلعها وتميزها عن غيرها من الأقراص .
٤. يحمي التغليف المعلوي للأقراص المعدة من التأثيرات الجانبية لبعض المواد الدوائية .
٥. إطالة مدة فعالية الدواء .
٦. تجنب حدوث أي تناقضات بين مكونات الدواء .
٧. التمكن من الحصول على التأثير العلاجي المطلوب .

### أنواع التغليف

#### **١. التغليف المعلوي Enteric Coating**

حيث يتم تحرر المادة الدوائية في السائل المعلوي ولا تحرر في العصارة المعديه ومن الأهداف الرئيسية لهذا التغليف :

١. منع حدوث الإقياء والغثيان الناجمة عن بعض الأدوية كالآيمتين .
٢. إبطاء مفعول بعض الأدوية كالأسيبرين .
٣. لمنع التخريش أو التقرح الذي قد تسببه بعض الأدوية كالأسبرين والثيانيدات .
٤. منع تخرّب بعض الأدوية بفعل العصارة المعديه كالخرمونات والقلوريات .
٥. منع تخفيف الدواء قبل وصوله إلى الأمعاء مكان تأثيره كالمطهرات وطاردات الديدان .

٦. يكون الامتصاص سريعاً من الامعاء لكبر مساحة سطحها لذا يستعمل التثليل المعمى .

**أمثلة على المواد المستعملة في التفلييف المعوى:**

**مشتقات السيليلوز ، الشيلاك ، الشمع ، الاحماض الدهنية . . . الخ**

بـ التأليف اللامعوي

وهي على عدة أنواع هي :

١٠. التغليف السكري Sugar-Coating ويسمى بالتبليس Dragification وهو معد ليتحرر الدواء في الفم أو المعدة حيث يتم تغليف الأقراص بطبقة رقيقة.

أمثلة على المواد المستعملة في التغليف السكري :

السكر والصمغ العربي والماء أو مسحوق الصمغ العربي والنشا والتلك.

٢. التغليف بطبقة رقيقة Film-Coating ويتم التغليف بواسطتها في وقت قصير وهي معدة ليتحرر الدواء في المعدة.

أمثلة على المواد المستعملة في الفليف بطبقة رقيقة :

\*مشتقات السيليلوز مثل حموديوم كاربوكس مثيل سيليلوز.

\*مشتقات کاریورکس مثل بولی اپٹلین غلایکول ۶۰۰ .

## ٢. التليف الجاف ( بالخط )

حيث لا يستعمل أية مواد للتغليف في هذه الطريقة ويتم بضغط نواة القرص حيث يوضع طبقة سفلية من الحثيرات ثم توضع النواة وطبقة علية من الحثيرات وتضغط .

وهي معدة لتحرير المواد الدوائية في المعدة .

## أنواع الأقراص حسب نوع تغليفها

### ١. الأقراص الملففة بغلاف سكري : -

والغلاف هنا يكون بشكل رئيسي من نسبة عالية من السكر ونسبة من النشا وقد يحتوى على مواد أخرى مثل الصمغ العربي وكربونات الكالسيوم ويتم إذابة هذه المواد بحيث نحصل على سائل كثيف ( كالشراب ) بإستخدام مذيب مناسب مثل محلول الجيلاتين أو الصمغ العربي وتم عملية التغليف بهذه المادة بإستخدام طريقة الخلط Pan Coating حيث توضع الأقراص المضغوطة وتكون قد عولجت مسبقاً بطبقة رقيقة من مادة شمعية لمنع وصول الرطوبة إلى المادة الفعالة ، توضع هذه الأقراص في الخلط ويسكب فوقها محلول التغليف وتحلط بشكل جيد للحصول على غلاف متجانس .

يمكن إضافة المادة الملونة إلى محلول الغلاف بحسب الرغبة وبعد الانتهاء من عملية التغليف تضاف مادة شمعية لتلميع القرص والحصول عليه بصورة النهاية ويكون سطحه أملس وناعم . وهذه هي الطريقة الشائعة إلا أنها طريقة بطيئة وحساسة خاصة بالنسبة لإضافة كميات محلول التغليف .

### ب. الأقراص الملففة بالضغط : -

والغلاف في هذه الحالة يتكون من مسحوق من الألكتوز حيث يتم ضغطه فوق القرص مباشرة ومن ثم يليع بطبقة شمعية . وهذه الطريقة تستخدم أحياناً للحصول على قرص طريل المفعول حيث أن القرص المضغوط المستخدم يتم إعداده بحيث يذوب ببطء شديد ويتم ضغط كمية من المادة الفعالة مع الغلاف لتعطي البراعة ذات التأثير السريع .

### ج. الأقراص الملففة بطبقة رقيقة

يتم هنا تغليف القرص مباشرة بعادة التغليف . ومتاز هذه الطريقة بسرعتها والوزن الخفيف للغلاف ( لا يزيد عن ٢٪ من وزن القرص النهائي ) وهو أقوى وأقل كلفة . وتتكون طبقة الغلاف من مواد بشكل بوليمرات Polymers مثل السيليلوز ويضاف له مواد مثل PEG ( Poly ethylene glycol ) بالإضافة إلى مذيب مناسب حيث تفضل المذيبات المائية . ويتم التغليف بطريقة الخلط Pan Coating أو على شكل رذاذ Spray - Coating ثم يتم تجفيف الأقراص .

## د. الاقراص ذات التغليف المعوي Enteric Coated Tablets

يمكن تعريف هذا التغليف بأنه تغليف بطبقة رقيقة لا تسمح بذوبان الدواء في المعدة وإنما تحافظ على القرص كما هو ليصل إلى الأمعاء وهناك يتم تحرير المادة الفعالة بسرعة لذوب في وسط الأمعاء ويتم إمتصاصها . ويستفاد من هذه الطريقة في حماية الدواء من تأثير الأحماض والعصارة الهاضنة في المعدة كما في بعض الهرمونات والمضادات الحيوية. كما تحمي هذه الطريقة الدواء من التداخل مع المعدة أو محتوياتها لأن تحمي من تخریش البطانة المخاطية للمعدة كما في حالة الاسبرين أو كلوريد البوتاسيوم أو حدوث غثيان أوقيء ناتج عن بعض الأدوية مثل أتابرين Atabrin .

من المواد التي تستخدم في هذا النوع من التغليف بعض الدهنيات والأحماض الدهنية ومادة السيلاسيفيت Cellacephate وهي إحدى مشتقات السيليلولوز (Cellulose-acetate phosphat) وهي تمتاز بأنها لا تذوب في الوسط الحامضي ولكنها تتآكل على درجة حموضة أعلى من ۵,۸ وتؤدي إلى إنسلاخ طبقة الغلاف ومرور الماء إلى الداخل لإذابة الدواء من القرص .

## Evaluation Of Tablets تقييم الأقراص

يجب أن تكون الأقراص مطابقة للمتطلبات الدستورية لذا لا بد من إجراء فحوص التقييم التالية :

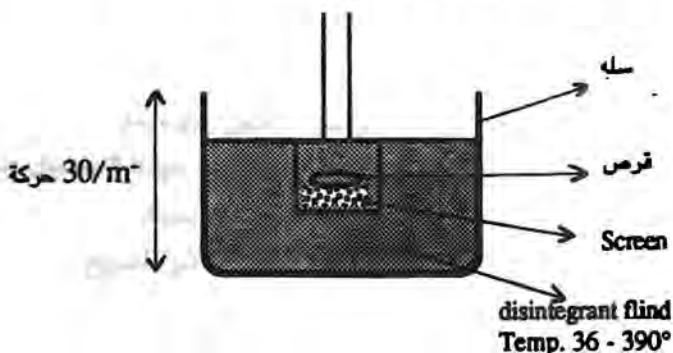
### ١. فحص الهاشة Friability

وهو فحص مقاومة الأقراص للتكسر ويتم إجراءه بالطريقة التالية :

نضع قرص موزون في إسطوانة نصف قطرها ٦ انش تدور حول مركزها بمعدل ١٠٠ دورة كل ٤ ثوانى ون وزن القرص بعد ٤ ثوانى من الدوران وتكرر العملية يجب أن يكون التكسير في الوزن ليس أكثر من ٨،٠٪ من وزنه السابق .

### ٢. فحص تفتت الأقراص Tablet Disintegration

القرص الجيد المثالي يجب أن ينتشر خلال ٢٠-٥ دققيقة ولا يعني ذلك إذابة القرص ولكن إنتشاره فقط إلى أجزاء صغيرة وهي كما في الشكل :



نوع القرص	سرعة التفتت
Uncoated tab.	سائل المعدة 15-30 m
Sublingual tab.	سائل يشبه سائل المعدة one hr.
Sugar Coated tab.	سائل يشبه سائل المعدة one hr.
Enteric Coat tab.	يقاوم الانتشار في سائل المعدة حتى ٢ ساعات بينما في سائل الأمعاء يكفي ساعة واحدة

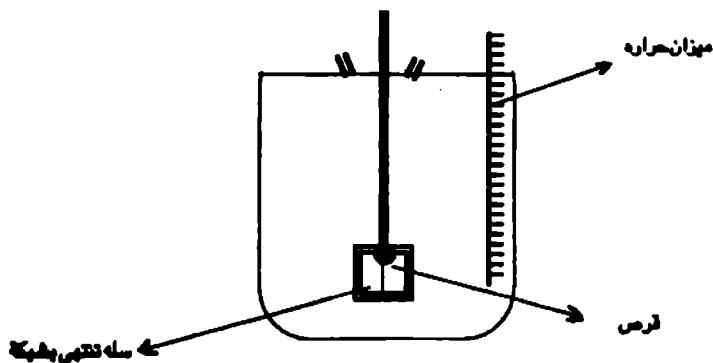
## ٢. فحص معدل الذوبان : Dissolution Rate

وهي مهمة للعلاجات بطيئة الذوبان ويتحقق كما يلي :

- يوضع قرص أسف سلة تنتهي بشبكة متصلة مع موتور يدور بسرعات مختلفة في وعاء يحتوي ١٠٠٠ مل من سائل مذيب ودرجة حرارته  $37 \pm 5$  درجة م.

- ثم تأخذ عينات بعد فترات متلاحقة ويتحقق تركيز الذائب من القرص في محلول

- يجب أن تعطى ١٠ أقراص نتائج صحيحة من فحص ١٢ قرص.



## ٤. فحص الوزن Weight Variation

وهي باخذ عينة من ماكينة الضغط كل نصف ساعة وزونها ومقارنته مع الوزن الحقيقي للأقراص.

## ٥. فحص المحتوى Uniformity Content

يجب أن تحتوي كل قرص ما بين ٩٠ - ١١٠ % من المادة الفعالة ويتحقق ذلك بالتحليل الكيماوي.

## ٦. فحص القطر Tablet Thickness

حيث هناك علاقة بين السمك ودرجة الصلابة.

## مشاكل إنتاج الأقراص

### Capping , Lamination , & Chipping . ١

Capping هو إنفصال قمة القرص خاصة الأقراص المحدبة .

Lamination هو إنفصال القرص إلى طبقتين أو أكثر .

Chipping هو إنفصال في حافة القرص .

أسباب المشاكل السابقة	علاجها
١. دخول هواء بين المساحيق يؤدي إلى أن تكون هشة . ٢. جفاف عملية التحبيب . ٣. وجود مساحيق درجة نعومتها عالية . ٤. استعمال متواصل للآلة واستهلاك حوافها . ٥. عدم وصول المكبس Punch السفلي إلى مستوى الفتحة die cavity في الجهاز .	١. زيادة الكثافة بإضافة Binder أو تحبيبها خلال منخل واسع الفتحات . ٢. إضافة ماء أو مواد ماصة للرطوبة . ٣. إزالة المساحيق الناعمة . ٤. تغير الأجزاء المستهلكة من الآلة . ٥. استعمال جيد للماكينة .

### Picking & Sticking . ٢

التصاق بين المساحيق وجدران die تعقب حرقة punch Sticking

Picking إزالة جزء من سطح القرص والتصاقه بالآلة وينقل

علاج هذه المشاكل :

١. صنع سطح Punch من كروم ليعطي سطح أملس .

٢. إضافة عامل تلميع وإزالة العوالق .

٣. زيادة كمية Lubricant المستعمل .

٤. زيادة كثافة Binder يزيد قوة الترابط بين الجزيئات (المساحيق) .

إذا كان Lubricant له M.P (درجة إنصهار) منخفضة خفقة باخر M.P له عاليه .

٦. إذا كان السبب زيادة الرطوبة يجب التجفيف الجيد عند صناعة الحبيبات .

### Mottling .٣

توزيع غير متناسق للعوامل الملونة على سطح الأقراص

أسبابها	علاجها
١. العلاج أو مشتقاته ملونة .	١. استعمال صبغة لإخفاء التغير الواضح .
٢. تغير انتظام اللون أثناء عملية التجفيف .	٢. غير المذيب وخفض درجة حرارة التجفيف .
٣. العوامل الملونة لم توزع جيداً مع Binder	٣. يجب خلط Binder مع العوامل

### ٤. اختلاف في أوزان الأقراص Weight Variation

أسبابها	علاجها
١. عدم استعمال حبيبات ذات أحجام مختلفة . ٢. عدم الانسياق المتocom للحبيبات . ٣. عدم مزج glidant و Lubricant مع الحبيبات جيداً . ٤. خطأ في مساحة Lower punch .	١. نخل الحبيبات للحصول على حجم واحد قبل البدء بضغطها . ٢. يجب إضافة talc مثل glidant . ٣. خلط جيد ومناسب لهما . ٤. يجب فحص ومراقبة مساحة ومخطط الآلة قبل البدء في ضغط الحبيبات .

#### ٥. اختلاف درجة الصلابة Variation Of Hardness

حيث يعتمد على :

أ. وزن المواد

ب. الضغط الذي تعرضت له أثناء الكبس .

ج. نوع Binder وكميته .

خزن بعض الأقراص يمكن أن يزيد من ملابتها ومثال ذلك Sulfanamide زيادة الصلابة يمكن أن يؤدي إلى صعوبة في الإنتشار والتراffer العيوي .

## أقراص المص

**التعريف:**

هي عبارة عن شكل صيدلاني صلب معدة للإستعمال الداخلي تأخذ شكل القرص وتحتوي على كمية كبيرة من السكر.

**مواصفاتها :**

١. صلبة كبيرة الحجم .
٢. على شكل مستطيل أو مربع أو اسطوانة أو دائري .
٣. حلوة المذاق بسبب إحتوائها على كمية كبيرة من السكر .
٤. قابلة للانحلال في اللعاب ويبطئ ، .
٥. عديمة الرائحة أو ذات رائحة عطرة .
٦. ذات تأثير موضعي في الفم .
٧. لا تحتوي على مواد مخرشة لخاطية الفم .

**استعمالاتها :**

١. مطهرة لتجريف الفم .
٢. لتعطي رائحة مقبولة للفم ( منكهة ) .
٣. منفعة طاردة للبلغم .
٤. قابضة .

## أنواعها

Pastilles	٢. الحبوب السكرية	Lozenges	١. الأقراص السكرية
أ. تصنع من الفلسرین والحيلاتين . ب. طریة بسبب احتوانها على الفلسرین . ج. يتحرر منها الدواء بسرعة . د. تستعمل بالمضغ . هـ. شکلها هرمي أو على شكل صفيحة . من أمثلتها Paritol .		أ. تصنع من السكر والمصمع . بـ. صلبة بسبب احتوانها على المصمع . جـ. يتحرر الدواء فيها ببطء . دـ. تستعمل بالاستحلاب . هــ. مضلعة إما ثنائية أو مثلثة ... الخ من أمثلتها Strepsils, Lemocin - C	

## الحفظ

تحفظ أقراص المص في أوعية جافة محكمة الإغلاق إما معدنية أو تصديرية بعيدة عن الرطوبة والضوء وفي درجة حرارة الغرفة  $25^{\circ}\text{C}$  م.

## ثانياً: الأشكال الصيدلانية السائلة

### Liquid dosage forms

#### المياه

يعتبر الماء جزءاً أساسياً في معظم الأشكال الصيدلانية السائلة إما كمذيب أو غيره .  
والماء ليس له طعم ولا رائحة ولا لون ، وهو غير مخرب وليس له أي تأثير على الجسم ، كل  
هذه الميزات تجعله مناسباً جداً للاستخدام . ولكن يجب التأكد عند استخدامه من درجة  
نقاوته وظروف تخزينه للحصول على أفضل النتائج .

إن من سينات الماء أنه قد يؤثر على ثبات الدواء إذا كان قابل للإماهة أو التأكسد  
ويساعد في جعل الوسط ملائم لنمو الجراثيم .

#### أنواع المياه

##### ١. ماء الصنبور - ماء الشرب (Tap water) Drinking water

هو الماء المهيأ للشرب وللاستعمالات اليومية الأخرى وأن الماء يذيب معظم المواد التي  
يمر عليها فمن الصعب الحصول على ماء نقي ماء بمانة . ويتم الحصول على هذا الماء من  
مصادر مختلفة كالأنهار ، البحيرات ، الآبار والينابيع وهذه المياه تحتوي على أملاح  
الكالسيوم ، الحديد ، المعениسيوم ، البوتاسيوم ، والصوديوم وبعض المواد العضوية كما  
يذوب فيها كمية من ثاني أكسيد الكربون ، والأكسجين ، والنитروجين والأمونيا . كما يمكن  
علاقاً به بعض الذرات الصلبة من التراب أو الجراثيم أو الأحياء الدقيقة الأخرى .

ولذلك عند استعمال مياه الشرب يجب التأكد من خلوها من المواد العالقة وخلوها من  
الشوائب والآحياء الدقيقة والتخلص من أكبر كمية ممكنة من الأملاح الذائبة للحصول على  
مياه نقية بطعم مقبول .

##### ب. المياه للاستخدامات الصيدلانية Pharmaceutical Waters

###### ١. الماء النقى Purified water

هو الماء شائع الاستخدام في جميع الأعمال الصيدلانية ، والفحوصات والتحاليل  
التي تجري بمقتضى دساتير الأدوية . والماء النقى يجب أن يلبي متطلبات صارمة وشروط

محددة فيما يتعلق بالثناوة كيميائياً (Chemical purity) . ويتم تحضير هذا الماء إما بالتقشير أو باستخدام أجهزة أخرى أكثر تعقيداً مثل Ion exchange Resins . Reverse Osmoses

## ٢. الماء المقطر

هو الماء الحاضر بواسطة التقشير قد يكون معقم إذا كانت الأجهزة المستخدمة في تحضيره معقمة خاصة جهاز التكثيف . ولكن لكي يسمى الماء ماء معقم يجب أن يمر خلال عملية تعقيم مقنعة حيث ثبت بأن بعض أنواع الجراثيم ( مثل *P.aeruginosa* ) يمكن أن تنمو داخل الماء المقطر الحاضر في المستشفيات .

في تحضير الماء النقي نهتم بشكل رئيسي بالتلخيص من الشوارد والأملاح المختلفة التي تلوث الماء . أما في تحضير الماء المعقم فنهتم بالتلخيص من الجراثيم والاحياء الدقيقة الملوثة للماء و يتم هذا بإحدى الطرق التالية :

### ١. استخدام الاشعة فوق البنفسجية U.V Radiation

### ٢. استخدام الحرارة Heat

### ٣. الترشيح Filtration

### ٤. ماء الزنق Water for injection

يستخدم هذا الماء كمدبب أو وسط لإعطاء الأدوية عن طريق الزنق . وهو عبارة عن ماء نقى نحصل عليه بإحدى طرق التبييض المذكورة سابقاً ويدون إضافة أي مادة عليه ويجب أن يكون معقم ويحفظ بشروط خاصة ليحافظ على عقامته . في حالة محاليل الزنق التي يتم تعقيمها بعد تحضيرها يمكن استخدام ماء نقى خالي من أي مواد مضافة ولكن بدون أن يعمق مسبقاً . يستخدم ماء الزنق المعقم أيضاً في محاليل الري ( Irrigation ) بنفس الشروط والمواصفات المذكورة .

ويعرف دستور الانوبي البريطاني نوعين من المياه : الماء النقى Purified water والماء المعد للزنق Water for Injection ويعرف الدستور هذا النوع بأنه ماء مقطر معقم خالي من مولدات الحرارة Pyrogens . ويحدد الدستور أن الأجهزة المستخدمة في التقشير يجب أن تكون من الزجاج المتعادل أو معدن خامل مقبول ويتم رفض الجزء الأول من الماء ، ويجمع الباقى في أوعية مناسبة سبق غسلها بماء مقطر ويجب أن تكون مغلفة بشكل جيد لمنع تلوثها .

**الفحوصات الدستورية التي يجب إجراؤها على الماء :**

**أ. بالنسبة للماء النقى :**

يجب أن يطابق الماء النقى متطلبات دستور الأدوية бритانى من النواحي التالية :

**١. درجة الحموضة**

**٢. نسبة الأمونيا**

**٣. الكالسيوم**

**٤. المعادن الثقيلة**

**٥. الكلور**

**٦. مركبات النيترات والنيتروت**

**٧. المواد الغير طيارة**

**ب. بالنسبة لماء الزرق :**

**١. فتجرى عليه فحوصات دستورية للتأكد من مطابقتها للشروط المطلوبة بالنسبة  
للماء النقى بالإضافة للشروط التالية:**

**٢. اللون والثقاوة : يجب أن يكون ذا شفافية عالية صافى وخالى من الأجسام  
الغريبة .**

## المياه العطرية Aromatic water

التعريف : هو عبارة عن شكل صيدلاني سائل صاف مشبع بالزيوت الطيارة المذابة فيه جزئياً، سواغة الماء المنقى ومعد للأستعمال الداخلي عن طريق الفم ، وله رائحة عطرة مميزة .

### الاستعمالات العامة للمياه العطرية

١. منكهة ومعطرة مثل ماء القرفة ، ماء الورد .
٢. طاردة للريح مثل ماء النعنع ، ماء الكلورفوروم .
٣. مقشعة مثل ماء الكافور .
٤. مضادة للمغص مثل ماء النعنع .
٥. سواغ للمستحضرات الصيدلانية مثل ماء الكلورفوروم ، ماء الورد .

### طرق تحضير المياه العطرية

١. التقطرير : هي طريقة شائعة إلا أنها بطيئة جداً حيث يخلط العقار وهو بشكل مسحوق مع كمية مناسبة من الماء النقى ويتم تقطريرها في جهاز التقطرير المناسب وتستخدم عادةً أجهزة معدنية أو زجاجية للكبيات الصغيرة . ثم تكتفى ويتم إزالة أي بقايا من الزيت إن وجدت مع الماء . ثم يرشح الجزء المانى إذا لزم الأمر .

معظم المياه العطرية المحضرة بهذه الطريقة تتكتسب رائحة النار ( رائحة الدخان ) والتي يمكن التخلص منها بترك المستحضر في الهواء لفترة من الزمن أو تجنب تعريضه للنار المباشرة أثناء التحضير . من الأمثلة على المواد التي تحضر بالتقطرير :

ماء الورد

ماء الزهر الليمون والبرتقال

ماء الينسون

ماء القرفة وغيرها .

٢. الحل : ويتم بعدة طرق منها :

أ. الحل بالماء البارد .

ب. الحل باستخدام عامل موزع للزيت العطري في الماء مثل Talc .

ج. الحل بتجفيف مياه عطرية مركبة .

يتم من خلالها تحضير الماء العطري عن طريق مزج ٢ جم أو ٢ مل من المادة الطيارة مع حوالي ١٠٠٠ مل من الماء النقي وتختلط بشكل جيد حتى تذوب تماماً . ثم تترك لمدة ١٢ ساعة يتم بعدها ترشيح المستحضر بإستخدام ورقة ترشيح مبللة بالماء . ثم تضاف كمية كافية من الماء ليصبح الحجم النهائي ١٠٠٠ مل من خال ورقة الترشيح نفسها .

من سمات هذه الطريقة أنها تعرض بعض أنواع المواد الطيارة للفساد نتيجة تعرضها للحرارة والضوء بالرغم من أنها طريقة سهلة ويسيرة .

من الأمثلة على المياه التي تحضر بهذه الطريقة :

ماء الكافور العطري

ماء الكلوروفورم

يمكن استخدام الكحول ٩٠ % بنسبة معينه أحياناً للحصول على مياه عطرية مركزة حيث يساعد في زيادة الذائبة أو تستخدم مواد مذيبة أخرى .

### الحفظ :

يجب تحضير المياه العطرية بكميات قليلة لأنها تفقد رائحتها كما يجب أن تحفظ في عبوات محكمة الإغلاق ملونة بعيدة عن الضوء والحرارة والتجمد ولا يضاف لها أي مواد حافظة .

### مظاهر التغرب في المياه العطرية

١. فقدان الرائحة أو تغيرها .

٢. ظهور العفن على سطح العبوة .

٣. يبدو الماء العطري غائماً غير صافي .

## التنافر

ان إضافة محلول ملحي إلى المياه العطرية يؤدي إلى انفصال الزيت العطار الذائب لذا يسمح باستبدال كمية من الزيت العطري بكمية من الماء المنقى لتخفيض أثر التنافر.

أمثلة على المياه العطرية :

### ١. ماء النعنع Peppermint water

يتكون من	زيت النعنع
٢ مل	كحول٪٩٠
٦٠ مل	ماء نقى حتى
١٠٠	١٠٠

### ٢. ماء الكافور Camphor water

يتكون من	كافور
٤ غم	كحول٪٩٠
٦٠ مل	ماء نقى حتى
١٠٠ مل	١٠٠ مل

### ٣. ماء الكلوروفورم Chloroform water

يتكون من	كلوروفورم ٥٪ مل
ماء نقى حتى	١٠٠ مل

## Solutions الحاليل

### **التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل متجانس يحتوي مادة فعالة أو أكثر مذابة إذابة تامة في السواغ الذي غالباً ما يكون الماء المنقى ومعد للاستعمال الخارجي أو الداخلي .

### **مزايا الحاليل على غيرها من الاشكال الصيدلانية**

١. يسهل تناول الجرعة الدوائية من قبل الأطفال بالمقارنة مع الاشكال الصيدلانية الصلبة .
٢. سريعة التأثير نظراً لإمتصاصها السريع وعدم الحاجة إلى تفتيتها كما في الاشكال الصلبة .
٣. تكون جرعات الحاليل متجانسة بالمقارنة مع المستحببات والعلقات .
٤. شكل صيدلاني مأمون لاستعمال بعض المواد الدوائية التي قد تسبب الماء معدياً إذا استعملت جافة كبروميد البوتاسيوم .
٥. الحاليل وسيلة لاستعمال مواد غير ثابتة كما في محلول الأمونيا والماء الأكسجين .
٦. الحاليل وسيلة لاستعمال المواد شديدة الفعالية مثل محلول هيدروكلوريد المورفين .
٧. يمكن إضافة مواد ملونة ومنكهة للحاليل فتعطيها مظهراً جذاباً ورائحة مقبولة .

### **عيوب الحاليل**

١. السوائل أقل ثباتاً من الاشكال الصيدلانية الصلبة .
٢. يصعب إخفاء الروائح الكريهة من السوائل .
٣. تحتاج الحاليل عند إستعمالها إلى أدوات قياس لتحديد الجرعة .
٤. السوائل كبيرة الحجم فيصعب نقلها لذا قد لا يأخذ المريض الدواء بانتظام .
٥. إن الكسر المفاجئ للعبوة يؤدي إلى فقدان محتوياتها وتلوثها .
٦. تحتاج عند تعبئتها إلى عبوة ملونة لتحميها من الضوء .

## أنواع المحاليل حسب طرق تحضيرها :

### ١. المحاليل البسيطة Simple Solutions

يتم هنا إذابة المادة المذابة (Solute) في مذيب (Solvent) مناسب مباشرة ، ويمكن أن يحتوي محلول على مواد أخرى مضافة للتبديل أو لزيادة ذاتية المادة الفعالة . من الأمثلة على المحاليل التي تحضر بهذه الطريقة :

#### ١. محلول هيدروكسيد الكالسيوم السطحي Calcium Hydroxide topical solution (lime water)

الجير وهو يحتوي على ١٢٠ ملغم من هيدروكسيد الكالسيوم في ١٠٠ مل من الماء النقي وتخضر أو تحرك بشدة وبشكل جيد ، ثم تترك حتى تترسب الكمية الزائدة من هيدروكسيد الكالسيوم وتحصل على محلول رائق صاف ، ويتم استخدام الرانق Superpatent من محلول يحضر على درجة حرارة ٢٥°C . ويجب حفظه في أوعية ممتلئة تماماً ، ومغلفة بشكل محكم وعلى درجة حرارة لا تزيد عن ٢٥°C لحماية من التفاعل مع ثاني أكسيد الكربون الموجود في الهواء .

#### ٢. محلول فوسفات الصوديوم Sodium Phosphate solution

٢. محلول اليود المركز Strong Iodide solution وهذا محلول يجهز عادة بتراكيز ٤,٥ - ٥,٥ جرام من اليود مع ٩,٥ - ١٠,٥ جم يوديد البوتاسيوم مذابة في ١٠٠ مل من الماء النقي .

#### ٣. المحاليل التي يتم إعدادها عن طريق تفاعل كيميائي

##### Solution by chemical Reaction:

هذه المحاليل تعد عن طريق مفاجلة مادتين مذابتين أو أكثر مع بعضها في مذيب مناسب .

مثال :

محلول تحت خلات الألومنيوم السطحي - Aluminum Subacetate Topical Solution -

**طريقة التحضير :** يتم إذابة ١٤٥ جم من كبريتات الألومنيوم في ٦٠٠ مل من الماء النقي البارد ثم يُرشح ويضاف له ٧٠ جم من كربونات الكالسيوم المرسبة Precipitated Ca-carbonate مع التحريك المستمر بعد ذلك يضاف ١٦٠ مل من حامض الخلب Acetic Acid ببطء ويترك المزيج لمدة ٢٤ ساعة حتى يأخذ التفاعل مجرى . ثم يتم ترشيحه ويضاف الماء النقي من على ورقة الترشيح حتى يصبح الحجم الكلي ١٠٠٠ مل . يمكن أن تضيف مادة مثبتة للمحلول مثل حامض البيريك بتركيز لا يزيد عن ٩٪ .

### ٣. المحاليل التي تحضر بالاستخلاص : Solutions By Extraction

تستخدم هذه الطريقة لتحضير المحاليل من عقاقير نباتية أو حيوانية حيث يتم استخلاص المادة الفعالة بواسطة الماء أو أي مذيب آخر ، حيث يتم نقعها أو غليها ثم ترشيحها للحصول على المحلول المطلوب وتسمى هذه المحاليل عادة الخلاصات Extractives .

#### ١. محلول الأمونيا Ammonia Solution

يحضر على شكل محلول الأمونيا القوي عيار ٣٠٪ و محلول الأمونيا المخفف عيار ١٪ . يستعمل هذا المحلول عن طريق الاستنشاق كمنبه في حالات الإغماء . يجب حفظ محلول الأمونيا القوي في زجاجات محكمة الإغلاق ويجب أن تبرد بالماء قبل فتحها وتوضع قطعة قماش على الغطاء وفتحه بإتجاه مائل بعيداً عن وجه المضر .

#### ٢. محلول البيريك Boric acid solution

يحضر هذا المحلول بتركيز ٥٪ حسب دستور الأدوية الأمريكي ويتركىز ٣٪ حسب دستور الأدوية الفرنسي . يحضر هذا المحلول بالحل البسيط ويجب أن يكون رائحته خالية من البقوليات ، يستعمل هذا المحلول مطهر خارجي لمخاطبات العين والأنف والحلق ولا يستعمل على الجروح المفتوحة .

#### ٣. محلول بيروكسيد الهيدروجين Hydrogen Peroxide Solution

ويسمي بالماء الأكسجيني ويحضر حسب U.S.P بتركيز ٣٪ وحسب B.P بتركيز ٦٪ . يستعمل هذا المحلول مضاد للعفونة وإزالة بقايا الأنسجة المتهتكة والضمادات اللاصقة وكفرغرة مطهرة للفم وكفاصل للون الشعر . يجب حفظه في زجاجات ملونة وعلى درجة حرارة لا تزيد عن ٢٥°C كونه يتخرّب بالضوء والحرارة .

## ٤. محلول الميركروكروم Mercurochrome Solution

المعروف بالدواء الأحمر ويحضر بتركيز ٢٪ بالحل البسيط في الماء النقى يستعمل هذا محلول مطهراً خارجياً للجرح السطحية أما إذا استعمل داخلياً فإنه سيؤدى إلى التسمم بالزنبق.

## ٥ . محلول اليود Iodine Solution

### ٦ . صبغة اليود Iodine Tincture

يحضر كلاً منهما بتركيز ٢٪ وبإضافة يوديد البوتاسيوم بتركيز ٢٠،٤٪ كعامل مساعد لإذابة اليود في السواغ الذي هو الماء المنقى أما في الصبغة فيكون الكحول . تستعمل محلاليل اليود وصبغاته مطهراً خارجياً للجرح والسعفات . يجب حفظ محلاليل اليود وصبغاته في زجاجات ملونة محكمة الإغلاق وعلى درجة حرارة لا تتجاوز ٣٥° م . يتصف اليود الصلب بقابلية للتتسامي لذا يجب إغلاق عبوة اليود بعد وزن الكمية المطلوبة أثناء التحضير . إن استعمال محلاليل اليود وصبغاته داخلياً يؤدى إلى التسمم باليود والذي يعالج باستعمال لعاب النشا عن طريق الفم .

## ٧. محلول اليود القوي Strong Iodine Solution

### محلول لوغول Lugol's Solution

يحضر بتركيز ٥٪ من اليود ١٠٪ من يوديد البوتاسيوم واستعمال الماء المنقى ، يستعمل محلول لوغول داخلياً لمعالجة نقص اليود الذي يسبب تضخم الغدة الدرقية الناتج عن نقص هرمون الثيروكسين ويعطى بمقدار ٥ قطرات في كوب حليب ٣ مرات يومياً كما يستعمل محلول لوغول خارجياً لمعالجة *Teniasis* وهي مرض فطري على الجلد . تتألف محلاليل اليود وصبغاته مع الكبريتات والتلوريدات والزيوت الثابتة والأمونيا والمبيوفوسفيتات .

### مقارنة بين المحاليل والصبغات

الصبغة	المحلول	وجه المقارنة
الكحول	الماء	١. السواغ
مؤنة	غير مؤلم	٢. الشعور بالألم عند الاستعمال .
سريعة البغاف	بطيئة البغاف	٣. سرعة البغاف
تجدد على درجة حرارة منخفضة	تجدد في درجة حرارة أعلى	٤. درجة التجدد .

## ٨. محلول بنفسجية الجنشيان Gentian Violet Solution

ويتركب من بنفسجية الجنشيان ١٠ غم

كحول ١٠٠ غم

ماء منقى حتى ١٠٠٠ مل

أي يحضر بتركيز ١٪ ويُطْرِيقُ الْهَلْ الْبَسِيْطَ نَظَرًا لِلإِذَاْبَةِ الْجَزِيَّةِ لِلْجَنْشِيَّانِ فِي الماءِ الْمَنْقِىِّ وَيُسْتَعْمَلُ ١٠٪ مِنَ الْكَحُولِ لِتَسْهِيلِ عَمَلِيَّةِ الْذَّوِيَّانِ حَسْبَ نَظَرِيَّةِ الْمُذَيَّبَاتِ . Co-Solvancy المشتركة

يُعْرَفُ هَذَا الْمَحْلُولُ بِالْدَوَاءِ الْأَرْدِقِ وَيُسْتَعْمَلُ كَمَطْهَرٍ خَارِجيٍّ كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي مَعَالِجَةِ الْحُمُو Thrush وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ نُمُويَّاتٍ لِفَطَرِيَّاتٍ عَلَى الشَّفَتَيْنِ وَالْفَمِ قَدْ تَنْتَجُ عَنْ إِسْتَعْمَالِ الْمُضَادَاتِ الْحَيَوِيَّةِ الْمُتَكَرِّرِ وَالَّتِي تَؤْدِي إِلَى قَتْلِ الْبَيْكُوَرِيَّاتِ النَّافِعَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الماءِ مَا يَنْشِطُ الْفَطَرِيَّاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْأَمْعَاءِ مَعَهَا وَتَظَاهِرُ نَمَوَاتُهَا عَلَى الْفَمِ .

## ٩. محلول برمونفاتن البوتاسيوم KMnO<sub>4</sub> Solution

يُحَضَّرُ بِتَرْكِيزٍ مِنْ ١٠٠٪ - ١٠١٪ كَمَطْهَرٍ خَارِجيٍّ بِإِسْتَعْمَالِ الماءِ الْمَنْقِىِّ كَسَوَاغٍ وَبِالْهَلْ الْبَسِيْطِ . كَمَا يُحَضَّرُ بِتَرْكِيزٍ ١٠٠٪ وَيُسْتَعْمَلُ كَمَطْهَرٍ لِلْخَضَارِ وَالْفَواْكِهِ فِي حَالَةِ إِنْتَشَارِ وَيَاءِ الْكَوْلِيرِياِ كَمَا وَتَعَقَّمُ بِهِ مِيَاهُ الشَّرَبِ . يُسْتَعْمَلُ فِي إِسْعَافِ لَدْغَةِ الْأَفْعَى كَوْنَهُ مِنَ الْعَوَامِلِ الْمُؤْكَسَدَةِ وَالَّتِي يُمْكِنُهَا إِتْلَافُ سَمِّ الْأَفْعَى .

## ١٠. محلول كلوريد الصوديوم NaCl Solution

Normal Solution - Isotonic NaCl Solution

وَيُحَضَّرُ بِالْهَلْ الْبَسِيْطِ وَبِإِسْتَعْمَالِ الماءِ الْمَنْقِىِّ بِتَرْكِيزٍ ٩٠٪ - ٩١٪ يُسْتَعْمَلُ هَذَا الْمَحْلُولُ لِلْتَّنْتَطِيفِ الْجَرْوِ وَالْحَرْوَقِ وَلَا يَصْلِحُ لِلْنَّدِقِ لَأَنَّهُ غَيْرَ مَعْقُمٍ يَحْفَظُ هَذَا الْمَحْلُولُ فِي زَجَاجَاتٍ مَحْكَمَةٍ لِلْإِغْلَاقِ .

## الرخصات Enemas

### التعريف :

هي عبارة عن شكل صيدلاني معد للحقن عن طريق الشرج وهي إما أن تكون على شكل مطحول أو معلق أو مستحلب ويجب أن تكون درجة حرارتها مساوية لدرجة حرارة الجسم وتعطي بحجم يتراوح بين ٥٠ - ١٠٠٠ مل اعتماداً على عمر المريض وهدف الاستعمال.

### استعمالات الرخصات

تستعمل الرخصات بشكل عام للاغراض التالية :-

١. تفريغ الاماء كمسهلة مثل رحضة زيت الخروع .
٢. رخصات مغذية مثل رحضة الجلوکوز بنسبة ١٠ % .
٣. رخصات منومة قبل العمليات الجراحية مثل رحضة الباربيتوريات .
٤. رخصات طاردة للديدان .
٥. رخصات تشخيصية قبل التصوير الشعاعي مثل رحضة كبريتات الباريوم .

### أنواع الرخصات

تصنف الرخصات حسب آلية فعلها إلى :

- أ. الرخصات المفرغة والتي تستعمل لتفريغ الاماء من محتوياته! قبل التصوير الشعاعي أو العمليات ويتم ذلك :
  ١. بتنبيه حركة الاماء الدودية وذلك بسبب كبر حجم الرخصة كرحة الصابون أو نتيجة لحبسها الماء في الاماء كرحة فوسفات الصوديوم .
  ٢. تزييت الاماء مثل رحضة زيت الخروع .
- ب. الرخصات المحتبسة حيث تحتبس هذه الرخصات داخل الجسم لتؤدي الفعل العلاجي المطلوب كالرخصات المغذية أو المنومة .

## **١. رحضة القزح Castor Oil Enema**

تحضر بتركيز ٢٠ % في سواغ لعاب النشا بطريقة الخض و تستعمل كمسهل قبل العمليات الجراحية وفي التصوير الشعاعي للأمعاء .

## **٢. رحضة الصابون Soap Enema**

تحضر بتركيز ٥ % باستعمال الماء كسواغ بطريقة الخض و تستعمل كمسهل في حالات الإمساك العيني .

## **٣. رحضة الباريوم Barium Enema**

وتحتوي على ١٢٠ غم من كبريتات الباريوم مع ١٠٠ مل من لعاب الصمغ العربي وتضاف لها كمية كافية من رحضة النشا الجاهزة ٣ % لإعطاء الحجم المطلوب ( ٥٠٠ مل ) تستعمل هذه الرحضة لاغراض تشخيصية .

## **٤. رحضة اليابونج Chamomile Enema**

تحضر بتركيز ٤ % باستعمال الماء المنقى كسواغ وبطريقة الخض تستعمل هذه الرحضة مضادة للمفصم وطاردة للريح .

## Douches الرشاشات

### التعريف :

هو عبارة عن شكل مبتدأني سائل مع الاستعمال الخارجي سواغة الماء المقطر ويوجه نحو أحد تجاويف الجسم وتستعمل الرشاشات بشكل عام إما مطهرة أو منظفة أو قابضة أو طاردة للأرياح.

### أنواع الرشاشات

تصنف الرشاشات إلى عدة أنواع حسب الجهة التي سبستعمل عليها الرشاش كالرشاشات المهبلية والرشاشات العينية والرشاشات البلعومية والأنفية . . . الخ.

### طريقة الاستعمال

متوفر الرشاشات على الأشكال التالية :

- أ. رشاشات ( محاليل ) سائلة جاهزة للاستعمال .
- بـ. رشاشات على شكل مضغوطات جاهزة للحل بالماء .
- جـ. رشاشات على شكل مسحوق قابل للحل بالماء .

### أ. رشاش الشب وكبريتات الزنك مع الفينول

Alum and zinc sulfate douches with phenol

ويتكون من

Alum →	4 gm
ZnSO <sub>4</sub> →	4 gm
Liquid phenol →	5 ml
glycerine →	125 ml
Distilled Water →	ad 1000 ml.

تحل كمية الشب وكبريتات الزنك في ٥٠٠ مل من الماء المقطر ، ثم تمزج كمية الفينول مع كمية الفلسررين ويمزج المحلولان ثم يضاف إليهما ماء مقطر حتى يصبح الحجم النهائي ١٠٠٠ مل يستعمل هذا الرشاش قابضاً ومطهراً مهبلياً .

ملاحظة لم تعد الرشاشات دستورية .

## **GARGLES الفراغر**

### **التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل يحتوي مواد بوائية ذاتية في السواع والذى غالباً ما يكون الماء المقطر ومعد للاستعمال الخارجي بحيث يحبس كمية متناسبة من المطرد في الحلق ثم يمرر الهواء من خلالها من الرتدين إلى الخارج . تختلف الفرغرة عن المضمضة بأن الأولى معدة للاستعمال في تجويف الفم والحلق أما الأخيرة فمعدة للاستعمال لتجويف الفم .

### **الاستعمالات العامة للفراغر**

١. لتنظيف الفم والحلق من العفن أو فضلات الطعام .
٢. كمعطرة في حالة التهاب الحلق .
٣. مزيلة للروائح المتبعة من الفم والحلق .
٤. مسكن للألم في الفم والاستان والحلق .
٥. قابضة لتجويف الفم أو الحلق .

### **طريقة الاستعمال**

تتوارد الفرغرة على شكلين :

١. مركزية يتم تخفيفها بالماء قبل استعمالها .
  - بـ. محفظة جاهزة للاستعمال .
- . أمثلة على الفراغر *Sansilla, oraldine, Hexidine*

## الشرابات Syrups

### **التعريف :**

الشراب هو عبارة عن شكل صيدلاني سائل ومركز لسكر (غالباً السكرود) في الماء ومعد للإستعمال الداخلي .

\*\*\* يجب أن لا يزيد تركيز السكر في الشراب عن ٨٥٪ كما يجب أن لا يصل إلى درجة الإشباع . خوفاً من تبلور السكر في الشراب عند تغير درجة الحرارة .

\*\*\* قد يضاف الفلسرين أو الصوريتيل إلى الشراب لتأخير تبلور السكر أو لزيادة درجة ذوبان مكوناته .

\*\*\* يجب أن لا يقل تركيز السكر في الشراب عن ٦٥٪ لأن ذلك يكون وسطاً مناسباً لنمو الجراثيم وتغفن الشراب .

### **مزايا الشرابات**

١. نظراً لاحتوانها على كمية كبيرة من السكر فإنها تخفي الطعم الغير مقبول للمواد الدوائية كما في V.B Complex .

٢. نظراً لارتفاع تركيز السكر في الشراب فإن ذلك يزيد من ثباتية وحفظ المواد المستعملة فيها لمدة أطول .

٣. نظراً لارتفاع تركيز السكر الذي يؤدي إلى زيادة الزوجة فإن ذلك يقلل من حدوث التناحرات .

### **أنواع الشرابات**

١. تصنف الشرابات حسب مكوناتها إلى :

١. الشراب البسيط Simple Syrup حيث يحتوى على الماء والسكر فقط .

٢. الشراب المعطر Flavored Syrup حيث يحتوى على مواد عطرية بالإضافة إلى السكر والماء ويستعمل معطرًا للأشكال الصيدلانية .

٢. الشراب الطبي Medical Syrup حيث تحتوي على أكثر من مادة طبية واحدة.

ب. تصنف الشرابات حسب طرق تحضيرها إلى :

١. الشرابات التي تحضر بإضافة المحتويات الفعالة إلى مزيج من الماء والسكر .

٢. الشرابات التي تحضر بإضافة المحتويات الفعالة مذابة في الماء إلى مزيج من الماء والسكر .

٣. الشرابات التي تحضر بواسطة الاستخلاص مثل شراب طولو.

٤. الشرابات التي تحضر بطريقة التفاعل الكيميائي مثل شراب Iodotannic .

### طرق تحضير الشرابات

١. الخض بدون حرارة تستعمل هذه الطريقة إذا كانت المواد الدوائية طيارة وتنخرب بالحرارة .

٢. الحل بالحرارة تستعمل هذه الطريقة إذا كانت المواد الدوائية غير طيارة ولا تنخرب بالحرارة أو عند الرغبة في تحضير الشراب بسرعة .

تتصف الشرابات التي تحضر بطريقة الحل بالحرارة بما يلي :

أ. لونها بني خفيف نتيجة لإحراق جزء من السكر Carbonization .

ب. معقمة نتيجة تعرضها للحرارة .

ج. تتصف بإن لها قابلية للتحلل كلما زادت درجة حرارة التسخين عن درجة الغليان وذلك لأن سكر السكروز يتحلل إلى سكر جلوکوز ومركتوز .

٣. إضافة سائل دوائي إلى الشراب .

٤. التزجيج .

٥. تخفيف سوائل الشرابات المركزية .

## حفظ الشرابات :

إن وجود كمية سكر تصل إلى ٨٥ % من الشراب يعتبر حافظاً للشراب ولا يدعى  
إضافة أي مواد حافظة (كما في المثال التالي)

Rx/

Sucrose                  85 gm

Purified Water to    100 ml

أما إذا قلت نسبة السكر فعندها يجب إضافة مواد حافظة تتناسب في كميتها طردياً  
مع كمية الماء الحر (Free Water) الذي يتتناسب مع النقص في كمية السكر عن العدد  
المطلوب وإليك المثال التالي يوضح كيفية حساب كمية المادة الحافظة اللازمة لحفظ الشراب

Rx/

Sucrose                  65 gm

Purified water to    100 ml

لحفظ مثل هذا الشراب يجب إضافة كمية من المادة الحافظة لتعادل النقص في كمية  
السكر كما يلي :

$$\text{س مل من الشراب بحاجة إلى } \frac{65 \times 100}{85} = 76.5 \text{ مل من الشراب يتم حفظها .}$$

باقي من الشراب بدون حفظ كمية تساوي  $100 - 76.5 = 23.5$  مل شراب بحاجة لمواد  
حافظة وتختلف كميتها حسب نوع المادة الحافظة المستعملة .

وإليك الأمثلة التالية من المواد الحافظة :

المادة الحافظة	النسبة المئوية لتركيزها
Benzoic acid	0.1 - 0.2 %
Sorbic acid	0.1 %
Butyl paraben	0.02 %
Propyl paraben	0.05 %
Methyl paraben	0.1 %
Alcohol	15 - 20 %

ويمكن تلخيص أهم التغيرات التي تطرأ على الشرابات أثناء حفظها كما يلي :

١. تبلور السكر نتيجة الطبع الزائد مما يؤدي إلى تعفن الشراب .
٢. تحلل سكر السكروز إلى فركتوز وجلوكوز بتأثير الأحماض .
٣. التعفن إذا كان تركيز السكر قليلاً .
٤. التغير في الطعم واللون والرائحة ويتغير .

لذا يجب حفظ الشرابات في زجاجات جافة معقمة محكمة الإغلاق يجب ملئها تماماً لمنع تأثير أكسجين الهواء عليها كما يجب أن تحفظ في مكان بارد بعيداً عن الضوء والحرارة وتحفظ على درجة حرارة الغرفة  $25^{\circ}\text{C}$  . كما ويمكن إستعمال مواد حافظة لزيادة ثبات الشرابات طيلة مدة الحفظ .

يفضل استخدام سكر Sorbitol لتحضير الشراب البسيط بدل سكر Sucrose ٧٥

يتصف بما يلي :

١. يتصرف بأنه غير مخرب للฟم والحلق .
٢. لا يؤدي إلى تسوس في الأسنان .
٣. لا يؤدي إلى ارتفاع نسبة السكر في الدم .
٤. يعادل ٦٠ % فقط من حلوة طعم سكر السكروز .
٥. يقلل قابلية المحاليل السكرية المركزة إلى التبلور .
٦. يمنع التصاق أغطية الزجاجات بها كما يحصل عند إستعمال سكر السكروز .
٧. خامل كيماوياً لذلك يمكن إستخدامه في كثير من المستحضرات الصيدلانية الهاوية على مواد كيماوية فعالة .

أما سكر Dextrose فهو من السكاكر التي يمكن إستعمالها لتحضير بعض الشرابات حسب U.S.P حيث يشكل مطولاً مشيناً بنسبة ٥٠ % ولهذا فهو يساعد على نمو الجراثيم ولمنع ذلك يضاف إلى الشراب كمية كبيرة من الجلسرين كحافظ .

ملاحظة : يستعمل سكر Dextrose فقط في الشرابات العامضية لانه لا يتأثر بها سكر السكروز .

## ١. الشراب البسيط U.S.P

Rx/

Sucrose 850 gm

Purified water ad. 1000 ml

يحضر بطريقة العل بالتسخين كما يلي :

١. ضع كمية السكر المطلوبة في مقياس مدرج وأهض إليها الماء المثلثى  
والفالى حتى يصل حجمها إلى ١٠٠٠ مل .

٢. أنقل محتوى المقياس المدرج إلى دويق وضعه فوق حمام مانى يغلى مع  
الغض والتحرير جيداً حتى يذوب السكر .

٣. رشح المزيج وهو ساخن بإستخدام ورقة ترشيح أو قطعة قطن .

٤. أهض إلى المزيج ماء مغلي حتى يصل إلى الحجم المطلوب .

٥. انقل المزيج إلى زجاجة نظيفة جافة وغضه باستمرار حتى يبرد .

يستعمل هذا الشراب كسواغ محلى لغيره من المستحضرات الصيدلانية .

## ٢. شراب حامض ايبوتانيك Iodotannic acid syrup

Rx/

Iodine 2 gm

Tannic acid 4 gm

Sucrose 600 gm

Purified water 400 gm

### **طريقة التحضير :**

١. اسحق كل من اليود وحامض التنيك كل على حدة .
٢. اخلط مساميق اليود وحامض التنيك مع الماء بإضافة  $\frac{1}{4}$  كمية السكر المطلوبة وسخنها فوق حمام مائي على درجة  $60^{\circ}\text{C}$  ( لاحظ درجة الحرارة ) مع مراعاة المحافظة على الوعاء المستعمل مقللاً أثناء عملية التسخين على الحمام المائي .
٣. خض المزيج باستمرار حتى يذوب اليود تماماً ( ويعرف ذلك بأخذ نقطتين من المزيج وإضافة نقطتين من النشا إليها وتكرار التجربة حتى لا يظهر لون أزرق .
٤. ثم أضاف إلى المزيج بقية كمية السكر مع إستمرار التسخين على الحمام المائي حتى يذوب السكر .

### **ملاحظات :**

١. يتصرف هذا الشراب بأنه حلو المذاق وقابض وهذا لون بني خفيف .
  ٢. يتنافر مع أملاح Strychnine , quinine ومستحضرات الحديد .
  ٣. يجب حفظه في أوعية محكمة الغلق غير منفذة للضوء .
- يستعمل هذا الشراب كمقرئ عام .

### **٣. شراب سلفات الحديدوز Ferrous Sulphate Syrup**

Rx/

Ferrous sulphate	40 gm
Citric acid	2.1 gm
Peppermint spirit	2 ml
Sucrose	825 gm
Purified water to	1000 ml

### **طريقة التحضير :**

١. أذب سلفات الحديدوز وحمض الليمون ودough النعنع مع ٢٠٠ غم سكر وذ في ٤٥٠ مل ماء منقى وأترك محلول حتى يصبح صافياً رائقاً.
٢. أذب بقية السكر في محلول الصافي وأضف ماء منقى حتى يصبح الحجم ١٠٠٠ مل.
٣. خض المزيج جيداً ورشحه خلال قطنة.

يستعمل هذا الشراب كمقوى حديدي في حالات فقر الدم الناتجة عن نقص في كمية الحديد في الجسم.

### **٤. شراب خلاصة الإبيكاك Ipecac extract Syrup**

Rx/

Ipeca liquid extract	70 ml
Glycerine	100 ml
Simple syrup to	1000 ml

### **طريقة التحضير :**

١. امزج الخلاصة السائلة مع الفلسرتين.
٢. أضف كمية من الشراب البسيط حتى يصبح الحجم ١٠٠٠ مل وخض المزيج جيداً.

استعمالات:

١. منثناً بمقادير ملعقة صغيرة ٣ مرات يومياً.
٢. مقيناً بمقادير ملعقة متوسطة عند اللزوم.

## ٦. شراب بلسم طولو Balsam Tolu Syrup

Rx/

Balsam tolu Dye	50 ml
Magnesium carbonate	10 gm
Sucrose	850 gm
Purified water to	1000 ml

طريقة التحضير :

١. اخلط  $MgCO_3$  مع ٦٠ غم من سكر السكروز في هاون .
  ٢. أضف إلى المزيج كمية المصبعة المطلوبة وأمزجه جيداً .
  ٣. أضف تدريجياً إلى المزيج ٤٢٠ مل ماء منقى واخلطها جيداً .
  ٤. رشح المزيج .
  ٥. انب بقية سكر السكروز في السائل المرشح بالتسخين الخفيف .
  ٦. رشح الشراب وهو ساخن خلال قطنة .
  ٧. أضف ماء منقى حتى يصبح الحجم ١٠٠٠ مل .
- يُستعمل هذا الشراب مقشعًا ومنكهاً وسواغًا لغيره من الأشكال الصيدلانية الأخرى .

## **الآرواح Spirits**

---

### **التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل كحولي أو كحولي - مائي لادة طيارة قد تكون صلبة أو سائلة أو غازية معدة للإستعمال الداخلي عن طريق الفم أو الإستنشاق . وهذه المستحضرات لم تعد دستورية .

### **أنواعها**

١. الآرواح المفردة والتي تحتوي على مادة فعالة واحدة مثل روح الكافور .
٢. الآرواح المركبة والتي تحتوي على أكثر من مادة فعالة واحدة مثل روح البرتقال المركب .

### **استعمالاتها :**

١. تستعمل طارده للأرياح كما في روح النعنع ١٠ % .
٢. مهدنة للتشنجات كما في روح الكافور ١٠ % .
٣. تستعمل سواغاً لغيرها من المستحضرات الصيدلانية كما في روح البرتقال المركب .
٤. تستعمل محرمة لإزالة الالم وتخفيف الحكة ولسع البعوض كما في روح الكافور .

### **طرق تحضيرها :**

١. الحل البسيط مثل تحضير الأمونيا العطري الذي يستخدم عن طريق الإستنشاق .
٢. التعطيلين مثل تحضير روح النعنع الذي يستعمل داخلياً عن طريق الفم .
٣. التفاعل الكيميائي مثل تحضير روح Ethyl Nitrite

٤. التقطير مثل تحضير النبيذ وهي غير مستخدمة طبياً.

### التنافر

١. تسبب إضافة الماء أو محليله إلى الأرواح إنفصال الزيوت الطيارة أو المواد الذاتية في السواغ الكحولي .
٢. يسبب إضافة الأرواح إلى محليل مانية إلى ترسب المواد الذاتية فيها .

### الحفظ

تحفظ الأرواح في زجاجات ملونة محكمة الإغلاق لمنع تطاير الزيوت الطيارة والسواغات الكحولية التي تحريها ويجب حفظها في مكان بارد ويعدها عن العراقة والرطوبة والضوء .

## الصبغات Tinctures

### **التعريف :**

هي عبارة عن شكل مسيد لاني سائل كحولي أو كحولي - مائي يحتوي على مواد فعالة نباتية أو حيوانية أو معدنية غير طيارة - عدا صبغة اليود - وهي معدة للاستعمال الداخلي عن طريق الفم وقد تستعمل خارجياً كمطهرة مثل صبغة اليود .

### **أنواعها :**

٠١. تصنف الصبغات حسب محتوياتها إلى :

١. صبغات مفردة (بسقطة) حيث تحتوي على مادة فعالة واحدة مثل صبغة البيلادونا .

٢. صبغات مركبة حيث تحتوي على أكثر من مادة فعالة مثل صبغة الجادي المركبة .

ب. تصنف الصبغات حسب قوتها إلى :

١. صبغات تحضر بنسبة ٢٠٪ وتسمى بـ صبغات المواد العادية حيث يكون فيها حجم الصبغة مساوياً خمسة أضعاف وزن العقار المستخلصة منه .

٢. صبغات تحضر بنسبة ١٠٪ وتسمى صبغات المواد شديدة الفعالية حيث يكون فيها حجم الصبغة مساوياً عشرة أضعاف وزن العقار المستخلصة منه .

٣. صبغات تحضر بنسبة ٥٪ وتسمى صبغات العقاقير الطازجة حيث يكون فيها حجم الصبغة مساوياً ضعفي وزن العقار المستخلصة منه .

### **استعمالاتها :**

١. تستعمل الصبغات مضادة للمفص الموري كما في صبغة البيلادونا .

٢. تستعمل الصبغات كمسكك ومهذبة كما في صبغة الأفيين ١٠٪ .

٣. تستعمل الصبغات كمقيناً ومنفعة كما في صبغة عرق الذهب .

٤. تستعمل صبغة الجاوي (البنتزون) المركبة كتبخيرة في التهاب الحنجرة والحلق والقصبات وموضعياً في تشقق حلمات اللثي والشفاه وفتحة الشرج وقرحة الفراش .

#### طرق تحضيرها :

١. الحل البسيط كما في تحضير صبغة اليد .
  ٢. التعطين كما في تحضير صبغة قشر البرتقال .
  ٣. التزحيل كما في تحضير صبغة البيلادونا .
٤. التخفيف حيث تستعمل صبغات مركبة وتخفف للحصول على الصبغات بالتركيز المطلوب للإستعمال .

#### التنافر :

١. يسبب إضافة سائل مائي أو كحولي بنسبة منخفضة إلى إنفصال وترسيب المواد الفعالة في الصبغة .
٢. الصبغات التي تحتوي على عفصيات (Tannins) لها تنافراتها .
٣. الصبغات الحامضية لها تنافرات الأحماض والقاعدة لا تنافرات القواعد .

#### الحفظ :

تحفظ الصبغات في زجاجات ملونة محكمة الإغلاق بعيدة عن الضوء والحرارة ويمكن حفظ الصبغات لمدة طويلة بسبب إحتواها على الكحول كسواغ بتراكيز ( ٤٥ % - ٦٠ % - ٩٠ % ) حيث تحفظ هذه الصبغات لمدة تصل إلى ثلاث سنوات أما الصبغات التالية فيجب تغييرها سنويًا مثل صبغة البيلادونا وصبغة الديجيتال وغيرها .

## Extracts الخلاصات

### التعريف :

هي شكل صيدلاني سائل مركز لعقار نباتي أو حيواني يتم استخلاصه بإستعمال مذيب مناسب ومعدة للاستعمال الداخلي .

### أنواع الخلاصات :

تقسم الخلاصات إلى ثلاثة أنواع موضحة كما في الجدول التالي :

وجه المقارنة	١. الخلاصة السائبة	٢. الخلاصة اللينة	٣. الخلاصة الجافة
١. طريقة الحصول عليها	من مصدرها بالترحيل	من تبخير الخلاصة السائلة	من تبخير الخلاصة السائلة أو اللينة صلبة ٪ ٢ عالي

### استعمالاتها :

١. تستعمل مضادة للمغص كما في صبغة البيلادونا .
٢. تستعمل معطرة للأشكال الصيدلانية كما في صبغة عرق السوس .
٣. تستعمل كمسهل شديد كما في صبغة الحنظل أو القشرة المباركة .
٤. تستعمل كمهدئة ومنمرة كما في صبغة الأفيون .
٥. تستعمل كمقبلة ومنتقدة كما في صبغة عرق الذهب .

## **طرق تحضيرها :**

١. النقع

٢. الطبع

٣. التعطين

٤. التزحيل

## **التنافر :**

١. يسبب تخفيف الخلاصة السائلة بالمحاليل المائية إلى ترسيب المواد المستخلصة .

٢. للخلاصات الحامضية تنافرات الأحماض وللخلاصات القاعدية تنافرات القواعد .

## **الحفظ :**

تحفظ الخلاصات في أوعية زجاجية ملونة محكمة الإغلاق بعيدة عن الضوء أو الرطوبة  
أو الحرارة لا تزيد عن  $30^{\circ}\text{م}$  .

## المعلقات Suspension

### **التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل تتوزع فيه مواد دوائية صلبة غير ذابة ومزعة توزيعاً متجانساً في السواغ الذي غالباً ما يكون الماء وهو معد للاستعمال الداخلي عن طريق الفم أو الزرق . وتستعمل قطرات عينيه .

### **طرق صرف المعلقات :**

١. تصرف بشكل معلق جاهز للإستعمال مثل معلق كبريتات الباريوم .

٢. تصرف المعلقات بشكل مسحوق يحل عند الإستعمال مثل معلق الامبيسيلين .

\* معظم المعلقات تترسب بمرور الزمن لذا يجب الصاق رقعة عليها عند صرفها يكتب عليها " خض الزجاجة قبل الاستعمال " .

### **مواصفات المعلق البعيد :**

١. بعد خض المعلق يجب أن تبقى المادة الصلبة موزعة فيه بشكل متجانس لفترة زمنية كافية تسمح بأخذ الجرعة بشكل دقيق .

٢. الراسب الذي يتكون عند ترك المعلق يجب أن يكون من السهل إعادة مزجه أو توزيعه .

٣. أن يسهل سكب من الوعاء وأن لا تتجمع الجزيئات وتلتتصق مع بعضها مكونة كتل كبيرة .

٤. أن يخلو من الجزيئات الكبيرة بحيث يكون مظهره مقبول ولا يؤثر في الطعم أو يخرش الأغشية الحساسة .

٥. يجب أن يقاوم المعلق الجيد التخرب بواسطة الجراثيم .

### **طرق تحضير المعلقات :**

تعتمد طريقة التحضير على خواص المادة الصلبة الفيزيائية وطبيعتها وبناءً على هذه الخواص نقسم المواد الصلبة إلى :

١. المواد الصلبة القابلة للتبليط **Wettable Solids** هذه المواد لا تذوب في الماء مسامحها ليست قابلة للتبليط وتختلط مع الماء بسهولة وعند مزجها مع الماء تتوزع بشكل متجانس ولفتره زمنية طويلاً تكفي لأخذ الجرعة الصحيحة منها من الأمثلة عليها كربونات الكالسيوم ، الكاولين - ثلاثي سلكات المغنيسيوم والمعملات من هذه المواد يتم تحضيرها بحسب الخطوات التالية :

- أ. تسحق المواد بشكل جيد وتنعم لتحصل على مسحوق متجانس .
  - ب. تقطط المواد الصلبة مع بعضها بشكل جيد مبتدئين بالمواد الأقل حجمًا ثم الأكثر .
  - ج. تضاف كمية قليلة من السوائل إلى المواد الصلبة لتحصل منها على عجينة .
  - د. تتابع المواد الصلبة في جزء من السائل ثم تضاف إلى المادة الصلبة التي تم تحضيرها بشكل عجينة بسيطة وتنفحص المستحضر لتأكد من خلوه من أي جزيئات كبيرة أو أجسام غريبة ثم يوضع في العبوة المطلوبة إما كما هو أو بعد تخفيفه بجزء آخر من السائل ويصب في العبوة بعد التأكد من تجانسه وعدم ترك أي بقايا على جدار العارن أو الخلط وتضاف كمية كافية من السائل لتحصل على الحجم المطلوب بعد إضافة كل المواد الأخرى التي قد تدخل في المستحضر من مواد طبارة أو سوائل أخرى .
- تحفظ هذه المعلقات في مكان بارد ويجب أن لا تعرّض لإرتفاع أو إنخفاض شديد أو تغير مفاجئ في درجات الحرارة لأن هذا يؤثر على ثباتها .

## ٢- المواد الصلبة الغير قابلة للتبليط :

النوع الثاني من المواد الصلبة هي التي لا تختلط مع الماء ( أو النوع المستعمل من السوائل في المستحضر ) بسهولة وبالتالي عند مزجها مع الماء لا تبقى معلقة لفتره كافية تسمح بأخذ الجرعة بدقة . من الأمثلة على هذا النوع الأسبيرين مسحوق الطباشير ، أكسيد الزنك ، الكالامين والكبريت وغيرها . وتحل هذه المشكلة عن طريق زيادة كثافة الوسط العامل ( **Vehicle** ) بإضافة مواد تزيد الكثافة أو الزوجة **Thickening Agents** وهذا يؤخر الترسب ويطيل مدةبقاء المادة الصلبة موزعة في السائل ومن الأمثلة على هذه المواد :

مواد طبيعية : الصمغ العربي ، صمغ الكثيراء ، النشا ، الألبيتين **Alginate**

مواد مصنعة : مثل سيليلوز ، هيدروكسي ميثيل سيليلوز ، كاربوكسي ميثيل سيليلوز

مواد غير عضوية : البتنونات ( $\text{Al}_2\text{O}_3\text{CO}_2\text{H}_2\text{O}$ ) سيليكات المغنيسيوم والالミニوم ، وهيدروكسيد الالミニوم .

تستخدم أحياناً خليط من هذه المواد للحصول على التائج المطلوبة .

طرق التحضير في هذه الحاله :

أ. بعد وزن المواد المستعملة وتحضيرها ، تخلط المساحيق التي لا تتبل مع المادة المعلقة التي ترفع كثافة الوسط مثل الصمغ ثم نظرتها مع قليل من السائل (كاماء) ل الحصول على عجينة لينة .

ب. تكمل باقي الخطوات كما في تحضير المعلقات من المساحيق القابلة للتبلل .

### ثبات المعلقات :

من أهم المشاكل التي نواجهها في تحضير المعلقات ما يلى :

أ. تجمع جزيئات المادة على سطح المعلق إذا كانت غير محبة للوسط الموجودة فيه ب. تكون راسب بشكل قرمي صلب غير قابل للحل في السائل وهذا يحدث إذا كانت أجزاء المادة الصلبه صفيرة جداً أو عملية الترسب بطيئة جداً ويمكن أن تنقلب عليها بتعديل حجم جزيئات المسحوق وتعديل كثافة السائل بحد قياسي أو إضافة الأملاح التي تنحل لتعطي شوارد مشحونة .

ج. التبلور وتغير أبعاد جزيئات المادة وهذا قد يؤثر على فعالية الدواء وهذا يحدث في الحالات التي يكون فيها تركيز المادة عالي جداً أو نقول أنه قد وصل إلى حد فوق الإشباع ويمكن أن تساعد على حدوث هذه الحالة تعريض المعلقات لدرجات حرارة منخفضة جداً. ويمكن أن تنتظم من حدوث هذه الحالة بإضافة عوامل تؤثر على التركيز السطحي أو المركبات الكبيرة حيث يحدث امتصاص لهذه المواد على سطح الجزيئات من المادة الفعالة وينبع تجمعها . كما أن زيادة لزوجة أو كثافة الوسط يساعد في التقليل من حدوث التبلور أو التجمع أو بإضافة مواد تؤثر على التوتر السطحي أو بوليمرات حتى تساعد هذه المواد والأملاح على تكوين راسب هش سهل الحل .

## Elixirs الاكاسير

التعريف :

هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل مصاف حلول الطعم وذلك بسبب إستعمال الصوربيتول أو الشرابات كمذيبات أو كعوامل تحليبة - معد للإستعمال الداخلي عن طريق الفم سواغة الماء والكحول .

### أنواع الأكاسير

١. أكاسير دوائية ذات تأثير علاجي .

٢. أكاسير عطرية تستعمل كسواغات للمستحضرات الصيدلانية الأخرى .

\* تختلف الأكاسير عن الصبغات والأرواح بإنخفاض نسبة الكحول إذ تتراوح بين ٤ - ٤٠ % .

\* تختلف الأكاسير عن الشرابات بإنخفاض نسبة السكر فيها أو عدم وجودها فيها بسبب إحتوايتها على الفلسرين أو الصوربيتول .

### طرق التحضير

تحضر الأكاسير بطريقة الحل البسيط أو المزج .

### طرق صرف الأكاسير

١. تصرف الأكاسير بأشكالها السائلة لاستعمالها مباشرة .

٢. تصرف الأكاسير على شكل مسحوق أو حثيرات تحل بالماء عند إستعمالها وذلك بسبب عدم ثبات المادة الدوائية في محلول كما في إكسير Phenoxy methyl Pencillin .

## **التنافر**

١. يربس الكحول - المستعمل كسواغ - الصبغ العربي وسمع الكثيرة من محاليلها المائية .
٢. يربس الكحول الاملاح المعدنية من محاليلها المائية .
٣. إن إضافة المحاليل المائية إلى الأكاسير قد ترسب المواد الدوائية الذائبة في الكحول كسواغ . وكما يحدث ذلك في الصبغات والخلاصات .
٤. للأكاسير العامضية تنافرات الأحماض وللأكاسير القاعدية تنافرات القواعد .

## **الحفظ**

تحفظ الأكاسير في أوعية زجاجية ملونة محكمة الإغلاق بعيدة عن الضوء والحرارة في مكان بارد ، تضاف للأكاسير مواد حافظة مثل الكلوروفورم وقد لا يلزم بسبب إحتوائها على الكحول أو الشرابات .

## **أمثلة على الأكاسير**

١. اكسير الفينيبار بيتال الذي يستعمل مهدئاً ومتناهياً ومضاداً للتشنجات .
٢. اكسير روح البرتقال الذي يستعمل كسواغ ومعطر لغيره من الأشكال الصيدلانية .

## الفسولات Lotions

### **التعريف :**

هو شكل صيدلاني سائل معد للاستعمال الخارجي ويحتوي على مواد صلبة ناعمة جداً غير ذواقة ( معلقة ) كما في غسول الكلامين أو قد تكون على شكل مستحلب كما في غسول بنزوات البنزيل لذا تحضر الفسولات بنفس طرق تحضير المعلقات أو المستحلبات .

### **طريقة الاستعمال**

يطلى الجلد بالفسول دون ذلك أو يوضع على قنطرة مناسبة مغطاة بمادة عازلة للماء لتخفيض التبخر .

\*\* يجب أن توضع لمسافة على عبوة الدواء يكتب عليها " خض الزجاجة قبل الاستعمال " وعبارة " للاستعمال الخارجي " .

\*\* تحتوي الفسولات على الكحول للأغراض التالية :

١. لفعوله المبرد للجلد عند تبخره .
٢. لتأثيره المطهر .

\*\* كما تحتوي الفسولات على غلسرين لأنه يبقي سطح الجسم رطباً فـيـطـيلـ مـدةـ تـلامـسـ الدـوـاءـ معـ الجـلـدـ .

\*\* تفضل الفسولات على المرامـهـ أوـ الـكـريـمـاتـ لـاـسـبـابـ التـالـيـةـ :

١. سهلـةـ الفـسـيلـ لأنـهاـ أـقـلـ لـزـوجـةـ لـدـمـ إـحـتوـانـهـ عـلـىـ قـوـاعـدـ دـهـنـيـةـ .
٢. تـوزـعـ عـلـىـ مـسـاحـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الجـلـدـ .
٣. لاـ يـحـتـاجـ إـسـتـعـمالـهـ إـلـىـ دـلـكـ .
٤. لـفـعـولـ الـكـحـولـ الـذـيـ تـحـتـويـهـ .

**\*\* يجب أن تكون الفسولات نظيفة صحية لأنها يمكن أن تستخدم على الجلد المخدوش أو المتهيج فتتسبب في حدوث إلتهاب .**

### **الاستعمالات العامة للفسولات :**

١. مضادة للحكة ، مثل غسول الكلامين .
٢. مضادة للتعرق والالتهاب مثل غسول الكلامين الفينولي .
٣. مخدرة أو مسكنة كما في الفسول النشادي الكافوري .
٤. قابضة كما في غسول الكلامين .
٥. للجرب كما في غسول بنتروات البنزيل حيث يتم غسل الجسم جيداً بالماء والصابون ويطلى بالفسول ثم يعاد طليه مرة أخرى عند جفافه ويفسّل الجسم بعد مرور ٢٤ ساعة يحتاج الكبار ١٢٠ - ١٨٠ مل أما الأطفال فيحتاجون ٦٠ - ٩٠ مل يجب الحذر من طلي الوجه عند الاستعمال ويجب غلي الألبسة قبل إعادة استعمالها .

### **الحفظ**

تحفظ الفسولات في أوعية محكمة الإغلاق غير ممتلئة بعيدة عن الضوء والحرارة .

ومن الأمثلة على الفسولات :

١ - غسول الكلامن Calamine Lotion وهو من المعلقات

٢ - غسول البنزيل بنترويت Benzyl Benzoate

## Drops القطرات

عبارة عن أشكال صيدلانية سائلة يتم صرفها لاستخدامها المريض على شكل نقط عن طريق الأنف أو العين أو الأذن وأحياناً عن طريق الفم . وهي غالباً ما عدا في الفم تستخدم لإعطاء تأثير موضعي على الأغشية المخاطية والأنسجة المحيطة في المناطق التي توضع عليها ، تكون غالباً على شكل محليل أو معلقات تحتوي على مواد فعالة تختلف في تأثيرها فمنها القابضة ، المطهرة ، مضادات الحساسية ، المضادات الحيوية وغيرها .

### Ophthalmic drops القطرات العينية

**التعریف :** - هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل تحتوي على مواد فعالة ذاتية في السواغ الذي يكون غالباً الماء أو الزيت وتكون بشكل محليل أو معلقات عقيمة Sterile ومعدة للاستعمال الخارجي في العين وغالباً ما تحتاج إلى مواد حافظة .

#### **المواصفات الواجب توفرها في قطرات العين :** -

١. العقاقة Sterility أي أن تكون خالية من الجراثيم كما في مستحضرات النزق .
٢. الرواق Clarity أي أن تكون خالية من الشوائب المصيلة والالياف .
٣. الثبات Stability أي أن تكون ثابتة أثناء التحضير والحفظ وتحتفظ بمواصفاتها حتى وقت إستعمالها ، وقد يضاف إليها مواد حافظة لتحقيق ذلك .
٤. اللزوجة Viscosity يجب أن تكون لزجاً لتزيد فترة تلامسها مع العين ويبيقى تأثيرها العلاجي لفترة أطول ويتم ذلك بإضافة عوامل تخزين مثل مشتقات السيلولوز.
٥. درجة العموضة pH يجب أن تكون درجة حموضها قريبة من درجة حموضة السائل الدمعي وهي ٧,٤ أي بين ( ٧,٢ - ٨ ) ولتحقيق ذلك يمكن إضافة الـ مقاومات إلى قطرات العين مثل فوسفات الصوديوم ، بورات الصوديوم وغيرها .
٦. معادلة الضفتان الطوليان يجب أن يكون الضفتان الطوليان للقطارات معادلاً للففتان الطوليان لحلول  $\text{NaCl}$  في الجسم ٩٪ لتحقيق ذلك يمكن إضافة مطهول  $\text{NaCl}$  أو

محلول  $\text{KNO}_3$  إلى قطرات العين .

٧. عدم التخريش للعين و يحدث ذلك نتيجة احتواء قطرات على مواد مخرفة أو نتيجة عدم مطابقة قطرات للمواصفات المذكورة أعلاه .

### الاستعمالات العامة لـ قطرات العين

تستعمل قطرات العينية للحصول على تأثيرات موضعية ومن أهم استعمالاتها :

١. قطرات مخدرة موضعية Novisin® .

٢. قطرات مطهرة للعين Optrex® .

٣. قطرات مضادة للإلتهاب Chloramphenicol® .

٤. قطرات مقبضة أو موسعة لبؤرة العين Pilocarpin- Atropine® .

٥. قطرات لتشخيص أمراض العين Fluorescein Na® .

٦. قطرات دموع إصطناعية Contears® Liquifilm Tears® او .

٧. قطرات مضادة للحساسية Antistin privin® .

### طريقة التحضير

يجب إتباع الخطوات التالية لـ تحضير قطرات العين :

١. تحضير السواغ الذي غالباً ما يكون الماء المقطر أو الماء المعد للزباق أو سواغات زيتية .

٢. حل أو تعليق المواد الفعالة في السواغ .

٣. ترشيح محاليل قطرات لإزالة ما تحتويه من شوائب صلبة .

٤. تقييم المحاليل بعد الانتهاء من تحضيرها مباشرةً باستخدام الطريقة المناسبة اعتماداً على المواد الفعالة والسواغات .

٥. تعبئة القطرات في أوعية مناسبة معقمة غالباً ما تكون بلاستيكية أو زجاجية وتحتوي على قطارة في الفناء أو منفصلة عنه .

## **الحفظ**

تحفظ القطرات العينية في أوعية زجاجية أو بلاستيكية محكمة الإغلاق معقمة وملونة بعيداً عن الضوء والرطوبة والحرارة التي يجب أن لا تزيد عن ٢٥°C ويضاف إليها مواد حافظة مثل :

. Benzalkonium Chloride . ١

. Chlorhexidine acetate . ٢

. Phenyl mercuric Nitrate or Acetate . ٣

- كما يجب تنبيه المريض إلى إستعمال القطرة خلال إسبوع من فتحها فقط .

- من أخطر البراثير التي قد تلوث القطرات العينية هي *P. Aeruginosa*

## Parehteral Preparation مستحضرات الورق

### التعريف :

هي عبارة عن شكل ميدلاني سائل صافي عقيم معد للاستعمال الداخلي ويعطى مباشرة إلى الدم بواسطة إبرة ، يحتوي على مواد فعالة لتعطي التأثير العلاجي ومواد مضافة تسهل الحصول على التأثير العلاجي وتقلل من الأخطار التي تنتجه عن استعمال مستحضرات الورق .

### أنواع مستحضرات الورق :

تصنف مستحضرات الورق إلى

- أ . محليل جاهزة للورق .
- ب . مستحضرات جافة ، ذوابة لإعدادها قبل الاستعمال مباشرة .
- ج . معلقات جاهزة للورق .
- د . مستحضرات جافة ، غير ذوابة لتحضيرها قبل الاستعمال مباشرة .
- ه . مستحلبات .

\* يجب ملاحظة ما يلي عند استعمال مستحضرات الورق

١. لا تعطى المعلقات مباشرة بالوريد لأنها تحتوي جزيئات غير ذاتية قد تؤدي إلى إنسداد الشعيرات الدموية .
٢. يجب تعديل الضفت الأسموزي لمستحضرات الورق التي ستستعمل تحت الجلد لأنها تسبب ألم شديد نتيجة تخريش النهايات العصبية .
٣. يجب التأكد من نقاوة مستحضرات الورق المعدة لقناة الشوكية لحساسيتها العالية ولمنع حدوث أي مضاعفات محتملة .

## **ميزاتها :**

- أ. إذا احتجنا إلى السرعة في التأثير يمكن إعطاء الأدوية عن طريق النزق الوريدي وبكميات كبيرة.
- ب. إذا كان العلاج يتاثر بحموضة المعدة أو الانزيمات الهاضمة يمكن إعطاؤه عن طريق النزق.
- ج. يمكن التحكم بتوفير الدواء وتأثيره العلاجي.
- د. يمكن التحكم بالجرعة بصورة أفضل والتأكد من دقتها.
- هـ. إعطاء أدوية قصيرة المفعول وسرعة التحول في الجسم.
- و. إعطاء تأثير دواني محصور في منطقة محدودة كالنزق في القناة الشوكية أو لتخدير الأسنان.

## **عيوبها :**

- أ. تحتاج إلى إشراف طبي.
- ب. يجب توفير شروط العقاقة كاملة في المستحضر وكل الأدوات المستعملة.
- ج. مكلفة.
- د. قد تكون مؤللة وتسبب تهيج أو تخريش مكان النزق.
- هـ. في حالة الخطأ أو زيادة الجرعة تكون آثار التسمم أخطر ويصعب تداركها.

## **خصائص مستحضرات النزق**

١. العقاقة يجب أن يتبع في تحضير مستحضرات النزق الطريقة العقيمية وذلك للتأكد من أن مستحضرات النزق خالية من الجراثيم على اختلاف أنواعها.
٢. الرواق يجب التأكد من خلو مستحضرات النزق من الشوائب المصلبة التي قد تكون ناتجة عن تلوث المواد الأولية أو الأوعية والسدادات والأجهزة المستعملة وقد يؤدي ذلك إلى أضرار بالغة كالصدمة.

٣. درجة الحموضة يجب أن تكون درجة حموضة مستحضرات النزق قريبة من PH الدم والتي هي ٧,٤ .

٤. معادلة التوتر حيث قد يؤدي إستعمال مستحضرات النزق وكميات كبيرة عن طريق النزق إلى إحلال الدم أو حدوث صدمة .

٥. الفعالية والتي تعتمد على مقدار المادة الفعالة وثباتها الذي يتأثر بما يلي :

أ. كمية المادة الفعالة والسواغ المستعمل .

ب. درجة الحموضة .

ج. نوع المواد المساعدة وتركيزها .

د. درجة حرارة التعقيم .

هـ. طريقة الحفظ .

و. نوع الأوعية والسدادات المستعملة .

٦. إنعدام السمية والأثار الجانبية .

٧. الشلو من مولدات الحرارة (Pyrogens) .

**تعريف مولدات الحرارة :** هي عبارة عن مواد تسبب لدى نزقها ارتفاعاً في درجة حرارة الجسم .

**طبيعتها :**

أ. جراثيم ميتة (سلبية أو مفتوحة) .

ب. جراثيم ممرضة أو غير ممرضة .

ج. أنواع الاستقلاب الجرثومي مفرزة داخلياً أو خارجياً .

**مصادرها :**

أ. المذيبات والمواد المساعدة .

ب. الأدوات والأجهزة المستعملة .

ج. الاوعية والسدادات .

د. المواد الدوائية .

### طرق التخلص من مولدات العرارة

أ. طريقة الامتصاص على الفحم المنشط .

ب. باستعمال المؤكسدات مثل الماء الاكسيجيني .

ج. الترشيح بإستخدام مراسخ خاصة .

ومن الممكن عند تحضير مستحضرات النزق إتباع الطريقة العقيمة للحصول على مستحضرات زرق خالية من مولدات الحرارة .

### السواغات المستخدمة في مستحضرات النزق

ليس للسواغات أي تأثير علاجي أو سمي ولكنها فقط وسيلة لإيصال الدواء إلى مكان تأثيره ويمكن إبطاء عملية الامتصاص بتعديل السواغ كما يلي :

أ. إضافة سائل ممتنزع مع الماء .

ب. إبدال السواغ بسائل غير ممتنزع مع الماء .

ومن أهم سواغات مستحضرات النزق

١. السواغات المائية حيث يجب أن يكون الماء المستعمل مطابق لماء النزق في دساتير الأدوية أي خاليًا من الشوائب ومولدات العرارة عقيماً .

٢. السواغات اللامائية وتستعمل للمواد الدوائية الغير ذاتية في الماء ومن أهمها :

أ. السواغات الممزوجة بالماء . ومنها الكحول الايثيلي - بروبيلين غلوكول - غلسرين ، بولي ايثيلين غلوكول . وتستعمل جميعها لتقليل درجة إمامه المواد الفعالة وفي الأدوية الغير قابلة للذوبان بالماء وتستعمل للزرق العضلي غالباً وأحياناً في الزرق الوريدي .

ب. السواغات غير الممزوجة بالماء . ومنها الزيوت الثابتة النباتية مثل زيت الفستق ، زيت الزهور ، زيت بذر القطن ، زيت السمسم و غيرها وتستعمل :

١. إذا كان الدواء غير ذائب في الماء مثل الهرمونات وبعض الفيتامينات .
٢. عند الحاجة لاطالة مفعول الدواء .

### العوامل المساعدة المضافة إلى مستحضرات الزرقة

١. المواد المساعدة في الإنحلال : مثل بنزوات الصوديوم لإذابة الكافيين وسترات الصوديوم لحل الأسبرين وتراسي إيثانول أمين لحل Theophylline .

٢. المواد الحافظة Preservatives وهي مبيدات الجراثيم والفطريات التي تحافظ مستحضرات الزرقة أثناء فترة الحفظ والإستعمال ومن أمثلتها

٥٪ بتركيز Chlorbutanol

٣٪ بتركيز Chloreresol

١٪ بتركيز Thiomersal

٣. مضادات الأكسدة (Antioxidants) ومنها :

- ثاني كبريتيت الصوديوم بتركيز ١٪ يستعمل في محليل الادرنالين .

- Tokopherol (فيتامين و ) يستعمل في الزيوت وفيتامين أ .

- حمض الاسكوربيك .

٤. الوقاءات Buffers

وهي مواد تساعد المحاليل على مقاومة التغير في درجة الحموضة عند إضافة حامض أو قاعدة إليها أو عند تخفيفها ومن أمثلتها السترات والخلات والفوسفات .

٥. العوامل الكلابية (Chelating agents)

وهي مواد تشكل معقدات مع المعانين في المحاليل التي تحويها كما في مضادات المساسية والمضادات الحبرية والادرنالين وغيرها ومن أمثلتها EDTA .

## **تحضير مستحضرات الزرق**

**تبني الخطوات التالية في تحضير مستحضرات الزرق**

١. تهيئة الأوعية .

٢. إعداد المحلول .

٣. الترشيح .

٤. التعبئة وتكون بالأشكال التالية :

أ. Ampoules وهي وعاء زجاجي مغلق بالصهر .

ب. Vials وهي وعاء زجاجي مغلق بالمطاط وحوله غطاء معدني .

ج. Bottles كسابقة ولكن أكبر حجماً .

٥. التعقيم ويتم بالطرق التالية

أ. التعقيم بالحرارة الجافة .

ب. التعقيم بالحرارة الرطبة .

ج. التعقيم باستخدام مبيدات الجراثيم مثل كلوركرينزول ٣٪ .

د. التعقيم بالترشيح الجرثومي .

هـ. التعقيم بالأشعة .

و. إتباع الطريقة العقيمة في التحضير والتي تقضي بالتعقيم المسبق للأدوات والاجهزه والعبوات والسدادات والمواد الخام .

ز. التعقيم بالتدليل (التعقيم المتقطع) . حيث يسخن المستحضر لمدة ساعة على درجة حرارة ٨٠° م ثم ساعة يومياً لمدة خمسة أيام على درجة ٦٠° م وهكذا .

٦. التغليف

## **الرقابة النوعية على مستحضرات النزق Quality Control**

يجب إجراء الفحوص التالية على مستحضرات النزق للتأكد من جودتها : (Validation)

١. فحص العقاقة Sterility test بأخذ عينة وزراعتها على مستثبت حساس والتأكد من خلوها من الكائنات الحية .

٢. فحص الخلو من مولدات الحرارة Pyrogen Free test ويتم بأخذ عينة وحقنها في أرنب ومراقبة درجة حرارته ، فإن عدم ارتفاع درجة الحرارة للأرنب يدل على عدم إحتوائه مستحضر النزق على مولدات الحرارة .

٣. فحص الرواق Clarity test ويهدف إلى التأكد من خلو مستحضرات النزق من الشوائب والمواد الصلبة ويتم إما مجهرياً أو بالعين المجردة .

٤. فحص إنسداد أوعية النزق ويهدف إلى التأكد من عدم خروج أو دخول أي من محتويات مستحضر النزق أو الملوثات البيئية ويتم بوضع الأنبولات في محلول ملون فإذا تلونت محتويات الأنبولة فذلك يدل على أنها غير محكمة السد .

### **أمثلة على مستحضرات النزق**

١. زرقة الدكستروز ٥ % .

٢. زرقة كلوريد الصوديوم ٩٠،٠ % .

٣. زرقة البرجسترون "للحقن العضلي فقط" .

٤. زرقة حمض الاسكوربيك ١٠ % .

٥. زرقة بروكابين بنسلين ج ٤٠٠،٠٠٠ وحدة دولية .

## المستحلبات Emulsions

### التعريف :

هو عبارة عن شكل صيدلاني سائل لزج ذو مظهر حلبي معه للإستعمال الداخلي عن طريق الفم يتكون من طورين يتم توزيع أحدهما داخل الآخر لتكون المستحلب وباستعمال عامل إستحلاب Emulsifying Agent ، يسمى السائل المعلق بشكل قطرات بالطور الباعثر Dispersed Phase أو الطور الداخلي Internal Phase أما السائل الذي تتبعثر فيه القطيرات الدقيقة فيسمى بالطور المستمر Continuous Phase أو الطور الباعثر External Phase أو الطور الخارجي Dispersing Phase

### مزايا المستحلبات

١. إن تجزئية المواد الدوائية إلى قطرات صغيرة تزيد من معدل امتصاصها في الأمعاء .
٢. إخفاء الطعم والرائحة الغير مقبولين للزيت كما في مستحلبات زيت الخروع .
٣. إطالة مفعول الدواء وتزيد من تأثيره المطري تبعاً لسواقاتها .
٤. إن الماء سواغ رخيص الكلفة وله قدرة عالية على حل المواد الدوائية .

### أنواع المستحلبات

تصنف المستحلبات حسب محتويات أطوارها من السوائل إلى نوعين :

١. مستحلبات زيت في ماء  $\frac{1}{2}$  حيث يكون الطور الخارجي الماء والطور الداخلي هو الزيت ومثال ذلك الحليب ولتحضير مثل هذا النوع يستعمل عوامل إستحلاب محبة للماء مثل الصمغ العربي وصمغ الكثيرة وغيرها .
٢. مستحلبات ماء في زيت  $\frac{1}{2}$  حيث يكون الطور الخارجي الزيت والماء الداخلي هو الماء ومثال ذلك الزيدة ولتحضير مثل هذا النوع يستعمل عوامل إستحلاب محبة للزيت مثل دهن الصوف Wool Fat وشمع العسل Beewax وغيرها .

## **تحضير المستحلبات**

**بصورة عامة عند تحضير المستحلبات يجب إتباع الخطوات التالية :**

**أ.** الخطوة الأولى هي الحصول على معلومات أو معرفة كافية عن الصفات الفيزيائية والكيميائية لل المادة الفعالة مثل : الصبغة الكيميائية ، درجة الانصهار ، الذائبية ، الثبات ، الجرعة ، وأى تناقضات كيميائية أو فيزيائية مع المواد الأخرى . وبناءً على هذه المعلومات ورغبة المصنع يتم تحديد نوع المستحلب سواء زيت في ماء أو ماء في زيت وشكل عام يحتوي النوع الأول زيت في ماء على نسبة عالية من الماء لا تقل عن ٧٠ % بينما النوع الثاني ماء مع زيت يحتوي على نسبة أعلى من الزيت والمواد الدهنية .

**ب.** بعد تحديد نوع المستحلب يتم اختيار العامل الاستحلابي المناسب وهو عبارة عن مادة تتضافر للحصول على الشكل الصيدلاني للمستحلب وستتعرف عليها بالتفصيل ويمكن استعمال نوع واحد أو خليط من العوامل الاستحلابية للحصول على أفضل نتيجة .

**ج.** يتم إزاحة المواد الذائبة في الزيت والعوامل الاستحلابية في كمية كافية من الزيت ويمكن استخدام الحرارة إذا استدعي الأمر ذلك بحيث لا تزيد عن ٨٠ - ٧٠ م .

**د.** يتم إزاحة المواد الذائبة في الماء في كمية كافية من الماء .

**ه.** يضاف الطور المائي إلى الطور الزيتي مع التحريك الجيد . إذا أردنا إضافة بعض الأملاح أو المواد الحامضة يتم إزاحتها في الماء لوحدها وتضاف إلى المستحلب بعد أن يبرد .

### **طرق التحضير :**

تحضر المستحلبات في المصانع بإستعمال أجهزة إستحلاب ميكانيكية ، كالخلاطات (Agitators) والطواحين الفروية (Colloid Mills) والمجنسات (Homogenizers) وغيرها، بهذه الأجهزة تجزى المادة الدهنية إلى قطرات صغيرة تمر من خلال ثقوب ضيقة جداً، ويتم ذلك بواسطة عملية سحق تتم بسرعة فائقة . إن المستحلبات المحضررة بهذه الأجهزة هي الأفضل لثباتها و حاجتها إلى قليل من العامل الاستحلابي . تحضر المستحلبات في الصيدلية بإستعمال الهالون والمدقن أو بإستعمال الزجاجة . تحضر مستحلبات المصنع

العربي في الصيدلية بطرق ثلاثة هي :

ا) الطريقة الرطبة أو الانجليزية Wet ( English ) Method : وهي الطريقة الاقدم والابطأ وتعطي نتائج أقل جودة من الطريقة الجافة . تحضر في البداية نواة ( Nucleus ) لزجة حسب الكميات التالية :

صـمـعـ : مـاءـ : زـيـتـ

٤

٢

١

- الزيوت النباتية الثابت

٢

٢

١

- الزيوت المعدنية

٢

٢

١

- الزيوت الطيارة

١

٢

١

- الزيوت الراينيثية والبلاسم

يجرى التحضير بالطريقة الرطبة وفق الخطوات التالية :

. ا. يوضع الصمغ في هاون جاف .

ب. يضاف ضعف كمية الصمغ ماء دفعـة واحدة ، مع التحرير السريع حتى يتم الحصول على مزيج متجانس ، حالـ من الكـتلـ ، يـدعـى اللـاعـ .

ج. تضاف كمية الزيت قليلاً قليلاً ، مع التحرير الجيد السريع بعد كل إضافة ، ولا تضاف كمية جديدة من الزيت قبل استحلاب الكمية السابقة . لا يغير اتجاه التحرير قبل الانتهاء من إضافة جميع كمية الزيت ، وتكون نواة المستطب ويعرف بقطعة النواة عند التحرير .

د. تخفـفـ النـواـةـ بـقـلـيلـ مـنـ السـوـاغـ ، عـلـىـ دـفـعـاتـ ، عـلـىـ إـنـ لـاـ تـضـافـ دـفـعـةـ جـديـدةـ قـبـلـ استـحلـابـ الدـفـعـةـ السـابـقـةـ .

هـ. تضاف أي أصلـاحـ ، إنـ وجـدتـ . مـحـطـولـةـ فـيـ قـلـيلـ مـنـ المـاءـ ، معـ التـحرـيرـ .

وـ. يـنـقلـ المـسـطـبـ إـلـىـ الـمـكـيـالـ ، وـيـشـطـفـ الـهاـونـ وـالـمـدـقـةـ بـكـمـيـةـ مـنـ السـوـاغـ تـضـافـ للـمـكـيـالـ .

زـ. تـضـافـ أيـ سـوـاـئـلـ كـحـولـيـةـ ، إنـ وجـدتـ .

حـ. يـضـافـ كـمـيـةـ مـنـ السـوـاغـ حـتـىـ يـتـمـ الحصولـ عـلـىـ الـحـجـمـ المـطـلـوبـ .

ط. يعبأ المستحبل في زجاجته ويُخضن، ثم تُلصق على الزجاجة اللصاقة الخاصة.

٢) الطريقة الجافة أو الأوروبية (Dry Continental Method) : وهي الطريقة المفضلة ، و تستعمل عادة لزيوت النباتية ، و تحضر النواة بنفس النسب الواردة في الطريقة السابقة . يجري تحضير المستحبل بهذه الطريقة وفق الخطوات التالية :

أ. يوضع الزيت في هاون جاف ، و يذاب في الزيت أي مكونات ذوبة فيه كالعطر والفيتامين الذواب في الدهن .

ب. يضاف ربع كمية الزيت صمغًا ، ويتم التحريك بسرعة وعناية حتى يتم الحصول على مزيج متجانس ، خال من الكتل ..

ج. يضاف ضعف كمية الصمغ ماء ، ودفعه واحدة ، مع التحريك السريع ، على أن لا يغير اتجاه التحريك حتى يستحلب الزيت ، ويتم الحصول على النواة المطلوبة لزجة بيضاء اللون .

د. تخفف النواة بقليل من السواغ ، بالتدريج ، على أن لا تضاف أي كمية قبل استحلاب سبقتها .

هـ. تضاف أي أملأح ، إن وجدت ، محلولة في قليل من الماء .

و. ينقل المستحبل إلى المكيال . ويُشطف الهاون والمدققة بقليل من السواغ يضاف إلى المكيال .

ز. تضاف أي سوائل كحولية ، إن وجدت .

ح. يضاف كمية من السواغ حتى يتم الحصول على الحجم المطلوب .

ط. يعبأ المستحبل في زجاجته ، ويُخضن جيداً ، مع الصاق الرقة الخامنة .

٣) طريقة الزجاجة (Bottle Method) : وتدعى كذلك طريقة فوربس (Forbe's Method) وهي تستعمل عادة في استحلاب الزيوت الطيارة وغيرها من الزيوت غير اللزجة ، وتحضر النواة بنفس النسب الواردة في الطريقة الرطبة . يجري التحضير بهذه الطريقة وفق الخطوات التالية :

أ. يوضع الصمغ في زجاجة كبيرة جافة .

- ب. يضاف الزيت وتختلط الزجاجة بشدة بعد إحكام إغلاقها .
- ج. يضاف الماء ، وتختلط الزجاجة بشدة حتى يستحلب المزيج وتشكل النواة .
- د. تخفف النواة بقليل من الماء .
- هـ. تضاف أي أملاح ، إن وجدت ، مطولة في قليل من الماء .
- و. تضاف أي سوائل كحولية ، إن وجدت .
- ز. تضاف كمية من الماء حتى يتم الحصول على الحجم المطلوب ، ويختلط المستحلب جيداً .
- ح. ينقل المستحلب إلى زجاجته ، التي تلتصق عليها الرقعة الخامسة .
- وللتتأكد من جودة المستحلب يجب :
١. أن يكون المستحلب ناصع البياض .
  ٢. أن يسمع صوت مقطلة أثناء تحضير المستحلب .
  ٣. أن تكون لزوجة المستحلب عالبة بحيث يتكون خيط متصل بين يد الهاون والمستحلب .

### **العوامل الاستحلابية :**

إذا حاولنا خلط الماء مع الزيت بإستخدام طريقة الخض الجيد نجد أن السائل الموجود بكلية أقل يتوزع بشكل قطرات في السائل الآخر إلا أنه لا يليث أن ينفصل عن مرة أخرى . من العوامل الهامة التي تساعده على إستمرار توزع أحد الطورين في الآخر حجم قطرات بحيث أن حجم القطرة حساس جداً وإذا كانت أكبر من اللازم تقترب من بعضها وتنفصل بسرعة . لكن يمكن أن نحافظ على هذا التوزيع بإستعمال مواد أخرى تضاف إلى المستحلب لإبقاء الطور الموزع على شكل قطرات معلقة في الطور المتصل . وهذه المواد تسمى عوامل الاستحلاب (Emulsifying Agents) وهذه العوامل يجب أن تتوفر فيها الصفات التالية :

١. يجب أن تقلل التوتر السطحي بين الزيت والماء .

٢. يجب أن تحافظ على توزيع متباين لجزيئات الطور الداخلي والخارجي .
- ٣ يجب من خلالها الحصول على مستحلب ذو قوام جيد .
٤. يجب أن تكون فعالة بتركيز منخفض .
٥. يجب أن يكون ثابت كيماوياً ولا يتنافر مع محتويات المستحلب .
٦. يجب أن يكون عديم السمية .
٧. يجب أن يكون له طعم ولون ورائحة مقبولين ويفضل أن لا يكون لها أي طعم أو رائحة أو لون يؤثر على المستحضر .

يتم اختيار العامل الاستحلابي المناسب بناءً على هذه الصفات وعلى نوع المستحلب ونوع الأدوات المستخدمة في الخلط والتحضير ومدى ثبات المستحضر النهائي بحيث لا يفضل المستحلب على درجة حرارة الغرفة أو إذا تم تجميده ثم إعادة تسبيله . كل هذه العوامل يجب دراستها وأخذها بعين الاعتبار عند تحديد نوع العامل الاستحلابي المستخدم .

والعوامل الاستحلابية متعددة ويمكن تصنيفها من ناحية تأثيرها إلى نوعين :

١. عوامل استحلابية أولية ( أو حقيقة ) وهي التي تستخدم لتحضير المستحلبات بصورة جيدة ويمكن استخدامها لوحدها .
٢. عوامل استحلابية ثانية ( أو مثبتات المستحلبات ) وهذه عادة لا تستخدم لوحدها وإنما تستخدم مع العوامل الاستحلابية الأولية لزيادة ثبات المستحلب الناتج .

ويمكن أن تصنف العوامل الاستحلابية بحسب طبيعتها إلى أربع مجموعات :

[١] السكريات المتعددة الطبيعية مثل الصمغ العربي ، صمغ الكثيرة ، الجيلات الصوديوم (Sodium Alginate) ، النشا ، البكتين (Pectin) والأجار (Agar) .

[٢] السكريات المتعددة نصف المصنعة Semisynthetic Polysaccharides تستخدم هذه المواد كعوامل استحلابية ومثبتات للمستحلبات من نوع ماء / زيت للإستخدام الداخلي أو الخارجي مثل :

- ميثل سيلولوز Methyl cellulose يستخدم المثيل سيليلوز كعامل استحلابي، يناسب الزيوت النباتية والمعدين . ويتم إستخدامه عادة بشكل لعاب يخلط مع الزيت بشكل جيد ثم يضاف للطور المائي .

- كاربوكسي ميثل سيليلوز الصوديوم Sodium Carboxy methyl Cellulose يستخدم بتركيز ٥ - ١ % كمثبت للمستحلبات .

[٢] العوامل التي تؤثر على التوتر السطحي Surface Active Agents (Surfactants) تستعمل هذه المواد لتقليل التوتر السطحي بين السائلين وبالتالي تؤدي إلى زيادة ثبات المستطب ، وهي، ثلاثة أنواع رئيسية :

١. الشوارد السالبة Anionic Surfactant مثل أملاح المعادن القلوية الصوديوم والبوتاسيوم والأمونيوم مع أحماض دهنية ، وهي تستخدم في تحضير مستحلبات من نوع زيت في ماء . وهناك أيضاً أنواع الصابون من معادن قلوية ثنائية الشحنة مثل الكالسيوم والمغنيسيوم والالمونيوم وتستخدم في تحضير مستحلبات ماء في زيت وأكثرها استخداماً هو أملاح الكالسيوم ومنها صابون الأمين Amine Soaps ومن أهمها ثلاثي ايثانول أمين Triethanolamine وهو عبارة عن سائل لزج يذوب في الماء وهو يرتبط مع الأحماض الدهنية ويكون صابون . يستخدم في تحضير المستحلبات من نوع زيت في ماء ومن هذه المجموعة أيضاً كبريتات الالكليل Alkyl Sulfate وهي عبارة عن استراتات من الكحولات الدهنية مع حامض الكبريتيك وتستخدم في تحضير مستحلبات من نوع زيت في ماء ولكن المستحلبات الناتجة تكون قليلة الثبات ولذلك يستخدم معها مواد أخرى مثل الكحولات الدهنية لزيادة الثبات . وتستخدم كذلك أملاح الفوسفات التي تشبه الكبريتات في صفاتها .

٢. الشوارد الموجبة Cationic Surfactants من أهمها مركبات الأمونيوم الرياعية ، وهي تفيد كمواد حافظة ومطهرة ، بالإضافة إلى كونها عوامل استحلابية لتحضير المستحلبات ضعيفة الثبات لذلك تستخدم معها مواد أخرى مثل الكحولات الدهنية لزيادة ثبات المستطب ، من أهم هذه المركبات ستريميد Cetrimide وهذه المواد أكثر ثباتاً على درجة pH من ٤ - ٦ .

٣. العوامل الاستحلابية غير المتأينة Nonionic Surfactants هذا النوع شائع الاستعمال بصورة كبيرة خاصة لأنّه لا يتأثر بتغيرات درجة الحموضة .

وتكون هذه العوامل الاستحلابية من جزئين جزء محب للن้ำ وجزء محب للدهون . وهذا ينطبق على كل العوامل المؤثرة على التوتر السطحي والتوانز ما بين هذين الجزئين هو العامل الرئيسي الذي يحدد فعالية المادة كعامل استحلابي ونوع المستحلب الناتج . من أهم العوامل الاستحلابية التي تؤثر على التوتر السطحي غير المتأين الأكثر استثاماً العوامل التالية :

- استرات الجلسرين Glyceryl esters

- ايثرات واسترات البولي اكس ايثيلين جلايكول

Polyoxy ethylene glycol esters & ethers

- واسترات السوربيتان من الأحماض الدهنية ومشتقاتها Sorbitan Fatty acid esters & their derivatives

وهذه المركبات المشهورة بأسمائها التجارية ومن أشهرها

Span 85 Sorbitan trioleate

Span 65 Sorbitan stearate

Span 65 Sorbitan monooleate

Tween 20 Polyoxyethylene Sorbitan monolaurate

هذا بالإضافة إلى العديد من الأسماء التجارية الأخرى وكل منها يتميز بمعامل اتزان بين الصفات المحبة للماء والمحبة للدهون في العزيزات والذي يختلف من مادة إلى أخرى .

[٤] المواد الصلبة على شكل مساحيق نقبقة Finely divided solids تعمل هذه المواد طبقة تحيط بسطح القطرات الموزعة في المستحلب أي تفصل بين الطورين السائلين وهذه الأجزاء النصفية يجب أن يكون لديها قابلية للترطيب من قبل النوعين من السوائل إلى حد ما حتى تبقى معلقة بينهما وتعمل كطبقة فاصلة ثابتة . تستخدم في تحضير النوعين من المستحلبات زيت في ماء أو ماء في زيت بحسب الطريقة المستخدمة في الإعداد ، من الأمثلة عليها بنتونايت Bentonit وجرافيت Graphite وهيدروكسيد المغنيسيوم Magnesium Hydroxide

## ثبات المستحلبات

من أهم المشاكل التي تواجهنا في تحضير المستحلبات وصرفها هي عدم ثباتها فيزياً والذى يظهر بعدة أشكال :

١. تجمع القطيرات لتكون طبقة كثيفة على السطح وتحمى . *Creaming*

ب. ترسب القطيرات في الأسفل *Precipitation*

وفي العالتين أ وب تجتمع قطرات ولكنها لا تنفصل بل تبقى ملتفة على طبيعتها ويمكن عن طريق خفض المستحلب بشكل جيد إعادة توزيعها للحصول على مستحلب متجانس ويمكن أن تقلل من حدوث هذه التغيرات عن طريق :

١. تقليل حجم قطرات الفروقات بين الأحجام أي أن نجعلها متجانسة تقريباً في الحجم .

٢. زيادة كثافة الطور المستمر لتقليل حركة قطرات فيه .

٣. حفظ المستحلبات في مكان بارد بحيث تحافظ على كثافتها عالية .

جـ. انفصال طوري المستحلب : حيث تجتمع قطرات ثم تندمج مع بعضها لتكون طبقة منفصلة . وهذه من أخطر التغيرات التي تتطرأ على المستحلبات حيث أنها غير قابلة للإرجاع أي لا يمكن الحصول على مستحلب متجانس مرة أخرى إذا قمنا بخفض المستحضر . قمنا بخفض المستحضر ويرجع سبب هذا التغير إلى أسباب فيزيائية أو كيميائية أو حيوية تؤثر على الطبيعة الرقيقة الفاصلة بين الطورين وتجعلها أقل ثباتاً مثلاً :

١. استخدام عوامل إستحلابية متعاكسة في مفعولها لأن نستخدم خطأ عامل استحلابي يعطي ماء / زيت وأخر يعطي زيت / ماء أو أحدهما سالب الشحنة والأخر موجب الشحنة فيتناfra .

٢. ترسب العوامل الاستحلابية : يحدث هذا بسبب بعض التناقضات الكيميائية كإضافة حامض إلى العوامل الاستحلابية القلوية مما يؤدي إلى تحللها وتذهبها أو مثلاً إضافة كحول إلى مستحلبات تحتوى على عوامل استحلابية مثل الصمغ العربي لأن لا يذوب فيها ويؤدي إلى ترسبها .

٣. إضافة مذيب يختلط مع النوعين ( الماء والزيت ) مثل الكحول مما يؤدي إلى تكسر المستحلب وتكون طبقة واحدة .

٤. إضافة كمية زائدة من الطور الموزع : يحدث الإنفصال عادة إذا زادت كمية الطور الموزع عن ٧٤ % من الحجم الكلي .

٥. تأثير الجراثيم : - إذا لم يتم إعداد المستحلب للإستعمال فوراً فإنه يمكن معرض نمو الجراثيم بشكل كبير . ولذلك يجب أن يضاف له مواد حافظة مناسبة لمنع نمو البكتيريا التي تؤثر على فعالية العوامل الاستحلابية وتحمي إلى الإنفصال .

إذن بمعرفة أسباب الإنفصال يمكن أن تتغلب عليه وذلك عن طريق اختيار العوامل الاستحلابية الجيدة والتي لا تتناقض مع بعضها البعض ويتركيز مناسب وإتباع الطرق الصحيحة في التحضير واستخدام المواد الحافظة .

#### د. الانقلاب Phase inversion

يتحدد نوع المستحلب سواه زيت / ماء أو ماء/زيت بحسب نوع العوامل الاستحلابية المستخدمة وذانبيتها فمثلاً العوامل التي لها ذاتية أعلى في الماء من الزيت تكون مستحضر من نوع زيت في ماء والعكس صحيح .

ولذلك عند إضافة أي عامل يؤثر على ذاتية العوامل الاستحلابية قد يؤدي ذلك إلى إنقلاب المستحلب فيتتحول من زيت في ماء إلى ماء في زيت أو العكس . ويمكن أن يحدث هذا أيضاً إذا اضفتنا كمية كبيرة من الطور الموزع حيث أن المستحلبات تكون أكثر ثباتاً إذا كانت نسبة الطور الموزع فيها تتراوح من ٣٠ - ٦٠ % أما إذا زادت عن ذلك فيمكن أن يحدث الانقلاب .

#### العوامل التي تؤثر على ثبات المستحلبات

١. حجم جزيئات الطور المبعثر حيث كلما صغر حجم هذه الجزيئات زاد ثبات المستحلب ويتم ذلك بالملح أو بإستعمال أجهزة المجانس .

٢. الزوجة حيث يزداد ثبات المستحلب بزيادة لزوجته ولتحقيق ذلك يضاف إلى المستحلبات الشراب البسيط أو الفلسرین .

٣. الفرق بين كثافة طوري المستحلب حيث كلما زاد الفرق قل ثبات المستحلب .

٤. التلوث الجرثومي حيث يجب منع تلوث المستحلب للمحافظة على ثباته وذلك من خلال إضافة مواد حافظة مثل حمض الجاوي أو تعقيم مكونات المستحلب .

٥. درجة الحرارة إن إرتفاع درجة حرارة المستحلب عن درجة الحرارة التي تم تحضيره عدتها يؤدي إلى إنفصال المستحلب كما يؤدي إلى ذلك البرودة الزائدة أو التجمد .

٦. درجة الحموضة فالمستحلبات المحضره بإستعمال عوامل إستحلابية سالبة الشاردة تكون ثابتة في الوسط المعتدل أو القاعدي والمحضره بعوامل موجبه الشاردة تكون ثابتة في الوسط المعتدل أو الحامضي .

### الفحوصات التي من خلالها يمكن التعرف على نوع المستحلب

إنه من الصعب التعرف على نوع المستحلب بواسطة العين المجردة لذلك يمكن إستخدام الفحوص التالية وعند معرفة نوع المستحلب بأحد الطرق يجب تأكيد ذلك بطريقة أخرى

#### ١. فحص التخفيف Dilution test

يتم وضع عدة نقاط من المستحلب المجهول في انبوب اختبار ويضاف إليها ٢ - ٣ فقط من الماء فإذا توزع الماء بإنتظام ولم يظهر كتجمع يعني ذلك أن المستحلب هو من نوع O/W أما إذا ظهر الماء متفصلاً متجمعاً على سطح المستحلب فيعني ذلك أن المستحلب من نوع W/O ويمكن إضافة الزيت إلى المستحلب للتأكد من نوعه مع عكس التتابع .

#### ٢. فحص التوصيل الكهربائي للمستحلب Conductivity test

من المعروف أن الماء موصل جيد للكهرباء والزيت غير موصل للكهرباء ، لذلك يمكن بإستعمالقطبين وبطارية ولبة مع المستحلب التأكد من نوع المستحلب فإذا أضاءة اللمة يعني ذلك أن نوع المستحلب O/W وإذا لم تضيء فالمستحلب من نوع W/O .

#### ٣. فحص ذوبان الصبغة Dye - Solubility test

ويتم بإستعمال صبغة قابلة للذوبان في الزيت مثل صبغة Scarlet red ضع نقطة من المستحلب وأخرى من الصبغة على شريحة ميكروسكوب وافحصها مجهرياً فإذا ظهر الطور المستمر باللون الأحمر فيعني ذلك أن المستحلب من نوع O/W أما إذا ظهر الطور المستمر عديم اللون فيكون المستحلب من نوع W/O .

ويمكن إجراء الفحص بإستعمال صبغة amaranth العمراء الذوابه في الماء وتكون النتيجة عكسية لما سبق .

## **الحفظ**

تحفظ المستحلبات في أوعية زجاجية جافة ملونة واسعة الفوهة محكمة الأغلاق بعيداً عن الضوء والرطوبة والحرارة وفي درجة حرارة مابين ١٠-٢٥°C وقد يضاف إليها مواد حافظة لمنع إنفصال المستحلب نتيجة التلوث الجرثومي أو قد تلجأ إلى تعقيتها .

## **أمثلة على المستحلبات**

- ١- مستحلب زيت الخروع الذي يستعمل مسهلاً شديداً بجرعة ٥٠ - ١٠٠ مل وفي التصوير الشعاعي للجهاز الهضمي بمقدار ٤٠٠ مل بقعة واحدة .
- ٢- مستحلب زيت البرافين الذي يستعمل مسهلاً ومليناً بمقدار ٣٠ مل .
- ٣- مستحلب زيت كبد الحوت الذي يستعمل مصدراً لفيتامين A وفيتامين D بمقدار ١٥ مل .

## **الأشكال الصيدلانية للزجة ( شبه الصلب )**

---

### **Semi Solid Dosage Forms**

---

#### **التحاميل Suppositories**

**التعريف :**

هي أشكال صيدلانية شبه صلب ( أو صلب عند الاستعمال ) تكون بشكل مخروطي أو بيضاوي وتستخدم عن طريق الشرج حيث تنصهر بدرجة حرارة الجسم وتذوب أو تتوزع في الوسط لتعطي التأثير المطلوب موضعياً أو يحدث لها إمتصاص لتعطي تأثير عام .

ت تكون قاعدة التحاميل بشكل رئيسي إما من مواد دهنية أو شمع أو من الجلسرين والجلاتين ويتراوح وزنها من ١ - ٤ جم .

هناك نوع آخر وهي التحاميل المهبلية Pessaries تعد للإستعمال عن طريق المهبل وفي معظم الأحيان تكون على شكل أقراص مضغوطة وتستعمل لعلاج الالتهابات المهبلية أي للتأثير الموضعي .

#### **الاستعمال**

تستعمل التحاميل بشكل عام للأغراض التالية :-

- ١- لإعطاء تأثير مرضعي كما في معالجة ال بواسير والتهاب المستقيم والمهبل .
- ٢- لإعطاء أدوية عند إستعمالها عن طريق الجهاز الهضمي قد تسبب له تخرish .
- ٣- في الحالات التي لا يمكن إستعمال الأدوية فيه عن طريق الفم كما في حالة القياء أو الفشان أو الغيبوبة .
- ٤- عند إعطاء أدوية تتحرب بعصارة المعدة .

## **قواعد التحاميل**

ت تكون التحاميل من مواد دوائية موزعة في قواعد توزيعاً متجانساً وتختلف هذه القواعد حسب طبيعة المادة الدوائية وجهاً لاستعمالها وبصفة عامة يجب أن تتوفر في قاعدة التحاميل المثالية الصفات التالية :

- ١- أن تنصهر على درجة حرارة الجسم .
- ٢- أن تتحرر المواد الدوائية منها بسهولة وفي وقت قصير .
- ٣- أن تكون عديمة السمية وغير مخرشة للأغشية المخاطية .
- ٤- أن تكون خاملة لا تتفاعل مع المواد الدوائية .
- ٥- أن لا يكون لها أي تأثير فسيولوجي .
- ٦- أن تكون ثابتة لا تتأثر بالعوامل الخارجية كالضوس والحرارة والرطوبة .
- ٧- أن تبقى صلبة القوام مما يسهل عملية إدخالها للجسم .
- ٨- أن تكون عديمة الرائحة .
- ٩- أن تكون ثابتة عند التسخين فوق درجة الانصهار أثناء التحضير .
- ١٠- أن تكون سهلة الصب ولا تلتتصق في القوالب .

## **أنواع قواعد التحاميل**

تصنف قواعد التحاميل إلى

**A - قواعد تنصهر على درجة حرارة الجسم ( القواعد الدهنية ) وأهمها**

**١- زبدة الكاكاو : (Cocoa butter )**

مواصفاتها : ١- تنصهر على درجة حرارة  $29 - 24^{\circ}\text{م}$  ملبة في درجات الحرارة العاديّة ( $25^{\circ}\text{م}$ ).

- ٢- تحتاج إلى مادة مزلاقة في القالب حتى لا تلتتصق .
- ٣- تتأثر بارتفاع درجة الحرارة الشديدة فتصبح درجة إنصهارها أقل .

٤- تتنافر فيزيائياً مع بعض المواد الدوائية والتي تؤدي إلى تخفيض درجة انصهارها مثل الفينول والزيوت العطرية الطيارة .

ولذلك عند التحضير يجب الحذر من ارتفاع درجة الحرارة ويمكن إضافة كمية قليلة من شمع النحل Beezwax لمنع إنصهارها على درجات حرارة منخفضة بشرط أن لا تزيد درجة إنصهارها عن درجة حرارة الجسم .

٥- قدرتها على إمتصاص السوائل المائية ضعيفة وبالتالي إعادة إمتصاص المواد الدوائية .

تعتبر زبدة الكاكاو قاعدة جيدة للتحاميل الشرجية ولا تستعمل للتحاميل المهبلية لأنها تتمتع وتكون صعبة الامتزاج مع مفرزات المهبل .

٦ - الدهون التركيبية الناتجة عن هدرجة الزيوت النباتي مثل زيت النخيل وزيت القطن وزيت عباد الشمس .

مميزاتها : ١- متوفرة ورخيصة الثمن بالمقارنة مع زبدة الكاكاو .

٢- تمتقى الماء بسهولة وتحرر الدواء بشكل سريع .

يمكن إستعمال هذه الدهون ممزوجة مع البرافين الصلب وزبدة الكاكاو .

## ٣. قواعد ويتبسول Witepsol Base

مجموعة من المواد الدهنية المتعادلة تتكون من ثلاثة جليسيريدات أحماض دهنية مشبعة ويوجد منها أنواع تختلف في خواصها من أشهرها :

تستعمل للإنتاج بكميات كبيرة W15 .

تستعمل للإنتاج على نطاق ضيق W45 .

مميزاتها :

١. تتراوح درجة انصهار هذه المواد من ٣٣,٥ - ٣٥,٥ م .

٢. لا تحتاج لادة مزلقة في قوالب التحضير .

٣. لا تتأثر بالحرارة

٤. تعلم كعامل استحلابي ولذلك يمكن إضافة محليل مائية بكميات بسيطة للحصول على تحاميل تحتوي على مستحلب من نوع ماء أو زيت .

B. قواعد تذوب في سوائل المستقيم دون أن تنصهر في درجة حرارة الجسم مثل :

#### ١. قاعدة الجليسروجيلاتين .

هو مزيج من الفلسرين والجيلاتين والماء حيث يعطي الجيلاتين للمزيج قواماً هلامياً جاماً وهي قليلة الاستعمال نظراً لأن تأثيرها الفسيولوجي المليء .

مواصفاتها :

١. تتنافر مع المواد المرسبة للبروتينات .

٢. صعبة التحضير والاستعمال لكبر حجمها .

٣. قابليتها لامتصاص الرطوبة عالية .

٤. قاعدة بولي ايثلين جلايكول والتي تعرف في أمريكا باسم Carbowax وفي بريطانيا باسم Macrogol .

تتكون هذه القواعد من مزيج من الغلايكولات تختلف في أوزانها الجزيئية ويعتمد على ذلك قوامها حيث تبدأ بالتصلب ابتداءً من الوزن الجزيئي ١٠٠٠ .

مميزاتها :

١. تنصهر على درجة حرارة ٣٧ - ٥٦°C فهي لا تحتاج إلى الثلاجة لحفظها وتستعمل في المناطق الحارة .

٢. مفعولها أطول من القواعد الدهنية نظراً لأنحلالها ببطء في المستقيم .

٣. يختلف قوامها اعتماداً على مكوناتها كما سبق .

٤. لا حاجة لاستعمال مزيلات لأنها لا تلتقم بالقوالب .

٥. قدرتها على امتصاص الماء جيدة لذا فهي سريعة تعرق الدواء .

٦. ذات مظهر خارجي جيد ناعم الملمس .

**عيوبها :**

١. قد تتشقق التحاميل أثناء الحفظ .
٢. جانبيتها للرطوبة عالية .
٣. تناقض مع بعض الأدوية كالهالوجينات والعفصيات وأملاح المعادن الثقيلة والفينولات وبعض المضادات الحيوية والأحماض .
٤. إمكانية احتفاظها بالدواء داخل الجسم مما يضعف فعاليتها .

### **طرق التحضير**

#### **١- التحضير باستخدام الحرارة**

حيث يتم تحضير القوالب ووضع مادة مزلقة مناسبة مثل الفلسررين والصابون وتبرد هذه القوالب ثم نزن المواد المطلوبة ويتم تسخينها باستعمال حمام مائي ساخن لا يغلي في حالة زبدة الكاكاو ثم بعد انصهارها بشكل كامل نخرجها ونخلط معها المادة الفعالة بشكل جيد ثم نضعها في القوالب وتزيل أي زوائد عن السطح وتوضع في الثلاجة حتى تبرد ثم نخرجها ونفتحها ونخرج منها التحاميل، توضع على ورق ترشيح لإزالة أي كمية زائدة من المادة المزلقة، وتختلف ، بفضل عادة تغليف كل تحميله على حدة في حالة استعمال قاعدة ويتسلول ولا يجب استعمال مادة مزلقة في القوالب .

٢ - تحضير التحاميل باستخدام الضغط البارد وهذه الطريقة تستخدم في تصنيع الكمييات الكبيرة حيث تعجن المواد مع بعض ثم تمرر بشكل قضبان وتقطع بحيث تحمل على حجم مناسب يعطي جرعة موحدة .

### **الحفظ :**

تحفظ التحاميل في أوعية محكمة الأغلاق أو في قوالب بلاستيكية معدة خصيصاً لها في مكان بارد بعيداً عن الحرارة والرطوبة ويلصق عليها لصانة يكتب عليها "للاستعمال الخارجي فقط" .

**أمثلة على التحاميل :**

- ١- تحاميل الفلسرین تتكون من :
- ٢- تحاميل الامينوفلین التي تستعمل في نوبات الربو و خافضة للحرارة .
- ٣- بيوض الاكتيلول التي تستعمل كمعطرة في التهاب عنق الرحم و ملحقاته

Rx/

- Glycerin → 70 gm والتي تستعمل كقاعدة لغيرها من
- Gelatin → 14 gm والتحاميل كما وتستعمل
- Purified H<sub>2</sub>O → 100 gm كمسهلة وقد يزوي استعمالها بكثرة الى التعود

## المراهم Ointments

التعريف :

هي عبارة عن شكل صيدلاني شب هلب لزج القرام معد للاستعمال الخارجي على الجلد والغضيشية المخاطية. وتحتوي المراهم على المواد الدوائية موزعة أو ذاتية في القاعدة المركبة.

الاستعمال : تستعمل المراهم للاغراض التالية :

- ١- لتأثيرها الواقي حيث تشكل طبقة تعزل الجلد عن المؤثرات الخارجية .
- ٢- لتأثيرها المطري حيث تقى الجلد من الجفاف .
- ٣- لتأثيرها العلاجي حيث تعالج حالات الحكة والحساسية والاكتزيميا والتسلخات الجلدية وغيرها .
- ٤- لتأثيرها النازع للشعر .
- ٥- لتأثيرها المطهر للجروح والجلد .
- ٦- لتأثيرها المسكن او المهدئ لخفيف الالم .

القواعد المركبة

المواصفات الواجب توفرها في القاعدة المثلية للمراهم :

- ١- ليس لها اي اثار جانبية كالتحسس ولا تؤخر اندماج الجروح .
- ٢- قابلة لامتصاص الماء ولا تجف بسهولة ولا تجفف الجلد .
- ٣- لا تتنافر مع المواد الدوائية وتسمح لها بال النفاذ من الجلد .
- ٤- ثابتة لا تتأثر بالعوامل الخارجية .
- ٥- متعادلة التفاعل وسهلة التحضير .
- ٦- متوفرة ورخصية الثمن .

## أنواع قواعد المراهم :

### تصنيف قواعد المراهم إلى :

١- القواعد الدهنية : تتصف بأنها كارهة للماء فلا تنتصه ولا تنحل به وغير غسله به ودهنية الملمس ومنها :

١- الدهون الحيوانية والزيوت النباتية الثابتة وهي غلسيريدات ثلاثة لحموض دهنية  
مميزاتها : ١- تمتاز الدهون الحيوانية بارتفاع درجة انصهارها أما الزيوت فدرجة  
انصهارها منخفضة .

٢- من سماتها انخفاض قدرتها على امتصاص الماء وقابليتها للتربخ .

أ- شمع النحل **Beezwax** ويستخرج من شهد العسل .

ب- شمع أبيض البال **Spermaceti** ويستخرج من رؤوس نوع من  
الحيتان .

ج- شمع الخرنوبي **Carmubawax** ويستخرج من أوراق النخيل  
البرازيلي .

مميزاتها :

١- تعطي للمراهم قواماً مناسباً .

٢- تناسب درجة انصهارها الطقس الحر .

٣- قادرة على تشرب السوائل المائية .

### ٣- الهيدروكربونات **Hydrocarbons** وأهمها :

١- البرافين اللين (الفازلين **Soft Paraffin**) الأصفر والأبيض حيث يستعمل الأبيض للأدوية غير الملونة أما الأصفر فيستعمل في المراهم العينية للثبات وعدم فعاليته .

ب- البرافين الصلب (شم البرافين **Hard Paraffin**) يستعمل ليزيد من صلابة المراهم ورفع درجة انصهارها  $60-47^{\circ}\text{C}$  .

**جـ- البرافين السائل (زيت البرافين Liquid Paraffin)** يستعمل ليعطي للمرأة قواماً ليناً ولتنعيم مساميق الأدوية الغير ذابة .

#### **مميزات القواعد الپیدروکربوٹیک :**

١- تشكل على الجلد طبقة واقية تحفظ حرارة وتبقى طريراً .

٢- لا يمتزج مع الماء فيصعب غسله عن الجلد .

٣- لزوج القوام فيطبل بقائه على الجلد وقد يلوث الملابس .

٤- قليل التناحر ولا تترنح .

٥- لا تحتاج مواد حافظة .

٦- ثابتة بالحرارة لذا تناسب المستحضرات العقيمة .

٧- يفضل استعمالها على الجلد الجاف بسبب قلة امتصاص الماء .

٨- لا تسبب آثاراً جانبية كالتحسس .

٩- متوفرة ورخيصة الثمن .

#### **بـ- القواعد الماصة : Absorbant Bases**

تحتوي هذه القواعد على عوامل استحلابية من نوع ما / زيت مثل دهن الصوف أو أحد مشتقاتها مثل الكحول الدهنية .

المرهم البسيط يتكون من خليط من دهن الصوف، البرافين الصلب ، البرافين اللين (الابيض أو الاصفر) وسيتوستبرل الكحول وهذا المرهم يمكن ان يمتص حتى ١٥٪ من وزنه ماء ويكون مستحلب من نوع ماء في زيت . ويكون طبقة عند فردته على الجلد تسخن بامتصاص الماء والمحافظة على الرطوبة من سماتها انها قابلة للتأكسد او الترנح . وهنا يجب ازالة السطح الخارجي من المرهم الذي يظهر عليه التغير الذي يدل على انه قد تأكسد.

#### **جـ- القواعد الاستحلابية : Emulsifying bases**

تحتوي هذه القواعد على عوامل استحلابية تعطي مستحبات من نوع زيت في ماء

وهذه المواد تذوب في الماء بسهولة لأنها تكون مستحلبات مع الماء وهذه القواعد قد تكون أيونات سالبة أو أيونات موجبة أو تكون غير متآينة والأخيرة تمتاز بأنها لا تتنافر مع الأدوية لأنها غير مشحونة من الأمثلة على القواعد الاستحلابية :

أ- الموجبة : مرهم سيتراميد Cetrimide ointment لا تنساب الأدوية ذات الشحنة السالبة .

بـ- السالبة : عبارة عن قواعد مرهمية تحتوي على شمع استحلابي Emulsifying wax وهو يتكون من كحول دهني مع لوريل سلفات الصوديوم وهي لا تتناسب الأدوية موجبة الشحنة أو أملاح الباريوم أو المقابر الثقيلة الأخرى .

جـ- غير المتآينة مثل مراهم سيتوماكروجول (PEG) Cetomacrogel Ointment ، وهي تتنافر مع مركبات الفينول .

تستخدم القواعد الاستحلابية في الحالات التي تتطلب سهولة في التنظيف مثلاً على فروة الرأس .

ويدخل في تركيب الطور المائي مواد مرطبة (Humectants) يحفظه من الجفاف ويمنع جفاف الجلد ومنها الفلسرین ، الصوربيتول ، كاربواكس وغيرها .

#### دـ. القواعد الذراة في الماء Water Soluble

تتكون من مزيج من المتماثرات مثل PEGs تتراوح من مواد سائلة إلى مواد شمعية صلبة . والمرهم يحضر من خليط من هذه المواد للحصول على قاعدة لينة نوعاً ما وهي ذاتية تماماً في الماء قابلة للفصل .

تستخدم هذه القواعد للمراهم التي تحتوي على مخدر موضعي أو التي تحتاج إلى سهولة في التنظيف وهي لا تتناسب مع مركبات الفينول وتقلل من فاعلية الفينول كما أنه مطهرة .

من أمثلة هذه القواعد الفرويات الطبيعية والمصنوعية مثل الصمغ الكثيراء والنشا والجليلاتين والببتونايت ومشتقات السليلوز .

تتميز هذه المواد بالخصائص التالية :

- ١- عدم سميتها وعدم تخريشها للجلد .
- ٢- سهولة التطبيق على الجلد وازالتها عنه .
- ٣- الذوبان في الماء وسهولة الامتصاص بالسوائل النازة .
- ٤- القدرة على حل العديد من المواد مثل الهيدروكربونات والكبريت وحمض الصعصاف .
- ٥- خاملة ، لا تتنافر مع المواد الدوائية .
- ٦- الثبات اثناء الغزن .
- ٧- عدم التطاير .
- ٨- قدرتها على تشكيل قاعدة مطوية .

#### **تحضير المراهم :**

يجب اخذ النقاط التالية بعين الاعتبار عند تحضير المراهم :

- ١- يجب سحق المواد الدوائية غير الذوبان حتى لا تسبب تخريش أو آذى لجلد المريض.
- ٢- يجب حل المواد الدوائية القابلة للذوبان في الماء واضافة المحلول الى القاعدة المرهمية واستعمال مادة ماصة للرطوبة كاللانولين لنزع الماء . ويبقى المرهم طرياً ناعماً للمس.
- ٣- يجب مهك المواد الدوائية الغير ذوبانية بكمية من قاعدة المرهم ثم يكمل الى العجم المطلوب .

#### **طرق تحضير المراهم :**

##### **(١) التحضير بالمهك**

تستخدم هذه الطريقة عند تحضير المراهم التي لا يزيد وزنها عن ٥٠ غم . يتم خلطها على بلطة (أو لوح) من البورسلين حيث تخلط بواسطة ملعقة (Spatula) ، حيث يتم خلط المادة الفعالة مع كمية قليلة من القاعدة حتى تتجانس ثم تخلط مع باقي الكمية بشكل جيد

حتى نحصل على مرحى متجانس ، بعض المواد الذائبة في الماء يمكن اذابتها على شكل محلول بكمية قليلة ثم تخلط مع القاعدة الدهنية .

## ٢) التحضير بالصهر : Fusion

تستخدم هذه الطريقة في حالة احتواء المرهم على قاعدة صلبة مثل شمع النحل ، كحول الصوف أو البرافين الصلب حيث يتم صهرها باستخدام حمام مائي حيث تنصهر المواد ذات أعلى درجة انصهار ثم تضاف الأقل درجة انصهار فالأقل تدريجياً وفي حالة وجود مواد غير ذائبة تخلط لوحدها مع المواد الدهنية السائلة أو شبه السائلة بشكل جيد في جفته (في حالة التحضير على نطاق ضيق) ثم تضاف المواد المصهورة وتخلط بشكل جيد ، عندما تبدأ المواد بالتحصلب في بداية التبريد يجب الاستمرار بالتحريك حتى تبرد تماماً حتى يبقى المستحضر متجانساً .

## الشروط الواجب اجراؤها للتأكد من جودة المرهم قبل صرفه

- ١- يجب ان يكون المرهم متجانساً خالياً من الحبيبات .
  - ٢- يجب التأكد من عدم تزنج او تعفن المرهم وذلك من خلال مراقبة اللون والرائحة .
  - ٣- مطابق للوزن المطلوب .
- يجب عند استعمال المراهم عدم الفوص داخل المرهم واستعمال الطبقة السطحية حتى لا تزيد مساحة التعرض للعوامل الخارجية .
- كما ويجب الانتباه الى أن المراهم التي تحتوي على الماء تحتاج لمواد حافظة وتحضر بكميات قليلة وتصرف في وعاء محكم الاغلاق والا فإنها تجف .

## الحفظ :

تحفظ المراهم في أوعية محكمة الاغلاق بعيدة عن الرطوبة والحرارة وقد يضاف اليها مواد حافظة وتحفظ عادة بعيدة عن البرودة في درجة حرارة الغرفة  $25^{\circ}\text{C}$  وفي أوعية تكون واسعة العنق أو ضيقة العنق لتسهيل استعمال المرهم . لذلك تحفظ المراهم في أوعية تختلف حسب

أ- محتويات المرهم من المواد الفعالة والقواعد المرهمية .

ب- الهدف من الاستعمال وطريقته .

ومن هذه الاوعية :

١- الأنابيب القابلة للطي Collapsible Tubes و تستعمل  
لالمراهم العينية والأنفية والمهلبة .

٢- الأنابيب البلاستيكية .

٣- المرطبات البلاستيكية أو الزجاجية Jars

٤- العب المعدنية Cans

أمثلة على المراهم :

١- مرهم اكسيد الزنك :

Rx/ B.P.٪/۱۰، U.S.P.٪/۲  
يحضر بنسبة .

- ZnO → 200 g ويكون من

- Liquid Paraffin → 150 gm

- Simple Ointment → 650 gm

يستعمل هذا المرهم مطهراً وواقياً وقابضاً وفي الاكزيما والحصى والقرع والحكة والحرق .

٢- مرهم حمض البوريك B.P.٪/۱۰

R/x

ويكون من - Boric Acid → 100 gm

- Liquid Paraffin → 50 gm

- Simple Ointment → 850 gm

يستعمل مضاداً للعفونة وفي علاج الاكزيما وقرحة الفراش والحصى .

٣- مرهم الاكتيلول U.S.P.٪ ۱۰

R/x

- Ichthamol → 100 gm ينكون من
  - Lanolin → 100 gm
  - Vaseline → 100 gm
- ويستعمل مضاداً موضعياً للمغزنة .

٤- مرهم ويتفيد Whitefield ointment او مرهم حامض البنزويك المركب.

R/x

- Benzoic Acid → 60 gm ينكون من
- Salicylic Acid → 30 gm
- Polyethylene Glycol → 1000 gm

يستعمل مزيلاً للطبقة الكيراتينية (Keratolytic) ومضاداً للفطريات وفي قرع الرأس .

٥- مرهم الكبريت B.P.٪ ۱۰

R/x

- Sulfur ( Precipitated) → 100 gm ينكون من
- Liquid Paraffin → 100 gm
- Simple Ointment → 1000 gm

يستعمل في علاج الجرب (Scabies) وفي علاج القرع وداء القمل . (Pediculosis)

## المراهم العينية Ophthalmic Ointment

التعريف :

هي عبارة عن شكل صيدلاني شبه صلب عقيم القاعدة والمواد الفعالة والأوعية وتحضر بطريقة معقمة .

مواصفاتها :

بالإضافة إلى المواصفات العامة لقواعد المراهم يجب :

١- ان لا تحدث القاعدة اي التهاب أو تغريش للعين .

٢- ان تسمح بتحرر المواد الدوائية في العين .

٣- ان لا تغير من فسيولوجية العين وأن تتطابق معها من حيث pH

**مكونات قاعدة المراهم العينية**

R/

- Yellow Soft Paraffin → 80 %

- Liquid Paraffin → 10 %

- Woolfat → 10 %

لا يستعمل البرافين اللين الأبيض لأن قد يحتوي على مواد مخرشة ، ويفيد البرافين السائل لتخفيض لزوجة القاعدة لتسهيل اخراجه من عبوته أما دهن الصوف فهو لتسهيل امتصاص المواد الفعالة واستيعاب أية كمية ماء استعملت لحل بعض مكونات المراهم .

يجب عدم استعمال مواد حافظة أو مواد حافظة للتوتر السطحي في المراهم العينية.

## Creams الكريمات

التعريف :

هو شكل صيدلاني لزج يستعمل خارجياً على الجلد أو الأغشية المخاطية وهو نوعين :

- ١- الكريم الزيتي م/ز
- ٢- الكريم المائي ز/م

تشابه الكريمات مع المراهم من حيث الاستعمال وطرق التحضير والحفظ والقواعد المستعملة في التحضير .

من أهم الأمور التي يجب مراعاتها بالنسبة للكريمات هي قابليتها العالية للتلوث ونمو الجراثيم خاصة في الكريمات المائية ولذلك يجب أن يحتوي الكريمات على مواد حافظة مثل Chlorocresol بتركيز ١٪ . تمنع نمو الجراثيم إلا أن هذه المواد قد لا تكون كافية خاصة بوجود الوسط الزيتي والعوامل الاستحلابية التي تتقلل من فعالية المواد الحافظة إذا كان التلوث كبير ولذلك يجب الانتباه إلى تحضير الكريمات في جو عقيم وعلى درجة عالية من النظافة واستعمال عبوات قاسية لمنع تلوث الكريمات وان تكون محكمة الأغلاق كما قد يضاف إلى الكريمات مواد خاصة للتوتر السطحي .

وهنالك نوعين من الكريمات فيما يلي أمثلة عليهما :

### ١- الكريمات الباردة Cold Creams

وتكون من :

١٢٥ غم .	Sperma Ceti	- شمع أبيض البال
١٢٠ غم .	White beeswax	- شمع النحل الأبيض
٥٦٠ غم .	Liquid Paraffin	- سائل البرافين
٥ غم .	Sodium Borate	- بورات الصوديوم
١٩٠ مل .	Purified Water	- ماء منقى

## - الكريمات الخفية Vanishing Creams

وتكون من :

١٥ غم . ٢ غم . ٨ غم . ١٠ غم . ٨ غم . ٦٥,٥ غم .	<b>Stearic acid</b> <b>White beeswax</b> <b>White Soft Paroffin</b> <b>Triethanclamine</b> <b>Propelune glycol</b> <b>Purified Water</b>	- حمض الشمع . - شمع النحل الأبيض . - الفازلين الأبيض . - تراي إيثانول أمين . - بروبيلين جلايكول . - ماء منقى .
---	---	---

### الفرق بين الكريمات والمرامم

المرامم (Ointments)	الكريمات (Cream)
١) أساسه الزيت م / ز الطور الزيتي اساسي . ٢) المواد الدوائية معلقة . ٣) يتبخر نراحته الكبيرة على الجلد خارجاً . ٤) لزاجة كبيرة . ٥) يستخدم للمناطق الرطبة مثل (تحت الإبط ) . لأن فيه دهونات ذهبية لتتماسك الرطوبة مثل <b>Nerisone</b> ٦) شكل صيدلاني شبه صلب (مايل للصلابة ) .	١) شكل صيدلاني لين (مايل للنعومة). لاحتواط على الزيت . ٢) أساسه مائي زكم الطور المائي أساس . ٣) المواد الدوائية منحلة . ٤) يتخلل الجلد بسرعة . ٥) لزاجة ناعمة جداً . ٦) يستخدم لمناطق حساسة مثل الوجه . ومثال عليه <b>Kenacomb.</b>

## الفرق بين Vanishing Cream , Cold Cream

Cold Cream (الليلي)	Vanishing النهاري
<p>١) أساسه مائي زكم الطور المائي هو الأساس .</p> <p>٢) يستعمل في الليل .</p> <p>٣) له براق ولا يختفي بسرعة عن الجلد ، وتبقى نراته على الجلد لفترة .</p> <p>٤) لا يضاف اليه مواد مرطبة .</p> <p>٥) المحتوى المائي له Beeswax Glyceryl شمع النحل .</p> <p>٦) يحتوي على ٤٠-٨٠٪ من وزنه دهن .</p>	<p>١) أساسه الزيت مجز الطور الزيتي هو الأساس .</p> <p>٢) يستعمل في النهار .</p> <p>٣) يختفي بسرعة عن الجلد ولا يشكل طبقة من النرات الباقية .</p> <p>٤) يضاف اليه مواد مرطبة .</p> <p>٥) المحتوى المائي له مواد قلوية .</p> <p>٦) يحتوي على ٢٥-١٥٪ من وزنه دهن .</p>

## Pastes العجائن

التعريف :

هي عبارة عن شكل صيدلاني شبه صلب معد للاستعمال الخارجي يشبه المرهم ولكن يختلف عنه فيما يلي :

أ- تحتوى على كمية كبيرة من المساحيق الناعمة الغير ذواقة فهو أكثر صلابة من المرهم .

ب- لا تنصهر على درجة حرارة الجسم .

ج- تشكل طبقة على الجلد تلتصق به وتبقى لمدة طويلة .

استعمالات العجائن :

تستعمل العجائن كقابضة وواقية ومطهرة وفي علاج الاكزيما والحكة والحصف والقرع وقرح الدوالى وغيرها من الامراض الجلدية .

تشابه العجائن مع المرامم من حيث القواعد وطرق التحضير والحفظ تتكون من:

من أمثلة العجائن .

B.P.٪ ٢٥ عجينة اكسيد الزنك

Rx/

- ZnO → 250 gm
- Starch → 250 gm
- White Vaseline → 1000 gm

## المر وخات Liniments

**التعريف :**

هو شكل صيدلاني شبه لزج وهو مجموعة مواد في زيت أو كحول صابوني أو مستحلبات معد للاستعمال الخارجي بالتدليك ويساعد في ذلك احتواه على الزيت والصابون.

**الاستعمال :**

تستعمل المرخات للأغراض التالية :

١- محمرة أو مهيجة مقابلة (Counter Irritant) وذلك بسبب احتواها على الكحول .

٢- نسكن ألم عرق النساء (Sciatica) والتهاب الألياف (Fibrosis) وألم العصب (Neuralgia) حيث تؤدي إلى الشعور بالدفء .

ويجب عدم استعمالها على الجلد المجرور أو المتسلخ لأنها محرقة .

**أنواع المرخات :**

تصنف المرخات حسب سواغاتها إلى :

١- محليل زيتية مثل مرخ الكافور ومفعولها ضعيف من الكحولية .

٢- محليل كحولية أو مائية - كحولية وفوائد الكحول هنا هي :

أ- مذيب جيد لبعض المواد الدوائية .

ب- يخترق الجلد فيوصل التأثير الدوائي إلى النسيج تحت الجلد .

ج- بسبب مفعوله الحرر والمهيج المقابل .

٣- مستحلبات أو معلقات مثل مرخ التربيتين .

## الصفط :

تحفظ المروخات في أوعية زجاجية ملونة محكمة الأغلاق في مكان بارد بعيدة عن العرارة والرطوبة ويوضع عليها لصاقة تدل على أنها للاستعمال الخارجي فقط .

من الأمثلة على المروخات :

١- مرغ الكافور U.S.P. %٢٠

يتكون من :

Ry - Camphor Powder → 200 gm  
- Cotton Oil → 800 gm

ويستعمل مهيجاً مقابلاً ومحمراً لعلاج آلام المفاصل والبرد .

٢- مرغ الصابون اللين الذي يستعمل لغسل ساحة العمليات ويدى الجراح قبل اجراء العمليات الجراحية .

٣- مرغ التريتين الذي يستعمل محمراً في آلام المفاصل .

## **الفلسيات Glycerites**

**التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني لزج يشبه في قوامه الهلام في كمية لا تقل عن ٥٠٪ غلسرين ومعدة للاستعمال الخارجي ولا تحتاج لماء حافظة لاحتواها على كمية كبيرة من الفلسيين.

**أمثلة على الفلسيات واستعمالاتها :**

تستعمل الفلسيات للأغراض التالية :

١ - مطهرة موضعية لتطهير مخاطيات الفم والأذن كما في غلسريه البويريك ٠٪٣٠.

٢ - مضادة للعفونة في التهاب عنق الرحم كما في غلسريه الاكتيلو ١٠٪.

٣ - مطهرة للالتهاب الفم والأذن الوسطي كما في غلسريه الفينول ١٦٪.

٤ - قابضة موضعياً ولالتهاب الفم والحلق وتشقق حلمات اللثة كما في غلسريه العفص ٢٠٪.

## اللعابيات Mucillages

### **التعريف :**

هي عبارة عن شكل صيدلاني لزج يتم تحضيره للاستعمال الداخلي أما باستخلاص اللعب من مواد نباتية بواسطة الماء او بتوزيع صمغ في الماء .

### **الاستعمال :**

تستعمل اللعابيات للأغراض التالية :

- ١- لتعليق مادة غير ذواقة أو استحلاب سائل غير ممتزج كما في المستحبات أو المعلقات .
- ٢- لخفاء الطعم الفيبرمستساغ لبعض الأدوية .
- ٣- مواد رابطة أو مزلقة في صناعة الأقراص .
- ٤- تستعمل اللعابيات ملينة ومطهرة .

### **الثبات والحفظ :**

تتطلب اللعابيات بسرعة لذا يجب تحضيرها بكيميات قليلة واضافة مواد حافظة إليها وان تحفظ بعيدة عن الرطوبة والحرارة الزائدين وفي أوعية محكمة الاغلاق .

### **امثلة على اللعابيات :**

- ١- لعب الصمغ العربي ٣٥٪ الذي يستعمل مطري وعامل تعليق واستحلاب وسواغ .
- ٢- لعب النشا ٢٥٪ يستعمل كذلك كعامل معلق خاص في الرخصات .

## اللاصوقات Collodions

التعريف :

هي عبارة عن شكل صيدلاني سائل لزج معد للاستعمال الخارجي ويطلي الجلد به  
باستعمال فرشاة .

ت تكون قاعدة اللاصوق من :

- ١- البايروكسبيلين في مزيج من الكحول والأثير . أو
- ٢- الشيتروسليلوز في مزيج من الكحول والأثير .

أمثلة على اللاصوقات واستعمالاتها :

تستعمل اما كطلاء للجروح والسعادات او مطهراً لها كما في اللاصوق المرن ٢٠٪ او  
مزيله للتأليل والطبقة الكبراتيبية او في الاصابات الفطرية كما في لاصوق حمض  
الصفصاف ١٠٪ .

الحفظ :

تحفظ اللاصوقات في اوعية ملونة محكمة الغلاق في مكان بارد بعيداً عن الحرارة  
واللهب حيث انها شديدة الاستعمال ويكتب على لصاقتها "لاستعمال الخارجي فقط" .

## اللصقات

**التعريف :**

- هي عبارة عن شكل صيدلاني يتكون من مادة دوائية على قطعة من القماش (ضماد) .  
لتؤدي بفعولاً واقياً أو لتبقى العلاج على تماس مع المنطقة المصابة . وتزال هذه اللصقات  
بترطيبها بقليل من الأثير أو البنزين .

**أمثلة على اللصقات واستعمالاتها :**

- ١- لصقة اللاصقة التي تستعمل كضماد .
- ٢- لصقة حمض الصفصاف التي تستعمل مزيله للطبقة الكيراتينية .
- ٣- لصقة البيلادونا التي تستعمل كمسكن موضعي .
- ٤- لصقة الفلفل الأحمر التي تستعمل كمهدج موضعي .

**المفظ :**

تحفظ اللصقات في أوعية محكمة السد بعيدة عن الضوء وفي درجة حرارة الغرفة .

## الأشكال الصيدلانية الغازية

## الحلالات الهوائية

التعريف :

الحالات الهوائية عبارة عن نظام غروي يتكون من جزيئات صغيرة جداً صلبة أو سائلة موزعة داخل غاز . وهي تعتمد على قوة هذا الغاز المضغوط أو المسيل داخل العبوة لإخراج المستحضر بالشكل المطلوب .

يمكن تصنيف الحالات الهوائية كالتالي :

أ- نظام الغاز المسيل **Liquified gas system**

ب- نظام الغاز المضغوط **Compressed gas system**

ج- فصل المادة القاذفة عن نظام مركز  
from concentrate system

أنواع الدافعات : (**Propellants**)

١. الفلوروكريبونات **Fluorocarbons** مثل :

**Trichloromonfluoro methane -**

**Dichloro difluoromethane -**

**Dichloro tetrafluoroethane -**

٢. الهيدروكريبونات **hydrocarbons** مثل :

**Propane - بروپان**

**Isobutane - ایزوبیوتان**

- ن . بيوتان N-butane

٢ . الغازات المضغوطة مثل

- نيتروجين Nitrogine

- أكسيد النيتروز Nitrous Oxide

- ثاني أكسيد الكربون  $\text{CO}_2$

من خواصها أنها غازات في الحرارة والضغط العاديين وتسهل اسالتها بخفض الحرارة أو زيادة الضغط كما وتعمل كمذيبات لبعض المواد الفعالة .

#### مميزات الحللات الهوائية :

١ . سهولة العمل والاستعمال ومصرف الجرعة بسهولة حيث لا تحتاج الى أدوات قياس .

٢ . امكانية التحكم بالجرعة نتيجة ضبط صمام العبة .

٣ . سرعة التأثير بسبب الحصول على تركيز عالي من الدواء على مساحة صغيرة من الجسم

٤ . ثبات الدواء لعدم تعرضه للعوامل الخارجية .

٥ . عدم تأثير الدواء بالعوامل الفسيولوجية في الجهاز الهضمي وغيره .

٦ . تجانس الجرعة الدوائية طيلة مدة استعمال الدواء .

٧ . يمكن استخدامه لأكثر من شكل مصيلاني كالرشاش والرغوة وغيرها .

#### استعمال الحللات الهوائية :

تستعمل الحللات الهوائية لغايات ١ - مرضعية هي :

١ - على الجلد : مطهرة وحافظة ومضادة للطفيريات وطاردة للروائح ومجففة ومباعدة مضادة للحكة والعساسية .

٢٠. على الأغشية المخاطية : مسكنة وقابضة ومضادة للالتهاب والاحتقان .

بـ- عامة - حيث تستعمل عن طريق الفم في حالات الربو .

#### التعينة :

\* الحالات الهوائية بشكل عام يتم تحضيرها في عبوات خاصة معدنية أو بلاستيكية أو زجاجية لها غطاء خاص قابل للكسر بـ فتحة صغيرة متصل بأنبوب يدخل في السائل ويتم معايرتها بحيث يخرج عند كل ضغطه جرعة معينة تعتمد على كمية الضغط وطبيعة المستحضر وحجم الفتحة .

#### الحفظ :

يجب ان تحفظ الحالات الهوائية في عبواتها الاصلية بعيدة عن الضوء المباشر ومصادر اللهب وفي درجة حرارة لا تزيد عن  $35^{\circ}\text{م}$  وحمايتها من السقوط المباشر على الارض لأنها قابلة للإشتعال والانفجار .

١- المواد القائمة المستخدمة قد تكون سامة وتسبب التحسس وتؤدي الى تضييق القصبات واستعمالها بكميات كبيرة قد تؤثر على القلب وتثبط الجهاز العصبي المركزي .  
ولذلك يجب تجنب التعرض لها بكميات كبيرة .

## **الوحدة الخامسة**

### **ثبات الأدوية**

## **الوحدة الخامسة**

### **ثبات الأدوية Drug Stability**

الثبات هو قدرة المستحضر الصيدلاني على الاحتفاظ بخواصه الفيزيائية والكيميائية والعلجية والجرثومية طيلة مدة حزنه واستخدامه من قبل المريض ويقاس الثبات بسرعة وحجم التبدلات التي تطرأ على المستحضر .

\* تاريخ انتهاء مفعول الدواء ويدل على أن العلاج لم يعد صالحًا للاستخدام أولاً لأن تركيز المادة الدوائية أصبح دون التركيز الذي يحدث تأثير دوائي .

ثانياً : لا يجوز استخدامه لوجود نواتج تحلل المادة الدوائية وغالباً هذه النواتج تكون سامة أو مضرة بالانسان .

\* بعد فتح الدواء لا يبقى تاريخ الانتهاء ثابتاً لأن تركيز الدواء يقل مع الاستعمال و يؤدي إلى دخول عوامل خارجية إلى الدواء وبالتالي يقلل من تاريخ الانتهاء .

مثل :

١. القطرات العبيضة تبقى فعالة عادة لمدة شهر بعد الاستعمال .

٢. الشرابات ومعلقات المضادات العビوية تبقى فعالة أسبوع خارج الثلاجة وأسبوعين داخل الثلاجة .

٣. الأقراص والكمبسولات تبقى ثابتة ما دامت في غلافها ولكن يتغير عندما تخرج من غلافها .

٤. الحقن : عند فتحها يجب أن تستهلك في نفس اللحظة ما عدا الجرعات ملائمة تبقى فعالة لمدة ٢٤ ساعة لاحتواها على مادة حافظة .

**العوامل التي تؤثر في ثبات الأدوية :**

١ . درجة الحرارة : تزيد درجة الحرارة من سرعة كافة التفاعلات " كالاكسدة ، والاحتزال ، والاماهم ، مما يزيد عن سرعة تخرُّب الأدوية .

٢ . درجة الحرارة  $H_m$ : تؤثر على الذائبية والثباتية الفعالية انتقائية .

٣ . الرطوبة : " الماء " :

١ - الماء ينشط من التفاعلات الكيماوية كالاكسدة والاختزال .

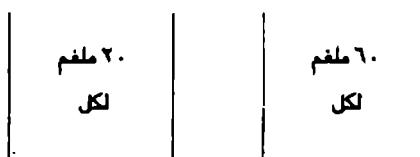
٢ - الماء يزيد من النمو الجرثومي .

٣ - يقلل من الثباتية ويعرض الادويه لاماوه .

٤ . الضوء : يؤثر اما بطاقة او بتأثير الحراري .. او بطول موجته والضوء في الغالب يؤدي الى الاكسدة .

٥ . الشكل الصيدلاني : المواد الصلبة أكثر ثباتية ويليها شبه الصلبة ويليها السوائل والسبب في ذلك الماء .

٦ . التركيز : لو أخذنا المثال التالي :



فلو فقد كلاهما ١ ملغم فانها  $\frac{1}{6}$  اقل من  $\frac{1}{2}$ .

$K$  = سرعة التحلل واحدة في كلاهما . ولكن نسبة التخرب في المحاليل المخففة أكبر من نسبة التخرب في المحاليل المركزية .

### محاليل مركزية " مهينة " Stock Solution

عبارة عن محاليل تحضر بشكل مركز وتحتفظ عند الاستعمال مثل محلول الامونيا  $20\% - 10\%$  وكذلك محلول الماء الاكسجيني والكحول وكذلك Syrup حيث كلما كان التركيز عاليا تكون الثباتية عالية .

٧ . التناقضات الدوائية : التفاعلات بين مكونات المستحضر او بين مكونات المستحضر والعبوة او بين مكونات المستحضر والغطاء يؤثر في ثبات الدواء .

٨ . الاكسجين فان تعرض المستحضرات الصيدلانية الى الاوكسجين يؤثر في ثباته .

**التبولات التي تطراً على العلاجات أثناء خزنها :**

١ - التبدلات الفيزيائية

٢ - التبدلات الكيميائية

٣ - التبدلات الجرثومية

\* أولاً : **التبولات الفيزيائية :**

أمثلة :

١. ظهور بلورات في التحضيرات الصيدلانية وأسباب ذلك .

أ. ظاهره التعدد البلوري استخدام شكل بلوري غير منتظم وذائب يتحول إلى  
شكل منتظم وذائب مثل *Chlormphenicol* .

ب. استخدام محليل مركزه قريبة من حد الاشباع فعند تباين درجات الحرارة  
للحفظ تتربس .

ج. في المعلقات : اذا تم طحن المادة اكثر من اللازم تذوب جزئياً ثم تتربس على  
شكل بلورات .

٢. فقدان المادة الطيارة : من الاشكال الصيدلانية التي تفقد المادة العطرية التي  
تحويها :

أ. المياه العطرية .

ب . الاكاسير تفقد الكحول وتتعرّف عليها من خلال تعكرها .

ج . الارواح تحتوي على كحول وكذلك العطور .

د. بعض انواع الاقراص التي تحتوي على مادة عطرية مثل ( اقراص Nitro-  
( glycerine ) .

٣ . فقدان الماء أكثر الاشكال تتعرض لهذا التبدل الفيزيائي :

أ. المحاليل المشبعة إذا فقدت الماء تصبح فوق مرکزة وتبدا بالترسيب بشكل  
بلورات .

ب. المستحببات " خاصة نوع زم " إذا فقدت الماء تفصل أو تتحول الى نوع آخر.

ج. الكريمات " خاصة نوع زم " تصبح جافه إذا فقدت الماء .

د. العجائن تصبح مثل الأسمنت .

هـ. المراهم ( خاصة التي قاعدتها مائمه ) .

فهذه الأشكال المعرضة لفقد الماء تضيف لها مادة تسمى Humectant " المرطبات " عبارة عن مواد تضاف للطور المائي وهي محبة للماء مثل الفلسرين لذلك تتحمّس الرطوبة من الجو وتمنع فقدانها من المستحضر .

٤ . امتصاص الماء : أكثر الأشكال الصيدلانية تتعرض لذلك :

أ. المساحيق يمكن أن تتميع وتتخرب .

بـ. التحاميل المصنوعة من قواعد محبة للماء مثل الجليسرو جلاتين والبولي إثيلن جلايكول .

ومن قوامها نستدل على أنها امتصت الماء فيصبح رخو مثل الجلي .

٥ . التغير في الشكل البلوري : كما في زبدة الكاكاو اذا استخدمت أكثر من اللازم فتتحول الى شكل آخر ولا تعود الى شكلها الصلب دلالة على تحولها من شكل بلوري الى شكل بلوري آخر .

\* ثانياً : التهدلات البرئومية :

مصادر التلوث الجرثومي للأشكال الصيدلانية .

١. الماء

٢. الهواء

٣. المواد الأولية المستخدمة وكذلك العبوات والأغطية .

٤. العاملين .

٥. الأجهزة المستخدمة في التحضير .

## ١ - الماء :

خزانات الماء تخضع للرقابة الدائمة يومياً وذلك باخذ عينات من الماء يتم فحصها :

أ. مخبرياً — تعني جرثومياً .

ب. كيميائياً — وذلك عن درجة الحموضة وكذلك وجود أيونات ذائبة في الماء بالحد مسموح به أم لا .

ج. فيزيائياً — وجود الرواسب الراحة والطعم .

لماذا يتم فحص الماء ؟ :

١. للتأكد من خلوه من البكتيريا الممرضة .

٢. البكتيريا العاديه وذلك ببحث عن عددها فيما لو كانت بالحد المسموح به أم لا .

٣. الماء ينمو فيه طحالب وفطروں وهذه تغير من طبيعة الماء .

\* في المصانع هناك أشكال صيدلانية تحتاج الى ماء معقم وهذه الأشكال هي :  
الزرق، القطرات ، أما باقي الأشكال الصيدلانية نستخدم الماء العادي Purified Water

## ٢ - الهواء :

الأدوية العقيمة تحضر في ظروف أيضاً عقيمة بمفهوم أن الغرفة التي تستخدم للتحضير يتم تعقيمها مسبقاً باستخدام أبخرة الفورماالدهايد أو في بعض الأحيان أكسيد الإيثيلين Ethylene oxide .

Sterile area \* تعني غرفة معقمة يتم تحضير فيها :

. Vials – ١

. Ampoule – ٢

. Eye drops – ٣

. Burn Aids – ٤

## ٣ - المواد الأولية والعلوّات والأنطالية.

يختص قسم مراقبة الجوده باخذ العينات والفحوص التي تخضع لكل المواد . فمثلاً

## استلام المواد الأولية :

١- التأكيد من مطابقتها للمواصفات الفيزيائية الكيميائية والجرثومية .

فهي تخضع :

أ. للفحص الفيزيائي للتأكد من الطعم ، اللون ، الرائحة ، القوام ، وغيرها .

ب. للفحص الكيميائي للتأكد من PH ، مقدار ذاتيتها ، درجة تأينها وغيرها.

ج. للفحص الجرثومي للتأكد من ظواهرها من البكتيريا والجراثيم انواع الفطirod والخمائر.

خلال وأخذ العينة وفحصها تبقى المواد مخزونه في Quarantine موضوع عليها لاصقة ويكتب عليها ( Hold ) وبعد ظهور النتيجة ونجاح نتيجة الفحص يكتب على لصاقها (Pass) وتدخل الى المخازن الرئيسية وتربت حسب تاريخ الانتهاء .

اما بالنسبة للمواد التي ترسب بالفحص يكتب على الاصاقة (Rejected) ولا يتم ادخالها الى المخازن .

فاما ان اكمل هنا تمام للمصدر او تختلف في الشركة مع وجود مراقب الصحة حتى لا يعاد استعمالها . وكذلك العبوات تخضع لنفس الشروط عند استعمالها فيجب :

أ. فحصها فيزيائياً والاغطية بالنسبة للشكل المنتظم وعدم وجود شقوق من الداخل والخارج وكذلك يجب أن لا تكون مرقعة إذا كانت ملونة .

ب. الفحص الكيميائي : نضع فيها ماء أو الشكل الصيدلاني الواجب وضعه بها ثم نعرضه إلى درجات حرارة عالية ثم يجري الفحص الكيميائي عليها وكذلك pH والذائية وشفافيتها عن طريق تحريرها للخارج ( مضادة للون واحتواها على الجراثيم ) .

ج. الفحص الجرثومي : ظواهرها من البكتيريا والجراثيم والفطirod .

ويتم معاملتها كما سبق بالنسبة للاصقات .

## ٤ - العاملين :

يطلب من العاملين شهادة بأنه خالي من الأمراض السارية والمعدية وذلك عن طريق

فحص طبي دوري والمشكلة تكون في ناقل الامراض لانه غالباً يتم نقل الامراض من المريض الى الشخص المصاب بواسطة الادوات والتحضير لذلك يتطلب من

١. فحص البراز
٢. فحص البول.
٣. فحص للدم.

\* وفي بعض الحالات إذا كان العامل مصاب بمرض الرشح مثلًا ف يتم نقل المريض من قسم الى آخر حتى يشفى من مرضه .

#### ٥ - الأجهزة :

صيانة دورية للأجهزة تتبع لسياسة الشركة الصناعية للجهاز والتي تقوم بالصيانة الدورية ويتطلبها يقام به في المصنع بعد كل تشغيله ( Katch ) حيث يتف الجهاز بالماء والصابون أولاً ومن ثم بماء ساخن لإزالة جميع البقايا والفينول ومشتقاته وذلك لقتل الجراثيم إن وجدت .

#### طرق التصنيع الجيد Good Manufacturing Practice

وضعت من قبل FDA الحق بـ دستور الأدوية وهو ليس قانوناً وإنما اجتهاداً ووضع للمصانع ( المباني ، العبوات ، المخازن ... ) وليس ملزماً لكل مصنع .

وهذا أعطى أهمية لقسم مراقبة الجودة فهو أهم قسم في المصنع وتعتبر GMP وثيقة للمصنع تضمن سلامة انتاجه .

الفرض من GMP : وصول المستحضر الصيدلاني الجيد التصنيع الى المستهلك أو المريض مع احتفاظه بالصفات الكيميائية ، الفيزيائية ، البرئومية ، العلاجية المطلوبة فيه .

#### المواطن الحافظة Preservatives عربي - انجليزي

مادة كيميائية تضاف للأشكال الصيدلانية لمنع نمو الكائنات الدقيقة خلال فترة الاستعمال .  
أنواعها .

- ١ - مركبات الامونيا الرباعية مثل Benzalkonium Cl. بتركيز ٢٪ ر.ر . ٤٠٠ ر.ر .

**ب - فينول : Resorcinol , Cresol :**

**ج - كحول : Chlorobutanol** يستخدم بقطرات العين .

**د - مركبات الزنبق العضري** تتفاعل مع مركبات مضادة للتوكسون وهي سلسلة هيدريل .

**٤- كيف تؤثر الجراثيم في المستحضرات الصيدلانية؟ أي ماذا يحدث لو دخلت الجراثيم الى المستحضر الصيدلاني :**

**١. تؤثر سلبياً على الانسان وتؤدي الى اصابة الانسان بالامراض خاصة البكتيريا المرضية .**

**٢. تؤدي الى التغذية على مكونات التحضير مثل السكر وعوامل الاستحلاب الطبيعية كالجلاتين والصمغ العربي .**

**٣. قد تفرز انزيمات أو سموم Enzymes أو Exotoxines مما يؤدي الى تحلل التحضير .**

**٤. قد تلوث الشكل الصيدلاني بافرازاتها وفضلاتها التي تضر بصحة الانسان .**

**٣ - التبدلات الكيميائية :**

**كما سيرد ذكره في الوحدة السادسة.**

## ظواهر التخبب في الأشكال الصيدلانية

أولاً : مظاهر تخبب المستطبات :

١. التقشد

٢. التكتل

٣. التجمع

٤. الانفصال

٥. التحول

٦. الترسب

\* ما الذي يؤدي إلى التحول :

١. تغير عامل الاستحلاب مثل استرات الصوبيوم وضع عليها أملاح البوتاسيوم فتتحول إلى استرات البوتاسيوم .

٢. تغير نسبة الطورين كفقدان الماء مثلاً فالنسبة التي تشكل الطور الثنائي ٤٥ % .

\* الاسباب التي تؤدي إلى التقشد :

$$\text{سرعة التقشد} = \frac{(\text{قطر الجزيئات المبعثرة}) (\text{فرق الكثافة}) (\text{الجانبية الأرضية})}{18 \times \text{الزوجة الوسط الخارجي}}$$

١ - القطر ، فرق الكثافة تزيد إذا كانت سرعة التقشد عالية .

٢ - الزوجة تقل إذا كانت سرعة التقشد عالية .

التقشد  $\rightarrow$  يصبح تجمع  $\rightarrow$  تكتل ( تلف المستطاب ) .

لمنع ذلك يجب التحكم في فرق الكثافة ، القطر ، الزوجة .

\* العوامل المؤثرة على عدم ثبات المستحبات :

١. قطر الجزيئات .

٢. فرق الكثافة .

٣. الزوجة .

٤. درجة الحرارة .

٥. درجة الحموضة .

٦. وجود الجراثيم " من المستحلبات " .

ثانياً : مظاهر عدم ثبات المعلقات :

١. التحجر " Caking "

" Precipitation " .

عبارة عن تكون راسب في الأسفل لا يعاد توزيعه عند خض الإناء .

فالعوامل هي :

١. قطر الجزيئات : يجب أن يكون موحد وقريب من بعضه .

٢. تركيز عامل التعليق : إذا كان أقل من اللازم يترسب .

٣. لزوجة الوسط الخارجي : كلما كانت أكبر كلما كان الراسب أقل .

٤. درجة الحرارة .

٥. درجة الحموضة pH

٦. وجود الجراثيم .

ثالثاً : مظاهر عدم ثبات المحاليل :

١. تغير لونها .

. ٢. تغير قوامه ( تكون راسب ) .

. ٣: تغير طعمها .

. ٤. تغير رائحتها .

. ٥. تغير تركيزها .

. ٦. تغير في درجة الحموضة .

رابعاً : مظاهر تخرُب الأقراص :

. ١. تغير الطعم أو اللون أو الرائحة .

. ٢. تغير صلابتها إما تصبح هشة أو تزداد صلابتها .

. ٣. انكسار القرص أي تغير في الشكل .

. ٤. تغير في نسب المواد الفعالة التي يحتويها القرص .

. ٥. تغير في درجة التفتت

خامساً : مظاهر تخرُب الأشكال اللزجة :

. ١. التبعع

. ٢. التصلب

. ٣. التزنج

. ٤. الانفصال

. ٥. ظهور روائح

. ٦. تغير اللون

. ٧. تغير في التراكيز للمواد الفعالة .

## **الوحدة السادسة**

### **التنافرات الدوائية**

## **الوحدة السادسة**

### **النافرات الدوائية**

### **Drug In Compatability**

النافر : هو التداخل بين مادتين أو أكثر ينتج عنه تغيرات في الخصائص الكيميائية أو العلاجية أو الفيزيائية أو الميكروبيولوجية للمستحضر الصيدلاني .

\* أنواع النافرات الدوائية : تصنف النافرات الدوائية إلى ثلاثة أنواع هي :

١. النافرات الطبية " العلاجية " : Therapeutic Incompatability ..

٢. النافرات الفيزيائية : Physical Incompatability

٣. النافرات الكيميائية : Chemical Incompatability

#### **أولاً: النافرات العلاجية Therapeutic Incompatability**

النافر العلاجي : هو تداخل بين مادتين أو أكثر يؤدي إلى تغير في الخواص العلاجية للمستحضر الصيدلاني .

الأليات التي تتطور من خلال النافرات العلاجية :

١. التغير في معدل الامتصاص المعوي والمعدني .

٢. الإزاحة عن بروتينيات الدم والأنسجة .

٣. تتبّيه خمائر الكبد أو تتطبّيها .

٤. التغير في معدل طرح الأدوية مع البول .

٥. التغير في مستوى الالكتروليب " الاملاح " .

٦. أدوية لها تأثير متشابه .

٧. أدوية لها تأثير متضاد .

أولاً : التغير في معدل الامتصاص المعي والمعدى :

والذى يتاثر بالعوامل التالية :

١ . درجة الحموضة pH والتي تؤثر على درجة الذانبيه ومقدار التأين .

Rx: - Aspirin                                  (Acetyl salicylic acid)

- NaHCO<sub>3</sub>

هذه الوصفه : لا تصرف لأن العلاجين يتفاعلان مع بعضهما فنيكونان ملح وماه وبال التالي يتم له طرح ولا يتم له امتصاص .

Rx:- Bisacodyl:                                  (Dulcolax"Enteric Coated tablets)

- Al(OH)<sub>3</sub>

هذه الوصفه لا تصرف لأن أحدهما مخلف تغليف معي لا يجوز إعطائه مع مادة قاعدية ترفع pH في المعدة مما يؤدي على تحليل وتكسير الغلاف وهو معد لتحليل وتكسير هذا الغلاف في الأمعاء وليس في المعدة .

ملاحظة : هؤلاء الأدوية مخلفة تغليف معي لا يجوز إعطاؤها مع مواد قاعدية ومضادات حموضه لأنها يكونان وسط شبه قلوي فيرتفع pH وبال التالي يتكسر الدواء في المعدة وهو معد للتحليل والتسخير في الأمعاء .

٢ . تكوين معقدات : بعض الأدوية تكون معقدات راسية فتصبح غير متحمسة .

Rx: - Tetracycline

- MgO

هذه الوصفة لا تصرف لأن MgO تكون معقدات راسية ولا تتحمس .

ملاحظة : Tetracycline لا تعطى مع الأملاح ثنائية الشحنة وثلاثية الشحنة لأنها تتفاعل معها وتعطي معقدات راسية لا تتحمس وكذلك لا يعطى Tetracycline مع الخليل لأن الطليب يحتوي على Ca<sup>+2</sup> فيتتفاعل معه ويكون معقداً راسياً لا يتحمس .

فقط يجوز اعطاء Tetracycline مع  $\text{NaHCO}_3$  لأنها أحادية الشحنة .

Rx: Digoxin

Eucarbon.

Digoxin لا يعطي الفحم لأن يمتص على سطح الكربون وبالتالي يخرج مع البراز دون الاستفادة منه .

ملاحظة : موائع الحمل لا تعطى مع الفحم لأن يمتص مانع الحمل .

٣ . تغير في معدل حركة القناة الهضمية .

Acetyl choline Metaclopramide تزيد من حركة القناة الهضمية .

Rx : - Plasile " metaclopramide "

- Ampicilline

الادوية التي تزيد من حركة القناة الهضمية تقلل الامتصاص والأدوية التي تقلل حركة القناة الهضمية تزيد معدل الامتصاص .

Rx: - V.A

- Paraffin

المسهلات تؤثر على بعض الأدوية فتعمل على تقليل الامتصاص لذلك لا يعطي البرافين مع فيتامين A

ثانياً : الإزاحة عن بروتينات الدم :

بروتينات الدم هي :

b. الجلوبيولين globulin

أ. الألبومين Albumin

البروتين عبارة عن نوع من المستقبلات " أحماض دهنية فيها مجموعة كبريت "

وهنالك أدوية ترتبط ببروتينات الدم فلكلما كان الارتباط عالي يقل الامتصاص وتكون بحاجة إلى جرعة أكبر لإحداث التأثير الدوائي .

من الادوية التي ترتبط ببروتينات الدم وخصوصاً **Albumin** هو **Phenyl butazone** . وكذلك **Aspirin**

Rx: - **Aspirin**

- **Phenylbutazone**

في هذه الوصفة : ترتبط الادوية ببروتينات الدم ولكن الاسبرين يصل ارتباطه الى ٩٣٪ والحر ٧٪ وهو من الادوية المعروفة في ارتباطها العالى ببروتينات الدم عن طريق التنافس على المستقبلات والدوا، كلما كان جرعته أكبر وارتباطه ببروتين الدم أكبر. كما في الاسبرين فيصبح تركيزه أعلى في الدم وينفك **Phenylbutazone** من بروتين الدم وذلك لأن الاسبرين جرعته أكبر وبالتالي تزداد سمية **Phenylbutazone** لذلك يجب تقليل الجرعة .

من المجموعات التي ترتبط ببروتينات الدم :

1. **Oral Anticoagulants** مضادات التخثر
2. **Oral hypoglycemics** . خافضات السكر الفموية .
3. **Anti hypertensive** خافضات الضغط
4. **Anti Inflammatory** مضادات التهاب المفاصل

ثالثاً : تنبيه خماير الكبد وتنبيتها : **Liver Enzymes**

غالبية عمليات الاستقلاب تتم في الكبد وذلك بسبب احتوائه على الانزيمات

\* من الادوية التي تنبه انزيمات الكبد :

١. الباربيتارات **Barbiturates** .
٢. **Phenytoin** للصرع .
٣. **Rifampicin** للسل .

ملاحظة : ان الادوية التي تنشط خلايا الكبد تعمل على زيادة الاستقلاب وبالتالي يقل تركيز المادة الدوائية لذلك يجب زيادة الجرعة عند اعطاء دواء مع دواء ينشط استقلاب الكبد .  
مثلاً إذا كان المريض يأخذ اسبرين مع **Barbiturates** يجب زيادة جرعة الاسبرين بسبب تنشيط الاستقلاب في الكبد الناتج من استعمال **Barbiturates** .

\* من الأدوية المثبطة لانزيمات الكبد نتيجة استخدامها المتكرر مثل :

١. الكحول الإيثيلي .

٢. التدخين \* نواتج الاحتراق للهيدروكربونات المحترقة تثبط انزيمات الكبد .

لذلك عند استخدام هذه المواد نعمل على تقليل الجرعة الدوائية لأن استقلابها قليل وبالتالي استعمالها المتكرر يؤدي إلى حدوث الجرعة السامة نتيجة تراكمها .

\* الأدوية المثبطة لانزيمات الكبد + أدوية أخرى — نقل الجرعة الدوائية .

\* الأدوية المنبهة لانزيمات الكبد + أدوية أخرى — تزيد الجرعة الدوائية .

رابعاً : التغير في معدل طرح الأدوية مع البول .

١. الأدوية التي يتم ترشيحها يجب أن يتوفّر فيها شرطان :

أ. وزنها الجزيئي قليل مثل الكحول الإيثيلي لذلك فإن البروتينات لا توجد في الحالة العادية لأن وزنها كبير .

ب. ذاتية في الماء .

٢. هناك بعض الأدوية يتم لها طرح عن طريق النقل النشط Active transport .

أ. غير ذاتية في الماء كثيراً .

ب. أوزانها الجزيئية كبيرة .

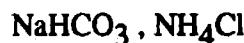
\* يتم لبعض المواد عملية إعادة امتصاص في الأنابيب المترية البعيدة ويتم إعادة امتصاص الجزيء الغير متأين والذائب في الماء . وتتأثر عملية إعادة الامتصاص بـ :

١ - pH : مثل مركبات السلفا عند أخذها مع الاسبرين سوف تقلل من pH حيث الأدوية الحامضية في الوسط الحامضي تتربّس وبالتالي لا يتمتص لأنّه أصبح غير ذائب . وهذا الراسب تسبّب تخريش المجرى البولي وتكوين حصى لذلك المرضى الذين يأخذون مركبات السلفا ينصحوا بعدم أخذ أي مواد حامضية والإكثار من شرب السوائل ولزيادة طرح المواد الحامضية تعطى مركبات قاعدية مثل بايكربونات الصوديوم وبالتالي يصبح البول قاعدي متأين وبالتالي لا يتم امتصاصها وإنما يتم طرحها .

## Rx:- Sulfonimide

- Aspirin

\* الادوية القاعدية تعطي معها مواد حامضية لزيادة طرحها مثل :



٢ - ذائبتها في الماء

. الادوية التي تطرح عن طريق الطرح النشط . Active transport

Rx: - Probencid

- Indomethacin

يتم طرحها عن طريق الطرح النشط وبالتالي يحدث تنافس في الطرح ويتم طرح المواد الأقوى والجرعة الأكبر وبالتالي تزداد جرعة المادة الأضعف ويزداد تركيزها في الجسم وتزداد سميتها لأنها تتراكم . وتظهر على المريض أمراض سمية لذلك نعمل على تقليل جرعة Indomethacin .

. مع Pencillin في الحرب العالمية الثانية بسبب غلاء سعر pencillin ولأنها كلاماً يطرح عن طريق الطرح الفعال فيحدث التنافس بينهما وبما أن probencid أقوى وجرعته أكبر فإنه يطرح أولاً ولذلك استخدم Pencilline بجرعة كبيرة ولكن له نفس المفعول .

خامساً : التغير في مستوى الالكتروليات أو الشوارد .

هناك بعض الادوية تعتمد على Na-K-pump حيث تزيد من دخول الصوديوم الى الداخل والبوتاسيوم الى الخارج وبالتالي يزيد من انقباض العضله ومن هذه الادوية :

Digoxine : فكوريド البوتاسيوم KCl يزيد من سمية Digoxine على عضلة القلب لذلك يتتصح بعدم استخدام Digoxine مع أي مركبات تحتوي على بوتاسيوم وكذلك المدرات البولية التي ترفع من نسبة البوتاسيوم في الدم تزيد من سمية Digoxine عن طريق تثبيط الادوسترون حيث يعمل Digoxine على زيادة البوتاسيوم عندأخذ مركبات تحتوي على البوتاسيوم فتزداد نسبة البوتاسيوم في الدم ويصبح أكثر سمية على عضلة القلب .

ملاحظة : إن زيادة أو نقصان البوتاسيوم له آثار سمية على عضلة القلب .

## سادساً : أدوية تتشابه في المفعول Synergistic Action

Rx: - phenobarbitone

- Alcohol

هذه الوصفة لا تصرف لأن كلاهما يثبطان الجهاز العصبي المركزي فاعطائهما مع بعض يؤدي إلى تأزد في الفعل العلاجي .

Rx: - warfarin

- Aspirin

كلاهما مميعان للدم " مضادات للتختثر " لذلك لا يجوز اعطائهما مع بعض فهي أدوية تتشابه في المفعول الدوائي

Rx: - Amino glycoside

- Edecrin Ethycrenic acid"

لا تصرف لأن كلاهما من آثارهم الجانبية التي تحدث عند إعطائهما الطرش " فقدان السمع " فهي لا تصرف من ناحية الآثر الجانبي .

ملاحظة : المضادات العيروية الموقعة لنمو البكتيريا لا تعطى مع المواد القاتلة للبكتيريا \* من الأمثلة على الموقعة لنمو البكتيريا (Bacteriosatatic) Erythromycin, (Bacteriocidal) و Tetracycline

\* من الأمثلة على القاتلة للبكتيريا (Bacteriocidal) Cephalosporine, Pencillin، (Bacteriocidal) الموقعة والقاتلة كلاهما يردهان إلى قتل البكتيريا ولكن قاتل البكتيريا يكون فعال في طور التكاثر فقط ولكن الموقف يعمل في طور التكاثر أو طور السكون .

Rx: - pencillin

- Erythromycin

هذه الوصفة لا تصرف لأن أحدهما قاتل للبكتيريا والأخر موقف لنشرها .

## سابعاً : أدوية تتضاد في المفعول Adverse Action

Rx: - warfarin

- V.K

لا تصرف لأن أحدهما يعاكس مفعول الآخر . فالاول معبي للدم والأخر منثى للدم .

Rx: - Glibenclamide

- Actifid syr.

هنا حالة مرضية تعاني من ارتفاع السكر في جسم الإنسان لذلك تستدعي عـ إعطاء شراب يحتوى على نسبة من السكر حوالي ٨٥ % .

Rx: - Oxytocin

- folic acid

هذه الوصفة لا تصرف لأن : الهرمون السابق لا يعطي إلا في المستشفى فلذلك يجب إرجاعها إلى العيادة لأن إما أن تكون خطأ أو قد تكون الحالة تستدعي وجودها في المستشفى .

Rx: - cimetidine

- Indocid

لا تصرف لأن Indocid من آثاره الجانبية يسبب القرحة فيضاعف حالة المريض .

Rx: - Indocid 75mg

1 x 3

هذه الوصفة المقصود فيها retard طويل المفعول ، فيجب إعطاؤه مرة واحدة يومياً ولكن في الوصفة ٣ مرات يومياً . إرجاعها إلى الطبيب والتأكد من الجرعة والمقدار .

## **ثانياً: التأثير الفيزيائي**

يعرف بأنه تداخل بين مادتين أو أكثر يؤدي إلى تغيير في اللون والرائحة والطعم والقوام "الشكل الخارجي" غالباً ما ينتج عن ثلاثة أمور هي :

١. عدم النزول
٢. عدم الامتزاج
٣. التبيع
٤. عدم الذوبان
٥. تغير درجة الحموضة .
٦. الطحن .
٧. العوامل الفعالة سطحياً .
٨. التفاعل الكيميائي .
٩. تشكيل معقدات .
١٠. مذيب مساعد .

أي تغير في العوامل السابقة يؤدي إلى ترسب المادة الدوائية وتغير في صفاتها ولا يحدث ذلك إلا نتيجة وجود سبب أو خطأ في العملية .

Rx: Benzalkonium + chloride

- Na - Lauryl Sulfate

لا يجوز صرفها وذلك لوجود موجب الشحنة مع سالب الشحنة فيحدث تفاعل بينهما ويؤدي إلى ترسب المادتين .

Rx: - Ephedrine sulfate

- menthol

- Liquid parafin

هذه الوصفة لا تصرف وذلك لأن Ephedrine Sulfate لا ينوب في الزيت فهو عبارة عن ملح يذوب في الماء ولا ينوب في المذيبات العضوية ، كالبرافين .

بـ. عدم الامتزاج : يظهر بوضوح في المستطبات ، الكريمات ، الفسولات، او بعض أنواع المراهم . ويعني فصل الطور الزيتي عن الثاني .

ومن أسباب عدم المزج :

١. عدم المزج <sup>بالنسبة للتحضيرية</sup> يشكل جيد .

٢. عدم الامتزاج يكون ناتج في إضافة عامل الاستحلاب إما :

أ. تركيبة غير مناسب    ب. وقت إضافته غير صحيح    جـ. غير مناسب لنوع المستط卜.

٣. التبدلات الجرثومية :

٤. بعض البكتيريا تتغذى على مكونات التحضيرية مثل الصمغ العربي والجلاتين .

بـ. بعض البكتيريا تنتج إنزيمات تؤكسد عامل الاستحلاب وتخربه .

٤. الحرارة : يجب حفظها في درجة حرارة الفرقة حتى لا تفصل .

٥. التقطيع : عبارة عن مادتين صلبتين عند مزجهما معاً يتتحولان إلى سائل ويتم بطريقتين :

١. تكون مزيج متبع وهذا يعني مادتين صلبتين إذا مزجنا معاً في الحالة الصلبة تذوب إداتها في المادة الأخرى ، مما يقلل من درجة انصهارها ويتحول إلى سائل بحسب معينة . كما مر في موضوع المساحيق .

٢. خروج ماء التبلور : عبارة عن بلورات مائية + بلورات جافة . فنقوم بإداتها بإخراج ماء التبلور من الأخرى .

بعض الوصفات :

فهذا المثال على عدم الذوبان .

### ثالثاً: التناحر الكيميائي Chemical Incompatability

يعرف بأنه هو تفاعل بين مادتين أو أكثر يؤدي إلى تغير الفوائد الكيميائية للمستحضر الصيدلاني .

هناك عدة تبدلات كيميائية تظهر على الدواء :

١) الأكسدة (Oxidation): التأكسد يُعرف بأنه إما فقد الكترونات أو كسب أكسجين فعملية التفاعل مع الأكسجين الجوي تُدعى الأكسدة الذاتية auto Oxidation وهي تتم ثقلياً دون الحاجة إلى عوامل أخرى أو وسائط أخرى .

\* Pre-Oxidants : تعني المواد المساعدة على إحداث التأكسد كالمعانين الثقيلة أو بعض أنواع الشوائب .

\* العوامل التي تؤدي إلى الأكسدة :

١. وجود الأكسجين .

٢. وجود الضوء : يؤثر بطريقتين :

أ. طاقته بـ. طول موجته .

كلما زاد طول الموجة نقل الطاقة وبالتالي تتناسب تناسب عكسي .

الأشعة فوق بنفسجيه تمتلك أكبر طاقة وأقل طول موجة فعدما ما تصطدم الطاقة بال الإلكترونات الموجودة في الدواء تقوم الطاقة برفع الإلكترون من مداره إلى أعلى وهذه الحرارة تساعد على التأكسد وتغير مستويات الطاقة الأقل إلى الأعلى والدواء يحاول أن يحافظ على شكله ولكن إذا كان عند الدواء قابلية للتأكسد فإنه سرف يتآكسد .

طول الموجة : كل دواء عند طول موجة معين يتمتع هذه الأشعة " الطاقة " .

مثال : Choroamphenicol يتمتع الأشعة عند طول موجة - ٤٧٠ - .

والطريقة السابقة هي إحدى الطرق للتعرف على الدواء .

ويسمى Photo-Chemical Reaction : تفاعل كيميائي يحدث بوجود الضوء .

٢. الحرارة : تسارع في حدوث أي تفاعل كيميائي .

٤. pH : درجة الحموضة يوجد لكل دواء pH مثالية يكون عندما ثابتًا فاي تقص أو زيادة فيها يؤدي إلى تغير في ثبات الدواء .

٥. الشكل الصيدلاني : الأدوية في الحالات تتأكسد أسرع منها في الأقراص والأشكال الصيدلانية الصلب الأخرى .

٦. وجود عوامل تساعد في حدوث الأكسدة مثل المعادن الثقيلة أو مواد تدعى . **Peroxides** **البيروكسيدات**

٧. نوع المذيب المستخدم : فمثلا يتم في الماء أكسدة أسرع من المذيبات الأخرى لأن الأكسجين ذائب في الماء وبالتالي هذا هو السبب في أن الحالات المائية أكثر عرضة للأكسدة من المواد الصلبة .

٨. فقدان الإشباع من المادة : كلما كان عدد الروابط الغير مشبعة أكبر كلما كانت عرضة للأكسدة أكثر مثل الزيت أسرع في التنزيف من السمن .

#### \* كيف يتم حماية العلاجات من الأكسدة :

١. إضافة مواد مضادة للأكسدة محبة للدهن **Vit.E** ، ذواقة في الماء مثل مركبات الكبريت الغير عضوية **C. Vit.**

٢. إضافة مواد تشكل معقدات مع المعادن الثقيلة وبالتالي تمنع تأثيرها على الدواء . مثل **EDTA** الإسم التجاري لها "فيرسين" وكذلك **Benzalkonium chloride**

#### ٣. حماية العلاج من الضوء وذلك :

أ. وضعه في عبوات معتمة .

ب. حفظه بعيداً عن الضوء .

ج. تغليف الأشكال الصيدلانية الصلبة بمواد تتصل الضوء مثل **Oxy Benzene** تضاف للغلاف عند تصنيعه .

٤. اختيار الشكل الصيدلاني يقلل من عملية الأكسدة / الصلبة أقل من السائل .

٥. المحافظة على **pH** وذلك عن طريق الرقاء .

٦. اختيار المذيب المناسب (غير الماء) .

٧. حفظها في درجات حرارة متدرجة .

٨. حفظها بعيدة عن الهواء عن طريق عبوات

#### ٩. محكمة الإغلاق

بـ. بديل لا يسجين عاز خامل مثل النيتروجين .

#### \* المجموعات التي تتعرض للأكسدة

١. المركبات الفيتويه (Phenolic compounds): المركبات التي تحتوى على الفينول كالمرقين و Phenylephrine

٢. مشتقات الكاتيكول Catechol

مثل الاورنيلين والنور أورنالين

٣. بعض المضادات الحيوية مثل Tetracycline

٤. الزيوت الثابتة والزيوت الطيارة .

٥. الفيتامينات الذواقة في الماء والذواقة في الدهن .

\* كيف نستدل على حدوث الأكسدة في العلاجات :

١. بالنسبة للزيوت الثابتة والزيوت الطيارة تتغير رائحتها وطعمها ولونها وقوامها

٢. تغير لون أو رائحة أو قوام التركيبة .

ناتج الأكسد يكون لونه أحمر سرعان ما يتتحول إلى لونبني غامق ناتجة عن بلمرة هذا المركب .

ملاحظة : "مجموعة الكاتيكول هي التي يحدث عليها الأكسدة " .

(٢) اماهه (Hydrolysis): هي عملية تفكك الدواء بوجود الماء وهي على نوعين:

أ. إماهه أيونية يتفكك الجزيء بالماء وتعطى أيونات وهذا النوع يحدث تقانياً وهو قابل للإنسكاس غالباً ما يحدث للقواعد والأملام الضعيفة .

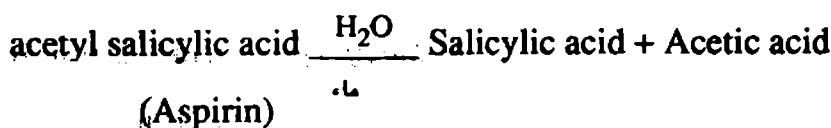
Codeine phosphate

مثال : Codeine + phosphate

فهنا كسر للرابطة وليس للجزيء

بـ. إماهه جزئية : وهي الإماهه التي تحدث على مستوى الجزيء وتؤدي إلى كسر الجزيء غالباً تحدث ببطء وغير قابلة للإنسكاس وهي الأخطر بالنسبة للدواء .

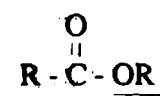
مثال : إماهة الأسبرين



وهذا هو السبب في عدم وجود محليل مائي من الأسبرين .

\* المجموعات التي تتعرض للإماهة :

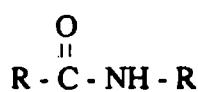
١. الإسترات Ester



كحول حامض كربوكسيلي .

Mثل Procaine, Benzocaine

٢. الأميدات Amides



Mثل Chlorphenicol., Sulfonamide, Procainamide

٣. النيترات Nitrates (NO<sub>3</sub>, N<sub>2</sub>O, NO<sub>2</sub>) Nitriles

\* العوامل التي تساعد في حدوث الإماهة :

١. وجود الماء : الشكل الذي لا يحتوي على الماء لا يحدث له إماهة .

٢. درجة الحرارة : بالنسبة لـ Atropine (PH= 3.1 - 4.5) إذا تغيرت pH سوا ، زيادة أو نقصان يمكن أن تؤدي إلى الإماهة .

٣. درجة الحرارة : الحرارة تسارع في حدوث الإماهة وهي مهمة في التعقيم حيث إذا عُقم فإنه سوف يحدث له إماهة وعند درجات الحرارة العالية تحدث له إماهة .

\* كهف نصفي للعلاجات من الإماهة :

١. العمل على منع وصول الرطوبة إلى الدواء إما بتصنيع شكل صيدلاني صلب أو تغليف الأشكال الصلبة بطبقة عازلة للماء أو إضافة مواد تجفف الرطوبة مثل كربونات الكالسيوم .

٢. استخدام مذيب غير آزار إذا كان بالإمكان .

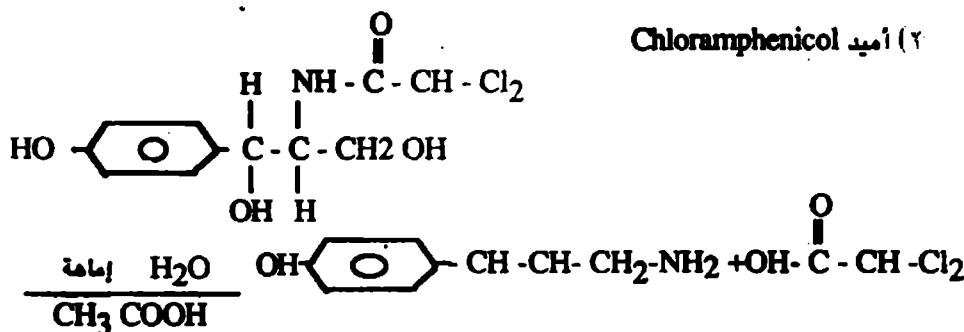
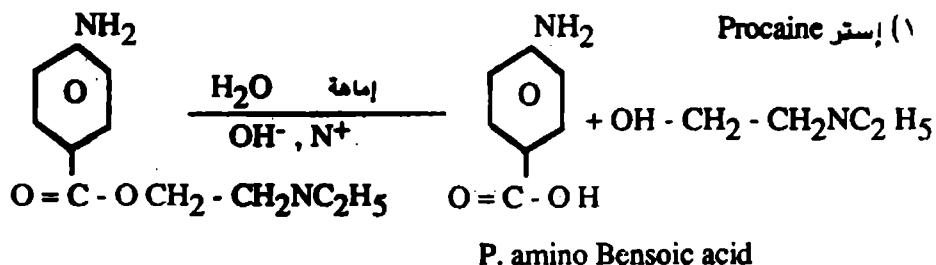
٣. المحافظة على pH بإستخدام البقاء Buffer .

٤. تقليل ذانبية الدواء بعمل معلقات .

٥. تكوين معقدات : نعمل على حماية المادة من تأثير السماء مثل استخدام Benzocaine, Caffeine

٦. استخدام عوامل فعالة سطحية " Micelle " .

\* من الأمثلة على الإمامة :



تتسارع بوجود أيون الهيدروجين  $\text{CH}_3\text{COOH}$ , Citric acid.

٢) البلاستيك : تجمع ٢ أجزاء أو أكثر لتكوين مركب أكثر تعقيد مثل .

فولما الدهايد  $\xrightarrow[\text{الدخان الحرارة}]{\text{Heat}}$  بارافورما الدهايد راسب أبيض ونقال منها في وضعها في درجة حرارة معتدلة وإضافة ميثانول ١٥ % .

Ampicillin بدرجات الحرارة المرتفعة جداً يكون بلمرات ويؤدي إلى التحسس .

\* الموامل التي تؤثر على البلمرة :

١. درجة الحرارة

٢. الضوء

٣. المذيب المستخدم

٤. درجة الحموضة

٥. وجود الشوائب

٤) التحاكب Isomerization: تحول المركب إلى نظيره

Isomer: نظير له نفس عدد الذرات ولكن يختلف في ترتيب الذرات

أهم أنواع التحاكب :

أ- التنازلي الضوئي Optical Isomerization التحاكب الضوئي (الترازم) وتعني تحول مركب فعال ضوئياً إلى نظيره الأقل فعالية مثل d-Adrenaline L-Adrenaline إذا تغيرت pH أو بالحرارة يتحول إلى نظيره ولا يختلفان عن بعض في الخواص الفيزيائية ولكن يختلفان في الصيغة الكيميائية وذلك في عكس الضوء وفي الفعالية الطبية حيث L-Adrenaline أكثر فعالية من D-Adrenaline وذلك لأن مستقبلاتهم في الجسم محدودة وترتبط مع L أكثر من D وليس هذا بشكل عام حيث لكل قاعدة شواذ مثل L-Tubocurarine d-tubocurarine فعال أكثر من L.

٢. L-Hyosyuanine  $\xrightarrow[\text{AlKali}]{\text{Heat}}$  Atropine  $\pm$  حيث الأتروپين غير فعال ضوئياً . نصف فعال L = ٥٠ % ونصفه غير فعال D = ٥٠ % .

وهذا يسمى الترازيم ComateaR وهي تحول المركب من فعال ضوئياً إلى غير فعال ضوئياً .

من الأمثلة عليها بالإضافة إلى الأتروپين ، الأميتين

\* العوامل المؤثرة على التحاكم الفسوني أو الترانز:

١. درجة الحرارة

٢. درجة الحموضة

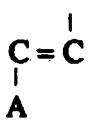
٣. المذيب المستخدم

٤. وجود الشوائب

بـ. التحاكم الهندسي geometric Isomerization وهو أحد أنواع النظائر ترتب في مجموعات .



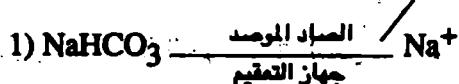
بعض الأدوية يكتب بجانبها "cis" أي بنفس الاتجاه مثل  $C=C$  وغالباً *cis* يكون أكثر فعالية مثل فيتامين A . والسبب هو نفس السبب السابق (الارتباط بالمستقبلات الجسم) . وأدوية يكتب عليها *trans* تعني أنها متوازية مثل



. أكثر فعالية من "cis" .

٥) إزالة مجموعة الكربوكسيل إزالة مجموعة  $CO_2$  وتسمى الخسفلة Decarboxylation:

مثال :



كل الأدوية التي تحتوي على بايكربونات لا تعقم في درجات حرارة مرتفعة

2) Procaine \_\_\_\_\_ <sup>إمامه</sup> P-amino benzoic acid.

إذا عق ا يحدث له إما هامة سواء كانت pH حامضية أو قاعدية والمركب الناتج عن الإلماهة يفقد  $\text{CO}_2$  ويتجزء مركب يدعى الأدين فيتاكسيد بالضوء بسرعة ويعطى لون بني ولهذا السبب أن حن البروكابين بعد التعقيم تصيب لونها بني .

\* العوامل المؤثرة عليها نفس العوامل السابقة تالي م ذكرها .

٦) امتصاص ثاني أكسيد الكربون : " $\text{CO}_2$ "

مصدر  $\text{CO}_2$  إما من الزفير أو الجو .

بعض العلاجات إذا كانت فيها نسبة مرتفعة من ثاني أكسيد الكربون فإنها تشكل راسب

مثال :



حتى تتأكد من وجود  $\text{CO}_2$  نضيف  $\text{Ca}(\text{OH})_2$  فبكون راسب وتنخلص منه بإضافة البير ونأخذ الماء وتنخلص من الراسب أو عن طريق غلي الماء .

٧) الاتحاد Combination : غالباً ما يحدث بين المواد ذات الشحنة المختلفة كتفاعل عوامل الاستحلاب موجبة الشحنة مع سالبة الشحنة .

٨) تكوين معقدات راسب ppt - Complexation

مثل Tetracycline مع المعادن الثقيلة .

## **الوحدة السابعة**

### **الصيدلانيات الحيوية**

## **الوحدة السابعة**

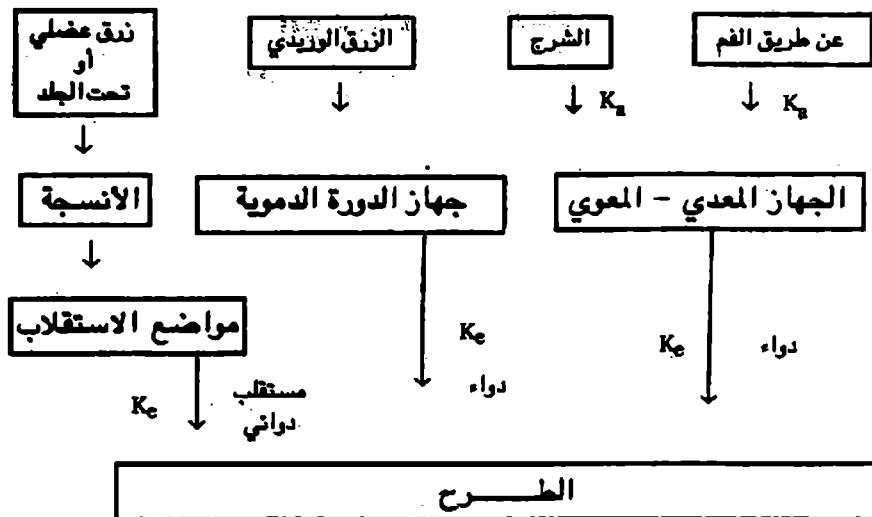
### **الصيدلانيات الحيوية**

### **Biopharmaceutics**

الصيدلانيات الحيوية (Biopharmaceutics) هي العلم الذي يبحث في العلاقة بين العلوم الفيزيائية والكيميائية والبيولوجية وتطبيقها على الأدوية أو الأشكال الدوائية وتأثير الدواء.

ولكي يحدث دواء تأثيره البيولوجي يجب أن :

١. يكون قابلاً للذوبان في السائل العيني .
  ٢. قابلاً للتنقل بواسطة هذا السائل .
  ٣. قابلاً للمرور عبر الأغشية البيولوجية .
  ٤. يتوزع إلى المناطق المرغوب فيها .
  ٥. يقاوم التجمعات الاستقلابية .
  ٦. يستطيع أن ينتقل بтраكيز كافية إلى موقع التأثير .
  ٧. يحدث التأثير المطلوب من خلال الارتباط بالمستقبلات أو بآليات أخرى .
- والشكل التالي يمثل الشكل المبسط لهذه السلسلة من الروابط المعاقة بين اعطاء الدواء وبين طرحة .



ثابت الامتصاص  $K_a$

ثابت الطرح  $K_e$

إن المجال الذي يدرس العلاقة بين دخول الدواء وامتصاصه وتوزعه في الجسم والتحولات (الاستقلاب) وطرح المادة الدوائية من الجسم قد أعطى مصطلح حرکة الدواء (Pharmacokinetics).

### التوافر الحيوي للأدوية (Bioavailability)

يدل التوفير الحيوي للأدوية على سرعة (Rate) ومدى (Extent) امتصاص الأدوية حيث أن سرعة الامتصاص هي السرعة التي يتم فيها انتقال الدواء من المكان الذي يعطي به إلى الدورة الدموية.

ومن المؤشرات التي تستعمل للدلالة على سرعة الامتصاص ثابتة سرعة الامتصاص ( $K_d$ ) وزمن التركيز الأقصى ( $t_{max}$ ) ، وزمن بدء التأثير .

بينما مدى الامتصاص يدل على المقاييس الكلية للدوا، الذي يصل إلى الدورة الدموية .

وهناك أشكال ثلاثة للكافوزات (Equivalents) بين المنتجات الدوائية :

## ١. التكافؤ الحيوي (Biological equivalence)

هو مصطلح يطلق على مستحضررين صيدلانيين نفس المادة الدوائية ونفس الجرعة عندما يتساوا بـان تقارباً في توافرهم الحيوي " الكمية والزمن " .

مثال : لو أعطينا لشخص Panadol tab 500 mg وبعد فترة اعطيها Revanin tab . 500 mg

نستطيع أن نقول ان الدوائين متكافئين حيوياً إذا كان توافرهم الحيوي متشابهاً من حيث الزمن والكمية . أي إذا تم رسم بياني للتركيز مع الزمن لكل منهما وكانت أعلى كمية تحتضن قريبة لكل منهما وفي نفس الفترة الزمنية .

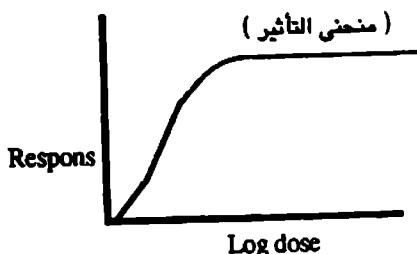
وقد أثبتت الدراسات الحديثة أن اعطاء جرعتين متساوietين من منتجين صيدلانيين (Drug products) يحتويان على نفس الكمية من الجوهر الفعال (Active ingredient) وينفس الشكل الصيدلاني (Dosage form) ولنفس المريض لا ينتج عنه بالضرورة نفس المقدار من التأثير الدوائي . وقد تبين أيضاً مدى سرعة فعالية الدواء لا تتعلق بالجوهر الفعال فقط ، وإنما بعوامل كثيرة أخرى مثل طريقة صنع المستحضر الصيدلاني والسواغات التي يحتويها والحجم الجزيئي للجهاز الفعال وأمور أخرى .

## ٢ . التكافؤ العلاجي Therapeutic equivalence

هو مصطلح يطلق على مستحضررين صيدلانيين نفس المادة الدوائية ونفس الجرعة يقال أنهما متكافئين علاجياً إذا أعطوا نفس النتائج العلاجية والأمنية Safety خلال استخدامهم الطبيعي .

ويعتبر التكافؤ العلاجي أهم التكافؤات الدوائية ، نظراً لأن الهدف من استعمال الأدوية هو الحصول على النتائج العلاجية المرجوة . ولكن لعدم تمكن الإنسان مفي أغلب الأحيان من قياس التأثير العلاجي للأدوية ، وأن هناك تناسب طردياً بين التوافر الحيوي والتأثير العلاجي ، فإن تعبيين التوافر الحيوي يعتبر من أهم الركائز التي يعتمد عليها في تحديد جودة المنتج الدوائي ومدى فعاليته .

وعند رسم لوغاريتم الجرعة Logdose مع " التأثير " Respons نلاحظ بعد فترة تثبت التأثير وذلك لأن المستقبلات تم اشباعها وإذا زدنا الجرعة فإنها سوف تحدث السمية .



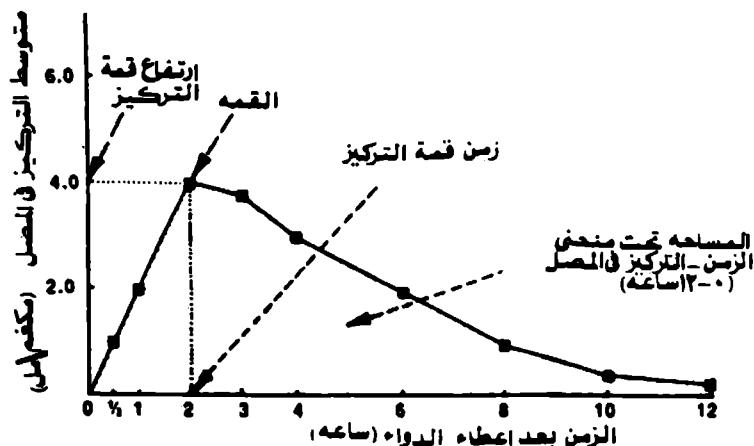
ومن طريق ما سبق ذكره يمكن تحديد الجرعة العلاجية .

وقد يختلف التكافؤ العلاجي نتيجة إضافة سواغات أو خلال التصنيع مثل عملية الكبس للأقراص التي قد تختلف .

**٣. التكافؤ الكيميائي Chemical equivalence** وهو مصطلح يطلق على مستحضررين صيدلانيين لنفس المادة الدوائية ونفس الكمية عندما تنطبق عليهم الشروط والفحوص الفيزيائية والكيميائية الموجودة في دساتير الأدوية .

مثال Phenobarbiton 50 mg B.P هذه الجملة تعني أن هذا الدواء تم تصنيعه حسب ما ورد في دستور الأدواء البريطاني حيث لا يسوق هذا الدواء إلا إذا أجريت عليه الفحوص الموجودة في دستور الأدواء والتاكد من مطابقتها للشروط وهذا الفحص ليس له علاقة بالجسم مثل الفحوص السابقة فهو يقياس من خلال مقدار المادة الفعالة التي يحتويها الشكل الصيدلاني من خلال الذانبية والامتصاص وهذا الفحص يجب أن يجري قبل التكافؤ الحيوي .

لقد بينا أن مصطلح التوازن الحيوي يستعمل لشرح مدى وسرعة امتصاص الدواء من شكل دوائي معين كما هو ممثل في منحنى ( التركيز - الوقت ) للدواء المعطى ، كما في الشكل التالي :



وستعمل معطيات التوازن الحيوي لتحديد :

١. كمية أو نسبة الدواء المنتصبة من مستحضر معين .

٢. السرعة التي يتمتص فيها الدواء .

٣. المدة التي يبقى فيها الدواء في الأنسجة أو السوائل الحيوية .

٤. العلاقة بين مستوى الدواء في الدم وتأثيره العلاجي أو فعله السمي .

العامل التي تستخدم من أجل تقويم ومقارنة التوازن الحيوي :

١. التركيز في القمة (Peak height concentration) .

٢. زمن قمة التركيز (Peak time) .

٣. المساحة تحت منحنى (الزمن - تركيز الدم ) (AUC)

طرق تعين التوازن الحيوي

عند تعين التوازن الحيوي للأدوية تجرى التجارب على الإنسان مريضاً كان أم سليماً ،  
وإذا تعذر ذلك فإنه من الممكن استعمال حيوانات تشبه حركة الدواء فيها حرفيته في  
الإنسان ويمكن تخليص التجارب كما يلي :

١. إجراءات سابقة للتجربة ( مثل الامتناع عن تناول الطعام ليلة التجربة الخ .. )



٢. اعطاء الدواء



من طريق الدم



٣. جمع العينات على فترات متتالية من الزمن .



عينات من الدم



عينات من سوائل حيوية أخرى  
( كالبول والثياب وغيرها )

٤. تحليل الدواء في العينات المأخوذة وتعيين التركيز



٥. تحليل النتائج حسب معايير حركة الدواء .



٦. حساب التوازن الحيوي .

## **العوامل التي يعتمد عليها التوافر الحيوي**

تصنف هذه العوامل الى

### **١ - عوامل تتعلق بالشكل الصيدلاني وهي :**

١. الطريقة التي يستعمل من خلالها الشكل الصيدلاني : حيث يكون التوافر الحيوي في أعلى درجاته للأشكال الصيدلانية المستعملة زرقاءً ويختلف أيضاً من حيث طريقة النزق فأسرعها توافرًا حيوياً هو النزق الوريدي (IV).
٢. درجة ذاتية الدواء : حيث يتناسب التوافر الحيوي تناصباً طردياً مع درجة ذاتية المادة الفعالة في الجهاز الخضمي أو في مكان تحررها .
٣. الزوجة : حيث يتناسب التوافر الحيوي عكسياً مع درجة الزوجة فزيادة الزوجة تعيق عملية الامتصاص .
٤. قابلية المادة الدوائية لامتصاص السوائل : والتي تتناسب طردياً مع التوافر الحيوي لأن تلك الخاصية تهيء المادة الدوائية للتحرر وسرعة الامتصاص .
٥. حجم جزيئات المادة الدوائية : حيث كلما صغر حجم جزيئات المادة الدوائية زادت مساحة سطحها مما يسهل امتصاصها ويحقق التوافر الحيوي بشكل جيد .
٦. شكل جزيئات الدواء وعدد أسطحه : حيث لوحظ أن التوافر الحيوي يكون في أعلى درجات في الجزيئات المتبلورة وعديمة الشكل Crystals & Amorphous.
٧. معدل الانحلال والانتشار والامتصاص : حيث يتناسب التوافر الحيوي تناصباً طردياً مع هذه المعدلات والتي تعتمد على درجة الحموضة ونوع التغليف والسواغات المستعملة .
٨. تأثير المذيبات : حيث من المعروف أن التوافر الحيوي للمواد النواة في الوسط المائي أسرع منه للمواد التي تذوب في الأوساط اللامائية .
٩. تأثير طريقة تحضير الشكل الصيدلاني حيث يعتمد ذلك على :
  - ١) المواد المضافة عند تحضير الشكل الصيدلاني .

**ب) نوع المادة الخام**

ج) الطريقة المتبعة في التصنيع والرقابة أثناء التصنيع : حيث تختلف من شركة إلى أخرى ولنفس الدواء .

د) الأجهزة المستعملة في صناعة الشكل الصيدلاني .

هـ) الشكل الصيدلاني الذي تم تحضير الدواء عليه : حيث لوحظ الترتيب التالي للحصول على توافر حيوي عالي بالنسبة لاختلاف الشكل الصيدلاني وهي كما يلي مرتبة تنازلياً :

المحاليل ، المعلقات ، المحافظ ، الأقراص المضغوطة ، الأقراص المفلترة ، الأقراص طويلة المفعول .

**ب - عوامل تتعلق بفسيولوجية الجسم وهي :**

١ . عوامل تتعلق بالجهاز الهضمي ومنها :

(١) سوائل الجهاز الهضمي وتحتفي حسب :

- لزوجة سوائل المعدة : التي تعتمد على نوع الغذاء وتعيق الأيض وبالتالي تؤدي إلى تأخير التوافر الحيوي .

- درجة حموضة سوائل المعدة : والتي قد تعيق أو تعدل التوافر الحيوي للمادة الدوائية اعتماداً على طبيعتها .

- تخرب بعض الأدوية في المعدة مثل الانسولين والذي يؤدي إلى عدم تحقيق توافر حيوي له في الدم لهذا لا يستعمل عن طريق الفم .

- وجد أن بعض العصارات كعصارة الصفراء تزيد من امتصاص مادة griseofulvin وتحقق له توافرًا حيوياً عالياً .

- وجد أن Mucin يتداخل مع مركبات التترايسكيلين مما يزيد التوافر الحيوي له .

**ب) تفريغ المعدة .**

ويجد أن معظم المواد الدوائية يتم امتصاصها من الأمعاء : فتفريغ المعدة إلى الأمعاء يزيد من التوافر الحيوي لمثل هذه المواد ومن العوامل التي تؤثر في تفريغ المعدة ما يلي :

- حجم محتريات المعدة : حيث يزداد معدل التفريغ في البداية ثم يحدث العكس
- نوع الغذاء : حيث يتاخر تفريغ الاحماض الدهنية والاحماض الامينية فمثلاً :

  - الاحماض تؤخر تفريغ المعدة .
  - القواعد تزيد معدل تفريغ المعدة .
  - المسكنات المخدرة تؤخر معدل تفريغ المعدة .

\* وفقاً لقاعدة عامة يجب استعمال الأدوية على معدة خالية من الطعام ما لم يكن الدواء له آثار جانبية أخرى معروفة .

## ٢ . معدل جريان الدم :

حيث يزيد التوافر الحيوي للمواد الدوائية بزيادة معدل جريان الدم .

### ٣ . التداخل بين الأدوية والأغذية حيث وجد

- أن الأغذية تؤخر امتصاص بعض الأدوية مثل Paracetamol , Cloxacillin
- أن الأغذية تزيد تفكك بعض الأدوية مثل Cephalosporin, Pencillin
- أن الأغذية تتناافر مع الأدوية كما الطليب مع دواء Tetracycline للوصول إلى توافر حيوي مثالي للأدوية يجب أخذ ما يلي بعين الاعتبار
  - ١. اختيار مشتقات دوانية ( مواد حام ) ذات صفات مثالية .
  - ٢. الأخذ بعين الاعتبار الحالة الفيزيائية للمادة الدوائية ( ساطة ، صلبة ، غازية )
  - ٣. اختيار حجم وشكل جزيئات الدواء بحيث تسهل الامتصاص وتزيد التوافر الحيوي .
  - ٤. اختيار سواغات مناسبة وتقليل المواد المضافة قدر الإمكان .
  - ٥. أخذ الاحتياطات أثناء التصنيع من حيث الأجهزة والرقابة .. الخ .
  - ٦. تحضير الدواء بالشكل الصيدلاني المناسب والذي يعطي توافرًا حيورًا أسرع
  - ٧. اعطاء المريض تعليمات كاملة حول طريقة الاستعمال وبقته للوصول إلى التوافر الحيوي المطلوب .

## الحركية الدوائية

### Pharmacokinetic

إن القصد من استعمال الدواء بصورته أو على شكل مستحضر صيدلاني هو الحصول على تأثير علاجي معين حيث يمكن تحديد وقت بداية مفعول الدواء وتركيزه في الجسم ووقت استمرارية مفعوله .

فمنذ استعمال الدواء تبدأ عملية الامتصاص ويصل الدواء إلى المكان الذي سيؤثر فيه عن طريق الدم وأغلب الأدوية يحدث لها أيض في الكبد أو الطحال أو الكلي من خلال عمليات كيميائية مختلفة كالاكسدة والاختزال ونزع الأمونيا والارتباط بالانزيمات وغيرها . ومن ثم يطرح الدواء خارج الجسم عن طريق الكلي أو الرئة أو اللعاب ... الخ .

ومن المعلوم فإن للخواص الفيزيائية والكيمائية للدواء والعوامل البيولوجية للشخص مستعمل الدواء تأثير كبير على الفعل العلاجي للمواد الدوائية .

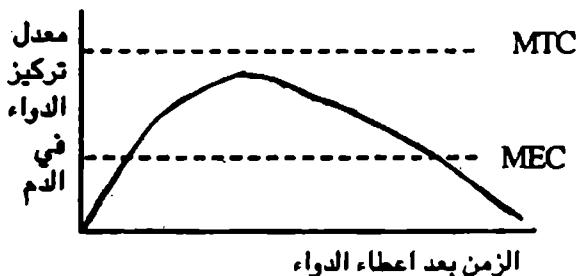
لهذا فمن المهم لكل صانع دواء أن يتعرف على العمليات التي تحدث على الدواء في الجسم وهي الامتصاص والتوزيع والإيضاح والاطراح ليتمكن من إنتاج دواء يحتفظ بتركيزه في الجسم في الجرعات الابتدائية واللاحقة وعلى فترات مناسبة للحصول على التأثير العلاجي المطلوب وبأقل آثار جانبية ممكنة .

#### الجرعة الدوائية والعوامل المؤثرة عليها :

تعرف الجرعة الدوائية بأنها الكمية الكافية لإحداث أفضل أثر علاجي لمريض معين بأقل جرعة ممكنة وأن كمية الدواء التي تحدث عموماً التأثير المطلوب لدى أغلبية المرضى هي التي تعتبر الجرعة العادلة هذا الدواء وتكون على الأكثر هي الجرعة الأولية لشخص يتناول الدواء للمرة الأولى ومنها يستطيع الطبيب حسب الحاجة زيادة أو تخفيض الجرعات اللاحقة ولكن يحدث دواء تأثيرات نظامية ينبغي أن يتم امتصاصه وأن يتم توزعه بتركيز كاف إلى المراكز المستقبلة وأن يبقى هناك لمدة كافية من الزمن .

ويتحدد تركيز الدواء في مصل الدم على فترات مختلفة بعد إعطائه يمكن تحديد امتصاص الدواء . كذلك يمكن تعين متوسط تركيز الدواء في مصل الدم والذي يمثل التركيز الأدنى الذي يحدث التأثيرات الدوائية لدى المريض وهذا التركيز يشار إليه بالتركيز الأدنى

الفعال (Minimum Effective Concentration M.E.C) كما في الشكل التالي :



وللحافظة على تركيز الدواء أعلى من (M.E.C) لمدة أطول من الزمن تعطى جرعة ثانية من الدواء . والمستوى الثاني لتركيز الدواء في مصل الدم هو (Minimum Toxic Concentration (MTC)) ويشير إلى الترکیز الأدنی السُّمِّي في مصل الدم وفي حالة تجاوز هذا الحد تحدث تأثيرات جانبية سُمِّية للمریض .

ومن الناحية المثالية فإن المثالية فإن تركيز الدواء في المصل لدى المريض ينبغي المحافظة عليها ما بين (M.T.C) و (M.E.C) في المدة التي يرغب فيها الطبيب إحداث التأثيرات المطلوبة .

والجرعة المتوسطة الفعالة لدواء ما هي الكمية التي تحدث الآثار المطلوب لدى ٥٠ % من الأشخاص الخاضعين لاختبار فيما الجرعة السمية المتوسطة هي الكمية التي تحدث تأثيراً سعياً محدداً لدى ٥٠ % من الأشخاص .

إن العلاقة بين التأثيرات المرغوبة والغير المرغوبة لدواء ما تعرف بالدليل العلاجي (Therapeutic Index) وهي العلاقة بين الجرعة السمية المتوسطة للدواء والجرعة الفعالة المتوسطة له .

$$\text{Therapeutic Index} = \frac{\text{T.D}_{50}}{\text{E.D}_{50}}$$

ويُنْبَغِي النَّظَرُ إِلَى العَامِلِ الْعَلاجِيِّ كَذَلِكَ عَامِلِ الْآمَانِ لِلدوَاءِ .

### Absorption الامتصاص

هي عملية انتقال الدواء من مكان استعماله إلى الدم حيث تركز عملية الامتصاص على الأشكال الصيدلانية الصلبة كابتسرام والمحافظة والتي تؤخذ عن طريق الفم حيث يحمل

لها عملية إزاحة ثم تبدأ عملية الامتصاص من خلال الأغشية المخاطية للجهاز الهضمي ويتم ذلك بالطرق التالية :

### ١ - الانتشار غير الفعال - الفاصل Passive Diffusion

حيث تنتقل جزيئات الدواء من المنطقة الأعلى تركيزاً إلى المنطقة الأقل تركيزاً وتمتد على :

١ - حجم الجزيئات .

٢ - درجة حرارة الوسط .

٣ - معامل اختراق الجزيئات لحاجز الماء - الدهون .

### ب - النقل الفعال ( النشط ) Active Transport

حيث يتم نقل جزيئات الدواء من خلال ارتباطها بحامل ينقلها إلى الجهة الأخرى من الفضاء حيث تتركه وهكذا، كما يتم في نقل المواد الذائبة في الماء، بواسطة حامل بروتيني أو إنزيمات ويتم النقل النشط فقط من الجزء العلوى للأمعاء الدقيقة وذلك بسبب وجود الإنزيمات والتراقل فيه . ومن الأمثلة على المواد التي تنتهي بالنقل النشط :

١. الأحماض الامينية والأدوية الشبيهة بها

L-dopa - ١

Methyl dopa - ٢

Tryptamine - ٣

٢. الأملاح كالحديد والكالسيوم والصوديوم .

٣. السكريات

٤. بعض الفيتامينات مثل Vit. B<sub>12</sub> .

٥. البيرميدانات وهي عبارة عن قواعد نيتروجينية مثل القواعد النيتروجينية المهلجة تستخدم في علاج السرطان .

### ج - النقل الميسر Facilitated transport

غالباً ما تحتاج إلى ناقل ولا تحتاج لوجود طاقة ويسير عكس فرق التركيز ومن الأمثلة على المواد التي تنتهي بواسطة النقل الميسر :

١ - فيتامين ب ١ Thiamine

٢ - فيتامين ب ٢ Riboflavin

**كيف يتم الانتشار عبر الجدار المبطن للأمعاء**

الجدار المبطن للأمعاء يسمى mucosa وهو جدار مخاطي وهو غير متصل لوجود قنوات بداخله ومن الملاحظ فإن الأدوية ذات الأوزان الجزيئية الصغيرة والذائبة المرتفعة في الماء غالباً ما تنتهي من خلال القنوات الموجودة في هذا الفضاء مثل الكحول . أما الأدوية ذات الأوزان الجزيئية المرتفعة والذائية المرتفعة نوعاً ما في الدهن فتنتهي باختراقها الفضاء أو بواسطة النقل النشط أو الميسر .

- القانون الذي يحكم الامتصاص بالانتشار البسيط هو القانون الأول لفيك

("Ficks first law)

$$\frac{D_C}{D_t} = \frac{AD}{h} \times C_1 - C_2$$

معدل فرق التركيز مع الزمن =  $\frac{D_C}{D_t}$

المساحة السطحية المتاحة للامتصاص = A

معامل الانتشار = D

سمك طبقة الانتشار المراد اختراقها لوصوله للدم = h

فرق التركيز بين الأمعاء والدم =  $C_1 - C_2$

كلما زادت المساحة السطحية ومعامل الانتشار وقل سمك الطبقة المراد اختراقها للوصول إلى الدم زداد فرق التركيز بين الدم والأمعاء سوف يزيد معدل فرق التركيز مع الزمن .

## **العوامل التي يعتمد عليها امتصاص الدواء**

١. ذاتية المادة الدوائية حيث وجد أن المواد الدوائية القابلة للذوبان في الماء أسرع امتصاصاً من تلك التي تذوب في الدهن .
٢. حالة المادة الدوائية حيث وجد أن الامتصاص يعتمد على طبيعة المادة فالمواد السائلة أسرع امتصاصاً من المواد الصلبة وقد وجد أن المواد على شكل بلورات أسرع امتصاصاً منها على شكل غرويات لزجة :
٣. التركيز حيث وجد أن المحاليل المركزية أسرع امتصاصاً من المحاليل الخففة .
٤. الزوجة وتتناسب عكسياً مع سرعة الامتصاص حيث وجد أن المواد اللزجة بطينة الامتصاص .
٥. معدل ذوبان الدواء داخل الجسم حيث يسبق عملية الامتصاص عملية ذوبان للأشكال الصيدلانية والتي تبدأ بعملية التفتت فكما كانت عملية التفتت أسرع كلما كانت عملية الامتصاص سريعة ويعتمد ذلك على :
  - أ. مساحة سطح المادة الدوائية طردياً.
  - ب. طبيعة الزوجة ووسط التفتت .
  - ج. الزيادة في درجة الحرارة طردياً .
  - د. حركة المادة داخل الجسم طردياً .
٦. حالة الأوعية الدموية في سطح الامتصاص حيث زيادة عدد الأوعية الدموية وسعتها يزيد من سرعة الامتصاص فمثلاً استعمال المخدرات الموضعيه مع الأدرينالين يضيق الأوعية الدموية فيقلل الامتصاص والعكس صحيح .
٧. مساحة سطح الامتصاص حيث كلما زالت مساحة السطح المعرض للدواء تزيد سرعة امتصاصه كما في الامتصاص من الامعاء والذي يكون أسرع امتصاصاً لصغر مساحة سطح المعدة.
٨. عوامل متعلقة بالجهاز الهضمي والتي أهمها

١. سرعة تفريغ المعدة حيث وجد أن metchlorpromide يعدل تفريغ المعدة بينما propanthine يؤخره .
- ب. سرعة حركة المعدة وتناسب طردياً مع سرعة امتصاصه .
- ج. درجة حموضة المعدة والأمعاء .
- د. تداخل الدواء مع محتويات المعدة من الأغذية .
- هـ. تداخل الدواء مع افرازات الجهاز الهضمي .
- و. الحالة الصحية لاجزاء الجهاز الهضمي .
٩. طريقة استعمال الدواء حيث وجد أن سرعة امتصاص الدواء تختلف باختلاف طريقة استعماله فيكون الدواء أسرع امتصاصاً إذا أخذ عن طريق الوريد عنده فيما لو أخذ عن طريق الفم كما يكون أسرع امتصاصاً بالوريد عنده فيما لو أخذ بالوريد العضلي ... الخ.

## طرق اعطاء الدواء

### أولاً عن طريق الوريد Parenteral Route

حيث يعطى الدواء في الدم مباشرة ولا يحتاج إلى عمليات سابقة كالنفخ أو الامتصاص وتختلف طرق الوريد كما يلي :

#### ١. الوريد I.V .

مزايا الوريد:

١. تستعمل هذه الطريقة في الحالات الطارئة .
٢. تستعمل هذه الطريقة في الحقن المحضره بشكل محاليل جاهزة أو مساحيق المحاليل التي يتم تعبئتها عن الاستعمال .
٣. تستعمل في التزرقات المنشورة في حالة عدم امكان التنفيذية عن طريق الفم .

٤. تستعمل عند الحاجة لاعطاء محاليل التسريب الوريد باحجام كبيرة بعد العمليات الجراحية لتعريف سوائل الجسم واعادة ضغط الدم الى حالت.

٥. غالباً ما تستعمل هذه الطريقة في المستشفيات.

## ٢. اعطاء الدواء في الشريان .

وهذه الطريقة غير شائعة لأنها خطرة ومكان الحقن غائر وقطرها صغير تستخدم مع :

١. الأدوية المضادة للسرطان : وذلك حتى يصل الدواء فقط إلى المرض المصاب لأن أدوية السرطان ذات تأثيرات جانبية كبيرة وبالتالي فقط نحصر هذه الأعراض .

ب. للحصول على تأثير طرفي : كما في موسعات الاوعية الدموية .

## ٣. اعطاء الدواء في العضل I.M

تستخدم هذه الطريقة في الحالات التالية :

١. إذا كان امتصاص الدواء ضعيفاً من القناة الهضمية مثل Gentamicin

٢. إذا كان المريض لا يستطيع تناول الدواء عن طريق الفم .

أمثلة :

. Digoxin .٣

. Diazepam .٢

. Phenytoin .١

إن امتصاص هذه الأدوية من القناة الهضمية أفضل من امتصاصها عن طريق العضل والسبب هو أن هذه الأدوية تترسب في مكان النزق نتيجة الاختلاف في درجة الحموضة وهي ذات ذائبية ضعيفة في الماء ولذلك تعطى عن طريق الفم أو الوريد .

\* العوامل التي يعتمد عليها امتصاص من العضل .

١. التروية الدموية لذلك فمن الملاحظ أن امتصاص الدواء من الذراع أسرع من امتصاصه من الفخذ .

٢. درجة تأين الدواء وذائبيته .

٣. حجم الإبرة . وفي الأغلب حجمها 2ml ولا يتجاوز 4ml .

٤. الضغط الأسموزي للمحلول : بعض الأحيان تضرر الحقن العضلية **hyer tonic** بشكل مقصود وذلك حتى يصبح الامتصاص أسرع وذلك لأن الدم يحاول أن يخضها وينديها بشكل أفضّل .

٥. الجنس : يختلف امتصاص **النسبة للجنس** وذلك بسبب توزيع الدهن في الأنثى أكثر من الذكر .

\* ملاحظة : يمكن إعطاء معلقات مائية أو زيتية أو محليل مائية في العضل .

#### ٤. إعطاء الدواء تحت الجلد **(S.C.) Subcutaneous**

العوامل التي تؤثر على امتصاص الدواء من العضل هي نفسها العوامل التي تؤثر في **S.C** ولكن التروية الدموية أقل وأبطأ من التروية الدموية في العضل ولكن كيف يمكن تحسينها لعملية الامتصاص :

١. يعمل مساج أو تدليك وبالتالي تزيد من التروية الدموية .

٢. تدفئة المكان بالحرارة .

٣. إعطاء الدواء مع أدوية موسعة للأوعية الدموية .

\* حجم الإبرة : 1ml أو أقل ويتم الحقن في منطقة أعلى الذراع .

\* من الأفضل أن لا يكون السواغ معلق أو محلول زيتى لأنّه يؤدي إلى تخربش وألم .

\* ليس شرطاً ومن الأفضل أن يكون معادلاً لتوتر الدم وذلك لأنّه لا يصل إلى الدم مباشرة بل يصل إلى النسيج الدهني .

\* من الأدوية التي تستخدم تحت الجلد الانسولين .

#### ٥. إعطاء الدواء في الجلد **I.d. Intra-dermal**

يُستعمل لذلك إبرة حجمها يتراوح من ١ - ٢ ، مل وفي الأغلب يجب أن تكون معايرة لقوة الدم ومحاليله المائية .

\* تستخدم هذه الطريقة للتشخيص مثل تشخيص السل PCG وفحص الحساسية للبنسلين .

#### ٦. إعطاء الدواء في شفاف القلب **Intra-cardic**

لا تستخدم هذه الطريقة إلا في حالة الطوارئ كحالة توقف القلب .

## ٧. اعطاء الدواء في السائل الدماغي الشوكي Intra-thecal

حالات استخدامها :

١. تستخدم في حالة التخدير لمنطقة النخاع الشوكي .

٢. تستخدم في حالة أحد عيوب من السائل الدماغي الشوكي .

٣. تستخدم لعلاج السحايا بعقار Streptomycin لأنها يمر عبر الحاجز الدماغي الدموي .

\* حجم الإبرة أقل من ٢٠ مل ومعادلة لتوتر الدم والسائل الدماغي الشوكي .

## ٨. اعطاء الدواء في المفاصل Intra-articular

تستعمل هذه الطريقة في حالة الالتهابات الروماتيزمية .

### ثانياً : الامتصاص عن طريق الرئة ( الاستنشاق ) Inhalation

وميزاته هي :

أ. يكون الامتصاص سريعاً بسبب كبر مساحة سطح الرئة وبالتالي تكون التروية الدموية للرئتين عالية .

ب. لا يتعرض الدواء للاستقلاب في الكبد بسبب عدم وصوله إلى القناة الهضمية

\* من الأدوية التي تعطى وتنتمي عن طريق الرئتين :

١. المخدرات العامة الانشائية مثل Halothane و Ether .

٢. موسعات القصبات الهوائية مثل Cortison و Salbutamol .

٣. مضادات الhistamine

\* العوامل التي يعتمد عليها الامتصاص من الرئتين :

١. مساحة السطح للرئتين .

٢. التروية الدموية .

٣. درجة الحموضة .

٤. حجم الجزيئات .

- فإذا كان حجم جزيئات الدواء كبيراً أي حوالي ٢٠ ميكرومتر فإن سينثرون على الجهاز التنفسي العلوي مثل الحلق والحنجرة .

- وإذا كان حجم الجزيئات صغيراً أي ٦ ميكرومتر فإن الدواء يصل للحويصلات بشكل أسرع ولكن سهل الخروج أثناء تنفس المريض في حالة الزفير .

٥. حالة المريض : فالمريض البالغين يحتاجون إلى جرعة دوائية أكبر من كبار السن .

### ثالثاً : اعطاء الدواء عن طريق العين

تستعمل هذه الطريقة لاعطاء تأثير موضعي وليس للحصول على تأثير عام كما في الحالات التالية :

مضادات للجلوكوما - مخدر موضعي - موسع لحدقة العين - الحساسية - التهاب العين وغيرها .

المستحضرات الصيدلانية المستخدمة عن طريق العين :

مراهم - محليل مائية - محليل زيتية - معلقات مائية - معلقات زيتية .

\* العوامل التي يعتمد عليها الامتصاص من العين :

١ - ذانبيّة الدواء في الدهون :

إذا كان الدواء يذوب في الدهون فهو سهل الامتصاص والدخول إلى القرنية كما في Dexamethazone فهو سريع الامتصاص لأنّه غير مستقطب . أما dexamethasone phosphate فهو مستقطب قليل الامتصاص .

٢ - درجة حموضة السائل الدمعي :

درجة حموضة دمع العين = ٤ . ٧ = نفس درجة حموضة الدم .

وهذا يهمنا بالنسبة لثباتية الدواء إذ أن إذا اختلفت درجة حموضة الدواء عن درجة حموضة السائل الدمعي فإن الدواء يتربّس ويسبّ تخريش فمثلاً pilocarpine مادة

تستخدم في معالجة الجلوكوما لذلك يجب مراعاة أن تكون درجة حموضته نفس درجة حموضة الدم ويمكن تعديل ذلك بإضافة Buffer .

#### ٢ - حجم القطرة :

إذا كان حجم القطرة يؤدي إلى تقليل فعاليتها بسبب زيادة تصريفها من العين ولزيادة فترة الاتصال بين العين والقطرة نضيف مواد وعوامل تكثيف لزيادة لزوجة الدواء مثل السيليلوز (عامل تكثيف ) .

#### ٤ - الشكل الصيدلاني :

من المعروف أن فترة اتصال المرحم مع العين أكثر من الأشكال الصيدلانية السائلة ولكن تستخدم قطرات بشكل أكبر وذلك للأسباب التالية :

١. لأن قطرات المائنة أسرع في المفعول .

٢. لأنها تمتزج مع دمع العين .

#### ٥ - حالة العين :

تزيد قدرة العين الملتئبة لامتصاص الدواء عن العين السليمة .

#### ٦ - العمر وحالة المريض :

إن التقدم في السن يبيطئ من امتصاص الدواء فمثلاً وجد أن اعطاء مريض بالريبو مادة Timolol لعلاج الجلوكوما فإنه قد يصل جزء بسيط منها إلى الدم والرئتين وتتسوه حالة الربو عند المريض وهذا نادر جداً ولكن احتياطاً لا يعطي Timolol لمريض الربو .

#### ٦. اعطاء الدواء مهلياً Intra vaginal

تستخدم هذه الطريقة لاعطاء تأثير موضعي كما في حالات موانع العمل - مضادات الفطريات - مضادات البكتيريا .

فمثلاً Dinoproston هو من البروستاغلاندين PGF<sub>2</sub>OC يستخدم المساعدة كمحفز للولادة وميزة أنه موضعي وليس له آثار جانبية عامة مثل oxytosine .

الأشكال الصيدلانية المستخدمة بهذه الطريقة :

- تحاميل مهبلية

- أقراص مهبلية ( سميت بالاقراص لأنها تصنع بالضغط ) :

- مراهم.

- كريمات

- رشاشات.

.٧ اعطاء الدواء في الأنف : Intra Nasal

تستخدم هذه الطريقة لاعطا، تأثير موضعي كما في مزيلات الاحتقان السينيرويدية .

كما تستخدم لاعطا، أثر عام مثل ADH الهرمون المضاد للإدرار البولي - الذي ما زال قيد الدراسة - وهو يستخدم لعلاج السكري الكاذب.

\* مزايا الانتقال والامتصاص للدواء في الأنف :

١. يكون امتصاص الدواء سريعاً و يصل معظمه إلى الدورة الدموية .

٢. الدواء لا يتعرض للاستقلاب .

.٨ اعطاء الدواء عن طريق الجلد : Skin

في الأغلب يستخدم الجلد لاعطا، أثر موضعي وبالتالي نقل الأعراض الجانبية .

وقد يمتص الدواء و يصل إلى الدورة الدموية ويعطي آثاراً عامة كما يحدث عند استعمال Nitroglycerin موضعياً على الجلد لتزويدي تأثير عام .

\* العوامل التي يعتمد عليها الامتصاص من الجلد :

١. موقع ومكان اعطاء الدواء فمثلاً الدواء الذي يعطى على منطقة رقيقة أو فيها شعيرات أو مسامات يمكن الامتصاص منها سريعاً .

٢. درجة رطوبة الجلد : كلما كانت المنطقة رطبة يكون الامتصاص أسرع .

٢. العمر والبيئة : بزيادة العمر يزيد جفاف الجلد مما يؤدي إلى زيادة الامتصاص .

٤. الخصائص الكيميائية للدواء والقاعدة .

٥. الاستخدام المتكرر للدواء يقلل من عملية الامتصاص .

وُجد أن مادة Hexachlorophene عند استعمالها على الجلد كمطهر تصل مع الدم إلى الدماغ وتؤدي إلى تلف .

كما وُجد أن مادة Boric acid تصل إلى الدم وتسبب الوفاة إذا استعملت على الجلد المفتوح .

#### ٦. اعطاء الدواء تحت اللسان Sublingual or Buccal

من الأمثلة على الأدوية التي تعطى تحت اللسان :

- Nitroglycerin.

- Isosorbid.

- Testosterone.

- Methyl testosterone-oxytosin.

\* ميزات هذه الطريقة :

١. لا يستقلب الدواء في القناة الهضمية أو الكبد .

٢. امتصاص الدواء سريعاً .

٣. انحلالها بطيء، وبالتالي تأثيرها طويل ما عدا Isosorbid و Nitroglycerin فهي سريعة الانحلال .

يعتمد الامتصاص عن طريق تحت اللسان على درجة حموضة الدواء ودرجة حموضة اللعاب = ٦ .

#### ٤. اعطاء الدواء عن طريق الشرج Rectal

حيث يكون الدواء على شكل تحاميل أو رخصات تعطى عن طريق الشرج ويعطي الدواء لإحداث أثر موضعي أو أثر عام كما في «ال بواسير ، التهاب الشرج أو ملين موضعي » .

ومسكن لألام المفاصل وخافض للحرارة كتأثير عام .

تستعمل هذه الطريقة في الحالات التالية :

١. إذا كان المريض لا يستطيع أخذ الدواء عن طريق الفم .

٢. إذا كان الدواء يخرش القناة الهضمية أو يتسبب بالقناة الهضمية .

ملاحظة : هناك مقوله بأن الدواء إذا أعطى عن طريق الشرج يكون امتصاص الدواء من هذه المنطقة بنفس الطريقة التي يتم فيها الامتصاص من القناة الهضمية مع أن التروية الدموية لهذه المنطقة عالية ومساحة سطحها صغيره فعملية الامتصاص قليله .

\* المبادئ التي تحكم الامتصاص من الشرج :

١. تختص الحالات أسرع من التحاميل كما تختص الرجفات أسرع من التحاميل .

٢. يكون الامتصاص متغيراً في حالة اعطاء الدواء شرجياً أكثر منه عن طريق الفم لاسباب سيتم ذكرها تالياً .

٣. إن وجود كتلة البراز الصلبة في الشرج يؤخر الامتصاص .

٤. قد تؤدي القواعد المستعملة لتحضير التحاميل مثل poly ethelynglycol إلى التخريش وتؤدي إلى فقدان الدواء .

٥. الامتصاص يكون عادة بالنقل البسيط وليس بالنقل النشط .

٦. هذه الطريقة ليست مناسبة للأدوية المغرشة مثل الترايسبيكلين والبنسلين .

\* لماذا يكون الامتصاص في الشرج متغيراً؟

يعتمد ذلك على العوامل التالية :

١. المنطقة التي أعطيت فيها التحملة والبعد .

٢. مكان امتصاص الدواء .

العوامل التي يعتمد عليها الامتصاص من الشرج :

١. نوع القاعدة المستخدمة .

٢. فترة مكوث الدواء في الشرج .

٣. الشكل الصيدلاني .

٤. وجود البراز .

# التوزيع Distribution

يبدأ الدم بتوزيع الدواء بعد انتهاء عملية الامتصاص .

العوامل التي يعتمد عليها التوزيع :

١. الخصائص الفيزيائية والكيميائية للدواء : وزنه الجزيئي ودرجة تأينه ومعامل توزيعه

٢. التروية الدموية للنسبيج : كلما كانت التروية أكبر كان التوزيع أسرع .

٣. الارتباط بالبروتينات خاصة الألبومين : وهذا يؤثر في عملية توزيع الدواء .



ويكون على شكل معقد فإذا نقص الدواء من الدم لاي سبب ما فإن المعقد يعرض النقص في الدواء الفعال الذي يكون بشكل حر .

اهداف أو المراض ارتباط الدواء بالبروتينات :

١. وسيلة لنقل الأدوية غير الازلبة في الماء مثل الهرمونات السترويدية والفيتامينات الذراقة في الدهن .

٢. زيادة معدل الامتصاص خاصة الأدوية التي تكون متأينة في القناة الهضمية .

ينقص تركيز الدواء عند ارتباطه بالبروتينات في الدم وبالتالي يكون هناك فرق في التركيز ويتم التوزيع بشكل أسرع .

٣. الحصول على توزيع متوازي للدواء داخل الجسم .

٤. العزء الحر من الدواء هو المعرض للاستقلاب والاخراج لذلك فإن ربط الدواء بالبروتين يزيد من مفعوله .

١ - طرق توزيع الدواء :

وهي غشاء الشعيرات الدموية - المشيمة و (Blood Parain Barrier B.B.B) الحاجز الدموي الدماغي .

**توزيع الدواء عبر الأغشية** ويعتمد ذلك على :

١. **الخصائص الفيزيائية والكيميائية للدواء من حيث وزنه الجزيئي وذائبيته في الماء أو الدهن .**

٢. **التروية الدموية .**

٣. **درجة الحرارة : تؤثر على الأدوية القاعدية والحامضية .**

٤ - يشترط في الدواء الذي يمر عبر الشعيرات الدموية :

١. أن يكون ذائباً في الماء والدهن فإذا كان ذائباً كلباً في الدهن تخزن وإذا كان متأيناً لا يخزن .

٢. وزنه الجزيئي أقل من ٦٠٠ - ٥٠٠ .

٤ - **توزيع الدواء عبر المشيمة :**

يشترط في الدواء الذي يمر عبر المشيمة أن يكون ذائباً في الدهن وأن يكون وزنه الجزيئي أقل من ١٠٠٠ وحدة جزيئية .

من الأدوية التي تمر بالمشيمة :

Morphine - heran, Ethanol - Nicotine - Barbiturate sulfonamides.

٣ - ويشترط لتوزيع الدواء في B.B.B أن يكون ذائباً في الدهن .

**ب - توزيع الدواء داخل الأنسجة** ويعتمد ذلك على :

(١) **الخصائص الفيزيائية والكيميائية للدواء :** ترتبط بعض الأدوية ببروتينات الأنسجة ارتباطاً غير رجعياً مثل D.D.T يرتبط بالبروتينات والتراسيلكين يرتبط بالعظام .

(٢) **التروية الدموية :** كلما زادت التروية يزيد تركيز الدواء بشكل أكبر .

بعض الأدوية يحدث لها إعادة توزيع ويعني ذلك أنه بعد أن يتوزع الدواء في الأنسجة يصل إلى الدم ثم يتوزع إلى أنسجة أخرى ثم يؤثر بعد ٣٠ ثانية لأنه يصل كما في Thiopental Na C.N.S كونه محب للدهن .

## عملية الطرح Excretion

وتتألف من عمليتين هما الاحراج والاستقلاب .

### أولاً: الاحراج

وتقام هذه العملية عن طريق :

#### (١) الجهاز البولي + الكلوية ،

وهو الجهاز الرئيس للإخراج ويتم فيه :

١. الترشيح الكلوي للدواء الذي يعتمد على وزنه الجزيئي .

٢. إعادة امتصاص الدواء من الأنابيب الكلوية إلى الدم والتي تعتمد على خصائص الدواء ومحosome البول .

٣. الإفراز الذي يتم من الدم إلى الأنابيب الكلوية وهي عملية نقل نشطة .

من الأدوية التي يحدث لها عملية إفراز Active secretion

Salicylate - furosemide - Indomethacin - thiazides - quinine - penicillin - Dopamine.

#### (٢) عن طريق الصفاراء :

. Interhepatic circulation ويتم ذلك من خلال دورة دموية كبدية

العوامل التي يعتمد عليها الطرح عن طريق الصفاراء :

١. الوزن الجزيئي للدواء حيث يشترط أن يكون وزنه الجزيئي عالٍ .

٢. التركيب الكيميائي للدواء ودرجة قطبته .

٣. الجنس - يؤثر على درجات إفراز الصفاراء .

من الأدوية التي يحصل عليها طرح عن طريق الصفاراء :

Rifampicin - Clomiphene - (clomid)<sup>R</sup> - stilbestrol.

هناك أدوية تخزن في المرارة وبالتالي يطول مفعول هذه الأدوية .

(٣) الطرح عن طريق الرئتين :

حيث يطرح عن طريق الرئتين المواد المتطايرة والغازات مثل Ethanol و paraaldehyde .

(٤) الطرح عن طريق اللعاب .

امثلة : theophylline - Tolbutamide , phenobarbitone , sulfonamides - phenytoin . Rifampicin . وهذه الأدوية قد يكون لها آثار جانبية على اللسان مثل : الطعم المعذب و تستخدم هذه الطريقة لقياس تركيز الأدوية .

ان الدواء الذي يطرح عن طريق اللعاب قد يرجع إلى الامعاء ثم اللعاب أي يحصل للدواء دورة فموية لعابية .

الطرح عن طريق اللعاب يعتمد على :

١. درجة الحموضة .

٢. معامل التوزيع للمادة .

(٥) الطرح عن طريق العلیب :

من الأمثلة : Tetracycline - Alcohol .

والعوامل التي يعتمد عليها الطرح عن طريق الحليب

١. درجة الحموضة .

٢. الوزن الجزيئي متوسط إلى صغير .

٣. درجة ذائبية الدواء في الدهن .

(٦) الطرح عن طريق الجلد :

الأدوية التي تطرح عن طريق العرق مثل I<sub>2</sub> و Br<sub>2</sub> و Alcohol و Benzoic acid و Salicylicacid .

(٧) الطرح عن طريق القناة الهضمية :

والتي تطرح هنا هي المواد المتأينة في الماء Aminoglycoside مثل الجلوكوسيدات الأمينية .

(٨) طرح الدواء عن طريق الأعضاء التناسلية :

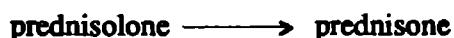
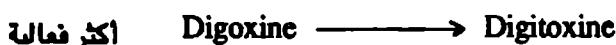
خاصة عن طريق افرازات الجهاز التناسلي مثل الكورتيزون .

### ثانياً : الاستقلاب

هو تحويل الدواء إلى شكل كيميائي آخر .

يهدف الاستقلاب إلى :

تحويل الدواء إلى شكل أقل فعالية وأكثر قابلية للطرح .



### آليات وأماكن حدوث عملية الاستقلاب :

(١) الكبد حيث هو مركز الاستقلاب الرئيسي في الجسم ويتم فيه أكثر من ٩٠ % من عمليات الاستقلاب نظراً لاحتوائه على كمية كبيرة من الإنزيمات .

(٢) هناك بعض الأدوية تستقلب في القناة الهضمية حيث يتم في جدار القناة الهضمية الذي يحتوى على الإنزيمات مثل Isoprenaline ، Aspirin ، Testosterone ، و

(٣) الاستقلاب بواسطة البكتيريا : مثال

digoxine - L - dopa - chloramphenicol - sulfadiazin

(٤) الاستقلاب في الدم (البلازما)

حيث توجد إنزيمات خاصة كازنzym Esterases الذي يحلل المواد الاسترية مثل Acetyl choline و كذلك hexamethonium و procaine

(٥) الاستقلاب في الرتتين : كما يحدث للأدوية prostaglandine

## تفاعلات الاستقلاب

١. تركيبة ، ثابتة ، ..

٢. غير تركيبة ، أولى ، ..

ومن أمثلة التفاعلات الغير تركيبية :

(١) التأكسد مثل Ethanol و Amphetamine

(٢) الإماهة مثل Aspirin و procaine amide و procaine

(٣) الاختزال مثل chloramphenicol و chlارoldhyde

وأغلب الأدوية بعد أن يحدث لها تفاعلات غير تركيبية يحصل لها تفاعلات تركيبية

## التفاعلات التركيبية :

. glucouronic Acid و Morphine و Norepinephrine حيث ترتبط مع

العوامل التي يعتمد عليها الاستقلاب :

١. موقع الاستقلاب .

٢. حالة المريض الصحي .

٣. فروقات فردية .

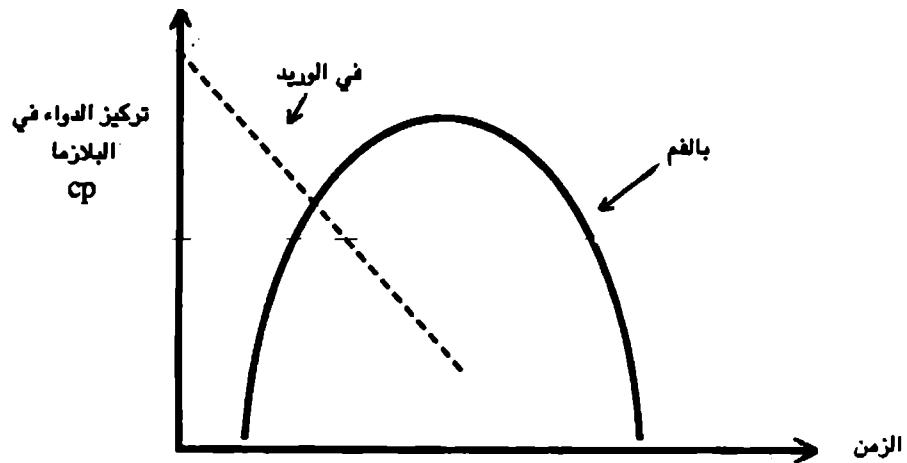
٤. وجود أدوية أخرى هناك أدوية تزيد من نشاط إنزيمات الكبد وبالتالي

الاستقلاب يختلف .

العوامل التي يعتمد عليها مدة المفعول :

١. الطرح بتنوع الاستقلاب والخروج .

٢. إعادة التوزيع .



مثلاً: الباربيتارات قصيرة المفعول جداً ينتهي مفعولها سريعاً نتيجة إعادة توزيعها.

## **الوحدة الثامنة**

### **تحليل الادوية**

## **الوحدة الثامنة**

### **تحليل الأدوية**

### **"Pharmaceutical Analysis"**

التحليل : هو طريقة تتبع لتحديد هوية المادة ومعرفة كميتها وتحديد مقاومتها .

الفحوص التي تلجأ إليها للتعرف على أية مادة لم تتوفر عنها المعلومات الكافية :

#### **أولاً الفحص الفيزيائي**

ويتضمن فحص الطعم واللون والرائحة والقراوم والذانبيه فمثلا يتم فحص اللون إما بالنظر (Macroscopical) أو مجهرياً (Microscopical) .

#### **ثانياً فحص التحليل الكيميائي**

ويتم بالطرق المتبعة في تحليل الأدوية وهي :

#### **١. معايرة الحامض والقاعدة Acid-Base titration**

المعايرة : هي عملية إضافة محلول قياسي Standard Reagent أو معروف التركيز والحجم إلى محلول معروف الحجم ومجهول التركيز .

وتتبع هذه الطريقة للوصول إلى نقطة التعادل بين محلول القياسي المجهول التركيز ، وتسمى نقطة النهاية أو التكافؤ (Equivalence point) أو (End Point) والتي عندها يمكن تحديد تركيز محلول مجهول التركيز .

ويتم الوصول إلى نقطة نهاية المعايرة باستخدام كاشف لوني (Indicator) عن طريق تلوين محلول أو تكون راسب أو قد يؤدي الكاشف اللوني إلى تغير في الجهد .

بالنسبة للحامضية القاعدية :

المبدأ يكون على أساس الحامض والقاعدة حيث عند نقطة التعادل يمكن تحديد التركيز المجهول حسب .

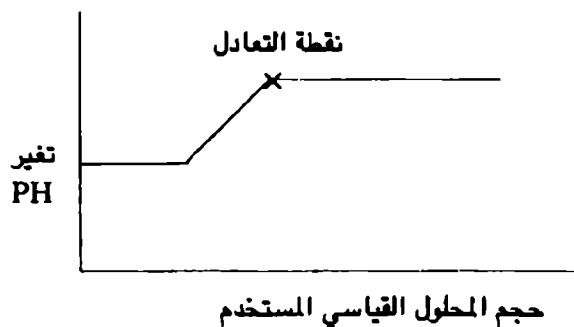
$$N_1 V_1 = N_2 V_2$$

$$N_1 = \frac{N_1 V_1}{V_2}$$

حيث  $N$  = التركيز و  $V$  = الحجم

**مثال :** عندما نريد معايرة حامض مع قاعدة نضع في الورق حجم معين من المادة المجهولة وهي (الحامض) مقدار ١٠ مل ونضع محلول قياسي (القاعدة) معرف للحجم والتركيز في الساحة ونضع كاشف في الورق مثل Phenol-Phthalin ، الذي لا يعطي لون في الحامض ويعطي لون زهري في القاعدة . . فعند إضافة نقط من القاعدة الموجودة في الساحة إلى الورق في لحظة معينة يتغير اللون وهذه هي نقطة التعادل وبالتالي نستطيع معرفة تركيز المادة المجهولة ويوجد باقي الأحجام والتركيز . لأن كل HCl يستهلك NaOH فبستهلك NaOH مع HCl لتكون الملح .

\* الرسم البياني التالي يوضح معايرة الحامض والقاعدة .



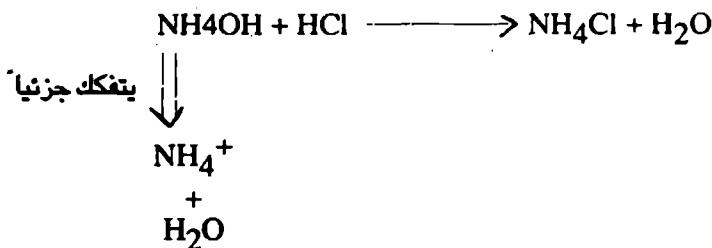
العلاقة التي تربط بين التغير في درجة الحرارة مع الحجم المستخدم من المحلول القياسي هو تعادل كيميائي أي ١ مول من المادة استهلك ١ مول من المعايرة .



(نقطة التعادل دالة على، أن  $\text{HCl}$  يستهلك تماماً)

**ملاحظة:** غالباً المحلول القياسي "المعياري" يجب أن يكون إما حامض قوي أو قاعدة قوية يعني أن الحامض يعاني بقاعدة قوية وكذلك العكس . ولا نستعمل الأحماض والقواعد  
الضعيفة لأن تفككها يكون جزئي "تأينها" وبالتالي تفاعلها مع المادة جزئي .

مثال :



وبالتالي يوجد كثير من أيونات الأمونيا لم تستهلك في  $\text{HCl}$  وتعطي  $\text{NH}_4\text{Cl}$  وإنما يبقى جزء، حر من  $\text{NH}_4$  لا يرتبط مع  $\text{Cl}$  وليس  $\text{NH}_4\text{OH}$ .

فالمتحنى غير ثابت وغالباً في هذه العملية لا نحاول إيجاد تغير اللون ننتظر حتى تنتهي ذرات الكلور . ولهذا لا يفضل استخدامها ك محلول قياسي لأنها تعطي تفكك جزئي .

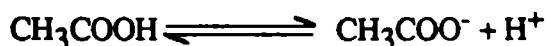
الشروط الواجب توافرها في الأساس المستعمل ككافح : Standard Reagent

١. غير طيارة ومحالبها ثابتة عند التعرض للنور والهواء أو أثناء الحفظ.
٢. يجب أن يكون الأساس عالي التشدّد والتآين كي يمكن إستعماله للأسس الضعيفة والقوية .
٣. يجب أن لا يتصف بصفات مؤكسدة قوية حتى لا يؤكسد المشعر Indicator
٤. يجب أن لا يكون أملأح غير منحلة لأن ذلك يعيق ظهور نقطة النهاية ..

### أنواع معايرة الحامض - القاعدية

١. المعايرة اللا مائية وتم في وسط لا مائي

المواد ضعيفة التفكك بوجود الماء لا تستدل على تغير في درجة حموضتها بسهولة لأنها تتفكك جزئياً لذلك نلجم إلى معايرتها في وسط لا مائي مثل الغلسرين وبيولي إثنين جلايكول ، الكحول، حتى تتفكك وتسمى معايرة لا مائية .



٢. المعايرة الملائمة تتم في وسط مائي  
وستستخدم للمواد سريعة التفكك بوجود الماء والتي تستدل على تغير في درجة  
جهازها لأنها تفكك كلية.

صفات الكواشف Indicator في هذه المعايرة عند نقطة التعادل « النهاية » ،

١. تغير في اللون واضح عند نقطة التعادل تسهل تحديدها.

٢. غير متغاير.

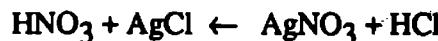
٣. أن لا يتفاعل « خاملة كيميائياً » مع مكونات المعايرة .

٤. أن لا يشكل أية مواد راسبة حتى نستطيع تحديد نقطة التعادل .

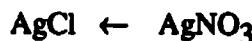
من الأمثلة على هذا النوع من المعايرة : Aniline, Benzoic acid, Salicylic Acid

٢. المعايرة بالترسيب : Titration By Precipitation

تختلف عن المعايرة الحامضية بوجود راسب وهو عبارة عن نقطة النهاية وناتجاً لها  
المعايير الالماح الثقيلة واستخدام محلول قياسي للكشف عن وجود مواد كالعناصر الثقيلة  
مثل الفضة ، النحاس ، البروم ، اليود ، ..... . وذلك بتكوين راسب يدل على الوصول إلى  
نقطة التعادل . مثل  $\text{AgCl}$  راسب يكون عند وجوده فيه محلول



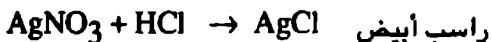
\* الراسب يبدأ في التكون من بداية التفاعل وتكون نقطة النهاية بعد تكون كل الراسب  
وليس في بداية الترسب ولذلك في الغالب يضاف مادة ثالثة ( كاشف ) لا يظهر لها لون حتى  
ترسب جميع المادة



أمثلة على محاليل المعايرة بالترسيب :

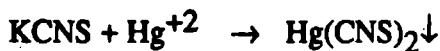
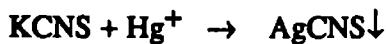
١. نترات الفضة  $\text{AgNO}_3$

يستخدم محلول نترات الفضة بشكل رئيسي لمعايير شوارد الكلور والبروم بالترسيب  
والمعايرة شوارد السيانيد  $\text{CN}$



٢. سلفوسيلات الصوديوم والبوتاسيوم :

تستعمل  $\text{KCNS}$  بخاصة في معايرات الترسيب لشاردة الفضة على شكل  $\text{AgCNS}$  ويمكن إستعمالها أيضاً لمعايرة الزنكثين الثنائي  $\text{Hg}^{+2}$  الذي يشكل معها سلفوسيلات الزنكثين  $\text{Hg}(\text{CN})_2$



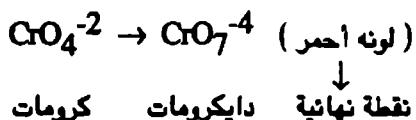
٣. سيانيد البوتاسيوم  $\text{KCN}$

يُستعمل بشكل رئيسي لمعايرة النحاس والنikel "سيانيد النحاس وسيانيد النikel ..."

٤. نترات الزنكثين الثنائي  $\text{Hg}(\text{NO}_3)_2$  يستعمل لمعايرة

هناك ثلاثة طرق للكشف عن الوصول إلى نقطة التعادل :

١. طريقة مور More تعتمد على تكوين راسب ملون غالباً يستخدم أيون الدايكرومات  $\text{Na}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$  (كرومات) .



٢. طريقة فولهارد وتعتمد هذه الطريقة على أيون الفضة غالباً واستخدام ثيوسينات البوتاسيوم لتكوين ثيوسينات الفضة الراصبة ثم إضافة محلول يحتوي على أيون الحديد  $\text{Fe}^{+3}$  فيتغير لون الراسب إلى أحمر واضح .

٣. طريقة فاجان : تعتمد على ظهور راسب يدمى على سطحه الفلورسين المشع وتستخدم هذه الطريقة للكشف عن الكميات القليلة وفي محاليل حجمها قليلة . ومن المواد التي تم معايرتها بهذه الطريقة الأدوية التي تحتوي على نحاس ، نikel ، بروم .

وتحتمل المعايرة بالترسيب للكشف عن وجود معادن في بعض المحاليل أو في بعض الأدوية . وتتحدد نقطة النهاية بإستهلاك كل كمية محلول الذي يفترض في أنه يتفاعل مع المادة لتكوين راسب وبعد تكون الراسب كلياً تضاف مواد أخرى للكشف عن الوصول إلى

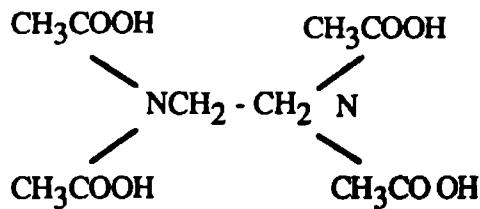
نقطة النهاية أي أن الكاشف هو المادة التي تغير لون الراسب مثلاً .

#### ٣. المعايرة بالتعقيد Complex Titration

تمتاز عن المعايرات السابقة بأنها تكون معقدات راسبة أو معقدات ذاتية .

عوامل التعقيد Complexing agents : وهي المواد التي تشكل معقدات تكون في  
الذالب غير ذاتية في الماء وتحتاج هذه العملية إلى معقدات ومنها العوامل الكلابية -  
Chelating agent : وهي المواد التي تشكل معقدات وتكون ذاتية في الماء .

مثلاً (Ehylene-di amine Tetra Acetic acid) EDTA



الاسم التجاري EDTA - الفيرسين .

يستعمل في معالجة التسمم بالمعادن الثقلة التي شحنتها أكثر من ١ .

وتم معرفة نقطة النهاية بأحد الطرق التالية :

١. الكراشف اللونية إما اختفاء اللون أو ظهوره .

٢. إختفاء أحد المفاعلات .

٣. تكوين الراسب .

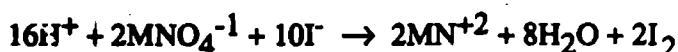
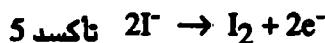
وهنا الراسب يتكون في البداية لذلك نأخذ نقطلة النهاية بعد تكوين الراسب جسيمه .

#### ٤. المعايرة بالأكسدة والاختزال Oxidation-Reduction Titration

الأكسدة : تعني فقد الكترونات والمادة التي تتأكسد تدعى عامل مفترض .

الاختزال : تعني إكتساب الكترونات والمادة التي تتخلص تدعى عامل مؤكسد .

مثال : عند معايرة البيرمنفات مع اليود فإن البيرمنفات هي التي تتأكسد واليود يختزل وعند اختفاء لون البيرمنفات نكتشف نقطة النهاية غالباً في معايرة الأكسدة والاختزال يكون فيها لكواشف مواد شكلها المؤكسد وشكلها المختزل ذات لونين مختلفين .



#### استخدامات الأكسدة والاختزال :

١. تقدير كمية الحديد في خامات .
٢. تقدير كمية الكالسيوم في الحجر الجيري ( أكسيد الجير ) .
٣. تقدير كمية اليود .

#### ثالثاً لحة موجزة في التحليل الآلي

إن الغاية من اللجوء للتحليل الآلي هي السرعة الكبيرة في انجاز تحاليل كثيرة خلال مدة قصيرة من الزمن مع تفادي الأخطاء الشخصية ، ويطلب هذا الأمر استعمال مجموعة من الأجهزة المتقدمة التقنية . مثل أجهزة التفريق اللوني Chromatography وأكثرها شيوعاً أجهزة التفريق اللوني الفاري التي تعنى بفصل المواد اعتماداً على خواصها الفيزيائية والكهربائية ومن الأجهزة المستخدمة في التحليل الآلي .

١. مقياس الطيف الضوئي Spectrophotometer و بواسطته يتم تحليل المواد اعتماداً على خاصية إمتصاص الهواء أو تحريره .

٢. مقياس النالق Fluorescence

٣. مقياس الضوء الاهلي Flame photometer يستخدم لمعاييرة البوتاسيوم والصوديوم والليثيوم .

٤. مقياس الطيف الضوئي بالإمتصاص الذري Atomic Absorption ويستخدم لمعاييرة المعادن الثقيلة مثل الرصاص والزنبق.

٥. التفريغ الشاردي Electrophoresis

٦. الأشعة تحت الحمراء Infra red

٧. مقياس الاستقطاب Polarometer

٨. مقياس الطيف الكتلي Mass Spectroscopy

## الأدوات المستعملة في عملية المعايرة

### ١. السحاحة Burrette

- وهي إنبوية زجاجية مدرجة بالمليلترات من أعلى إلى أسفل ويوجد بالقرب من طرفها السطحي صنبور يسمح بمرور السائل عند فتحه.

- يقرأ التدرج الذي يحانى سطح السائل قبل عملية التسحيف وتسمى القراءة الابتدائية وبعد إنتهاء العملية يقرأ التدرج الذي يحانى سطح السائل مرة ثانية وتسمى بالقراءة النهائية . ويسحب الفرق بين القراءتين فيتخرج حجم السائل المستعمل . السعة من ٥ - ١٠ مل .

### ٢. الماصة : Pipette

وهي إنبوية زجاجية لها انتفاخ في الوسط تختلف في أحجامها فمنها ما سعته ١ مل - ١٠٠ مل وتستعمل لنقل أي مقدار معين من وعاء إلى آخر .

### ٣. الكأس : Beaker وهووعاء زجاجي .

### ٤. الدوارق العجمية : (Volumetric Flasks)

وهي أوعية زجاجية لها عنق طويل تختلف في سعتها ويوضع على العنق علامة تحدد سعة كل دوارق .

## تحضير المحاليل الأساسية

وتم بالطريقة التالية :

- أ. يؤخذ مقدار الوزن المكافئ الفرامي للمادة ويوضع في دورق سعته لتر ثم يصب عليه الماء المقطر تدريجياً حتى تنوب المادة .
- ب. يضاف الماء إلى محلول حتى يصل العلامة التي على عنق الدورق وبهذا يصبح محلول مساوياً لتر واحد ، ويكون قد أذيب فيه وزن مكافئ من المادة .
- ج. فالمحلول الناتج إذن ( اس ) .

إذا أريد تحضير محلول  $\frac{1}{10}$  س يؤخذ  $\frac{1}{10}$  الوزن المكافئ للمادة وتتبع نفس الطريقة السابقة ويدب في  $\frac{1}{10}$  لتر .

أمثلة :

١. تحضير محلول أساسى لكريونات الصوديوم  $\text{Na}_2\text{CO}_3$

$$\text{الوزن المكافئ لكريونات الصوديوم} = \frac{106}{2} = 53$$

الطريقة :

١. خذ كمية من  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  أكثر بقليل من ٥٣ غم وسخنها لطرد بخار الماء .
٢. زن ٥٣ غم بالضبط من  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  وانبهها في الماء المقطر في كأس ثم انقل محلول إلى دورق سعته لتر .
٣. أضيف ماء مقطر إلى الدورق حتى العلامة فتكون حصلت على محلول أساسى ( اس ) لكريونات الصوديوم .
٤. تحضير محلول أساسى لحامض الكبريتيك  $\text{H}_2\text{SO}_4$  ( يعشق الماء ) .  
الوزن المكافئ لحامض الكبريتيك = ٤٩ غم  
زن أكثر بقليل من ٤٩ غم من  $\text{H}_2\text{SO}_4$  ولنفرض أن الوزن كان ٥٠ غم .  
ضع ٥٠ غم في دورق سعته لتر وأضيف ماء مقطر حتى العلامة .

٣. رج المحلول جيداً بذلك تحصل على محلول اساسيته تساوي ١ .

ولمعرفة اساسيته بالضبط نفاعله مع  $\text{Na}_2\text{CO}_4$  الاساس الذي سبق تحضيره -  
لتفترض أن ٢٥ سم<sup>٣</sup> من محلول  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  الذي تركيزه اس احتاجت حتى يتم التفاعل إلى  
٢٥ سم<sup>٣</sup> من محلول  $\text{H}_2\text{SO}_4$  المجهول الاساسية .

- ولمعرفة اساسيه الحامض نستعمل قانون التعادل العام :

$$2 \times 1 = 1 \times 2$$

$$2 \times 25 = 1 \times 25$$

$$\text{اساسيه الحامض} = \frac{1 \times 25}{25} = 1 \text{ اساس}$$

### القانون العام للتعادل

عدد الملاي مكافئات لاي محلول

١. العجم × الاساسيه = عدد الملاي مكافئات .

$ح \times س = \text{عدد الملاي مكافئات}$

بـ. إذا عرفنا عدد الملاي مكافئات نستطيع أن نجد وزن المذاب بالفرامات

مثال :

أوجد وزن  $\text{NaOH}$  في ٢٠٠ سم<sup>٣</sup> من المحلول  $\frac{1}{1}$  اساس

الحل :

(١) عدد الملاي مكافئات =  $ح \times س$

$\frac{1}{1} \times 200 = 20 \text{ ملاي مكافئ} .$

(٢) ١٠٠ ملاي مكافئ  $\text{NaOH}$  يزن ٤٠ غم ( الوزن المكافئ )

$\therefore 20 \text{ ملاي مكافئ } \text{NaOH} \text{ تزن } 40 \text{ غم} .$

$\therefore س = \frac{20 \times 40}{100} = 0.8 \text{ غم } \text{NaOH} \text{ في المحلول}$

**المركبات تتفاعل بحسب وزنها المكافئ**  
أي أن وزن مكافئ من  $\text{NaOH}$  تتفاعل مع وزن مكافئ من  $\text{HCl}$ .  
 $100 \text{ مللي مكافئ من } \text{NaOH}$  تتفاعل مع  $100 \text{ مللي من } \text{HCl}$   
 $100 \text{ مللي مكافئ من } \text{NaOH}$  تتفاعل مع  $100 \text{ مللي من } \text{HCl}$   
أي عدد مللي مكافئات القاعدة يجب أن تساوي عدد مللي مكافئ الحامض حتى يتم التفاعل.

بما أن عدد المللي مكافئات = ح × س للمحلول

$$\therefore 1 \times 22 = 2 \times 22$$

وهذا هو القانون العام للتفاعل.

### الحاليل المعيارية

١. الوزن المكافئ للحامض : هو عدد الأجزاء بالوزن من الحامض التي تحتوي على جزئ واحد بالوزن من الهيدروجين المستبدل بهذن.

مثال ١

الوزن الجزيئي لحامض  $\text{HCl}$  يساوي ويحتوي على  $36,5$  فيه جزئ واحد بالوزن من الهيدروجين القابل للاستبدال بهذن.

$$\therefore \text{الوزن المكافئ للحامض} = 36,5$$

مثال ٢

وزن الجزيئي  $\text{H}_2\text{SO}_4$  (٦٤ + ٣٢ + ٢) فيه ٢ جزء بالوزن من الهيدروجين القابل للاستبدال .

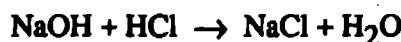
كمية الحامض بالوزن التي تحتوي على جزئ واحد بالوزن من الهيدروجين هي  $\frac{98}{2} = 49$

الآن : الوزن المكافئ للحامض = ٤٩

الآن : لاستخراج الوزن المكافئ =  $\frac{\text{الوزن الجزيئي للحامض}}{\text{عدد درات الهيدروجين المستبدلة بهذن}}$

٢. الوزن الكافى للقاعدة : هو عدد الأجزاء بالوزن من القاعدة التي تتفاعل مع الحامض فتحل محل جزء واحد بالوزن من هيدروجين .

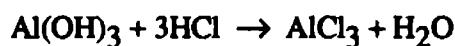
مثال (١)



٤. جزء بالوزن من  $\text{NaOH}$  قد تفاعلت مع  $36,5$  جزئى من حامض  $\text{HCl}$  وهذا الوزن من الحامض يحتوى على جزئى واحد بالوزن من الهيدروجين القابل للاستبدال .

$\therefore$  الوزن الكافى لهيدروكسيد الصوديوم =  $40$

مثال (٢)



$$\begin{array}{r} 27 + (3 \times 7) \\ | \\ 78 \end{array} \quad \begin{array}{r} 36,5 \times 3 \\ | \\ 109,5 \end{array}$$

$\therefore 87$  جزئى  $\text{Al(OH)}_3$  تفاعلت مع  $109,5$  جزئى من الحامض وهذا الوزن من الحامض يحتوى على  $3$  أجزاء من الهيدروجين القابل للاستبدال .

$\therefore$  الوزن الكافى  $= \frac{78}{3} = 26$

$$\frac{\text{الوزن المزدوج}}{\text{الوزن الكافى}} = \frac{\text{(الوزن المزدوج)}}{\text{عدد مجموعات الهيدروكسيد}}$$

٣. الوزن الكافى للأملاح :

تعريف الملح : هو حامض استبدل هيدروجينه كلياً أو جزئياً بظلز .

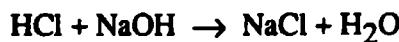
تعريف الوزن الكافى للملح : عدد الأجزاء بالوزن من الملح التي تنتج من الاحلال محل جزئى واحد من الهيدروجين في الحامض المقابل .

مثال : جد الوزن الكافى لكل من  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  ،  $\text{NaHCO}_3$  ،  $\text{NaCl}$



$$\text{الوزن الجزيئي} = 58,5$$

٥٨,٥ بالوزن من  $\text{NaCl}$  نتجت من الاحلال محل جزيء واحد بالوزن من الهيدروجين

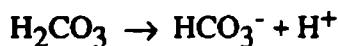


$$\therefore \text{الوزن المكافئ لـ} \text{NaCl} = \frac{58,5}{1}$$



$$\text{الوزن الجزيئي} = 84$$

٨٤ جزيء بالوزن من  $\text{NaHCO}_3$  تكونت نتيجة الاحلال محل جزيء واحد بالوزن من الهيدروجين



$$\therefore \text{الوزن المكافئ لـ} \text{NaHCO}_3 = \frac{84}{1}$$



$$10,6 = 10,6 \text{ ج}$$

تكونت نشحة احلال محل ٢ جزيء بالوزن من الهيدروجين

$$\therefore \text{الوزن المكافئ لـ} \text{Na}_2\text{CO}_3 = \frac{10,6}{2} = 5,3$$

$$\text{الوزن المكافئ للملح} = \frac{\text{وزنه الجزيئي}}{\text{عدد ذراته} \times \text{ذرتين}}$$

### تركيز الحاليل

- المحلول : مزيج متجانس من مذاب ومذيب

- التركيز : نسبة كمية المذاب إلى المذيب أو كمية المحلول

### ١. المحلول المعياري Standard Solutions

هو المحلول المعروف درجة تركيزه .

### ٢. المحلول الجزيئي Molar Solution :

هو ذلك المحلول الذي يحتوي اللتر منه على الوزن الجزيئي الغرامي لتلك المادة .

مثال : الوزن الجزيئي لحامض الكبريتيك  $98$

فلو كان اللتر الواحد من محلول  $H_2SO_4$  يحتوي على  $98$  غم  $H_2SO_4$  قيل أن تركيز محلول الحامض  $1$  جزيئي . وإذا احتوى اللتر من المحلول على  $2$   $98 \times 2 = 196$  غم من الحامض قيل أن تركيز المحلول  $2$  جزيء .

### ٣. المحلول الأساسي Normal Solution

هو ذلك المحلول الذي يحتوي الليتر الواحد منه على الوزن المكافئ لتلك المادة .

مثال : الوزن المكافئ الغرامي لحامض  $HCl = 36.5$

فلو كان اللتر الواحد من محلول  $HCl$  يحتوي على  $36.5$  غم من الحامض قيل أن تركيز الحامض  $1$  أس (  $1$  أساس ) .

مثال : إذا كان تركيز اللتر من المحلول يحتوي على أربعة أوزان مكافئة من الحامض أي  $4 \times 36.5 = 146$  غم .

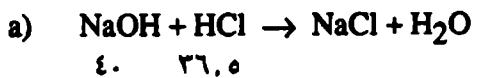
## التعادل Neutralization

العناصر تتفاعل مع بعضها البعض بحسب أوزانها المكافئة .

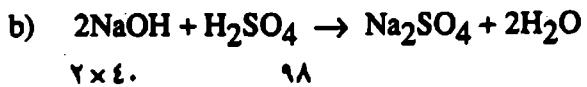
أما المركبات الكيميائية فإنها تتفاعل بحسب وزنية ثابتة تعبر عنها معادلة التفاعل وتكون هذه النسبة بحسب أوزانها المكافئة .

أي بمعنى أن الوزن المكافئ من  $NaOH$  يتفاعل الوزن المكافئ لاي حامض .

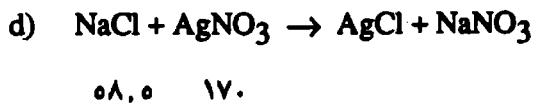
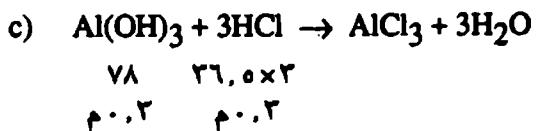
وكذلك الوزن المكافئ من نترات الفضة يتفاعل مع وزن مكافئ من كلوريد الصوديوم .



( وزن مكافئ واحد لكل منها )



( وزنان مكافئان ) ( وزنان مكافئان )



**الوحدة التاسعة**  
**ممارسة الصناعة الدوائية الجيدة**  
**والرقابة الدوائية الجيدة**

## **الوحدة التاسعة**

### **مارسة الصناعة الدوائية الجيدة والرقابة الدوائية الجيدة**

**التعريفات المستعملة في الصناعة الدوائية :**

**مراقبة النوعية : Quality Control: Q.C**

نظام مُعرف لمراقبة النوعية يتكون من فحص المواد الخام والإشراف على العمل ، وفحص العينات .

أما مراقب النوعية فيتحمل كل المسؤولية في مراقبة النوعية يجب أن لا يكون مسؤولاً عن مراقبة الانتاج في نفس الوقت .

**تأمين الجودة : Quality Assurance, Q.A**

\* مخطط ونموذج من العمل منظم لجميع الفعاليات الازمة لانتاج مستحضر جاهز موثوق به (١) .

\* أو جميع الفعاليات والنشاطات المتعلقة بالحصول على النوعية (٢) .

\* أو جميع الفعاليات المنظمة المخططة لانتاج ثقة كافية لمستحضر أو خدمة تطابق والاحتياجات الحضرية من أجلها (٣) .

\* أو مجموعة الترتيبات المنظمة مع الهدف للتأكد من أن المستحضر في نوعية مطلوبة ومتطابقة من أجل الاستعمال التي حضرت لأجله (٤) .

(١) تعريف (COURT, J.R., "The goldsheet vol. 8, No. 9, Sept. 1974)

(٢) تعريف British Standards institute BS4778: 1979.

(٣) تعريف المنظمة الأوروبية للرقابة النوعية .

(٤) تعريف ١٩٨٢ ، الدليل البريطاني .

## مارسة الصناعة الدوائية الجيدة G.M.P:

هي جزء من تأمين الجودة تهدف إلى التأكيد من انتاج مستحضر صناعي يلبي المتطلبات . وتعلق في كل من عوامل الصناعة ورقابة النوعية في المصنع .

\* رقابة النوعية : جزء من ممارسة التصنيع الجيد وتعلق في :

١. برمجة العينات .

٢. المواصفات .

٣. الفحص .

٤. التوثيق .

٥. تحرير طريقة العمل المكتوبة .

٦. نماذج المواد المعيارية .

٧. تنظيم المختبر .

٨. أجهزة التحليل .

سواء كان هذا فизيانياً ، كيميائياً ، ببولوجياً ، بكتيرولوجياً وسمى ممارسة مراقبة المختبر الجيد (GCLP) Good Control Laboratory practice.

من التعريفات السابقة يمكن تلخيص ما يلي بالشكل التالي :



أي أن Q.C جزء من G.M.P و G.M.P جزء من Q.A .

## نظام تأمين الجودة

ويشمل سلسلة الفعاليات التالية :

١. المواد الأولية : المواد الكيماوية ، العناصر المكونة المستحضر ، الماء .
٢. العمل والأجهزة : النظافة ، العقامة ، التأكيد ، الرقابة .
٣. التغليف : هوية المستحضر ، اللصقات ، ثبات العقامة .
٤. المكان : البناء والأجهزة المناسبين ، النظافة ، الصيانة ، مراقبة البيئة .
٥. الموظفين : التدريب ، الصحة ، الملابس ، طريقة عملهم .
٦. التوثيق : فحص جميع النتائج الخاصة بالترعية وتحليلها .
٧. المستحضر النهائي : المواصفات ، الفحص ، اتخاذ القرار .
٨. الحزن والتوزيع : Good Storage practice GSP الحفاظ عليها من التلف ، التلوث ، والفساد ( التحلل ) .

## المتغيرات التي تؤثر على نوعية المستحضر الصيدلاني

١. المواد الخام : هل هي النوعية المطلوبة والمحبحة حيث يجب أن تكون مطابقة للمواصفات المطلوبة .
٢. طريقة التحضير : إثباتها على أنها المؤثرة بها والتقييد باتباعها ومقارنتها بما ورد في دساتير الأدوية .
٣. الأجهزة : مناسبة ، مكانها ، التأكيد ، الثقة بها ، الصيانة كلها مواصفات يجب التتحقق منها .
٤. البيئة المحيطة بالمكان : أثرها على المستحضر ، الابتعاد عن الملوثات .

- ٥. نظام تأمين الجودة : هل هناك نظام كامل فعال له علاقة بالفعاليات القائمة .
- ٦. الأشخاص : الخبرة ، المؤهلات ، التدريب ، أسلوب العمل .

### **العوامل التي تعتمد عليها نوعية المنتج ( المستحضر )**

- ١. اجراء الفحوصات .
- ٢. التوثيق .
- ٣. التأكيد (Validation) عبارة عن ثلاثة نتائج عمل متشابهة ومتتابعة .
- ٤. المعايرة سواء للجهاز أو للطريقة أو للمادة Calibration .
- ٥. المراقبة .
- ٦. الصيانة الوقائية .
- ٧. المراقبة الشخصية ( مراقبة الشخص نفسه ) .
- ٨. الخزن .
- ٩. التدريب .

### **مهارات الأشخاص من العاملين في تأمين الجودة (Q.A) :**

- ١. التخطيط الحسن .
- ٢. التعاون .
- ٣. حسن الاتصال بفعالية .
- ٤. حسن الادارة والتوجيه .
- ٥. حسن التدريب والثقافة .

## الرقابة أثناء التصنيع IN PROCESS CONTROLS

تعتبر الرقابة أثناء التصنيع هي الركيزة الأساسية ( عمود الارتكاز ) الذي تقف عليه تأمين الجودة حيث يُؤخذ بعين الاعتبار :

- \* طريقة التخطيط والقياس ومراقبة النوعية خلال عمليات الانتاج والتقطيف .
- \* العامل العلمي والمنطقي لمتابعة النوعية .

### فعاليات المراقبة أثناء التصنيع

١. معرف المواد الأولية :

وزنها ، فحصها وهي عملية تتطلب متهي النها .

٢. تصميم الأجهزة :

لا يستطيع نظام المراقبة أثناء التصنيع حل أي مشكلة إذا كان هناك أي خطأ فني تصميمي .

٣. الأجهزة :

هي لبنة الأساس للمراقبة أثناء التصنيع .

٤. مراقبة طريقة العمل :

الاعتماد على أجهزة غير موثوق بها تزوي لنتائج ومخاطر كفيلة بافشل المستحضر .  
ولهذا يجب الاعتماد على أجهزة موثوق بها ويعملها خلال فترة التأكيد .

٥. فحص طريقة العمل والقياس :

يتم التأكيد من جودة من المراقبة خلال جميع العمليات الخاصة بالتحضير .

٦. البيئة :

مراقبة البيئة عامل هام من عوامل المراقبة أثناء التصنيع .

## ٧. التوثيق :

أهم عمل يقوم به جهاز المراقبة أثناء التصنيع

### مشاكل المراقبة أثناء التصنيع

١. نقص الحرر وأخذ الحبطة .
٢. فشل التخطيط والتدريب والاتصال .
٣. عدم القدرة على مسيرة التكنولوجيا المستعملة .
٤. الاعزال أو عدم متابعة المستجدات .
٥. النقص في الاتصال والإدارة .
٦. عدم الاقزان في استعمال الامكانات المتاحة .
٧. التعقيدات في التوثيق .
- ٨ . الفشل المسبق في عملية التحضير واستعمال المستحضر .

### ممارسة العمل المخبري الجيد

#### GOOD LABORATORY PRACTICE

من ما تقدم فالمراقبة أثناء التصنيع يجب ان تتبع المعاصفات والتي يجب أن تكون :

##### ١ - مثبتة ومؤرخة وتتضمن :

١. وصف كامل للمستحضر / المواد / العناصر الدالة في المستحضر .
٢. توجيه لأخذ العينات .
٣. اجراء الفحوصات والحدود الدنيا والعليا المقبولة .
٤. ظروف الغزن .

٥. المحاذير الخاصة بالسلامة .

٦. إعادة الفحص وانتهاء الفعالية .

**ب - طرق التحضير :**

تتضمن التفصيلات الكاملة عن الفحوصات التي يجب اجراءها على الاجهزة التي بحوزة المصنع .

١. تفصيل ظروف العمل .

٢. قائمة بالتحاليل والكواشف والمواد القياسية .

٣. طريقة التحضير ، معايرة المحاليل القياسية .

٤. تعليمات واضحة للفحوصات .

٥. تفاصيل الحسابات .

**ج - الأكادemiC Validation**

وذلك للأسباب التالية :

١. الدقة .

٢. التخصص في الطريقة .

٣. كشف الثباتية .

٤. التكرارية في اجراء الطريقة والحصول على نفس الدقة .

أهمية ممارسة التصنيع الجيد والرقابة أثناء التصنيع وفائدة تأمين الجودة :

١. كفالة وتأمين المريض عند استخدام المستحضر .

٢. حماية سمعة الشركة .

٣. تأمين الحماية الاقتصادية للشركة .

٤. تأمين مجالات ادارية عليا لثبات أن جميع البراهين الاخلاقية والشرعية والقانونية قد طبقت .

٥. ظلق ورفع أو ايجاد الثقة العالية مما يرفع من نسبة التوزيع في أقل جهد مع تفاعل مطبي وخارجي .

٦. تأمين التدريب والتطوير للعاملين في الشركة .

## المراجع العربية

- ١ - الصيدلانيات د. عدنان جده ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٠ مطبعة طربين - دمشق
- ٢ - الصيدلانيات د. زياد منصور ، ١٩٧٤ مطبعة زيد بن ثابت - دمشق .
- ٣ - الصيدلانيات العملي د. بديع كعید ، ١٩٨١ المطبعة الجديدة - دمشق .
- ٤ - الصيدلانيات د. جورج لحام ، ١٩٨١ المطبعة الجديدة - دمشق .
- ٥ - علم الصيدلة د. محمد نزار خواص ، ١٩٧٤ مطبعة طربين - دمشق .
- ٦ - الصيدلة الصناعية د. محمد نزار خواص ، ١٩٨٠ مطبعة طربين - دمشق .
- ٧ - علم الصيدلة الصيدلي عبد الرؤوف الروايدة ، ١٩٨١ عمان .
- ٨ - الكيمياء الصيدلية د. عادل توفيق ، ١٩٨٠ المطبعة الجديدة - دمشق .
- ٩ - الكيمياء العامة والتحليلية محمود طاهر الوهر ، ١٩٨٧ دار عمان للنشر - عمان .
- ١٠ - تستور الأدوية المصري ، ١٩٧٢ المطبع الأميرية - القاهرة .

## **المراجع الانجليزية**

- 1. Bentley's textbook of Pharmacy, Eighth Edition, 1977.**
- 2. Cooper and Gunn's Dispensing for Pharmaceutical Students, Twelfth Edition, S.J. Carter, 1980**
- 3. Cooper and Gunn's Tutorial Pharmacy, Sixth Edition, S.J. Carter, 1979.**
- 4. A.K. Gupta introduction to pharmacutics and Edition Nazia, India 1989.**
- 5. Martin A.N: et al., Physical Pharmacy, Second Edition, 1969.**
- 6. Connors K.A. et al., Chemical Stability of Pharmaceuticals, 1979.**
- 7. SIADAT / ZAKI Practical Notes on pharmaceutics, Cairo, 1979.**
- 8. Remington's Pharmaceutical Sciences, Fifteenth Edition, 1975.**
- 9. British Pharmaceutical Codex, 1973.**
- 10. British Pharmacopoeia, 1978.**
- 11. Martindalw Extra Pharmacopoeia, 27th Edition.**
- 12. United States Pharmacopoeia, 1975.**
- 13. Finer organic chemistry 6th Edition, England, 1973.**

## الفهرس

الموضوع		الصفحة
المقدمة .....		٣ .....
ملحة عن تطور علم الصيدلة .....		٥ .....
وحدة الأولى		
- مصطلحات علم الصيدلة .....		٦ .....
- مجالات العمل الصيدلاني .....		٨ .....
- دور الصيدلي ومساعد الصيدلي في العمل الصيدلاني .....		٩ .....
- سماتير الأدوية .....		١١ .....
- القدرة الطبية .....		١٢ .....
- المسابات والقياسات الصيدلانية .....		٢١ .....
- الأجهزة المستخدمة في قياس الأوزان والأجسام .....		٢٤ .....
- المسابات الصيدلانية .....		٣٠ .....
وحدة الثانية		
- الأعمال الصيدلانية الآلية .....		٣٣ .....
- الأعمال الصيدلانية الفيزيائية .....		.....
أ - الأعمال الفيزيائية البحتة .....		٣٨ .....
ب - الأعمال الفيزيائية التي تتطلب برودة أو حرارة .....		٤٥ .....
ج - الأعمال الفيزيائية التي تحتاج منيبات .....		٦٠ .....
- الاستخلاص .....		٧٣ .....
وحدة الثالثة		

٨٥ .. . . . .	- حالات المادة
الوحدة الرابعة	
١٣٠ .. . . .	- الأشكال الصيدلانية الصلبة
١٦٧ .. . . .	- الأشكال الصيدلانية السائلة
٢٢٥ .. . . .	- الأشكال الصيدلانية اللزجة
٢٤٠ .. . . .	- الأشكال الصيدلانية الغازية
الوحدة الخامسة	
٢٥٤ .. . . .	- ثبات الأنوية
الوحدة السادسة	
٢٦٦ .. . . .	- التغيرات الدوائية
الوحدة السابعة	
٢٨٥ .. . . .	- الصيدلانيات العيوبية
٢٩٣ .. . . .	- الحركية الدوائية
٣٠٨ .. . . .	- مصير الدواء في الجسم
الوحدة الثامنة	
٣١٤ .. . . .	- تحليل الأنوية
الوحدة التاسعة	
٣٢٠ .. . . .	- ممارسة الصناعة الدوائية بعيدة والرقابة الدوائية بعيدة
٣٢٥ .. . . .	المراجع العربية
٣٣٦ .. . . .	المراجع الأجنبية