تفريغ اللقاءات الحية لمادة

قواعد اللغة العربية [تلخيص]

قسم الإدارة والإقتصاد

المستوى الثاني

الترم الثاني للعام الدراسي

١٤٣٦ – ١٤٣٧هـ

إعداد أختكم

سارة الناصر

تفريغ اللقاءات الحية لمادة قواعد اللغة العربية لطلاب وطالبات إدارة الأعمال المستوى الثاني الترم الأول من العام الدراسي ١٤٣٦ – ١٤٣٧ هـ

تفريغ اللقاء الحي الأول التمهيدي

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

ملخص ما دار في (اللقاء التمهيدي):
المحور الأوّل: الحديث عن عن أهمية اللقاءات الحيّة، وفائدتها، ومعرفة أهمّ أهدافها، ومن ذلك:
♣ مساندة الطلاب في فهم واستيعاب المقرر ومادته العلمية المسجلة في المحاضرات المرئية.
♣ الإجابة عن استفسارات الطلاب، وأسئلتهم حول المفردات المشروحة في المحاضرات المسجلة.
♣ إيضاح النقاط الغامضة والمهمة مما يسأل عنه الطلاب.
♣ تقديم الوسائل والمواد المساندة للفهم والاستيعاب، مثل: الجداول والمشجّرات والخرائط الذهنية.

المحور الثاني: الحديث عن مراجع المقرر المعتمدة، والمنهج المعتمد في الاختبار النهائي، وتنبيه على الملخصات والمذكرات الطلابية.
فالمراجع هي : كتاب "جامع الدروس العربية"، مصطفى الغلايني، وكتاب "شرح قطر الندى وبل الصدى"، لابن هشام الأنصاري، وكتاب "النحو الأساسي"، أحمد مختار عمر وزملاؤه.
والمنهج المعتمد في الاختبار، هو المحاضرات المرئية المسجلة بنظام تدارس، واللقاءات الحيّة، وتدور حول الموضوعات الخمسة الرئيسية التالية: (أقسام الكلام، والمعرب والمبني، والنكرة والمعرفة، والمبتدأ والخبر، ونواسخ الابتداء)، وتحت كل موضوع تفصيلات ستذكر في موضوع مستقل، بإذن الله.
أما ما يتعلق بالمذكرات والتلخيصات، فمن الاجتهادات تلخيصا أو تفريغا أو أسئلة وأجوبة أو تمارين، وفيها فائدة ولا شك لكنها ليست هي هي المعتمدة في الاختبارات النهائية، تستفيد منها وتعينك على المتابعة والفهم والاستيعاب.

المحور الثالث: التنبيه على اللقاءات القادمة بالتحضير لها، ومتابعة المنتديات، لأي إعلان أو فائدة أو مناقشة، وأننا سوف نطرح موضوع اللقاء قبله مع تضمينه ما يقابله من المحاضرات المرئية لغرض التحضير المسبق للقاء، إن شاء الله تعالى.

~ منقول عن الأستاذ علي شبير من تدارس ~

اللقاء الحي الثاني

موضوعات الدرس النحوي

الدرس النحوي يدرس الكلام من حيث كونه كلمة مفردة مثل بيت ، سيارة ، محمد ، في .... وهكذا كلمات مفردة تدرس من حيث تركيبها مثلا هل الكلمة اسم وماهي علاماتها أو فعل وماهي علامتها أو هل هي معربة أم مبنية هل هي نكرة أم معرفة كما يدرس الكلام من حيث كونه جملة مثل ذهب خالد إلى الحديقة ، محمد أعطى صديقه قلما ..تدرس الجملة هل هي اسمية أو فعلية أو من التوابع وهكذا

نفصل الحديث في كل قسم فمن حيث الكلمات المفردة

تدرس الكلمة المفردة من ثلاث نواحي :

١ / أقسام الكلام . ٢ / المعرب والمبني النظر إلى آخر الكلمة .

٣ / النكرة والمعرفة يتناول الاسم فقط [يعني نقول هل الاسم نكرة أو معرفة لكن ما يوجد فعل نكرة أو معرفة]

كما تدرس الجملة من ثلاث نواحي :

١ / الجملة الاسمية . ٢ / الجملة الفعلية . ٣ / التوابع .

أولا / أقسام الكلام (أنواع الكلمة)

تنقسم الكلمة المفردة إلى ثلاث أنواع وهي إما أن تكون :

١ / اسم . ٢ / فعل . ٣ / حرف .

الفارق الرئيسي بين هذه الأنواع الثلاث : أن يدل على معنى ، وعلاقته بالزمن

١ / فإذا دل على معنى وليس له علاقة بالزمن فهذا الاسم ، مثل : بيت ، محمد ، شجرة ، بحر ... كلها لها معاني لكن لا يعطي دلالة على وجود زمن فهي أسماء .

٢ / أما إذا دل على معنى وله علاقة بالزمن فهو فعل ، مثل : ذهَب ، نام ، يسبح ، يلعب ، اكتب ، اقفز ... هي كلمات تحمل معاني لكن له دلالة على وجود زمن فنقول ذهَب البارحة إذن عرفت زمن الذهاب ، يسبح الآن عرفت زمن السباحة ، اكتب الآن عرفت زمن الأمر بالكتابة إذن هذه أفعال لوجود معنى ودلالة على الزمن .

٣ / إذا لم يدل على معنى وليس له علاقة بالزمن إذن هو حرف ، مثل : في ، على ، ب ، ثم ... لا يوجد لها معنى خاص بها مثل الاسم ولا تدل على زمن مثل الفعل إذن هي حروف .

[ما هي العلامة المميزة للكلمة ؟ / يعني متى أقول عن كلمة أنها اسم ما هي العلامة على ذلك متى أقول أن الكلمة حرف ما هي العلامة على ذلك ؟ ، حينما أقول ما هي علامة اعراب الاسم أو ما هي العلامة الإعرابية للفعل يعني أتكلم عن المبني والمعرب يكون الجواب ضمة أو فتحة أو كسرة وهكذا أما حينما أقول ما هي علامة الكلمة فقط فأنا أتكلم عن أقسام الكلمة من حيث كونها اسم أو فعل أو حرف مثال / عندما أقول محمد هل هو اسم وما العلامة الدالة على اسميته]

إذن : أولا / الاسم : تعريفه : هو كل ما دل على معنى وليس له علاقة بالزمن ، مثال / حجر ، جبل ، محمد ، صبر ، إيمان ونحو ذلك من الأسماء سواء مدركة بالحواس (يعني أشياء نلمسها أو نراها مثل حجر وجبل ومحمد و بيت) أو مدركة بالمعنى (يعني تفهم مثل الصبر والإيمان)

علاماته : ١ / الجر : أي دخول حرف الجر عليه مثال (ذهب خالد إلى محمد أو سقطت الطاولة على محمد)

٢ / التنوين : أن الاسم يقبل التنوين مثل / محمدٌ ، محمداً ، محمدٍ .

٣ / النداء : أي تنادي الأسماء ، مثل / يا محمد ، يا سعاد .

٤ / قبول (أل) : دخول أل التعريف على الكلمة تعني أن الكلمة اسم مثال / محاضرة تقبل أل التعريف فنقول المحاضرة ، بيت تقبل أل التعريف فنقول البيت .

٥ / الاسناد : بمعنى أن يكون هو مدار الحديث ، مثال / محمد أسند إليه فأقول : جاء محمد أسندت إليه المجيء ، نقول محمد كريم أسندت إليه الكرم ، اسم الإشارة هذا لا يقبل ال التعريف لا نستطيع أن نقول الهذا لا يقبل التنوين لكن يمكن أن

نقول يا هذا أو نقول ذهبت إلى هذا أو جاء هذا [اسناد] إذن هذا اسم وهكذا ، ويكفي أن تتوفر علامة واحدة من العلامات لأحكم على الكلمة من حيث نوعا هل هي اسم أو فعل أو حرف .

ثانيا / الفعل : تعريفه : هو كل ما دل على معنى ودل على وجود زمن والفعل متعلق بالزمن فهو ينقسم إلى فعل ماضي مثل/ قام ، كتب ، استقام ، أو الفعل المضارع أو المستمر (يعني الآن يحدث) مثل / يقوم ، يستغفر ، نكتب ، تسبح ،والفعل المضارع دائما يبدأ بأحد الحروف الأربعة (أ ، ن ، ي ، ت) ، أو المستقبل (يكون مضارع + س أو سوف) ، مثل/ سأقوم ، سوف أستغفر ، أو فعل الأمر، مثل / قم ، ذاكر ، انتبه ... ونحو ذلك

علاماته : ١ / تاء التأنيث : تدخل على الفعل الماضي ، مثل : قام ندخل عليها تاء التأنيث فنقول قامتْ .

٢ / تاء الفاعل : تدخل أيضا على الفعل الماضي مثل : قمتَ ، قمتِ ، قمتُ .

٣ / ياء المخاطبة : إضافة إلى الطلب وهي خاصة تدخل على فعل الأمر مثل / اذهب نقول اذهبي .

٤ / نون التوكيد : اذهبن تدخل لتوكيد فعل الأمر .

٥ / الجزم : وهو من علامات الفعل المضارع مثل لن يذهب وهكذا .

ثالثا / الحرف : تعريفه : هو ما ليس له معنى وليس له علاقة بالزمن ، مثل / حروف العطف مثل / و ، ثم ، او حروف الجر ، مثل / على ، في ، أو حروف الاستفهام مثل / أين ، أو حروف النصب وغير ذلك

علامته : ليس له علامة فكل كلمة لا تقبل علامات الاسم ولا علامات الفعل إذن هي حرف فالحرف ليس له علامات .

المعرب والمبني

تعرفنا على أقسام الكلام من حيث الاسم والفعل والحرف وعرفنا علامات كل قسم من أقسام الكلمة ، في المعرب والمبني ننظر إلى آخر حرف في الكلمة [الفرق بين درس أقسام الكلمة ودرس المعرب والمبني في أقسام الكلمة أنظر للكلمة كاملة من حيث معناها وعلاقتها بالزمن أما في درس المعرب والمبني أنظر فقط إلى آخر حرف في الكلمة]

المعرب / هو ما تغير آخره بحسب موقعه بالجملة أو تغيرت وظيفته

المبني / هو ما بقي آخره ثابتا رغم تغير موقعه بالجملة أو وظيفته

	مثال للمبني (آخره ثابت)	مثال للمعرب (آخره متغير)
الاسم : نلاحظ في أمثلة الاسم المبني أن آخر الحرف في كلمة هذا حركتها ثابتة إذن هي مبنية لا يتغير آخرها بتغير موقعها أما في أمثلة الاسم المعرب تغيرت حركة الدال في اسم محمد فهذا يعني أن الاسم معرب .	جاء هذا	جاء محمدٌ
	رأيت هذا	رأيت محمداً
	سلمت على هذا	سلمت على محمدٍ
الفعل: نلاحظ في أمثلة الفعل المعرب في كلمة قامَ أن الحركة الفتحة في جميع الأمثلة إذن الفعل ماضي مبني أي لا تتغير علامته الإعرابية أما في الفعل المضارع نلاحظ تغير علامة الباء الاعرابية إذن الفعل معرب	قامَ محمدٌ	يذهبُ محمد
	ما قامَ محمدٌ	لن يذهبَ محمد
	إن قامَ محمدٌ فأكرمه	لم يذهبْ محمد

[مع الدروس القادمة سيتبين ما هي الأسماء المبنية والمعربة وما هي الأفعال المبنية و المعربة]

المبـني

الاسم (قاعدة : الأسماء المبنية قليلة معدودة فالأسماء أكثرها معرب يتغير آخره إذن نحفظ المبني من الأسماء لأنها قليلة والباقي معرب يتغير آخرة ، فالأسماء المبنية ستة أنواع)

١. الضمائر المتصلة والمنفصلة جميعها أسماء مبنية ، مثل : أنا ، أنت ، قرأتُ .
٢. أسماء الإشارة ، مثل : هذا ، هؤلاء
٣. أسماء الاستفهام ، مثل : متى ، أين ، كيف
٤. الأسماء الموصولة ، مثل : الذي ، الذين
٥. أسماء الشرط ، مثل : من ، مهما ، أينما
٦. الأعداد المركبة ، مثل : أحدَ عشرَ ، ستة عشرَ

الفعل (قاعدة : الأفعال المبنية كثير ـ الأصل في الأفعال البناء ، الأفعال الماضي والأمر دائما مبني والمضارع معرب يتغير آخره لكن يبنى في حالتين)

الماضي مثل :	المضارع المتصل بآخره نون النسوة أو نون التوكيد مثل :	الأمر مثل :
قامَ (مبني على الفتح) ذهبَا (مبني على الفتح) ذهبْتُ (مبني على السكون) ذهبُوا (مبني على الضم)	يُسلمْنَ (مبني على السكون متصل بنون النسوة وهي النون الدالة على الحديث عن مجموعة من النساء) يذهبَنَّ (مبني على الفتح متصل بنون التوكيد وهي التي تذكر لتوكيد الكلام)	قمْ (مبني على السكون) اذهبوا (مبني على حذف النون) اسعَ في فعل الخير (مبني على حذف حرف العلة)

[نون التوكيد ونون النسوة :

نون النسوة تأتي للحديث عن مجموعة نساء مثال / حينما أقول (يذهب) أنا أتحدث عن رجل مذكر ، وحينما أقول (يذهبان) أتحدث عن رجلان مذكران ، أما حينما أقول (يذهبْنَ) أتحدث عن مجموعة نساء فهذه هي نون النسوة ، مثال آخر (الفتيات يستذكرْنَ دروسهن ، الأمهات يربيْنَ أولادهن تربية حسنة ، الصغيرات يلعبْنَ في الحديقة) نلاحظ أن نون النسوة مبنية على الفتح وما قبلها ساكن .

نون التوكيد تأتي للحديث عن توكيد فعل معين مثال / حينما أقول (يذهبُ محمد إلى المدرسة) هذا فعل مضارع عادي ، حينما أريد أن أؤكد ذهاب محمد إلى المدرسة وأنه شيء أكيد فأقول (يذهبَنَّ محمد إلى مدرسة كل صباح) مثال آخر (سوف أساعد المحتاجين) أساعد فعل مضارع أريد أن أؤكد قيامي بالمساعدة فأقول (والله لأساعدَنَّ المحتاجين) مثال آخر (سوف أستذكر دروسي لأنجح) أستذكر فعل مضارع أريد أن أؤكد قيامي بالمذاكرة فأقول (سأستذكرَنَّ دروسي لأنجح) فنون التوكيد تدخل على الفعل لتأكيد القيام بهذا الفعل ونلاحظ أن نون التوكيد مشددة وما قبلها مفتوح (مهم التركيز على الحركات لسهولة التفريق بينها وبين نون النسوة)]

الحرف (قاعدة : كل الحروف مبنية)

مثل : فيْ (حرف جر مبني على السكون)

هلْ (حرف استفهام مبني على السكون)

لنْ (حرف نصب مبني على السكون)

سوفَ (حرف تنفيس مبني على الفتح)

تمرين

عندما أقول (بسم الله الرحمن الرحيم) نفصل هذه الكلمات من حيث أنواع الكلام أو أقسام الكلام

نقول / الباء : حرف والحروف دائما مبنية إذن حرف مبني

اسم (لأن أصل الكلمة بإسم الله عرفنا الباء الآن نأتي لاسم) اسم : هو اسم أيضا ما العلامة على أنه اسم ؟ أنه يقبل التنوين والتنوين من علامات الاسم فأستطيع أن أقول اسمٌ ويقبل الجر وهو هنا مجرور بحرف الباء بسمِ إذن هو قطعا اسم ، نوعه من حيث المعرب والمبني هو معرب لأن الأسماء المبنية قليلة وهو ليس من أنوعها إذن معرب يتغير آخره بتغير موقعه من الجملة .

الله : اسم لوجود أل التعريف وأيضا يصح أن يكون منادى فنقول في دعائنا ياالله إذن اسم وهو اسم معرب أيضا يتغير آخره بتغير موقعه من الجملة .

الرحمن : اسم أيضا لوجود أل التعريف ويصح أن يكون منادى وهو أيضا اسم معرب غير مبني .

الرحيم : اسم أيضا لوجود أل التعريف ويصح أن يكون منادى وهو أيضا اسم معرب .

ما دليل الاسمية في كلمة (اسم) ؟

دخول حرف الجر (ب) عليه

ما علامة الاسمية في كلمة (الرحمن) ؟ [لاحظ : قلنا دليل وقلنا علامة ولكن هنا الاسمية ولم نقل ما هي العلامة الإعرابية للاسم فلو كان السؤال ما هي العلامة الإعرابية للاسم الرحمن إذن يكون الجواب اسم مجرور بالكسرة ، أما هنا السؤال عن علامة الاسمية يعني يكون الجواب اما دخول أل أو قبول التنوين أو قبول النداء أو دخول الجر أو الاسناد]

علامة الاسمية في كلمة الرحمن دخول أل التعريف عليها .

مثال آخر (الحمد لله رب العالمين)

الحمد : اسم بدليل دخول أل وهو معرب يتغير آخره بتغير موقعه بالجملة

لله : مكونه من اللام + الله : اللام حرف جر وهو مبني قلنا الحروف دائما مبنية و الله اسم معرب

رب : اسم معرب [حتى لو لم تكن العلامة ظاهرة أدخل أنا علامات الاسم فإذا استقام المعنى إذن هو مثلا الآن رب ليس بها علامة من علامات الاسم فأجرب أقول : يا رب ، هل استقام المعنى ؟ نعم إذن هو اسم ، أقول الرب ، أدخلت أل التعريف على الكلمة فهل استقام المعنى ؟ نعم إذن هي اسم ، أو أقول ربً ربٍ ربٌ هل قبل التنوين ؟ نعم إذن هي اسم وهكذا ، فليس شرط وجود علامة الاسمية ظاهرة لأحكم على الكلمة أنها اسم أو فعل بل أنا أجرب على الكلمة لأحكم عليها إذا لم تكن هناك علامة ظاهرة يعني لم يكن هناك حرف جر أو لم يكن الاسم معرف بأل أجرب من علامات الاسم حتى أحكم على الكلمة]

قلنا رب هو اسم ومعرب لماذا غير مبني ؟ لأننا أخذنا الأسماء المبنية وهي ست أنواع وكلمة رب ليست من الأسماء المبنية إذن هي اسم معرب يتغير آخرة بتغير موقعه من الجملة .

العالمين : اسم وعلامته دخول أل التعريف وهو معرب

المبـني

الاسم (قاعدة : الأسماء المبنية قليلة معدودة فالأسماء أكثرها معرب يتغير آخره إذن نحفظ المبني من الأسماء لأنها قليلة والباقي معرب يتغير آخره ، فالأسماء المبنية ستة أنواع)

٧. الضمائر المتصلة والمنفصلة جميعها أسماء مبنية ، مثل : أنا ، أنت ، قرأتُ .
٨. أسماء الإشارة ، مثل : هذا ، هؤلاء ما عدا المثنى هاتان وهذان فالمثنى معرب .
٩. أسماء الاستفهام ، مثل : متى ، أين ، كيف
١٠. الأسماء الموصولة ، مثل : الذي ، الذين ما عدا المثنى اللذان اللتان فالمثنى معرب .
١١. أسماء الشرط تستعمل للدلالة على الاشتراط أو ترتيب شيء على شيء معين ، مثل : من ، مهما ، أينما
١٢. بعض الأعداد المركبة ، مثل : أحدَ عشرَ ، ستة عشرَ

الفعل (قاعدة : الأفعال المبنية كثيرة ـ الأصل في الأفعال البناء ، الأفعال الماضي والأمر دائما مبني والمضارع معرب يتغير آخره لكن يبنى في حالتين)

الماضي مثل :	المضارع المتصل بآخره نون النسوة أو نون التوكيد يكون مبني وفي غير هاتين الحالتين يكون معرب مثل :	الأمر مثل :
قامَ (مبني على الفتح)	يُسلمْنَ (مبني على السكون متصل بنون النسوة وهي النون الدالة على الحديث عن مجموعة من النساء)	قمْ (مبني على السكون)
ذهبَا (مبني على الفتح)	يذهبَنَّ (مبني على الفتح متصل بنون التوكيد وهي التي تذكر لتوكيد الكلام)	اذهبوا (مبني على حذف النون)
ذهبْتُ (مبني على السكون)		اسعَ في فعل الخير (مبني على حذف حرف العلة)
ذهبُوا (مبني على الضم)		

[نون التوكيد ونون النسوة :

نون النسوة تأتي للحديث عن مجموعة نساء مثال / حينما أقول (يذهب) أنا أتحدث عن رجل مذكر ، وحينما أقول (يذهبان) أتحدث عن رجلان مذكران ، أما حينما أقول (يذهبْنَ) أتحدث عن مجموعة نساء فهذه هي نون النسوة ، مثال آخر (الفتيات يستذكرْنَ دروسهن ، الأمهات يربيْنَ أولادهن تربية حسنة ، الصغيرات يلعبْنَ في الحديقة) نلاحظ أن نون النسوة مبنية على الفتح وما قبلها ساكن .

نون التوكيد تأتي للحديث عن توكيد فعل معين مثال / حينما أقول (يذهبُ محمد إلى المدرسة) هذا فعل مضارع عادي ، حينما أريد أن أؤكد ذهاب محمد إلى المدرسة وأنه شيء أكيد فأقول (يذهبَنَّ محمد إلى مدرسة كل صباح) مثال آخر (سوف أساعد المحتاجين) أساعد فعل مضارع أريد أن أؤكد قيامي بالمساعدة فأقول (والله لأساعدَنَّ المحتاجين) مثال آخر (سوف أستذكر دروسي لأنجح) أستذكر فعل مضارع أريد أن أؤكد قيامي بالمذاكرة فأقول (سأستذكرَنَّ دروسي لأنجح) فنون التوكيد تدخل على الفعل لتأكيد القيام بهذا الفعل ونلاحظ أن نون التوكيد مشددة وما قبلها مفتوح (مهم التركيز على الحركات لسهولة التفريق بينها وبين نون النسوة)]

الحرف (قاعدة : كل الحروف مبنية)

مثل : فيْ (حرف جر مبني على السكون)

هلْ (حرف استفهام مبني على السكون)

لنْ (حرف نصب مبني على السكون)

سوفَ (حرف تنفيس مبني على الفتح)

المعرب نتحدث فيه عن الكلمات المعربة والحالات الإعرابية والعلامات الإعرابية

هو الكلمة التي يتغير آخرها بتغير موقعها في الجملة وللإعراب أربع حالات تسمى الحالة الإعرابية للكلمة [إذا جاء سؤال أعرب الكلمة التالية ؟ هنا نتحدث عن حالة إعرابية هل الإعراب رفع نصب وهكذا] وهي :

١- الرفع : هي للاسم والفعل أي أن الاسم يكون مرفوع والفعل يكون مرفوع وهذه من علامات الإعراب .
٢- النصب : أيضا للاسم والفعل .
٣- الجر : لا يدخل إلا على الاسم يعني مستحيل أن نجد فعل مجرور فقط الاسم يكون مجرور .
٤- الجزم : وهي فقط للفعل المضارع [لأن الأمر والماضي مبني والجزم علامة إعرابية إذن هي للمعرب والفعل المضارع المتصل بنون النسوة أو نون التوكيد يكون مبني فلا يقبل الجزم أيضا أما غير ذلك من الأفعال المضارعة يكون معرب ويقبل الجزم] أيضا مستحيل نجد اسم مجزوم طبعا عرفنا كيف نفرق بين الاسم والفعل والحرف وعلامة كل كلمة الدالة على انها اسم أو فعل أو حرف بالطبع الجزم له حروف معينة وهي حروف الجزم .

إذن قلنا الكلمة المفردة ثلاث أنواع هي الاسم والفعل والحرف وعرفنا ما هو مبني منها وما هو معرب وعرفنا الحالات الإعرابية للمعرب

أولا / عندما نتحدث عن الاسم من ناحية الإعراب والبناء قلنا قاعدة : أن الأسماء أكثرها معربة والأصل في السماء الإعراب وقليل منها المبني والمبني ست أنواع كما ذكرنا إذن الباقي من الأسماء غير هذه الست أنواع هي أسماء معربة يتغير آخرها بتغير موقعها من الجملة ، ما هي الحالات الإعرابية أو الأنواع الإعرابية التي تدخل على الاسم ؟

أ- الرفع : مثل / هذا محمدٌ ، هنا محمد وقع خبر للمبتدأ والخبر مرفوع علامة رفعه الضمة .
ب- النصب : مثل / إن محمداً كريمٌ ، هنا محمد وقع اسم إن واسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
ت- الجر : مثل / سلمتُ على محمدٍ ، هنا محمد وقع اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة .
ث- الجزم : لا يدخل الجزم على الاسم مطلقا وهذه قاعدة .

ثانيا / عندما نتحدث عن الفعل من ناحية الإعراب والبناء قلنا قاعدة : الأفعال أكثرها مبنية والأفعال المعربة قليلة فالفعل الماضي دائما مبني والأمر دائما مبني لا يتغير آخره بتغير موقعه من الجملة وفعل المضارع معرب إلا في حالتين فقط يكون مبني وهي إما أن يتصل بآخره نون النسوة أو نون التوكيد [نتحدث عن الفعل المضارع فقط] ، ما هي الحالات الإعرابية التي تدخل على الفعل ؟

أ- الرفع : مثل / يذهبُ محمدٌ ، هنا يذهب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ب- النصب : مثل / لن يذهبَ محمدٌ ، هنا يذهب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة .
ت- الجر : لا يدخل مطلقا على الفعل المضارع .
ث- الجزم : مثل / لم يذهبْ محمدٌ ، هنا يذهب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون .

ثالثا / عندما نتحدث عن الحرف من ناحية الإعراب والبناء قلنا قاعدة : الحروف جميعها دائما مبنية لا تعرب أبدا لا يتغير آخرها مطلقا .

هذه الحالات الإعرابية ولكل حالة إعرابية علامة وهي إما أن تكون علامة أصلية أو فرعية ، العلامة الأصلية إما أن تكون ظاهرة [أي نراها فوق الكلمة واضحة] أو تكون مقدرة [أي يكون المفروض العلامة مثلا ضمة لكن لا أستطيع أن أضع ضمة إما لثقل أو تعذر فتكون العلامة ضمة مقدرة] والعلامة الأصلية دائما حركة لا تكون حرف أبدا أما العرمة الفرعية قد تكون حركة وقد تكون حرف .

ما الفرق بين علامة الاسم وعلامة الإعراب ؟ إذا تحدثنا عن علامة الاسم أو علامة الفعل أو علامة الحرف يعني ما هي العلامة المميزة للاسم مثل التنوين وقبول النداء فعلامة الاسم تدل على جنس الكلمة كما أخذنا سابقا أما علامة الإعراب هل هو مرفوع بالضمة أو منصوب بالفتحة وهكذا

ما هي العلامات الأصلية ؟ [هي حركات إما أن تكون ظاهرة أو مقدرة]

للرفع علامة أصلية وهي الضمة [نقول مرفوع بالضمة سواء ظاهرة أو مقدرة]

[متى يكون الاسم أو الفعل مرفوع ؟ إذا وقع مبتدأ أو خبر أو فاعل أو نائب فاعل أو خبر إن أو اسم كان أو معطوف على مرفوع أي وقع في مواقع الرفع يكون مرفوع وتكون علامته الضمة أو ما ينوب عنها ، ماذا ينوب عن الضمة ؟ تنوب العلامات الفرعية عن الضمة لأن الضمة هي علامة أصلية لكن لا تنوب دائما تنوب في مواقع معينة نتحدث عنها أثناء الشرح]

للنصب علامة أصلية وهي الفتحة [نقول منصوب بالفتحة]

[متى يكون الاسم أو الفعل منصوب ؟ إذا وقع مفعول بكل أنواع المفاعيل المفعول المطلق ، المفعول به ، المفعول لأجله ، أو وقع اسم إن أو خبر كان أو معطوف على منصوب أو وقع حال أو تمييز وتكون علامته الفتحة أو ما ينوب عنها]

للجر علامة أصلية وهي الكسرة [مجرور بالكسرة والجر فقط للأسماء]

[متى يكون الاسم مجرور ؟ إذا سبق بحرف جر أو وقع مضاف إليه أو معطوف على مجرور وعلامته الكسرة أو ما ينوب عنها من حركات أو حروف]

للجزم علامة أصلية وهي السكون [مجزوم وعلامة جزمة السكون والجزم فقط للفعل المضارع]

[متى يكون الفعل مجزوم ؟ إذا سبق بحرف جازم مثل لم أو لا الناهية أو عطف على فعل مجزوم]

متى تكون العلامة الأصلية ظاهرة ومتى تكون مقدرة ؟

أولا / العلامات الظاهرة [أي متى نرى العلامة واضحة ظاهرة على آخر الكلمة] طبعا نتحدث هنا عن الأسماء والأفعال ، لماذا ؟ لأننا نتكلم عن إعراب والحروف لا تكون معربة أبدا ، إذن متى تظهر العلامة على آخر الاسم ومتى تظهر على آخر الفعل ؟

تظهر العلامة الإعرابية على آخر الاسم إذا كان الاسم أحد الحالات التالية :

١- مفرد صحيح الآخر [مفرد يعني يتحدث عن شيء واحد أو شخص واحد ، صحيح الآخر يعني لم ينتهي بحرف عله وحروف العلة ثلاثة هي الألف والواو والياء إذا لم تنتهي الكلمة المفردة بأحد هذه الحروف الثلاث تسمى كلمة صحيحة مثل محمد ، بيت ، شجرة] ففي حالة المفرد صحيح الآخر نرى العلامة تظهر على آخر الكلمة مثال ذهب محمدٌ إلى البيتِ ، هنا كلمة محمد وكلمة البيت كلاهما مفرد تحدثنا عن شخص واحد وشيء واحد أيضا آخر الاسم حرف صحيح ليس من حروف العلة فلذلك ظهرت العلامة على آخر الاسم فحين نريد أن نعرب الجملة يكون ذهب فعل ماضي مبني على الفتح ومحمد فاعل [لأنه هو من قام بفعل الذهاب] مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، إلى حرف جر والبيت اسم مجرور بحرف الجر إلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره [نرى أن العلامة ظهرت في حالة الرفع والجر لأن الاسمين مفردين صحيحي الآخر] .

٢- المفرد المنقوص [إذا كان في حالة النصب] ما هو المفرد المنقوص ؟ هو الاسم الذي يكون آخره حرف ياء مكسور ما قبلها مثل كلمة [رامي ، قاضي ، ساعي ، هاني ، واعي ، متداعي ، باني ، عاصي ، شاكي...] إذا كان المفرد آخره ياء كما سبق من الأمثلة ووقع في حالة نصب فإن العلامة الإعرابية تظهر على آخره مثال / رأيتُ العاصيَ نادمٌ ، هنا العاصي مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره [في حال كان اسم منقوص ولم يكون في حالة نصب كيف تكون العلامة ؟ سيتم شرح هذا الجزء لاحقا]

٣- جمع التكسير [ما هو جمع التكسير ؟ هو الجمع إذا تغير شكل وترتيب الحروف عند جمعها عن شكلها في المفرد مثل حينما أقول (طالب) كلمة مفردة إذا أردت أن أجمعها تكون (طلاب) تغيرت أماكن الحروف عند الجمع كأن الكلمة تكسرت لتجتمع بشكل آخر أو مثل كلمة قلم تجمع تكون أقلام تغير شكلها في الجمع عن شكلها في الإفراد] مثل / الأقلامُ كثيرةٌ ، هنا إعراب أقلام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، مثال آخر / رأيتُ أقلاماً كثيرة ، هنا أقلام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، مثال آخر / أمسكت بأقلامٍ كثيرةٌ ، هنا أقلام مجرورة بحرف الجر الباء وعلامة جرها الكسرة الظاهرة على آخره ، نلاحظ أن العلامة ظهرت على آخر الكلمة في جمع التكسير في جميع حالات الإعراب الثلاث .

٤- جمع المؤنث السالم [في الرفع والجر] ما هو جمع المؤنث السالم ؟ هو الذي لا يتغير شكله عند جمعه مثال / طالبة إذا أردت أن أجمعها تكون طالبات [لم يتغير شكلها عند الجمع لم تتبدل أماكن الحروف إذن سلمت صورة المفرد فيه من التغيير وهي تدل على أننا نتحدث عن مجموعة إناث إذن هي جمع مؤنث سالم ويتميز جمع المؤنث السالم أنه ينتهي بالألف والتاء] مثال آخر [طاولة تجمع طاولات ، طائرة تجمع طائرات ، تلميذة تجمع تلميذات] متى تظهر العلامة الأصلية على آخر الكلمة إذا كانت جمع مؤنث سالم ؟ تظهر إذا كانت في حالة رفع أو جر فقط مثال : التلميذاتُ مجتهداتٌ ، هنا التلميذاتُ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره / مثال للجر : مررتُ بتلميذاتٍ مجتهداتٍ ، هنا تلميذات مجرورة بحرف الجر الباء وعلامة جرها الكسرة الظاهرة على آخره ، هنا العلامات الأصلية ظاهرة على آخر الكلمة إذا كان جمع المؤنث السالم في حالة نصب تظهر أم لا تظهر العلامة ؟ تظهر العلامة في حالة النصب ولكن لا تكون علامة أصلية بل تكون علامة فرعية ، كيف ؟ عرفنا أن العلامة الأصلية للنصب الفتحة لكن في حالة جمع المؤنث السالم المنصوب تكون علامة فرعية ظاهرة أي تكون منصوبة بالكسرة فنقول في حالة الكسر رأيتُ تلميذاتٍ مجتهداتٍ ، هنا تلميذات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره [الآن نتحدث عن العلامات الظاهرة فقط]

٥- الممنوع من الصرف (في حالة الرفع والنصب) [الممنوع من الصرف هو الذي لا تظهر عليه علامة التنوين مثل / إبراهيم لا أستطيع أن أقول أعجبتُ بإبراهيمً ، لا يستقيم المعنى هكذا ، ومن أمثل الممنوع من الصرف / مساجد ، حضرموت ، سيبويه ، قناديل ، أحمد ، عُمَرْ ، عثمان ....] إذن متى تظهر العلامة على آخر الاسم الممنوع من الصرف ؟ إذا كان في حالة رفع أو نصب مثال / إبراهيمُ مجتهدٌ هنا إبراهيم مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، رأيتُ إبراهيمَ يمشي إبراهيم هنا وقعت مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره [تبقى الجر ماذا يكون حال الحركة إذن كان الممنوع من الصرف مجرور ؟ نتحدث عنها لاحقا]

إذن في الخمسة حالات السابقة تحدثنا عن العلامة الأصلية متى تكون ظاهرة في الاسم .

هذا في حالة ظهور العلامة في الأسماء أما في الأفعال متى تكون العلامة ظاهرة ؟ [في حالة حديثنا عن الأفعال لا ننسى هنا أننا نتحدث عن الفعل المضارع فقط كما أننا لا ننسى أننا نتحدث عن ثلاث حالات إعرابية وهي الرفع والنصب والجزم مستحيل أن نتحدث عن الجر في الفعل]

١- في الفعل صحيح الآخر [وهو ما لم ينتهي بأي حرف من حروف العلة وسبق أن قلنا أن حروف العلة ثلاث ، هي الألف والواو والياء] الأفعال الصحيحة كثيرة جدا مثال / يكتب ، يرسم ، يلعب ، يأكل ، يذهب ، يذاكر ، يعمل وغيرها الكثير ففي الفعل الصحيح الآخر تظهر العلامة الأصلية في جميع حالات الإعراب الثلاث مثال / يكتبُ محمدٌ درسهُ ، هنا يكتب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، لن يكتبَ محمدٌ درسه ، هنا يكتب فعل منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، لم يكتبْ محمدٌ درسهُ هنا يكتب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره ، إذن في حالة الفعل صحيح الآخر تظهر العلامة الأصلية في جميع الحالات الإعرابية الثلاث .

٢- الفعل المعتل الآخر بالواو (في حالة النصب) إذا كان الفعل معتل الآخر بالواو ووقع في محل نصب تظهر الفتحة على آخره ، مثال للأفعال معتلة الآخر بالواو / يرجو ، ينمو ، يدعو ، يعلو ، يسمو ، يجلو ، يلهو ، يغدو ... إلخ مثال / لن ينموَ الزرعُ حتى تسقيه ، هنا ينمو منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، في حالة الرفع والجر ماذا تكون الحركة ؟ نتحدث عن ذلك لاحقا في موضعه .

٣- الفعل المعتل الآخر بالياء (في حالة النصب) إذا كان الفعل معتل الآخر بالياء ووقع في محل نصب تظهر الفتحة على آخره ، مثال للأفعال معتلة الآخر بالياء / يملي ، يرجي ، يرمي ، يمشي ، يبكي ، ينبي ، يسقي ، يسترخي ، يعطي ، ينتمي .... إلخ إذا وقع فعل معتل الآخر بالياء في محل نصب تظهر العلامة الأصلية على آخره مثال / كان المزارعُ يسقيَ الشجرة ، هنا يسقي وقع خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الآن عرفنا متى تكون العلامة الأصلية ظاهرة على آخر الكلمة ، متى تكون العلامة الأصلية مقدرة ؟ [لاحظ هنا نتحدث عن العلامة الأصلية أي الحركات وهي الأربع علامات الفتحة والضمة والكسرة والسكون ، لم نتحدث عن العلامات الفرعية وهي الحروف والحركات]

تكون العلامة الأصلية مقدرة في الاسم في ثلاث حالات :

١- المفرد المقصور [وهو الاسم المفرد الذي ينتهي بألف مقصورة مثل / فتى ، عيسى ، مصطفى ، ليلى في حالة الاسم المفرد المقصور تكون العلامة في جميع الحالات الإعرابية] مقدرة مثال / ليلى طالبةٌ مجتهدةٌ ، هنا ليلى مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ولكن الضمة هنا لم تظهر تعذر ظهورها لوجود الألف المقصورة إذن العلامة تكون ليلى مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة فقط ، مثال / رأيتُ ليلى تستذكر دروسها ، هنا ليلى مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة أيضا ، مررت بليلى ، ليلى اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة إذن الاسم المقصور تقدر فيه العلامة الأصلية تقديرا [لا حظ لا زلنا هنا نتحدث عن العلامات الأصلية الأربعة متى تظهر ومتى تقدّر لم نتحدث عن الفرعية بعد]

٢- المفرد المنقوص (في الرفع والجر) [ضربنا أمثلة على المفرد المنقوص وهو المنتهي بياء ما قبلها مكسور وقلنا أنه في حالة النصب تظهر العلامة الأصلية على آخره إذن في حالة الرفع والجر ماذا يحدث ؟ تقدّر العلامة الأصلية تقديرا] مثال / كان العاصي نادم ، هنا العاصي وقع اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، مررتُ بالعاصي ، العاصي اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة .

٣- المفرد المضاف إلى ياء المتكلم [هو أي اسم ولكن أضيفه إليّ إذا كنت أتحدث عنه مثلا كتاب وأريد أن أقول الكتاب هذا لي أنا فأقول كتابي فهنا اسم مفرد مضاف إلى ياء المتكلم مثال / قلمي ، ساعتي ، صديقي ، أخي ، لعبتي وغيرها ، الاسم المفرد المضاف إلى ياء المتكلف دائما تكون العلامة الأصلية عليه مقدرة ، مثال / كتابي فوق الطاولة ، كتابي مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره ، رأيتُ كتابي على الطاولة ، كتابي هنا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة ، انسكبَ الماءُ على كتابي ، هنا كتابي اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة المقدرة [هنا العلامة الأصلية مقدرة في الحالات الثلاث مثل المفرد المقصور]

وتكون العلامة الأصلية مقدرة في الفعل في ثلاث حالات أيضا :

١- المعتل الآخر بالألف [وهو الفعل المنتهي بألف مقصورة مثل / يخشى ، يرى ، يسعى ... إذا كان فعل مضارع منتهي بألف مقصورة إذن العلامة مقدرة في جميع الحالات الإعرابية الثلاث ، أي كلمة اسم كانت أو فعل تنتهي بألف مقصورة دائما العلامة مقدرة] مثال / يسعى الطالبُ للنجاح ، هنا يسعى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، لن يسعى الكسولُ للنجاح ، يسعى اسم لن منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة [تبقت حالة الجزم والجزم فقط للفعل المضارع والجر فقط للاسم إذن ما هي العلامة في حالة الجزم ؟ نعرفها لاحقا]

٢- المعتل الآخر بالواو (في الرفع) ضربنا أمثلة على المعتل الآخر بالواو وذكرناه في حالة النصب وقلنا أنه تظهر على آخره العلامة الأصلية إذن متى تقدر عليه العلامة الأصلية ؟ تقدر في حالة الرفع مثال / يدعو المسلمُ ربه ، يدعو هنا فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لا أستطيع أن أضع ضمة على الواو سيكون نطقها كأنني أقول يدعوو وهذا خطأ إذن العلامة أصليه وهي الضمة لكن لا تكتب تكون مقدرة في الرفع ، ماذا يحدث للفعل المعتل الآخر في حالة الجزم ؟ نتحدث عنها لاحقا .

٣- المعتل الآخر بالياء (في الرفع) ضربنا أمثلة على المعتل الآخر بالياء وذكرناه في حالتة النصب وقلنا أنه تظهر على آخره العلامة الأصلية إذن متى تقدر عليه العلامة الأصلية ؟ تقدر في حالة الرفع مثال / يسقي محمدٌ الأشجار يسقي هنا فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة فلا استطيع أن اضع علامة ضمة على الياء تكون كأنني أقول يسقيو وهذا خطأ إذن العلامة الأصلية تقدر في حالة الرفع وتظهر في حالة النصب إذا كان الفعل معتل الآخر بالواو أو الياء . [في حالة الجزم ؟ تكون العلامة فرعية وليست أصلية نتعرف عليها لاحقا]

الآن عرفنا العلامات الأصلية الأربعة وعرفنا متى تكون ظاهرة ومتى تكون مقدرة ، إذن ما هي العلامات الفرعية ؟ هي حروف وحركات تدل على الإعراب مثلا يكون الاسم مرفوع بالواو يكون الفعل مجزوم بحذف حرف العلة هذا من ناحية الحروف أما من ناحية الحركات مثلا عرفنا النصب يكون بالفتحة في حالة العلامة الفرعية يكون النصب بالكسرة يعني هي حركة لكن فرعية غير أصلية .

العلامات الفرعية بالأسماء :

١- الأسماء الستة [الأسماء الستة تحفظ حفظا وهي ، أبو ، أخو ، حمو ، فو ، ذو ، هنو] لا توجد هنا أي علامة أصلية في الأسماء الستة يكون الرفع بالواو وليس الضمة والنصب بالألف وليس الفتحة والجر بالياء وليس الكسرة مثال على ذلك / أبوك رجلٌ صالح ، أبو هنا اسم من الأسماء الستة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو والواو هنا علامة فرعية ، رأيتُ أباك ، أباك هنا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف وليست الفتحة إذن الألف علامة فرعية هنا، سلمتُ على أبيك ، أبيك هنا اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الستة .

٢- المثنى [هو كل اسم دل على اثنين مثلا ، كتابان ، لعبتان ، طفلان ، سيارتان ، زهرتان ... سواء دل المثنى على مذكر أو مؤنث] فالمثنى في جميع الحالات الإعرابية يكون إعرابه بالعلامات الفرعية وليست الأصلية فيرفع بالألف وينصب ويجر بالياء مثال / الولدان مجتهدان ، هنا الولدان مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ، رأيتُ الولدين يلعبان ، الولدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى ، مررتُ بالولدين ، الولدين مجرور بحرف الجر وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

٣- جمع المذكر السالم [جمع المذكر السالم هو ما سلمت فيه صورة المفرد ويكون يتحدث عن مذكر مثال مهندس إذا أردت أن أجمعها أقول مهندسون أو لاعب أقول لاعبون أو مدرس أقول مدرسون هنا الكلمة في الجمع بنفس شكلها بالمفرد ولكن تدل على الجمع] الجمع المذكر السالم لا يعرب أبدا بالعلامات الأصلية مثل المثنى بل يعرب بالحركات الفرعية فعند الرفع يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء مثال / المدرسون رائعون ، مدرسون مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم ، رأيتُ المدرسين ، المدرسين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم ، مررتُ بالمدرسين ، المدرسين اسم مجرور بحرف الجر الباء وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

٤- جمع المؤنث السالم (في حال النصب)عرفنا جمع المؤنث السالم وتحدثنا عنه في حالتي الرفع والجر وقلنا أن العلامة فيه أصلية ظاهرة على آخره إذا كان جمع المؤنث السالم في حالة نصب تظهر أم لا تظهر العلامة ؟ تظهر العلامة في حالة النصب ولكن لا تكون علامة أصلية بل تكون علامة فرعية ، كيف ؟ عرفنا أن العلامة الأصلية للنصب الفتحة لكن في حالة جمع المؤنث السالم المنصوب تكون علامة فرعية ظاهرة أي تكون منصوبة بالكسرة فنقول في حالة النصب رأيتُ تلميذاتٍ مجتهداتٍ ، هنا تلميذات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره [ظهرت الكسرة ولكنها ليست علامة أصلية للنصب لكن علامة فرعية]

٥- الممنوع من الصرف (في حال الجر) عرفنا الممنوع من الصرف في حالتي الرفع والنصب وعرفنا أن العلامة فيه أصلية ظاهرة على آخره أما في حالة الجر تكون العلامة ظاهرة لكنها فرعية ما هي هذه العلامة ؟ هي الفتحة ، عرفنا أن العلامة الأصلية للجر هي الكسرة لكن في حالة الممنوع من الصرف إذا وقع مجرور يكون مجرور بالفتحة وهي علامة فرعية في هذه الحالة مثال / مررتُ بإبراهيمَ هنا إبراهيم اسم مجرور بحرف الجر الباء وعلامة جره الفتحة الظاهرة على آخره لأنه ممنوع من الصرف ، فلا أستطيع أن أقول بإبراهيم لا يصح أن أضع كسرة على الممنوع من الصرف في حال الجر .

العلامات الفرعية في الأفعال هي فقط في موضعين في الأفعال :

١- المعتل الآخر (في حال الجزم وقلنا الجزم خاص بالفعل المضارع)[الفعل المضارع المعتل الآخر بأي حرف من حروف العلة يجزم بحذف حرف العلة] مثال المعتل الآخر بالألف في حال الجزم / لم يسعَ الكسول للنجاح ، هنا الكلمة أساسا يسعى لكن حذف حرف العلة لأنه مجزوم يكون إعرابها يسع فعل مجزوم بحرف الجزم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، مثال المعتل الآخر بالواو / لم يدعُ المسلم ربه ، هنا الكلمة أساسا يدعو لكن حذف حرف العلة لأنه مجزوم يكون إعرابها يدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، مثال المعتل الآخر بالياء / لم يسقِ محمدٌ الأشجار ، هنا الكلمة أساسا يسقي لكن حذف حرف العلة لأن الكلمة مجزومة يكون إعرابها يسق فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه حذف حرف العلة [لاحظ هنا في حالة الجزم حذف حرف العلة وعوض عنه بحركة تناسبه للدلالة على وجود حرف محذوف فيسعى حذف الألف ووضع بدلا عنه الفتحة ويدعو حذف الواو ووضع بدلا عنه الضمة ويسقي حذفت الياء ووضع بدلا عنها الكسرة]

٢- الأفعال الخمسة [هي كل فعل مضارع انتهى بألف الاثنين يعني فعل يدل على مثنى أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة ، سميت أفعال خمسة لأنها تكون على خمسة أشكال إما مثنى للغائبين والمخاطبين مثل تفعلان ويفعلان أو جماعة للغائبين والمخاطبين مثل تفعلون ويفعلون أو للمخاطبة المؤنثة مثل تفعلين] الأفعال الخمسة جميعها تعرب بالحركات الفرعية وهي إما أن يتثبت الحرف أو يحذف فترفع بثبوت النون يعني في حالة الرفع تثبت النون لا تحذف تكون موجودة وفي حالتي النصب والجزم تحذف النون أمثلة لكل نوع / للمثنى الغائب والمخاطب الطالبان يدرسان / أنتما تدرسان هنا فعل مضارع انتهى بألف الاثنين يكون من الأفعال الخمسة مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون [النون بقيت ظاهرة لم تحذف] الطالبان لن يدرسا / أنتما لن تدرسا هنا يدرسا وتدرسا فعل مضارع انتهى بألف الاثنين أي دل على مثنى إذن من الأفعال الخمسة منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون ، الطالبان لم يدرسا / أنتما لم تدرسا هنا يدرسا وتدرسا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .
مثال للجمع للغائبين والمخاطبين / الطلاب يدرسون ، أنتم تدرسون ، تدرسون ويدرسون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة / الطلاب لن يدرسوا ، أنتم لن تدرسوا ، هنا تدرسوا ويدرسوا أفعال مضارعه انتهت بواو الجماعة سواء تحدث عن مخاطبين أشخاص امامي أخاطبهم أو غائبين هذا الفعل المضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة / الطلاب لم يدرسوا ، أنتم لم تدرسوا ، هنا تدرسوا ويدرسوا أفعال مضارعه انتهت بواو الجماعة سواء تحدث عن مخاطبين أشخاص امامي أخاطبهم أو غائبين هذا الفعل المضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة وهذه العلامة من العلامات الفرعية .
مثال للمخاطبة المؤنثة / إذا كنت أتحدث مع مؤنثة مثل / تدرسين ، تحبين ، تعرفين ، تفهمين فهذه الياء الأخيرة دلت على أنني أخاطب مؤنثة لذلك تسمى بياء المخاطبة [لا ننسى أننا نتحدث عن أفعال] ، وهي مثل الأمثلة السابقة تماما ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذف النون مثال / أنتِ تدرسين الرياضيات ،تدرسين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، أنتِ لن تدرسي الرياضيات ، تدرسي فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، أنتِ لم تدرسي الرياضيات ، تدرسي فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .

الخلاصة :

عرفنا المبني والمعرب وعلامات الإعراب الأصلية والفرعية ومتى تكون العلامة الأصلية ظاهرة ومتى تكون مقدرة .

تحدثنا عن المبني والمعرب من الأسماء والأفعال وتحدثنا عن الحالات الإعرابية والعلامات الإعرابية لكل حالة وعرفنا متى تكون العلامة أصلية ومتى تكون فرعية وعرفنا متى تكون العلامة الأصلية نفسها ظاهرة ومتى تكون مقدرة فقلنا الحالات الإعرابية أربع حالات ولكل حالة منها علامة تعتبر أصلية [يعني الأصل أن تكون العلامة لهذه الحالة]

١/ الرفع وعلامته الأصلية الضمة [يعني لو كان هناك حالة رفع وكانت علامة الرفع الواو لا نقول العلامة أصلية بل فرعية لأن الأصل في الرفع الضمة سواء ظاهرة أي نراها على آخر الكلمة مكتوبة مثل جاء محمدٌ ظهر التنوين على محمد إذن علامة ظاهرة أو كانت مقدرة يعني المفروض تكون العلامة ضمة ولكن لا نراها على آخر الكلمة مثل كان العاصي نادماً هنا العاصي وقعت اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة الأصل أن تكون العلامة ضمة علامة أصلية لكن لا أستطيع كتابتها أو النطق بها (حينما أنطقها بالضم سأكون كمن يقول العاصيو) هنا تبقى العلامة على أصلها ضمه ولكن مقدرة لا تكتب ، أما لو كانت العلامة فرعية غير أصلية مثلا جاء المهندسون هنا المهندسون فاعل مرفوع وعلامة الواو ، لماذا ؟ لأنه جمع مذكر سالم وجمع المذكر السالم لا تكون علامة الرفع فيه الضمة إنما الواو إذن الواو علامة فرعية للرفع غير اصلية]

٢/ النصب وعلامته الأصلية الفتحة .

٣/ الجر وعلامته الأصلية الكسرة وهو لا يكون إلا في الأسماء .

٤/ الجزم وعلامته الأصلية السكون وهو لا يكون إلا في الفعل المضارع .

إذن الكلمة ثلاث أنواع اسم وفعل وحرف ، ما هو المعرب منها وما هو المبني ؟

أولا / الاسم :

المبني منه ست أنواع وهي :

١- الضمائر المتصلة والمنفصلة [الحديث فيها طويل سيرد في حينه]
٢- أسماء الإشارة [هذا ، هذه ، هؤلاء] ما عدا المثنى منها هذان ، هاتان فهي تعرب اعراب المثنى .
٣- أسماء الشرط [مَنْ ، متى ، أين ، أنّى ، كيفما ، ما ، أيّان ، أينما ، حيثما وجميعها تبنى على السكون ما عدا أينَ و أيَّانَ تبنى على الفتح]
٤- أسماء الاستفهام .
٥- الأسماء الموصولة ما عدا المثنى منها اللذان ، اللتان فهي تعرب إعراب المثنى .
٦- بعض الأرقام المركبة .

والمعرب من الاسم عشرة أنواع وهي [سواء معرب بعلامة أصلية ظاهرة أو مقدرة أو بعلامة فرعية]

١- المفرد صحيح الآخر .
٢- المفرد المقصور .
٣- المفرد المنقوص .
٤- المفرد المضاف إلى ياء المتكلم .
٥- الأسماء الستة .
٦- المثنى .
٧- جمع التكسير .
٨- جمع المذكر السالم .
٩- جمع المؤنث السالم .
١٠- الممنوع من الصرف .

ثانيا / الفعل :

والمبني من الفعل ثلاث أنواع :

١- الفعل الأمر دائما مبني .
٢- الفعل الماضي دائما مبني .
٣- الفعل المضارع في حالتين فقط [إذا اتصل آخره بنون النسوة أو نون التوكيد]

والمعرب من الفعل خمسة أنواع [جميعها تتحدث عن الفعل المضارع فقط]

١- صحيح الآخر .
٢- المعتل الآخر بالألف .
٣- المعتل الآخر بالواو .
٤- المعتل الآخر بالياء .
٥- الأفعال الخمسة .

ثالثا / الحروف وهي دائما مبنية لا يوجد منها معرب أبدا .

في اللقاء السابق فصلنا الحديث عن العلامة الأصلية الظاهرة والمقدرة وفي هذا اللقاء سنفصل الحديث عن العلامات الفرعية في الإعراب [متى تكون العلامة فرعية وليست أصلية ، أوردنا أمثلة في التفريغ السابق لكن هنا سنفصل الحديث عن كل حالة] العلامة الفرعية تظهر في سبع حالات فقط وهي :

١- الأسماء الستة .
٢- المثنى .
٣- جمع المذكر السالم .
٤- جمع المؤنث السالم .
٥- الممنوع من الصرف .
٦- الأفعال الخمسة .
٧- الأفعال معتلة الآخر .

أولا / الأسماء الستة :

هي ست أسماء باللغة العربية وتعرب بإعراب فرعي وهي [أبو ، أخو ، حمو ، فو ، ذو ، هنو] فترفع بالواو وتنصب بألف وتجر بالياء سأذكر أمثلة لواحد من الأسماء الستة وباقي الأسماء تُعامل بنفس الطريقة [طبعا لاحظ قلنا أسماء إذن لا يدخل عليها جزم]

أبو : أبوكَ رجلٌ كريمٌ ، أبو مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة [طيب العلامة الظاهرة على آخر الكلمة تحديدا على حرف كَ فتحة كيف نقول مرفوع بالواو ؟ الكاف ضمير مخاطب وقلنا الضمائر من المبنيات هنا ضمير مخاطب مبني على الفتح] رأيتُ أباكَ اليوم ، أبا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الواو لأنه من الأسماء الستة / مررتُ بأبيكَ ، أبيك اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الستة .

متى نعرب الأسماء الستة بهذا الإعراب ؟ إذا تحققت ثلاثة شروط وهي :

١- أن يكون الاسم مفرد [لا حظ في الأمثلة السابقة تحدثنا عن أب واحد] أما إن كان الاسم مثنى مثل أبوان نحو قولنا أبواك يعطفان عليك هنا أبواك مثنى للاسم أبو فتعرب كما المثنى هنا يكون إعرابها مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى ليس من الأسماء الستة فالأسماء الستة ترفع بالواو [يعني تلحق المثنى بالإعراب] وإن كانت جمع مثل إخوان فهي تعرب إعراب جمع التكسير أي بالحركات الظاهرة نحو قولنا الإخوانُ كثيرون لكن الأوفياء قليلون هنا الإخوان مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره لأنه جمع تكسير ، إذن الشرط الأول أن يكون الاسم مفرد .
٢- أن لا يكون مصغّر [مثل لا نقول أُبيّ ، أو أُخيّ وهكذا]
٣- أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم ، يعني لا تكون غير مضافة فلاحظ الأمثلة السابقة أضفناها إلى ضمير مخاطب فلو قلنا أبٌ بدون ضمير أو إضافة نعربها بالإعراب الظاهر نحو قولنا هذا أبٌ رحيم ، هنا أب خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره [لم يضاف له ضمير إذن لا يعتبر من الأسماء الستة] ، طيب ياء المتكلم ضمير إذا اضفناه هل يعتبر من الأسماء الستة ؟ لا عند إضافة ياء المتكلم نحو قولنا هذا أخي فيكون إعراب أخي في هذه الحالة فتعرب بالحركات المقدرة على ما قبل الياء فهنا أخ وقع خبر إذن يكون إعرابه خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لا يعرب إعراب الأسماء الستة لأنه أضيف إلى ياء المتكلم ، إذن الشرط الثالث أن يكون الاسم مضاف إلى ضمير غير ياء المتكلم .

ثانيا / المثنى :

وهو اسمٌ معربٌ ، يُذْكَرُ بدل ذكر اسمين متفقين في اللفظ والمعنى يغني عن المتعاطفين بزيادة ألف ونون ، أو ياء ونون [مثال أو أن أخبر أحدهم أنه حضر إلى المدرسة طالب وطالب آخر لا أقول جاء طالب وطالب إلى المدرسة أقول جاء طالبان إلى المدرسة فطالبان هنا اسم مثنى] يعرب المثنى بالحركات الفرعية فيرفع بالألف وينصب ويجر بالياء مثال / جاء طالبان إلى المدرسة ، هنا طالبان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى / رأيتُ الطالبين ، الطالبين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى / مررتُ بالطالبين ، الطالبين اسم مجرور بحرف الجر الباء وعلامة جره الياء لأنه مثنى [إذن يعرب المثنى بالعلامات الفرعية في جميع الحالات الإعرابية الثلاثة]

هناك حالات تلحق المثنى ، ما معنى تلحق المثنى ؟ أي تعرب بإعراب المثنى لا تعرب أنها مثنى إنما نقول ترفع بالألف وتنصب وتجر بالياء يعني نعربها بنفس الطريقة لكن هي ليست مثنى ، متى اعرف هل اللفظ مثنى أو يلحق المثنى ؟ أنظر اللفظ هل له مفرد منه مثل الولدان له مفرد وهو ولد وطالبان لها مفرد منها وهو طالب ولعبتان مثلا لها مفرد من نفس الكلمة وهي لعبة إذن في حالة وجود مفرد من نفس الكلمة تعتبر مثنى أما إذا لم يوجد منها مفرد تعتبر تلحق المثنى وقلنا أنها تلحق به بالإعراب فقط مثال كِلا تعني جميع وهي لفظ يذكر للتوكيد هل أستطيع أن أجد مفرد من نفس الكلمة ؟ لا إذن ليست مثنى وكذلك قولنا اثنان هو عدد هل استطيع أن أجد لفظ مفرد من العدد اثنان ؟ لا إذن ليس مثنى بل هو ملحق به ، ما هي الحالات التي تلحق المثنى في الإعراب ؟ هي ست حالات :

أولا / اثنان واثنتان نحو قولنا جاء ولدان اثنان أو جاءت بنتان اثنتان [طبعا ولدان وبنتان مثنى لأنها لها مفرد من لفظها] جاء و جاءت / فعل ماضي مبني على الفتح ، والتاء في جاءت تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب ، ولدان و بنتان/ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ، اثنان واثنتان / نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى [طبعا هنا أصبح الإعراب مرفوع لأن الكلمة وقعت في محل رفع ولو وقعت في محل نصب أو جر نصبت وجرت بالياء مثل المثنى تماما وكذلك الحال في بقية الأمثلة القادمة]

ثانيا / كِلا و كِلتا مضافتين إلى الضمير نحو قولنا عاد المسافران كلاهما [هنا الضمير وهو هما يعود على المسافرين الذين عادا إذن هنا كلا مضافة إلى الضمير لأن كِلا هنا لفظ توكيدي يُفهمني أن المسافرين الاثنين عادا جميعا لم يعود مسافر ويبقى الآخر بل جميعهما عادا] فإذا أردت أن أعرب كلاهما هنا لدي قسمين في الإعراب فكلا لفظ توكيد مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى وهو مضاف [شرطنا في لفظ كلا ليكون ملحق بالمثنى أن يكون مضاف لضمير إذن هو مضاف كما شرطنا ، أضيف إلى ماذا ؟ إلى الضمير هما] إذن إعراب هما يكون ضمير متصل [قلنا الضمائر من الأسماء المبنية] مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

وهو نفس الحال لو طبقناها على المؤنث فنقول مثال عادت المسافرتان كلتاهما ، هنا سأعرب الجملة كاملة وهي نفس الإعراب للجملة السابقة ولكن هنا بصورة مؤنث والسابقة صورة مذكر فنقول عادت / فعل ماضي مبني على الفتح ، المسافرتان / فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ، كلتاهما / كلتا توكيد مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى وهو مضاف والضمير المتصل هما مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

ثالثا / ما ثُنيَ من باب التغليب مثال قولنا الأبوان متفانيان / هنا ليس المقصود أب وأب آخر بل المقصود أب وأم لشخص واحد ولكن حين نريد الحديث عن أب وأم يغلب قولنا أبوان [لماذا أبوان لا تعرب كمثنى بل تلحق إعراب المثنى ؟ لأننا قلنا أن المثنى يكون له مفرد من لفظه هنا أنا لا أقصد أب وأب لأقول هناك مفرد من لفظه أنا أقصد أم وأب اختلف هنا المفرد من اللفظ إذن يلحق المثنى ولا يعرب مثنى بينما الكلمة الأخرى متفانيان فهي مثنى لأن لها مفرد من لفظها وهو متفاني] فهنا إعراب الجملة الأبوان مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى ، متفانيان / خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

رابعا / ما سمي به من الأسماء المثناه مثل حسنين ومحمدين / هنا لا يكون المقصود شخصين اسم كل واحد منهما حسن وأقول حسنين فيكون له مفرد من اسمه وهو حسن بل هو شخص واحد اسمه حسنين لا يمكن أن نقول حسن وحسن إذن يلحق أعراب المثنى .

خامسا / اسم الإشارة الدال على المثنى وهي هذان للمذكر وهاتان للمؤنث مثل هذان طبيبان ، هاتان طبيبان / أسماء الإشارة وقعت مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى [طبعا نعرف أن أسماء الإشارة مبنية غير معربة وقلنا ماعدا ما دل على مثنى] .

سادسا / الاسم الموصول الدال على مثنى وهو اللذان واللتان [نعرف أن الاسم الموصول مبني غر معرب ما عدا ما دل على المثنى] مثل قولنا عاد المسافران اللذان انقطعت اخبارهما أو عادت المسافرتان اللتان انقطعت أخبارهما هنا اعراب اللذان واللتان / اسم موصول مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى .

ثالثا من الحالات التي تعرب بالعلامات الفرعية / جمع المذكر السالم : وهو ما دل على ثلاثة فأكثر بزيادة واو ونون أو ياء ونون وسلم مفرده من التغيير في الحروف والحركات أثناء الجمع ، مثال حينما أقول مهندس أقصد مهندس واحد عندما أريد الحديث عن مهندس ومهندس أي اثنين أقول مهندسان [هنا مثنى ، ماذا فعلت فتحولت الكلمة إلى مثنى فقط زدت ألف ونون على آخر الكلمة ولم أغير ترتيب الحروف فقط زدتها ما يدل على المثنى] حينما أريد الحديث على ثلاثة أو أربعة مثلا فأقول مهندسون [هل تغير ترتيب الحروف عنها في المفرد ؟ لا ، ماذا حدث ؟ فقط أضفت واو ونون في نهاية الكلمة المفردة وأصبحت جمع إذن هو جمع سالم ، هل يدل هذا الجمع على لفظ مذكر ؟ نعم إذن جمع مذكر سالم] حينما أقول طالب وأريد الحديث عن طالب وطالب أقول طالبان هنا مثنى لم يتغير فيه صورة المفرد حينما أريد الحديث عن أكثر من طالبان أقول طلاب هنا تغير ترتيب الحروف عن شكلها في المفرد هذا يسمى جميع تكسير وكأنني كسرت الكلمة وأعدت ترتيبها لتصبح جمع فهي لم تسلم فيها صورة المفرد من التغيير ، هنا الفرق بين جميع التكسير وجمع المذكر السالم يعرب جمع المذكر السالم بالعلامات الفرعية فيرفع بالواو وينصب ويجر بالياء مثال / جاء المهندسون ، المهندسون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم / رأيتُ المهندسين ، رأيت فعل وفاعل والمهندسين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم / مررتُ بالمهندسين ، المهندسين اسم مجرور بحرف الجر الباء وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

ما يلحق بجمع المذكر السالم [بنفس الطريقة التي فرقنا بها بين المثنى وما يلحق به هنا نفرق بين جمع المذكر السالم وما يلحق به ، إذا كان هناك مفرد من اللفظ إذن جمع مذكر سالم وإذا لم يكن له مفرد إذن يلحق بجمع المذكر السالم في الإعراب يعني يُعرب مثل إعراب جمع المذكر السالم] :

١- لفظ أولوا أو أولي [أي أصحاب ، لا يوجد لهذا اللفظ مفرد إذن يلحق جمع المذكر السالم في إعرابه] مثل القومُ أولوا بأسٍ ، القوم مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، أولوا خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف ، بأس مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره / كان القومُ أولي بأسٍ ، كان حرف ناسخ مبني على الفتح ، القوم اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، أولي خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف وبأس مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .
٢- أعداد العقود عشرون وثلاثون وأربعون حتى تسعون ومنه مئون [أي مائة] مثل قولنا جاء عشرون رجلاً ، عشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم / رأيتُ عشرين رجلا ، عشرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم / مررتُ بعشرين رجلاً ، عشرين اسم مجرور بحرف الجر إلى وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .
٣- أهلون مثل قولنا جاء أهلونا ، أهلون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم / بلغتُ أهلينا السلام ، أهلين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم / مررتُ بأهلينا ، أهلين اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .
٤- سنون وبابه : وهو كل اسم ثلاثي حذفت لامه وعوض عنها بتاء التأنيث ولم يجمع تكسير وأخوات سنين (عِزون ، عِضون ، قِلون ونحوها) عادة سنة تجمع سنوات لكن لو لم تجمع على سنوات وهي جمع تكسير بل جمعت على سنون هنا تعرب إعراب الملحق بجمع المذكر السالم مثل قولنا مرَّتْ سنون طويلة و قضيتُ سنين جميلة ومررتُ بسنين جميلة تعرب كإعراب الأمثلة السابقة بحسب موقعها بالجملة وتلحق بجمع المذكر السالم .
٥- أرضون نحو قولنا هذه أرضون ورأيتُ أرضين ومررتُ بأرضين وحالها حال الأمثلة السابقة بالنسبة للإعراب .
٦- بنون نحو قول تعالى [المالُ والبنون زينة الحياة الدنيا] المال مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره والبنون اسم معطوف على مرفوع مرفوع مثله وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

٧- ما سمي به من هذه الجموع مثل عليون وزيدون نحو قولنا سلمتُ على زيدين هنا ليس المقصود أكثر من شخص أسمائهم زيدون بل المقصود زيدون شخص واحد ولكن اسمه مثل الجمع فيعرب زيدون هنا اسم مجرور بعلى وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وأستطيع أن أقول جاء زيدون و رأيتُ زيدين وهكذا .

رابعا / جمع المؤنث السالم : هو ما دل على أكثر من اثنتين وسلم مفرده من التغيير في الحروف والحركات أثناء الجمع [نفس التوضيح الذي سبق وذكرناه في جمع المذكر السالم ولكن هنا يكون مؤنث] مثل فاطمات ، طالبات ، فتيات ، مجتهدات ، طاولات ، سيارات ، حافلات ، قوات وهكذا ، وجمع المؤنث السالم يعرب بالعلامات الأصلية إلا في حالة واحدة وهي النصب فعرفنا أن علامة النصب الأصلية الفتحة ولكن في جمع المؤنث السالم إذا وقع منصوب فإنه ينصب بالكسرة مثل الجر والكسرة هنا تعتبر علامة فرعية وليست أصلية فنقول / جاءت الطالباتُ في حالة الرفع ظهرت العلامة الأصلية على آخر الكلمة وهي الضم ونقول / مررتُ بالطالباتِ في حالة الجر ظهرت العلامة الأصلية على آخر الكلمة وهي الكسرة ولكن عندما نقول / رأيتُ الطالباتِ هنا الطالبات منصوبة ولكن نرى أن العلامة الظاهرة هي الكسرة إذن هنا لدينا علامة فرعية ، هناك لفظ وحيد يلحق بجمع المؤنث السالم وهو أولات أي بمعنى صاحبات مثل قولنا العاملاتُ أولاتُ عزمٍ ، فالعاملات مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو جمع مؤنث سالم و أولاتُ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم وهو مضاف وعزم مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة وهكذا .

خامسا / الممنوع من الصرف : وهو اسم لا يجرى على قياس الأسماء المعربة الأخرى في إعرابه كيف ؟ أولا لا يدخل عليه تنوين وثانيا المعروف أن علامة الجر هي الكسرة لكن في الممنوع من الصرف يجر بالفتحة وهذه العلامة الفرعية للممنوع من الصرف ، متى يعرب الممنوع من الصرف بالفتحة في حال الجر ؟ عندما يكون غير مضاف ولا مُعَرَّفاً (بأل التعريف) أما في حالة إضافته [انتبه هنا المقصود إذا كان هو مضاف يعني قلنا في نهاية إعرابه وهو مضاف لم نقل مضاف إليه مجرور يعني يصح أن يكون الممنوع من الصرف مضاف إليه لكن لا يصح أن يكون مضاف] أو تعريفه بأل التعريف فإنه يُعرَبُ مثلَ الأسماءِ المعربة [يجر بالكسرة] : والممنوع من الصرف على ثلاثة أشكال : أسماء [ويكون سبب منع الصرف فيها سبب واحد] وأعلام وصفات [الأعلام يعني العلم ونتعرف بالتفصيل على العلم في الحديث عن النكرة والمعرفة يهمنا هنا أن نعرف أن العلم إذا توفر معه صفة أخرى يمنع من الصرف وكذلك في الصفة إذا توفرت معه صفة أخرى يمنع من الصرف يعني العلم والصفة يكون سبب المنع فيها سببين العلم + سبب أو صفة + سبب]

أولا / الممنوع من الصرف لعلة واحدة أو سبب واحد [الأسماء] وهي ثلاث أنواع :

١/ الأسماء المنتهية بألف التأنيث المقصورة ممنوعة من الصرف سواءٌ أكانت أسماءً دالةً على أعلام [أسماء أشخاص ، مدن ، بلدان ، انهار وغير ذلك] أم كانت أسماءً عاديةً مثل ذكرى وبشرى وحبلى وجرحى وغيرها ، وتُعربُ هذه الأسماء بحركات مقدرة على آخرها في حالة الرفع والنصب يعني نقول مرفوع بالضمة المقدرة أو منصوب بالفتحة المقدرة وهذه تعتبر علامات أصلية أما في حالة الجر كما قلنا تظهر العلامة الفرعية وهي أنه يجر بالفتحة [في فقرة الممنوع من الصرف فقط الأسماء المنتهية بألف التأنيث المقصورة تعرب بالحركات المقدرة لتعذر ظهور العلامة أما باقي الأنواع تظهر العلامة على أواخر الكلمة الممنوعة من الصرف ففي حالة الرفع والنصب تكون العلامة أصلية ظاهرة وفي حالة الجر تكون العلامة فرعية ظاهرة]

مثال في حالة الرفع لبنى طالبةٌ مجتهدةٌ هنا لبنى مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر ، أما في حالة النصب مثال إن لبنى طالبةٌ مجتهدة هنا لبنى اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر أما في حالة الجر نقول مررتُ بلبنى هنا لبنى اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الفتحة (علامة فرعية) المقدرة منع من ظهورها التعذر .

٢/ إذا كانت منتهيةً بألف التأنيث الممدودة مثل : صحراء ، أدباء ، شعراء ، علماء ، أطباء وغيرها مثال / يعيش البدو في صحراءَ واسعة ، صحراء اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الفتحة (وهي علامة فرعية) لأنه ممنوع من الصرف .

٣/ إذا كان الاسم على صيغة منتهى الجموع، وهي عبارة عن جمع تكسير مكون من خمسة أحرف وسطها ألف، نحو: مساجد - كنائس - كتائب، أو مكون من ستة أحرف ثالثها ألف ، نحو: مصابيح- عناقيد- مساحيق - براهين- جواسيس

مثال مررتُ بمساجدَ كبيرة ، هنا مساجد اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف نلاحظ في هذه الثلاثة أنواع أن سبب المنع من الصرف هو سبب واحد فقط إما أن يكون الاسم منتهي بألف التأنيث المقصورة أو منتهي بألف التأنيث الممدودة أو كان الاسم على صيغة منتهى الجموع .

[طيب في بداية الحديث عن الممنوع من الصرف قلنا أنه يجر بالفتحة إذا لم يكون مضاف أو لم يكن معرفا بأل ، في حال كان مضاف أو معرف بأل قلنا أنه يجر بالكسرة (مثل باقي الأسماء المعربة تكون جميع علامته أصلية) مثال على ذلك عرفنا أن مساجد هي على صيغة منتهى الجموع لو قلنا المساجد عرفناها بأل نقول مررتُ بالمساجدِ الكبيرة لاحظ هنا ظهرت علامة الكسرة على المساجد وهي مجرورة لأنها معرفة بأل فتعرب إعراب أصلي]

عرفنا الممنوع من الصرف لسبب واحد وهو للأسماء الآن نأتي للممنوع من الصرف لسببين وهنا نتحدث عن النوعين الآخرين وهما العلم أو الصفة مع سبب آخر:

أولا / العلم + سبب آخر [ما هو العلم ؟ أسماء أشخاص أو مواقع] ما هو السبب الآخر الذي يأتي مع العلم ويمنع من الصرف ؟ هي ست أسباب لو توفر أحدها مع العلم يمنع من الصرف وهي :

١/ العلم + التأنيث : سواء كان اسم العلم مؤنث لفظا مثل حمزة أو معاوية أو طلحة هي أسماء ذكور لكنها مؤنثة باللفظ لأنها تنتهي بتاء تأنيث أو كان الاسم مؤنث بالمعنى مثل سعاد أو زينب أو هند أو كوثر أو كان الاسم مؤنث لفظ ومعنى مثل فاطمة أو رقية وهكذا مثال مررتُ بفاطمةَ البارحة ، هنا فاطمة اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الفتحة الظاهرة (هنا علامة فرعية)

٢/ العلم + العُجمة : يعني أن يكون اسم علم ولكن غير عربي سواء أسماء أشخاص أو مواقع مثل جورج ، إبراهيم ، إزمير ، يوسف ونحوها مثال سافر جورجُ من إزميرَ إلى نيسَ فهنا جورج فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (تذكّر الممنوع من الصرف ينصب ويرفع بالعلامات الأصلية) إزمير + نيس كلاهما اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الفتحة الظاهرة لأنه ممنوع من الصرف (طبعا هنا العلامة تكون فرعية)

٣/ العلم + زيادة ألف ونون مثل عثمان ، عفان ، عمران ، غطفان ، شعبان ، رمضان ، سليمان وهكذا بنفس الأمثلة السابقة يرفع وينصب بالعلامات الأصلية ويجر بالفتحة وهي العلامة الفرعية مثل مررتُ بعثمانَ ، عثمان اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف .

٤/ العلم + التركيب المزجي : يعني يكون اسم شخص أو موقع مكون من كلمتين مركبة تركيبا مزجيا وغير مختومة ب(ويه) مثل كلمة حضر وكلمة موت تركب تركيبا مزجيا تصبح مدينة حضرموت ومثل بور سعيد أو بعلبك أو تأبط شرا أو طولكرم أو بيت لحم وهكذا مثال مررتُ بحضرموتَ هنا حضرموت اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الفتحة الظاهرة لأنه ممنوع من الصرف (طبعا هنا العلامة تكون فرعية)

٥/ العلم + وزن الفعل : يعني يكون اسم يشبه الفعل في اللفظ مثال يزيد هو اسم شخص لكن المضارع من الفعل زاد هو يزيد أو مثل أحمد هو اسم شخص لكن هناك فعل نقول أنا أحمد الله على نعمه مثل أسعد اسم شخص وهو من ناحية الفعل يكون فعل ماضي وهكذا فأي علم كان على وزن الفعل أو يشبه الفعل فهو ممنوع من الصرف ويجر بالفتحة مثل الأمثلة السابقة .

٦ / العلم + وزن (فُعَلْ) : مثل عُمَرْ أو هُبَلْ أو زُحَلْ وهكذا أيضا هو ممنوع من الصرف فيجر بالفتحة وهي علامة فرعية إذن هذه الست أنواع هي للممنوع من الصرف لسببين العلم وسبب آخر .

ثانيا / الصفة + سبب آخر وهي دائما تدور حول الصفة مع وزن الفعل وهي ثلاث أنواع :

١ / صفة + اذا كانت على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء مثل أحمر هو صفة على وزن أفعل ومؤنثة حمراء ، أشقر مؤنثه شقراء أو مثلا أعرج هي صفة لرجل وعلى وزن أفعل ومؤنثها عرجاء إذن ما كان صفة وعلى وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء يكون ممنوع من الصرف فيجر بالفتحة وهي علامة فرعية .

٢/ صفة + إذا كانت على وزن فعلان الذي مؤنثه فعلى مثل عطشان هي صفة على وزن فعلان ومؤنثه فعلى وهي عطشى أو مثلا غضبان مؤنثه غضبى إذن ما كان صفة وعلى وزن فعلان الذي مؤنثه فعلى يكون ممنوع من الصرف فيجر بالفتحة وهي علامة فرعية .

٣/ صفة + ما كانت على وزن فُعَل أو فُعال أو مفعل مثل أُخر أو ثلاث ورباع أو مثنى إذن ما كان صفة وعلى وزن فُعَل (أُخَر) أو وزن فُعَال (ثُلاث رُبَاع) أو وزن مفعل (مثنى) يكون ممنوع من الصرف فيجر بالفتحة وهي علامة فرعية .

إذن الممنوع من الصرف إما أن يكون ممنوع من الصرف لعلة أو لعلتين والممنوع من الصرف يعرب بالحركات الفرعية في حالة الجر فيكون مجرور بالفتحة أيضا الممنوع من الصرف يجر بالفتحة إذا كان غير مضاف ولم يكن معرف بأل [إضافة : كلمة أشياء تعتبر ممنوعة من الصرف كما في قولة تعالى { لا تسألوا عن أشياءَ إن تبدَ لكم تسؤكم }]

هذا ما يتعلق من المعرب بالعلامات الفرعية من الأسماء أما الأفعال لدينا فقط حالتين :

سادسا / الأفعال الخمسة

سابعا / الفعل المضارع المعتل الآخر

سبق الحديث عنهما بالتفصيل في التفريغ الثالث

وبهذا نكون أنهينا الحديث عن المعرب والمبني ننتقل الآن إلى موضوع آخر وهو النكرة والمعرفة وحين نتحدث عن النكرة والمعرفة فإننا نتحدث عن أسماء فقط لأن الأفعال لا يوجد بها نكرة ومعرفة

النكرة / هو اسم يدل على شيء غير معين مثلا حين أقول رجل ، من هو الرجل ؟ شيء غير معين مثل امرأة مثل مدينة هكذا أيضا النكرة تقبل دخول أل التعريف فحين أقول رجل يصح أن أقول الرجل لا يختل المعنى .

المعرفة / هو اسم يدل على شيء معين معروف مثل حين أقول مكة لاحظ لو قلت مدينة فقط ، ما هي المدينة التي أتحدث عنها ؟ قد تكون أي مدينة لكن حينما أقول مكة تعرف تلقائيا أنني أتحدث عن مكة المكرمة إذن مدينة نكرة ومكة معرفة مثال آخر حينما أقول أنت فتعرف أنني أتحدث إليك أو أتحدث عنك لا يذهب بالك أنني أتحدث عن شخص آخر إذن أنت معرفة

المعارف عدة أنواع وهي :

١- الضمير
٢- العلم
٣- اسم الإشارة
٤- الاسم الموصول
٥- المعرف بأل
٦- المعرف بالإضافة

وسنفصل الحديث عن كل نوع من هذه الأنواع [لا ننسى أن نربط هذا الدرس بدرس المعرب والمبني من الأسماء]

أولا / الضمير :

هو لفظ يستعمل للحديث عن أشخاص معروفين بدلا من ذكرهم ولا ننسى أن الضمائر مبنية أي لا تظهر علامة الإعراب على آخرها إنما تبنى بناء والضمير ينقسم بحسب ظهوره أو خفائه إلى قسمين : بارز أي ظاهر موجود في الكلمة أو مستتر وهو الغير ظاهر في الجملة بل نفهمه فهما ونقدره تقديرا [الضمائر تعتبر أسماء لكن يمكن أن تأتي مع أفعال مع الأمثلة سيتضح المعنى]

١ / الضمير البارز : ينقسم أيضا إلى قسمين منفصل أي يكون مستقل كلمة لوحده أو متصل وهو ما يكون جزء من كلمة

الضمير البارز المنفصل / إما أن يكون ضمير رفع يعني لا يقع إلا في محل رفع أو في محل نصب لا تقع في محل جر أبدا وهي تكون إما للمخاطب أو المتكلم أو الغائب

النوع	ضمائر في محل رفع	ضمائر النصب
ضمائر المتكلم تفيد أن الشخص أو مجموعة الأشخاص يتحدثون عن أنفسهم	أنا	إياي
	نحن	إيانا
ضمائر المخاطب تفيد أننا نخاطب شخصا أو مجموعة أشخاص أمامنا	أنتَ	إياكَ
	أنتِ	إياكِ
	أنتما	إياكما
	أنتم	إياكم
	أنتن	إياكن
ضمائر الغائب تفيد أننا نتحدث عن شخص أو أشخاص غير موجودين حاليا	هو	إياه
	هي	إياها
	هما	إياهما
	هم	إياهم
	هن	إياهن

بعض الأمثلة على ضمائر الرفع [لن أذكر مثال لكل ضمير ولكن سأكتفي بذكر بعض الأمثلة ومن المؤكد الحديث نفسه عن جميع الضمائر المذكورة]

أنا أقوم بعملي [أنا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ]

أنتما صادقان [أنتما ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ]

هم مجتهدون [هم ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ] والحديث ينطبق على جميع ضمائر الرفع الباقية.

بعض الأمثلة على ضمائر النصب

إيايَ شكرَ المعلم [إياي ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم (لأن معنى الجملة : شكرني المعلم فلو قلت شكر المعلم هنا فعل و فاعل ، المعلم شكر من ؟ شكرني يعني انا المفعول به فإياي هنا أوضحت الجملة لذلك تكون في محل نصب مفعول به مقدم] وهذا الحديث ينطبق على جميع ضمائر النصب الباقية .

الضمير البارز المتصل / هو الذي يذكر متصلا بغيره من الكلام ، ويكون كالجزء من الكلمة (سواء كانت اسما أم فعلا أم حرفا) وعلاماته : أ ـ لا يفتتح به الكلام . ب ـ لا يقع بعد إلا ، ويقع هذا الضمير في محل رفع أو نصب أو جر [الضمائر التي تقع في محل نصب نفس الضمائر التي تقع في محل جر]

في محل رفع	مثال	في محل نصب وجر	مثال
تاء الفاعل (تاء المتكلم)	فهمتُ الدرس	ياء المتكلم	نصب: زارني محمد [في محل نصب مفعول به] جر: هذا كتابي [في محل جر مضاف إليه]
نا المتكلمين	فهمنا الدرس	نا المتكلمين (لاحظ نا المتكلمين تكون إما في محل رفع أو نصب أو جر)	نصب: زارنا محمد جر: هذا منزلنا
نون النسوة	افهمنَ الدرس ، فهمتنَّ الدرس	كاف الخطاب [سواء للمخاطب المذكر(كَ) أو المؤنث(كِ) أو مثنى(كما) أو جمع ذكور(كم) أو جمع إناث(كن)]	زارك ، زاركِ ، زاركما ، زاركُم ، زاركُنَّ
واو الجماعة	افهموا الدرس ، فهموا الدرس	هاء الغائب [سواء الغائب المذكر(ـه) أو الغائبة المؤنثة(ها) أو المثنى(هما) أو جمع الذكور(هم) أو جمه الإناث(هنَّ)]	زاره ، زارها ، زارهما ، زارهم ، زارهنَّ
ألف الاثنين	فهمتما الدرس	لاحظ: فعل + (الهاء أو الكاف)---> في محل نصب مفعول به اسم + (الهاء أو الكاف)--> في محل جر مضاف إليه حرف + (الهاء أو الكاف)--> في محل جر اسم مجرور رأيته --> الهاء ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به. رأيتك ---> الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. به --> الهاء ضمير مبني على السكون في محل جر اسم مجرور بك --> الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر اسم مجرور	
ياء المخاطبة	فهمتي الدرس		
جميع الضمائر السابقة مبنية في محل رفع فاعل فَهِمْتُ (انا الفاعل) الدرس هنا في محل رفع فاعل أو نائب فاعل مثل عُرفتُ (انا الذي عُرفت فجاءت التاء تنوب عني انا الفاعل) إذن هي في محل رفع نائب فاعل .			

٢ / الضمير المستتر وهو الذي لا يظهر في الجملة يعني ما ينطق مثل الضمائر المتصلة بل يُفهم فهماً .

والضمير إما يستتر وجوبا (يعني ما يظهر أبدا) أو يستتر جوازا (يعني ممكن يظهر لو وضعنا ضمير بارز بدلا منه تم معنى الجملة وممكن ما يظهر ويكون مستتر)

الضمير يستتر وجوبا إذا كان تقديره أنا ، نحن أنت وما عدا ذلك يستتر جوازا نحو قولنا أوافقُك الرأي هنا أوافق فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به الرأي مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة [ممكن يكون للفعل أكثر من مفعول وهذا مرتبط بدرس الفعل اللازم والفعل المتعدي والذي يهمنا هنا هو معرفة الضمير المستتر]

مثال آخر / زيدٌ يقومُ ، زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، يقومُ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخرة والفعل دائما يحتاج إلى فاعل ، أين الفاعل ؟ ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، هنا لدينا فعل وفاعل تمت الجملة الفعلية طيب قلنا مبتدأ أين الخبر لتتم الجملة الإسمية ؟ الجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر للمبتدأ .

هذا ما يتعلق بالضمائر .

ثانيا من المعارف / العلم هو الاسم الذي يدل على مسماه بذاته ، ودون قرينة خارجة عن لفظه مثل قولنا محمد أو فاطمة أو مكة أو أبو عبدالله جميع هذه الألفاظ دلت على معنى معين بذاتها لم تحتاج إلى شيء يوضحها ويقسم العلم وباعتبار اللفظ إلى مفرد ، ومركب وباعتبار الوضع إلى اسم ، وكنية ، ولقب .

أولا / تقسيم العلم باعتبار اللفظ ينقسم إلى قسمين

أ – علم مفرد وهو العلم المكون من كلمة واحدة مثل محمد ، خالد ، أحمد ، هند ، سعاد ، فاطمة ويعرب العلم المفرد بحسب موقعه بالجملة

مثل جاء محمد [محمد هو العلم هنا موقعه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة] رأيت محمد [محمد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره] سلمت على محمد [محمد اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره]

ب – علم مركب وهو العلم المكون من كلمتين فأكثر ويدل على حقيقة واحدة [يعني كلمتين لشيء واحد مثل أبو محمد أو بيت لحم كلمتان لكن تصف شيء واحد] وينقسم العلم المركب إلى ثلاثة أقسام :

١ – مركب إضافي مثل قولنا عبد الله أو عبد الرحمن أو ذو النون أو امرؤ القيس [كلمتان منفصلتنا ولكن تركيبها معا يعطي معنى واحد] ويعرب المركب الإضافي الاسم الأول منه بالحركات بحسب العوامل الداخلة عليه لفظية كانت أم معنوية ، ويجر الاسم الثاني منه بالإضافة دائما مثال قولنا سلمتُ على عبدِالله [عبد اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والله مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة] مثال امرؤ القيس شاعرٌ جاهلي [امرؤ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف والقيس مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة] وهكذا .

٢ – مركب مزجي هو كل علم رُكّب من اسمين فقط ، واختلطت كل من الكلمتين بالأخرى عن طريق اتصال الثانية بالأولى حتى صارت كالكلمة الواحدة ، واصبح كل جزء من الكلمة بعد المزج بمنزلة الحرف الهجائي الواحد من الكلمة الواحدة مثل قولنا بعل بك ركبت تركيبا مزجيا أصبحت كلمة واحدة هي مدينة بعبلك [هنا الفرق بين المركب الإضافي والمزجي] مثل قولنا حضر موت ركبت تركيبا مزجيا أصبحت كلمة واحدة هي مدينة حضرموت مثل أيضا قولنا مسك ، ويه ركبت تركيبا مزجيا أصبحت مسكويه ومنها سيبويه ونحوها للمركب المزجي حكمان في الإعراب:

الأول / أن يمنع من الصرف وله أحكام الممنوع من الصرف فلا ينون ، ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة ، إذا لم يكن مختوما " بويه " نحو قولنا سافرت إلى حضرموتَ [تناولنا إعراب الممنوع من الصرف بالتفصيل]

الثاني / فإذا كان المركب المزجي مختوما بـ " بويه " ، كسيبويه ، ونفطويه ، فإنه يبنى على الكسر نحو : سيبويهِ عالم نحوي . وصافحت نفطويهِ . واستعرت الكتاب من خمارويهِ .

فسيبويه : مبتدأ مبني على الكسر في محل رفع . ونفطويه : مفعول به مبني على الكسر في محل نصب . وخمارويه : اسم مجرور مبني على الكسر في محل جر .

٣ – مركب إسنادي أي أنه كان في الأصل جملة مثل قولنا شاب قرناها أو برق نحره أو تأبط شرا فتأبط فعل وفاعل وشرا مفعول به فهي جملة لكن ركبت معا وأعطت اسم واحد يطلق هذا الاسم على شاعر جاهلي فهو اسم مركب لشخص واحد

ثانيا / تقسيم العلم باعتبار وضعه وينقسم إلى ثلاثة أقسام :

١ ـ الاسم : هو كل علم وضع للدلالة على ذات معينة ، سواء أكان مفردا ، أم مركبا مثل : محمد ، وأحمد ، وفاطمة ، ومكة ، وسيبويه ، وحضرموت ، وجاد الحق .

٢ ـ اللقب : هو كل علم يدل على ذات معينة يراد به مدح مسماه ، أو ذمه ، وهو ما يعرف بـ " النبر " . نحو : الرشيد ، والمأمون ، والأخفش ، والمتنبي ، والناقص ، والسفاح ، والعرجاء ، وعلم الدين ، وسيف الدولة ، وشجرة الدر .

٣ ـ الكنية : نوع من أنواع المركب الإضافي ، إلا أنها ليست اسما ، ويشترط فيها أن تبدأ بأحد الألفاظ الآتية :

أب ، وأم ، وابن ، وبنت ، وأخ ، وأخت ، وعم ، وعمه ، وخال ، وخالة . نحو : أبو خالد ، وأم يوسف ، وابن الوليد ، وبنت الصديق ، وأخو بكر ، وأخت الأنصار ، وعم محمد ، وعمة عليّ ، وخال أحمد ، وخالة يوسف .

ثالثا من المعارف / أسماء الإشارة وهي ألفاظ موضوعة للدلالة على شيء معين ، والإشارة إليه وهي تنقسم إلى قسمين :

	أسماء الإشارة للقريب ومثاله	أسماء الإشارة للبعيد ومثاله
للمفرد المذكر	هذا / هذا رجل كريم	ذلك / ذلك رجل كريم
للمفردة المؤنثة	هذه / هذه فتاة مطيعة	تلك / تلك فتاة مطيعة
للمثنى المذكر	هذان / هذان ضيفان كريمان	ذانك / ذانك ضيفان كريمان
للمثنى المؤنث	هاتان / هاتان ضيفتان كريمتان	تانك / تانك ضيفتان كريمتان
لجمع الذكور والإناث	هؤلاء / هؤلاء رجالٌ كريمون هؤلاء ضيفات كريمات	أولئك / أولئك رجال كريمون أولئك ضيفات كريمات

وعرفنا أن أسماء الإشارة مبنية حسب موقعها من الجملة ما عدا المثنى منها فهو يعرب إعراب المثنى

رابعا من المعارف / الأسماء الموصولة الاسم الموصول لا تكتمل دلالته إلا بجملة بعده ، وهذه الجملة تسمى صلة الموصول والأسماء الموصولة إما خاصة وهي للمفرد والمثنى والجمع وهي ست أسما تستخدم جميعها للحديث عن العاقل أو غير العاقل ومعنى خاصة أن الاسم المفرد منها مثلا لا أستطيع أن أستخدمه للحديث عن جمع أو مشتركة بمعنى أننا نستخدم الاسم سواء لمفرد أو لجمع وهي ثلاث أسماء إما للعاقل أو لغير العاقل أو عامة للعاقل وغير العاقل

	الاسم الموصول	مثاله
للمفرد المذكر	الذي	أحب الذي يلتزم بدينه
للمفردة المؤنثة	التي	أحب التي تلتزم بدينها
للمثنى المذكر	اللذان	نجح الطالبان اللذان استذكرا دروسهما
للمثنى المؤنث	اللتان	نجحت الطالبتان اللتان استذكرتا دروسهما
لجمع الذكور	الذين	نجح الطلاب الذين استذكروا دروسهم
لجمع الإناث	اللاتي	نجحت الطالبات اللاتي استذكرن دروسهن
اسم موصول مشترك للعاقل	مَنْ	ظفر مَنْ أرضى ربه ، نجحوا مَنْ استذكروا دروسهم
اسم موصول مشترك لغير العاقل	ما	أعجبني ما قاله محمد [الاسم الموصول هنا للقول والقول غير عاقل]
اسم موصول مشترك عام للعاقل وغير العاقل	أي	ساعد أي محتاج ، اقرأ أي كتاب

جملة صلة الموصول :

أحب معلمتي هذه جملة مفيدة لكن إذا قلنا أحب معلمتي التي وسكتنا ، الكلام يكون غير مستقيم لا بد من صلة الموصول ، وهذه الصلة لا بد أن تشتمل على ضمير ربط عائد على الصلة ، فنقول : أحب معلمتي التي أدبتني

أدبتني : جملة فعلية ، أدب فعل ماض مبني على الفتح ، والنون للوقاية ، والياء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ، والياء هذه هي الرابط جملة الصلة على ثلاثة أنواع (اسمية ، فعلية ، شبه جملة) ، وجملة الصلة لا محل لها من الإعراب يعني نقول والجملة الفعلية أدبتني جملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب

الكتاب الذي في الخزانة يخصني / الكتاب مبتدأ والذي اسم موصول مبني و صلة الموصول (في الخزانة) شبه جمله لأنها جار ومجرور يخصني خبر المبتدأ

عرفنا أن الأسماء الموصولة مبنية دائما ما عدا المثنى منها فهو يعرب إعراب المثنى وصلة الموصول سواء كانت جملة أو شبه جمله لا محل لها من الإعراب

خامسا من المعارف / المعرف بأل وهو كل اسم نكرة دخلت عليه أل فصار معرفة مثال أقول بيت نكرة أي بيت هو المقصود لا أعلم لكن حين أقول البيت صار معرفة لأنك علمت أنني أتحدث عن هذا البيت وحين أقول الكتاب معرفة لكن قد يتعجب شخص ويقول كيف يكون الكتاب هنا معرفا ، فعندما نقول الكتاب في المكتبة ، أي كتاب ؟

والجواب هو : أن أل حين تدخل على نكرة تعرفها فتصير معرفة ، لكن هذه المعرفة إما بعهد ذكري ، أو بعهد ذهني ، ما معنى هذا الكلام ؟

لو استعار أحمد كتابا من المكتبة ، ثم أعطاه لمحمد ، ولما أوشك زمن الاستعارة على النفاذ طلب أحمد من محمد الكتاب ، فيقول أحمد لمحمد : هل فرغت من قراءة الكتاب ، فالكتاب هنا معلوم في أذهانهم ، وهذا ما يسمى بالعهد الذهني ، إذن أقسام أل التعريف هي :

١ – أل العهدية والعهد هي الشي المعروف المعهود وأل العهدية على نوعين ، عهد ذكري ، أو عهد ذهني (حضوري)

* العهد الذكري : وهو أن يذكر في السياق نكرة ، ثم يعرف

قال الله تعالى " اللهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ ..... الآية

المصباح ، الزجاجة : أل فيهما للعهد الذكري لأنها مذكورة كنكرة ثم عرفت الكلمة الثانية منها لأعرف أن المقصود بالحديث هو النكرة الأولى

*العهد الذهني : أن يذكر الاسم معرفا بأل مرة واحدة لكن بين السامع والمتكلم عهد بهذا الاسم المعروف وقد ذكرنا المثال في استعارة أحمد الكتاب من المدرسة ، مثال آخر/ تأخر الطبيب : الطبيب هنا : أل فيها عهد ذهني لأنه يُفهم من السياق من هو الطبيب الذي اتحدث عنه

٢ – أل الجنسية أي تشمل الجنس كله مثال / الرجل أقوى من المرأة المقصود هنا أن جنس الرجال أقوى من جنس النساء ، فأل هنا شملت الجنس كله .

٣ – أل الاستغراقية ويقصد بها استغراق كل الأفراد أو صفاتهم مثال / الطيور لها ريش ، معناه كل الطيور لها ريش

قال تعالى " وخلق الإنسان ضعيفا " ، هذا الضعف قد استغرق الجنس الإنساني كله

الفرق بين أل الجنس ، وأل الاستغراق

أل الجنس : تكون في الغالب ، مثاله : الرجل أقوى من المرأة ، أي في الغالب أن الرجل أقوى من المرأة ، لكن أل الاستغراق فتكون للشمول ، لذلك الضابط في أل الاستغراق أن نضع (كل) ، مثال : الطيور لها ريش ، كل الطيور لها لنعرف الفرق بين أل الاستغراقية وأل الجنسية نعيد ترتيب الجملة بوضع كلمة كل فان استقام المعنى مثل كل الطيور لها ريش فأل هنا استغراقية أما إذا لم يستقيم المعنى مثل كل الرجل أقوى من كل المرأة لم يستقم المعنى إذن أل هنا للجنس ليست للاستغراق وأل الاستغراقية تنقسم إلي اعتبارين :

أ – باعتبار حقيقة الأفراد وهي ما تشمل جميع أفراده وتستغرقهم مثل قوله تعالى { وخلق الإنسان ضعيفا } أي كل انسان خلق ضعيف

ب – باعتبار صفات الأفراد وهي ما تشمل صفات الأفراد وتستغرقها مثل قولنا أنت الرجل أي اجتمعت فيك جميع صفات الرجال الجيدة

سادسا من المعارف / المعرف بالإضافة : درسنا جميع أنواع المعارف الخمسة السابقة فكل نكرة أضيفت إلى واحد من المعارف السابقة تعتبر معرفه بالإضافة المعرف بالإضافة هو اسم نكرة اكتسب التعريف بإضافته إلى نوع من المعارف

مثل : كتابٌ (اسم نكرة) ، إذا أضيف إلى نوع المعارف صار معرفة مثل / كتابُ القراءةِ مفيدٌ ، ومثل /أعطيك كتابي لتقرأه

لاحظ (كتابُ القراءة) مثلا ، نجد أنه تركب من اسمين : أولهما نكرة (كتابُ) أضيفت إلى الثانية وهي معرفة (القراءة) ، فصار التركيب تركيبا إضافيا يطلق على ركنه الأول (مضاف) وعلى الثاني (مضاف إليه) ، وبالتالي فإن كلمة كتاب اكتسبت تعريفا بإضافتها إلى المعرفة أما بالنسبة لإعراب المضاف والمضاف إليه / المضاف دائما يعرب بحسب موقعه من الجملة أما المضاف إليه وهو الكلمة الثانية يعرب مجرور دائما فحين نريد إعراب الجملة كتابُ القراءةِ مفيدٌ نقول

كتاب / مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف [لا بد من ذكر أنه مضاف وانتبه دائما يكون نكرة مضافة إلى معرفه سواء ضمير أو اسم كما ذكرنا في المثالين السابقين]

القراءة / مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخرة [لو كان الاسم من الأسماء التي تعرب بعلامات فرعية أو مقدرة تذكر بحسب علاماتها كما درسناها سابقا هنا ظهرت العلامة لأن الاسم مفرد صحيح]

مفيد / خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

تحدثنا عن الكلمة المفردة الواحدة عرفنا متى نصنف الكلمة هل هي اسم أو فعل او حرف وعرفنا متى تكون مبنية ومتى تكون معربة ومتى تكون معرفة ومتى تكون نكرة

الآن إذا جمعنا مجموعة من الكلمات لتعطي معنى مفهوم نكون أعطينا جملة ، والجملة تنقسم إلى قسمين :

إما أن تكون جملة فعلية أو تكون جملة اسمية ، كيف نعرف الفرق ؟ على حسب ما تبدأ به الجملة

- الجملة الفعلية تبدأ بفعل : عرفنا الأفعال ومتى يكون بالزمن الماضي ومتى يكون بالزمن المضارع ومتى يكون بصيغة الأمر مثال :

يذهبُ محمدٌ إلى المدرسةِ ← جملة أعطت معنى (وهو ذهاب محمد إلى المدرسة) بدأت هذه الجملة بفعل (يذهب) إذن هذه جملة فعلية .

ذهبَ محمدٌ إلى المدرسةِ ← جملة أعطت معنى وبدأت بفعل (ذهب) فعل ماضي ، هذه الجملة فعلية .

اذهبْ إلى المدرسةِ ← جملة أعطت معنى وبدأت بفعل أمر (اذهب أنت) هنا جملة فعلية لأنها بدأت بفعل .

والجملة الفعلية دائما تتكون من فعل وفاعل ومفعول به أو جار ومجرور مثال الجملة السابقة (ذهب محمد إلى المدرسة)

ذهب : فعل والفعل هو ما دل على حدث مقترن بزمن وعرفنا الأفعال في الدروس السابقة .

محمد : فاعل (من هو الذي قام بفعل الذهاب ؟ هو محمد اذن محمد هو الفاعل لفعل الذهاب)

إلى : حرف جر (وسبق أن عرفنا الحروف في الدروس السابقة)

المدرسة : اسم مجرور بحرف الجر إلى وعلامة جره الكسرة (هنا تم معنى الجملة يعني فهمت المقصود من الكلام)

مثال آخر (أكلَ محمدٌ التفاحة)

أكل : فعل في الزمن الماضي .

محمد : أيضا هنا فاعل هو من قام بفعل الأكل .

التفاحة : مفعول به (يعني وقع عليه فعل الفاعل : ماذا أكل محمد ؟ أكل التفاحة إذن وقع عليها فعل الأكل) وهنا تم معنى الجملة واكتمل

هذا ما يتعلق بمكونات الجملة الفعلية (غير مطلوب ولكن شُرِحَ للتوضيح) والمطلوب من المنهج هو ما يتعلق بالجملة الاسمية

- الجملة الاسمية تبدأ باسم : أخذنا الأسماء جميعها في دراستنا للكلمة الان لو بدأت الجملة بنوع من أنواع الأسماء نقول جملة اسمية مثال :

زيدٌ ناجحٌ ، محمدٌ كريمٌ ← هنا زيد في الجملة الأولى ومحمد في الجملة الثانية كلها أسماء أعلام جاءت في بداية الجملة إذن هذه الجملة اسمية .

هذا ناجحٌ ← جملة اسمية لأنها بدأت باسم (هذا : هو اسم إشارة)

الذي فازَ بالجائزةِ ناجحٌ ← جملة اسمية لأنها بدأت باسم (الذي اسم موصول)

الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ وخبر نتحدث أولا عن المبتدأ

المبتدأ : هو الاسم المجرد من العوامل اللفظية وهو الذي نبدأ به الحديث لنخبر عنه الكلمة الأولى دائما في الجملة الاسمية هي المبتدأ (ما هي العوامل اللفظية ؟ هي كان واخواتها وإن وأخواتها وظن وأخواتها نتعرف عليها لاحقا ، يعني يكون الأول هو الاسم لا يوجد قبله فعل ولا اسم آخر ولا حرف جر وهكذا)

بالأمثلة السابقة (زيدٌ ناجحٌ ، هذا ناجحٌ ، الذي فازَ بالجائزةِ ناجحٌ) ننظر الكلمة الأولى (زيدٌ ، هذا ، الذي) كلها أسماء فهي المبتدأ

أحكام المبتدأ :

١- دائما المبتدأ مرفوع ففي الأمثلة السابقة

زيدٌ ← مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

هذا ← اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الذي ← اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ [كيف في محل رفع ؟ يعني لو كان اسم معرب بدلا من الاسم المبني سيكون مرفوع مثل المثال الأول زيد مبتدأ مرفوع والمثال الثاني هذا اسم إشارة في محل رفع]

٢- المبتدأ دائما اسم معرفة وعرفنا الفرق بين المعرفة والنكرة وعرفنا أنواع المعارف ، إذن من أحكام المبتدأ أن يكون اسم معرفة ، متى يجوز أن يكون المبتدأ نكرة ؟ إذا حصلت من هذه النكرة فائدة يجوز أن نبدأ بالنكرة ، متى تحصل فائدة من النكرة ؟ في ثلاث مواضع :

- إذا سبق المبتدأ النكرة بنفي مثل : ما رجلٌ عندك (المقصود من الجملة أنه لا يوجد عندك رجل نفيت وجود الرجل إذن (ما) هنا نافية ، رجل نكرة لكن حصل منها فائدة فجاءت بعد نفي أي نفت وجود الرجل إذن رجل مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (نكرة لكن جازت أن تكون مبتدأ لأنها سبقت بنفي)
- إذا سبق المبتدأ النكرة باستفهام مثل : أ رجلٌ عندك ؟ (المقصود من الجملة أنني أسأل وأستفهم هل يوجد عندك رجل ؟ إذن (أ) حرف استفهامي ، رجل نكرة لكن حصل منها فائدة فجاءت بعد سؤال لأستفسر وأستفهم إذن رجل مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (نكرة لكن جازت أن تكون مبتدأ لأنها سبقت باستفهام)

- أن يأتي بعد النكرة ما يخصصها (التخصيص هو تضييق دائرة العموم) يعني يبقى نكرة لكن يأتي بعده ما يجعله ضيقا أي ليس شائعا ولا عاما جدا ، كيف نخصص النكرة أو نضيقها ؟

إذا جاء بعد النكرة وصف أصبح نطاق النكرة ضيق ، مثال : رجلٌ كريمٌ ← جملة اسمية أعطتني معنى مفهوم ، طيب هذه جملة اسمية بدأت بنكرة ، هنا جاز أن نبدأ بنكرة ، لماذا ؟ ورد بعد النكرة وصف خصصها فأنا خصصت هذا الرجل بصفة الكرم

إذا أضيفت النكرة أصبح نطاقها ضيقا : مثال : كتابُ طالبٍ بالقاعةِ ← جملة اسمية أعطتني معنى مفهوم (فهمت معنى واضح من الجملة) جاز أن تبدأ هذه الجملة الاسمية بنكرة ، لماذا ؟ لأن النكرة أضيفت فضيقت العموم بالنكرة (لو قلت كتاب في القاعة ، أي كتاب ؟ كتاب رياضيات أو كتاب علوم ، هل هو كتابي أو كتابك أو كتاب المعلم ، إذن كتاب فقط نكرة عامة تعطي معنى واسع ، لكن حينما قلت : كتابُ طالبٍ ، هنا خصصت هذه النكرة حينما أضفتها فعرفت المقصود بالكتاب أنه لطالب إذن خصصتها بالإضافة فجاز أن نبدأ بنكرة لأنها أعطت فائدة حينما خصصت بالإضافة .

إذن قلنا أن الجملة الاسمية دائما تبدأ بالمبتدأ وهذه المبتدأ لا بد أن يكون مرفوع أو في محل رفع وتكون معرفة هذا الأصل في المبتدأ ، ويجوز أن يكون المبتدأ نكرة إذا حصلت منه فائدة في ثلاث مواضع ، إذا سبق المبتدأ النكرة بنفي أو سبق باستفهام أو ورد بعد المبتدأ النكرة ما يخصصها سواء بالإضافة أو الوصف .

سؤال / متى يجوز أن يكون المبتدأ نكرة ؟

إذا حصلت من النكرة فائدة .

سؤال / متى تحصل الفائدة من النكرة ؟

تحصل في ثلاث حالات : لو سبقت النكرة بنفي أو سبقت باستفهام أو خصصت النكرة بوصف أو إضافة .

قلنا أن الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ وخبر وعرفنا المبتدأ (لو قلنا محمد وسكتنا ، هل حصل معنى أو فائدة ؟ لا ما به محمد أو ماذا فعل ما هو الخبر عن محمد ، لو قلت محمدٌ مجتهدٌ ، هل حصل الان معنى وفائدة ؟ نعم أخبرت عن محمد أنه مجتهد اكتمل المعنى عندي ، إذن الكلمة الثانية (مجتهد) هي خبر عن الذي بدأنا به الكلام وهو محمد) إذن الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ وخبر ، عرفنا المبتدأ وما يتعلق به

الخبر : إذا كان الجزء الأول من الجملة الاسمية هو المبتدأ وهو ما نبتدئ به الكلام لنسند إليه شيء الآن لدينا الخبر وهو الجزء المكمل للفائدة وهو المسنَد مثال : زيدٌ ناجحٌ ، زيد هو الاسم الذي ابتدأنا به الكلام ، ما به زيد ؟ ناجح إذن ناجحٌ هي خبر للمبتدأ لأنها أكملت المعنى وأخبرتنا عن زيد والخبر دائما مرفوع مثل المبتدأ.

أنواع الخبر / للخبر ثلاثة أنواع :

١- أن يكون الخبر مفرد : يعني كلمة واحدة مثل

محمدٌ مجتهدٌ ← مجتهد خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، ومجتهد كلمة مفردة واحدة هي الخبر .

زيدٌ ناجحٌ ← ناجحٌ خبر مفرد .

الجامعةُ واسعةٌ ← واسعةٌ خبر مفرد .

٢- أن يكون الخبر شبه جملة : يعني يكون الخبر كامل إما جار ومجرور أو ظرف مثل

زيدٌ عندي ← جملة تامة بها مبتدأ وهو زيد ما هو الخبر عن زيد ؟ أنه عندي (عند + ضمير المتكلم (ي) شبه الجملة من الظرف والضمير في محل رفع خبر للمبتدأ) .

زيدٌ في البيت ← زيد جاء في بداية الكلام فهو مبتدأ ، ما هو الخبر عن زيد ؟ أنه في البيت (في حرف جر مبني على السكون ، البيت اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر)

٣- أن يكون الخبر جملة : أي جملة كاملة تتم المعنى سواء كانت جملة اسمية أو جملة فعلية مثل

زيدٌ أبوهُ كريمٌ ← زيد المبتدأ ، ما هو الخبر عنه (أن أبوه كريم) أبو هو اسم من الأسماء الخمسة مبتدأ ثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو ، كريم خبر للمبتدأ أبو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة الاسمية (أبوه كريم) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول (زيد)

زيدٌ يذاكرُ درسه ← زيد المبتدأ ، ما هو الخبر عنه (يذاكر درسه) يذاكر فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، الفاعل ضمير مستتر تقديره هو (يذاكر هو ، ماذا ؟ درسه) درسه مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، والجملة الفعلية (يذاكر درسه) في محل رفع خبر للمبتدأ زيد

إذا كان الخبر جملة ، فهذه الجملة إما أن تكون نفس المبتدأ في المعنى أو لا يكون نفس المبتدأ في المعنى

في الجملة الفعلية (يذاكر درسه) في المثال (زيد يذاكر درسه) هل زيد هو الدرس ؟ لا ، هل زيد هو المذاكرة ؟ لا ، هنا نحتاج إلى رابط يربط الجملة بالمبتدأ (الجملة التي في موقع رفع خبر) وهو الضمير في كلمة (درسه) هنا الضمير يعود على زيد يخبرني عن زيد إذن هنا رابط يربط الجملة بالمبتدأ لأن الجملة ليست نفس المبتدأ في المعنى .

في الجملة الاسمية (أبوه كريم) في المثال (زيد أبوه كريم) هل زيد هو الأب ؟ لا ، هل زيد هو الكريم ؟ لا ، إذن الجملة ليست نفس المبتدأ في المعنى إذن نحتاج إلى رابط ، الرابط هو الضمير في كلمة (أبوه) تعود على زيد .

مثال / في قوله تعالى (قل هو الله أحد) ← هو : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ

الله : مبتدأ ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، أحد : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة الاسمية (الله أحد) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول (هو) ، الآن الخبر جملة كاملة ننظر إلى المعنى (المقصود ب (هو) هو الذات الإلهية سبحانه وتعالي ، المقصود ب (الله أحد) هو الله الذات الإلهية أيضا إذن الجملة حملت نفس معنى المبتدأ إذن هنا لم نحتاج إلى رابط .

مثال / زيدٌ أبٌ كريمٌ ، هنا زيد هو نفسه الأب الكريم فلا نحتاج إلى رابط يربط الجملتين فكأنني أقول زيد هو الأب الكريم والأب الكريم هو زيد .

ما هي الروابط التي تربط جملة الخبر بالمبتدأ ؟

١- الضمير مثل / زيدٌ أبوه كريمٌ ، فاطمةٌ أبوها كريمٌ ، الزيدان أبوهما كريمٌ .
٢- الإشارة مثل / محمدٌ ذلك الرجل العظيم .
٣- الإعادة مثل / الحاقة ما الحاقة ، زيد ما زيدٌ ، القارعةُ ما القارعة ، النجاحُ ما النجاحُ ، ففي المثال الأول الحاقة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، (ما : مبتدأ ثاني ، الحاقة : خبر) والجملة الاسمية (ما الحاقة في محل رفع خبر للمبتدأ الأول ، هنا الغرض من الإعادة كأننا نقول الحاقة شيء عظيم .
٤- العموم مثل / محمدُ نِعمَ الرجل ، زينبُ نِعمَ المرأة ، فكلمة مرأة تشمل زينب وجميع النساء ، ومثلها الرجل تشمل محمد وجميع الرجال .

ترتيب المبتدأ والخبر :

١- الأصل أن يكون المبتدأ أولا والخبر ثانيا (مبتدأ + خبر)
٢- خلاف الأصل أن يكون الخبر أولا والمبتدأ ثانيا (خبر + مبتدأ)

متى يكون الترتيب خلاف الأصل في المبتدأ والخبر ؟ في حالتين :

- أن يتقدم الخبر على المبتدأ جوازا (يعني أستطيع أن أقدم الخبر أو أن أقدم المبتدأ لا يختل معنى الجملة)
- أن يتقدم الخبر على المبتدأ وجوبا (يعني يجب أن أقدم الخبر ولا أستطيع تقديم المبتدأ)

مثال / محمدٌ ناجحٌ (هنا الترتيب حسب الأصل محمد جاء أولا وهو مبتدأ وناجح خبر للمبتدأ) أستطيع أن أقول (ناجحٌ محمدٌ) أصل الجملة محمد ناجح ، وجاز لي أن أقول ناجح محمد (هنا لا نعرب ناجح مبتدأ نعرب حسب موقعها الأصلي خبر مقدم جوازا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، محمد مبتدأ مؤخر جوازا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة)

الحالات التي يقدم فيها الخبر على المبتدأ جوازا : هي المواضع التي لا يكون تقديم الخبر فيها واجبا ، إذن متى يتقدم الخبر على المبتدأ وجوبا ؟ في ثلاث مواضع :

١- إذا كان الخبر استفهام ، مثل : أين محمد ؟ هنا سؤال حين نجيب عليه سيكون الجواب محمد في القاعة (محمد مبتدأ وفي القاعة شبه جملة في محل رفع خبر إذن حينما نعوض حرف الاستفهام حسب موقع الجواب نقول (محمد أين) وهنا الصياغة لا تستقيم إذن يجب أن يتقدم الخبر في هذه الحالة فتصبح (أين محمد ؟)

طيب قد يقول شخص أريد أن أقدم اسم محمد حتى في صيغة السؤال (تقول / محمد ، أين هو ؟) لكن لا نقول محمد أين .

٢- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة ، مثل : في القاعةِ رجلٌ ، في البيتِ هاتفٌ (رجل ، هاتف) مبتدأ مؤخر وجوبا وجاء المبتدأ نكرة إذن يؤخر وجوبا [طيب لماذا لا نقول (في القاعة) هي شبه جملة في محل رفع مبتدأ لأنها جاءت في بداية الكلام ؟ الجواب لأن المبتدأ لا يكون أبدا شبه جملة ولا يكون جملة المبتدأ دائما كلمة مفردة معرفة وعرفنا متى يكون المبتدأ نكرة ، لذلك إذا بدأت الجملة بشبه جملة (في القاعة) مباشرة أعرف أن شبه الجملة في محل رفع خبر مقدم وجوبا لأن المبتدأ (رجل) نكرة يتقدم الخبر وجوبا ويتأخر المبتدأ وجوبا] .

٣- أن يكون في المبتدأ ضمير عائد على الخبر ، مثال : في الدار صاحبها ، في الجامعة طلابها ، (في الدار ، في الجامعة) عرفنا أن شبه الجملة إذا جاءت في بداية الكلام تكون خبر مقدم ، إذن المبتدأ مؤخر (صاحبها ، طلابها) نلاحظ في الخبر ضمير (الهاء) يعود على من ؟ على الخبر إذن هنا تقديم الخبر يكون واجب .

في هذه الثلاث مواضع يتقدم الخبر على المبتدأ وجوبا لا يمكن أن يأتي المبتدأ قبل الخبر في هذه الثلاث مواضع ، أما ما عدا هذه الثلاث مواضع يتقدم الخبر على المبتدأ جوازا .

نواسخ الابتداء

حروف وأفعال تدخل على الجملة الاسمية فتنسخ حكمها (كيف تنسخ حكمها ؟ يعني تجعل المرفوع منصوب ، و يتغير المراد من الجملة)

مثال : زيدٌ مجتهدٌ (زيد مبتدأ و مجتهد خبر) هنا جاءت الجملة على أصلها كما أن الجملة أعطت معلومة عن زيد وهو أنه مجتهد .

- طيب إذا قلنا : كان زيدٌ مجتهداً ، نلاحظ هنا أولا تغيرت العلامات الظاهرة (مجتهداً) أصبحت منصوبة بعد أن كانت خبر مرفوع ، كما أن المعلومة من الجملة تغيرت ، كانت المعلومة في الجملة الأولى أن زيد مجتهد كأنني أقول هو مجتهد ولا زال مجتهد ، لكن أصبحت المعلومة في هذه الجملة أن زيد كان اجتهاده في الزمن الماضي .
- طيب إذا قلنا : إنَّ زيداً مجتهدٌ ، نلاحظ هنا أيضا تغيرت العلامات الظاهرة (زيداً) أصبحت منصوبة بعد أن كانت مبتدأ مرفوع ، كما أن المعلومة زادت تأكيدا كأنني أقول زيد مجتهد وأؤكد المعلومة بقولي إن زيداً مجتهد .
- طيب إذا قلنا : ظننتُ زيداً مجتهداً ، نلاحظ هنا تغيرت العلامات الظاهرة (زيد ومجتهدا) كلاهما أصبحتا منصوبتان بعد أن كانتا مرفوعتان ، كما أن المعلومة تغيرت بعد أن كانت تعطي فائدة أن زيد مجتهد أصبحت المعلومة فيها شك أو عدم يقين .

إذن النسخ يكون للحكم الإعرابي (الرفع والنصب) ويكون للمعنى ولذلك سميت نواسخ .

ما هي نواسخ الابتداء ؟

كان وأخواتها ، أن وأخواتها ، ظن وأخواتها .

أولا : كان وأخواتها :

من الأفعال الناسخة (لاحظ أفعال ليست حروف) تدخل على الجملة الإسمية وترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها

الفعل الناسخ	معناه	مثاله	شرطه
كان	تعني الكينونة في الزمن الماضي بشكل مطلق	كان الجوُ صحواً	تعمل بدون شروط (يعني تدخل على الجملة الاسمية وتنسخ الحكم الاعرابي لها بدون شرط)
أصبح	في وقت الصباح	أصبح الجوُ صحواً	
أضحى	في وقت الضحى	أضحى الجوُ صحواً	
أمسى	في وقت المساء	أمسى الحزينُ مسروراً	
ظل	الاستمرارية في وقت النهار	ظلّ الجنديُ واقفاً	
بات	الاستمرارية في وقت الليل	بات التلميذُ ساهراً	
صار	تفيد التحول	صارَ العلمُ مرفوعاً	
ليس	تفيد النفي	ليسَ الماءُ طاهراً	
زال	تفيد الاستمرار	ما زالَ الحقُّ واضحاً	تعمل بشرط ان يتقدم عليه نفي (مثال ما و لا النافيتان) أو دعاء
برح	تفيد الاستمرار	ما بَرحَ الطالبُ يبكي	
فتئ	تفيد الاستمرار	ما فتئ التلميذُ يستذكر دروسه	
انفك	تفيد الاستمرار	ما انفكَّ النورُ ساطعاً	
دام	تفيد الدوام	سأذكرُ اللهَ مادمتُ حياً	تعمل بشرط أن تسبق ب (ما المصدرية)

هناك بعض الأحكام الخاصة ب (كان) وأخواتها وهو موضوع (الأفعال الناقصة والأفعال التامة)

- الأفعال الناقصة : هي التي تحتاج إلى مرفوع ومنصوب (تحتاج إلى اسم وخبر ، لاحظ في باب كان وأخواتها نسمي الأول اسم كان والثاني خبر كان ، ليس مبتدأ وخبر رغم أنها جملة اسمية) مثل / كان زيد مجتهد ، حينما نقول (كان زيد) ونسكت ، هنا الجملة لا تعطي معنى ، ما به زيد ؟ الجملة غير واضحة هنا الفعل ناقص يحتاج إلى خبر ليكمله فنقول (كان زيد مجتهد) أصبحت الجملة ذات معنى .
- الأفعال التامة : هي التي تكتفي بالمرفوع وتعطي معنى واضح ولا تحتاج إلى منصوب مثل / كان الأمرُ ، أي وقع الأمر هنا الفعل تام لم يحتاج إلى خبر ، مثال / أصبحنا ، أي دخلنا في وقت الصباح فأصبح فعل ناسخ والنون ضمير متصل في محل رفع اسم أصبح هنا لم نحتاج إلى خبر فالمعنى قد تم بدون الحاجة إلى خبر .

النون في الفعل (كان) يجوز حذفها في بعض المواضع للتخفيف ، في مواضع خاصة يوز حذف النون ويجوز أن نبقيها ، ما هي المواضع التي يجوز فيها حذف النون ؟ إذا توفرت خمسة شروط :

١- أن تكون بلفظ المضارع (يكون أو تكون أو نكون أو أكون)
٢- أن يسبق المضارع بجزم (لم يكن أو لم تكن)
٣- أن لا تكون موقوفا عليها (لا نقول يكن ونسكت بل نكمل الجملة)
٤- أن لا تتصل بضمير (لا نقول يكنه أو تكنه)
٥- أن لا يكون بعدها ساكن (مثل لا يكون بعدها (ال) مثل (لم يكن الإنسان) لاحظ هنا لم تحذف النون رغم أن الفعل مضارع ومجزوم لكن ورد بعد المضارع ساكن وهو (ال) أو مثل (لم يكن الذين) لا يصح حذف النون)

مثل قوله تعالى : { لم أكُ بغيّا } في غير القرآن نستطيع أن نقول (لم أكن بغيا) ، مثال : لم أكن مهملا (هنا تحققت الشروط الخمسة) نستطيع أن نقول جوازا (لم أكُ مهملاً) ، مثال : لم يكن زائرا (هنا تحققت الشروط الخمسة) نستطيع أن نقول جوازا (لم يكُ زائراً) ، هنا يجوز حذف النون ويجوز بقاءها .

مثال / [لم أكنه] حذف النون في هذا المثال :

أ – جائز . ب – غير جائز .

يلحق ب (كان وأخواتها) ما يسمى ب (ما الحرفية) وهي حرف من الحروف مشابه ل (كان) يلحق به بالعمل و (ما الحرفية) يختلف عن (ما النفي) مثال (ما زيدٌ مجتهداً) يعني ليس زيد مجتهد فأشبهت (ليس وهي من أخوات كان) في المعنى إذن تلحق بها في الحكم فترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها ، مثل قوله تعالى : { ما هذا بشراً } كأنك تقول ليس هذا بشرا وهذه (ما) تسمى ما الحجازيين) .

ثانيا : إنّ وأخواتها :

من الحروف الناسخة (لاحظ حروف ليست أفعال) تدخل على الجملة الإسمية تنصب الأول ويسمى اسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها

الحرف الناسخ	معناه	مثاله
إنّ	يفيد التوكيد	إنَّ الوفاءَ محمودٌ
أنّ	يفيد التوكيد	يعجبني أنَّ الطالبَ فاهمٌ
كأنّ	تفيد التشبيه	كأنَّ الرجلَ أسدٌ
لكنّ	تفيد الاستدراك	وصلَ الضيوفُ لكنَّ محمداً غائبٌ
ليتَ	تفيد التمني	ليتَ الطالبَ فاهمٌ
لعلَّ	تفيد الترجي والتوقع	لعلَّ المطرَ ينزلُ

هناك بعض الأحكام الخاصة ب (إن) وأخواتها

- دخول (ما) على الحروف الناسخة :

(ما) تسمى كافة (أي تكف وتمنع إن و أخواتها عن العمل) إذا اتصلت بهذه الحروف (إنَّ وأخواتها) ابطلت عملها

مثال / المؤمنون إخوةٌ (الجملة إسمية على الأصل إذن مبتدأ وخبر كلاهما مرفوع (المؤمنون مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم) ، (إخوةٌ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة) .

دخلت (إن) على الجملة تصبح ← إنَّ المؤمنينَ إخوةٌ (إنَّ) حرف توكيد ونصب (المؤمنين) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم ، ورفعت (إخوة) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

دخلت (ما : الكافة) على الحرف الناسخ تصبح ← إنّما المؤمنونَ إخوةٌ ، دخلت (ما) الكافة على الحرف الناسخ فكفته عن العمل يصبح الإعراب : إن حرف توكيد ونصب ، (ما) الكافة حرف لا محل له من الإعراب ، المؤمنون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم (عاد لحكمه الأول أنه مبتدأ مرفوع لدخول (ما) على الحرف الناسخ فأبطلت حكم (إنَّ) ، إخوةٌ : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

إذن (ما) الكافة تدخل على الحروف الناسخة (إنّما ، أنمّا ، كأنّما ، لكنّما ، لعلمّا) ما عدا (ليتَ) فإن (ما) الكافة إذا دخلت عليها فإنه يجوز أن تكفها عن العمل ويجوز أن تعمل عملها فيجوز أن نقول (ليتمَا العدلُ سائدٌ) هنا (ما) الكافة منعت ليتَ عن عملها ويجوز أن نقول (ليتمَا العدلَ سائدٌ) هنا (ما) الكافة دخلت على ليتَ لكن لم تمنعها عن عملها .

- كسر همزة (إنّ) وفتحها (أنّ) :

الوجوب في فتح همزة (أنّ) : متى يكون من الواجب أن نفتح همزة (أنّ) ؟ يجب أن نفتح الهمزة في موضع واحد فقط إذا استطعنا أن نقدر أنّ مع معموليها ، مثال : يعجبني أنّكَ فاهمٌ / أن : حرف توكيد ونصب ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم أنّ ، فاهم : خبر أنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، هنا اسم إن هو الكاف وخبرها كلمة (فاهم) نستطيع أن نوجد المصدر من الجملة ليحل محل الاسم والخبر فنقول (يعجبني فهمك) هنا لم نحتاج إلى إن وإلى اسمها وخبرها استعضنا عنهما بالمصدر ففي هذه الحالة يجب أن نفتح همزة (أنَّ) مثال آخر / يؤلمني أنَّكَ ظالمٌ أن : حرف توكيد ونصب ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم أنّ ، ظالم : خبر أنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، هنا اسم إن هو الكاف وخبرها كلمة (ظالم) نستطيع أن نوجد المصدر من الجملة ليحل محل الاسم والخبر فنقول (يؤلمني ظلمك) هنا لم نحتاج إلى إن وإلى اسمها وخبرها استعضنا عنهما بالمصدر ففي هذه الحالة يجب أن نفتح همزة (أنَّ)

الوجوب في كسر همزة (إنَّ) : متى يكون من الواجب أن نكسر همزة (إنَّ) ؟ يجب أن نكسر الهمزة في خمسة مواضع وهي :

١- يجب كسر همزة إنَّ إذا وقعت في الابتداء إذا كانت إنَّ في أول الكلام يجب أن نكسر همزة إنَّ مثال / إنَّكَ طالبٌ مجتهدٌ (إن : حرف توكيد ونصب ، الكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم إن ، طالب : خبر إن مرفوع وعلامة الضمة الظاهرة على آخره ، مجتهد : صفه لطالب مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخره) ، إنَّ السعادةَ مطلبٌ (إن : حرف توكيد ونصب ، السعادة : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، مطلب : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره) ، إنَّ اللهَ مع الجماعةِ (إن : حرف توكيد ونصب ، الله : لفظ الجلالة اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، مع : حرف جر ، الجماعة : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الفتحة الظاهرة على آخره ، وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر إنَّ).
٢- أن تكون في أول جملة الصلة (أي تكون بعد الاسم الموصول) مثال : جاء الذي إنَّه صادقٌ .
٣- أن تحكى بالقول قال تعالى " قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللهِ " ، يقول فلان إنَّك صادقٌ ، أي إذا وقعت بعد القول (قال – يقول – قل) .
٤- أن تقع في أول جملة الحال مثال : أقدّر التلميذ إنَّه مُجدٌ ، نقدر التلميذ أي حال كونه مجد .
٥- أن تقع جواب للقسم ، وفي خبرها اللام ، مثال : والله إنَّ الولدَ لنائمٌ ، والله إنَّ المسلمين لمنتصرون .

في هذه المواضع الخمسة يجب كسر الهمزة ، هناك مواضع يجوز الكسر فيها ويجوز الفتح وهي أربعة مواضع :

١- أن تقع بعد إذا الفجائية ، أو الفجاءة مثال : خرجتُ فإذا إنَّ المطرَ منهمرٌ ، أو خرجتُ فإذا أنَّ المطرَ منهمرٌ
٢- أن تقع في جواب القسم لكن ليس في خبرها اللام مثال : حلفتُ أنَّ زيداً قائمٌ ، أو حلفتُ إنَّ زيداً قائمٌ
٣- أن تقع بعد مبتدأ هو في المعنى نفسه مثال : خير القول أنَّي أحمد الله ، أو خير القول إنَّي أحمد الله
٤- أن تقع بعد فاء الجزاء مثال : من يأتيني فإنَّه مكرمٌ ، أو من يأتيني فأنَّه مكرمٌ

ما يلحق (إن و أخواتها) : أي تعمل نفس عمل إن : تنصب الأول ويسمى اسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها هي (لا النافية للجنس) لماذا لم تكن من ضمن أخوات إن وهي تعمل عملها ؟ لأن (لا النافية للجنس) تعمل عمل إن في شروط معينة .

شروط (لا النافية للجنس) لتعمل عمل إن :

١- لا تسبق بحرف جر .
٢- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين.
٣- لا يفصل بينها وبين اسمها بفاصل .

مثال / لا رجل في القاعة (نفيت الرجال من وجودهم في القاعة يعني ممكن يكون في القاعة نساء أو ممكن يكون في القاعة أطفال لكن لا يوجد أي رجل وهنا (لا) لم تسبق بحرف جر كما أنها ليس بينها وبين اسمها فاصل (رجل هو اسم لا النافية للجنس) اسمها نكرة لكن خبرها شبه جملة ليس نكرة إذن تحققت الشروط الثلاث فتعمل لا النافية للجنس في هذا المثال عمل

إن فتنصب الأول (رجل) ويسمى اسم لا النافية للجنس ، في القاعة : شبه جملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر لا النافية للجنس .

ثالثا / ظن وأخواتها :

من الأفعال الناسخة (لاحظ أفعال ليست حروف) تدخل على الجملة الإسمية تنصب الأول ويسمى مفعولها الأول وتنصب الثاني ويسمى مفعولها الثاني

لدينا جملة اسمية ← زيدٌ مجتهدٌ

دخل عليها الفعل الناسخ (كان) أصبحت ← كان زيدٌ مجتهداً

دخل عليها الحرف الناسخ (إنَّ) أصبحت ← إنَّ زيداً مجتهدٌ

لاحظ عندما كانت الجملة اسميه مجردة من العوامل كان مبتدأها وخبرها مرفوعان ، وعندما دخل الفعل (كان) غيّر الخبر فقط ، وعندما دخل حرف التوكيد (إن) غيّر المبتدأ فقط ، طيب إذا دخل الفعل (ظنّ) ماذا يحدث

دخل على الجملة الإسمية الفعل الناسخ (ظنَّ) أصبحت ← ظننتُ زيداً مجتهداً [ماذا حدث ، وما هي ظن ، وما هي أخواتها]

تسمى أفعال القلوب لأن غالبها يتعلق بالقلب [يعني أعمال تتعلق بالقلب مثل العلم واليقين والشك والظن ، ليست أعمال تتعلق بالجوارح مثل قام ، ذهب ، أكل ، أكرم ، ضرب كل هذه أفعال نقوم بها بالجوارح فهي ليست من أفعال القلوب] ، وتسمى أيضا أفعال الشك واليقين ، وكذلك هي أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ، وقلنا أصلهما المبتدأ والخبر لأن هناك أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .

وظَنَّ وأخواتها أفعال ناسخة لأنها تدخل على الجملة الاسمية ، وتنصب المعمولين المبتدأ والخبر ، والأول (المبتدأ) يكون مفعول به أول للفعل الناسخ ، والثاني (الخبر) مفعول به ثان للفعل الناسخ وهي أفعال متصرفه يعني يأتي منها الماضي والمضارع والأمر .

نوع الفعل الناسخ	الفعل الناسخ	معناه	مثاله
أفعال تعطي معنى اليقين المخالف للشك	زَعَمَ	بمعنى اعتقد لكن يغلب عليه اليقين	زَعَمَ الطبيبُ المرضَ بسيطاً
	رَأى	إما رؤية بصرية أو علمية	رأيتُ الحِلمَ نافعاً
	دَرَى	مثل معنى عَلِمَ	دَرَيْتُ النجاحَ قريباً من طالبه
	وَجَدَ	مثل معنى عَلِمَ	وجدتُ الصدقَ منجاةً
	عَلِمَ	العلم اليقيني	علمتُ الكذبَ مهلكةً
أفعال تعطي معنى الشك والتهمة والظن عكس اليقين	ظَنَّ	بمعنى اعتقد	ظننتُ محمداً ناجحاً
	حَسِبَ	بمعنى اعتقد	حسبتُ الأمرَ واقعاً
	خَالَ	بمعنى اعتقد	خلتُ الأصدقاءَ إخوةً

الأفعال الناسخة باب (ظن و أخواتها) ليست مثل كان فهي تحتاج إلى فاعل ففي المثلة السابقة نلاحظ أن جميع الأمثلة بها فاعل مرفوع سواء كان ضمير متصل مثل (تاء الفاعل في الأمثلة دريتُ و علمتُ ونحوها) أو فاعل بارز مثل (الطبيب في المثال الأول)

إذن باب (ظن وأخواتها) تحتاج إلى فاعل وتحتاج إلى مفعولين لأنها أفعال تعتبر متعدية ، كيف متعدية؟

الأفعال تنقسم إلى قسمين أفعال لازمة وأفعال متعدية [غير مطلوب ولكن للتوضيح]

- الأفعال اللازمة : هي التي تحتاج إلى فاعل فقط ولا يتعدى الفاعل مطلقا مثل الأفعال التالية :

طال ، احمرّ ، تدحرج ، تمزَّق ← طال الوقت [لاحظ هنا فعل وفاعل فقط وتم معنى الجملة ولم نحتاج إلى مفعوله به ليتضح المعنى فقط فعل وفاعل وتمت الجملة وأعطت معنى مفيد إذن طال من الأفعال اللازمة]

أحمَّر البلحُ ، تدحرجَ الحجرُ ، تمزَّق الكتابُ [جميعها أفعال لازمة لا تحتاج إلى مفعول به]

- الأفعال المتعدية : هي الأفعال لتي تتعدى الفاعل وتحتاج إلى مفعول به أو أكثر من مفعول وهي كثيرة ومن أمثلتها ظنّ وأخواتها [لذلك تعرف ظن وأخواتها هي أفعال ناسخة تدخل على الجملة الاسمية (لاحظ شرط أن تكون الجملة اسمية) فتنصب المبتدأ ويسمى مفعولها الأول وتنصب الخبر ويسمى مفعولها الثاني]

ذكرنا الأمثلة على ظن وأخواتها ونعرب الأمثلة السابق ذكرها لنعرف كيف يتم إعرابها :

زَعَمَ الطبيبُ المرضَ بسيطاً : زعم / فعل ماضي مبني على الفتح (من أخوات ظن لأنه يتعلق بالاعتقاد اليقيني) ، الطبيب/ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، المرض/ مفعول به أول لزعم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، بسيطا / مفعول به ثاني لزعم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

دَرَيْتُ النجاحَ قريباً من طالبه : دري / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، النجاح / مفعول به أول لدريت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، قريبا / مفعول به ثاني لدريت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره ، من / حرف جر ، طالب / اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف ، الهاء / ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

وجدتُ الصدقَ منجاةً : وجد / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، الصدق / مفعول به أول لوجدت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، منجاة / مفعول به ثاني لوجدت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره .

علمتُ الكذبَ مهلكةً : علم / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، الكذب / مفعول به أول لعلمت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، مهلكة / مفعول به ثاني لعلمت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره .

ظننتُ محمداً ناجحاً : ظنّ / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، محمد / مفعول به أول لظننت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، ناجح / مفعول به ثاني لظننت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره .

حسبتُ الأمرَ واقعاً : حسب / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، الأمر / مفعول به أول لحسبت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، واقع / مفعول به ثاني لحسبت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره .

خلتُ الأصدقاءَ إخوةً : خل / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، الأصدقاء / مفعول به أول لخلت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، إخوة / مفعول به ثاني لخلت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره .

مثال / وجدتك وفيا ، أين الفعل وأين الفاعل وأين المفعولين ؟

وجد / فعل ماضي مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا ، الكاف / ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به أول لوجد ، وفيا / مفعول به ثاني لوجد منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الفعل رأى : قد يكون متعدي لمفعول به واحد وقد يكون متعدي لمفعولين ، ينصب مفعول به واحد وينصب مفعولين ، كيف؟

- إذا كان معنى الفعل رأى في الجملة بمعنى الرؤية البصرية يعني رأي العين ، ترا الشيء بعينك فهي تنصب مفعول به واحد مثال / رأيتُ السيارةَ ، رأيتُ المفتاحَ ، رأى محمدٌ السيارةَ ، يعني شاهدت السيارة بعيني أو شاهد محمد السيارة بعينه في هذه الحالة رأى تنصب مفعول به واحد فقط نقول / رأى فعل ماضي مبني على الفتح ، التاء / تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، السيارة / مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة على آخره ، والمثال الآخر / رأى / فعل ماضي مبني على الفتح ، محمد / فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، السيارة / مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- إذا كان معنى الفعل (رأى) في الجملة بمعنى الرؤية العلمية أو اليقينية يعني رأيته تكون بمعنى علمته فهي تنصب مفعولين مثل رأيتُ الحِلمَ نافعاً ، رأيتُ الحَقَ واضحاً ، يعني علمت أن الحلم والأناة نافع وعلمت أن الحق واضح هنا لم أرى بعيني لكن علمت ذلك بقلبي إذ هنا رأى تنصب مفعولين فيكون الإعراب ، رأى / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، الحلم / مفعول به أول لرأيت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، نافعا / مفعول به ثاني لرأيت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره ، رأى / فعل ماضي مبني على السكون ، والتاء تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، الحق / مفعول به أول لرأيت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، واضح / مفعول به ثاني لرأيت منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره .

[طبعا الأمثلة والإعرابات اكتفيت بمثال واحد ونقيس عليه جميع الأمثلة يهم أن نفهم القاعدة ونطبقها على جميع الأمثلة ، في الجملة الاسمية إذا دخل عليها شيء من النواسخ يكون الخبر أو المفعول به الثاني إما مفرد أو شبه جملة أو جملة مثل حديثنا عن الخبر للمبتدأ]

إذن نواسخ الابتداء

الناسخ	كانَ	إنَّ	ظنَّ
نوعها	أفعال	حروف	أفعال
عملها	ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمها خبرها	تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها	تنصب المبتدأ ويسمى مفعولها الأول وتنصب الخبر ويسمى مفعولها الثاني
أخواتها	كان – أصبح – أصحى – أمسى – ظل – بات – صار – ليس – زال – برح – فتئ – انفك - دام	إنّ – أنّ – كأنّ – لكنّ – ليتَ - لعلَّ	زَعَمَ – رَأى – دَرَى – وَجَدَ – عَلِمَ – ظنَّ – حَسِبَ - خَالَ

ملاحظة :

هناك جداول مرفقه في منتدى تدارس عن طريق أستاذ المقرر علي شبير وأعاد رفعها الأخ عدنان الجاسم في منتدى التعليم عن بعد يفضل الاطلاع عليها فهي جدا سهلة وميسرة تساعد في تركيز وتثبيت المعلومات ، عند مذاكرة النحو من المهم جدا احضار ورقة وقلم وكتابة ما يتم دراسته وتفصيل كل نقطة لترسخ المعلومة جيدا ويفضل ضرب العديد من الأمثلة عند المذاكرة للتأكد من استيعاب النقطة جيدا .

أود الإشارة إلى أن تفريغ النحو عبارة عن شرح أستاذ المقرر أثناء اللقاء الحي + بعض التوضيحات لبعض النقاط أتمنى أن تفيد في توصيل المعلومة فتفريغ النحو ليس كافيا وحده للدراسة إنما مساعد فقط في إيصال المعلومة لا يعتمد عليه للمذاكرة بل المطلوب تفريغ الحلقات المسجلة في تدارس .

تم بحمد الله وبفضل منه وتوفيق الانتهاء من مقرر قواعد اللغة العربية لطلاب وطالبات كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية المستوى الثاني للعام الدراسي ١٤٣٦-١٤٣٧ هـ

ختاما لا يسعني إلا أن أقول أن هذه التفريغات هي جهد شخصي فما كان فيها من صواب فمن الله وحده وما كان فيها من خطأ فمن نفسي والشيطان

وأشكر كل من دعا لي وأسعدني بحروفه وكلماته سواء في المنتدى أو في ظهر الغيب كما أشكر من سددني حين أخطأت شكرا لصبركم رغم تأخيري دائما أسأل الله العلي القدير لي ولكم التوفيق والسداد في الدنيا والآخرة

أختكم / سارة الناصر