

توزيع محتوى مقر الفنون (نظام المسارات الثانوي) على أسابيع الفصل الدراسي الثالث للعام ١٤٤٤ هـ

المرحلة:	الثانوية	الصف:	الثاني	المادة:	الفنون	عدد الحصص في الأسبوع	٣
الأسبوع	الموضوع						
الأسبوع (١) ٢٠٢٣/٣/١٢ - ١٤٤٤/٨/٢٠ هـ إلى ٢٠٢٣/٣/١٦ - ١٤٤٤/٨/٢٤ هـ	التعريف بمادة الفنون.						
	أهداف مقرر الفنون وعناصر التقويم.						
	مفهوم الفن وأنواعه.						
الأسبوع (٢) ٢٠٢٣/٣/١٩ - ١٤٤٤/٨/٢٧ هـ إلى ٢٠٢٣/٣/٢٣ - ١٤٤٤/٩/١ هـ	أنواع الفن (١).						
	أنواع الفن (٢).						
	بناء العمل الفني.						
الأسبوع (٣) ٢٠٢٣/٣/٢٦ - ١٤٤٤/٩/٤ هـ إلى ٢٠٢٣/٣/٣٠ - ١٤٤٤/٩/٨ هـ	مبادئ التنظيم الإدراكي.						
	التباعد البنائي للعمل الفني.						
	مكونات العمل الفني.						
الأسبوع (٤) ٢٠٢٣/٤/٢ - ١٤٤٤/٩/١١ هـ إلى ٢٠٢٣/٤/٦ - ١٤٤٤/٩/١٥ هـ	تطور الفن وتاريخه.						
	تطور الفن السعودي.						
	التراث الشعبي والفن الرقمي السعودي.						
الأسبوع (٥) ٢٠٢٣/٤/٩ - ١٤٤٤/٩/١٨ هـ إلى ٢٠٢٣/٤/١٣ - ١٤٤٤/٩/٢٢ هـ	الإنتاج الفني.						
	اللون.						
	المنظور.						
الأسبوع (٦) ٢٠٢٣/٤/٢٦ - ١٤٤٤/١٠/٦ هـ إلى ٢٠٢٣/٤/٢٧ - ١٤٤٤/١٠/٧ هـ إجازة عيد الفطر	إثراءات في الخامات والبدائل						
	إثراءات في الخامات والبدائل						
	الإنتاج في الفن التشكيلي.						
الأسبوع (٧) ٢٠٢٣/٥/٣٠ - ١٤٤٤/١٠/١٠ هـ إلى ٢٠٢٣/٥/٤ - ١٤٤٤/١٠/١٤ هـ	خامات التنفيذ في الفنون التشكيلية (١).						
	خامات التنفيذ في الفنون التشكيلية (٢).						

التاريخ: ١٤٤٤/٦/٢٥ هـ

التوقيع:

الاسم: د. محمد بن إبراهيم العبدالكريم.

الفسيفساء (فن الموزاييك).	الأسبوع (٨) ٢٠٢٣/٥/٧ هـ - ١٤٤٤/١٠/١٧ هـ إلى ٢٠٢٣/٥/١١ هـ - ١٤٤٤/١٠/٢١ هـ
الأدوات والخامات المستخدمة لفن الموزاييك.	
خطوات تنفيذ الموزاييك الحجري والرخامي.	
فن الكولاج والديكوباج.	الأسبوع (٩) ٢٠٢٣/٥/١٤ هـ - ١٤٤٤/١٠/٢٤ هـ إلى ٢٠٢٣/٥/١٨ هـ - ١٤٤٤/١٠/٢٨ هـ
فن الكولاج.	
فن الديكوباج.	
الإنتاج في الفن الرقمي.	الأسبوع (١٠) ٢٠٢٣/٥/٢١ هـ - ١٤٤٤/١١/١ هـ إلى ٢٠٢٣/٥/٢٥ هـ - ١٤٤٤/١١/٥ هـ
برامج وتطبيقات الفنون الرقمية.	
الإنفوجرافيك.	
	الأسبوع (١١) ٢٠٢٣/٥/٢٨ هـ - ١٤٤٤/١١/٨ هـ إلى ٢٠٢٣/٦/١ هـ - ١٤٤٤/١١/١٢ هـ إجازة مطولة: الأحد والاثنين
الإنتاج في الفن الأدائي.	
مواضيع الفن الأدائي.	
العرضة السعودية.	
المسرح.	الأسبوع (١٢) ٢٠٢٣/٦/٤ هـ - ١٤٤٤/١١/١٥ هـ إلى ٢٠٢٣/٦/٨ هـ - ١٤٤٤/١١/١٩ هـ
كتابة نص العرض الأدائي.	
تكوين مكان وبيئة العرض الأدائي.	
المشروع الفصلي.	الأسبوع (١٣) ٢٠٢٣/٦/١١ هـ - ١٤٤٤/١١/٢٢ هـ إلى ٢٠٢٣/٦/١٥ هـ - ١٤٤٤/١١/٢٦ هـ
إثراءات المشروع الفصلي.	
إثراءات المشروع الفصلي.	
اختبارات الفصل الدراسي الثالث	الأسبوع (١٤) ٢٠٢٣/٦/١٨ هـ - ١٤٤٤/١١/٢٩ هـ إلى ٢٠٢٣/٦/٢٢ هـ - ١٤٤٤/١٢/٤ هـ

التاريخ: ١٤٤٤/٦/٢٥ هـ

التوقيع:

الاسم: د.محمد بن إبراهيم العبدالكريم.