مدونة المناهج السعودية

https://eduschool40.blog

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

المحاضرة الأولى

أقسام الكلمة – أقسام الفعل

تعريف الكلمة: اللفظ المفرد الدال على معنى.

مثل: كتاب – نافذة – مصباح – كتبَ – يذهب – اجتهدْ – من – إنَّ – لم.

أقسام الكلمة: اسم وفعل وحرف

الاسم:

هو اللفظ المفرد الدال على معنى في نفسه غير مقترن بزمن، وليس الزمن جزءًا منه، مثل "محمد، خالد، النَّدى، الزرع، البهجة".

والعلامات التي يتميز بها الاسم عن كل من الفعل والحرف خمس هي:

1- الجر: مثل قولنا "عَلَى البَاغِي تدورُ الدَّوائر".

2- التنوين: مثل "قوةٌ خيرٌ من ضعف، وصراحةٌ خيرٌ من نفاقٍ".

3- النداء: مثل "يا محمد، يا خالد".

4- أل: كما جاء في قول المتنبي:

الخيلُ والليلُ والبيداءُ تعرفني ... والسيفُ والرمحُ والقرطاسُ والقلمُ

5- الإسناد: بمعنى أن يكون الاسم متحدَّثًا عنه، بأن يكون مثلا مبتدأ وله خبر يتحدث عنه به، مثل: فاطمةُ مجتهدة – أو أن يكون فاعلا، مثل: حضر زيدٌ – كتبتُ – أو نائب فاعل، مثل: كُتِبَ الدرسُ.

ملحوظة: قد تجتمع في الاسم أكثر من علامة، مثل: حضر زيدٌ، فقد اجتمع في "زيد" التنوين والإسناد، ولكن تكفي علامة واحدة للحكمة على الكلمة بأنها اسم.

الفعل:

اللفظ المفرد الدال على معنى في نفسه مقترن بزمن، مثل: "ثَابَرَ، تَفَوَّقَ، يُثَابِرُ، يَتَفَوَّقُ، ثَابِرْ، تَفَوَّقْ".

والفعل يأتي في ثلاث صور هي: "الماضي، المضارع، الأمر" ولكل منها علامة تميزه.

فالماضي: علامته أحد أمرين:

1- قبول تاء التأنيث الساكنة –وهي حرف– مثل: نجحتْ الطالبةُ – سافرتْ هندٌ.

2- تاء الفاعل –وهي اسم ضمير– وتكون متحركة بالضم للمتكلم، مثل: كتبتُ، وتكون متحركة بالفتح للمخاطب المذكر، مثل: كتبتَ، وتكون متحركة بالكسر للمخاطبة المؤنثة، مثل: كتبتِ.

المضارع: علاماته:

1- قبول الحرف "لمْ" في أوله، كقول القرآن: {لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ}

2- أن يكون مبدوءًا بحرف من أربعة: "الهمزة، النون، الياء، التاء"، وهي حروف المضارعة، مثل: "أُجاهد، أُقْدم، نُحرّر" وتكون مفتوحة فيما عدا ذلك مثل "نَهدِي، يَنْصَح، يَرْتَقِي، يَنْتَصِر، يَستمع".

3- اتصاله بياء المخاطبة، مثل: تكتبين – تذهبين.

4 – اتصاله بنون التوكيد الثقيلة، مثل: لأذاكرنَّ، أو الخفيفة، مثل: لا تُضيّعَن وقتَك.

والأمر: له علامتان:

1- أن يقبل ياء المخاطبة، فالفعلان السابقان "عَامِلْ، استفْتِ" يمكن إسنادهما إلى ياء المخاطبة، كقول الطبيب مخاطبا إحدى الممرضات: "عامِلِي المرْضى برفْق، وحُذي رأيي قبل تنفيذِ العلاج".

2- اتصاله بنون التوكيد الثقيلة، مثل: اكْتُبَنَّ، أو الخفيفة، مثل: اكتُبَنْ.

الحرف:

هو اللفظ المفرد الدال على معنى في غيره.

فالحروف "الواو، الفاء، لا، بلْ، ليت، لعلَّ" لا يظهر معناها ولا يتضح إلا إذا انضم إليها غيرها من الأسماء والأفعال في الجمل، كأن تقول مثلا "ظهر الحقُّ والباطلُ فاتَّبعتُ الأوّل لا الأخيرَ".

وعلامة الحرف التي يتميز بها عن الاسم والفعل أنه لا يقبل شيئًا من علامات الأسماء ولا الأفعال، فالحرف "بلْ" مثلا -من حروف العطف- لا يتصور معه تنوين أو جر أو غيرهما من علامات الأسماء، كذلك لا يتصور معه تاء التأنيث أو تاء الفاعل أو "لمْ" أو ياء المخاطبة من علامات الأفعال.

أنواع الحروف: مختصة وغير مختصة:

المختصة:

مختصة بالأسماء، مثل حروف الجر: سلمتُ على أخي.

مختصة بالأفعال، مثل حروف الجزم: لم يحضر.

غير المختصة:

تسبق الأسماء والأفعال، مثل: حروف العطف:

حضر زيدٌ وعمرو – فاطمة تقرأ وتكتب.

المحاضرة الثانية

المعرب والمبني

المعرَب

تعريفه: ما يتغير شكل آخره بتغيُّر موقعه في الجملة.

الطالبُ مجتهدٌ – إن الطالبَ مجتهدٌ – مررتُ بطالبٍ مجتهدٍ

المعربات: 1 غالبُ الأسماء 2 الفعل المضارع إذا لم تتصل به نون التوكيد أو نون النسوة.

حالات إعراب الأسماء:

الرفع:

العلامة الأصلية: الضمة، الطالبُ مجتهدٌ

العلامات الفرعية:

الألف: رفع المثنى، الطالبان مجتهدان

الواو: جمع المذكر السالم: المسلمون منتصرون بإذن الله

النصب:

علامته الأصلية: الفتحة: إنَّ الطالبَ مجتهدٌ

العلامات الفرعية:

الياء: المثنى (إن الطالبَين مجتهدان) وجمع المذكر السالم (إن المسلمين منتصرون)

الألف: الأسماء الستة (إن أباك عالمٌ)

الكسرة: جمع المؤنث السالم (إنَّ الطالباتِ مجتهداتٌ)

الجرُّ:

العلامة الأصلية: الكسرة: سملتُ على زيدٍ

العلامات الفرعية:

- الياء: في المثنى وجمع المذكر السالم (مررتُ بالطالبَين المجتهدين – مررتُ بالمصلّين) والأسماء الستة: مررتُ بأبيك.
- الفتحة: الممنوع من الصرف، سملتُ على أحمدَ.

حالات إعراب الفعل المضارع:

الرفع:

علامته الأصلية: الضمة، مثل: محمد يكتبُ الدرسَ.

العلامة الفرعية: ثبوت النون، مثل: الطلاب يكتبون الدرس

النصب:

علامته الأصلية: الفتحة، مثل: يعجبني أن تجتهدَ.

العلامة الفرعية: حذف النون، مثل: يجعبني أن تجتهدوا.

الجَزْم:

العلامة الأصلية: السكون، لم يحضرْ – لم يكتبْ

العلامات الفرعية:

- حذف النون، إذا اتصلت به ياء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة، مثل: لم تحضري – لم تحضرا – لم تحضروا
- حذف حرف العلة، مثل: لم يسعَ – لم يدعُ – لم يقضِ.

المبني:

ما لا يتغير شكل آخر بتغير موقعه في الجملة.

هؤلاءِ: هؤلاءِ طلابٌ مجتهدون – إن هؤلاءِ طلابٌ مجتهدون – مررتُ بهؤلاءِ الطلاب المجتهدين.

المبني من الأسماء:

1 الضمائر: أنا – أنتَ – أنتِ – هما – نحن ..

2 أسماء الإشارة: هذا – هذه – هؤلاء .. ما عدا هذان وهاتان.

3 الأسماء الموصولة: الذي – التي – الذين– اللائي .. ما عدا: اللذان واللتان.

4 أسماء الشرط: مَنْ – متى – ما ..

5 أسماء الاستفهام: مَنْ – ما – متى –كمْ –كيفَ ..

المبني من الأفعال:

الماضي والأمر مبنيان دائمًا

الماضي مثل: كتَبَ – حضرَ – اجتهدَ

والأمر مثل: اكتبْ – احضرْ – اجتهدي

المضارع يُبنى في حالتين:

الأولى: إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الخفيفة اتصالا مباشرًا، مثل: لا تهملنْ دروسك – لأجتهدنَّ.

الحالة الثانية: إذا اتصلت به نون النسوة، مثل: الطالباتُ يستمعْنَ إلى المحاضرة.

الحروف:كلها مبنية، مثل: حروف الجر – العطف – النصب – الجزم – القسم – الاستفهام .. إلخ.

أحوال البناء:

أحوال بناء الاسم:

1 البناء على السكون: هذا – مَنْ – متى –كمْ

2 البناء على الضم: حيثُ – نحنُ – منذُ

3 البناء على الكسر: هؤلاءِ – هذهِ – أنتِ

4 البناء على الفتح: كيفَ – أينَ – أنتَ –كتبتَ

أحوال بناء الفعل:

الفعل الماضي:

البناء على الفتح:

- إذا لم يتصل به شيء: كتبَ – ذهبَ – أكلَ ..
- إذا اتصلت به ألف الاثنين: كتبَا – ذهبَا – أكلَا

- إذا اتصلت به تاء التأنيث: كتبَتْ – ذهبَتْ – أكلَتْ

البناء على الفتح المقدر:

- إذا اتصلت به تاء الفاعل: كتبْتَ – ذهبْتِ – أكلْتُ
- إذا اتصلت به نون النسوة: كتبْنَ – ذهبْنَ – أكلْنَ
- إذا اتصلت به نا الفاعلين: كتبْنا – ذهبْنا – أكلْنا
- إذا اتصلتْ به واو الجماعة: كتبُوا – ذهبُوا – أكَلُوا

أحوال بناء فعل الأمر:

البناء على السكون:

- إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء: اكتبْ – اذهبْ – اسمعْ
- إذا اتصلت به نون النسوة: اكتبْنَ – اذهبْنَ – اسمعْنَ

البناء على الفتح:

إذا اتصلت به نون التوكيد: اكتبَنَّ – اذهبَنَّ – اسمعَنَّ

البناء على حذف حرف العلة: إذا كان معتلَّ الأخر: اسعَ – ادعُ – اقضِ

البناء على حذف النون: إذا اتصلت به ياء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة: اكتبي – اذهبا – اسمعوا

بناء الفعل المضارع:

البناء على الفتح: إذا اتصلت به نون التوكيد: لتكتبنَّ – لتذهبنَّ – لتسمعنَّ

البناء على السكون: إذا اتصلت به نون النسوة: يكتبْن – يذهبْنَ – يسمعْنَ

بناء الحروف:

البناء على السكون: على – مِنْ – إلى

البناء على الفتح: إنَّ – كأنَّ – ليتَ ..

البناء على الكسر: الباء واللام (حرفا الجر): مررتُ بِزيدٍ – الكتابُ لِزيدٍ

البناء على الضمّ: منذُ.

المحاضرة الثالثة

إعراب الفعل المضارع

ذكرنا سابقًا أن الفعل المضارع يكون معربًا إذا لم تتصل به نون التوكيد اتصالا مباشرًا أو نون النسوة.

والآن نفصل القول في إعراب الفعل المضارع:

للمضارع ثلاثة حالات إعرابية، هي: الرفع والنصب والجزم.

الحالة الأولى: الرفع:

يُرفع الفعل المضارع إذا لم يسبقه ناصب أو جازم، وتكون علامة رفعه الأصلية الضمة الظاهرة أو المقدرة:

الرفع بالضمة الظاهرة: إذا كان آخر الفعل المضارع حرفًا صحيحًا (ليس من حروف العلة)، مثل:

يكتبُ – يذهبُ – يذاكرُ

الرفع بالضمة المقدرة: إذا كان آخر الفعل المضارع حرفًا من الحروف المعتلة (الألف والواو والياء)، مثل: يسعى – يدعو – يمشي

الرفع بعلامة فرعية: يُرفع بعلامة فرعية إذا كان فعلا من الأفعال الخمسة، وهي الأفعال المسندة إلى ياء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة، مثل:

أنتِ تكتبين – أنتما تكتبان – هما يكتبان – أنتم تكتبون – هم يكتبون

الحالة الثانية: النصب

يُنصب الفعل المضارع إذا سبقه ناصب، مثل: أن – لن –كي – حتى – لام التعليل

النصب بفتحة ظاهرة: إذا لم يكن آخر الفعل المضارع ألفًا، مثل:

يعجبني أن تدعوَ للخير، وتقضيَ بالعدلِ – لن يضيع الله أجر من أحسن عملا –

النصب بفتحة مقدرة: إذا كان آخر المضارع ألفًا، مثل: (ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى ..).

النصب بعلامة فرعية: يُنصب الفعل المضارع بعلامة فرعية إذا كان فعلا من الأفعال الخمسة، مثل: (لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا مما تحبون).

الحالة الثالثة: الجزم:

يُجزم الفعل المضارع إذا سبقه جازم، مثل: لم – لما – إن – لا الناهية – لام الأمر – إنْ – مَنْ ..إلخ.

الجزم بعلامة أصلية، وهي السكون، مثل: لا تهملْ – لم يهملْ.

الجزم بعلامة فرعية: ولدينا علامتان فرعيتان لجزم الفعل المضارع:

الأولى: حذف حرف العلة: في الأفعال المعتلة الآخر، مثل: لم يسعَ – لم يدعُ – لم يمشِ.

الثانية: حذف النون: في الأفعال الخمسة، مثل: الطلاب لم يرسبوا – لا تهملوا دروسكم.

المحاضرة الرابعة

النكرة والمعرفة – المعارف

النكرة: ما دلَّت على شيء غير مُعَيَّن (غير محدد)، مثل: قلم – مسجد –كتاب – بيت – مدينة – رجل – طالبة ....

المعرفة: ما دلَّت على شيء مُعَيَّن (محدَّد ومعروف)، مثل: القلم – المسجد – محمد – مكة – القرآن – هو – نحن ... إلخ.

المعارف: سبعة:

النوع الأول:

الضمير: اسم جامد يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب.

أقسام الضمير:

ضمائر منفصلة:

ضمائر رفع:

الغائب: هو – هي – هما – هم – هنَّ

المتكلم: أنا – نحن.

المخاطَب: أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن.

ضمائر نصب:

الغائب: إياه – إياها – إياهما – إياهم – إياهنَّ

المتكلم: إياي – إيانا.

المخاطَب: إياكَ – إياكِ – إياكما – إياكم – إياكنَّ

الضمائر المتصلة:

ضمائر الرفع:

غائب: كتبا –كتبوا –كتبنَ

متكلم: كتبتُ –كتبنا

المخاطَب: كتبتَ –كتبتِ –كتبتما –كتبتُم –كتبتنَّ

ضمائر النصب:

الغائب: إنه – إنها – إنهما – إنهم – إنهنَّ

المتكلم: إنني – إننا

المخاطَب: إنكَ – إنكِ – إنكما – إنكم - إنكنَّ

ضمائر جر:

غائب: كتابهُ –كتابها –كتابهما –كتابهم –كتابهنَّ

المتكلم: كتابي –كتابنا

المخاطَب: كتابكَ –كتابكِ –كتابكما –كتابكم –كتابكنَّ

النوع الثاني: العلَم: ما عيّن مسمّاه تعيينًا مطلقًا.

أقسام العلم:

كُنية: ما ابتدأ بابن أو أب أو أم:

أبو القاسم – أبو بكر – أم كلثوم – أم سلمة – ابن خلدون – ابن النفيس.

اللقب: ما أشعر بمدح أو ذمٍّ:

المدح: الفاروق – الصدِّيق – الأمين

الذمّ: الجاحظ – الأعشى – الأعمش

الاسم: ما ليس بكنية ولا لقب:

مفرد: محمد – علي – أحمد – مكة – المدينة

مركب: عبد الله – عبد الرحمن – بعلبك – حضرموت.

النوع الثالث: اسم الإشارة

هذا – هذه – هذان – هاتان – هؤلاء

النوع الرابع: الاسم الموصول

الذي – التي – اللذان – اللتان – الذين – اللاتي – اللائي

النوع الخامس: المعرَّف بال:

الكتاب – القلم – الشمس – القمر – المسجد – البيت ...

النوع السادس: المضاف إلى أحدى المعارف السابقة:

المضاف إلى الضمير:

كتابه – كتابهما – كتابنا ...

المضاف إلى العلم:

كتاب محمد – كتاب فاطمة

المضاف إلى اسم الإشارة:

كتاب هذا الطالب – كتاب هذه الطالبة ...

المضاف إلى الاسم الموصول:

كتاب الذي حضر – كتاب التي حضرت

المضاف إلى المعرف بال:

كتاب الطالب – كتاب الطالبة ..

النوع السابع: المنادى النكرة المقصودة، مثل: يا مسلمُ، يا طالبةُ.

أسئلة:

المحاضرة الخامسة

المبتدأ والخبر

الجملة الاسمية: هي الجملة التي تبدأ باسم، وتتكون من ركنين:

الأول – المبتدأ: وهو اسم مرفوع مُحدَّثٌ عنه يقع في أول الجملة غالبًا.

وله أحكام، منها:

الأول وجوبُ رفعهِ.

الثاني وجوب كونه معرفةً نحو "محمدٌ رسولُ اللهِ"، أو نكرةً مُفيدةً، نحو "مجلسُ علمٍ يُنتفعُ بهِ خيرٌ من عبادة سبعينَ سنة"، والنكرة المفيدة، هي أن يجيء المبتدأ عامًّا أو خاصًّا:

العام:

- إذا سُبق بنفيٍ، مثل: ما رجلٌ في الدار.
- إذا سُبقَ باستفهام: نحو قوله تعالى: أإلهٌ مع الله.

الخاص:

- إذا كان المبتدأ موصوفًا، نحو قوله تعالى: ولَعبدٌ مؤمنٌ خيرٌ من مشركٍ.
- إذا كان المبتدأ مضافًا إلى نكرة، نحو: خمسُ صلواتٍ كتبهن الله في اليوم والليلةِ.

الثاني – الخبر: وهو ما يُحدثُ به عن المبتدأ وتتم به مع المبتدأ جملة مفيدة.

أمثلة: الله نورُ السمواتِ والأرض – المؤمنُ كَيِّسٌ فطِنٌ.

أنواعُ الخبر ثلاثة:

1) مفرد: بمعنى أن يكون كلمة واحدة، مثل: محمد رسولُ الله – المؤمنون إخوة – الطالبُ مجتهدٌ

2) جملة: محمد أخوه مجتهدٌ ... والجملة لا بد أن يكون فيها رابط بالمبتدأ، وهذا الرابط قد يكون: الضمير: نحو: محمد أخوه مجتهدٌ، فاطمة أصلها كريمٌ– الإشارة: نحو قوله تعالى: ولباسُ التقوى ذلكَ خيرٌ – إعادة المبتدأ بلفظه، نحو قوله تعالى: الحاقة ما الحاقة، القارعةُ ما القارعةُ – العموم، نحو قولنا: زيدٌ نعمَ الرجُل، فكلمة الرجلُ جنسٌ وزيدٌ فردٌ من أفراده، فحصل الربطُ بين الجملة والمبتدأ.

3) شبه جملة: وهو الجار والمجرور: نحو: الحمدُ للهِ ربِّ العالمين – محمد في الدار، والظرف، نحو قوله تعالى: والركبُ أسفَلَ منكم – وقوله صلى الله عليه وسلم: الجنةُ تحتَ أقدامِ الأمهاتِ.

الترتيب بين المبتدأ والخبر

الأصل صلاحية تقديم أحدهما على الآخر: مثل: التدخين ممنوعٌ ... ممنوعٌ التدخين – أخوك عندي .... عندي أخوك.

ولكن هناك مواضع يلزم فيها تقديم المبتدأ، منها:

1) ذلك إذا كان المبتدأ من الأسماء الملازمة لصدارة الجملة: مثل أسماء الاستفهام (كَمْ، مَن، ما،)

أمثلة: كَمْ عُمْرُك؟ مَنْ أنتَ؟ ما هذا؟

2) إذا تساوى طرفا الجملة (المتبدأ والخبر) تعريفًا وتنكيرًا: مثل: الدين النصيحة (كلاهما معرفة)، عدوٌّ عاقلٌ خيرٌ من صديقٍ جاهلٍ (كلا الطرفين نكرة).

3) إذا كان الخبر جملة اسمية: مثل: المؤمن لسانُه صادقٌ.

يجب تقديم الخبر في مواضع منها:

• أن يكون الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة، نحو قوله تعالى: وفوق كل ذي علمٍ عليمٌ. والتقدير وعليمٌ فوق كل ذي علم، ونحو قوله تعالى: وعلى الأعرافِ رجالٌ، وقولنا: في الدارِ رجلٌ.

• إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر، نحو قولنا: للكاتبِ أسلوبُه، وللروائي أسلوبُه، وللصحفيِّ أسلوبُه.

المحاضرة السادسة

النواسخ

هي الأفعال والحروف التي تدخل على الجملة الاسمية فتغيرها من حيث الإعراب ومن حيث علاقة المبتدأ بالخبر.

المجموعة الأولى – التي تنصب المبتدأ وترفع الخبر (إن وأخواتها – لا النافية للجنس):

إن وأخواتها:

إنَّ – أنَّ – ليتَ – لكنَّ – لعلَّ – كأنَّ

هي حروف تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويُسمى اسمها، وترفع الخبر ويُسمى خبرها.

أمثلة:

إنّ الطالبَ ناجحٌ

إنَّ: حرف ناسخ ناصب مبني على الفتح.

الطالبَ: اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ناجحٌ: خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

علمتُ أنَّ الصبر نافعٌ

أنَّ:حرف ناسخ ناصب مبني على الفتح.

الصبر: اسم أنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نافعٌ: خبر أنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

كأنَّ الجنديَّ أسدٌ

كأنَّ: حرف ناسخ ناصب مبني على الفتح.

الجنديَّ: اسم كأنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أسدٌ: خبر كأنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

لعلَّ الاختبارَ سهلٌ

لعلَّ: حرف ناسخ ناصب مبني على الفتح.

الاختبارَ: اسم لعلَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

سهلٌ: خبر لعلَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ليتَ الاختبارَ سهلٌ

ليتَ: حرف ناسخ ناصب مبني على الفتح.

الاختبارَ: اسم ليتَ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

سهلٌ: خبر ليتَ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

لا النافية للجنس

حرف ناسخ ينفي الخبر عن جنس المبتدأ.

أحوال اسم لا النافية للجنس:

أولا- أن يكون اسمها نكرة:

يكون مبنيًّا، والخبر مرفوع.

لا طالبَ مهملٌ

لا: نافية للجنس حرف مبني على السكون.

طالبَ: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح.

مهملٌ: خبر لا النافية للجنس مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

لا طالبين غائبان

لا: نافية للجنس، حرف مبني على الفتح.

طالبين: اسم لا النافية للجنس مبني على الياء؛ لأنه مثنى.

غائبان: خبر لا النافية للجنس مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

ثانيًا – أ ن يكون اسمها مضافًا:

يكون منصوبًا.

لا طالبَ علمٍ مشغول بالدنيا

لا: نافية للجنس، حرف مبني على السكون.

طالبَ: اسم لا النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، وعلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مشغولٌ: خبر لا النافية للجنس مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

كان وأخواتها

أفعال ناقصة ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويُسمى اسمها، وتنصب الخبر ويُسمى خبرها:

كان – أصبح – أضحى – ظلَّ – بات – أمسى- صار – ما زال – ما برح – ما انفكَّ

كان الصباح جميلا

كان: فعل ماضٍ ناقص ناسخ مبني على الفتح.

الصباح: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

جميلا: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أصبح التمر ناضجًا

أصبح: فعل ماضٍ ناقص ناسخ مبني على الفتح.

التمر: اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ناضجًا: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

صار الماء ثلجًا

صار: فعل ماضٍ ناقص ناسخ مبني على الفتح.

الماء: اسم صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ظنَّ وأخواتها

أفعال تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ مفعولا به أولا، وتنصب الخبر مفعولا به ثانيًا

أولا – ما يدل على الترجيح:

ظن – حسب – خالَ – زعم

ظن الأستاذ الطالبَ مجتهدًا – حسبتُ الاختبار سهلاً – خلتُ الشتاء ماطرًا – زعمتُ الرجلَ شجاعًا

ظنَّ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

الأستاذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الطالبَ: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

مجتهدًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

حسبتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

الاختبارَ: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

سهلا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

خلتُ الشتاء ماطرًا

خلتُ: فعال ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل.

والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

الشتاءَ: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ماطرًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

زعمتُ الرجلَ شجاعًا

زعمتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

الرجلَ: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

شجاعًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ثانيًا – أفعال تدل على اليقين

(علم – رأى)

علمتُ الصبر نافعًا – رأيتُ الحقَّ منتصرًا

علمتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

الصبر: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نافعًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

رأيتُ الحقَّ منتصرًا

رأيتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

الحقَّ: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

منتصرًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ثالثًا – أفعال تدلُّ التصيير

(اتخذ – جعلَ)

واتخذَ الله إبراهيم خليلا – وجعلوا الملائكة الذين هم عبادُ الله إناثًا

اتخذَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إبراهيم: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

خليلا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

جعلوا: فعل ماضٍ مبني على الضم، لاتصاله بواو الجماعة، والواو: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

الملائكةَ: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

إناثًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

المحاضرة السابعة

الفاعل ونائبه والمفعول به

الفاعل

هو المسند إليه بعد فعل تامٍّ مبني للمعلوم.

نجحت الطالبة – ذهب محمد – أكل خالد التفاحة – كتب مصطفى الدرس – درست هند النحو – جلس أحمد على الكرسي – سافر الحاجُّ إلى مكة.

أحكام الفاعل:

الأول: لا بد منه في الكلام، وإذا لم يكن ظاهرًا قدرنا ضميرًا مناسبًا.

ماذا صنع أخوك؟

سافر. (الفاعل ضمير مستتر تقديره هو).

الثاني: يجب رفعه.

حضر زيدٌ – نجح الطالبان – حجَّ المسلمون ..

تذكير الفعل وتأنيثه مع الفاعل:

أولا – وجوب التذكير:

1 إذا كان الفاعل مفردًا مذكرًا:

حضر زيدٌ – نجح الطالب – ذهب الليل – طلع الفجر ... إلخ

2 إذا كان الفاعل جمع مذكر سالمًا:

حجَّ المسلمون – انتصر المحاربون – عاد المسافرون ..

ثانيًا – وجوب تأنيث الفعل:

1 إذا كان الفاعل مفردً مؤنثًا تأنيثًا حقيقيًّا:

نجحت هند – حضرت الطالبة – جاءت فاطمة ..

2 إذا كان الفاعل جمع مؤنث سالمًا:

نجحت الطالبات – اجتمعت الصديقات – فرحت الأمهات بنجاح بناتهنَّ.

ثالثًا – جواز التذكير والتأنيث:

1 إذا كان الفاعل مفردًا مؤنثًا تأنيثًا مجازيًّا:

طلعت الشمس / طلع الشمس

اخضرت الأرض / اخضرَّ الأرض

(التأنيث أفضل)

2 إذا كان الفاعل جمع تسكير:

حضر الطلاب / حضرت الطلاب

قالت الأعراب آمنَّا

وقال نسوة في المدينة ..

أنواع الفاعل:

1 الاسم الظاهر:

حضر زيدٌ – نجح محمد – انتصر المسلمون ..

2 الضمير:

حضروا (واو الجماعة) – ذهبا (ألف الاثنين) – نجحنَ (نون النسوة) – نجح (ضمير مستتر تقديره هو).

3 المصدر المؤول (أن + الفعل المضارع):

يعجبني أن تجتهدنَ (تأويله: اجتهادكنَّ).

إعراب الفاعل:

حضرت الطالبة

حضرَتْ: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والتاء: تاء التأنيث، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الطالبةُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نجح الطالبان:

نجح: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

الطالبان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

انتصر المسلمون

انتصر: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

المسلمون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

نائب الفاعل

تعريفه: المسند إليه بعد فعل تام مبني للمجهول.

كُسِر الزجاج – سُرِق البيتُ – كُتِب الدرسُ – شُرِبَ الماءُ – أُكِلَ البرتقال – أُقفِل البابُ ...

كيف نبني الفعل للمجهول؟

إذا كان ماضيًا: نضم أوله ونكسر ما قبل الآخر:

كُسِر – أُستُخرِجَ – أُحسِنَ ..

إذا كان مضارعًا: نضم أوله ونفتح ما قبل الآخر:

يُكسَر – يُستَخْرَج – يُحسَن

ما أسباب بناء الفعل للمجهول؟

1 الجهل بالفاعل:

كُسِرَ الزجاج – سُرِق – أُخِذ القلم

2 العلم بالفاعل:

خُلِق الإنسان ضعفًا – رُزِق فلان بمولود – ابتُلِيَ فلانٌ بمرضٍ

3 الرغبة في إخفاء الفاعل:

كُسِرَ الزجاج – جُنَّ فلانٌ – مُسَّ فلانٌ

ما الذي ينوب عن الفاعل؟

1 المفعول به:

ضربَ زيدٌ خالدًا: ضُرِبَ خالدٌ

كتبتْ هند الدرسَ: كُتِبَ الدرسُ

أكل زيدٌ التفاحة: أُكِلَتْ التفاحةُ.

2 الجار والمجرور:

جلس محمد على الكرسيّ: جُلِسَ على الكرسيّ.

ذهب خالد إلى المسجد: ذُهِبَ إلى المسجد.

كتبتْ هند في الدفتر: كُتِبَ في الدفتر.

إعراب نائب الفاعل:

ضُرِبَ خالدٌ

ضُرِبَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

خالدٌ: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

كُتِبَ في الدفتر

كُتِبَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

في: حرف جر مبني على السكون.

الدفتر: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة.

والجار والمجرور في محل رفع نائب فاعل.

المفعول به

اسم منصوبٌ يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، مثل: كتبَ الطالبُ الدرسَ – ألقيتُ المحاضرة – شربَ زيدٌ الماءَ..

أنواع المفعول به:

1- اسم ظاهر، مثل: أكلتُ الطعامَ، قُدتُ السيارةَ، غادرتُ البيتَ ... إلخ، فالمفعول به في الجمل السابقة هو: الطعامَ – السيارةَ – البيتَ، وهي أسماء ظاهرة، ويكون إعرابه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

قابلتُ زميلين – شاهدتُ المصلين

زميلين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

المصلين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

2- الضمير:

أ- الضمير المتصل (الذي يأتي ملتصقًا بالفعل)، مثل: رأيتُ مُعاقًا فأعنتُه – قابلتُك فأكرمتُك – المجتهدون ينفعهم اجتهادُهم ...إلخ،

ينفعهم: ينفع: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهم: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.

فالمفعول به في الجمل السابقة هو: هُ في "أعنتُه"، ويُعرب ضميرًا مبنيًّا على الضم في محل نصب مفعول به، و "كَ" في قابلتُكَ فأكرمتُكَ، ويُعرب ضميرًا مبنيًّا على الفتح في محل نصب مفعول به، و"هم" في "ينفعُهم"، ويُعرب ضميرًا مبنيًّا على السكون في محل نصب مفعول به.

ب- الضمير المنفصل (الذي يكون منفصلا عن الفعل)، مثل: إياكَ نعبدُ وإياك نستعين، ما رأيتُ إلا أنتَ، فالمفعول به في الجملتين هو: "إياكَ" ويُعربُ ضميرًا منفصلا مبنيًّا على الفتح في محل نصب مفعول به، و"أنت" ويُعربُ ضميرًا مبنيًّا على الفتح في محل نصبِ مفعول به.

إياكَ رأيتُ:

إياكَ: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.

إياك نعبد وإياك نستعين:

إياكَ: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به

3- المصدر المؤول بالصريح، مثل: رأيتُ محتاجًا فحاولتُ أن أساعدَه، فالمفعول به في الجملة هو المصدر المؤول "أن أساعده" ويُعرب مصدرًا مؤولا في محل نصب مفعول به، وتأويله: فحاولتُ مساعدتَه.

فضَّلتُ أن أحضرَ مبكرًا

فضلتُ: فضل فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل .. والتاءُ: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ..

أن أحضر: أن: حرف ناصب للفعل المضارع مبني على السكون.

أحضرَ: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة.

والمصدر المؤول (أن أحضر) في محل نصب مفعول به، وتأويله: الحضور..

المحاضرة الثامنة

المفاعيل

المفعول المطلق – المفعول له – المفعول فيه

أولا– المفعول المطلق:

هو مصدرٌ منصوبٌ من لفظ الفعل، يُذكر معه لتوكيده، أو لبيان نوعه، أو عدده.

– فالذي يأتي لتوكيد الفعل، مثل: اجتهد اجتهادًا، أكل أكلا، نام نومًا ... إلخ، فالمفعول المطلق في الجمل السابقة هو: اجتهادًا وأكلا ونومًا، ويُعرب: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

– والذي يأتي لبيان النوع، مثل: ذاكرَ الطالبُ مذاكرة المجتهدين، وفهمَ فهمَ المتفوقين.

– والذي يأتي لبيان العدد، مثل: قفز العدّاءُ قفزتين سريعتين، وضربَ الملاكمُ خصمَه ضرباتٍ متتالية، فالمفعول المطلق في الجملتين هو: قفزتين، وضرباتٍ، ويُعرب الأول مفعولا مطلقاً منصوبًا بالياءِ لأنه مثنى، والثاني (ضرباتٍ) يُعرب مفعولا مطلقًا منصوبًا بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

ما ينوبُ عن المفعول المطلق:

قد يُذكر بعد الفعل لفظ ينوب عن المفعول المطلق، ولكنه ليس من لفظ الفعل، ويقوم بوظيفة المفعول المطلق، ومما ينوب عن المفعول المطلق:

1– صفة المصدر، مثل: تتطورُ الحياةُ سريعًا، أي: تتطور الحياةُ تطورًا سريعًا، ويكون إعرابه (سريعًا): نائبًا عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

2– مرادفُ المصدر، مثل: فرحتُ سرورًا: سرورًا: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

3– عدد المصدر، مثل: راجعتُ القرآن الكريمَ في رمضان ثلاث مراجعاتٍ، وثلاث هنا تُعرب نائبًا عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

4– لفظةُ كلّ أو بعض، مثل: أخلصُ لديني كل الإخلاص، أتردَّد على الطبيب بعض التردُّد.

كلَّ الإخلاص: كل: نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة..

الإخلاص: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ثانيًا– المفعول له (المفعول لأجله):

هو اسم يُذكر لبيان سبب وقوع الفعل، مثل: أفعل الصالحات طمعًا في رضا الله تعالى، ورغبة في ثوابه، وخوفًا من عقابه.

يُشترط في المفعول لأجله أن يكون مصدرًا لفعل من أفعال القلوب، مثل: الرغبة، الخوف، الرجاء، الطمع، الحب، الكره.

إعرابه:

– يُعرب مفعولا لأجله منصوبًا وعلامة نصبه الفتحة، في مثل قولنا: جئتُك رغبةً في لقائك.

- ويُعرب مجرورًا بحرف الجر أيضًا، في مثل قولنا: جئتُك لرغبةٍ في لقائك.

ثالثًا- المفعول فيه:

والمقصود به: ظرفا الزمان والمكان.

- ظرف الزمان:

اسمٌ يُذكر لبيان زمنِ وقوعِ الفعل، مثل: جئتُ إلى الجامعةِ صباحًا، انطلقتِ الطائرةُ مساءً، عُدتُ من العمل عصرًا، أقمتُ في المصيفِ شهرًا.

مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة/ ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- وظرف المكان:

اسمٌ يُذكر لبيان مكان وقوع الفعل، مثل: الجنةُ تحتَ أقدامِ الأمهات، وضعتُ الكتابَ فوقَ المكتبِ، أصلحتُ بينَ المتخاصمَين.

مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة/ ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الظرف المحدود وغير المحدود:

ينقسم ظرفا الزمان والمكان إلى محدود وغير محدود:

فظرف الزمان المحدود ما دل على وقت محدد، مثل: يوم، شهر، سنة ... وغير المحدود ما دل على وقت غير محدد: مثل: مدة، بُرهة، لحظة، فترة

وظرف المكان المحدود ما دل على مكان معين، مثل: مدرسة، ملعب، دار ... وغير المحدود ما دل على مكان غير محدد، مثل: فوق، تحت، بينَ، عندَ، وراءَ ..

الظرف المتصرف وغير المتصرف:

الظرف المتصرف: هو ما يستعمل ظرفًا وغير ظرف، مثل: يوم، شهر، ميل، فرسخ.

هذا يومٌ جميلٌ: خبر

صمتُ يومًا: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

إن يومنا طيب: اسم إن

الظرف غير المتصرف: هو ما يلازم الظرفية، أو الجر بمن، مثل: بين، لدن، قبل، بعد، عند.

أصلحتُ بين المتخاصِمين: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

وجعلنا من بينِ أيديهم سدًّا

من: حرف جرف، وبين: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.

حكم نصب الظرف:

أ- ظرف الزمان يصلح للنصب، سواءٌ أكان محدودًا أم غير محدود، تقول: صمتُ يومًا، وانقطع التيارُ الكهربائي مدةً.

يومًا/مدةً: ظرف زمان/ مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ب- ظرف المكان لا ينصب إلا غير المحدود، مثل: عندَ الشدائدِ تُعرفُ الإخوان، انطلقتِ الطائرةُ بينَ السحابِ.

عندَ – بينَ: ظرف مكان/ مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- أما إذا كان غير محدود، فإنه يجر بحرف الجر، مثل: صليتُ في المسجد، أكلتُ في المطعمِ.

المحاضرة التاسعة

الحال والتمييز

الحال:

تعريفه: هو اسمٌ نكرة منصوب يبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معا عند وقوع الفعل.

ومثال الحال التي تبين هيئة الفاعل: جئتُ إلى الجامعة مسرعًا – حضر زيدٌ ماشيًا – كتبت فاطمة الدرس مهتمةً.

ومثال الحال التي تبين هيئة المفعول قوله تعالى: أحبُّ الطعامَ ساخنًا.

صافح زيدٌ أختَه مبتسمةً – صافحت فاطمة أخاها مبتسمًا

ومثال الحال التي تبين حال الفاعل والمفعول به معًا: صافحَ اللاعبُ منافسَه متحابَّين – طارد الأسدُ فريسته مسرعَين.

أنواع الحال:

أولا- حال مفردة: وهي ما ليست جملةً ولا شبه جملة، وهي تُطابقُ صاحبَها في النوع (التذكير أو التأنيث)، وفي العدد (الإفراد أو التثنية أو الجمع)، مثل: ذهب أحمد مبكرًا – حضرتْ فاطمةُ مسرعةً –حضر الطالبان مسرعين – طاف الحجيجُ ملبين – استمعت الطالبات إلى المحاضرة مهتماتٍ.

ثانيًا حال جملة: اسمية أو فعلية، مثل:

الحال الجملة الاسمية: ننتصر على العدوِّ ونحن يدٌ واحدةٌ – حضر زيدٌ وهو مسرع.

الحال الجملة الفعلية: جاء الطالبُ يحمل كتبَه – حضر محمد يجري.

ويُشترط في الجملة التي تقع حالا أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال، وهذا الرابط قد يكون

أ- الواو فقط، مثل: لن يغفل القومُ والعدو متربص.

ب- أو الضمير فقط، مثل: يعجبني الطالبُ شعارُه المثابرة.

ت- أو الواو والضمير معًا، قابل زيدٌ زملاءه وهم في القاعة.

وتُعرب هذه الواو: واو الحال، والجملة التي تليها في محل نصب حال.

ثالثًا – حال شبه جملة: (الظرف أو الجار والمجرور)، مثل: يطيع المؤمن ربّه بين الخوف والرجاء، استمعت الطالبات إلى المحاضرة في اهتمامٍ.

في اهتمام: جار ومجرور شبه جملة في محل نصب حال.

التمييز:

تعريفه: اسم نكرةٌ يُذكر بعد مُبهمٍ لإزالة إبهامِه.

مثل قولنا: لدي ثلاثون طائراً، أنا مرتاح له نفساً

حيث وضحت كلمة (طائراً) المقصود من الاسم السابق ثلاثون، والتي لو لم يُذكر التمييز، لاحتملت عدة معدودات (معانٍ) من مثل النقود، أو المقتنيات الأخرى، وكذلك وضحت كلمة (نفساً) لون الراحة والتي على الأقل ميزتها عن الراحة الجسمية أو المادية !

ثانياً: نوعا التمييز:

النوع الأول- التمييز الملفوظ – ويسمى أيضاً تمييز الذات، وسُمي ملفوظاً لأنه يميز اسما ملفوظاً غير واضح المقصود منه – وارداً – قبله، أما تسميته تمييز الذات، فذلك عائد الى أنه يفسر القصد من الذوات – الأسماء والأشياء – الواردة قبله وتمييز الذات – الملفوظ – يفسر المبهم من:

1- الأعداد وكنايتها:

في المكتبة ثلاثون حاسوبا أمامها ستون طالباً.

2- أسماء المقادير (في المساحة أو الوزن أو الكيل أو القياس) مثل:

أ- تمييز المساحة: اشتريتُ ثلاثة (أمتارٍ) صوفاً.

ب- تمييز الوزن: اشتريت طنًّا حديداً.

ج- تمييز الكيل: شربتُ (لترًا) لبنًا.

د- تمييز المسافات أو القياس: مشيت خمسين كيلو مترًا

3- أشباه المقادير

شبه المساحة: في السماء قَدْرُ راحةٍ سحاباً

شبه الوزن: فمن يعمل مثقال ذرةٍ خيرًا يره ومن يعمل مثقال ذرةٍ شرًّا يره

شبه الكيل: اشتريتُ جرةً سمناً

شبه القياس: ما بقي في الخزان إلا مقدارُ شبرٍ ماءً

النوع الثاني- التمييز الملحوظ – تمييز النسبة –

وهو ما يُفَسِّرُ المبهَمَ من نسبة الشيء إلى صاحبه، والذي لولا إيضاحه لهذه النسبة لاحتملت أكثر من وجه. ففي قولنا: طاب المكان أشجاراً، فإن نسبة الطيبة إلى المكان – تحتمل وجوها عدة مثل طيبه: الهواء والماء والثمار وبذرها وغيرها، وقد وضّح التمييز (أشجاراً) بدقة المراد من هذه النسبة – بالطيبه –.

وتمييز النسبة أو الملحوظ ثلاثة أنواع:

أ- المحول عن الفاعل. مثل:

طبتُ نفساً (تمييز)= طابت نفسي (فاعل)

عَلوَت قَدْراً (تمييز)= علا قَدْرُكَ (فاعل)

سَعِدتَ صباحاً (تمييز)= سَعِدَ صباحُك (فاعل)

ب- المحول عن المفعول به:

"وفَجّرنا الأرضَ عيونا " = وفجرنا عيونَ الأرضِ

ومثل: زرعتُ الحديقةَ أزهاراً = زرعتُ أزهارَ الحديقةِ

جـ- المحول عن المبتدأ:

أنا أكبرُ منك عمراً = عمري أكبرُ من عمرك

الصينُ أكثرُ عددَ (تمييز) سكانٍ من الهند = عددُ (مبتدأ) سكان الصين أكثر من عدد سكان الهند

المحاضرة العاشرة

العدد

تعريفه: لفظ معرب في الغالب – وقد يكون مبنيا – يذكر لتحديد كمٍ مُعّينٍ.

الفئة الأولى العددان 1و2 . وهذان العددان يطابقان المعدود في التأنيث والتذكير والإعراب ، مثل :

حضر طالب واحد، وطالبة واحدة، وطالبان اثنان وطالبتان اثنتان

حضر طالب واحد

طالب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

واحد: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

رأيت طالبين اثنين

طالبين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.

اثنين: نعت منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بالمثنى.

الفئة الثانية من 3-9 و 10 المفردة – غير المركبة

وهذه الأعداد تخالف المعدود في التذكير والتأنيث ، فإن كان العدد مذكرا كان معدوده مؤنثا والعكس صحيح.

يُعرب العدد حسب موقعه في الجملة، ويُعرب المعدود مضافًا إليه.

حضر ثلاث (عدد مذكر) طالبات (المعدود مؤنث)

حضر ثلاثة (عدد مؤنث) طلاب (المعدود مذكر)

في الأسبوع سبعة (العدد مؤنث) أيام (المعدود مذكر)

تفوق تسع (العدد مذكر) طالبات (المعدود مؤنث)

غاب عن المحاضرة عشر (العدد مذكر) طالبات (المعدود مؤنث) وعشرة (العدد مؤنث) طلاب (المعدود مذكر).

تفوق تسع طالباتٍ

تفوقَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

تسع: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وطالباتٍ: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

س: غيري الأرقام إلى حروف فيما يأتي:

حضر 3 طلاب – نجح 4 طالبات – غاب 2 طالب – تفوق 10 طلاب – لديَّ 1 سيارة – معي 9 ريالات ...

الفئة الثالثة : 11 – 12

وهي توافق المعدود في العددين، يُعرب 11 مبنيًّا على فتح الجزأين، ويُعرب 12 الجزء الأول حسب موقعه في الجملة، ويُعرب الجزء الثاني مبنيًّا على الفتح.

مثال:

جاء أحد (مذكر) عَشَرَ (مذكر) ضيفاً (مذكر)

أحد عشر: فاعل مبني على فتح الجزأين.

ضيفًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

فانفجرت منه اثنتا (مؤنث) عشرة (مؤنث) عينًا (مؤنث)

اثنتا عشرة: فاعل مرفوع جزؤه الأول، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنى، وجزؤه الثاني مبني على الفتحة.
عينًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
رأيت اثني عشر طالبًا
اثني عشر: مفعول به منصوب جزؤه الأول وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بالمثنى، وجزؤه الثاني مبني على الفتحة.
طالبًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الفئة الرابعة: 13-19
جزؤه الأول يخالف المعدود وجزؤه الثاني يطابق المعدود، ويُبنى على فتح الجزأين
مثال: حضر ثلاثَ (مذكر) عشرةَ (مؤنث) طالبة (مؤنث) – نجح أربعةَ (مؤنث) عشرَ (مذكر) طالبًا (مذكر)
حضر ثلاث عشرة طالبةً:
ثلاثَ عشرةَ: عدد مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل.
طالبةً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
قابلتُ أربعةَ عشر طالبًا:
قابلتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
أربعة عشر: عدد مبني على فتح الجزأين، في محل نصب مفعول به.
طالبًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
س: استبدلي بالأرقام الآتية حروفًا:
حضر 13 طالبة – نجح 19 طالبًا – في الحديقة 15 شجرة
الفئة الخامسة: ألفاظ العقود 20-30-40-50-60-70-80-90
تُعرب حسب موقعها في الجملة (ملحقة بجمع المذكر السالم)، والمعدود يُعرب تمييزًا منصوبًا:
مثال: في الجريدة عشرون صفحة، وفي الشهر ثلاثون يومًا، اشتريت تسعين سهمًا ..
حضر عشرون طالبةً
عشرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
طالبةً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الفئة السادسة: المئة ومضاعفاتها، والألف ومضاعفاته، والمليون ومضاعفاته ... إلخ.
يُعرب العدد حسب موقعه في الجملة، والمعدود يكون مفردًا ويعرب مضافًا إليه.
في المستوى الأولى خمس مئة طالب، وخمس مئة طالبة، فجملة الطلاب الجدد ألف طالبٍ وطالبة.
خمس مئة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف وطالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

المحاضرة الحادية عشرة

الاستثناء

مفهوم الاستثناء:

إخراج اسم يقع بعد أداة استثناء من الحكم أو المعنى المفهوم قبل الأداة.

حضر الطلابُ إلا طالبًا

حكم (حضر) + مستثنى منه (الطلاب) + أداة استثناء (إلا) + مستثنى (طالبًا)

أدوات الاستثناء:

أشهرها: إلا , غير , سوى , ما عدا، ما خلا، حاشا , ليس , لا يكون.

أنواع الاستثناء:

الأول: الاستثناء المتصل:

وهو ما كان فيه المستثنى من نفس نوع المستثنى منه مثل: ظهرت النجوم إلا نجمةً. هاجرت الطيور إلا الحمامَ – قلمت الأشجار إلا ثلاثةَ أشجار. عرفت المدعوين إلا واحداً.

والثاني – الاستثناء المنقطع:

وهو ما كان فيه المستثنى من غير نوع المستثنى منه مثل: رجع الصيادون إلا شباكَهم، فالمستثنى "الشباك" من غير جنس المستثنى منه "الصيادون" وإنما هو من لوازمهم وأدواتهم، ومن أمثلته: رجع المحاربون إلا أسلحتهم – حضر الطلاب إلا كتبَهم – حضر الطلاب إلا حقائبهم – رأيتُ المسافرين إلا أمتعتهم.

حالات المستثنى:

الحالة الأولى: وجوب النصب، إذا كانت جملة الاستثناء تامة مثبتة، سواء أكان الاستثناء متصلا، أم منقطعا.

الأسلوب التام المثبت: هو الذي يكون فيه الحكم غير منفي، والمستثنى منه مذكورًا.

حكم مثبت + مستثنى منه + أداة استثناء + مستثنى

مثال: حضر الطلابُ إلا طالبًا (استثناء متصل) – حضر الطلابُ إلا كتبَهم (استثناء منقطع).

إلا: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

طالبًا: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الحالة الثانية: جواز النصب والإتباع: إذا كانت جملة الاستثناء منفية تامة:

مثل: ما حضر الطلابُ إلا طالبًا/ إلا طالبٌ

ما حضر (حكم منفي) الطلاب (مستثنى منه) إلا طالبًا/ إلا طالبٌ

1 . النصب على الاستثناء.

إلا: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

طالبا: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة

2 . إتباع المستثنى للمستثنى منه:

إلا: حرف استثناء ملغى (أداة حصر).

طالب: بدل بعض من كل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الحالة الثالثة: إعراب الاسم الواقع بعد إلا حسب موقعه من الجملة: إذا كانت جملة الاستثناء منفية ناقصة، وفي هذه الحالة يلغى عمل حرف الاستثناء، وهذا النوع يعرف بالاستثناء المفرغ، أي: ما قبل حرف الاستثناء تفرغ للعمل فيما بعده. مثال الرفع على الفاعلية: ما تفوق إلا خالدٌ.

مثال: ما حضر إلا طالبةٌ

إلا: حرف استثناء ملغًى، أداة حصر، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

طالبةٌ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ثانيا ـ أسماء الاستثناء: غير وسوى.

يعرب ما بعدهما مجرورا بالإضافة، أما هما فيأخذان إعراب المستثنى الواقع بعد إلا بأحواله الثلاثة.

الأسلوب التام المثبت:

نحو: حضر الطلاب غيرَ طالبٍ، أو سوى طالبٍ.

غير: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وغير مضاف، طالب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

سوى: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، وهو مضاف، وطالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الأسلوب التام المنفي:

ما حضر الطلاب غير طالبٍ

الإعراب الأول:

غير: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

وهو مضاف، وطالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الإعراب الثاني:

غير: بدل بعض من كل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف وطالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ما حضر الطلاب سوى طالب

الإعراب الأول:

سوى: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، وهو مضاف وطالب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الإعراب الثاني:

سوى: بدل بعض من كل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وهو مضاف وطالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الأسلوب الناقص المنفي (الاستثناء المفرّغ):

ما حضر غير طالب

غير: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وطالب: مضاف ليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ما حضر سوى طالب

سوى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وهو مضاف، وطالب: مضاف ليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

المحاضرة الثانية عشرة

النداء

تعريفه: هو الدعاء والطلب من شخص ما أن يُلبّي نداء الشخص الذي يناديهِ

أدوات النداء: وتقسم إلى ثلاثة أنواع، وهي:

أدوات النداء للقريب: هي الأدوات التي يستخدمها المنادي لمناداة الأشخاص القريبين منه، وهي: الهمزة (ء)، مثال: أزيدٌ أغلق النافذة، أقارئ الكتاب، اقرأهُ جيداً – أي، مثال: أي أُخيَّ قم بِعَملكَ.

أدوات النداء للبعيد: هي الأدوات التي يستخدمها المنادي لمناداة الأشخاص البعيدين عنه، وهي: أيا، مثال: أيا عاملاً في الحقلِ، اعملْ جيداً. هيا، مثال: هيا مترددا، اتخذ قرارَك.

أدوات النداء للقريب والبعيد: هي الأدوات التي يصلح استخدامها لنداء القريب، والبعيد، وهي: يا: تعدّ أكثر أدوات النداء استخداماً؛ إذ إنّ العَرب استخدموها كثيراً في مناداة بعضهم، ومن الأمثلة عليها:

يا بُنيّ لا تسهر كثيراً– يا زيد أجبني.

النُّدبة هي أسلوب من أساليب النداء، تستخدم في التعبير عن الألم، وأداتها (وا)، مثال: واعيناه، تدلّ على الشعور بألم في العيون.

أقسام المنادى يُقسم المنادى إلى قسمين، وهما: المنادى المعرب يتكون من ثلاثة أنواع، وهي:

المضاف، مثال: يا سائقَ الحافلةِ، سائق: مُنادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، والحافلة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الشبيه بالمضاف، مثال: يا مسافراً إلى المدينة، وداعاً. مسافراً: منادى منصوب بالفتح، وهو شبيه بالمضاف.

النكرة غير المقصودة: هي المناداة على العموم، أي دون أن يتم قصد شخص بعينهِ، مثال: يا طالباً، ادرس جيداً. طالباً: مُنادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

المنادى المبني يتكون من نوعين، وهما:

المنادى العَلم: هو كلّ عَلم يدلّ عليهِ سياق الجملة، سواءً أكان مفرداً، أو مثنى، أو جمع، مثال: يا سعاد.

النكرة المقصودة: هي مناداة من لا تعرف اسمه، ولكن قد تدلّ عليه صفته أو وظيفته، مثال: يا مُعلّم. المفرد: يا معلمُ أقبل، معلمُ: منادى مفرد مبني على الضم في محل نصب. المثنى: يا معلمان أقبلا، معلمان: منادى مثنى مبني على الألف في محل نصب. الجمع: يا معلّمون أقبلوا، معلمون: منادى جمع مذكر سالم مبني على الواو في محل نصب.

المحاضرة الثالثة عشرة

حروف الجر، والإضافة

المجرور بحروف الجر:

حروف الجر هي: من – إلى – عن – على – في – الباء – الكاف – اللام – واو القسم – تاء القسم.

أمثلة: حضرتُ من البيتِ إلى الجامعة – تحدثت عن خالد بالخير – الجندي في الشجاعة كالأسد – على الطالب أن يجتهد – والله لأجتهدنَّ – "قالوا تالله إنك لفي ضلالك القديم". – سلمتُ على الطالبَين – ذهبتُ إليه

المجرور بالإضافة:

تعريف الإضافة: ضم اسم إلى آخر مع تنزيل الثاني من الأول منزلة تنوينه أو ما يقوم مقام تنوينه، مثل: كتابٌ + الطالب = كتابُ الطالب – كتابان + الطالب = كتابا الطالب – معلمون + المدرسة = معلمو المدرسة. شرفُ الكلمةِ، نبلُ الأقوياءِ، قوَّةُ الروحِ، صفاءُ الذهنِ.

وينبغي أن يراعى أمران يتعلقان بالمضاف والمضاف إليه:

الأول: أن الاسم الأول من المركب الإضافي يسمي "المضاف" ويكون إعرابه بحسب ما يقتضيه سياق الكلام رفعًا ونصبًا وجرًّا، أما الاسم الثاني فيطلق عليه "المضاف إليه" وهو دائما مجرور بالإضافة.

الثاني: أن كلا من المضاف والمضاف إليه يجب أن يكونا اسمين، فلا يكون أحدهما فعلا ولا حرفًا.

ما يتجرد منه المضاف حين الإضافة:

يتجرّد المضاف حين الإضافة من الأمور الثلاثة الآتية:

الأول: التنوين: فالكلمات "سهرٌ، كدحٌ، راحةٌ، هدوءٌ" كلها منونة، فإذا أضيفت، حذف منها التنوين، فنقول "سهرُ الليْلِ، كدحُ النَّهارِ، راحةُ النَّومِ، هدوءُ البالِ".

الثاني: نون المثنى وجمع المذكر: ففي الكلمتين "مدتان، متساويتان" حين الإضافة يقال: "مدتا الدّراسة متساويتا الوقتِ" وفي الكلمتين: "ناهِون، متفوّقون" حين الإضافة "ناهُو الطَّلبةِ متفوّقُو الاختبار".

الثالث: "أل" أداة التعريف: ففي الكلمات: "الحريّة، الأمن، الهدوء، الصفاء" تصير حين الإضافة "حرّية المواطنِ وأمنُه يحقِّقان هدوءَ البالِ وصفاءَ النَّفسِ" ونقول في "البلاد، الطيّبة، العذبة" حين الإضافة: "بلادُنا طيّبةُ الثرى عذبةُ المياهِ" بحذف الألف واللام في المضاف من هذه الكلمات جميعا.

س ثني واجمعي الكلمات الآتية، ثم أضيفيها:

المجتهد – المحامي

مجتهدا الدراسة ينجحان – مجتهدو الدراسة ينجحون

محاميا الخصم – سمحامو الخصم

الإضافة اللفظية والمعنوية:

الإضافة اللفظية: ما كان المضاف فيها اسم فاعل أو اسم مفعول، مثل: كاتمُ السّرِّ، ناصرُ الضعفِ، مُوَاسِي المريضِ، مرفوعُ الرأسِ.

الإضافة المعنوية: وهي التي لا يكون فيها المضاف اسم فاعل أو اسم مفعول:

ولها معانٍ:

الأولى: ما تأتي بمعني "في" كقولنا: "سهرُ الليلِ ويقظةُ النهارِ"، أي: سهر في الليل، يقظة في النهار.
الثانية: ما تأتي بمعنى "من"، كقولنا: "بدلةُ صوفٍ وقميصُ حريرٍ وخاتمُ ذهبٍ"، أي: بدلة من صوف، وقميص من حرير، وخاتم من ذهب.
الثالثة: ما تأتي بمعنى "اللام"، مثل: "صداقةُ العمر وأستاذُ المادّةِ، أي: صداقة للعمر، وأستاذ للمادة – كتاب الطالب – قلم محمد.
فائدة الإضافة المعنوية:
1- التعريف: إذا كان المضاف إليه معرفة كان المضاف معرفة مثل: كتابُ فاطمة – مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم.
2- التخصيص: إذا كان المضاف إليه نكرة مثل: قلمُ طالبٍ – قاعةُ دروسٍ.
إعراب المضاف والمضاف إليه:
أمثلة معربة:
الناجح مرفوع الرأس
مرفوع: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، والرأس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
هذا خاتم ذهب
خاتم: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وذهب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

المحاضرة الرابعة عشرة

التوابع

تعريفها: هي كلماتٌ لا تقعُ مَوْقِع الأركانِ الأساسيةِ في الكلامِ، مثلِ المبتدأِ والخبرِ، أو مثلِ الفعلِ والفاعِل، لذلك لا يقعُ الإعرابُ عليها بذاتها وإنما تُعْرَبُ وِفْقَ إعرابِ ما يسبُقها من الألفاظ، ونظراً لأنها تتْبعُ في إعرابها الألفاظَ التي تسبِقُها، ولا تستقلُّ بذواتِها في الإعرابِ ضمنَ الكلامِ، لذا سُمّيتْ بالتوابعِ.

وهي أربعة أنواع: النعت، التوكيد، العطف، البدل

أولا: النعت

وينقسم إلى قسمين:

القسم الأول – النعت الحقيقي

وهو الذي يبين صفة من صفات متبوعه، ويجب أن يتبع المنعوت في الإعراب والنوع والعدد والتعيين، مثل:

هذا رجلٌ كريم، فكلمة "كريم" هنا نعت لرجل، نلاحظ أنها طابقت كلمة "رجل" في كل شيء، فالنعت والمنعوت كلامهما مرفوع، وكلاهما مذكر وكلاهما مفرد وكلاهما نكرة.

أمثلة: هذان رجلان كريمان – رأيتُ الرجالَ الكُرماءَ – هذه امرأةٌ كريمة – هاتان امرأتان كريمتان – هؤلاء نسوة كريماتٌ.

أشكال النعت:

1- نعت مفرد (كلمة واحدة)، مثل: تفوق الطالبُ المجتهدُ – معي قلمان جديدان.

2- نعت جملة:

أ- جملة اسمية، مثل: هذا فتًى أخلاقهُ حميدةٌ – وهذه فتاةٌ أخلاقها حميدة

ب- جملة فعلية: (قالوا سمعنا فتًى يذكرهم) – رأيتُ فلاحًا يحرثُ الأرضَ

3- نعت شبه جملة، وهو نوعان:

أ- جار ومجرور، مثل: هذا طالبٌ في القاعة.

ب- ظرف، مثل: رأيتُ طائرةً بين السحاب.

أمثلة معربة:

هذا رجلٌ كريم

رجلٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

كريمٌ: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

هذا فتًى أخلاقُه حميدةٌ

فتًى: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

أخلاق: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

حميدةٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

وجملة (أخلاقه حميدةٌ) في محل رفع نعتٍ.

هذا طالبٌ في القاعة:

طالبٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

في القاعة: جار ومجرور شبه جملة في محل رفع نعتٍ.

القسم الثاني – النعت السببي:

وهو الذي يبين صفةً من صفات ما يتعلقُ بمتبوعه، مثل: هذا رجلٌ كريمٌ أبوهُ – وهذه فتاةٌ حميدةٌ اخلاقُها

الإعراب:

كريمٌ: نعت سببي مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وهو صفة مشبهة عاملة عمل فعلها.

أبو: فاعل للصفة المشبهة مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة، وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

ثانيًا – التوكيد

تعريفه: تابعٌ يُذكرُ بعدَ اسمٍ لتقويتِه في الذِّهنِ ولتأكيدِ حكمِه وترسيخِ مضمونِه، ويُسمَّى ذلك بالاسمِ المؤكِّدِ،ويكونُ الاسمُ المؤكّدُ معرفةً دائماً.

التوكيد نوعان

النوع الأول- التوكيد اللفظي: وهو إعادة لفظ المؤكّد، مثل: هذا رجلٌ رجلٌ – أقدِّرُ أقدِّرُ الطالبَ المجتهدَ – المخلصُ محبوبٌ محبوبٌ.

الإعراب:

محبوبٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

محبوبٌ: توكيد لفظي مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

النوع الثاني – التوكيد المعنوي: وهو استخدام ألفاظ (النفس والعين وكل وجميع وكلا وكلتا)، مثل:

رأيتُ المديرَ نفسَه – حضرَ الطالبُ عينُه – وصل المسافران كلاهما – طارت العصفورتان كلتاهما – نجحَ الطلابُ كلهم – تفوق المجتهدون جميعُهم.

الإعراب:

وصل المسافران كلاهما

كلا: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى، وهو مضاف والهاء مضاف إليه، والميم والألف للتثنية.

نجح الطلابُ كلهم

كل: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف والهاء مضاف اليه، والميم للجمع.

ثالثًا – العطف:

هو إتباع لفظ لآخر بواسطة حرف يُسمى حرف العطف، ومن أهم حروف العطف: الواو – الفاء – ثم – أو – أم.

أمثلة: حضر زيدٌ وعمرٌو – حضرَ سعدٌ فخالدٌ – توضأتُ ثم صليتُ – اشربْ ماءً أو لبنًا – أفاطمةُ حضرتْ أم سعاد؟

الإعراب:

حضر زيدٌ وعمرو

الواو: حرف عطف مبني على الفتح.

عمرو: معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

توضأتُ ثم صليت

ثم: حرف عطف مبني على الفتح.

صلى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدَّر. والتاء: ضمير متصل في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية (صليت) معطوفة على ما قبلها لا محل لها من الإعراب.

رابعًا – البدل: هو التابع المقصود بالحكم بلا حرف واسطة.

أنواعه:

ا- بدل مطابق، وهو الذي يكون فيه البدل هو المبدل منه، مثل: رضي اللهُ عن الفاروق عمر – مررتُ بالطالبِ زيدٍ

1- بدل اشتمال، وهو الذي يكون فيه المبدل منه مشتملا على البدل، مثل: أعجبني الطلابُ أخلاقُهم – ولم يعجبني الطلابُ إهمالهم.

2- بدل بعض من كل، وهو الذي يكون البدل جزءًا من المبدل منه، مثل: رأيتُ الكتابَ غلافَه – شاهدتُ المكتبة كتبَها .

أمثلة معربة:

رضي الله عن الفاروق عمر

الفاروق: اسم مجرور بعن وعلامة جره الكسرة.

عمر: بدل اشتمال مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

أعجبني الطلابُ أخلاقُهم

الطلابُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أخلاق: بدل اشتمال مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف والهاء مضاف إليه، والميم للجمع.

رأيتُ الكتابَ غلافَه

الكتاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

غلاف: بدل بعض من كل منصوب وعلامة نصفه الفتحة، وهو مضاف والهاء مضاف إليه.