



وزارة التعليم
Ministry of Education

مواهب شاغلي الوظائف التعليمية

ملف تعريف

٢٠٢٥م



وزارة التعليم
Ministry of Education

سنة الله التعليم التعليم



المقدمة

انطلاقاً من توجه وزارة التعليم لتعزيز نواتج التعلم ورفع مستوى الانتماء والرضا الوظيفي لمنسوبيها في ظل التطور العالمي والطلب المتزايد على النشاط الابتكاري والإبداعي، أصبح من الضروري تنمية القدرات والكفاءات لمواكبة التغيرات والارتقاء بمستوى الأداء نحو مجتمع يتسم بالتميز المعرفي .

و حيث تُعد الكوادر البشرية التعليمية المؤهلة من أهم الأصول التي يمكن استثمارها عبر إدارة فعالة للطاقات والمواهب، مما يسهم في تحديد المهارات المتميزة وتنميتها ورعايتها والاحتفاظ بها، تعمل وكالة الموارد البشرية على خلق بيئة مثالية لاستثمار مواهب شاغلي الوظائف التعليمية وأعمالهم الإبداعية وفق هذا الإطار لبناء عمل متكامل لتحديد المواهب، يشمل مراحل الاختيار، والتحكيم، والرعاية، وآلية الاستفادة منها عبر مسارات محددة (تعليمي، عام) تغطي الأنشطة الصفية واللاصفية وغيرها، مما يحقق بدوره المخرجات المرجوة للنظام التعليمي، ويضفي قيمة مضافة من خلال تنويع طرق الاستفادة وتبني المواهب وأفكارها الإبداعية على مستويين :

الطلاب:

يمكن للطلبة الاستفادة المباشرة من الأعمال الإبداعية للمعلمين الموهوبين من شاغلي الوظائف التعليمية، ومن الأنشطة المصاحبة التي تُسهم في ترسيخ المعلومة بطرق مبتكرة تساعدهم على تحسين مستوياتهم التحصيلية وتطوير مهاراتهم العلمية.

المعلمون:

يمكن للمعلمين بشكل عام الاستفادة من الأعمال الإبداعية التي ابتكرها زملاؤهم المعلمون الموهوبون في نفس التخصص، وتوظيفها أثناء أداء عملهم داخل حجرة الصف بشكل مباشر.



التعريف بالبرنامج:

برنامج تطلقه وكالة الوزارة للموارد البشرية لاستثمار مواهب شاغلي الوظائف التعليمية من خلال إجراءات عمل واضحة، يمكن من خلالها الاستفادة من قدراتهم وأعمالهم الإبداعية بما يضمن تحقيق مستهدفات الوزارة، وتحسين بيئات التعلم، وتعزيز ثقافة الإبداع في العمل، وإيجاد بيئة داعمة ومحفزة للتنافسية، والاحتفاظ بالمواهب، مما يعزز الانتماء والرضا الوظيفي لديهم.

أهداف البرنامج:

- تعزيز الولاء والانتماء الوظيفي لدى شاغلي الوظائف التعليمية.
- تعزيز جودة الأداء التدريسي وتحسين نواتج التعلم.
- تحفيز المعلمين للوصول إلى أفضل الممارسات، والابتكار في مجال التعليم.
- إثراء مجال التعليم بالأبحاث والدراسات والبرامج والمنهجيات المتطورة في مجال التعليم والتعلم.
- المساهمة في تحقيق مراكز متقدمة في مؤشر التنافسية العالمي للمواهب.

مرتكزات البرنامج:

- برنامج تنمية القدرات البشرية.
- برنامج الملك سلمان لتنمية الموارد البشرية.
- مستهدفات الوزارة المرتبطة بأهداف رؤية 2030م.
- مؤشر التنافسية العالمي للمواهب.

الفئة المستهدفة

شاغلي الوظائف التعليمية.



المسار التعليمي

يتضمن الأعمال الإبداعية والنوعية في المجال التعليمي التي تساهم مباشرة في تحسين العملية التعليمية في كافة المراحل ورفع جودة نواتج التعلم، والمعلم الموهوب هنا هو الذي يقدم فكرة إبداعية ويعمل على تطوير عمل أو منتج بطريقة مبتكرة وملهمة، تساعد في إيجاد حلول جديدة للتحديات التي يواجهها في أدائه التدريسي، وتضمن الأثر الإيجابي والقدرة على الاستمرار الدائم بمرور الوقت، ويمكن استثمار هذه الأعمال كما يلي:**

- الصف الدراسي: تستثمر الأعمال الإبداعية التخصصية لمواهب شاغلي الوظائف التعليمية والتي تتناول مواضيع ذات علاقة بالصف الدراسي سواء بالمواد الدراسية الأساسية (كالرياضيات، واللغة العربية، واللغة الإنجليزية، والعلوم بمختلف مجالاته) أو إدارة الصف أو وسائل التقويم والتحفيز...إلخ، بشكل مباشر من خلال معلم المادة أو الطلبة.
- الأنشطة اللاصفية: تستثمر الأعمال الإبداعية لمواهب شاغلي الوظائف التعليمية التي تتناسب مع برامج الأنشطة اللاصفية والمناسبات والاحتفالات التي تقام داخل المدارس.
- رعاية الموهوبين: تستثمر الأعمال الإبداعية لمواهب شاغلي الوظائف التعليمية التي تتناسب مع طبيعة برامج رعاية الموهوبين والتي يمكن أن تساهم في اكتشاف الطلاب الموهوبين وإحاقهم بالبرامج الإثرائية والتي تمكّنهم من المشاركة في المسابقات المحلية والدولية.
- الإدارة المدرسية: تستثمر الأعمال الإبداعية لمواهب شاغلي الوظائف التعليمية التي تتناسب مع طبيعة العمل الإداري للهيئة الإدارية في المدرسة.

المسار العام

يتضمن أعمالاً ومهارات إبداعية متعددة في مجالات غير تعليمية يمكن الاستفادة منها في عدة جهات داخل الوزارة وخارجها، مما يساهم بدوره في رفع مستوى الرضا وتعزيز الانتماء الوظيفي لدى شاغلي الوظائف التعليمية، ويشمل المسار العام عدداً من المجالات منها:**

- البحث العلمي والابتكار.
- التقنية
- الإعلام.
- الثقافة والفنون.
- الرياضة.

** يمكن تحديد مجالات أخرى إضافية ضمن المسار التعليمي أو العام حسب الاحتياجات المستهدفة للمجتمع التعليمي بعد التنسيق مع جهة الاختصاص بالإدارة العامة لشؤون المعلمين



الضوابط العامة:

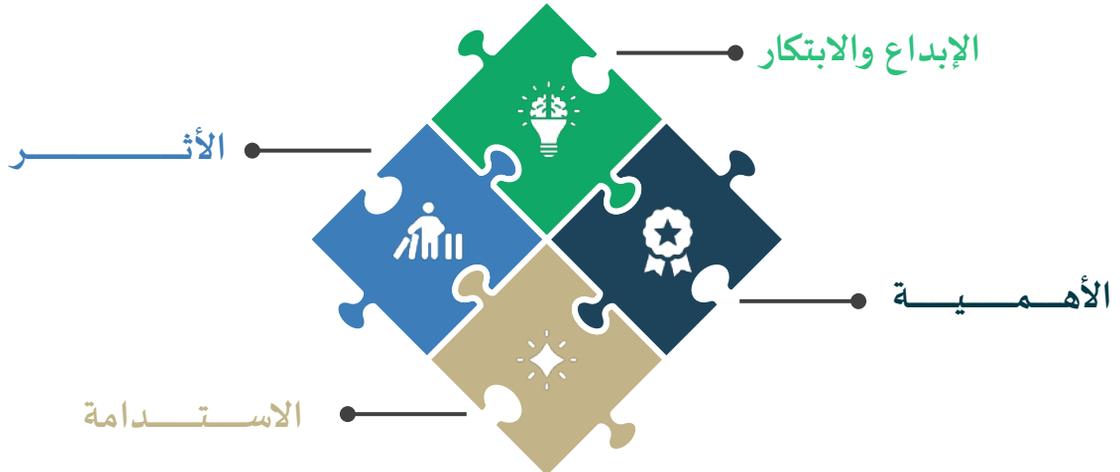
- تُطبق على شاغلي الوظائف التعليمية الذين قدّموا أعمالاً إبداعية متميزة في المسار التعليمي أو المسار العام:
- ✓ أن يكون المتقدم من شاغلي الوظائف التعليمية وعلى رأس العمل خلال فترة التقديم.
 - ✓ استكمال الاستمارة المحددة لكل مسار.
 - ✓ الالتزام بمراعاة الحقوق الفكرية للآخرين.
 - ✓ أن يحقق الحد الأدنى من المعايير (70) درجة.
 - ✓ خلو السجل الوظيفي من الملاحظات.
 - ✓ اجتياز المقابلة الشخصية (المجالات العامة التي تتطلب ذلك).

معايير المسارات:

المسار التعليمي

الصف الدراسي:

تتم عملية تحكيم الأعمال والممارسات التدريسية على أربعة معايير:



الدرجة	معايير التحكيم (الصف الدراسي)		
١٠	الفكرة ابتكارية، مع خطة واضحة للتطبيق وعرض النتائج.	١	الإبداع والابتكار
٥	الفكرة إبداعية وذات أثر إيجابي على البيئة التعليمية تساهم في حل المشكلات التدريسية.	٢	
٥	تسهم الفكرة المبتكرة في تحفيز الطلبة على التعلم.	٣	
٥	الفكرة أو الأسلوب التدريسي أصيل وحديث.	٤	
١٠	ترتبط الفكرة بالمنهج التعليمية القائمة وتسهم في تطويرها.	٥	
٥	تعالج الفكرة واحدة أو أكثر من القضايا أو المشاكل المتعلقة بالتعليم والتي يواجهها المعلم في الصف الدراسي.	٦	الأهمية
١٠	تلائم الفكرة أو الأسلوب الفئات العمرية للطلاب وخصائص نموهم.	٧	
٥	تسهم الفكرة في تقديم تطبيقات واقعية، ووثيقة الصلة بحياة الطلاب واهتماماتهم.	٨	
١٠	تسهم الفكرة في تحسين مستوى تحصيل ومهارات الطلبة.	٩	الأثر
١٠	تسهم الفكرة في تحسين بيئة التعلم داخل المدرسة، وإحداث تغيير إيجابي في المجتمع التعليمي.	١٠	
٥	يقدم البرنامج إمكانية التوثيق، مع توفير معلومات كافية لدعم قابلية التكرار والتطبيق.	١١	الاستدامة
١٠	مدى توافر الموارد اللازمة لتنفيذ الفكرة المبتكرة وتطبيقها بفاعلية (الوقت، المال،.....).	١٢	
١٠	إمكانية تطبيق الفكرة المبتكرة في فصول دراسية أخرى/ أو ظروف بيئية مختلفة.	١٣	
١٠٠	المجموع		

**يتاح لإدارة التعليم حرية الاحتساب التفصيلي للدرجات في كل معيار حسب ما ترى مناسبه.



المسار التعليمي ٢

الوزن	معايير المسار التعليمي (الأنشطة اللاصفية – رعاية الموهوبين – الإدارة المدرسية)	
١٠	يتميز العمل الإبداعي بأهداف واضحة قابلة للقياس	١
٢٠	يتميز العمل الإبداعي بالأصالة أو يكون تطوير لفكرة قائمة	٢
٢٠	يساهم العمل الإبداعي في تحسين نواتج التعلم.	٣
١٠	حقق العمل الإبداعي جائزة محلية أو دولية	٤
٢٠	قابلية تطبيق العمل الإبداعي في المدارس	٥
٢٠	يلتزم العمل الإبداعي بضوابط أخلاقيات المجال التعليمي (الكلمات - الصور - الأدوات - الرسومات الخ)	٦
١٠٠	المجموع الكلي للدرجات	

المسار العام

الدرجة	معايير المسار العام	
٣٠	التدريب والتطوير في مجال الموهبة: (ورش العمل، البرامج التدريبية، المؤتمرات والندوات، إلخ)	١
٣٠	المنجزات في مجال الموهبة: بحوث، دراسات، كتب، براءات اختراع، تنفيذ برامج وورش عمل، مبادرات، ... إلخ)	٢
٣٠	الجوائز في مجال الموهبة: الحصول على جوائز محلية أو دولية	٣
١٠	الأعمال التطوعية في مجال موهبته	٤
١٠٠	المجموع الكلي للدرجات	

**يتاح لإدارة التعليم حرية الاحتساب التفصيلي للدرجات في كل معيار حسب ما ترى مناسبه.



المتطلبات والعناصر المطلوبة في ملف العمل الإبداعي

يتم استكمال ملف العمل الإبداعي للموهوب من شاغلي الوظائف التعليمية (المسار التعليمي/ المسار العام) بعد تحديد موعد انطلاق البرنامج، علماً بأنه سيتم استبعاد الطلبات غير المكتملة أو الطلبات التي لا ترتبط بالبرنامج أو الطلبات التي تتعارض مع مصلحة العمل.

العناصر الواجب توافرها في بطاقة ملف العمل:

العنصر	المحتوى	الحجم
السيرة الذاتية	الخبرة المهنية والأكاديمية، والمعلومات الخاصة بالمهارات والإنجازات والمؤهلات الأخرى ذات الصلة، وغيرها من المعلومات التي توفر صورة أكثر شمولاً ووضوحاً للمرشح.	صفحة واحدة
وصف العمل الإبداعي	يتضمن ملخص مختصر للعمل الإبداعي.	صفحتان
القيمة النفعية للعمل الإبداعي	تتضمن الفائدة الحقيقية التي يوفرها العمل الإبداعي للعملية التعليمية مثل (المميزات – الأثر المتوقع – سهولة التطبيق...إلخ).	صفحة واحدة
الشواهد	- إرفاق أي مستندات وشواهد ترتبط بالعمل من جوائز، ومنجزات، وتوصيات، إلخ - إرفاق أي شهادات احترافية إن وجدت.	حسب العدد

ملاحظات مهمة:

- أن تكون جميع العناصر المطلوبة باللغة العربية باستثناء نسخ الشواهد التي تم إصدارها باللغة الإنجليزية.
- الالتزام بأخلاقيات المجال التعليمي وما يرتبط بها من (الكلمات – الصور – الأدوات – الرسومات...إلخ).
- الالتزام بمراعاة الحقوق الفكرية للآخرين.
- الالتزام بعدد الصفحات الموضحة أمام كل عنصر.
- أن تكون العناصر مدمجة في ملف واحد بصيغة (PDF) بحسب الترتيب الوارد في الجدول أعلاه.
- يرفق الملف في الاستمارة الإلكترونية الخاصة بالمسار التعليمي أو المسار العام



وزارة التعليم
Ministry of Education



لأن التميّز
يبدأ من المعلم...

المُعَلِّمُ المَوْهُوبُ

هو الذي يُقدِّمُ فكرةً إبداعيةً، ويعملُ
على تطويرِ عملٍ أو منتجٍ بطريقةٍ
مُبتكرةٍ ومُلهمةٍ، تُساعدُ في إيجادِ
حلولٍ جديدةٍ للتحدياتِ التي يُواجهُها
في أدائهِ التدريسيِّ.



وزارة التعليم
Ministry of Education

لأن التميّز يبدأ من المعلم...

انطلاقاً من توجه وزارة التعليم نحو تعزيز نواتج التعلم، ورفع مستوى الانتماء والرضا الوظيفي لمنسوبيها، وفي ظل التطورات المتسارعة والطلب المتزايد على النشاط الابتكاري والإبداعي؛ تطلق وكالة الوزارة للموارد البشرية برنامج

مواهب شاغلي الوظائف التعليمية

الذي يهدف إلى تنمية القدرات والكفاءات التعليمية، ومواكبة التغيرات المستقبلية، بما يسهم في الارتقاء بالأداء المهني وبناء مجتمع معرفي متميز. يشمل البرنامج مسارات متنوعة (تعليمي، وعام)، تغطي الأنشطة الصفية واللاصفية، بهدف تحقيق مخرجات تعليمية نوعية، وإثراء منظومة التعليم بأفكار إبداعية ذات أثر مستدام.

مواهب شاغلي الوظائف التعليمية

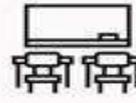
تُطلق وكالة الوزارة للموارد البشرية ممثلة بالإدارة العامة لشؤون المعلمين برنامجًا لاستثمار مواهب شاغلي الوظائف التعليمية، من خلال إجراءات عمل واضحة، يُمكن من خلالها الاستفادة من قدراتهم وأعمالهم الإبداعية، وذلك عبر مسارين (تعليمي، وعام)، بما يضمن تحقيق مستهدفات الوزارة، وتحسين بيئات التعلم، وتعزيز ثقافة الإبداع في العمل، وإيجاد بيئة داعمة ومحفزة للتنافسية، والاحتفاظ بالمواهب، مما يُعزز الانتماء والرضا الوظيفي لديهم.

المسار التعليمي

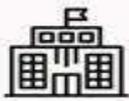
يتضمن الأعمال الإبداعية والنوعية في المجال التعليمي التي تساهم مباشرة في تحسين العملية التعليمية في كافة المراحل ورفع جودة نواتج التعلم ويشمل المسار التعليمي عددًا من المجالات وهي:



الأنشطة اللاصفية
مبادرات إبداعية في
الفعاليات والمناسبات
المدرسية.



الصف الدراسي
أعمال ترتبط بالمقررات
الأساسية، إدارة الصف،
التقييم، التحفيز... إلخ.



الإدارة المدرسية
حلول وأفكار تساهم في
تحسين بيئة العمل
الإداري داخل المدرسة.



رعاية الموهوبين
برامج تساعد في اكتشاف
الطلاب الموهوبين وتنمية
قدراتهم.

المسار العام

يتضمن المهارات الإبداعية غير التعليمية، التي يمكن توظيفها في قطاعات الوزارة أو جهات خارجية ويشمل المسار العام عددًا من المجالات وهي:

التقنية.



البحث العلمي والابتكار.



الثقافة والفنون.



الإعلام.



الرياضة.





وزارة التعليم
Ministry of Education